



---

**AÑO I N° 30**

**23 DE NOVIEMBRE DE 2000**

---



# **Al Filo de la Realidad**

**Ovnis, Parapsicología  
y Ocultismo**

**Gustavo Fernández**

**Técnica : Alberto "Quique" Marzo**

## **CAI - Centro de Armonización Integral**

---

**De:** "Al Filo de la Realidad" <afr-admin@eListas.net>  
**Para:** <AFR@eListas.net>  
**Enviado:** Jueves, 23 de Noviembre de 2000 11:41  
**Asunto:** Al Filo de la Realidad - # 30

---

**OCULTISMO**

**OVNI's**

**PARAPSIKOLOGÍA**

**Año 1**

**Jueves 23 de noviembre del 2000**

**# 30**

# **AL FILO DE LA REALIDAD**

*"Disiento con lo que dices, estoy en total desacuerdo con ello,  
pero defendería con mi vida tu derecho a decirlo". Voltaire*

---

**Director: Gustavo Fernández**  
[alfilodelarealidad@email.com](mailto:alfilodelarealidad@email.com)

**Técnica: Alberto Marzo**  
[afr-admin@elistas.net](mailto:afr-admin@elistas.net)

---

*\* Desde Argentina para 636 suscriptores en todo el mundo \**

### **Temario de este número:**

- FICHA TÉCNICA SOBRE RADIÓNICA 1: LA TABLA RADIÓNICA
- REVOLVIENDO LA BIBLIOTECA: MENDOZA, TODA LA VERDAD
- FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS DEL OCULTISMO (parte 16):  
"CASUALIDADES": SIGNOS Y SÍMBOLOS DE LO  
TRASCENDENTE
- NOTICIAS: EL MISTERIO DE LOS PESCADORES DESAPARECIDOS.  
CIENTÍFICOS TRATAN DE CLONAR A JESUCRISTO
- RECURSOS GRATUITOS
- NAVEGANDO POR LA RED
- UN CURSO DE PARAPSIKOLOGÍA CON SERIEDAD
- REPASANDO "AL FILO DE LA REALIDAD"

---

**¡Ayude a su revista favorita comprando su computadora Compaq por Internet!**

[http://service.bfast.com/bfast/click?bfmid=27635598&siteid=30603976&bfpage=pagina\\_principal](http://service.bfast.com/bfast/click?bfmid=27635598&siteid=30603976&bfpage=pagina_principal)

---

**FICHA TÉCNICA RADIÓNICA N° 1:**

# LA TABLA RADIÓNICA

escribe **GUSTAVO FERNÁNDEZ**  
[gustavofernandez@email.com](mailto:gustavofernandez@email.com)

En artículos anteriores, he descrito el fundamento teórico sobre el cual funcionan los así llamados "sistemas radiónicos". A ellos remito al lector reciente, que quizás por ignorancia de los mismos encuentre demasiado "mágica" la aplicación de los elementos que describiremos a partir de aquí. La idea es ir describiendo, en "fichas" independientes, una serie de aparatos radiónicos –no todos los existentes, obviamente– que pueden ser contruidos y experimentados fácilmente por los lectores dado el precio en ocasiones prohibitivo que suelen alcanzar en el mercado especializado internacional estos productos, no tanto quizás por un elevado coste del proceso de manufacturación en sí ni por lo oneroso de sus componentes, sino por el siempre azaroso y arbitrario juego de la oferta y la demanda: pocos fabricantes confiables de tecnología radiónica trabajando para un segmento demasiado especializado –en virtud de esa misma falta de difusión de la Radiónica a la que supiéramos hacer referencia– se traduce en, por un lado, una producción escasa que no justifica las inversiones necesarias para una producción en serie –lo artesanal siempre resulta más caro que lo procesado en cantidad– y, por otro, los interesados compradores carecen de una oferta competitiva donde poder optar por precios más bajos en similares condiciones de calidad.

Afortunadamente, la Radiónica comprende dos grandes áreas: la llamada "activa", que opera generalmente sobre principios necesitados de alimentación eléctrica (es precisamente la que por ahora no describiremos aquí, en razón de, por su complejidad y precio, sólo es accesible a unos pocos) y la "pasiva", donde los resultados devenidos de esa interacción entre la psiquis del operador, la simbología cuasi pitagórico-matemática de la proporción de sus partes y la "energía de las formas" imanente a su naturaleza, forma o construcción, puede ser capitalizada favorablemente. En este sentido, la **Tabla Radiónica** es quizás un ejemplo arquetípico.

Se trata de un elemento empleado por los parapsicólogos que aplican radiónica para dos fines específicos: **armonizar la salud física y armonizar económicamente al sujeto cuya muestra-testigo se emplea allí. Yo la uso personalmente** (para mí, mis seres queridos y muchos de mis pacientes) y si la describo detalladamente en este artículo –e insto su fabricación a mis lectores– **es porque doy fe de sus excelentes resultados.**

Definamos primero sus alcances. En lo económico, ni nos hará millonarios ni nos permitirá ganar semanalmente la lotería. Pero provocará un conjunto de circunstancias para decirlo eufemísticamente, que nunca nos falte un billete en el bolsillo. Es decir, armoniza entre sí todos los factores que en el sujeto optimizan su rendimiento laboral o profesional, traducible en lo económico, estabilizándolo ante los numerosos factores exteriores que influirían negativamente en ese sentido. Así, el sujeto que la emplee no escapará a la tendencia dominante de su país –positiva o negativa– pero su situación siempre será sensiblemente mejor a la que padecería si no empleara la misma. Para una fundamentación de este efecto, es necesaria la atenta lectura y comprensión del conjunto de los "Principios Fundamentales del Universo", que describiéramos en números anteriores de Al Filo de la Realidad.

En lo concerniente a la salud, permite proyectar sobre el sujeto los efectos terapéuticos de un medicamento cualquiera, sin la necesidad de ingerirlo (o potenciando los efectos del

mismo si éste lo es) sin acusar los efectos secundarios, generalmente negativos, de la toma de los mismos.

La descripción es sencilla, y útil para su fabricación: deberá munirse de una tabla de madera (generalmente pino, poco aconsejable la llamada "aglomerada" por su peso, que la hace incómoda de manipular, aunque las que yo fabrico las hago de una chapa de madera terciada con un bastidor de ménsulas de madera cepillada; esto le da poco peso, el bastidor evita que el tiempo y la humedad curven la delgada plancha y, además, me permite apilar una serie de las mismas en un mismo espacio, pues el ámbito hueco que deja el bastidor debajo de cada tabla da lugar para ubicar sin presión la muestra-testigo de la tabla inmediatamente por debajo) cuyas medidas exactas deben ser de cien centímetros de lado por cuarenta centímetros de alto. Sobre la misma deben darse, primero, dos o tres manos de pintura al esmalte blanca y, una vez seca ésta, dibujar una cruz, donde la rama vertical debe ir en el sentido más largo de la tabla, y la horizontal, en el ancho menor (ver dibujo). Cada rama debe tener exactamente cinco centímetros de ancho y ser de color negro, y en el punto donde se cruzan debe dibujarse un anillo de nueve centímetros de diámetro exterior y siete interior, delimitando así un círculo interno también blanco.

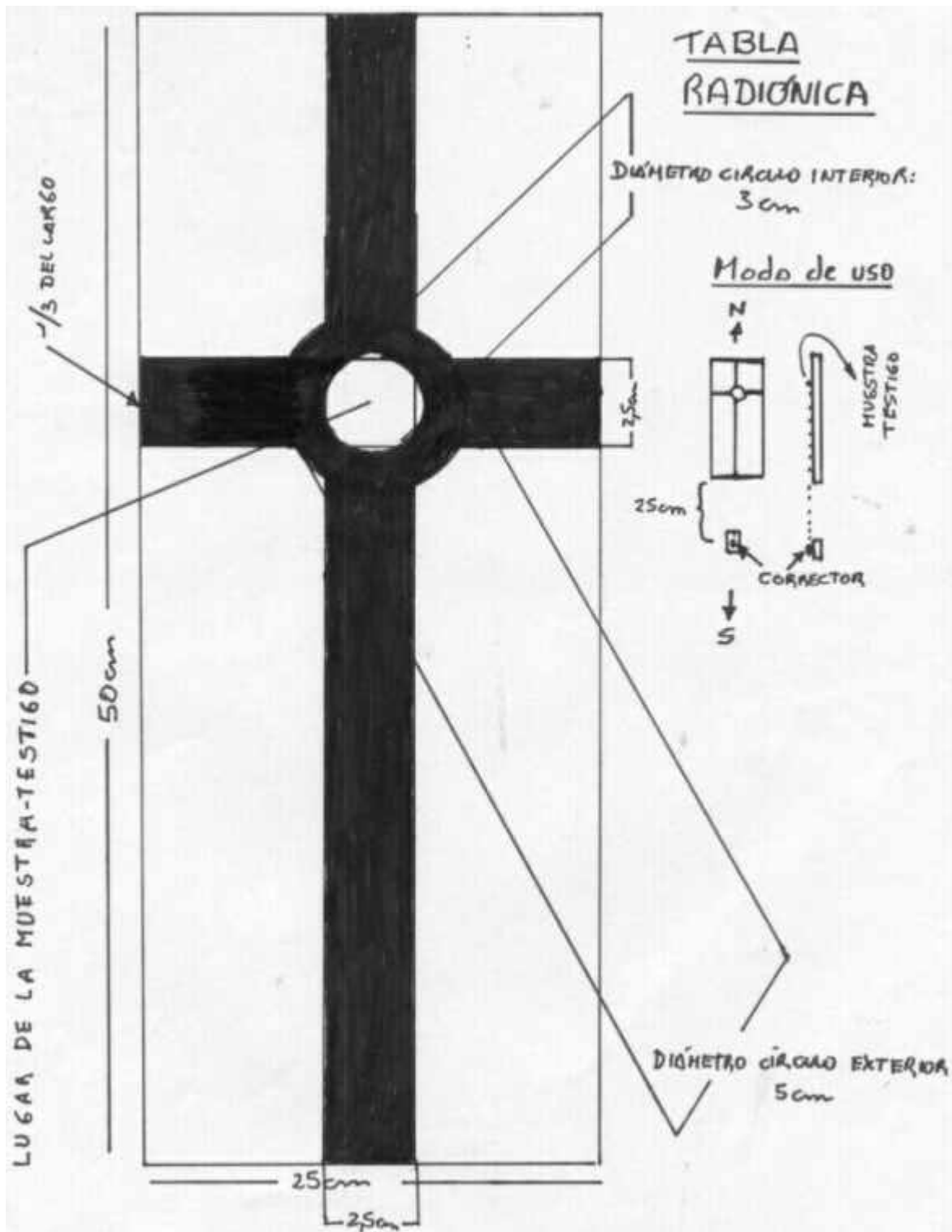


Tabla Radiónica

La tabla debe ubicarse paralela al piso, sobre una superficie bien horizontal y orientada magnéticamente, de modo que la rama más larga quede orientada norte-sur (preferiblemente, el pie de la cruz hacia el norte para los habitantes del hemisferio sur, y viceversa para los del norte). En el centro del círculo blanco del cruce de las dos ramas de la cruz, debe colocarse una muestra-testigo: una gota de sangre, un mechón de cabello, un recorte de uña o un poco de saliva son ejemplos, de mayor a menor eficiencia (si es sangre, conviene preparar un "frotis" sobre portaobjetos de microscopio). A cuarenta



exactos centímetros contados desde el pie, alineado con la rama vertical y depositada sobre algo (una cajita de cartón, un trozo de madera) del mismo grosor que la tabla, cosa de quedar a la misma altura de la muestra-testigo, debe ubicarse el "corrector". Si se desea aplicar la Tabla para cuestiones económicas, debe ser un trocito de oro. No importa la calidad del mismo, pero debe ser oro; no sirve una moneda, ni un billete, ni plata. Si se la desea emplear para cuestiones de salud, el corrector debe ser el medicamento más óptimo que sería recomendado para esa sintomatología (una gragea, un comprimido o una ampolleta de líquido).

Y allí se queda el conjunto. El único inconveniente es que actúa mientras el "sistema" (corrector más tabla con muestra) están orientados y operando; si se desarma el conjunto, el individuo vuelve a las condiciones previas a su implementación (ni peor, ni mejor). Es apasionante descubrir cómo actúa más allá de la autosugestión: la he empleado en personas que descreían de su efecto y, mejor aún, que no tenían la menor idea de que la estaba empleando con ellos, y los resultados fueron más que sugestivos.

Recuerdo un caso personal. Hace muchos años ya, cuando aún era soltero, había viajado a dar un curso en una ciudad del interior del país (así le decimos en Argentina a todo lugar más allá de la ciudad de Buenos Aires). Como tenía una infección en una muela (suelo visitar al odontólogo cuando ya no queda otra salida y no se rían; sospecho que la mayoría de ustedes hace lo mismo) había dejado mi entonces única tabla radiónica bajo la cama de mi departamento de soltero con una tableta de antibiótico como corrector, perfectamente orientada. Me sentía bien, y no tomaba por vía oral el antibiótico: sólo dejaba que la "energía de las formas" de la tabla operara energéticamente sobre mi campo bioplasmático la correspondencia de la vibración del medicamento, que se traducían luego en mi cuerpo físico.

