

APARTADO 1

CANCIONES

EL CUERPO:

LA MODA DE PARIS:

¿Cómo planta usted las flores
a la moda, a la moda?

¿Cómo planta usted las flores
a la moda de París?

Yo la planto con la mano
A la moda , a la moda;
Yo la planto con la mano
A la moda de París.

Yo la planto con la nariz
a la moda , a la moda.
Yo la planto con la nariz
A la moda de París.

Yo la planto con la oreja, etc...

Yo la planto con el codo, etc...

Yo la planto con el culo, etc...

LOS DEDITOS

Cinco deditos
Tiene esta mano
Cinco la otra,
Diez son sumados.
Pulgar, pulgar se llama éste, pulgar,

Éste índice y sirve para señalar;
Aquí, allí, acá, allá.
Éste , el del corazón,
Y en él se pone el dedal, dedal.
Éste el de los anillos
Y así se llama anular, anular.
Y éste tan chiquitín,
Se llama muñiquín.

TENGO DOS OJOS

Tengo dos ojos y una nariz,
Dos orejas y en la boca
Tengo los dientes para masticar
Y la lengua para hablar
Tralaralará, tralaralará.
Con éstas dos manos,
yo puedo aplaudir.

Tengo dos brazos y dos manos
Y los dedos que así muevo.
Tengo dos piernas y dos piés
Para saltar y caminar,
Tralaralará, tralaralará.
Con éstas dos piernas
yo puedo saltar.

ERAN SAN SAN

Eran san san, eran san san
Culi, culi.culi, culi, culiran , san san (bis)
Arabi, arabi,culi, culi, culi
Culiran san san (bis).
(culi o guli)

MI AMIGO VECINO

Amo a mi amigo, mi amigo vecino;
Amo a mi amigo, mi amigo Germán.

El rey de Buche-buchino
Y el rey de Buche-buchá
Ordenan que se ordene
Que el compañero de detrás,
Coja al de delante por:
La cabeza, la cintura, la rodilla, etc.

¡Cómo me gusta bailar!. (Lateralidad).

¡Oh, cómo me gusta bailar!.
(Bis)

¡Oh, cómo me gusta bailar!.
1- Con el pulgar derecho,
Con el pulgar izquierdo.
2- Con la mano derecha,
Con la mano izquierda,
Con el pulgar derecho,
Con el pulgar izquierdo.
3- Con el brazo derecho,
Co el brazo izquierdo,
Con la mano derecha,
Con la mano izquierda,
Con el pulgar derecho
Con el pulgar izquierdo.

Seguir con todas las partes del cuerpo que se queramos trabajar.

RASKA KARRUSKA.(Leteralidad).

Raska, kamustra, raskaka, karruska,
Raska, karruska, raskaka, kasá. (bis).

Cuchino, cuchano.
Cuchino, chinu, chano. (bis).

LAS MANOS APLAUDEN ASÍ.

Las manos aplauden así, plas-plas.
Los pies golpean así(pies en el suelo),
Los ojos ven a mamá
Y las orejas la oyen hablar bla, bla, bla,.

Las manos saludan así(movimiento de saludo),
Los pies caminan así(acción de caminar),
Los ojos ven a papa y las orejas le oyen hablar, bla, bla, bla, bla,

Las manos rascan así, acción de rascar(acción de rascar),
La nariz huele así,(acción de oler),
Los ojos ven un camión
Y las orejas le oyen pasar mec, mec, mec, mec.

La boca come así (acción de comer),
El cuello tose así, (acción de toser),
los ojos ven un avión
y las orejas le oyen volar bun, bun, bun, bun.

La boca sopla así (acción de soplar),
los labios silban así, (acción de silbar),
los ojos ven un perrito
y las orejas lo oyen ladrar guau, guau.

JUANITO CUANDO BAILA

Juanito cuando baila, baila, baila, baila,
Juanito cuando baila, baila con el dedo,
con el dedo, dedo, dedo, baila,

(Con la mano, codo, brazo, pie,...)
Baila su canción.

LOS PIES TOCAN EN EL SUELO

Los pies tocan en el suelo (tres veces)
y las manos se levantan.

