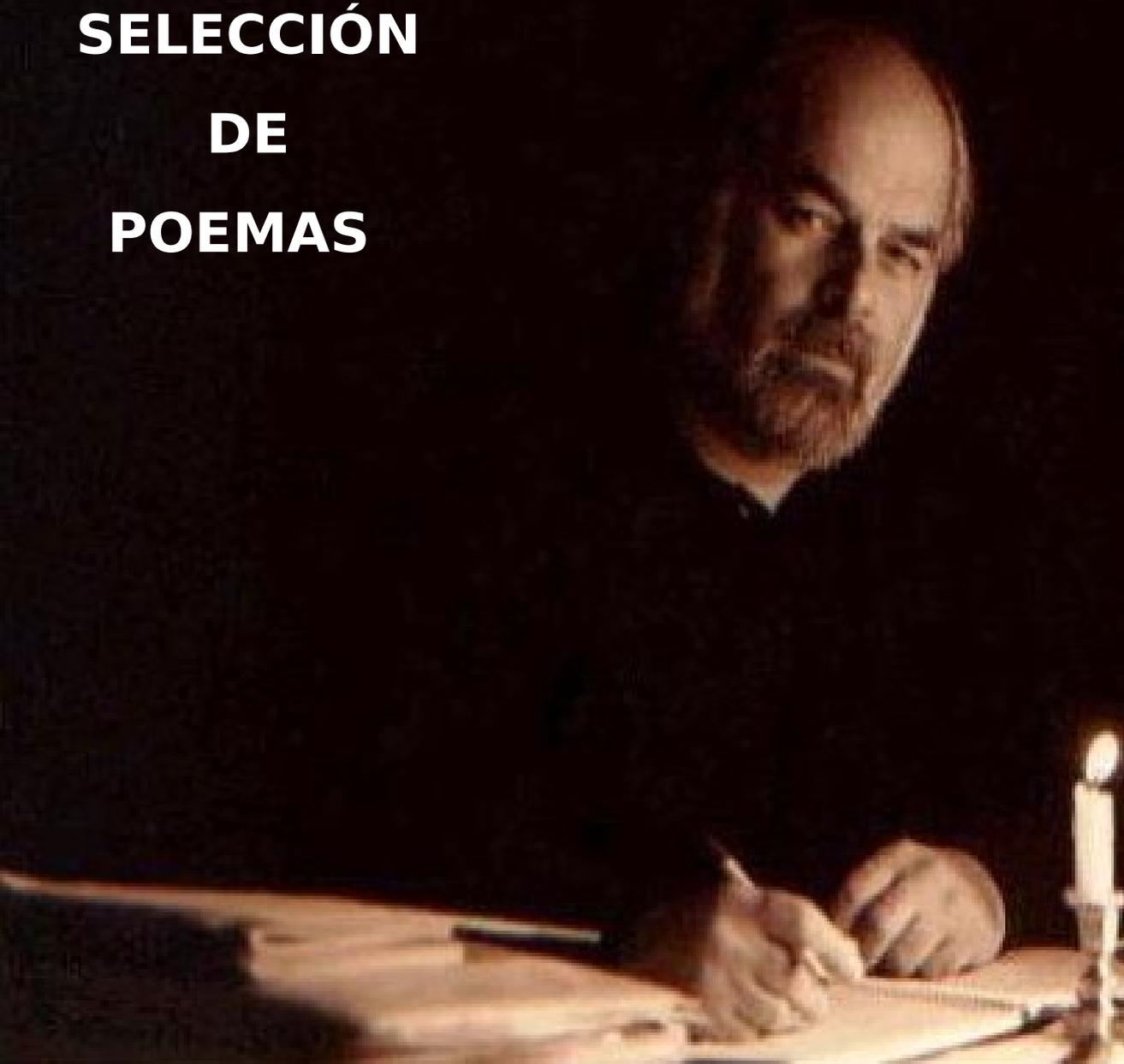


**SELECCIÓN
DE
POEMAS**



**SAMUEL
BASSAN**

PANAMÁ 1951



ERNESTO CARDENAL – SAMUEL
BASSAN

La cadencia del Panamá exuberante, la estridencia de su paisaje, la sensualidad de su gente, el lirismo que pretende aventurar otros designios en la carne ardiendo. De todo esto está hecha la poesía de **SAMUEL BASSAN**. Leve, casi sin lugar en este mundo en donde lo práctico impone su gigantesca pata dispuesta a aplastar sin piedad a quienes amamantan sueños espirituales, esta poesía dulce y melancólica parece avanzar indefensa, reptar entre colosales enemigos con sólo su música como escudo. Parece poca metralla para tales monstruos.

Sin embargo la persistencia de sus girasoles, la convicción de su ternura, el hurgar corazones de fuego debajo del caparazón que la gente construye en todas partes para ahogar estos sentimientos - desarmadores del buen orden prescripto - le otorgan una firmeza que seguramente la hará no sólo salir entera de sus desafíos sino conmover a quienes creen estar más allá de tales apasionamientos.

CARLOS PATIÑO

Te has marchado,
Con las
manos llenas
Al compás de
tus sueños
Sin aviso alguno.

El
carruaje esperaba
Por ti,
Nos dejaste
sin respiro
Sin tiempo
Sin soplo.

Te extraño amiga
Recuerdo tu sonrisa
Ya no serán
los mismos colores
caminar pausado
De los guayacanes
amando la
vida
Ni el mismo
canto del guardabarranco,
Contemplando el amor.
Estaré de
luto,
Estaré mirando
El cielo
Esperando
tu estela
Tu buen adiós.

Se amanece
Sembrando una flor
Se anochece
Prendiendo
una candela.

Ya no estás.

Dedicado a mi gran amigo

Reyna Isabel

Turcios,

vivirás en mi memoria por
toda mi eternidad

Eres leona furiosa
que ruga
de madrugada
cuando golpeas

los
abanicos del Quijote

Eres dulce mujer
sin papeles
que cortar
ni de historias

que
golpear.

Tierna maravilla
eterna.

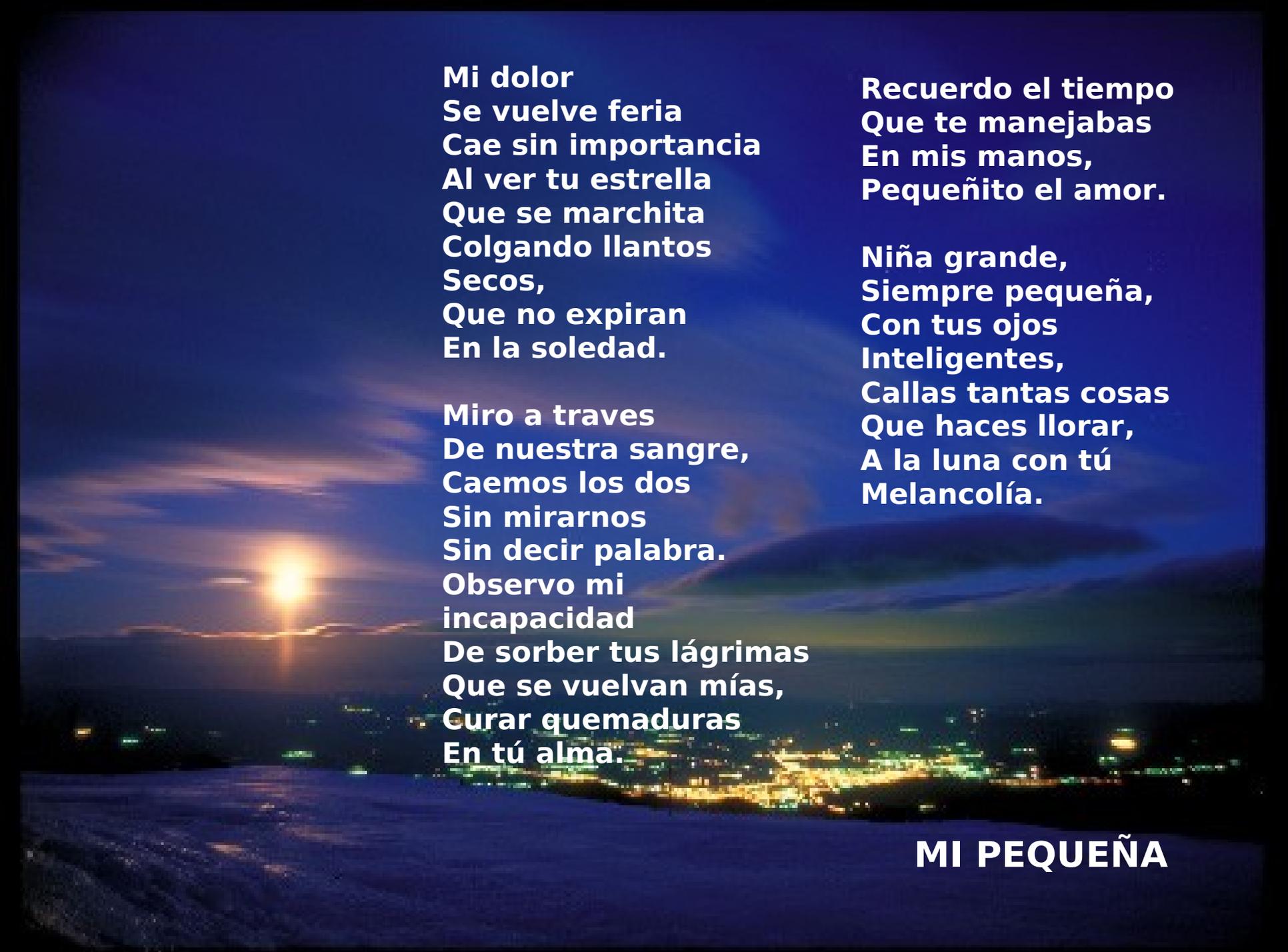
No sufres de lujo
ni
muerdes el ocaso.

Beso el espacio
dibujado por tus

labios
entre sentires

derramados
en mi ser.

LEONA SIN MI



**Mi dolor
Se vuelve feria
Cae sin importancia
Al ver tu estrella
Que se marchita
Colgando llantos
Secos,
Que no expiran
En la soledad.**

**Miro a través
De nuestra sangre,
Caemos los dos
Sin mirarnos
Sin decir palabra.
Observo mi
incapacidad
De sorber tus lágrimas
Que se vuelvan mías,
Curar quemaduras
En tú alma.**

**Recuerdo el tiempo
Que te manejabas
En mis manos,
Pequeñito el amor.**

**Niña grande,
Siempre pequeña,
Con tus ojos
Inteligentes,
Callas tantas cosas
Que haces llorar,
A la luna con tú
Melancolía.**

MI PEQUEÑA

Retomo la vida
En tus besos rojos

Con tu ropa interior
En mis
sueños
Palpo tu piel
Como
lamina de luna.

Acaricio la noche
Fantástica amante
Flor
empantanada
Hechizo de amor.

Miro tus ojos
Torrente de
verano
Hierve el campo
Con la
siembra de un girasol.

Cosecho tus caricias
En mi
vientre,

La
montaña gime
Con el viento
salvaje

Que adentra sus

Ven quiero sujetar
Tu boca con
la mía
Como estrella en
estrella Como hierro
caliente En tu
cuerpo mio,
En mi cuerpo tuyo.