Bien. La cuestión es que al quinto día de estar de viaje, comenzó a dolerme la muela terriblemente, al punto que acudí a la farmacia local por antibióticos y calmantes. Denostando contra la tabla por su aparente ineficiencia, soporté estoicamente el par de días que faltaban para terminar el curso, regresé a mi domicilio... y descubrí que en el ínterin, **precisamente el quinto día de haber viajado**, la empleada doméstica que por horas eventualmente concurría a mi departamento para efectuar una limpieza, en mi ausencia había, inadvertidamente supongo, corrido con un escobillón la tabla de debajo de mi cama de la orientación cardinal necesaria. A setecientos kilómetros de distancia, yo no podía saberlo. Pero ese mismo día, el efecto terapéutico de la Tabla –que como vemos actúa por sobre las distancias físicas– había cesado.

Algunas recomendaciones necesarias. Usted puede emplear su Tabla Radiónica para cuestiones económicas o físicas, pero uno de estos campos por vez (no puede poner simultáneamente un trozo de oro y una pastilla). La misma Tabla Radiónica puede ser usada para distintas personas, pero en distintos momentos (no pueden superponerse diversas muestras testigos de personas diferentes). Y recuerde que como muestras testigo debe necesariamente emplear alguna de las descritas: no sirve ni fotos, ni muestras de escritura, ni ropa usada.

## [Revolviendo la biblioteca](#)

### [Revista "2001"](#)

[Año 1, número 2 - 18 de octubre de 1968](#)

## *Caso Peccinetti-Villegas*

# MENDOZA: TODA LA VERDAD

***Volamos bajo, y en el cielo de Mendoza aparecieron las primeras luces. Luego, el avión tomó hacia el norte, dio algunas vueltas y descendió. Allí, entre algunas de las quinientas mil personas que forman el núcleo urbano mendocino, estaban las que íbamos a buscar.***

**escriben ALEJANDRO VIGNATI y MARCELO RAY**

En la madrugada del 30 de agosto de 1968, un hombre bajo, de sesenta y dos años, rostro anguloso, pelo blanco, sale de su casa en la calle Juan Bautista Alberdi 108, del mendocino barrio San José, en Guaymallén. Se había levantado a las cuatro y treinta de la mañana de ese día, desayunado frugalmente y mirado al cielo con cierta ansiedad. Esa tarea le insumió exactamente desde las cuatro y cuarenta y cinco hasta las cinco y treinta. Luego, salió a la calle; caminó veinte cuadras. Llegó a la radio LV10 a las cinco y cincuenta y cinco, y a las seis su voz salió al aire:

*–Buen tiempo y temperatura agradable. Nuestro satélite se encuentra en la constelación de Escorpión, y la estrella Antares corresponde a lo que se llama corazón de la constelación.*

Por la noche, el mismo personaje habría de predecir: *"Esta noche tiempo bueno y temperatura agradable en nuestra región de Cuyo. Para mañana ascenso de la temperatura, algunas nubes y estados ventosos cálidos. La temperatura en estos momentos, doce grados, la humedad alcanza al sesenta y dos por ciento, cielo despejado en Mendoza. Muchas gracias y buenas noches".*

Luego, **Bernardo Razquin** tomó el sobretodo. Se fue a su casa. Concluyó su día. Este hombrecito, metereólogo de expediciones de alta montaña –una especie de "institución" mendocina– cenó, repasó algunos libros y fue a dormir. A esa hora, otras dos personas atravesaban la ciudad y se dirigían a su trabajo. Eran dos empleados del Casino, no muy amigos, casados y jóvenes. **Juan Carlos Peccinetti** (26) y **Fernando José Villegas** (29), no tenían ni remota idea de lo que les iba a suceder.

En síntesis, ésa fue la noche. Pero hay que retroceder, buscar, indagar, antes de esa noche. ¿Quién o quiénes se movían en esta madeja de personajes? ¿A quiénes les estaba asignado un lugar predilecto en esta "supuesta" aventura de la imaginación?.

Por eso hay que retroceder. Volver al viernes 30. Amaneció limpio; los andes recortados. Fue un día más. Los 500.000 habitantes del núcleo urbano comenzaron sus tareas. Abrieron los negocios, salieron los canillitas, se inundaron las plazas. Aire, luz, sol alto. Los 166.905 kilómetros cuadrados de la provincia se llenaron de vida. Y sus 895.000 habitantes nada sabían de algo que –tal vez– los iba a transformar radicalmente. Todos fueron a sus ocupaciones habituales: médicos, jueces, militares, civiles, abogados, criminólogos, policías, norteamericanos de la base El Plumerillo, mozos de bar, taxistas. La ciudad estalló: se llenó de voces y de gritos. Micaela y Juana –habitantes de un "ranchito" en la calle Boulogne-sur-Mer al 2400– despidieron al esposo de una de ellas (la otra es la madre del marido) y limpiaron el piso de tierra de la vivienda. El juez **Jorge Marzari Céspedes** pensó en los juicios del día y urgó curiosamente en su memoria buscando

pruebas, refutaciones y testigos. **Roberto Hartkof**, teniente coronel a cargo de la Jefatura de Policía, acudió a sus ocupaciones habituales. **Ambrosio García Lao**, jefe de prensa del Canal 7 de TV y corresponsal de una revista de la Capital Federal, subió hasta el tercer piso de la emisora de televisión y pidió un café. Hojeó los diarios y anotó los hechos importantes. Todo estaba como hace días, semanas atrás. Seguramente el doctor **Ferrari** –jefe de la Sección Sanidad de la Policía de Mendoza y médico interno por concurso, grado 3, en el Hospital Lagomaggiore– pensó en la guardia semanal que le tocaba esa noche. Tal vez fue eso lo que pensaron el comisario **Miguel Montoza** –25 años de actividad– de la seccional sexta, y el inspector **Palomo Albornoz**, de la 33. Para ellos el día era normal. El mecánico **Toujas** estaba arreglando un automóvil, relativamente nuevo, cuando entraron en su taller dos personas que, al volante de un coche nuevo, arrastraban mediante una "lanza" a otro: un viejo modelo Whippet 1929, con carrocería Chevrolet 1934. Al volante iba Fernando José Villegas. Tenía dos cables de la bujía cambiados y no arrancaba. Peccinetti –y su señora– acompañaban a Villegas. Era un arreglo como tantos otros. No hubo nada anormal. El Liceo Militar General Espejo cambió su guardia y asignó los turnos de la noche.

La imagen comenzaba a ser clara. Cuando pensábamos que había que encontrar un punto clave para desentrañar esta madeja compleja y oscura, llegaron hasta nosotros los últimos datos. Estábamos en posesión de la dirección de los protagonistas. A veinticuatro horas de nuestra llegada a Mendoza supimos que nuestra tarea no iba a ser fácil. Salimos del bar "El Mendocino" y atravesamos la calle para hojear la última edición de "Los Andes". Algunas personas entraban y salían de los lugares públicos. Las noticias eran simples y comunes. El restaurante "Nicolita" calmó los apetitos.

Comenzó el segundo acto. Pero, ¿por dónde comenzar? Pensamos que habían pasado ochocientos dieciséis horas desde que la modorra mendocina se despertó y saltó como un fogonazo. Pero estábamos seguros de algo. De existir, realmente, algo extraño, lo íbamos a saber. Esa, lector, era la misión por la cual "2001" nos envió allí.

### El camino del diablo

Arde el sol, golpea y sube un calor fuerte por los muros. Mendoza y su mediodía caen a pique sobre la gente. Murmullos y ruidos ajenos. El taxi corre rumbo al Norte; sube por San Martín; dobla hacia el Oeste. Vemos las montañas. Seguimos rumbo al Norte. Mendoza pasa velozmente; percibimos los cipreses y los árboles de un verde luminoso. Cuando avanzamos por Boulogne-sur-Mer –avenida Límite al Oeste– divisamos el Liceo Militar General Espejo y más arriba, amarillos, rectos, encuadrados, los monobloques del Barrio Cano (ex casas colectivas). Buscamos uno en especial. Y un número y una calle que ahora no revelamos. Estábamos en eso cuando una mujer pequeña, simpática, con un bebé en brazos, nos abre la puerta, saludamos y preguntamos por su esposo. Habíamos convenido una cita. Su marido, Fernando José Villegas, mientras hacía un ademán a Juan Carlos Peccinetti, se adelantó a saludar. Ellos estaban allí. Los protagonistas principales del "supuesto" aterrizaje de un OVNI en Mendoza, y su posterior contacto con los tripulantes, apenas sonrieron. Éramos periodistas y eso nos molestó mucho. Pero había que seguir.

*"Ese día –confiesa Villegas refiriéndose al viernes 30 de agosto– me sentí aliviado de la gripe del jueves. Por otra parte, tuve un problema. Cambio de cables en las bujías del auto. Es el coche más viejo el que más se presta a bromas. Sí. Era una de tantas. Era la broma clásica de los compañeros: volcarme basura o colocar los tachos en el techo del auto. La noche del jueves, cuando fui a arrancar, escuché explosiones. Decidido a regresar por otros medios, vi en ese momento a Peccinetti y un amigo que se iban. Les pedí que me empujaran. Fue inútil. Ahí, al revisarlo, noté la broma. Apenas si conocía a Peccinetti como*



*amigo, pero me ayudó. Así que tomamos un taxi y me trajo hasta casa. Tomamos un té (yo estaba solo), luego volvió y nos fuimos. Recuerdo que ese día, o sea la madrugada del viernes, él dejó su gabán olvidado. Recogimos a su señora y buscamos una "lanza" para remolcar el auto".*

En ese momento Villegas se detiene. Parece recordar. No es muy alto, usa anteojos negros, tiene una nariz recta, perfilada, los rasgos angulosos, la piel cetrina; todo contrasta con el metro noventa de Peccinetti, el físico atlético de este último, su parquedad al hablar, la poca importancia que da al suceso. Pero Villegas no. Decide hablar, explicar, con calma, fría y lógicamente. Apenas si logramos algunas confirmaciones por parte de Peccinetti, que asiente con la cabeza o niega. Frente a un Villegas supuestamente tímido, emotivo, temeroso, pusilánime, fácilmente sugestionable, anotamos un hombre lúcido, lógico, coherente en su relato, parsimonioso, dueño de una situación económica humilde, padre aparentemente afectuoso. Por su parte, en lugar del Peccinetti locuaz, enérgico, dicharachero, dominador, nos encontramos frente a un muchacho serio, correcto, parco, aparentemente indiferente, hastiado y cansado del problema; que repite con cierto desgano el suceso y trata de terminar rápidamente el asunto.

Esa era la técnica de la entrevista. El departamento de Villegas, en ese momento, era testigo de un diálogo entre hombres que buscaban la verdad y hombres cuestionados por las autoridades. Por eso tuvimos que ser duros. Preguntar, extraer.

*–Remolcamos el auto–* arriesga Peccinetti.

*–Sí. Entré al taller–* dice Villegas– (Se quedan callados. Luego, el hilo se retoma).

### **El dulce color de las estrellas**

Aquí, realmente, comenzaba la trama. Tomamos especial cuidado en hablar despacio, indagar lentamente. Y repetir algunas preguntas. El relato fue de uno. O de ambos. Porque dijeron lo mismo. No hubo contradicción. Al menos, eso es lo que recogimos aquí.

*–Era mediodía –*acota Villegas, remontándose al viernes 30– *Después de salir del taller, el auto funcionaba perfectamente. No le noté nada raro. Fui a la estación de Jorge Calle y Perú y cargué la batería. Regresé a mi casa. Dormí. A la noche, me fui a trabajar. Peccinetti me encuentra a las diez y media de la noche y me comenta el olvido de su abrigo.*

*–Sí. Estaba sin auto –*contesta el aludido– *el "bendix" no me agarraba; ya me pasó en otra oportunidad.*

*–Me retiré temprano esa noche del viernes.–* afirma Villegas.

*–Me quedé hasta después de las tres–* asegura Peccinetti.

*–Crucé al "Bacará" –*dice el dueño del auto– *y estuve con cuatro amigos. Me invitaron a un café. Se hizo tarde y salió Peccinetti. Estaba sin auto, y cada vez que encuentro a un compañero, lo traigo. Si bien él vive en el extremo Sur y yo en el Norte, me pidió ir a buscar el abrigo y luego llevarlo hasta su casa. Accedí.*

Aquí, una duda. ¿Por qué Peccinetti, siendo una noche no excesivamente fría, insistió en ir a buscar el abrigo? ¿No podía esperar hasta el otro día? (**Nota de la Dirección de AFR:** No estamos de acuerdo con que esto sea significativo de algo. Recordemos que ambos se reconocen como "no muy amigos" antes del incidente. Peccinetti bien puede buscar su abrigo no tanto por la temperatura, sino por cierto recelo natural hacia quien, sin ser muy de nuestra confianza, retiene algo que consideramos de valor, de allí la necesidad de recuperarlo pronto, para propia tranquilidad).