Los pies tocan en el suelo (tres veces)
y las manos las orejas.

Los pies tocan en el suelo (tres veces)
y las manos en el boca.

Los pies tocan en el suelo (tres veces)
y las manos la nariz.

Los pies tocan en el suelo (tres veces)
y las manos en el cuello.

Los pies tocan en el suelo (tres veces)
y las manos en los ojos.

(deprisa)

Los pies tocan en el suelo (tres veces)
y las manos en los hombros.

Los pies tocan en el suelo (tres veces)
y las manos en el pecho.

Los pies tocan en el suelo (tres veces)
y las manos en la tripa.

(mas deprisa)

Los pies tocan en el suelo (tres veces)
y las manos en el culo.

SON DE CABALIERI

Son, son son de cabalier, lier, lier.
y si no se le ve, se le seca la armadura,
y si no se mueve, ya no tiene salvación,
atención, atención, una mano entra en acción.

(La otra mano, una pierna, la otra pierna,....
este cuento se acabó).

YUPI YAYA.

Yupi yaya yupi yupi ya, (bis)
yupi yaya yupi yupi yaya yupi
yupi yaya yupi yupi , ya.

1.- Si los niños cantamos } Bis
(2 palmadas; con las manos).
si los niños cantamos (tres veces)
con las manos.(dos palmadas).

2.- si los niños cantamos } Bis
con la lengua (dos ruidos con la lengua).
si los niños cantamos (tres veces).
con la lengua (dos ruidos de la lengua , dos palmadas)

3.- si los niños cantamos } Bis
con la pies (dos ruidos con el pie).
si los niños cantamos (tres veces).
con el pie (, dos ruidos con los pies, dos ruidos de la lengua , dos palmadas).

HIGIENE

HAY QUE LAVARSE LOS DIENTES

Hay que lavarse los dientes
hay que lavarse los dientes
hay que lavarse los dientes,
todas las mañanas (bis).

Se lavan de arriba hacia abajo,
se lavan de abajo hacia arriba,
se lavan de arriba hacia abajo,
te tienes que frotar,
te tienes que frotar.
te tienes que frotar.

No debes comer golosinas,
ni dulces ni caramelos,
no debes comer golosinas
o los dientes se picarán,
o los dientes se picarán.

VACUNA

CANCIÓN DE LA VACUNA

Había una vez un bru
un brujito que en culubru
a toda la población embrujaba sin ton ni son.
Pero entonces llegó el doctor,
manejando su cuatrimotor
y ¿Saben lo que paso?
y s¿saben lo que paso?.
Noooooooooooooooooooo

Todas las brujerías
del brujito de culubru

se curaron con la vacuna
con la vacuna luna luna lu.

La vaca de culubrú
no podía decir ni mu
el brujo la embrujó
y la vaca se enmudeció,
pero entonces llegó....

Los chicos eran muy bu
burros todos en culubru
se olvidaban la lección
o sufrían de sarampión
pero entonces llegó el....

Ha sido el brujito el u
uno y únicos en culubru
que lloró, pateó y mordió
cuando el médico le pinchó
y después se marchó el doctor
manejando el cuatrimotor
y saben lo que pasó
Nooooooooooooooooo.

María Elena Walser

Mama pata

Que viene mama pata, pachín,
que viene papá pato, pachín,
que vienen los patitos,
pachin, pachin, pachin.

Las ocas.

Las ocas van descalzas,
descalzas, descalzas.
Las ocas van descalzas,
los patos también,
los patos también.

BUGUI, BUGUI

Bailando el bugui bugui
nos damos media vuelta,
bailando el bugui bugui,
volvemos a empezar:
lamano dentro, la mano fuera
la mano dentro la hacemos girar.
¡Oh bugui bugui!, ¡Hey!
¡Oh bugui bugui!, ¡Hey!

Pim Pom

Pim pom es un muñeco
muy guapo y de cartón, de cartón.
Se lava la carita
con agua y con jabón.

Se desenreda el pelo
con peine de marfil. de marfil,
y aunque se dé trones, no llora ni hace así.

