

## TRATADO DE OSHOSIS

Nombres del Orisha Oshosis:

Nota: Estos nombres se le dan a Oshosi, cuando es de cabecera. Cuando se recibe con Addimuj no se le pone nombre.

OSHOSIS Adebi, OSHOSIS XX, OSHOSIS GURUMIYO, OSHOSIS ODE, OSHOSIS ODEODE, OSHOSIS ODEMATA (Dios de la cacería, dueño de los animales silvestres).

A Oshosis se le pone rositas de maíz o awado con azúcar blanca, un huevo de Addie o de Akickucyc y otro de Etu. Se embarran con efun y oti, epo, oni y se le pasan a todas las personas de la casa. Después se le ponen los huevos a Oshosis.

A Oshosis se le dan tres eyeles carmelitas, 3 pichones de etu, 3 Akuaro, se rocían con anizado y se le ponen arriba de Oshosis. Después se mandan para la manigua, el babalawo y el santero, que tengan Oshosis, machacan el Awado con azúcar blanca, se le pone a Oshosis y después lo riega por la ciudad.

En caso de que tenga un enemigo fuerte, que lo hostigue mucho en sus negocios o algún policía, se coge a Oshosis y se le pone un Ella Tuto, se le mete en la boca un papelito con el nombre de la persona, le mete tres alfileres y se le pone a Oshosis con alpiste, eku, eva, epo, orí, se cubre con Ewe Espartillo y Ewe Eran (Hierba fina), se le dan a Oshosis 3 Jio Jio, se le encienden 3 Itanas. Después se le lleva a Oshosis a la manigua.

## TRATADOS DE IYAWO OSHOSIS.

Cuando se le saca el Iyawo, se coge una Ota, que se cuelga en el trono con Eku, Ella, Awado y frijoles de carita con un hilo, y el día de Ita se baja.

Cuando sale el Iyawo para la calle con su nombre que se le pone y se le entrega a la madrina este secreto, para que lo ponga dentro de Inlc. Ya que la llamada de Oshosis se hace através de Inle.

Se coge un pilón de almendra, se talla un Agboran, este se carga con Eru, Obi, Kola, Obo motiwao, Osun, Obi Boro, Icri Aparo, Ieri de tojosa, Ieri de Ounko, Icri Etu, Icri de Judío y 21 Iki ftiertes.

Este se entierra comiendo Ounko, Akuko, Etu y después se saca y vive en el patio.

## HIERBAS DE OSHOSIS

Mano poderosa, Peregun, Cardo santo. Jagüey, Piñón africano. Coralillo, Alacrancillo, Tuna, Mango macho. Prodigiosa, Itamorral, Hierba fina, Manaju, Mangle rojo. Aguinaldo blanco, Zarza blanca, Mamoncillo.

Hierbas de Oshosis con la que se trabaja fuerte.

Cuaba amarilla, Tua tua, Romero de la costa. Dormidera, Guaguasi, Piñón africano, Romerillo francés, Incienso de la costa. Bejuco de canasta. Hierba de la sangre, Ewe Onu.

## AGHE

Este es el equivalente Dahomeyanu de oshosis. Para la consagración de este Bodun, se realiza una ceremonia, que los Dahomeyanus le dan el nombre de Latalofo, en la cual la

cabeza del chivo de Oshosis, se ahuma y se coloca en un plato y se pone en el trono del asíó. Esto se llama, Gbate.

Para ello se lleva el chivo del monte, por espacio de 4 horas por 7 Awoses. Cada uno lleva en la mano izquierda una hoja de peregun. Ahí está en un árbol el Asíó. El cual tiene todo el cuerpo cubierto de Azan (mariwo). En una mano un racimo de coroyo y un racimo de plátanos. En la cintura un collar hecho de maníes tostados y a la espalda 2 Etu fun fiin. Entonces se le canta a Aghe y una Ahunse de Otanogosi lo trae a la casa. Allí se le da el behomenosi a Aghe.

## INSHE OZAIN IRE DE OSHOSIS.

Este Ozain se monta en un tarro de chivo, del que se le da a Oshosis. Lleva los siguientes ingredientes: raíz de perejil, raíz de hierba fina, pata de gallina, ciruela, guanguere, raíz de maravilla, Ieri de Awasa (jutía macho), escoba amarga, Ewe oriye (todas las raíces), Gungun de gungun, Ieri de Etu, Ieri de Akuarc, azúcar blanca, Eku,

Ella, Atare, cuentas de color ámbar, corales punzo, cuentas azules, 7 palos distintos. A este Inshe hay que darle sangre de guineo.