*–En ese momento quise, al menos, que me devolviera, por así decirlo, el favor del día anterior: empujar el auto y llevarlo hasta el taller. Insisto en que estaba muy cansado y no conocía el camino a su casa. Nunca había estado en ella. No éramos amigos.*

*–Subí por la izquierda (donde aparecieron los grabados), dado que es el único lugar que tiene la llave. Pasé a la derecha y me instalé al volante –continúa Villegas, siendo obvio señalar que el modelo de auto pertenece a los muy antiguos, con el volante de ese lado–. Ese día salí por Perú (reconozco que nunca tomo ese trayecto). Subiendo por Jorge Calle salgo derecho a casa. Pero no. Esa noche, no sé por qué, doblé, luego de tomar la calle, hacia el Sur por Olascoaga. Llegué hasta Paraná hacia el Oeste –Peccinetti no hablaba– y torcí hacia el Norte por Paso de los Andes. Seguí hasta Moldes, llegué hasta Huarpes, doblé por esa calle hacia el Norte (allí tenía nuevamente la posibilidad de llegar hasta Boulogne-sur-Mer y salir a casa, pero no lo hizo) y nos topamos con Laprida. Hice una cuadra por Laprida y, al llegar a Neuquén, doblé nuevamente hacia el Norte. Hice unos ochenta metros. En ese momento, el auto se paró.*

Estábamos en el instante justo. Y esperamos con ansiedad el resto del relato. Frente a los reales protagonistas del suceso, ellos hablaban libremente, sin trabas, tranquilos. ¿Qué había pasado esa noche allí?.

### **El momento de la verdad**

Muchas fueron las deducciones, los pro y los contra de la policía. Nosotros visitamos el lugar: un terreno baldío frente al Liceo Militar, árido, con tierra seca, que se levanta en polvo cuando sopla viento muy fuerte, tiene una dimensión, aproximada, de 16 por 26 metros, lindando con una acequia pequeña en el límite con la calle Neuquén, y otra amplia, que lo separa de la calle Jorge Newbery.

Eso es todo. A esa hora –las 3.42 del viernes 31 de agosto, cuando a Villegas se le paró el auto– pasan pocos automóviles. Hacia la izquierda, cruzando Boulogne-sur-Mer, a varias cuadras, se levanta el Hospital Lagomaggiori. Arnaldo Ferrari hacía guardia allí.

Seguimos preguntando. Al llegar a este momento, sin darlo a conocer, comenzamos un cuestionario cuidadosamente preparado. Ellos no lo sabían. Pero no podían escapar a la verdad.

*–¡Se paró el auto!–* dijo Villegas esa madrugada. Allí ya se había despertado Peccinetti. A él no le llamó la atención. Era un auto viejo y tenía problemas siempre. *"Carburación mala"* –acota Villegas–. *Me bajé por el lado derecho y fui hacia el motor.*

Por su parte, Peccinetti descendió por el lado izquierdo. Al dar vuelta frente al auto y llegar a la altura del guardabarros izquierdo, miró hacia el Oeste. Dijo: *"¡Flaco, mirá!"*.

*"Allí, suspendido a un metro y setenta sobre el suelo, más o menos, con forma semejante a dos platos pegados por sus bordes, despidiendo una luz oblicua (haz compacto) en un ángulo de más o menos cuarenta y cinco grados, estaba un objeto. Tendría (esto lo recuerdo ahora) unos cinco a seis metros de ancho, de un color gris oscuro. En un comienzo no vi nada. La distancia sería de unos treinta metros o más hasta nosotros. Tenía una pequeña oscilación y allí estaban "ellos".*

Peccinetti se revuelve en la silla. No fuma. Parece como distraído. O cansado de repetir lo que mil veces dijo a todo el mundo. Estábamos obteniendo detalles que no se conocen.

Era el relato fiel, sin tapujos o deformaciones. Era, para ellos, su gran verdad.

### **Otros seres: ¿otros mundos?**

–Sí, eran cinco– dice Villegas.

–Lo primero que vi fue la luz del aparato –afirma Peccinetti– luego, los seres. No sé si eran cinco. Supe que eran cinco cuando se adelantaron tres y quedaron dos. En ese momento sentí una gran impresión. Tuve un poco de temor. Luego perdí las ganas de correr, me sentí como cuando me dieron, en cierta oportunidad, una pastilla para operarme. No, no estaba cansado en ese momento. Era como un relajamiento, un no sentir nada. Sólo estar allí.

–No tenía miedo, estaba paralizado. Miraba fijamente el objeto (en eso coinciden ambos también). No podía moverme. Es más. No era que no podía. Simplemente (y acuerda Peccinetti) no teníamos ganas de hacer nada. Ni correr, ni huir, ni hablar. Sólo la vista fija allí.

–¿Cómo reconocieron que eran extraterrestres?.

Ellos contestan: "No hemos afirmado en ningún momento que lo fueran".

–No sentimos ni calor, ni frío, ni nada –exclama Villegas– Estábamos como ajenos a lo que pasaba. Ellos caminaban lentamente, como personas comunes. Del tercero de ellos partió un destello.

–Tenían las orejas recortadas por la luz del fondo. Eran como las nuestras. No movían los labios, eso al menos me pareció. Poseían rasgos de una persona normal.

–Nunca los pude mirar a la cara. Se me acercó uno de ellos a mi derecha, y sin poder girar los ojos alcancé a ver, cuando salieron de mi visión directa, lo que el rabillo puede vislumbrar (lo mismo Peccinetti).

La conclusión es obvia. Estaban como en un estado de hipnosis, y vieron directamente a estos seres dentro del radio de visión directa a ellos. Cuando salieron de esa dirección, sólo el ojo alcanzó a ver por el costado.

–Eran pequeños, de alrededor de un metro y cincuenta de estatura. Sentí, a medida que ellos avanzaban, dos palabras en castellano– afirma Villegas.

–Era como si fuese mi mismo pensamiento, pero en forma más nítida. Sí. Eran dos palabras: "NO TEMER". "NO TEMER". Las tenía aquí, en mi cabeza"– asiente Peccinetti.

–Tenía la mente en blanco– dice Villegas.

–Después de escuchar las palabras no tenía necesidad de responderle– dice Peccinetti.

–No tenía ganas de hablar– sigue su amigo.

–Escuché solamente "No Temer".

Luego: "TRES VUELTAS AL SOL PARA ESTUDIAR COSTUMBRES E IDIOMAS".

–Cuando ellos venían caminando aprecié una ropa más o menos enteriza. Eran similares entre ellos. Al menos parecidos. Vestían unos buzos u overoles como los de los corredores de autos. No les vi las manos (Peccinetti tampoco) . A mí me tomaron la mano izquierda. Eran calvos, de cabeza grande.

–A mí también– dice el más alto de los dos.

### **De todas las sangres, la nuestra**

¿Qué sucedió entonces? Es fácil deducir que les tomaron las manos –y ambos coinciden en ello– con algún propósito determinado. Hasta el momento, de los dos muchachos ninguno se había movido. Pero las palabras, o mejor dicho, el pensamiento de cada uno de ellos, más fuerte, formaba las siguientes frases: **"No temer... Las matemáticas son el idioma universal"**.

Así prosiguió el "monólogo"; la transmisión de mente a mente que inducía alguno de los seres.

Aquí, Villegas aporta un dato fundamental.

–Uno de ellos –dice– repetía: **"dominio de la gravedad"**.

Lo que sigue es el resultado de comparar las dos opiniones.

Se acercó uno de los dos, que habían permanecido atrás (el otro siguió en el mismo lugar) con una especie de rueda (por la forma) del tamaño de una de bicicleta (algo más chica tal vez). Se detuvo ante la acequia que separa el baldío de la calle Neuquén. Esta acequia mide unos 45 centímetros de ancho, y la "pantalla" circular, iluminada, mostraba imágenes en colores.

–Primero vi una catarata con abundante agua. Estaba fija (Villegas).

–Sí, parecía una catarata común. Habrá durado unos tres segundos. Luego, se apagó (Peccinetti).

Villegas afirma. Lo hacen indistintamente. Habla uno de ellos o los dos a la vez. Lo cierto: no se contradicen absolutamente.

–Luego –dice Villegas– vi como un hongo atómico.

Su amigo aclara: "Era como una nube grande, similar al hongo. Se veía contra el azul del cielo. Luego, vimos las cataratas otra vez. Es decir, me pareció el mismo paisaje anterior, pero sin agua. Las mismas rocas y árboles, pero desnudo.

–Parecía invierno (al unísono).

Retomamos el relato en el punto en que les pincharon los dedos.

–Me tomó la mano izquierda, el que estaba a mi lado derecho –afirma rotundamente Villegas– y sentí un pinchazo en los dedos índice y mayor.

Peccinetti muestra las tres punciones. Es el dedo mayor de la mano izquierda. Aún las conserva. Nítidas. Aunque el parte médico dice que las de Villegas eran profundas, y las de Peccinetti superficiales. Éste continúa:

–Mientras tanto, advertí por el rabillo del ojo, un chisporroteo a mi izquierda, abajo. Cuando ese chisporroteo terminó, los tres se fueron juntos.

### **Éxodo**

–Así, partieron los tres y luego el otro, el de la pantalla (según Villegas). Insisto en que eran como personas normales. Cruzaron la acequia (no vimos cómo) y llegaron hasta la zona iluminada.

A partir de aquí, el relato de los dos es el mismo: subieron por el haz de luz, como si fuera una escalera mecánica, uno detrás de otro. Éste se apagó al subir el último. Luego, una explosión que Villegas sintió como un "flameo" en los pantalones y Peccinetti como un golpe de aire en el cuerpo.

Al partir el objeto o nave, recuperaron el sentido. Salieron corriendo.

*–Él iba delante de mí (no puedo correr mucho por una lesión en el talón). Villegas se cayó. Lo levanté y llegamos hasta el Liceo.*

Notamos, aquí, que dice nuevamente: *"lo llevé, lo cargué hasta el Liceo"*. El reloj de Peccinetti estaba parado a las tres y cuarenta y dos. La temperatura, según Razquin, era bastante fría.

**Se afirma que la guardia dormía.** Por eso, cuando los gritos de Peccinetti y Villegas alertaron a los soldados, se desató la tempestad.

## **El juez**

Son las 21 horas del sábado. Mendoza en silencio y vacía. En el Palacio de Justicia del Barrio Cívico, el juez Marzari Céspedes acumula cientos de expedientes para hacernos lugar. Fuma nerviosamente. Se expresa con ademanes rápidos. Intercala frases, las rompe, las arma. A regañadientes, acepta hablar. *"Entré en la causa de curioso, sí. Es una broma de mal gusto. Con un móvil detrás. No es nada del otro mundo. Mendoza es así. Siempre pasan cosas raras y me tocan a mí. Esta era una más. Y fui. Es más, siempre me hacían chistes que se referían a que lo último que me faltaba era detener un plato volador. Y... No sé. Eso fue un sábado, según recuerdo. Pero yo aparecí el domingo. Me levanté ese día muy curioso. Seguro que todos iban allí a buscar radiactividad. Al ver los "garabatos" (me acompañaba un oficial) en la puerta, me causaron mala impresión. Me dirigí hasta el lugar del supuesto descenso. Iba a ver, en realidad, si encontraba algo humano o no humano (ya les digo –repíte– por pura curiosidad). Hice desviar el tránsito. Necesitamos encontrar al doctor Estrella (el otro juez no estaba) y había que ordenar una pericia psicamental. Tal vez una hipnosis de Villegas y Peccinetti, y eso debe ordenarlo un juez. En el lugar, como les digo, había una pared al costado, una palmera, dos postes de luz, dos saucos y, al frente, hacia el Norte, dos baldíos más. ¿Por qué aterrizaron –si así lo hicieron– en ese lugar? ¿Por qué no eligieron uno más grande? No juzguen mal. Me hago preguntas humanas para encontrar una respuesta no humana. Sí. Se habló de mi interrogatorio. Lo hice para poder saber sobre qué elementos iba a ordenar una pericia."*

*"El lunes conversé con ellos, por primera vez, calculamos que fue después de 48 horas de acontecido el suceso. Lo hice para saber exactamente sobre qué versaría la pericia psicamental. ¡Ah! Vuelvo al domingo. Caminé hasta el lugar –entre la gente– donde se suponía estaba el haz de luz. Busqué clavos, ataduras, tirantes. Y algo donde colgar, por ejemplo, un telón; tenía solamente la palmera, los saucos y el cañaveral. Llegué, como les digo, al lugar del supuesto "patito" (así llama el juez al supuesto OVNI) . Y vi en el centro, donde debió aparecer el objeto, dos huellas frescas, de rodado 15 ó 16 (**Nota de la Dirección de AFR:** El juez se refiere a la huella de neumáticos de bicicleta. Por la medida que da, se supone que son de un vehículo casi infantil, lo que invalida por demás la presunción, que no expresa pero insinúa, de que habrían sido manos humanas las que elaboraron el truco, ya que deberían corresponder a niños. Por otra parte, el mismo juez dice que llegó "impulsado por la curiosidad", por lo tanto no preserva adecuadamente el lugar de los hechos. Hace interrumpir el tráfico, pero no prohíbe circular a la gente –él*



mismo dice arribar al lugar entre el gentío— ¿Cómo negar entonces nuestra presunción de que esas marcas fueron realizadas por algún inquieto y curioso adolescente arribado antes que el juez al lugar?). *Lamentablemente, cuando llamé al oficial que me acompañaba, éste las pisó, borrándolas.*"