Cuando come las sopas,
no se ensucia el delantal, delantal,
y cuando va a la escuela
es un buen colegial.

Apenas las estrellas
empiezan a lucir, a lucir,

Pim pom se va a la cama,
se acuesta y a dormir.

HAY QUE LAVARSE LOS DIENTES

Hay que lavarse los dientes,(tres veces)
todas las mañanas (bis).

Se lavan de arriba hacia abajo,(tres veces)
te tienes que frotar (bis).

No comas muchos caramelos,
ni chicles, ni golosinas,
no comas muchos caramelos,
que se te pueden picar.(bis)

Hay que lavarse los dientes,(tres veces)
todas las mañanas (bis).

Se lavan de arriba hacia abajo,(tres veces)
te tienes que frotar (bis).

LOS DEDOS

Dedo pulgar, dedo pulgar,
¿dónde estás?

Aquí estoy,
gusto en saludarte,(bis).

Ya me voy.(bis).

Dedo índice, dedo índice,
¿dónde estás?

Aquí estoy.
Gusto en saludarte.(bis).

Ya me voy.(bis).

Dedo corazón, dedo corazón,

¿dónde estás?
Aquí estoy,
gusto en saludarte,(bis).
Ya me voy.(bis).
Dedo anular, dedo anular,
¿dónde estás?
Aquí estoy.
Gusto en saludarte.(bis).
Ya me voy.(bis).
Dedo meñique, dedo meñique,
¿dónde estás?
Aquí estoy.
Gusto en saludarte.(bis).
Ya me voy.(bis).
Toda la mano,toda la mano,
¿dónde estás?
Aquí estoy,
gusto en saludarte,(bis).
Ya me voy.(bis).

A MI BURRO

Ami burro, ami burro,
le duele la cabeza.
y el médico le ha puesto
una corbata negra.

A mi burro, a mi burro,
le duele la garganta,
y el medico le ha puesto
una bufanda blanca,
una corbata negra.

A mi burro a mi burro,
le duelen las orejas.
y el médico le ha puesto
una gorrita negra,
una bufanda blanca,
una corbata negra.

A mi burro a mi burro,
le duelen las pezuñas,
y el médico le ha dicho,
que coma dos lechugas,
una gorrita negra,
una bufanda blanca,
una corbata negra.

A mi burro, a mi burro,
leduele el corazón.
Y el médico le ha dado
jarabe de limón,
que coma dos lechugas,
una gorrita negra
,una bufanda blanca,
una corbata negra.

A mi burro, a mi burro,
ya no le duele nada
.Y el médico le ha dado
jarabe de manzana,
jarabe de limmón,
que coma dos lechugas,
una gorrita negra,
una bufanda blanca,
.una corbata negra.

LOS SENTIDOS

Tengo, u ,u,a
una heridita en la manita u, u ,a,
que me está haciendo cosquillas, u, u, a
y no me deja ni tocar.

Tengo, u ,u,a
una pulguita en la orejita u, u ,a,
que me está haciendo cosquillas, u, u, a
y no me deja ni escuchar.

Tengo, u ,u,a
una llaguita en la boquita ,u, u ,a,
que me está haciendo una pupita, u, u, a
y no me deja ni probar.

Tengo, u ,u,a
una naricita tapadita u, u ,a,
que me está haciendo cosquillas, u, u, a
y no me deja ni respirar.

Tengo, u ,u,a
en el ojito una motita u, u ,a,
que me está haciendo una pupita, u, u, a
y no me deja ni mirar.

APARTADO 2

El juego del Vino.

¡ En otoño se hace el vino!
¿Sabéis cómo se hace?

El juego del vino
consiste en pisar,
las uvas moradas
que hay en el lagar.

Las piso, las piso,
las vuelvo a pisar, las uvas moradas
que hay en el lagar.

Canción de primavera.

Ya llegó la primavera,
la alegría y la ilusión,
ya llegó la primavera
vestida a todo color.



No lo no li no li
ca chim chim
no li no li no li, bis
o pim po.

Ya llegó la primavera,
vestida a todo color.

¡Qué llueva!, ¡Qué llueva!