Retomo la vida
Que descansa
entre
Tus piernas.
Succiono tus
pechos
Miel de afrodita.
Entrañable aroma.

RETORNO A LA VIDA

Quiero tejer

Las reglas

Del tiempo

En la
tierra

Sin puntos,

Ni comas,

leyes

Que
contagien

La pureza,

De una niño

Al nacer.

Quiero,

Que
seamos dueños

De la
misma luz

Con derecho

A pestañear

Quiero descubrir

Un color

Que nunca deje

Su brillante
armonía

Aunque,

El mundo lllore

la novia deje

De ser el amor.

Y que sea

resplandor

los corazones
solitarios.

Se puede mirar a
través

De una arruga

seguir siendo joven

desear un cuerpo
celeste,

que viaja

el

espacio

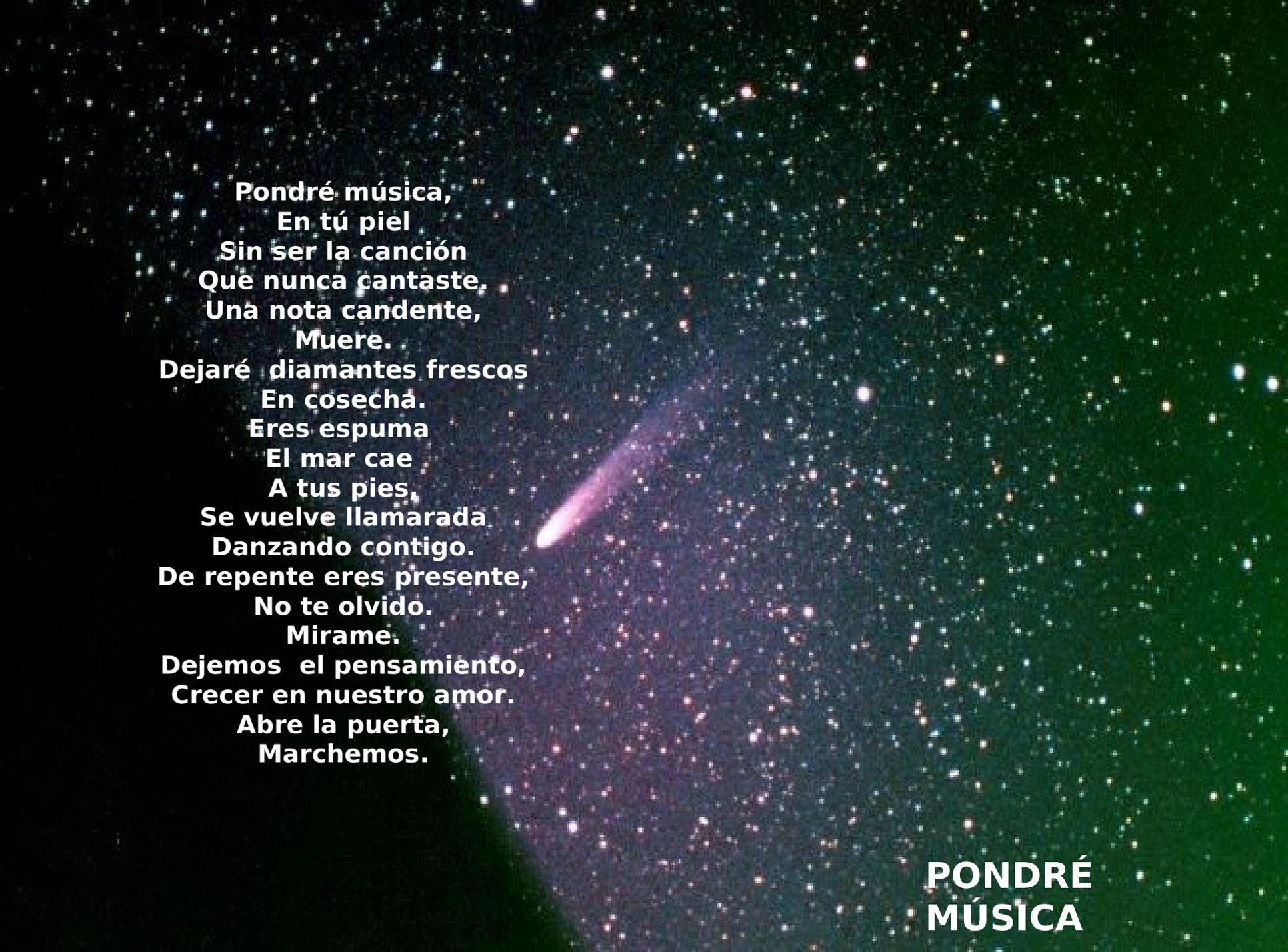
Y
caminar en la
tierra

dar volteretas

reir , reir, reir.

A

QUIERO TEJER



**Pondré música,
En tú piel
Sin ser la canción
Que nunca cantaste,
Una nota candente,
Muere.
Dejaré diamantes frescos
En cosecha.
Eres espuma
El mar cae
A tus pies,
Se vuelve llamarada
Danzando contigo.
De repente eres presente,
No te olvido.
Mirame.
Dejemos el pensamiento,
Crecer en nuestro amor.
Abre la puerta,
Marchemos.**

**PONDRÉ
MÚSICA**

Podré mirar un velero,
Una brisa,
En el tiempo
oscuro
Que se vuelve negro
Sin que
nada cambie
El dolor es dolor
se vuelve normal
estilo
de vida.

Un peso liviano que se carga
Y se vuelve a
cargar.
Miro por encima de mí
Los caminantes
fantasmales
Que eran mis hermanos gemelos
Parte de todo aquello
que a diario Se
volvía cada vez más real
Cuando comía arroz con
lentejas En la
esquina sobreviviendo
Sin morder la manzana
ridícula Inventada y

La matanza continua,
Solidaridad se vuelve
lástima
Pidiendo justicia
Cuando una
madre deja de serlo
Por conquistas, que deja
la piel muerta
Los zapatos
heridos,
Con los huesos
volteados al revés

Si estoy amargado,
Me amargas
tú,
Silencio con voz,
Que
arañas sin compasión
La vuelta a la
conciencia
Los nacimientos sociales
Llamandolos de
colores.

Me pesa.

Me miro,
PODRÉ MIRAR UN
VELERO
No tengo pistas

Sigo caminando,
Mi pantalón esta sucio,
No se nota el azul
Un día se vuelve
muchos días

Se respira fuego
No se que hacer
Desnudo mi alma
No quiero hacerte
daño Por ser
retirado Con
los miedos vivos
En lucha abierta
Sin filos que cortar
Sin gargantas que
canten

Un balsamo divino
Palabra cierta,
Podría ser, sin dejar
De mirar el
tiempo nacido Sin
ti.

Estiro la vista,
No llega,
No nací para
ver, Nací para
ser ciego
Cakras oscuros,
Hongos, chamanes.

Tambalea la mente
Se libera,
Se mira como Alicia
El tiempo
Deja
es mío,
me quito el vestido
Seré lo que sienta,
Seré la experiencia.

¿Quién como siempre
Deja de levantar la mano?
No critico las
corbatas,
Los lobos mueren,
Religiones un comentario sin
pasión, Sin respuestas que
comentar, Mira, mira
adentro.

Me podría decir señor
Si es mi hora de
morir Quiero
hacer mi equipaje
Guardar mi esclavitud,
No quiero dejar mi
soledad, La
llevaré conmigo.
Espere, espere,
Se me olvida el
amor. Si si,
PODRÉ MIRAR UN
el amor, on que pena de da,
Pobre **VELERO** queda

Me han dicho
Que caigo todas las
noches De rodillas
a la luna
Creyendo que es sol
Que busco
sus rayos
Para calentar
Mi alma
Que se desnude
En la oscuridad sin ti.

Me han dicho
Que tomo
licor
Sin medida
Imaginando que es
agua Que
purifica mi dolor.

Me han dicho que bailo
En la tierra
Con los pies clavados
En espinas

Llorando tu despedida
Masacrado mi amor.

Me han dicho
Que busco tu cara
En la laguna
Acariciando
Tu mal
querer.
Y yo digo,
Que es el infinito
Amor que
muere, Nace
y vuelve a perecer.
Digo que te amo,
Suspendido en hilos
de cristal Que el
traspaso sin tú amor
Es locura que sonrío.
Me

han dicho
Esta mañana
Que tú no estás.
Maldita verdad.

ME HAN DICHO

**Quiero tocarte y ser desleal
conmigo**

**Ser infiel sin perdón
por amarte**

**Juro sin creer en él
que ya no te
amaba.
un pedazo de luna
eras tú,
lejos sin brillo.**

**Amenazante de mis noches
ahora me
emboscas como niño
robando de mis
labios, tus pecados
y los míos.**

**quiero arañar
tus pechos
con rabia,
tenerlos
en mi boca
para ser tuyo
nunca más.**

Quiero arrastrarme a ti

**DÉJAME TOCARTE Y SER
DESLEAL**

Caminas silente
Con el ramo de rosas escondido
Miras de reojo lo
que el alma despabila
Sientes el parpadeo ajeno
En sonrisa

Atravesando un mar,
Un rio

Una corriente tenue.

Ries con la vida
Contando lágrimas
Que
invisibles
Se vuelven monumentos
En paraísos olvidados
Que

nacen de ti.

Amable sin fatiga
Eres lince,
Magia,

Milagro de mujer
Vestida sin tiempo,
Con los

ojos matriarcales

Eres siembra,
Eres
cosecha Miras
sin mirar
El sentido nace,
La fuerza se
derrite En tu
senos ,
Cuando vibra el tabaco
Y miel.

De
una ceniza
Miras la verdad,
De tu
sudor
Responsabilidad.

Dime tu nombre,
Hechicera de
pueblo Que
naces
De la siembra en
invierno Con el
sol de un girasol

CAMINAS SILENTE

Abandono una parte,
De mí,

Es ella

sutil
Encarnada,

No pide

tiempo,
Contigo

Mirada

incrédula.

Vuelan aves conmigo,
El cielo brilla
Suspendido en mis ojos.

Quiero amarte,
En cantidades
Pero, haces

del amor
Mezquindad.

Se marcha la tarde,
Las horas nuevas,
Avecinan tempestades,
No estoy,

estás.

No

Quiero labios,
Quiero cuerpo
Ser de

alguien
Perecer amando

Con el reloj,
Sin detener
horas felices.

Ven tú,
Mi fantasma
Ardes

mi piel.

Ven te cubro
Duerme,
Buenas
noches.

**ABANDONO UNA
PARTE**

Es tiempo de un ruego
Que nazca de palabras suaves
De acomodados cojines
En una sala
Donde el gato respire,
Y el color turquesa
Deje de quejarse sin ti.

Es hora de recoger
Los mangos,
De pelarlos en rodajas
Ofrecerlos al dios de la lluvia
Y yo contigo.

Quiero ser más
Horas de madrugada.
Los pajaros cantan
Miro la llegada
Del sol.

Escribo esparcidos poemas

Eres grande sentimiento
Con el sabor
Del que ama,
Del que vive
En los labios
De una eternidad contigo.
Dejame decirte al oído
Asi bajito,
Que nadie escuche
Que te soñé

Era un sueño extraño
Como la voz del trueno
Como la sutileza radiante,
Que existías en todos
Los corazones del mundo,

ES EL TIEMPO DE UN RUEGO

Que eras tan desconocido
Que eras la vida misma,
Con el color

Anoche me dormí encamisado
con tu olor
en mi pecho volviéndome tu
esclavo. Que dicha mas
alegre
de serlo en
secreto al
recoger tu
cabello
perdido entre
la brisa de la noche.
melancólica estabas
como ave de
cielo
sin plumas en tus
alas
sin poder volar.