*"Seguí buscando. No hallé nada. Al día siguiente, los cité a declarar. Ordené una pericia que debía abarcar reacciones ante estímulos lumínicos, auditivos, visuales y sensoriales. Designé dos psicólogos y dos psiquiatras. Sí. Al interrogarles encontré muchísimas contradicciones. Y al reconstruir el hecho también. Ahora, el sumario es secreto. ¿Conclusión? En la reconstrucción no hubo un relato fiel. Villegas, según aprecié, no se acordaba prácticamente de nada. Es más, creo que pudo ver, como no ver nada. Estaba **asustado de un susto**. Esa fue la impresión que tuve. nunca aseveré que Peccinetti fuera el autor de la broma".*

## **El fiscal**

**Juan Santos Curri**, fiscal que interviene actualmente en la causa:

*"No puedo declarar nada. El sumario es secreto. En cuanto a los señores Peccinetti y Villegas –nos aclara– ellos temieron que fuera una causa **contra** ellos. No es cierto. Su situación es la de **testigos**. Fuera de las lesiones, hay otro delito: daños en el automóvil. La Justicia, en este caso, investiga lo que presuntamente se trata de un hecho delictivo. En ningún momento un magistrado debe partir de hechos preconcebidos. Personalmente, no abro juicio sobre la veracidad del hecho. En caso de no encontrar culpables, la causa se reserva en secreto hasta que el autor se individualice o se ordene la prescripción (en otras palabras: pasa a ser archivada). La fiscalía a mi cargo –sigue Curri– no ha hecho ningún cargo contra esos señores".*

¿Cuál era la sustancia de ese sumario secreto? Tuvimos que ahondar, buscar contactos, tratar de llegar a una solución. Y "2001" en Mendoza, sufrió todo: silencio, temor de los entrevistados, retraimiento de las autoridades, imposibilidad de obtener una respuesta clara. Pero pudimos averiguar, atar cabos.

## **Pruebas posibles a presentar por la Justicia para demostrar que fue una broma**

- 1) Marcas de huellas de rodado, **sólo vistas** por Marzari Céspedes que demostraría que hubo personas en el lugar del hecho, donde se supone que estuvo la luz.
- 2) Reloj de Peccinetti parado a las 3.42. La hora de llegada al Liceo se anotó una hora después.
- 3) Mercurio hallado (se dice en el sumario que corresponde exactamente al que contiene un termómetro común).
- 4) Restos de vidrio junto al mercurio.
- 5) Posibles rayas hechas por la policía, similares a las encontradas, para demostrar que "humanamente" se pueden hacer.
- 6) Se supone que la explosión fue hecha por un disparo de escopeta.
- 7) Se trataría de una broma "con fines inconfesables"

## 8) Contradicciones de los testigos al día siguiente y en el lugar del hecho.

Analizando objetivamente, se pueden acotar las siguientes reflexiones a cada "prueba":

1) La huella actualmente no existe. ¿Cómo comprobar físicamente que existió si no hay fotografías ni la vio nadie más que el juez? **(N. de la D. de AFR: además de nuestras propias observaciones *ut supra* indicadas).**

2) El juez acepta que el reloj se detuvo a las 3.42 del sábado 31 de agosto. Por otra parte se afirma que llegaron al Liceo una hora después. Si se trató de una farsa y lo detuvo Peccinetti, ¿qué razón tuvo el probable inculpado para esperar una hora y correr hasta allí?. Es más, se supone que lo ocurrido fue **a partir** de las 3.42. ¿Cómo puede asegurarse y determinar el tiempo que puede llevar una operación de esas características, si es que existió, efectuada por seres extraterrestres?. ¿O bien, terrestres?. ¿Hay un límite de tiempo para ello?. ¿Quién lo puede determinar?. Finalmente, a manera de información, es prudente destacar que en casos de supuestos aterrizajes de OVNIs y en su posterior contacto con seres humanos el tiempo para los testigos deja de fluir normalmente. Lo que parece una hora pudo ser un minuto, o viceversa. ¿Quién lo puede decir? **(N. de la D. de AFR: Aunque Vignati y Ray lo insinúan vagamente, lo cierto es que en 1968 el concepto de "tiempo perdido", tan caro a las abducciones, no era por cierto aún parte de la terminología especializada de la Ufología. Este concepto, hoy tan común, da sentido a esta diferencia horaria. Pero se nos ocurre algo quizás más simple. Peccinetti –el único que tenía reloj– iba dormido cuando Villegas se detiene. Seguramente aún somnoliento, mira su reloj, constata que eran las 3.42, baja y luego se suceden los acontecimientos tal como los conocemos. Había salido "después de las tres", cuando se encuentra con Villegas y emprenden el regreso. El reloj pudo haberse parado en cualquiera de esos momentos previos al encuentro, y erróneamente asignarle esa hora al mismo, ya que en esas circunstancias Peccinetti bien pudo no haber advertido –dada la falta de luz, el sueño y la incomodidad del percance– que ya podía hallarse detenido con anterioridad).**

3) "2001" comprobó que varios testigos habían recogido mercurio. ¿Qué analizó la policía?. ¿Lo que encontró cuando se llevó el auto?. ¿Cómo puede afirmarse que corresponde a lo que contiene un termómetro común? **(N. de la d. de AFR: y dado que ese "mercurio" tampoco juega un papel en la descripción de los testigos, uno esperaba que la Justicia hallara "evidencias" de la teatralización relatada, y no elementos colaterales no mencionados ni siquiera en el relato. Con el mismo criterio, podemos suponer que el termómetro estaba allí roto desde mucho antes de acaecer el incidente).**

4) La supuesta aparición de restos de vidrio junto al mercurio, que no vieron los primeros testigos que llegaron al lugar, es sin duda una "prueba" discutible.

5) Esto sólo demostraría por parte de la policía una habilidad semejante a quienes trazaron el original. No por eso se puede descartar que fueron seres extraterrestres.

6) Explicación dada por el juez Marzari Céspedes para tratar de demostrar que se trataba de un disparo de escopeta: *"La experiencia que hemos realizado señala que dos disparos de escopeta, efectuados desde un cerro y desde un ángulo determinado, a singular altura y en especiales condiciones de ubicación, pueden producir un eco similar a una explosión. Se busca la escopeta".*

7) Se trata de vincular este hecho a ciertos movimientos extremistas **(N. de la D. de AFR:**

**los periodistas no lo dicen, pero todo apunta a suponer que en mente tenían a Silo y su Comunidad, que en esos días suscitaba polémicas de todo tono por su prédica espiritual-política.)** Hasta el momento, y de acuerdo con las averiguaciones realizadas por "2001", la relación OVNI-fines inconfesables sólo encontraría asidero en la supuesta filiación extremista de quienes habrían preparado esa "broma de mal gusto". Con lo cual el fenómeno OVNI pasaría a ser un factor de agitación política a nivel internacional (**N. de la D. de AFR: y, en todo caso, es una especulación sobre las motivaciones antes que una prueba judicial).**

8) Se supone que toda persona bajo los efectos de un estado de alteración o excitación, motivado por la percepción de un fenómeno de características insólitas, no está exenta de cometer errores o contradicciones que no modificarían el hecho central (**N. de la D. de AFR: se nos ocurre también otra explicación. En esas fechas Argentina se encontraba bajo una dictadura militar, siendo tiempos difíciles, violentos (estando muy cercano el "Cordobazo"). Ser llevado a declarar ante un juez, con una policía militarizada pisando los talones, tenía una carga de estrés y ansiedad difícilmente comprensible hoy en día.**

Estas supuestas pruebas revelan hasta qué punto una mentalidad condicionada por prejuicios que la inhiben para aceptar fenómenos insólitos o de índole desconocida, acude a toda clase de explicaciones o excusas —en muchos casos pueriles— para desvalorizar la posibilidad de un hecho difícil de armonizar con los esquemas tradicionales que normalmente acepta el pensamiento ordinario.

### **El Jefe de Policía**

Lo primero, el Jefe de Policía. Esperamos. Finalmente, amable, sonriente, Roberto Hartkopf nos tendió la mano. Fuimos al grano:

—Señor Jefe, ¿cuál es su opinión en el caso concreto de Peccinetti y Villegas?

—*Ni descarto ni afirmo*

—¿Cree en los OVNI's?

—*Siempre me interesé por ellos. Sabemos que desde la antigüedad existen. Es más, creo que el temperamento de tapar lo que sucede en ese sentido, es negativo.*

—¿Por qué entonces el decreto policial?. ¿Se trata acaso de prohibir a los OVNI's por decreto?.

—*Absolutamente. Es un llamado a la reflexión. Es más, no se hace alusión, ni remotamente, al caso específico Villegas-Peccinetti.*

—¿Ese caso cree usted que está explicado científicamente?.

—*Me atrevo a decir que sí. Hubo además peritajes caligráficos. No puedo decir por qué. La policía no parte de ninguna hipótesis, sino que trata de hallar una explicación.*

Seguimos el diálogo, que concluyó a los pocos minutos. La respuesta final fue clara y precisa. Este es el comunicado policial del 5 de setiembre:

**"Con motivo de varias denuncias que últimamente se han producido en esta provincia y que han tenido amplia resonancia en los órganos de la prensa oral, escrita y televisada, relacionada con la supuesta aparición de OVNI's y de seres de apariencia extraña, la Jefatura de Policía de la Provincia, por medio de sus órganos especializados, ha investigado minuciosamente las circunstancias y los hechos**

*relacionados por todas las personas que dicen haber sido testigos o afectados de algún modo por estos fenómenos, llegando a la conclusión, en todos los casos, sin excepción, de que no se ha comprobado absolutamente ninguna de las aseveraciones sobre supuestos acontecimientos extraordinarios, resultado de los informes producidos por los Técnicos de Policía Científica, Sanidad Policial, expertos en Mineralogía de la Dirección Provincial de Minas, científicos de la Delegación Oeste de la Comisión Nacional de energía Atómica y los profesionales médicos y químicos del Instituto de Criminología y Medicina Legal, que se trata solamente, en algunos casos, de fenómenos alucinatorios y en otros, de individuos cuya personalidad presenta como rasgos característicos tendencia a la mitomanía, a veces en concurrencia con su nivel cultural, y en otros, a un deseo de publicidad con fines no confesables. Se destaca que absolutamente todos los indicios materiales localizados y analizados responden a causas naturales y comunes, libres de interpretaciones extraordinarias, siendo perfectamente reproducibles. La Policía de la provincia previene a la población sobre estos hechos, tendientes a alterar la tranquilidad pública e invita a la serenidad, justeza y mesura en la apreciación y divulgación de tal tipo de noticias. Asimismo, recuerda que el Código Penal sanciona con pena de prisión a quienes infundieren indebidamente un temor público, por lo que se procederá a instaurar los correspondientes procesos a las personas cuya conducta encuádrase dentro de la citada disposición legal". (N. de la D. de AFR: Un sonriente Hartkopf decía no referirse a Villegas y Peccinetti, pero, ¿qué caso más sonado que éste en los días anteriores?. Un sonriente Hartkopf que decía "llamar a la reflexión", mientras trataba a los testigos de alucinados, estafadores, mitómanos e ignorantes. Porque así se debía "reflexionar" en esos tiempos difíciles.).*

### **El fin de la aventura**

Se tejieron, finalmente, mil versiones. Fue una tarea ardua y complicada. Extrajimos de ella todo el material realmente aprovechable. Desde supuestas vinculaciones con los aparentemente grupos esotéricos **Kronos** (nada se pudo averiguar) hasta una premonición que apareció en el diario "La Tarde" de que "algo" iba a suceder. Vimos a los testigos, los interrogamos y sobre todo Peccinetti y Villegas fueron dos seres normales, *"empleados correctos, a los que se les dio permiso para ir hasta Buenos Aires –según Arturo Solari, subgerente a cargo de la Gerencia del Casino en los días que estuvimos allí– y a pedido de ellos se les dio permiso para estar, en los días posteriores al suceso, en la cabina de turno para evitar comentarios de sus compañeros, es más, a su regreso de Buenos Aires no se les dio mesa el primer día para evitar escenas desagradables. No. En absoluto, no se les suspendió para nada. Y menos por haber visto un plato volador. ¡Es absurdo! –en seguida llama a un funcionario de personal y el mismo declara delante de nosotros que no existía suspensión alguna contra Peccinetti y Villegas–.*

*–"Ellos –prosiguió– cumplen con su deber. Esta es una casa de disciplina férrea". Sí, lector. el señor Solari corroboró la salida posterior de Peccinetti esa noche. Y fueron muchos los interrogantes que nos hicimos. Sin embargo, amigos de Peccinetti afirman que éste fue suspendido. Pudimos rastrear y averiguar el supuesto número de la suspensión: Resolución 267 del 21 de setiembre de 1968. Si esto se prueba, alguien miente. Mientras tanto, la duda sigue en pie. ¿Cómo demostrar que el plato estuvo allí fehacientemente, o cómo negarlo?. Esa es la pauta a la que se enfrentan los investigadores. En Mendoza se vivía un estado de expectación en el momento en que apareció el supuesto OVNI. Todo el mundo hablaba de "platillos voladores". Ahora, nadie habla. Existe temor. Pero un temor real. El comunicado causó el efecto deseado. Pareciera ser que existe el "temor al contagio de OVNIs", al decir de un mozo del restaurante "Don Angelo". Pudimos apreciar que Peccinetti no ha cambiado en su forma de ser. Sigue la vida de siempre. Villegas, no. Se*

interesa por lecturas serias, trata de profundizar en temas que antes del suceso le eran ajenos. Diríamos que es "otro". Y si a esto sumamos los testimonios de vecinos, como Micaela y Juana, que escucharon la explosión, o de la señora María de Spinelli, de Luzuriaga 60, que aseguró haber visto un OVNI a esa hora, las pruebas a favor y en contra se desequilibran. Hay muchas a favor. Legalmente, humanamente, se trata de no aceptar este hecho insólito. Nos parece lógico. La Policía, la Justicia, tratan de explicarlo y justificarlo. Pero si no fue así, si realmente hubo un contacto con extraterrestres, ¿a quién beneficia esta actitud?