¡Qué llueva!, ¡Qué llueva!
la virgen de la cueva,
los pajaritos cantan,
las nubes se levantan
¡Que sí!, ¡Que no!

¡Que caiga un chaparrón!
¡Que rompa los cristales
de la estación!
Y que no me moje yo.

Tras el verano llega el otoño.

Tras el verano llega el otoño,
los pajaritos pían de frío,
con sus maletas se van al sur,
me calzo las botas, abro mi paraguas
salgo a pasear con mi impermeable.

Llueve chacha cha.

Ha dicho el hombre del tiempo.

Ha dicho el hombre del tiempo
que mañana va a llover,
yo me pongo el chubasquero,
y unas botas calzaré,
también cojo mi paraguas
para no mojarme los pies,
y cuando llego a mi casa
otra ropa me pondré.

El invierno.

El invierno ya llegó
y hace mucho, mucho frío.
El invierno ya llegó
abrigado salgo yo.

Para que no pase frío

me ha comprado mi mamá
unos guantes, un abrigo
y un equipo de esquiar.

El invierno ya llegó...

Mi abuelita está tejiendo
un jersey color marrón,
las manoplas amarillas
y un gorrito con pompón.

El invierno ya llegó...

Ya no me preocupa el frío
y me gusta caminar
con las prendas que me han dado
mi abuelita y mi mamá.

El invierno ya llegó...

APARTADO 3

COLOR ROJO

Rojo,rojo, llevo mi sombrero,
rojo, rojo o prefiero yo
que a mi me gusta el fuego rojo
porque mi amigo es un bombero.

COLOR VERDE

Verde, verde llevo mi sombrero
verde, verde, lo prefiero yo,
que a mi me gusta el campo verde
porque mi amigo es un leñador.

COLOR AMARILLO

Amarillo, amarillo llevo mi sombrero,
amarillo, amarillo lo prefiero yo,
que a mi me gusta el limón amarillo
porque mi amigo es agricultor.

COLOR AZUL

Azul, azul, llevo mo sombrero
azul, azul, lo prefiero yo
que a mi me gusta el mar azul
porque mi amigo es marinero.

Apartado 4

VENGAN A VER MI GRANJA

Vengan a ver mi granja,
vengan todos.
Vengan a ver mi granja
que es hermosa
y el perro hace así... guau, guau.
Y el gato hace.... miau, miau.
Opacarapa, opacarapa, opa, opa, opa.
Vengan a ver mi granja
vengan todos
Vengan a ver mi granja
que es hermosa.
Y la vaca hace así....
y la oveja hace así...
Opacarapa, opacarapa, opa opa opa.
Y el mono hace así...
y el pato hace así...

EL GALLO

kiri ki ki
¿Quién canta aquí?.(bis).
Kara ka ka.
ven y verás (bis)
kirikiki
A un gallo vi (bis)
karakaka
orgullosa va(bis)
kirikiki
él canta así(bis)
karakaka
La gallina vendrá(bis)

UN DÍA NOE

Un día Noé a la selva fue,
puso a los animales alrededor de él.
El señor está enfadado,
el diluvio mandará,
no os preocupeis, yo os salvaré.

Estando el cocodrilo y el orangután,
dos pequeñas serpientes y un aguila real,
un gato, un topo, un elefante.
No falta ninguno.
Sólo no se ve a los dos yacús.

y gota a gota empezó a llover.
¡Señor, no puedo más!
No os preocupeis , yo os salvaré.
Estando el cocodrilo,,,

EL RATONCITO

Era un ratoncito
chiquitito, chiquitito
que asomaba el morro pr un agujerito.
Desaparecía, y volvía a asomarse
daba un chiliito, hi, hi, hi.
salió de su escondite
y se fue por la alfombra
y le daba miedo hasta de su sombra.
pero al dar la vuelta,
sintió un gran estruendo, zas, zs, zas,
unos ojos grandes
de un gato tremendo.
Y esta es ka historia de aquel
ratoncito que asomaba el morro
por un agujerito.