Me dejaste en silencio
normal la despedida

Quedaste
fija como
adorno de navidad
que se
balancea con la gracia
del viento.

Quiero pensar
por voluntad
propio
en tus labios mojados
en tu
silueta roja,
en poder tenerte
libre
haciéndote presa de mi
calor.

**NOCTURNO A
SOLAS**

Te prohíbo dejarme
con alas cortas
plumas
malolientes.

Aquí estoy
con
la silla a cuestas
sin visión, ni
mar respuestas
desaparecidas.

Será que estoy
insano, ¿mi
cordura es locura?

Quien me ayuda
un vaso
de agua
por favor

tengo sed de él
o
quizás de mí.

Seremos los dos
o
seré solo yo.

Me aprieto los dedos

¿Sabe ud. sr

hacia
donde gira
el dolor?

A ver léame

el café
turco:

de antaño

mi
madre lo hacía.

Solo así

con
cuerdas flojas

el vacío nos
espera.

POEMA DE HOY
Recojo un
grano de arroz

No soy muchachito

me dedico a
morir de a poco
nacé

cansado
con campos secos
frutos olvidados.

Miro al cielo
ojos cercenados
con vista
de águila ciegos al
éter invisible ojo
maldito me dejás sin
ver.

**Piedad es ruego al
demonio
colgantes pieles**

fila y
turnos

tiquetes de trenes
equivocados
destino cabrón
y mal hablado.

Secretos, libros,
puertas
cerradas,

logia,
panfletos atesoran
fantasías serias

mueren
igual con el pecho
putrefacto.

Labios mordidos

INFIERNO Y POESÍA
con lengua
espinada.

Tengo el sentimiento
blando
de azul cielo.

De tierra mojada
lágrimas, sentidos.

Enamorado y rebelde
embriagado
de ti.

Acaricio a la luna
le hago cosquillas
a las estrellas

el cielo sonrío
y yo te amo.

Miro los centros,
esquinas
clavo mi protesta

los ojos del sol,

no me ciega de espaldas

Mi mano estaba
abierta, y vacía
suave, templada
buscaba
llenarse
con gotas
solo gotas
de arroyo
y yo te amo.

Un silbido
brisa
una caricia
en el
camino
mueven la tierra
seca
y
los corazones
solitarios.

Un perfume
azucarado

Déjame besarte

como se besa el arco iris
déjame
amarte

como se
ama el camino
sin
recorrer.

El fruto

a lo lejos

me ha cantado

canción

me
ha dejado una lágrima
de
amor.

Me ha mostrado una
chispa
de tí.

POEMA DEL AVE FENIX CON AMOR EN LAS

Tiemblas mano áspera
al sentir la
suavidad
de pétalos tiernos

acariciando la suciedad
de tus
uñas teñidas
de oscuridad.

Siembran ellos
la caricia
virgen
la alegría nacida

la libre verdad
caminos
eternos
viento cadencioso.

Te abrías
como abanico de invierno
con espacios vacíos.

Pentagramas
pinceles
cantos
bálsamo eterno.

La miel asoma
cincelando
esquinas
de madera y
cuero
devasta soledades
canta a la vida.

Hace marchar la
oscuridad
entre aquellas
colinas
donde agoniza la
piel
revive la vida

revive el amor.

POEMAS EN H.

Canta a la noche y camina
listo con su bolsón zurcido
de hilos y llanto
el
vendedor de cristales.
hechos a fuego lento
hechos de mar y
tierra.

Los vende a colores
azul, escarlata, violeta,
naranja escojan el suyo
tenemos barata
de
pueblo y manto.

Soplen los cristales
descubran poemas
del cristalero.

El nocturno
resplandece la tinta
escarchada.

Mujer amada
en mis
dedos
tallas,
triangulo
cuadros
esquinas
puntas
recogidos

POEMA 35

Hoy es día de limpieza
tenderé al sol

mis pies de trapo
para que se
escurra
el polvo y la pimienta.

Le daré el mismo trato
a mis
brazos
de tiras cómicas,

secando sonrisa cínica
desechando la
matanza, cubierta
mujer de palo.

Emborrachare el cuerpo
entero con
detergente, perfumado
lo pondré en

mi regazo
sacudiré mis sábanas pálidas
acomodo mis almohadas,
sembrando
plumas nuevas

Hoy es mi día
me
agrada la vida
con su
caminar erguido
con su espalda
firme.

Ha nacido un capullo
ya
siendo una flor.

Ya esperaba por ti,
sobrevivo,

untando tierra y rocío
en la
heridas muertas

que, nunca
fueron heridas,
MANO
S

Apiño,
papeles amarillos
enmohecidos,
salen cucarachas
blancas nidos de ratones,
telarañas en
cocimento,
legañas,
ay, resaltan el
fantasma
de linos oscuros
de meses
malos,
de simientes
estériles.

Alfileres en protesta
marcha y
escaparate,
carne seca en llanto,
lisiado.

Los programas de radio
voces de locutores
anuncian la quema,
anuncian la
muerte.

Pobres, estiletes
la carne se ha marchado
la sangre seca,
revuelta en tu garganta,
ahoga vueltas, mareos
vomita el tiempo
desgarra tu aliento.

Entre velos,
y candelas negras,
espinas, clavos
en tu razón.

ESPINAS

**Tengo la manos
en un cuadrado
de cemento mis guantes.**

**Mis pies
se han triangulado
de astillas sin filo
revestimiento oxidado.**

**Entretengo a dios
y al diablo
mientras ahogo
el llanto
sin padre, madre
arrullo de cuna.**

**Calles mudas
esquinas engañosas
tan difícil es haber
nacido en mi raza.**

**Bocanadas de humo
estrellas quemadas
descalza el alma
zapatos rotos
descosido el amor.**

**Pero, has llegado tú
en nubes rojas
mares de marea brava
has curado mi razón.**

**Detengo andares
detengo orillas secas
ven amor
la canción es nuestra
soplemos el viento
camina silente
bálsamo de agosto.**

ASÍ LLEGAS TU

Tomar un giro brillante
de pisadas largas
sin giros errantes
capa de manteles
blancos
mesas capitales.

Miro desde el punto
fino,
apenas se desliza la
mirada
el sentir dulce ,
cubre
caminos.

Toma el viento
manos que
acarician el
sistema numérico,
infinito despertar
amor en trenzas
bandeja nocturna
mieles, escaños.

Que dulce, mojarse de
lluvia
atravesar esquinas
tomar agua de cascadas
sembrar un girasol.

Te amo
hasta el silencio
en mis noches
atravesadas
por el sonido,
unicornio azul
circo en marcha
antorcha en piel.

CAMINOS

**Tengo un cerro de naipes
construiré de ellos
un puente de menta y
hierbabuena
con tragaluces incrustados
en el viento
olor a vainilla
con mangos en estación
sombra fragante.**

**Serán amarras de nubes,
arco iris
soldadas con miel
marcharán girasoles
tocando trompetas
izando banderas de color.**

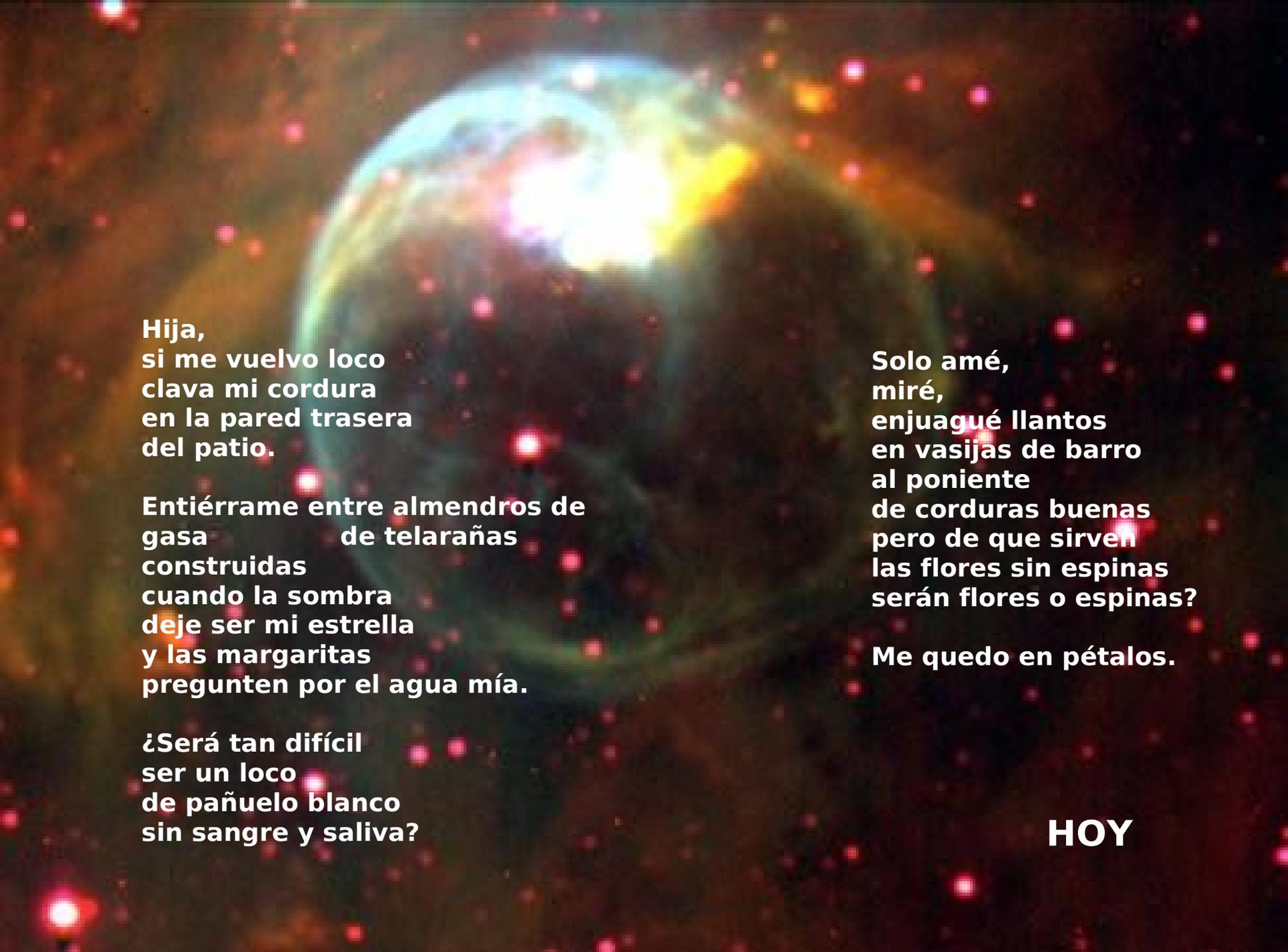
**Se extenderá
entre valles mágicos
atrapando soplidos
llegando al amor.**

**Con verdes reales
diamantes, amatistas
, rubíes
cerraran espacios
amantes en flor.**

**Detalles de vida
tierra mojada
sándalo de madrugada.**

**Ases, reyes, reinas,
colorido ardor
serás mi experiencia
de canto en cantos
tejiendo cadenciosas
armonías,
paraíso encantado.**

**PUENTE DE
NAIPES**



**Hija,
si me vuelvo loco
clava mi cordura
en la pared trasera
del patio.**

**Entiérrame entre almendros de
gasa de telarañas
construidas
cuando la sombra
deje ser mi estrella
y las margaritas
pregunten por el agua mía.**

**¿Será tan difícil
ser un loco
de pañuelo blanco
sin sangre y saliva?**

**Solo amé,
miré,
enjuagué llantos
en vasijas de barro
al poniente
de corduras buenas
pero de que sirven
las flores sin espinas
serán flores o espinas?**

Me quedo en pétalos.