#### ODDE Y OSHOSIS.

Odde es el padre de Oshosis, esposo de Yemayá. Es el rey y brujo de los cazadores. Vive con Ozain, del cual se dice que es hijo. A Odde le pertenecen 101 pájaros, aunque en su carga se utilizan 21 pájaros. Lleva muchas raíces, entre las cuales no pueden faltar: papa, shayo y varias tierras y palos, donde se monta en un muñeco, que tiene la leri forrada de caracoles y rematada con un frontal de venado, con sus astas y 2 de buey. Oshosis es hijo de Odde y de yemayá, su verdadero nombre es: Oluofosi y su mujer se llama Uja.

Este orisha cuando es de cabecera debe montar el Awo. Se monta fijo en una cazuela de barro grande, sobre una masa de ilekan, eru, obi, kola, osun, eku, ella, ewe de Oshosis, palo de maraju, XXX, papa, shayo y piñón africano, 7 otases, que se buscan en el monte y se preguntarán si son Oshosis. Minerales de todas clases, azogue, cuero de tigre, de Icón, de hiena y de venado. Raíz de Cigüaraya, 7 tierras distintas, entre las cuales no puede faltar, tierra del cementerio, leri de Aya, leri de Ounko, 7 atare, Isale de Araba y de jagüey.

En la cazuda se pinta la atena siguiente: oshc tura, oshc polokana, signo del Awo, okana yeku, okana sabilari, otura she y los 16 meysis. dentro lleva una mano de ikines y bastante palo moruro.

El Oshosis será grande y llevará dos lanzas, que abran para los 2 lados y que van cruzadas y soldadas a la tlcha de Oshosis. Llevará como corona una leri de Agbani completa. Al montar esta deida, se le akuaro a la leri y éstas se quedan dentro de la cavidad de la leri de la ikoko y del leri de Agbani. Lleva 2 lanzas. Después toso se fija bien con cemento y se adorna con caracoles alrededor.

Cuando está montado no se lava más, sino se le da de comer. Lleva dos perros y una esposas, (que hayan trabajado). El cuerpo de las akuare, se asa dándole cuenta. Este Orisha es poderosísimo, representa el arma XXXXX. Se destapa cuando se lleva a dar a comcr. Come Akuko, eyele, akuare, conejo y de toda clase de pájaros, también carnero, chivo, etu, etc.

Cuando el iworo va a hacer un Oshosis, lo primero que se hace es hacerle 7 comidas al muerto y al entrar a darle de comcr a Oshosis va un akuko con bastante Etubon.

Cuando el Awo le hace el XXX de entrada, tiene que hacerlo al pie de un árbol. Después tiene que ir a biscal su Ota, que representa a Oshosis, así se le hace la ceremonia con el chivo y viene con la carne colgada de la espalda y la Ota amarrada a la cintura y arrastrándola. Después durante 7 días, tiene que ir el futuro Iyawo, con el padrino Awo a buscar las hierbas y una piedra grande, que se preguntará si es un pilón.

El último día, el Iyawo, tiene que venir corriendo y meterse en el trono, que será hecho en el patio. Cuando se está Yeko Osha, hay que buscar la manera que caiga en trance, por lo menos una hija de Oshun.

En el trono se cuelga la pierna del chivo (la izquierda delantera) ahumada que se trajo del monte. Un perro, 1, 3 o 21 tipos de bebidas, sin que falte anizado y Oti. Además se le da un Inshe Ozain a la madrina que monta en trono, que se colgará en el trono. (Este Inshe el babalawo tiene que montarlo o prepararlo de entemano). En el trono se colgará también una flecha grande, con su arco de hierro o acero que se entizara.

Lleva un revólver y vive en rioderá, lleva ámbar y a veces se le pone Dilegun al final. Esto se pregunta si lo coge. (Si se le pone Dilogun, éstos no deben pasar de 3 dilogunes).

Lleva un collar que es de 2 hilos con 7 cuentas azules, 7 de Oshun, 7 corales, 7 ámbar. A veces se le ponen Dilogun al final, si los coge no deben pasar de 3 dilogunes. El Idde se hace de los mismos colores utilizados o solo utilizando solo 3 ámbar (no lleva collar de maza).

Lleva un tarro de buey en forma de trompeta, un peso macho, un arco con dos flechas, otro arco con una flecha y dos flechas más. (Ver diagrama posterior). Mas un tarro de venado, lleva una carga de piel de tigre o de venado, forrada de cuentas y Dilogun. También lleva un delantal de los mismos cueros. Este delantal de Oshosis se carga con Afoshe de leri de Akuare, Ella, Eku, rosadura de tarro de Agbani, leri de Etu (Esto va en Afosho). Esta carga va en el centro del delantal en forma de bolcillo o bolsa, que irá vestido con una mano de Dilogun. Lleva también en su consagración 3 Igbas con rositas

de maíz y van pintadas de rojo y negro.

Nota: El iyawo consagrado en Oshosis, todos los días se le saca a la calle.