LA REINA BERENGUELA

La reina Berenguela guil, guil, guil,
como es tan fina trico, trico, tri.
como es tan fina lairo, lairo, lairo,
se pinta los colores gril, gril, gril.
con purpurina trico trico, tri
con purpurina lairo, lairo, lairo.
La reina Berenguela, gril, gril, gril,
tiene un perrito trico, trico, tri
tiene un perrito lairo, lairo, lairo
que le barre la casa, gril, gril, gril
con el rabito lairo, lairo, lairo
y le friega los platos gril, gril, gril
con el hocico trico, trico, tri
con el hocico, lairo, lairo, lairo, lairo, lairo.

EN EL ARCA DE NOÉ

En el arca de Noé,
todos caben, todos caben,
en el arca de Noé,
todos caben y yo también.

estrofa 1ª

Dice Noé que como hace el perro,
Dice Noé que el perro hace así:
"Guau", "Guau".

Estrofa 2ª

Dice Noé que como hace el gato,
Dice Noé que el gato hace así:
"Miau", "miau".
que el perro haga así: "guau", "guau".

EL GRILLITO CRI, CRI, CRI

Nunca suoe donde vive,
nunca en la casa lo vi,

pero todos escuchamos
al grillito cri, cri, cri.
Vivirá en la chimenea,
debajo de un baldosín,
donde canta cuando llueve
el grillito cri, cri.
Vive acaso en la azotea,
o en un tiesto de un balcón
o en la rama de algún árbol,
o metido en un cajón.
Nunca supe donde vive,
nunca en la casa lo vi,
pero todos lo escuchamos
al grillito cri, cri, cri.
Donde puede estar metido,
que jamás lo pude ver,
por mas que seguí sus pasos
nunca pude dar con él.
Nunca supe dónde vive,
nunca en la casa lo vi,
pero todos lo escuchamos
al grillito cri, cri, cri.

EL LAGARTO ESTÁ LLORANDO

El lagarto está llorando,
la lagarta está llorando.
El lagarto y la lagarta
con delantalitos blancos.
Han perdido sin querer,
su anillo de descasados.
¡Ay, su anillito de plomo!,
¡Ay, su anillito plomado!.
Un cielo grande y sin gente
monta en su globo a los pájaros.
El sol, capitán redondo,
lleva un chaleco de raso.
¡Miradlo que viejos son!.
¡Que viejos son los lagartos!.

¡Ay, como lloran y lloran!
¡Ay, ay, como están llorando!

LA FOCA MARISOL

Había una foca blanca,
chu chu a, chu chu a,
se llamba Marisol
chu chu a, chu chu a,
la trajeron desde el polo,
hasta España en avión,
pon,pon,pon,pon.

Su mamá que la quería,
chu chu a, chu chu a,
pronto la vino a buscar
chu chu a, chu chu a,
la trajeron desde el polo,
hasta España en avión,
pon,pon,pon,pon.

Y aquí se acaba la historia,
chu chu a, chu chu a.
de la foca Marisol,
chu chu a, chu chu a.
La trajeron desde el polo,
hasta España en avión,
pon,pon,pon,pon.

LOS POLLITOS

Los pollitos dicen:
pio, pio, pio,
cuando tienen hambre,
cuando tienen frío.

La gallina busca
el maíz y el trigo,
les da la comida
y les presta abrigo.

Bajo sus dos alas
se están quietecitos,
y hasta el otro día
duermen los pollitos.

CARACOL, CARACOL

Caracol, caracol,
saca los cuernos al sol,
que tu padre y tu madre
ya los sacó.

LOS ANIMALES CAMINAN

El canguro camina hacia adelante,
el canguro camina hacia atrás.

Eo, eoeo, eoeo, eoé (bis)

El gatito camina hacia adelante,
el gatito camina hacia atrás.

Eo, eoeo, eoeo, eoé (bis)

El perrito...

El burrito....

Etc...

Atencion silencio

POR DEBAJO DEL PUENTE

Por debajo del puente
pasa la corriente,
y una golondrina
con cara de sardina
Verdad que suena bien
leren lren leren
verdad que suena mal
laran, laran, laran.
Quien se ría o haga movimiento
tiene la la cabeza
llena de pimientto.

LOS OFICIOS

Ronda del zapatero

MAÑANA IRÉ.