Regresábamos. El jet sobrevoló Mendoza y dejamos a los 500.000 habitantes del núcleo urbano. Habíamos llegado a escuchar y ver. Allí, a siete mil metros debajo, estaban los protagonistas de un hecho –tal vez– fantásticamente real.

### **Primer testigo**

Arnaldo Ferrari, médico forense de guardia en el Hospital Lagomaggiori: *"Me encontraba en el Hospital Lagomaggiori haciendo mi guardia semanal en la madrugada del 31 de agosto. Eran las 4.45 horas y estaba leyendo el diario. Me llamaron. Fui y encontré a Peccinetti y Villegas. Uno de ellos (Peccinetti) se encontraba boca abajo en un banco. El otro (Villegas) sentado en un extremo, agarrándose la cabeza con las manos."*

*"Ambos denotaban una gran excitación psicomotriz. Me manifestaron que en el Liceo los habían tratado mal. Me extrañó que una institución militar tan seria los tratase así, y más que no les sacasen el polvo y la suciedad con que estaban cubiertos. Peccinetti demostraba espanto y miedo. Por momentos, se ocultaba el rostro con las manos. Presentaba alguna incoherencia en el relato. Repetía: "No sé, no sé, doctor, póngame una inyección". Su vestimenta evidenciaba revolcones recientes. El aparato cardiovascular de ambos daba 150 pulsaciones por minuto. Es fácil de explicar, habían corrido del Liceo hasta aquí. La temperatura axilar era unas décimas mayor que la normal. Tenían dos micropunciones en la pulpa de los dedos índice y mayor de la mano izquierda, de donde manaba sangre".*

*"Cuando llegó el personal policial, los invitaron a ir al lugar del hecho. Peccinetti no quiso. Me dijo: "Yo no voy, tengo miedo, ¿no sienten olor a azufre?". Luego se quedó hablando conmigo y no se refirió más al problema".*

### **Un testimonio**

Bernardo Razquin, meteorólogo: *"Ese sábado –nos dice– serían las 8.45 de la mañana cuando Radio Nihuil dio la noticia del aterrizaje de un plato volador en la ciudad. Fui inmediatamente al Liceo Militar. Llevé una gotera y recogí mercurio que había en el guardabarros del auto. Las presenté en el Canal 7 a las 13 horas del sábado. A la noche, esas partículas se fueron separando. Las coloqué, al principio, en una tapita de material plástico, pues las había traído en un sobre. Al día siguiente, las subdivisiones del "aparente" mercurio se iban desgranando por unidades. Sí, había como un fogonazo por dentro".*

Esta es otra de las tantas personas que aseguran haber recogido mercurio. Es decir, ¿cómo es posible que la policía diga que lo recogido correspondía a un termómetro común, cuando varios testigos se habían llevado cierta cantidad?



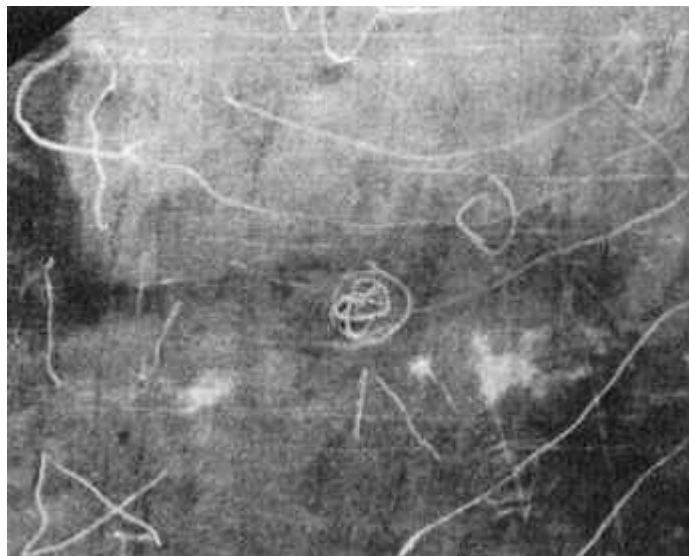
## El defensor

**Ignacio Correa Llano, abogado:** Ignacio Correa Llano, abogado y presidente del Centro de Investigaciones Espaciales, llega al bar del hotel. *"Asumí espontáneamente la defensa de Peccinetti y Villegas –nos dice– ante la posibilidad de que fueran objeto de arbitrariedades cuando estaban siendo interrogados. Una vez finalizado, cuando los volvieron a llamar, fui con un escribano público. Se citó a ellos y a la señora de Peccinetti. En ese momento, Marzari Céspedes intervenía en la causa. Luego, fue marginado de la misma, haciéndose cargo el fiscal Juan Santos Curri. Éste me aseguró que no estaban sometidos a proceso ni sumariados, sino que se los citaba como testigos. No obstante el tiempo transcurrido hasta la fecha (5 de octubre) no aparece elevado el sumario de la policía a la fiscalía, si bien es cierto que en nuestro código penal (el mendocino) el fiscal puede interesarse en la instrucción sumarial sin que se le haya elevado el mismo. Marzari se desvincula y no hay ninguna acusación concreta por delito de intimidación pública".*

*"Insisto en que hubo presión psicológica por la forma del interrogatorio y absoluta falta de objetividad de Marzari Céspedes. Él **prejuzó**. Evidentemente, el hecho "ocurrió". Es más. no se trata de Policía científica en el sentido total de la palabra. Sí, son hombres muy meritorios, laboriosos. Peritos en dactiloscopia, balística y escopometría, sin los elementos indispensables para llevar a cabo una investigación de este caso. El error es de carácter procesal, a un asunto que necesitaba un tratamiento a otro nivel."*

## Mensaje revelado

Cuando el viernes 31 de agosto a las 3.42 de la madrugada, en la ciudad de Mendoza, una mano anónima empuñó un instrumento para dejar grabado un mensaje en la puerta y el estribo del viejo automóvil de Villegas, concretamente quiso decir: **"Comienza el final"**. Y lo dijo en **arameo**, el antiguo alfabeto de la ciudad de Biblos. Sin embargo, eso no es todo. Para entenderlo completamente es necesario disponerse a una gran apertura mental. Dejar de lado el criterio univalente que utilizamos actualmente para la comunicación semántica o lingüística, de simbología científica o artística, etc. y sumergirnos en un nuevo idioma –aunque muy antiguo también– donde todas las formas de comunicación se unen para transmitir un mensaje maravillosamente armónico.



Las inscripciones halladas en la puerta del auto (arriba) no han podido descifrarse. Lo mismo con aquellas que aparecieron en el estribo (abajo): el misterio desafía a la

imaginación.



Puerta y estribo del automóvil en que fueran grabados los enigmáticos signos.

### ¿De dónde son?

El grabado que, tanto en la puerta como en el estribo, aparece a la derecha del mensaje lingüístico, determina un **sistema binario** (dos soles, uno girando en torno al otro, y cada uno con su sistema planetario). En este caso se han inscripto tres órbitas alrededor de cada sol y se ha determinado –mediante los signos de correlación e igualdad– una identidad entre los dos cuerpos celestes de las terceras órbitas.

¿Qué significa?. En un principio se pensó en el sistema binario más cercano a la Tierra:

Alfa Centauri –4,2 años luz– sin embargo preferimos inclinarnos por la siguiente hipótesis: **Tierra, tercer planeta del sol; Ganímedes, tercer satélite de Júpiter.**

Para los hipotéticos seres de Ganímedes el Sol y su "astro" central, Júpiter, determinarían un sistema binario.

### **La oferta que nos hacen**

Los signos que correlacionan a los dos cuerpos celestes marcan una identidad entre los dos cuerpos interplanetarios: Tierra y Ganímedes, determinando un status de igualdad entre ambas. Esta es su oferta. Ahora bien, ¿cuál es entonces el mensaje completo?. Para comprenderlo hay que recordar, también, las imágenes mostradas: una catarata (naturaleza), luego una nube en forma de hongo (explosión atómica) y, por último, el mismo paisaje del principio, pero ahora seco y desnudo (destrucción de la tierra).

### **Todo se aclara**

El manejo irresponsable de la energía atómica se torna peligroso –"comienza el final"– ya no sólo para la Tierra sino para el sistema Solar completo y allí, no muy lejos, girando en la tercera órbita de Júpiter viven, sienten y piensan tal vez otros seres muy similares a nosotros (recordar las palabras dichas al obrero Núñez, de YPF –"2001" número 3–). Llegan y nos advierten del peligro. Dejan su mensaje, mediante todos los sistemas de comunicación posibles. Se expresan en el idioma de Dios, la lengua bíblica y en el único idioma ahora universal, el matemático. Hablan y muestran imágenes. Y si todo, aparentemente, aparece como un poco confuso, es necesario recordar que también, de la misma manera, pudo serlo Jesús cuando hablaba con el maravilloso y armónico sentido de sus parábolas. Por eso, a través de este posible mensaje de amor y hermandad interplanetaria, volvería hoy a tener vigencia el "En verdad os digo..." para el que "tenga oídos y desee oír...".

## **FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS DEL OCULTISMO** **(parte 16)**

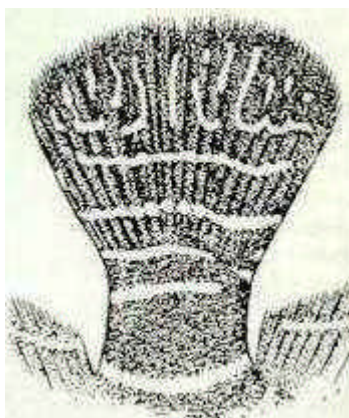
***Este material pertenece a un texto aún inédito de nuestro Director***

### **“CASUALIDADES”: SIGNOS Y SÍMBOLOS DE LO TRASCENDENTE**

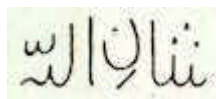
El rey Humberto I de Italia llegó apresurado con su comitiva a la cena en ese restaurante de Monza. Una apretada agenda aún quedaba por cumplir en las horas siguientes –una velada de gala privada– y no tenía demasiado tiempo para otras distracciones. Era el veintiocho de julio de mil novecientos y la situación política era lo

suficientemente tensa como para no perder el tiempo en desaprovechar estos pequeños respiros. Pero a los pocos minutos de sentarse a la mesa, la observación de un integrante de su custodia lo galvanizó: el propietario del local, que se había acercado para presentarle sus respetos, era físicamente idéntico a él, un verdadero sosías. Trabados en conversación, comenzaron a sucederse otras coincidencias que apasionaron a los presentes: el gastronómico también se llamaba Humberto, había nacido en Turín –ciudad en que vio la luz el príncipe– el mismo día y, al igual que Su Alteza, su esposa se llamaba Margarita. Se habían casado el mismo día y la víspera de ser coronado Humberto I el padre del propietario actual del salón había fallecido, legándole el negocio. Coincidencias tan sorprendentes no podían dejar de inquietar al rey, quien invitó a su homónimo a visitarle en palacio unos días después para seguir conversando sobre el particular. Pero el curioso encuentro nunca pudo concretarse: a la mañana siguiente, la bomba arrojada por un terrorista terminó con la vida de Humberto I. Horas más tarde, el otro Humberto era asesinado por dos delincuentes que penetraron en su local.

Una de las especies más extrañas de peces es la conocida como “pez mariposa”. Habita casi con exclusividad en las costas del Mar Rojo y frente a los puertos árabes. Entre las características peculiares de su constitución física figura el extraño diseño en su cola, que es así:



No muy lejos de sus dominios, en tierra firme musulmana, los humanos que la habitan, en su mayoría mahometanos, viven murmurando como un sonsonete, decenas de veces al día, la frase “No hay otro Dios que Alá”, frase que en árabe se escribe, por supuesto, como:



En 1964 un accidente con fortuna llenó páginas de los periódicos de Detroit, Estados Unidos. Un niño de un año de edad cayó desde el cuarto piso de un edificio al descolgarse por una ventana ante el descuido de sus padres, pero milagrosamente salvó su vida al caer sobre un desprevenido transeúnte llamado Joseph Fybed. Exactamente un año más tarde, el mismo niño cayó nuevamente de la misma ventana y, otra vez, sobrevivió porque un paseante actuó de colchón salvavidas. Era Joseph Fybed.