El traje de iyawo de Oshosis, se confecciona de la siguiente manera, el traje de Oshosis lleva una copa forrada en su interior de azul, la capa en su exterior debe ser de piel de tigre o adornada con piel de tigre y cubierta de Dilegunes. Las 2 puntas de la capa hacen nudos en el cuello.

El traje de este santo es de color café con ribetes en azul y el cuello de esta capa va adornada de Dilegue. El traje termina en la mitad de las pantorrillas y hacia los pies va pintado el Iyawo simulando un par de botas, pintado con el mismo Oggun, que ñie el leri del Iyawo. Se le pone una cinturilla de mariwo alrededor de la cintura, con una faja de tela azul gruesa. Al Iyawo se le pone un frontal de piel de venado. Lleno de piel de venado, lleno de cuentas y Dilegunes al igual que el collar.

El día antes del Itá, se le da una Akuko a Erita Meria o se pregunta que animal quiere comer. A veces solo quiere comer Anizado u otra bebida. Este se le da con: Eku, Ella y Awade y se le da Obi allí y si es posible se le tirarán tres tizas, ese quedará un poco de Estubon. Cantándole tres cantos de Oshosis y llamándole bien.

En el trono obra un tronco de Sigüaraya, ciruela o guayaba, que será un pilón. Tendrá el Iyawo en la mano derecha una escopeta y todo el tiempo se lo pasará apuntando a todo el llega a saludar el trono y a todos los que se encuentren presentes.

Nota: A Oshosis se lo cubre con XXXXXXXX: un pañuelo morado.

## DIAGRAMA DE LAS HERRAMIENTAS DE UN OSHOSIS DE CABECERA.

### OSHOSIS

Como se XXXX Oshosis por Ifá.

Este Orisha debe montarlo el Babalawo. Cuando es de cabecera se monta en una cazuelita mediana de barro o en una cazuela grande de barro. Va sobre una masa de Iekan con Ebu, Obi, Kola, Osun, Eku, Ella, Abagdo, Epo, Oti, Oni y 7 tipos de Ewo de Oshosis, 7 palos: manaju, caja, piñón africano, tengue, yaya, tamao o moruro, 7 otases y Nigbe (6 otas keke que van dentro y una ota grande que es la que sobresale del cemento que sirve de vestidura a la cazuela de Oshosis).

A estas Otases hay que ir a buscar a Nigbe, con 4 pedazos de coco y allí preguntar si son Oshosis y si comen con la cabeza del interesado.

Oshosis lleva en su carga: minerales de todas clases, azogue, cuero de tigre, de león, de venado, de hiena, 7 atare, raíz de Araba, de Jagüey. Una mano de Ifa (Ikings) consagrada, leri de Aya, de Etu, de Eyele (de la que se le da Eyebale a la carga) La leri, el Akokan y la Eleses van en la carga Leri de Akuario Mota, (de la que se le da Eyebale a la carga) Las leri y los Akokan van en la carga, 7 vainas de pica pica, 2 garras de tigre, 7 tipos de pájaros, si los hay, se le echan 21 tipos de pájaros. Entre ellos no puede faltar arriero, Zunzún, azulajo, negrito, tomeguín, cernícalo y sijú. Leri de paloma rabiche), leri y el akokan van a la carga después de haberle dado Eyebale a la misma), 3 XXXXX Etubon (pólvora), anizado, rozadura de tarro de Agbani, 3 dilogunes, Eñi Addic o de Eyele, enteros o rotos, junto con la carga un par de esposas que hayan trabajado, un peso de plata y yefa de Orunmila rezado. Lleva 7 clases de tierras y la principal es de InlcYewa.

En el trono debe haber bastante Ewe, 3 pájaros, 3 güiros, uno con Eku, Ella y Awade, otro con anizado o caramanche y el tercero con Epo. Tendrá también en el trono pájaros cazados (colgados todos entre las hierbas). Una botella de oñi y un racimo de plátanos indios verdes, una manzana si la hay, una güira verde, una jutia ahumada entera, un Ella ahumado y tabacos. Entre los Ewos se colgaran 2 jaulas, una con 3 akuares vivas y la otra con 3 bijiritas o palomas rabiches. Pueden llevar tres tomeguines también).

El iyawo sale él mismo a botar su cbbo el día de itá, llevando Eku, Ella, Awado, Oño, Epo, anizado o caramanche y una botella con Omi. El Iyawo puede ir acompañado de la Oyubona a la manigua, porque cuando se lleva allí hay que cantarle 3 cantos a Oshosis y darle todo eso que lleva el Iyawo a un Akuko a nombre de Oshosis (Este se hace para representar el lie de Osha, se le da Obi para saber si XXXX. Terminad esta operación ceremonial, el Iyawo comienza a arrancar y a recoger hierbas, todas las más que pueda para traerlas de regreso al lie de osha. Cuando llega el Iyawo a la casa, el padrino tira un tiro (esto si es posible) sino quema Etubon como secreto, esta operación la puede

realizar el mismo Iyawo.