Mañana iré
al mercado con mi mamá
compreremos
lo que haya que comprar
En la carnicería.....
(Estribillo).
En la pescadería...
(Estribillo).
En la charcutería...
(Estribillo).
En la frutería...

} Estribillo

ALIMENTOS

EL CORRO DE LA PATATA

El corro de la patata,
comeremos ensalada,
naranjitas y limones,
como comen los señores.
Alupé, alupé sentadita me quedé.

VOCALES Y LETRAS

LA HORMIGUITA

Tengo, oooh, una hormiguita
en la patita, oooh.
que me está haciendo cosquillitas
y me pica y me pica
Lara lara laralaralaralaralara
lara laralaralara.
(Se repite con las cinco vocales).

CANCIONES DE LAS LETRAS.

APARTADO 5

Canciones

MI NOMBRE:

Mi nombre y mi domicilio

Ya no tendre miedo (bis)
Si un día me pierdo de mis papas,
Porque se mi nombre y mis apellidos
Y además la calle donde yo vivo.

¿Tu nombre es?

Todos. }

¡Dinos cual esi. }

¡(Isabel). → Uno.

¡Muy bien, muy bien!

Tus apellidos son. } Todos.

¡ A ver , a ver i. }

¡Gomez Barranco! → Uno.

¡ Ole que bien!. → Todos.

"Ya no tendré miedo".(bis).

Si un dia me pierdo, etc... }

¿Tu calle es? }

Todos.
¡Dinos cual?
(Dice el nombre de su calle) → Uno.
¡Muy bien ,muy bien!. → Todos.
Portal, piso.
¡A ver, a ver.(Dice el número del piso).
¡Olé que bien!.

¿ Quién ha robado el pan?

Todos: Raúl ha robado el pan
De la cesta de San Juan.(bis).
Raúl: ¿Quién yo?
Todos: Si ,tú.
Raúl: Yo no fui.
Todos: Entonces, ¿ quién?
Raúl: Fue(Dice el nombre de un compañero-a).

Conocer amigos.

Illé, illé, illé, illé, (bis).

Tengo una mona coco y (Sara)
Es mi amiga.

Illé, illé, illé, illé, (bis).

Me gusta la leche

Me gusta la leche,
Me gusta el café

Pero más me gusta
Los ojos de usted.

DELANTE DETRÁS:

EL TREN CHUCU CHUCU

El tren chucu-chucu chucu
el tren chucu chucu cha

} bis

1.- Para adelante, para detrás
para Niebla caminarás

} bis

2.- Para adelante, para detrás
a la estación tu llegarás.

} bis

3.- para adelante , para detrás
en el andén te esperará.

} bis

4,-Para delante, para detrás
el billete sacarás.

} bis

5.-Para delante , para detrás
en el tren te montarás.

} bis

6.-Para delante, para detrás
un bocadillo tomarás.

} bis

7.-Para delante, para detrás,
el revisor te avisará.

} bis

8,-Para delante, para detrás
del tren luego bajarás.

}bis
}

DE PIE SENTADO

COLÓN

Colón fue n hombre
de gran renombre
que descubrió un nuevo mundo,
según la historia,
fue el primer hombre
que puso un huevo de pié:
¿De qué manera? De pié.
¿Cómo lo puso?.De pié.
y, ¿Quién lo puso?.Colón.
Isabel y Fernando
el café estaban tomando
llamaron a Colón de nuevo
que puso un huevo de pié.
¿De que manera?.De pié.
¿Cómo lo puso?.De pié.
y¿quién lo puso?.Colón.
Y aquí se acaba la historia
de este gran aventurero
que además, fue el primer hombre
que puso un huevo de pie
¿De quué manera? De pie. etc...

GRANDE.

ERA UN GATO GRANDE

Era un gato grande que hacía ron ron,
muy acurrucado en su almohadón;
cerraba los ojos se hacía el dormido
movía la cola con aire aburrido.

Era un ratoncito chiquito, chiquito,
que asomaba el morro por un agujerito,
desaparecía, volvía a asomarse,
y daba un gritito; clic, clic, tralará, lará

Salió de su escondite
corrió por la alfombra.