HOY

**Maldita espinada bayoneta
ensalzas al desbordado marchante
haces de alma desquiciada errante
masacrando sus cuadros en
vendeta.**

**Cosechas carcomido pensamiento
entre la oscuridad de su paso
su futuro convertido en ocaso
mata al arte entre nacimiento.**

**No le deja sobrevivir respiro
rojo camino a pálido verde
y entre cejas arte que pierde
marchita su costal vacío suspiro.**

**Al dejar vivir en paz su fiesta
queriendo celebrar con un lloriqueo**

**al no entregar tu cobarde flaqueo
con timos y jubileo de orquesta.**

BAYONETA MALDITA

Déjame tomarte
a sorbos
respirar
pausado
sobre tu cuello,
de formas,
de tormentas,
cargadas de agua
rayos
dormidos.

Quiero besar tus labios
como se camina
llanura
virgen
manto de madrugada.

Soplas encantos
de manera
suave
miras estrellas
adivinas
parábolas,
en primavera
cuando ya,
a
la vera se asoma
el milagro que
expande
la vida, un poco más.

**DÉJAME
TOMARTE**

Sin más,
El tiempo pasa,
No se
queja,
Un lamento es ausente,
El polvo se
ríe de los caminos,
El tiro del ojo, falla
Las aves refuercen sus
plumas, Colores
traicionan las tardes,
¿Dónde estás rosado, rojo
amarillo Dónde
cuelgas en mis tardes?
Asteriscos por colores.

Se va la vida en la muerte
Se va el amor
consumido Se
arrastran los caminos.
Un tiempo de espera
Para el alma
pasajera
La tierra nos pisa,
Nos espera.

¿Cuándo se descansa?
Dime mariposa colorida,
A que saben tus
mañanas Al

POEMA Nº

1

Eres palabra
bien dicha,
caricia eterna
imaginación,
tiempo dulce.

Un beso que se atraviesa en mis labios convierte mi deseo
en perseguidor de tu piel cuando
llega tu aliento a mi ser.

Eres felino tranquilo, salvaje, que ataca con la dulzura de mujer
valiente, te quiero , te amo.

Leona que ruge de madrugada; te busco en la selva,
reconociendo tus huellas que se disparan al
infinito.

Con amor.....

PARA TI

Sediento sin tener la boca seca,
Pido con miradas,
El agua
que me ha de secar, nuevamente.
Ojos estrellados, en espejos invisibles
Si más que mirar,
Si más
ceguera que la impuesta,
En espacio de taxi
compartido.

Quiero dibujar un segundo,
La eternidad
imaginada,
En un pedazo de huella
Cuando camino.

No sé que más decir,
A que fantasma
hablar,
Me contesto a solas,
Cuando el pánico
Me sacude
desde la camisa
Hasta mis calcetines.

POEMA N° 2

Has descubierto
Que estoy
vivo
Que uso sandalias
Al sufrir por
mi encierro
Corporal, que no llego
A
comprender que es
Ni como salir
de el.
Miro el sol verdadero
Descubro los
plagios Jugando
al tío vivo
Con mi cordura
Que si es
locura, no lo se.
Miro portadas,
volteo páginas
Persiguiendo
secretos De
pocos,
Ignorancia de muchos.
Sin encontrar
pista, Ni

Me vuelvo pez, ave, reptil,
Náufrago en
mis sentidos, Que
son pocos,
suspiro ruegos
Que son sordos,
al
destino.

He descubierto algo, ahora
sí No siento la
materia
Tengo miedo,
Me
sujeto a mis manos,
Me agarro
los cabellos,
Oh!, espera, ya esta
pasando,
Me iré a comprar algo,
Déjame ir,

**HAS DESCUBIERTO
AHORA**

Lo que quise
comprender.

Si,
Hoy, me dices
Que te vas
Con el alma vacía
que te dí un mal amor
Una vida falsa.
Te retiras
por la puerta grande
Observo tu partida , con la
huella Destajada de tu
falsedad Con tus
labios sucios
Tu cuerpo marcado
De tu adulterio carnal.
Maldita
Mujer.

Te dejo ir
Para que pases al infierno
De donde volverás
alguna vez.

Te miro el caminar
Todavía de niña,
Envuelta en
hermosa mujer
Pero,

No te detengo
Tienes veneno
Tu
ser desprende fetidéz
Por favor no
detengas
Andate con tu mirada
En sortilegio,
Recuerda
que el tiempo Nace de
tu piel,
Muere en tus besos,
aquí Estaré en
espera activa
Disfrazado de mancha
Para poder amarte.

**SI HOY TE
VAS**

Retomo el filo

a mi garganta fraudulenta

que se

marchita sin faroles

al anochecer, tanto cuento desgasta las paredes

sembradas

en un mirar de terciopelo

gris, despierto al anochecer,

son

tus sudores que nacen de la angustia de vivir muerto

arañando el tic, tac inventado para medir el

palpitar de las

horas que nunca han de

regresar.

El diablo se sonríe en la calle de enfrente

cuando mira pasar un carruaje vacío

que se desplaza sin alma por

el viento.

YO

Me dibujo

**De cuerpo entero
Sin**

**pinceles
Ni ayuda.**

**Acompañado de
lágrimas,
Manchan el lienzo
Proponiendo
límites**

**De
austeridad**

**Trazo mi cara
Sin labios
Ni piel,**

**Por donde suspender
Mi
recuerdo por ti
Por ser tuyo
Por**

ser tu perdido amor.

**Giro la paleta
Sin comprender
Los
grises, negros
Que niegan**

Sin querer

Juego al olvido

**Que se vuelve
una vez más
Mil veces**

**más,
Tú.**

**Vuelvo a dibujar
Mi
rostro.**

**¿Dónde estás
En las
noches vacías
Llenas de
ti?**

**Hacia donde
mirar
Cuando las
paredes
Son tuyas,**

**Con tus
besos por
doquier?**

**Vuelvo a dibujar
Mi
rostro sin ti.**

**Adios amor,
La pesadilla
es mia, Vida
mía,
Ya estás
aunque
Seas pañuelo
Animal,
Recuerda**

**El piano toca sin
tus dedos
La tela en
bastidor existe sin
ti, Me dejo
ir,**

Me dejo tomar,

**Acabame, ven
destroza lo tuyo
Que soy**

ME DIBUJO

**Que azul el cielo
cuando las gotas
cubren tu nombre.**

**Que maravilla de cielo
cuando cantan tu canción**

**que estrellas mas
brillantes
cuando alumbran tu
recuerdo.**

**Tomo, deajo
vuelvo a tomar,
los escapes mentales
los ritmos cardiacos
los estériles afectos
ya no quiero
ya no más.**

**Veo lo invisible
deseo lo desconocido
que le digo al espejo
ya no estas!!**

**Sin tiempos corregidos
sin maravillas que probar
aquí me tienes madre,
contigo, y sin ti.**



**Que más podría cantar
o quizás hacer un dibujo
en la pared,
sentirme así, así
como cachorro en el
ayer.**

**Lloro, a veces
con el campo a cuestras
con el respiro vaporoso,
con cositas mías.**

**Quiero amarte más,
aquí en silencio
con marionetas de color.**

**¿Me darías permiso
para llegar tarde a casa?**

**Quiero pedírtelo
aunque ya no estés.**

**CONTIGO,
MADRE**



**LAS CARTAS QUE
ESCRIBÍ**

No vengas a verme hoy querida mía, te hago llegar esta nota aunque tarde con Julián el amigo de las vitrinas sucias de la calle del entrejo donde ya sabes tú de que se trata aquel monumento a la tristeza que el siempre él ha dirigido, ha sido el único que se atrevió a entrar a casa a buscar el recado para tí.

He estado mal últimamente sin presentaciones ni vuelcos importantes, como ya te ha dicho Julián tengo seis meses en casa sin poder salir ni ver la caca de las palomas que tanto quiero, ni darle aguas a mis girasoles, terrible lo sé pero que le vamos a hacer prefiero quedarme en casa y cuidar lo poco que me queda de salud mental, porque al salir tengo alucinaciones y temo matar mis fantasías porque la realidad, me fastidia tanto que rompo a diario el reloj antiguo del mercenario aquel que se empeña en que lo tenga como memoria de sus fatales incursiones de asesinatos por una paga irrisoria.

Te quería decir lo siguiente antes de que tomes el tren y que pases por aquellas zonas empedradas, molestas, casi de imposible de transitar, donde todavía vende Petra los panecillos que tanto te gustan que todavía los cocina con la misma estufa de hace años desde que su abuela llegó a pueblo escondido.

QUERIDA MÍA – I

Tiempo marchito, desolado y
maldito, de gris tu aliento,
haces sonrojar al mismo
diablo y a Dios recapacitar.
Nefasto manipulador interrumpes
la vida llamándolo por tu nombre.

Basta de ser cura sin felicidad
muestra el camino de los
repartos sin
periódicos falsos.

Me harta tu cara, y la
posibilidad de ser
feliz a tu lado,
nunca dices nada,
solo pasas y
pasas de largo,

tan lejos que ni el águila
vealves querida mía, por eso te quería que vinieses , me siento
terrible y soy un hijo de puta que me invento historias acerca de tu
enfermedad y de cómo la curas pero siempre viene con unas flores, de no sé
qué especie, me gusta ponerlas en aquél florero que me compraste en los
domingos de los viajes a través de la montaña de miel. Me despido de tí, y te quería
decir que por qué dejaste tu sombrero favorito encima de la
mesa? con cariño,

Ernesto

QUERIDA MÍA-II

ME PREGUNTABAS ANOCHE CLADIA , ¿QUE ES SER POETA? DE TUS FÁBULAS ENCANTANDORAS, DE TUS CONSTANTES FANTASÍAS SE TE OCURRE PONERME EN RÍDULO Y PREGUNTARME UNA CASUALIDAD QUE PASA POR MI VIDA.

NO ES POR SER ESTUDIOSO, NI LETRADO QUE TE CONTESTARÍA, SI NO POR FRACASADO, Y MAL HABLADO, PERO TE DIGO QUE SER POETA SERÍA TENER LA CAPACIDAD DE CANTAR EL FRACASO PONIENDO CANCIÓN EN TU LLANTO, O SI A CASO VIVIR LA FANTASÍA QUE TE SACA DEL MOMENTO AMARGO, QUE SIN ESPERANZAS HACES DE ÉL UNA FIESTA.

