

**Un día**  
**Poemas sintéticos**

**José Juan Tablada**



**Cruz**



Un día  
Poemas sintéticos

José Juan Tablada

[Prólogo]

Arte, con tu áureo alfiler  
Las mariposas del instante  
Quise clavar en el papel;

En breve verso hacer lucir,  
Como en la gota de rocío,  
Todas las rosas del jardín;

A la planta y el árbol  
Guardar en estas páginas  
Como las flores del herbario.

Taumaturgo grano de almizcle  
Que en el teatro de tu aroma  
El pasado de amor revives,

Parvo caracol del mar,  
Invisible sobre la playa  
Y sonoro de inmensidad!

La mañana

## La pajarera

Distintos cantos a la vez;  
La pajarera musical  
Es una torre de Babel.

# Los zopilotes

Llovió toda la noche  
Y no acaban de peinar sus plumas  
Al sol, los zopilotes.

# Las abejas

Sin cesar gotea

Miel el colmenar;

Cada gota es una abeja...



# El saúz

Tierno saúz

Casi oro, casi ámbar

Casi luz...

# El chirimoyo

La rama del chirimoyo

Se retuerce y habla:

Pareja de loros.

## El insecto

Breve insecto, vas de camino  
Plegadas las alas a cuestras,  
Como alforja de peregrino...

# Los gansos

Por nada los gansos

Tocan alarma

En sus trompetas de barro.

## El bambú

Cohete de larga vara

El bambú apenas sube se doblega

En lluvia de menudas esmeraldas.

# El caballo del diablo

Caballo del diablo:

Clavo de vidrio

Con alas de talco.

# El pavo real

Pavo real, largo fulgor,  
Por el gallinero demócrata  
Pasas como una procesión...

## Las nubes

Las nubes | de los Andes van veloces,  
| de montaña en montaña,  
| en alas de los cóndores.



# Flor de toronja

De los enjambres es  
Predilecta la flor de la toronja  
(Huele a cera y a miel).



La tarde

# La palma

En la siesta cálida  
Ya ni sus abanicos  
Mueve la palma...

# Violetas

Apenas la he regado  
Y la mata se cubre de violetas,  
Reflejos del cielo violado.

# Las hormigas

Breve cortejo nupcial,  
Las hormigas arrastran  
Pétalos de azahar...

## La tortuga

Aunque jamás se muda,  
A tumbos, como carro de mudanzas,  
Va por la senda la tortuga.

# Las cigarras

Las cigarras agitan  
Sus menudas sonajas  
Llenas de piedrecitas...



# Las ranas

Engranos de matracas  
Crepitan al correr del arroyo  
En los molinos de las ranas.

## Torcaces

De monte a monte,  
Salvando la cañada y el hondo río,  
Una torcaz se queja y otra responde.

## Hojas secas

El jardín está lleno de hojas secas;  
Nunca vi tantas hojas en sus árboles  
Verdes, en primavera.

# Hotel

Otoño en el hotel de primavera;  
En el patio de “tennis”  
Hay musgo y hojas secas.

# Crepúsculo

# Las avispas

Como en el blanco las flechas  
Se clavan en el avispero  
Las avispas que regresan...

## La garza

Clavada en la saeta  
De su pico y sus patas,  
La garza vuela.

# Mariposa nocturna

Mariposa nocturna

A la niña que lee “María”

Tu vuelo pone taciturna...



# Los sapos

Trozos de barro,  
Por la senda en penumbra  
Saltan los sapos.

## El cámbulo

El cámbulo,  
Con las mil llamas de sus flores,  
Es un gigante lampadario.

# El murciélago

¿Los vuelos de la golondrina  
Ensayan en la sombra el murciélago  
Para luego volar de día?

## Los ruiseñores

Plata y perlas de luna hechas canciones

Oíd en la caja de música

Del kiosko de los ruiseñores.

# La buganvilia

La noche anticipa  
Y de pronto arde en el crepúsculo,  
La pirotecnia de la buganvilia.

## Mariposa nocturna

Devuelve a la desnuda rama,  
Nocturna mariposa,  
Las hojas secas de tus alas.

La noche

# Luciérnagas

Luciérnagas en un árbol  
¿Navidad en verano?



## El ruiseñor

Bajo el celeste pavor  
Delira por la única estrella  
El cántico del ruiseñor.

# El abejorro

El abejorro terco

Rondando en el foco zumba

Como abanico eléctrico.

## La araña

Recorriendo su tela  
Esta luna clarísima  
Tiene a la araña en vela.

# El cisne

Al lago, al silencio, a la sombra,  
Todo candor el cisne  
Con el cuello interroga...

## La luna

Es mar la noche negra;  
La nube es una concha;  
La luna es una perla...

# El cocuyo

Pedrerías de rocío  
Alumbra, cocuyo,  
¡Tu lámpara de Aladino!

# Epílogo

¡Ah del barquero!

Sueño, en tu barquilla,  
¡Llévame por el río de la noche  
Hasta la margen áurea de otro día!



Esta edición para internet de *Un día. Poemas sintéticos*  
de José Juan Tablada, se terminó  
en la Ciudad de México  
en marzo de 2010.

En su composición se utilizaron tipos  
de la familia Optima.