¡Que miedo tenía
hasta de su sombra!

Pero, al dar la vuelta
sintió un gran estruendo.

Vió unos ojos grande
s de un gato tremendo.

Sintió un gran zarpazo, sobre su rabito
y echó a correr todo asustadito.

Y aquí se acabó el cuento de mi ratoncito
que asomaba el morro por un agujerito.

INSTRUMENTOS:

YO SOY UN ARTISTA

Estribillo:

Yo soy un artista
Que he venido de París.
Tu eres un cuentista
que no no has estado allí.
Se tocar muy bien.
Nosotros También.

1- Toco la trompeta

Pa, pa, pa, pa, pa, pa,

Pa, pa, pa, pa, pa, pa,

2-

Toco el violín.

Chin, chin, chin, chin, chin, chin, chin

Chinchirin chinchirichinchrichin

Pa, pa, pa, pa, pa, pa,

Pa, pa, ra pa, pa, pa.

3- Toco la guitarra

ra, ra, ra, ra, ra, ra

ra, ra, ra, ra, ra, ra

Chin, chin, chin, chin, chin, chin, chin

Chinchirin chinchirichinchrichin

Pa, pa, pa, pa, pa, pa,

Pa, pa, ra pa, pa, pa.

4- Toco el tambor

pom, pom, pom, pom, pom, pom

pom, pom, pom, pom, pom, pom

Pa, pa, pa, pa, pa, pa,

LA MUSICANDA:

Ahí va la musicanda
Espinela y violín.

Vio, vio, violín,

vio, vio, violín

Vio, vio, violín.

Ahí va la musicanda
Espinela y guitarra

Guita, guita, guitarra

Guita, guita, guitarra

Guita, guita, guitarra.

(Trompetas, tamboril, piano, etc...).

El concierto:

Unos tocan violines

Y dicen liro, liro liro, li

Unos tocan violines

Y dicen liro, liro liro, li

La trompeta despierta

Rata, tata,tata,tata,

La trompeta despierta

Rata, tata,tata,tá,

El clarinete hace

dua, dua dete

El clarinete hace
dua, dua, dé.
En cambio el trombón
No tiene problema
Pon,pon,pon,pon,pon,pon,
Pon,pon,pon,pon,pon,pon.

El piano teclea y dice
Do, re mi fa sol la si.
Do, re , mi fa sol.

Educación vial

Educación Vial.

Veo, veo, ¿qué ves?.Una luna roja.
Yo no pasaré.
Si es verde ponte a andar
Y si es naranja ponte a esperar.
Estos consejos te damos
No lo debes de olvidar;
Y si por la calle vamos,
tu los debes recordar.
Veo, veo,¿Qué ves?.
Una gran calle.
¿Qué hemos de hacer?.
En el bordillo esperaré,
A la izquierda miraré,
Y a la derecha también.

Y si no veo ni un coche
Y si no veo ni un coche.
Cruzaré, cruzaré, cruzaré.

MEDIOS DE TRANSPORTE

El chaca chaca

Chaca, chaca, chaca, chaca
Chaca, chaca, chaca, chón.

El viajero lleva prisa
Llega pronto a la estación.
Chaca, chaca, chaca, chaca
Chaca, chaca, chaca, chón.

Pita , pita, trenecito,
Llega pronto a la estación.
Traca, traca, traca, traca
Traca, traca, traca, trón;
Hacia (Huelva) caminamos,
dejamos en la estación.

Pita, pita, pita, pita,
Pita, pita, pita, tin;
Corre, corre, muy deprisa,
que me quiero divertir

El tren

Pii, pii, anuncia el maquinista,
Pii, pii, vamos a llegar;
Pii, pii, todos preparados´

Pii.pii, para bajar.

1-Vamos a ir todos en tren,
para pasarlos juntos muy bien,
vamos a ir todos en tren,
el maquinista también.

Pii, pii, anuncia el maquinista,....

2-El servidor esta cansado
pues hoy nadie compro billete.
Cuando lleguemos.! Ay que bién!

El pueblo iremos a ver.

Pii, pii, anuncia el maquinista, etc...