POETA PODRIA SER LA MEJOR EXCUSA PARA DECIR LO QUE QUIERAS AL MUNDO CHICO DE MASAS GRANDES, DE TENER UN PEQUEÑO AGUJERO QUE NI EL OJO DE UNA AGUJA CABRÍA, PERO ESO SÍ. ENTRARÍAN TUS SUEÑOS, TUS DESEOS, MADRUGADAS SOLITARIAS DONDE U PÚBLICO SON TUS PAREDES SOLITARIAS, TUS LÁGRIMAS POSIBLES RECUERDOS, AL MENOS ESO PODRÍA SER PARA MÍ SER POETA. AL IMAGINARTE Y PODER PLASMAR LA IDIOTEZ MÁS GRANDE COMO ENAMORARME, COMO SER PINTORESCO Y PROMETEDOR CUANDO GUSTAS O CUANDO DICEN , POBRE , EL CAMINO LO ENLOQUECIÓ Y SE HA MATADO POR GATILLO PROPIO, O POR NI SIQUIERA SABER EL PORQUÉ, SÍ QUE SER POETA NO ES ESTAR CERCA DE LOS REINOS INMACULADOS NI DE TONTERÍAS ESCÉNICAS, SI NO POR EL CONTRARIO, SE VIVE EN CONSTANTE AUTO- ACOSO BUSCANDO MIL MANERAS DE SER FELIZ O DE MITIGAR ENFERMEDADES CREADAS POR LA ESCRITURA Y LAS METÁFORAS INVENTADAS, ASÍ NOS VAMOS POR ESOS CAMINOS ALGO PARALÍTICOS AL TENER EN CONSTANTE CURACIÓN EL ALMA, CLAUDIA , CLAUDIA DESPIERTA.

PARA CLAUDIA

DÉJAME TOCARTE A DOS MANOS, PARA QUE CUANDO EL SOL SE APAGUE Y LA LUNA MUERA, TE ACUERDES QUE HUBO AYERES DONDE SALPICABA LA NOCHE TUS SABANAS BLANCAS, DÉJAME TOCARTE CON MI BOCA ENTRE LA FAENA TERRIBLE DE AMARNOS. TAN FÁCIL SE HABLA EL LENGUAJE DE LA INTIMIDAD Y TAN TERRIBLE ES EL OLVIDO , DEJANDO CASTAÑAS EN EL FUEGO, VIEJAS Y OLVIDADAS, DÉJAME TOCARTE A DOS MANOS CON MIS OJOS CON EL AZUL DEL CIELO AGONIZANDO EN MI RECUERDO, ERES VIDA TRANQUILA DE TIGRESA ERRANTE, YO LA BESTIA HERIDA QUE YA NO SABE DE CAMINOS NI DE LECTURAS PARA RECONFORTARTE EN TU DESCANSO PARA QUE TUS OJOS BRILLEN, EL ARROYO ENAMORADO ESCRITO PARA TÍ ES TIERRA SECA, MARCHITA EL ALMA, TE DIGO ADIÓS AUNQUE SEAS PARA MÍ, TE DIGO ADIÓS CON TU PAÑUELO DE HILO QUE JUNTOS HICIMOS AL ATARDECER, PODRÍA DECIRTE QUE TE AMO, PERO LA PALABRA AMOR ME QUEDA GRANDE SIN EL ARRULLO DE TU CUERPO, SIN TU COMPAÑIA NEFASTA QUE TALADRA MIS ARTERIAS.

ME DEJAS ENLOQUECIDO.

CARTA A SOFÍA

OBRAS EDITADAS DEL AUTOR





Lágrima
Escarlata

LÁGRIMA ESCARLATA

La poesía – género visto con muy poca simpatía por la gente práctica de este mundo... y así nos va – tiene esta cualidad de fisgonear debajo de las alfombras, allí en donde la gente barrió sueños y lirismos como si fueran travesuras adolescentes. No saben que vendrán samueles y pablos, ernestos y juanes a hurgar precisamente allí en donde les duele, es decir, en su pureza e inocencia más esbeltas. Y cuando de pronto encuentran estos sueños y estos lirismos delante de sus ojos miran hacia todos lados buscando dónde ocultarse – saben que ese poema habla de ti - acaban bajando los brazos con melancolía y tal vez atinen a decir “así es la vida”. O así era la vida cuando yo tenía vida.

SAMUEL no dice “era”. **SAMUEL** dice “es”. No barrió sus sueños ni sus ansias debajo de una alfombra: los exhibe y los coloca impúdicamente delante de aquellos que no quieren verla, tal vez soñando en quienes sí las ven, buscando sus pares, perdidos o escondidos debajo de trajes bien cortados o escritorios fastuosos, debajo de vidas aburridas o seguridades desgarradas que matan el calor de la piel y convierten a hermosas mujeres y hombres apetecibles en seres de sangre seca a fuerza de buscar conveniencias **SAMUEL** busca también y encuentra, porque las hay en todas partes, huríes que pese a todo se lanzan a la hoguera y se burlan de cualquier alfombra. Sufren. Pero: ¿quién no sufre en este mundo por amar o no amar? Siempre se sufre. Inútil resguardarse de palos que siempre nos darán. Claro que no es lo mismo palos por la cuenta del banco que palos por amar a mansalva. Al trazar la raya se ve la diferencia...



Decía: poesía de SAMUEL BASSAN aparentemente sin lugar en este mundo, voz suave pero tozuda en esto de recordar que la sangre caliente justifica existir, enojada también con quienes hicieron de este planeta una aldea inhabitable - como lo diría cualquier hombre de bien - voz con el trópico en la palabra y en la idea. LIMBOS es el lugar de los mejores sueños de la gente. Un poeta no cambia el mundo. Pero te hace pensarlo desde otro lugar. Y esto no es poco.

**CARLOS
PATIÑO**

El tiempo acaba
Como la mañana
Entintada en un periodico
Figurando caídas
Margenes perdidos,
Crucigramas dando vueltas
Sin capacidad alguna
De inteligencia.

Miro a la señora
De la esquina
Mira ella a todos
No pestaña
No se apura.
Es pobre
Siempre lo ha sido
Camina lento,
Con la agilidad
Del pensamiento,
Dicen que conoce
La luz
Afirman los jovenes
Que habitan
En la cueva
Que nació
Del vientre
Engañado,
Que fue
Un rayo caído
Que la parió
Una raíz en el desierto.

Pasa el día,
Investiga la noche
La madrugada en vigilia.
Se espera la llegada
De un ojo,
Que mire el purgatorio
Se alinean
De un lado
Las mentiras
Del lado opuesto
Las verdades.
Al fondo
Los que usaron ambas.
Se les llama por el nombre
De sus mentiras,
De sus verdades.
Señas sin letras,
Ni números,
Se mueven en un centro enorme,
Se elevan por conciencia
Por livianos, o pesados
Sin jueces
Sin fiscales
Sin defensores.

Llegan solos.

La ley
Es invisible
Reside en ti.

Aliviánate.

La señora mira
Fuma un tabaco
Sonrie.

Se hace vuelo.

**Eran buenos tiempos
Pronunció el marido
Enamorado,
De pie con su mujer
Amada,
En foto reconocida
Abrazo feliz
Donde
No se anunciaba
Volátil escapada.**

Eran Buenos tiempos.

**Ahora se asoma
Un espanta pájaros
En madrugadas
Sin tela que coser,
Se disparan los ojos
Sin blancos que mirar.**

**Cuelga su pasado
En ventanas.
El cielo raso
Se vuelve libro,
Sin páginas que escribir,
Amarillo viejo
El color.**

Eran buenos tiempos.

**Cruje el pan
Se acabó.**

**Bailemos querido
Recuerdo,
Te visto
De gala,
En traje de seda
Ropa interior
De encaje importado
Para después.
Haremos fiesta,
Nos burlaremos
De nuestra amiga(la desdicha)
Celebraremos juntos
El nacimiento
De una cucaracha.**

**Eran buenos tiempos
Sin licor.**

- **Eres luz**
- **Siento tu brillo**
- **De lejos**
- **Cuando la canción**
- **Habla de ausencias,**
- **desesperación.**
-
- **Eres la voz**
- **En mis madrugadas**
- **Sin oscuridad**
- **Mi vida.**
-
- **Él espantapájaros**
- **Sonríe sin hambre**
- **La paja se vuelve sangre**
- **“o” positivo**
- **salvador universal,**
- **yo me vuelvo**
- **una tira cómica**
- **De superman**
- **Donde la kriptonita**
- **Es mi alimento natural.**
-

- **Me haces llegar**
- **A las estrellas**
- **Con tu sonrisa**
- **De caminos**
- **Sin mapa**
- **Para llegar.**
-
- **Ahora la vida**
- **Se vuelve corta,**
- **Larga espera**
- **Dejó de tocar**
- **Mi puerta.**
-
- **Quiero no lamentar**
- **Un segundo más.**

- **Debo estar soñando**
- **Para escribir,**
- **Escribir para soñar.**
- **Mirar la tierra**
- **En una vitrina de luz**
- **Para que no se doble**
- **Con el dolor humano,**
- **Que son muchos,**
- **Que tantos son vencidos**
- **Por el silencio temeroso**
- **Que desliza mejillas**
- **Sin huellas, sin caminos.**
-
- **Debo estar loco,**
- **Para arañar mi cara**
- **Distinguir el sonido de las liras**
- **Rayar las piedras**
- **Para escribir un poema.**
-
-
-
-

- **Quiero acostarme**
- **A mis horas**
- **Levantarme con el canto**
- **De las aves,**
- **Observar los capullos abrirse**
- **Inventar una canción**
- **Para la inocencia robada**
- **Que se queda esperando**
- **Un mundo mejor.**
-
- **Necesito gritar**
- **Muchos gritos**
- **Que se escuchen**
- **En las puertas piadosas**
- **De las religiones inventadas**
- **Por el hombre**
- **Robarles un poco**
- **De pan para llenar**
- **Espacios con hambre**
- **De oscuridad negada,**
- **De tortura olvidada.**
- **Quiero soñar para escribir,**
- **escribir para soñar.**
-
- **¿Ud que hace para soñar?**
-

- **Será**
- **La noche pérdida,**
- **Un escudo de armas**
- **Un templo**
- **A mi soledad.**
-
- **No soy**
- **Tan fuerte**
- **Como el tallo**
- **Que crece**
- **En una lágrima de amor,**
- **Ni tan débil**
- **Como el olvido cobarde.**
-
- **Quise amarte,**
- **Y te amé,**
- **Con nuestras historias**
- **Auestas,**
- **Con el deseo virgen**
- **De un primer amor.**
-

- **Lo fuimos**
- **En secreto,**
- **Sin saberlo tú**
- **Sin saberlo yo.**
-
- **Así como**
- **La lluvia**
- **Seca cae,**
- **Sin que lo mojado**
- **Se resista.**
-
- **Con tus ojos,**
- **Y firmamento**
- **Nace un mundo**
- **Nacen mas fábulas**
- **Que no desgarran**
- **Que no sufren.**
-
- **Eres luciérnaga**
- **De campo,**
- **Sin asomarse**
- **A la ciudad.**
-
- **Eres.**

- **Eran las tres**
- **De una madrugada**
- **Inquieta,**
- **Era celeste, brillante**
- **En la oscuridad**
- **De mi sombra.**
-
- **Me asomaba**
- **Por mi ventana**
- **Ella grande**
- **Hermosa**
- **Siempre incitante**
- **Para observar**
- **Las luces**
- **Los edificios altos**
- **Los caminantes**
- **Sin rumbo.**
-