Miembro de la Cámara de los Lores británica, Sir Edmintby Godfry fue asesinado el

veintiséis de noviembre de mil novecientos once en una comunidad llamada Greenberry Hill. Sus asesinos, posteriormente caspturados, juzgados y ejecutados en la horca, se apellidaban Green, Berry y Hill.

Anthony Hopkins es un actor inglés de larga y reconocida trayectoria en la cual, seguramente, su papel como el psicópata psiquiatra Hannibal Lecter en *“El Silencio de los Inocentes”* es tal vez el más popular en los últimos años. Pero algunos hechos extraños jalonan su vida. Como el que le ocurriera a principios de los años '70, en que una compañía de teatro le propone llevar *“La chica de Petrovna”*, de George Feifer, a la televisión. Interesado en la propuesta y una semana antes de tomar contacto con el autor para charlar los detalles, trata de conseguir por todo Londres un ejemplar de la obra, sin éxito. Desmoralizado, cierto día en que esperaba el subterráneo en la estación de Leicester Square, observa un libro abandonado sobre un asiento. Al recogerlo, descubre que es un ejemplar de *“La chica de Petrovna”*, autografiado por el propio Feifer.

Charles Francis Coghlan era un actor dramático norteamericano nacido en 1866 en la isla Prince Edward, en el golfo de San Lorenzo. En 1899, mientras se encontraba de gira artística en Texas, una repentina fiebre hemorrágica acabó con su vida. Fue sepultado en el cementerio local, pero no pudo descansar en paz por mucho tiempo; en septiembre de 1900 un huracán arrasa el cementerio y entre las numerosas tumbas que destruye y cuyos féretros arroja al mar, se encuentra el de Coghlan. Las piadosas búsquedas de las autoridades para recuperarlo y darle nuevamente sepultura fueron vanas. Ocho años después, los atemorizados aldeanos de la isla Prince Edward, a 5600 kilómetros de distancia por mar, contemplan azorados cómo las olas arrojan a la costa un ya podrido ataúd. Era el de Charles Francis Coghlan, que por fin regresaba a casa.

El papa Paulo VI compró en 1923 un despertador que llevó siempre consigo, en sus múltiples viajes y mudanzas. Durante decenios, la preciada pieza de relojería sonó invariablemente a la seis de la mañana, hora en que el pastor de los católicos iniciaba su jornada, hasta que en los primeros días de agosto de 1978 pareció descomponerse. Llevado al relojero de confianza, descansó en uno de los tantos anaqueles hasta que, sin que nadie siquiera se aproximara a él, comenzó espontáneamente a sonar el día 6 a las 21.40 horas. En el preciso momento en que, a algunos kilómetros de allí, Paulo VI moría.

El idioma inglés puede producir combinaciones muy graciosas en nombres y apellidos. Como el muy común Brown (“marrón”) o Shoemaker (“zapatero”). Pero tiene colmos que lo superan; si no, que lo diga el doctor Donald Triplet (“Triplet” en inglés significa “triplete” y, por extensión, “trillizos”), conspicuo obstetra neoyorquino a quien, contra todo cálculo de probabilidades, le tocó atender **tres partos de trillizos** (y ninguno de mellizos, cuatrillizos o cualquier otro número) en su carrera profesional.

Escritor y filósofo, Arthur Koestler siempre recordó su desconcierto al descubrir, hojeando viejos periódicos, la tétrica historia que en el verano de 1884 protagonizaron dos sobrevivientes del naufragio de la yola *“Mignorette”*, cuando el grumete Richard Parker, luego de largas semanas de boyar en un bote a la deriva, fue golosamente devorado por su compañero de infortunio que así sobrevivió. La historia, pese a ser terrible, no merecería ocupar lugar en estas páginas si no repitiera puntillosamente los hechos ficticios relatados por Edgar Allan Poe veinte años antes en un cuento donde coincide hasta el nombre del antropólogo: Arthur Gordon Pym.

Durante más de veinte años la familia Bithell, de Portsmouth, Hampshire, sostuvo



un almacén de ramos generales. Durante más de veinte años, un cartel pintado cuidadosamente sobre dos cartones adheridos entre sí y colgado ante un escaparate, rezaba: “Cerrado los miércoles”. Eso, hasta que un día indicaron a una de las hijas, Hielen, que lo descolgara para hacer uno nuevo, porque estaba sumamente deteriorado y porque, tras el reciente casamiento del hermano mayor y su reciente incorporación como encargado del establecimiento, otro iba a ser el día semanal de descanso. Al desarmar el cartel, una de cuyas caras era el reverso de una vieja fotografía hallada en el local antes de ser inaugurado, se descubre que en la misma aparece, entre familiares, la pequeña Sheila, hoy cuñada de Hielen y, como ya habrán adivinado, esposa de Steve, el hermano mayor.

Oriundo de Louisville, Kentucky, George D. Byson se encontraba de paso por motivos de negocios por primera vez en octubre de 1937 en Nueva York. Al azar casi, elige el Hotel Brown para pasar la noche, y al anotarse en recepción, en plan de bromas, pregunta si no había recado para él. Lo había. Era una carta destinada a otro George D. Byson, al igual que el “nuestro”, alojado un año atrás también en la misma habitación, la 307.

Hay suertes y suertes, pero algunas son desgracias cósmicas. Como la que le ocurrió a Charles Barnaby, un oscuro ladronzuelo de Yorkshire que arrebató en septiembre de 1967 la cartera de una dama a metros de un hotel, donde, advirtiendo una respetable multitud, entró corriendo para confundirse en el gentío... y descubrió a su pesar que se trataba de una convención de policías.

En 1968, la muy acreditada Sociedad Real para la Prevención de Accidentes realizó su simposio anual en la localidad de Arrógate, Inglaterra, pero debieron suspender las sesiones en la tarde del primer día. Se les derrumbó encima parte del techo del salón.

A los alumnos del colegio Keep Hatch, de Workingham, Berkshire, Inglaterra, más vale no hablarles de UFOs, que no son OVNIs sino **Unidentified Flying Omelettes** (“*Tortillas de huevo voladoras no identificadas*”) desde que en 1974, en una tarde soleada, sin nubes, aviones ni globos, de algún lugar del cielo llovieron ingentes cantidades de huevos de gallina que dejaron el patio de recreos hecho un desastre. A propósito, Keep Hatch se traduce como “**seguir empollando**”.

A fines de 1967, el agente de policía Peter Moscardi, neoyorquino y recientemente incorporado a su comisaría, da el número telefónico de su oficina a un amigo para hablarse antes de las fiestas de fin de año. Sin darse cuenta, equivoca el número correcto (40116) facilitándole el 40166. Una semana después, en una ronda nocturna, descubre que la puerta de un establecimiento textil se encuentra abierta a hora tan impropia como aquella. Entra extremando las precauciones, cuando lo sobresalta el insistente timbre del teléfono. Decide atender (en la presunción de tratarse de personal del lugar para que concurrieran a cerrarlo como correspondía) para descubrir, claro, que era su amigo que llamaba para saludarlo. Porque, como era de esperarse a esta altura del relato, el número de teléfono del local era el 40166.

Carol Alsjough se levantó muy temprano esa mañana del 9 de febrero de 1979. Después de despertar a su hermana y su cuñado, se dirigió a la cocina de la casita que poseían en Grand Rapids, Michigan, Estados Unidos, a preparar el desayuno. Pero estuvo absorta largos minutos observando un extraño carámbano de hielo que colgaba del marco de la ventana, producto de la helada de la noche anterior. Extraño porque reproducía con absoluta fidelidad una mano derecha, sus cinco dedos bien proporcionados, uno oponible como el pulgar. Corrió a buscar su cámara fotográfica, tiró un par de placas y de pronto un grito la paralizó: su hermana entró segundos

después en la cocina, la mano derecha sangrante envuelta en una toalla con la que intentaba restañar la herida hecha al resbalar en el baño y caer sobre un frasco de vidrio.

¿Cuál es el sentido de estas líneas?. Como el lector recordará, oportunamente hemos hecho especial hincapié en las llamadas *Leyes fundamentales del Universo*. Una de ellas era la así denominada **Ley de Causalidad**. Y por mucho que hipoteticemos sobre la misma, por muy coherente que aparezca a la cosmovisión ocultista, la certeza de su existencia debe documentarse en hechos. Desde estas páginas, desafiamos a cualquier pensador racionalista a explicar por la teoría de la probabilidades (y en consonancia con el principio de economía de hipótesis) los ejemplos aquí expuestos. Que no son extraños a una generalidad, ya que decenas del mismo tenor obran en nuestros archivos y no los volcamos aquí sólo para no aburrir innecesariamente al hasta ahora paciente lector.

Este resumen de eventos anómalos nos remite a un concepto muy caro al Ocultismo contemporáneo: los así llamados **S.P.A.: Signos Precursores de Acontecimientos**. Hechos cargados de simbolismo, signos inequívocos de un **metalenguaje** con el que alguna entidad superior trata de decirnos algo.

# NOTICIAS

## EL MISTERIO DE LOS PESCADORES DESAPARECIDOS

En el mes de Septiembre de 2.000, desaparecieron tres pescadores artesanales de la zona central de Chile, específicamente de la "Caleta Papudo".

Como es habitual en estos casos, salieron a la búsqueda del bote siniestrado, otros botes de pescadores de todas las Caletas o centros de reunión de pescadores, estos botes son de fibra de vidrio con motor fuera de borda.

Luego de cinco horas de navegación con el motor a tres cuartos de marcha, encontraron el bote intacto, con sólo la tapa del motor faltante.

Es comentario de todos los pescadores de la zona la extrañeza del caso. Descartan que una ola hiciera caer a los tripulante por la borda, ellos están acostumbrados a ver este tipo de accidentes.

El bote fue encontrado a orillas de un río y faltaban todos los elementos de pesca. Ni siquiera unas banderas que de caer al mar flotan ya que van unidas a una boya flotante.

No pasó ni un mes de este extraño suceso, cuando el lunes 16 de octubre a las 05:00, José Enrique Olivares y su hijo Alfredo Olivares ven hacia el oeste una luz roja pulsante, se acercan a la misma y cuál sería su sorpresa, cuando a una distancia de tres metros se encuentran con un objeto con una cúpula transparente y de fondo color celeste que emergía un metro y medio del agua. Presa del pánico los pescadores vuelven a su Caleta sin perder de vista el objeto hasta sólo ver la luz.

Pasado el primer momento de miedo, vuelven al lugar, ya que habían dejado marcado el

lugar con una bandera flotante, encontrándose con la sorpresa de que tal bandera había desaparecido.

Colaboración de: Guillermo Aguilera <[repowni@yahoo.com](mailto:repowni@yahoo.com)>

## **CIENTÍFICOS TRATAN DE CLONAR A JESUCRISTO** POR ROBERT JASTERSON

BERKELEY, California.- Esta es una idea tan buena que, aunque fuera mala idea, es una buena idea. Hay un equipo en Berkeley, California, que desea clonar a Jesucristo.

La tecnología está presente, afirmaron, lo mismo el mandato bíblico, y ya es tiempo de que se ponga en acción la segunda venida de Cristo al mundo.

Tras 2000 años de espera, ¿por qué no decidirlo por nuestra propia cuenta y hacer el trabajo con las herramientas del intelecto otorgado por Dios, con la plena libertad y con la tecnología?

Según la página [www.clonejesus.com](http://www.clonejesus.com), del Proyecto Segunda Venida-SCP (por sus siglas en inglés), "nuestra meta es clonar a Jesús, utilizando los avances tecnológicos en el Instituto Roslin de Escocia, lugar de nacimiento de Dolly, la oveja amada, al tomar una célula limpia de una de las tantas Reliquias Sagradas conteniendo sangre de Cristo y parte de su cuerpo, que han sido preservados durante toda la Historia, para extraer su DNA e insertarlo dentro de un óvulo humano no fertilizado... El óvulo fertilizado, ahora el cigote de Cristo Jesús, será colocado en la matriz de una joven mujer virgen, quien se ofrecerá voluntariamente. Esto será un segundo nacimiento virginal".

Estas veneradas reliquias se encuentran esparcidas por toda la cristiandad, la más conocida es el Sudario de Turín. Existen, según el SCP, muestras de la sangre de Cristo, del cabello y del prepucio en iglesias alrededor del mundo. Si sólo una de estas es auténtica –considerando el legado del "comercio", ya que siempre existen dudas con relación a su originalidad– cualquiera de ellas podría proporcionar el DNA necesario para hacer un clon de Jesús.

"Claro que sí, ocurriría la segunda venida de Cristo, dado que nosotros haríamos que esto sucediera", proclama el SCP.