Nota: A este santo hay que saber bien el nombre que se le ponga "Ode" (Iyani Oshosis) (Odei).

Nota: Odei o Odc es el padre de Oshosis, lleva como secreto principal en su carga: gungun leri ni Eggun, Igui, Jagüey y Aboreo Ekun y 21 pájaros.

El Orno Oshosis, la víspera de los siete días, se le dan Akuario Meta. Este es un Orisha que hay que dárselo a comcr, todo lo más que se pueda. Siempre debe estar encendido o con luz. Dentro de una freidera de barro lleva una mano de Dilogunes grande, cada vez que se haga este santo, debe haber por lo menos un Orno de Oshosis que Orisiguillo Kofun Eleda.

Tres días antes de asentar este santo, no se puede Oficale Trupon. Debe llevarlo y lavarlo un hombre, y si es mujer, que no esté indispueta y que hayan pasado varios días de haberlo estado.

Nota: El Iyawo tiene que hacerlo bien, para que no vaya preso.

Nota: Es muy bueno, cuando se hace el Iyawo de tres meses, se le dan Akuario Meta a Oshosis. La víspera de los y días, se le pregunta a Oshosis, si quiere que se le de Eyebale de Eyele Meta. (Este es inmejorable). La víspera se le pueden dar también, Eyebale de dos palomas rabiches.

Las flechas de Oshosis, pueden ir forradas de piel de tigre y adornadas con 7 caracoles (Esto se pregunta).

Aparte de la cazuela montada, se le pone un lebrillo, donde van las herramientas con 7 otases. Una grande negra y 6 amarillas, un peso macho, y un tarro de buey para llamarlo.

En el fondo de la cazuela, se pinta con Efun y Osun Naburu, una atcna con los siguientes signos: Oshe Tura, Oddun del Awo, del padrino, de la Ayubona, oshe Nilobbe, Oshe Bile, Okana Sabilari, Otura She y los 16 meyi.

Oshosis lleva dos lanzas, que abrirán para los lados y que van cruzadas y soldadas, 3 flechas, lleva como corona una leri de Agbani, con sus tarros (frontil). Al que se monte sobre la carga, se le dará Eyebale, de una de lastres Akuares, que se le dan a la carga y las leri de estas van dentro de la carga de la ikoka. Lleva dos revólveres a cada lado y trabajan de frente, al igual que las flechas. Dos manillas de hierro torcida. Después de todo esto se fijan bien estas piezas con cemento, el cual va ligado con Iyefa de Orunmila, rezado con los Oddun de rigor, omiero del que se usa para lavar las piezas de Oshosis y Obi, Eru, Kola, Obi motiwao y O. Se adorna con una mano de caracoles de 21 caracoles, todos puestos alrededor de la cazuela, por la parte superior de las mismas. Este santo después de montado no se lava más.

Nota: En el lavatorio de las piezas, hay que cantarle a Elewa, Oggun y bastante a Oshosis.

Este Orisha hay que montarlo con Luna Nueva. Esto es de suma importancia. Cuando se está montando, no puede haber ninguna Obini por los alrededores. (Hay que tener mucho cuidado con ésto). Tres días antes del montaje, ni el padrino, ni el interesado, pueden tener contacto sexual.

El día anterior a la ceremonia de montaje, hay que poner la Ikoko con la carga descubierta todavía al sereno, de forma que la luna bañe con su relente esa carga. Por la mañana bien temprano se retira deis sereno y se comienza a sellar y a montar las piezas a la Ikoko de Oshosis.

Cuando esté montado, no se lava más. Sino, que antes de la Eyebale de consagración, hay que salir a pascar con Oshosis (el interesado) con un tabaco prendido XXXXXXXXXXXX. Oshosis de ese trago, después de tomado un poco, se le echa humo de tabaco allí mismo.

Al regreso a la casa, el padrino quemará Etubon (pólvora) a la entrada y se echa en forma de procesión, hacia el lugar donde se le va a dar a Eyebale o lie Vodun de cansagración a Oshosis.

Se procede a dárselo Obi y después la Eyebale, que serán de los siguientes animales: un gallo o pollón cantón (del cual, se le dará Eyebale a Elegba convidado), en etu, una ayana, una eyele y 3 akuare.

Cuando se termina esta ceremonia, el interesado repartirá en forma de brindis, opolopo oti, a todos los presentes.

Nota: Oshosis come: Akuko, Ayana, Etu, Eyele y Akuare.

Del Akuko se convida a Elegba.