- **Le pedía consejo**
- **También confesarme**
- **Decirle,**
- **Que mi pecho,**
- **Revienta cada noche**
- **Le pregunto**
- **Como conquistar**
- **Una luz,**
- **Un planeta**
- **Que miro de lejos,**
- **Conquista mi corazón.**
-
- **Le dije tú nombre.**

- **Te miro,**
- **Pienso**
- **Que te sueño**
- **Arriba**
- **De una estrella,**
- **Con tú traje**
- **De reina,**
- **Con la alquimia**
- **De tus letras**
- **Escribiendo poesías**
- **De amor**
- **En el cielo.**
-
- **Me haces amarte,**
- **Con el pulgar**
- **De tus dedos,**
- **Con tú manera**
- **De respirar.**
-
- **De manera accidental.**

- Te miro
- Te detienes
- Me miras
- Me detengo.
-
- Eres mía
- En una palabra
- Te vuelves
- Ausente
- En más palabras.
-
- Eres consonante,
- Vocal
- Que se traba en mi garganta
- Eres canción
- Dejada.
-
- Te amo
- Por dejarte,
- Mariposa herida.
-
- Eres mar,
- Inmensidad
- Caracola
- Que vive
- En la profundidad.
- Vuelas como gorrion
- De madrugada
- Que no puede llorar
- Escondida.
-
-
-

- Eres grande
- Eres aurora
- Eres más de algo
- Que no suman dos,
- Así te quiero,
- Así, así.
-
- Eres la prohibición
- Escrita,
- Que nace
- En mi infierno
- Me quemo,
- Por mí,
- Prefiero amarte
- Por tiempo corto
- A sufrir largas ausencias
- Sin haberte amado.
-
- Tienes miel
- En la punta
- De tu lengua,
- Me gustan ambas
- Me gustas tú.
-
- Te acomodo
- En mi sexo
- Te deshaces
- En mi cuerpo,
- Ardo en el pecado
- Mueres líquida
- Fugaz amor.
-

- Te dejo
- Me dejas,
- Por amarnos
- Tanto,
- Que tanto
- No es nuestro,
- Sin los dos.
-
- Nos iremos hoy,
- Recogeré mis llaves
- Me llevaré tus orquídeas
- No dejes el abrigo
- Ni los guantes,
- Hace frío.
-
- Queda la soledad,
- Sentada en la mecedora
- Se siente el olor
- De madera
- En toda la estancia
- Las risas
- Se esconden,
- Llega la noche
- Se hace sombra
- Baja la intensidad
- De una despedida
- Con testigos mudos,
- Con suspiros silenciosos
-
-

- Se oye una puerta cerrar
- Los pasos
- De caminantes
- Con prisa,
- Arrancan los carros
- Se alejan.
-
- Las ventanas,
- Las cortinas
- Observan
- Sin asomarse
- Por ser ventanas,
- Por ser cortinas.
-
- Bienvenido a esta casa,
- Dice la alfombra
- De la entrada
- Más allá se lee:
-
- “ SE VENDE “

- Aquí estoy
- Pegado a ti,
- Sin tú despedida
- Rápida, absoluta.
-
- Siento eso
- Que percibes
- Que dejas esperar.
-
- Aúllo esta noche
- Fuerte,
- A la luna
- A una estrella
- A un puente.
-
- Estás,
- Lo sabemos
- Los dos,
- Estoy
- Lo sabemos
- Los dos.
-

- Surge
- Sin espejismo
- En una esquina
- En tú ventana
- De niña.
-
- Eres, soy.
-
- No me sueltes,
- Que sé caer,
- No te suelto
- Que sabes caer.
-
- Escribo
- En un papalote
- Una historia
- Que vuela alto,
- Tan alto
- Que la puedes ver.
-
- Canto adentro
- De una canción
- Cantos gregorianos,
- Para ti
- Para mí.
-
- Cierro la ventana
- En tus sábanas
- De satín.
-
- Ven
- Queremos dormir.

- Floto,
- En numeros impares,
- consonantes
- Que se clavan
- En letras
- Formando,
- Expresión adulta.
-
-
- Se toman libertades
- En deshacer
- Primavera
- De nocturnos amantes,
- En papel sin forma,
- cuando deja
- A un lado,
- El estreno
- Sin gloria
- De la virginidad
- Molestosa,
- Que se deja atrapar
- Con una promesa
- De pasión,
- Con el dolor presente
- Haciendo
- De un instante
- Una Realidad.
-
-

- Tomo
- Una maravilla
- Un placer,
- Que entona
- Melodía
- A la exquisita madurez,
- Que en la constancia
- Se vuelve niño,
- Al recoger flores
- De mí razón.

- **Has descubierto**
- **Que estoy vivo**
- **Que uso sandalias**
- **Al sufrir por mi encierro**
- **Corporal, que no llego**
- **A comprender que es**
- **Ni como salir de el.**
-
- **Miro el sol verdadero**
- **Descubro los plagios**
- **Jugando al tio vivo**
- **Con mi cordura**
- **Que si es locura, no lo se.**
-
- **Miro portadas,**
- **volteo páginas**
- **Persiguiendo secretos**
- **De pocos,**
- **Ignorancia de muchos.**
- **Sin encontrar pista,**
- **Ni formula sensorial**
- **Para dejar de ser carne,**
- **Y ojos.**
-

- **Me vuelvo pez, ave, reptil,**
- **Naufrago en mis sentidos,**
- **Que son pocos, suspiro ruegos**
- **Que son sordos, al destino.**
-
- **He descubierto algo, ahora sí**
- **No siento la materia**
- **Tengo miedo,**
- **Me sujeto a mis manos,**
- **Me agarro los cabellos,**
- **Oh, espera ya esta pasando,**
- **Me ire a comprar algo,**
- **Dejame ir,**
- **No comprendo,**
- **Lo que quise comprender.**

- **No tienes idea**
- **Lo que hace**
- **Tú mano suave**
- **Tú mirar de lejos,**
- **Tú compañía espesa**
- **Cuando ruges**
- **Leona de madrugada.**
-

- **Te miro**
- **Pintando tus labios**
- **En mis ojos,**
- **Te oigo de cerca**
- **Arrullando mi camino.**
-

- **Percibes mi lamento**
- **Percibes la soledad**
- **Del mundo.**
-

- **Miro de reojo**
- **Lo que miras de frente:**
- **La vida bella, la esperanza de abril,**
- **Lo bueno sin espanta pájaros,**
- **Lo malo sin cifras que sumen**
- **Tu corazón.**
-

- **Sí, miro**
- **El espejo en tus ojos**
- **Con perlas alegres,**
- **Claridad de alma**
- **Que con solo el amor**
- **Se descubre,**
- **En mis noches solas,**
- **En mis madrugadas débiles.**
-

- **Sé que haces para soñar!!**
-

- **Ahora me volteo**
- **Miro hacia el mar**
- **Buscando tu sonrisa**
- **En su profundidad.**
-

- **Continuará.....**

- **Me desprendo**
- **Me voy**
- **Con El viento**
- **Doy vueltas**
- **Sin ser remolino**
- **Soy llanto**
- **Sin aprender a llorar.**
-
- **Amable, desconocido**
- **Mirada perdida**
- **Sabiendo donde mirar.**
- **Miro la tela**
- **Dibujo en ella**
- **Garabatos felices**
- **Saltan, juegan**
- **Ensucian el lodo**
- **De blanco**
- **Sin paredes**
- **Ni muros**
- **Sin intimidar**
- **La madre pobre,**
- **El niño ausente,**
- **Que araña sueños**
- **Posibles.**
-

- **Canto**
- **Sin saber.**
- **Grito al celestial**
- **Imaginado.**
-
- **No soy hereje,**
- **Ni sé arar**
- **Espacios vacíos.**
-
- **Pido el agua**
- **Sin tener sed**
- **Salto a la rayuela**
- **Sin ser niño.**
-
- **¿Digame ud vecino**
- **Por donde queda**
- **La calle quinta oeste?**



- **Me siento,**
- **Me paro,**
- **Camino.**
- **Me da vertigo**
- **La cama vacía contigo**
- **No sé que pensar**
- **Ni como acomodar**
- **Mi cuerpo,**
- **Me traiciona**
- **Me golpea**
- **Mis ojos escapan**
- **La estrofas se niegan**
- **Sus movimientos allegro**
- **Se vuelven pianos.**
- **El tiempo es tiempo**
- **El manda,**
- **Yo me escondo**
- **No miro, acaso suspiro**
- **No pienso, acaso medito.**
- **Quiero ir en velero**
- **Adentrar el mar**
- **Oír a las aves**
- **Cantar,**
- **Sentir la tibieza**
- **De lo natural,**
- **Ir, venir, soltar, tomar,**
- **¿Amar?**
-
- **Me voy.**

- **Es sabado, llueve**
- **La lluvia golpea**
- **Mi ventana**
- **El agua batalla**
- **Por entrar**
- **A mi habitación**
- **Y yo me ahogo**
- **Con el gris mate**
- **De la tarde**
- **Con tantas gotas**
- **Que hacen para ti**
- **Un collar sin fuente**
- **Una maravilla egoista**
- **Que solo la miro**
- **Que solo la lloro.**
-
- **Lluvia en la tarde**
- **Torrente sanguíneo**
- **Te llevas tanto**
- **En la nubosidad del día**
- **Que la escoba cobra vida**
- **Dejando de limpiar mi cara**
- **De ti.**
-

- **Son tus manos**
- **Tus huellas**
- **En la caída del agua**
- **Cuando nos bañamos desnudos**
- **Jugando al reino de acuario**
- **Con piscis balanceando**
- **La tierra seca,**
- **Que dejo de serlo**
- **Cuando mi llanto**
- **Se vuelve firme**
- **Cosecha de tú abandono.**
-
- **Corro las cortinas,**
- **Me vuelvo sordo,**
- **Mis ojos lo cuelgo**
- **En la pared,**
- **No quiero oír,**
- **Mirar, sin ti.**
-
- **Me voy a dormir**
- **A esta hora**
- **Cuando el reloj**
- **me recuerda la hora de tú partida,**
- **se adueña de ausencias**
- **De respiraciones pausadas**
- **De miradas que golpean el espejo.**
- **Esta todo mojado,**
- **La lluvia entra entra sin permiso**
- **Hace de ella tú silueta**
- **Hace de ti la reina ausente.**
-
- **Me estiro**
- **acomodo la almohada**
- **La sábanas cubren**
- **Un dormir sin ti,**
- **Una vez más.**
-
- **Buenas noches amor.**

- Quiero arañar,un sueño.
- Vestir de colores
- Mi sombra,
- Escucharte decir
- Amor buenas noches,
- Dulces sueños
- Que me des
- Un beso en la mejilla,
- Y que estés.
-
- Pero no, no es así
- Desapareciste de manera
- Fugaz,
- Sin intermitencia
- Voladora nocturna
- Bolsas llenas,
- Agujeros,
- Con el aire pesado
- De una lluvia anticipada.
-