"El mensaje de la Biblia es el siguiente: que el hombre es responsable de su propia salvación, pero desde que todos los hombres se han convertido en pecadores, la única forma de lograrlo es a través de Jesús.

Pero, ¿dónde está Jesús? Nosotros no estamos conformes con respuestas evasivas como "Cristo está en nuestros corazones" o "Jesús está en todas partes"... Deseamos algo concreto y que sea ahora. Deseamos a Jesús en carne, para salvar al mundo de sus pecados. ¡La cristiandad lo esperará por siempre, pero nosotros tomaremos el asunto en nuestras propias manos y lo haremos regresar!"

Como consumidores manejados y como estadounidenses esto nos conmueve, pero asumiendo que el SCP no es un engaño o que no es una de estas travesuras postmodernas, se trata de algo plausible en el Siglo XXI.

"Tenemos pudín y dinero instantáneo, por lo tanto, ¿por qué no podemos tener un salvador instantáneo?"

Bueno, por una razón, no es legal en los Estados Unidos clonar a una persona, asumiendo, por el momento, que Cristo es o fue una persona mortal con un DNA que puede ser clonado. De hecho el presidente Bill Clinton ha firmado una legislación que establece tales límites.

No podemos negar que existen laboratorios subterráneos, institutos, científicos bellacos y estudiantes universitarios brillantes intentando –y posiblemente teniendo éxito– clonar a seres humanos, pero tales entidades están quebrantando las leyes de la nación.

Roland B. representante ante los medios de SCP, elaboró uno de los objetivos y de la ética involucrada con el Proyecto sobre la Segunda Venida.

"Estamos tratando de localizar la mayor cantidad posible de reliquias", externó. "Aún no hemos podido tener acceso a muchas cosas, pero no puedo hablar sobre nuestra relación con la Iglesia Católica en términos de conseguir los objetos".

¿Cuenta el grupo con algunas reliquias ahora?

"Tampoco podemos dar a conocer esto", afirmó Roland. "Estamos en un proceso inferido, por medio de alguna especie de ofuscación, pues existen evidencias en los textos de la Biblia que indican que preservamos porciones del cuerpo como poseedores de todo. A medida que tengamos la tecnología moderna, nuestra herramienta, la usaremos para cumplir con el propósito: traer a Jesús".

"Estamos cumpliendo la moratoria actual para la clonación de seres humanos", dijo Charlie Craig, de la Organización Tecnología Biológica, la cual representa a 720 compañías biotecnológicas, instituciones y centros. La dirección en Internet de BTO <[www.bio.org](http://www.bio.org)> realiza discusiones sobre ética y sobre los aspectos de moralidad científica que rodean la clonación en términos generales, y Craig graciosamente declinó comentar sobre el status de Cristo como mortal, divino, salvador o sólo como un hombre elegantísimo.

Richard Doerflinger, director asociado del Secretariat for Pro-Life Activities en la Conferencia Nacional Católica de Obispos, no le importa asumir la posición de la Iglesia Católica tanto en la clonación de los humanos como con el proyecto para la réplica de Cristo en el SCP. "Estamos contra la clonación humana. Percibimos que esto reduce la reproducción humana a un proceso de manufacturación... En lugar de una creación mediante la unión amorosa de un hombre y una mujer, un ser humano es manufacturado de acuerdo a especificaciones predeterminadas", dijo.

En cuanto a Jesús, "usted no puede clonar a una entidad divina", consideró Doerflinger. "Usted puede reproducir el material genético del hombre Jesús, pero ese no será Cristo. Él será el hermano genético producido 2000 años después. Este ser humano, desde el inicio, estará rodeado de una extravagante y única expectación. Se trata de una mala teología decir que este material genético es el mismo en el que Dios está encarnado, tal como nosotros, los católicos, creemos que Dios es encarnado en Jesús (version española de Samuel Santana).

Colaboración de: Wilfredo Carrillo <[W.Carrillo@boliviacomercio.org.bo](mailto:W.Carrillo@boliviacomercio.org.bo)>

---

## RECURSOS GRATUITOS

Recordamos a nuestros lectores (especialmente a los más recientes) que se encuentran a disposición de los interesados los cursos gratuitos de **TAROT** y **AUTODEFENSA PSÍQUICA** (textos de estudio de idénticos cursos del CENTRO DE ARMONIZACIÓN INTEGRAL), los que son enviados por correo electrónico.

Los interesados no tienen más que solicitarlo a: [afr-admin@eListas.net](mailto:afr-admin@eListas.net) o, mejor aún, clicar el enlace correspondiente y enviar el mensaje con otro click (no es necesario redactar nada):

[afr-admin@eListas.net?subject=Enviar-Curso-de-Tarot-\(parte1\)](mailto:afr-admin@eListas.net?subject=Enviar-Curso-de-Tarot-(parte1))  
[afr-admin@eListas.net?subject=Enviar-Curso-de-Tarot-\(parte2\)](mailto:afr-admin@eListas.net?subject=Enviar-Curso-de-Tarot-(parte2))  
[afr-admin@eListas.net?subject=Enviar-Curso-de-Autodefensa-Psíquica-\(parte1\)](mailto:afr-admin@eListas.net?subject=Enviar-Curso-de-Autodefensa-Psíquica-(parte1))  
[afr-admin@eListas.net?subject=Enviar-Curso-de-Autodefensa-Psíquica-\(parte2\)](mailto:afr-admin@eListas.net?subject=Enviar-Curso-de-Autodefensa-Psíquica-(parte2))

Para mayor información acerca de lo que entendemos por "Autodefensa Psíquica" pueden consultar el "**Boletín Informativo # 8**" recurriendo a la siguiente página web: <http://www.eListas.net/lista/afr/archivo>, o bien recibirlo en su buzón de correo electrónico, enviando un mensaje vacío a: [afr-get.23@eListas.net](mailto:afr-get.23@eListas.net).

Los envíos se hacen dentro de los 3 días. Si no lo recibió para entonces, muy probablemente su dirección de correo haya estado inaccesible o su buzón lleno. Solicítelo nuevamente cuando el problema se haya resuelto.

**>>> Aviso: Estamos trabajando en la segunda parte del curso de Tarot, el que enviaremos ni bien esté terminado. No obstante, pueden seguir anotándose como se indica más arriba. <<<**

---

## NAVEGANDO POR LA RED

“AL FILO DE LA REALIDAD” ha establecido enlaces con otras publicaciones electrónicas o webs dedicadas a los temas que nos interesan. En un ejemplo de confraternización, los invitamos a dirigirse desde aquí a conocer, opinar y recomendar estos espacios de amigos, hermanados en un mismo afán de conocimiento: *(ordenados alfabéticamente)*

**ATLÁNTIDA**

Es una lista de discusión en donde **José Zoer** ([mzum73@ix.netcom.com](mailto:mzum73@ix.netcom.com)) nos mantiene al tanto de todo material que circula por la Red sobre OVNIs, conspiraciones, Astronomía y Astronáutica, etc. Para ir al sitio en la web, cliquear en: <http://www.egroups.com/group/backtoearthatlantida> o si quieren suscribirse a la **lista de discusión** ATLÁNTIDA, envíen un mensaje vacío a: [backtoearthatlantida-subscribe@eGroups.com](mailto:backtoearthatlantida-subscribe@eGroups.com)

### **C.E.I.A - Centro de Estudos e Investigações Alienígenas**

Sou pesquisador independente. Estou na ufologia há 28 anos. O principal objetivo dessa HP é realizar um trabalho honesto, com responsabilidade e seriedade a respeito dos OVNIs (UFO) .

Temos interesses em tudo o que se relaciona aos fenômenos e enigmas inexplicáveis, tanto na área científica , religiosa, etc.

Estamos ligados aos grandes centros ufológicos nacionais e internacionais para trazer até você informações relacionadas à ufologia e fenômenos inexplicáveis. Temos Links interessantes para consultas.

Sitio en la web: <http://www.geocities.com/ceia123>

Contacto: Esdras Martins [esdr@uol.com.br](mailto:esdr@uol.com.br)

### **CEINPLA**

El Centro de Estudios e Investigaciones Planetarias de Venezuela es un centro de orientación filosófica, donde se dictan conocimientos esotéricos, herméticos, bioenergéticos, parapsicología y técnicas de channelling.

La dirección de contacto es: [martha@unete.com.ve](mailto:martha@unete.com.ve)  
y el sitio del CEINPLA en la web está en: <http://www.eldish.net/hp/martha>

### **CICI**

En este sitio podrán encontrar –entre otros temas– información sobre Ovnis, Parapsicología, Fotografía Kirlian, Temas Bíblicos y un catálogo de máquinas kirlian, biomasas, magnetoterapia, electromagnetoterapia y de radiónica y otros aparatos, a precios al alcance de aficionados y profesionales.

La revista (en la web) del CICI pueden verla en su sitio: <http://www.arrakis.es/~layuli>  
y para más información pueden dirigirse a: [layuli@arrakis.es](mailto:layuli@arrakis.es) .

### **C.I.F.E.B.A**

*Centro de Investigación de Fenómenos Extraterrestres de la Provincia de Buenos Aires.*

Grupo de investigación cuya zona de influencia es la **Zona Oeste del Gran Buenos Aires**, (Ciudadela, Santos Lugares, San Martín), conformado por **Daniel Tomás de la Miar** (Director), **Gustavo Fondini** (Coordinador General), y demás colaboradores distribuidos en distintas localidades de la provincia, dispuestos a investigar y compartir información con aquellos que así lo deseen, con participación y colaboración en el **programa radial: "Fenómenos Misteriosos"** conducido por **Fernndo Matoldo** (Colaborador del grupo), todos los **viernes de 19 a 20 hs. por F.M Oral 94.7** en Loma Hermosa partido de San Martín.

Dirección de contacto: C.I.F.E.B.A <[cifeba@tutopia.com](mailto:cifeba@tutopia.com)>

### **CLOMRONET**

La red internética de información del Comandante Clomro

Listado de páginas web sobre temas extraterrestres, espirituales, sociales, revolucionarios y otros, en cuya sección "Páginas Cósmicas" señala: "Muchas cosas suceden en este mundo que tienen absoluta relación con el contexto galáctico en el que nos desenvolvemos, y esa conciencia necesita ser despertada para que el ser humano sepa lo cósmico que es su papel en la vida".

Su sitio se encuentra en: [www.geocities.com/clomro/Clomronet.htm](http://www.geocities.com/clomro/Clomronet.htm)

### **CÓDIGO SECRETO: INEXPLICABLE**

"Código Secreto: Inexplicable" es la primera revista oficial sobre ufología en Venezuela elaborada por

**Proyecto Orión - Red Ufológica de Venezuela**, bajo la dirección de **José Iglesias**.

La suscripción es gratuita y pueden solicitarla escribiendo a: [scorpion@cantv.net](mailto:scorpion@cantv.net) o enviando un mensaje vacío a: [inexplicable-alta@elistas.net](mailto:inexplicable-alta@elistas.net).

### **COMUNIDAD-X**

Esta es una **lista de servicios** dedicada a la comunidad paranormal y **moderada** por nuestro Listmaster, Alberto "Quique" Marzo, donde se da curso a gacetillas sobre investigaciones, notificaciones de conferencias y publicaciones, solicitud de recursos, bolsa de pedidos y ofrecidos y un gran etcétera.

La idea es que los investigadores (instituciones, asociaciones, grupos o freelance), publicaciones, administradores de listas de correo, administradores de sitios web, y todo aquel investigador o responsable de difundir los fenómenos eXtraños, paranormales o insólitos, tengan un lugar donde publicar sus **NOVEDADES o noticias breves**, **NO INFORMES**, y de esa manera **dar a conocer sus actividades** al resto de la Comunidad-X.

Para ampliar la información, pueden enviar un mensaje a la dirección de respuesta



automática:

[comunidad-x-INFO@eListas.net](mailto:comunidad-x-INFO@eListas.net) o contactarse con el Administrador a: [Comunidad-X-admin@eListas.net](mailto:Comunidad-X-admin@eListas.net).

### **CONTACTOS (Archivo de imágenes y sonidos anómalos)**

Página en la que se muestran numerosas **psicofonías** y **psicoimágenes** obtenidas por **Luis de la Fuente** y **Estrella Fernández** desde finales del año 1989. Cuenta con enlaces hacia otros sitios web en los que el fenómeno de la transcomunicación es abordado con seriedad.

Dirección del sitio: <http://inicia.es/de/luisfountain>

Correo electrónico: [luisfountain@inicia.es](mailto:luisfountain@inicia.es)

### **EL DRAGÓN INVISIBLE**

**Carlos Iurchuk** ([iurchuk@netverk.com.ar](mailto:iurchuk@netverk.com.ar)) es un incansable investigador de La Plata, provincia de Buenos Aires, que ha creado un elaborado espacio de difusión, donde nos reunimos numerosos investigadores de todo el país. Novedades, congresos, etc. Hagan clic en:

Dirección del sitio: <http://dragoninvisible.com.ar/>

### **EL TIEMPO DEL SOL**

Bajo la coordinación de **Tomás Latino**, OVNI, apariciones marianas y lo insólito tienen un lugar especial, donde también podrán conocer las opiniones de investigadores que responden a las más diversas corrientes. Hagan clic aquí:

Dirección del sitio: <http://etdelsol.webjump.com>

Correo electrónico: [etdelsol@infovia.com.ar](mailto:etdelsol@infovia.com.ar)

### **ENIGMAS**

Enigmas es un grupo de personas que desde hace diez años se dedican a investigar y difundir temas concernientes a la Astronomía y Astronáutica, Ciencias Ocultas, Fenómeno Ovi y contacto extraterrestre, Orientalismo, Medicinas Alternativas, Ecología, Civilizaciones Perdidas, Egiptología, Parapsicología, Paleontología y todo lo relacionado con los grandes misterios de la humanidad, además de promover la actividad cultural y preservar el medio ambiente.