- No puedo decir gran cosa, nací celeste como el cielo, mirando a traves de mis ojos, con la inocencia partida en varios pedazos, al escuchar desde temprano la soledad de mis sabanas con los ruidos nocturnos, donde mi compañía solo era esperar la luz del día para olvidarme de las noches, negras,
- Cuando nacían demonios debajo de mi cama, y me jalaban mis piecitos cuando iba al baño a orinar lo poco que no me dejaba dormir.
- Ha pasado mucho sin inquitarme la muerte, experiencias en cuerpo de hombre, escondiendo al niño que no escape, ni que se quemen sus ojos, al mirar el tiempo ocaso de vida.
-
- Me siento en la mesa
- Si cuadernos que pintar.
-
- Aquí estoy madre,
- Ven dame la mano
- Guiame por favor
- No se que hacer
- Ni donde ir,
- Me siento solo,
- Quizas enfermo,
- Ven mamá,
- Ven dejame ayudarte
- Sal de la foto.
- Bailemos al compás
- De las risas
- Que ya no estan.
- Si te quiero, claro que sí
- He ido,venido
- Pero aquí estoy
- De vuelto contigo
- Conmigo en ti.
-

- Asi es la vida,
- Ahora son recuerdos
- Sin humos de cigarros
- Sin ruidos al caminar.
-
- Siempre te querré
- Ahora más que nunca
- Ya me vuelvo viejo,
- Me duele a veces el caminar
- Ay me duelen los pies madre,
- La espalda se queja,
- Ya no puedo ver bien,
- Mirame estoy mas viejo
- Que tú.
- Pero siempre serás
- Esa, ella, muchas.
- Lloro,
- No me mires llorar
- Soy un hombre grande
- Las canas sonrien.
- Y yo, yo te amo.
-
- Ven, ven
- Miremos alla,
- Ves como vuelan los pajaros
- Que belleza, tanta belleza,
- Ah pero lástima,
- Ya sabes el por que,
- Pero siempre sonreiste.
-
- Gracias.
-

- **Quiero influenciar,**
- **Las ramas del árbol**
- **Para cuando se hagan**
- tierra
- sean caracoles
- De cristal
- oír el mar
- En su tronco
- danzar vestido
- De mar,
- Al compás
- De olas enamoradas,
- Cuando hacen parir
- Campanas
- A las sirenas,
- En tiempo de cosecha.
-
- Quiero ser,
- Planeta inventado
- Surgir de quemas
- Sin colores,
- Estallar en el cielo
- Como animal
- En celo,
- Regar mi vida
- Sin rastras,
- Sin animas vestidas
- De sueño.
-

- Quiero mirar
- Entre un marco
- De madera vieja
- Lo que fue
- Un reloj de arena
- Que sin apuro
- angustie mi llegar.
- Ser quizás feliz,
- Sin temor a la desventura
- De un mal camino
- De una sonrisa
- Al revéz
-
- Quiero ser.
-

- **Quiero tocarte**
- **Llenar el abismo**
- **De tu soledad**
- **Llamando**
- **Por tu nombre**
- **A una estrella,**
- **Que cuelga en el infinito,**
- **Sin los dos.**
-
- **Déjame ser**
- **Un espacio**
- **En tu vida**
- **Que se llene**
- **Sin sombra,**
- **Con la vida**
- **Virgen, sin edad.**
-
- **Canto**
- **A tu oído**
- **Como soplo**
- **De otoño**
- **Lo que siempre vendrá**
- **De manera lenta**
- **Sin el apuro del jamás.**
-

- **Miremos lejos**
- **El humo del ayer**
- **Cuando apenas**
- **Caminábamos sin conocer**
- **El amor.**
-
- **Ahora crecen las rosas**
- **En tus manos,**
- **En mí los girasoles,**
- **Hagamos de un placer**
- **Los dos.**
-
- **Tomemos a tiempo**
- **El tren que nunca llegó**
- **Dibujemos los rieles**
- **Y una estación de ferrocarril,**
- **Para así viajar en la tierra**
- **Mirando el sol.**
-
- **Hay espacio**
- **Para dos.**

- Se entierra
- La marca del golpe
- Profunda herida
- Que en vez
- De sanar
- Aprisiona
- El alma,
- Dejándola impar
- Con el par muerto
- En mi ventana.
-
- Detengo los pájaros
- A veces, ellos a mí
- Nos hacemos preguntas
- Desde el umbral
- De una búsqueda
- La respuesta
- Es sin canto,
- Es sin voz.
-
- Nos miramos
- Buscamos
- A nuestro alrededor
- Nada pasa,
- Aparece nada.
-
- Ya no estás.
-

- **Ser yo al revez**
- **Mirar por detrás**
- **Caminar al borde**
- **Con un bastón de espinas**
- **Que se marquen las horas**
- **En mis manos cuando**
- **Las llagas no sean heridas**
- **Será voltear la razón**
- **descubrir mi nacimiento,**
- **Muchos nacimientos**
- **Al Centrar dulce**
- **mirada de niño**
- **venciendo diablos malvados,**
- **que me aprisionaban torturando**
- **inocente susurro de libertad.**
-
- **Cambiar sin trajes nuevos**
- **Mirar nuevos mundos**
- **Con los mismos ojos**
- **Con el mismo estuche.**
-

- **Desentierro mi cadaver**
- **Lo limpio**
- **Con agua de colonia**
- **Le quito la tierra,**
- **Soplo sus ojos,**
- **Arreglo la mordaza**
- **Esta de lado,**
- **Algo pálida.**
- **Limpio mi caja**
- **La clavo con cristal puro**
- **Entierro nuevamente.**
-
- **Descanso en paz.**

- **Si,**
- **Hoy, me dices**
- **Que te vas**
- **Con el alma vacía**
- **que te dí un mal amor**
- **Una vida falsa.**
- **Te retiras por la puerta grande**
- **Observo tu partida , con la huella**
- **Destajada de tu falsedad**
- **Con tus labios sucios**
- **Tu cuerpo marcado**
- **De tu adulterio carnal.**
- **Maldita mujer.**

- **Así.**
- **Te dejo ir**
- **Para que pases al infierno**
- **De donde volverás alguna vez.**

- **Te miro el caminar**
- **Todavía de niña,**
- **Envuelta en hermosa mujer**
- **Pero,**
- **No te detengo**
- **Tienes veneno**
- **Tu ser desprende fetidéz**
- **Por favor no detengas**
- **Andate con tu mirada**
- **En sortilegio,**
- **Recuerda que el tiempo**
- **Nace de tu piel,**
- **muere en tus besos, aquí**
- **Estaré en espera activa**
- **Disfrazado de mancha**
- **Para poder amarte.**

- **Adios.**

- Sin poder esquivar
- Tu mirada,
- Mis pasos tiemblan
- En cada pisada.
- Sentir nada,
- Es sentir todo
- Cuando tu no estás
- el sentimiento decae
- Una vez más.
- Debo decirte
- Al oído
- En voz baja,
- Que te hagas regresar
- Entre tablas y bailes
- Porque de allí naciste
- Sin telas cubiertas
- De hilos ni llantos.
- Eras tanta vida
- Tanta bondad
- Que todavía siento
- Lo que sentías,
- Cuando la brillantés
- Del día,
- Te hacia su enamorada
- Ahora hasta cuando
- Estarás fuera,
- Hasta cuando esperaremos
- Sin ti.
-
- Diles que te regresen
- El tiempo es falso
- Dejalo caer en tu delantal
- Aquel,
- Blanco, más blanco
- Al hornear panecillos
- En navidad.
-
- Hazte regresar.
-
-

- Solitario sin pauta
- La puerta vieja
- Me mira sin queja
- La cerradura
- Habla de mí,
- Dice que cada vez
- Que abro,
-
-
- Más fría siente mi mano,
-
- Que demoro más
- En asirla en mis manos,
- Para salir a la calle.
-
- Son mis amigas silenciosas
- Tiernas, fuertes,
- Clavadas uno con la otra
- Para servirme en mi soledad
- En mis lágrimas abortadas
- cuando el llanto
- Se vuelve escapatoria
- Sin control.
- Me arrullan, me cuidan
- Hasta lloran por mí
- Cuando la noche avanza
- Y el silencio hace notar
- Su crujir en el frío,
- En una sombra tenuea
- Cuando mi vela alumbraba
- El pacto de silencio entre tres.
-

- Me iré algún día,
- En la madurez de mi vida
- Cuando mi alma
- Diga basta compañero
- Remite tu vida
- Recoge tus aventuras
- Empaca tus pecados
- Recuerda lo amado,
- Lo comido, lo bailado.
-
- tu serás algo más,
- Que no sé yo.
-
- Pero, no temas.
-
- Cierra los ojos,
- Acuérdate de cuando eras niño
- comías algodón. (salto)



- **Te abres noche**
- **Como virgen dormida**
- **Con luces blancas**
- **Cubres la oscuridad**
- **Con tu rio de luna**
- **Que son cristales**
- **Tejedores de felicidad.**
- **Encierra tu horizonte**
- **Amabilidad que sigue**
- **Sin puentes que cruzar**
- **Conquista natural.**
- **Hermosa**
- **Tienes a las estrellas**
- **En tu cuerpo frágil**
- **Que se mueve lento**
- **Que pasa**
- **Como suspiro**
- **De niño.**
-
- **Quiero abrazarte**
- **Hacerte mía**
- **Entrar en tu alma**
- **Necesito**
- **me lleves contigo**
- **Tómame**
- **En tus brazos**
- **Enséñame a volar**
- **Quiero aprender**
- **A sonreír**
- **Una vez.**
-

- **Te miro**
- **Desde mi ventana**
- **En la soledad**
- **De habitación**
- **Con flores vírgenes**
- **Que han nacido**
- **De tu arrullo**
- **Del rocío**
- **Que alimenta**
- **Sus raíces.**
-
- **Bella**
- **Mi eterna enamorada**
- **Tantas veces**
- **Eterna compañía**
- **Me has amado**
- **Sin darte cuenta**
- **Porque cada noche**
- **Al entrar en mis espacios**
- **Te hago el amor.**
-
-
-

- Ven sientate aquí,
- Juntos miraremos
- Un punto azul
- Que sea verde postal
- Con líneas rojas
- En el mar,
- Que su fragancia
- Sea de un lago sin navegar
- Amanecido libre
- Sin inquietud
- De ser noble rey.
-
- Ven miremos.