El **Grupo Enigmas**, está conformado por Raúl Avellaneda, Oscar Andioli, Alberto Ferreyra, Ernesto Remedi, Ariel Avellaneda, Fabricio Soutus y Walter Yunker.

Entre sus actividades se encuentra un **programa radial** con diez años ininterrumpidos de presencia en el aire, y actualmente se difunde por **FM Contacto 99.9** Mhz de Paraná,

Entre Ríos, Argentina, los **domingos de 20 a 22 hs.**

Para visitar su sitio, diríjase a: <http://www.losenigmas.com.ar/>  
y para contactarse por e-mail: [losenigmas@hotmail.com](mailto:losenigmas@hotmail.com)

## **ENIGMAS Y EVIDENCIAS DE CIVILIZACIONES PERDIDAS**

Vivimos rodeados de miles de enigmas, misterios sin resolver y preguntas sin responder. Cada día aparecen nuevos hallazgos, nuevas teorías y nuevos enigmas que nos conducen irremisiblemente a una nueva posibilidad de tener que escribir de nuevo la historia de la humanidad. No somos los primeros. **La historia de la humanidad está manipulada** desde siempre. Civilizaciones más avanzadas nos precedieron. Todo se demuestra con muchas evidencias que aparecen cada día.

La información está en: <http://www.arrakis.es/~enigmas/>

Para contactar a **Juanjo Martínez** pueden escribir a: [enigmas@arrakis.es](mailto:enigmas@arrakis.es)

## **EXODISEA**

Revista española on-line dedicada al mundo de la investigación OVNI, la exploración espacial y la búsqueda de vida extraterrestre. Contiene información constantemente actualizada e informes especiales que abordan cada tema en profundidad. Editada por Antonio Salinas.

Su sitio web está en: <http://come.to/exodisea>  
Dirección de contacto: [exodisea@come.to](mailto:exodisea@come.to)

## **GRUPO FÉNIX**

En las páginas de este sitio encontrarás todo tipo de información relacionada con las Ciencias Humanas, la Ufología, la Parapsicología, el Esoterismo, las Ciencias Ocultas, informes sobre casos sucedidos en distintas partes de nuestro mundo, noticias, enlaces a páginas Web de colaboradores y a otras interesantes por sus contenidos.

Todo esto en su sitio web: <http://www.ciberia.es/~fenixiyc/index.htm> y además podrás hablar con ellos a través del chat (**Chat IRC-HISPANO: Canal #Mundos\_Paralelos**).

También pueden acceder a su **publicación** Mundos Paralelos (más cerca de la realidad) en el enlace: <http://www.ciberia.es/~fenixiyc/revista.html>

Y pueden contactarse vía e-mail con **Diego Cintas Alberola** a: [jupiter@ciberia.es](mailto:jupiter@ciberia.es) .

## **KRONOS Club de Amigos**

Editamos los **Cuadernos de Bitácora** del KRONOS Club de Amigos de la Filosofía y la Ciencia, el Arte y la Poesía, el buen Humor y el Misterio.

Diariamente publican **Tres Ediciones que envían gratuitamente** por email. Puedes suscribirte y colaborar si lo deseas pulsando aquí: [kronos@kronos.org?subject=suscribe-Cuadernos-de-Bitacora](mailto:kronos@kronos.org?subject=suscribe-Cuadernos-de-Bitacora) o enviando un email a la redacción: [kronos@kronos.org](mailto:kronos@kronos.org)

También se puede acceder a las **3000 ediciones publicadas** desde 1997 en: <http://www.kronos.org>

Además y aparte tienen una lista automática:

Para suscribirte envía un mensaje sin asunto y sin texto a: [Lista-KRONOS-subscribe@egroups.com](mailto:Lista-KRONOS-subscribe@egroups.com)

## **LA NACIÓN DE URANIA**

Astrología, ovnis, misterios de la mente y del pasado se discuten en el foro de otro amigo y colaborador de esta revista. **Néstor Echarte** administra Urania, donde a las interesantes temáticas tratadas se suma la calidez de un grupo humano que rescata el aporte y la buena onda permanentemente.

Para suscribirse, enviar un mensaje vacío a: [urania-alta@eListas.net](mailto:urania-alta@eListas.net)

Y también **Urania** está en la web: [www.uraniam.com.ar](http://www.uraniam.com.ar)

## **PROYECTO CÓNDROR (Grupo CEUFO)**

Es la propuesta de un grupo de investigadores de la provincia de La Pampa, Argentina, bajo el tutelaje de **Omar “Quique” Mario**, un investigador con larga y acreditada trayectoria. Para conocer sus proyectos de largo aliento (¿saben que son los únicos, hasta donde conozco, que hacen talleres de Ovnología para niños y adolescentes?) hacer clic en:

Dirección del sitio: [www.ovni.org.ar](http://www.ovni.org.ar)

Correo electrónico: [2001@cpenet.com.ar](mailto:2001@cpenet.com.ar)

## **REVISTA CIENTÍFICO-ESPIRITUAL ACUARIO**

El título de esta Revista se refiere a la Era cargada de Misticismo y Sabiduría Trascendental, de edición mensual y gratuita. La Era de Acuario es una época de Comunicación e Interrelación de todos los Conocimientos y también de personas. A través de Internet, era lo que le faltaba al Gnosticismo (Conocimientos) para convertirse realmente en Universal llegando a todo lugar donde haya una persona navegando por el ciberespacio, yendo de un lugar a otro del mundo para compartir la Sabiduría Gnóstica.

Estas publicaciones contienen artículos esotéricos, metafísica, yoga, kábala, medicina natural y reportajes.

La dirección es: <http://habitantes.elsitio.com/ACUARIOR/index.htm>

Es el órgano de difusión de la Doctrina Gnóstica por excelencia y además contribuye a la enseñanza del misticismo a todos los seres humanos de puro y noble corazón. La revista cuenta con un foro de opinión para las preguntas y respuestas por especialistas invitados.

El sitio web popular de **GNOSIS** en **Argentina** es:  
<http://habitantes.elsitio.com/ADEGARG/index.htm>  
Para contactarse y suscribirse con su Director Lic. CARLOS HÉCTOR TULA:  
[adega@uol.com.ar](mailto:adega@uol.com.ar)  
**ASOCIACIÓN DE ESTUDIOS GNÓSTICOS ARGENTINOS:** <http://www.adega.com.ar>

## **REVISTA OVNIS**

La Revista Ovnis es una revista digital semanal (sólo sale en la web) que irrumpió en Internet el 1 de Enero de 1999. Integra la comunidad en internet de Ciudad Futura (<http://www.ciudadfutura.com/>) y tiene como principal cometido mantener informados a los aficionados a la **ufología** y distribuir material para discutir.

La página es diseñada, administrada y actualizada por **Martín Ferreira** todos los domingos.

Para contactarse por correo, escriban a: [ovnis@ciudadfutura.com](mailto:ovnis@ciudadfutura.com)  
En la web, **Revista Ovnis:** <http://www.ciudadfutura.com/ovnis>

## **UFO-ES**

UFO-ES es una **lista** de correo (**de discusión**) en español (se permite también el uso de portugués) y lo que pretende es crear un espacio común en el que se puedan debatir asuntos relacionados con el **fenómeno O.V.N.I. y temas afines**.

Pueden unirse a la lista desde su sitio web en: <http://www.arrakis.es/~epujol/ufo/ufo-es/>  
o dirigirse a su Moderador [epujol@arrakis.es](mailto:epujol@arrakis.es).

\* \* \*

## **Sr. Webmaster/Listmaster**

**Al Filo de la Realidad lo invita  
a sumar su sitio o boletín a este  
ANILLO DE INFORMACIÓN  
que estamos constituyendo.**

**Envíenos sus datos/consulta a:**  
[afr-admin@eListas.net?subject=Intercambio-de-Enlaces](mailto:afr-admin@eListas.net?subject=Intercambio-de-Enlaces)

\* \* \*

---

**¡Ayude a su revista favorita comprando su computadora Compaq por Internet!**  
[http://service.bfast.com/bfast/click?  
bfmid=27635598&siteid=30603976&bfpagina=pagina\\_principal](http://service.bfast.com/bfast/click?bfmid=27635598&siteid=30603976&bfpagina=pagina_principal)

---

## UN CURSO SOBRE PARAPSICOLOGÍA CON SERIEDAD...

Muchos de nuestros lectores, a la par de interesarse sobre las actividades del **CENTRO DE ARMONIZACIÓN INTEGRAL**, nos han pedido información sobre nuestros *cursos a distancia* especialmente nuestro **PROFESORADO EN PARAPSICOLOGÍA APLICADA**. El mismo, que consta de nueve materias, tiene un temario demasiado extenso para ocupar espacio en esta revista. Diseñado de acuerdo a actualizados métodos pedagógicos a distancia, apunta tanto a brindar al alumno una completa y sólida formación teórica así como permitirle ganar experiencia práctica, tanto para su uso personal como una interesante y necesaria salida laboral.

Para informarse sobre los ítemes del mismo, enviar el mensaje que aparece al **clickear**: [afr-admin@eListas.net?subject=Temario-de-Parapsicología](mailto:afr-admin@eListas.net?subject=Temario-de-Parapsicología) y le remitiremos la descripción completa de un curso del cual creemos pueden esperarse los más sorprendentes conocimientos y útiles técnicas en el advenimiento de este Tercer Milenio.

---

## REPASANDO "AL FILO DE LA REALIDAD"

Es posible que usted, lector, se haya suscripto recientemente a nuestra publicación y no haya contado con tiempo de echar una ojeada a nuestros números anteriores. En consecuencia, posiblemente se le escape que quizás en ellos haya algún artículo de especial interés para usted.

Para recibir en su buzón de correo un breve índice de los temas tratados en números anteriores de la revista, envíe el mensaje vacío que aparece al clickear:

[afr-admin@eListas.net?subject=Números-Anteriores](mailto:afr-admin@eListas.net?subject=Números-Anteriores)

También puede ver todos los números de la revista, más los boletines informativos y avisos en nuestro archivo en la web: <http://www.eListas.net/lista/afr/archivo>.

---

**Al Filo de la Realidad**  
[alfilodelarealidad@email.com](mailto:alfilodelarealidad@email.com)  
<http://www.eListas.net/lista/afr>

REVISTA ELECTRÓNICA SEMANAL DE DISTRIBUCIÓN GRATUITA  
PARAPSIKOLOGÍA - OVNIS - OCULTISMO

**Mensajes al Director:**

*Gustavo Fernández*  
[afilodelarealidad@email.com](mailto:afilodelarealidad@email.com)

**Mensajes al Administrador:**

*Alberto Marzo*  
[afr-admin@eListas.net](mailto:afr-admin@eListas.net)

Para suscribirse: [afr-alta@eListas.net](mailto:afr-alta@eListas.net)

<http://www.eListas.net/lista/afr/alta>

Para cancelar la suscripción: [afr-baja@eListas.net](mailto:afr-baja@eListas.net)

<http://www.eListas.net/lista/afr/baja>

(El **cambio de dirección** implica una baja y un alta.  
Puede hacerlo usted o solicitarlo al Administrador).

**NÚMEROS ANTERIORES**

Puede consultarlos en la **web**:

<http://www.eListas.net/lista/afr/archivo>

Para solicitarlos por **correo-e**:  
reciba el índice de los temas tratados  
y las correspondientes instrucciones  
enviando un mensaje a:

[afr-admin@eListas.net?subject=Números-Anteriores](mailto:afr-admin@eListas.net?subject=Números-Anteriores)

**Ayuda automática:** [afr-ayuda@eListas.net](mailto:afr-ayuda@eListas.net)

**Información automática:** [afr-info@eListas.net](mailto:afr-info@eListas.net)

---

“**Al Filo de la Realidad**” es órgano de difusión del **Centro de Armonización Integral**, academia privada dedicada a la investigación, difusión y docencia en el campo de las “disciplinas alternativas”, fundada el 15 de octubre de 1985 e inscripta en la Superintendencia de Enseñanza Privada dependiente del Ministerio de Educación de la República Argentina, bajo el número 9492/93.

---

**SE PERMITE (Y AGRADECE) LA REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL  
MENCIONANDO LA FUENTE Y ENLACES:**

**Al Filo de la Realidad**

Revista electrónica del Centro de Armonización Integral

[afilodelarealidad@email.com](mailto:afilodelarealidad@email.com)

<http://www.eListas.net/lista/afr>