- **¿Sorpresa su merced?**
- **Lo sé,**
- **Que venga de tan lejos**
- **Quizás con tan poco cosa,**
- **Para sus ojos oscuros,**
- **para su alquimia de verso hecho,**
- **Pero, venga, mire pero, no se vaya a ensuciar**
- **Sus manos de jade,**
- **su vestido de lino egipcio**
- **Que viene de tan lejos,**
- **Digna de su porte,**
- **De su silueta**
- **Que no deja dormir**
- **A los angeles,**
- **Que son mas santos**
- **Que el santo mismo.**
-
- **Aquí le traigo**
- **Una flor,**
- **Pero, no es flor cualquiera**
- **Ni son pétalos sin color**
- **Ella ha nacido en el río**
- **Contra corrientes,**
- **Lluvias, tempestades,**
- **Ha sobrevivido**
- **La he cuidado para ud,**
- **En mis días de trabajo**
- **En mis noches se sueño.**

- **Soy atrevido,**
- **Algo sinvergüenza**
- **Por venir de tan lejos**
- **Con tan pequeño presente**
- **Ella ha venido,**
- **Ha traído el río para ud**
- **Para que la vea más grande**
- **Y la quiera más.**
-
- **Sorpresa su merced**
- **De la huella inspiradora**
- **De la magia inventanda.**
-
- **Podría ser, sol , aire, tierra**
- **Comandar elementos,**
- **Ser su servidor.**
-
- **Benevolente ud,**
- **No haberme despedido,**
- **Con punta pies**
- **dama de compromiso**
- **Yo, ,un vagabundo cualquiera.**
-
-
- **Me regreso sin ella**
- **Cuídele bien,**
- **Le he enseñado algunos versos de amor,**
- **Para ud dama de abolengo,**
- **Que ríe con el amanecer.**
-
- **Una reverencia**
- **Me despido.**

- 1. Se encuentran dos tiempos, iban volando en nubes separadas, se encuentran en una curva, ya caí la noche iban regreso a su lugar,
- Estaban lejos todavía que ni siquiera divisaban el mar, se sentaron en un pico alto cubierto de nieve para descansar, se hablaban en lenguas, donde los nerviosos elementos no podían entender. Se contaban las peripecias de rescatar el amor y sin poder improvisar la paz, deprimidos cual río no tiene mar para desembocar. Así paso el tiempo, los tiempos no dejaba de hablar, eran tantas letras con números, hasta sacaban sus sexantes para ir al mar, ambos buscaban una formula para que en la tierra aprendieran el amor. Pobres tiempos, sin haber pasado de moda habían expirado ya, miran el cielo hacia el infinito profundo, las estrellas lloran, los planetas caminan tristes, la luna se queda en casa esta cansada, la tierra la llena de melancolia no quiere mirar, a lo lejos muy pero muy lejos, los amigos miran a la lluvia de estrellas sin ganas de saltar. Se miran la transparencia los invade, no quieren regresar, deciden los dos una alianza de verdad, de seguir en la lucha ir a la tierra con muchas medicinas para curar el sentimiento para dejar el volar el amor que sea tan grande como los dos amigos que cubren el universo, resuelven si chistar esperaban que tal decisión no provoque malestar.
-
- El tiempo grande junto a sus asesores los habían visto deliberar, sin permiso del consejo la decisión a tomar. Revisaron los archivos especiales para requerir cambio de misión. No aparecía nada, que mala acción dijo el tiempo grande, son rebeldes esos dos. No podré dejarlos desobedecer las reglas tenemos renglones que llenar, causas que solucionar.
-
- Pidió un receso de diez segundos para pensar.
-
- Determinó lo siguiente:
-
- Después de un estudio minucioso de la razón que motivó tal rebeldía entre los nuestros, mandé nuestros mejores agrimensores y en dos segundos medieron el planeta tierra.
-
- Me cuentan desde lejos que es imposible existir con la naturaleza de sus habitantes humanos, leo aquí que se matan entre ellos, que acaban con los árboles, el mar lo han hecho un basurero real, hasta inventan armas para su destrucción masiva, la cual tomo la decisión, que todos nosotros los tiempos del universo ayudemos a los dos rebeldes en sus esfuerzos nobles de salvación.
- Así se unieron todos los tiempo,
- Para tratar de salvar el amor
- De la humanidad.
-
- Ud cree que lo logren,
- Si le pena contestar,
- Tome mi pañuelo
- Tápase la cara,
- Sin temor a responder.
-
- Los tiempos cambian,
- Cambie ud tambien.
-
- Ahora cierro
- Mi puerta,
- Entra un poco de luz
- Los tiempos ganan terreno
- Lo quiero creer!!
-

- 1. Si, era de noche el tiempo transcurría y todavía dejaba cosas y temas sin entender, el acecho de su madre, la constancia de nada, el brillo falso de un sostén , cuantas veces pensó que era comprendido y mimado y cuantas veces inventaba ser cachorro de una manada de ser guarnecido de temperaturas altas, y ahora después de años de querer el espacio para él despierta y se mira al espejo así desnudo, solo el alma girada como trompo.
- Fueron años tras año, sentimiento perdidos, creyente del amor pero nada, nada aparecía, y ahora en la ausencia ridículamente le estorbaba pero era parte de él, de su intimidad, de su ser, gemelo que reclamaba una y otra vez.
-
- Cuanta soledad, despertaba, cuanta realidad martillaba una fantasía, solo él sabía como se escribía sobre la arena sin que el mar borrara todo aquello en que creía ser real.
-
- Benjamín inventaba reglas de juego, sin timos que fantasearan y juzgaran con él, pero el principio era el mismo y nada podía hacer. Desplantaba todo aquello en que creyó ser, todo aquello que alimentaba su vida, a pasos cortos tambaleantes pero así caminaba, podía seguir, pero ahora se destapaba algo terrible, que por ridículo y doloroso mantendría su vida más a flote.



- Miro el mar sentado en la arena y observo una vieja barcaza de nombre “ Luciérnaga del Mar “, apenas de distinguen las letras, que ahora son del color de la sal , dicen los viejos pescadores del pueblo que solían navegar, que iban por los mares cristalinos rumbo al sol, solo con la luciérnaga del mar , fuerte hermosa, delicada en teka enfrentaban mares bravíos , monstruos del mar. Eran días de juventud ostentando el azul de la vida cuando los delfines hacían bailes sin radar, e iban rumbo a las cuevas para descansar, cantaban las crías volando alegres sin espinazos en su fragilidad. Ballenas pasaban emigrando con la paz de un movimiento arqueado buscando la luna, las estrellas, a veces aparecían fugaces con un acordeón entre su brillo veloz, se sentaban los angeles en las nubes para escucharlas cantar , era música virgen del silencio nacido de un universo celestial,
- Allí se paseaba la Luciérnaga del Mar, seduciendo las olas contagiando su alegría cuando su marcha era veloz, con sus velas extendidas sin mástiles que ocultar era la bella consentida del mar.
-
- Observo el horizonte, ha llegado el viejo Sebastián navegador de mares profundos, escultor de la espuma hacedor de poemas sin cristal,
- Traza la prosa , inventa poemas, usa la arena como lienzo de papel
- Para escribir sus aventuras con Luciérnaga del Mar, son coloridas de tiempo eterno donde los días se vuelven muchos días, cortados por la luna vecina del sol.
-
- Se extiende la tarde, pronto llegará la noche , casi duerme tranquila la vieja barcaza sobre el césped crecido, como esqueleto sin marfil , sin moverse solo abre sus ojos buscando a lo lejos sus aventuras en el mar, se le acerca Sebastian le dice algo al oído, ella se sonríe cansada y escribe con una lagrima en el mar,
- Si Sebastian mañana te espero para navegar.
- Al rato nos vamos a la cabaña el viejo cojea pero sonrío , yo lo miro de lado, leo sus pensamientos ,y me dice ; todos los días la hago la reina del mar.
-
-

- Prendo la luz,
- Despierto tus sueños dormidos
- Con una tenue candela,
- un dulce soplido
- A tú alma.
- -----A-----
- Traspaso sin permiso
- Una bóveda blindada
- Con barrotes de mármol
- Como vulgar ladrón,
- Sucio mal portado,
- Irreverente conspirador.
- Violo cerradura
- Con herramientas ruidosas,
- Alerta incitante
- Alerta roja
- Se traspasa límites
- De un corazón,
- Estudio intenso
- Sé planifica estrategia
- Afilas pensamiento,
- Sirenas de neón
- Cierra entrada,
- Intruso logra traspasar.
- -----1-----
- Música a tus oídos
- La divina canta
- Para tí ,
- Madame Butterfly,
- Se descubren tus ojos
- Los protejo
- Con una seda especial
- No quiero que escapes
- Por temor a mi amor,
- Así despacio,
- Despierta dulce merced

- Que el tiempo amanece
- Una vez más.
- -----B-----

- Sin antifaz
- Descubriendo mi rostro
- Soy el malhechor
- Me impongo
- Con sagacidad
- Inteligencia controlada,
- Te quiero conmigo
- Usaré mis sortilegios
- Manipularé los dioses,
- Me quemaré las manos,
- Me arrancaré los ojos
- Estoy dispuesto a morir
- Como sinvergüenza
- Sin nacimiento
- Ni camino,
- Sin patria
- Con dolor,
- En intento
- De posesión
- De esa mujer.
- 2-----
- Te tomo las manos,
- No tengas pena,
- Te ayudo a incorporar
- Has dormido demasiado,
- Algo habrás de olvidar.
- Mancho un lienzo
- Con grafito y cristal
- Trazo un puente
- De magnolias
- Aroma celestial
- Soy curioso
- Ningún detalle
- Escapará.
- Tengo cuidado
- Pondré color natural
- Para que tú mirada
- Sea robada por la belleza
- Que hago nacer para ti.
- Despiertas me miras,
- Soy yo dulce mía
- Ven, ven así.
- C-----

- Tengo que pensar
- Donde te llevaré.
- Embriagaré
- El agua que bebes,
- Las flores que miras,
- Actuaré rápido
- Como ave de rapiña,
- Depredador implacable
- Te raptó a la fuerza
- Encadeno tu pensamiento
- Lo guardo en una caja de madera
- Incrusto espejos
- A prueba de intrusos,
- Vuelas la vida conmigo,
- Te haré el amor,
- A ciegas,
- Entraré en tú intimidad
- Como fiera salvaje,
- Me convertiré en río
- Agua revoltosa,
- Eres mía.
- 3-----
- Quiero decirte amor,
- Que entre caminos dejados,
- Aquí estoy,
- A tú mandato,
- A tus pies,
- A tu capricho,
- Navegaré mares bravíos,
- Cruzaré cielos salvajes,
- Para cualquier capricho
- De niña,
- Para cualquier deseo de mujer.
- He traído frutos jugosos
- Para tú despertar,
- No, no digas nada
- Mira el horizonte
- Es nuestro,
- Miremos el atardecer
- Contemos las estrellas,
- Que completas deben estar.

- Se miran,
- Se incendian
- Las espadas.
- Truena el cielo,
- El día
- Se une
- Con la noche
- Hay duelo
- Por el amor
- De una mujer.
- El mar
- Se vuelve
- Salvaje,
- La tierra se abre.
- 4-----
- A1B2C3D4---

- **POEMA - 4**

-
- DESDE LA NOCHE ANTERIOR
COMO GATO ME PASEABA
SIN TEJADOS
SIN CANCIÓN.

HE LEIDO
EN LA LUNA
UN POEMA EXISTENCIAL
DE VERDES COLORES
MAS COLOR
QUE EL MISMO VERDE.

COMO PREGÓN MAÑANERO
DICE ASI:

AFINARÉ MIS OJOS
TAN FINO
COMO UN HILILLO
DE CORAZÓN HERIDO.

AFINARÉ MIS BESOS
PARA BESARLA
COMO SE BESA
EL ADIÓS CON ESTROFAS
DE NOCHE BUENA.

- ME UNTARÉ
DE TIERRA
ME BAÑARÉ
CON TINTA ESCARLATA
PARA ESCRIBIR
EL CAMINO
CUANDO LA BRISA MUERA
EN EL BANQUILLO
DEL PARQUE EN BLANCO.

CUIDARÉ DE MI AMOR
PARA QUE NO SE RETIRE
POR LA PUERTA OSCURA.

TE QUIERO
TE QUIERO.

EN TANTOS DE CANTIDADES
EN PESO Y VOLUMEN
EN CIFRAS ASCEDENTES.

ANOCHES DESDE MI SOFÁ
CON LA SORPRESA
EN MI REGAZO
ME DÍ CUENTA
QUE TODAVÍA
SE PUEDE AMAR.