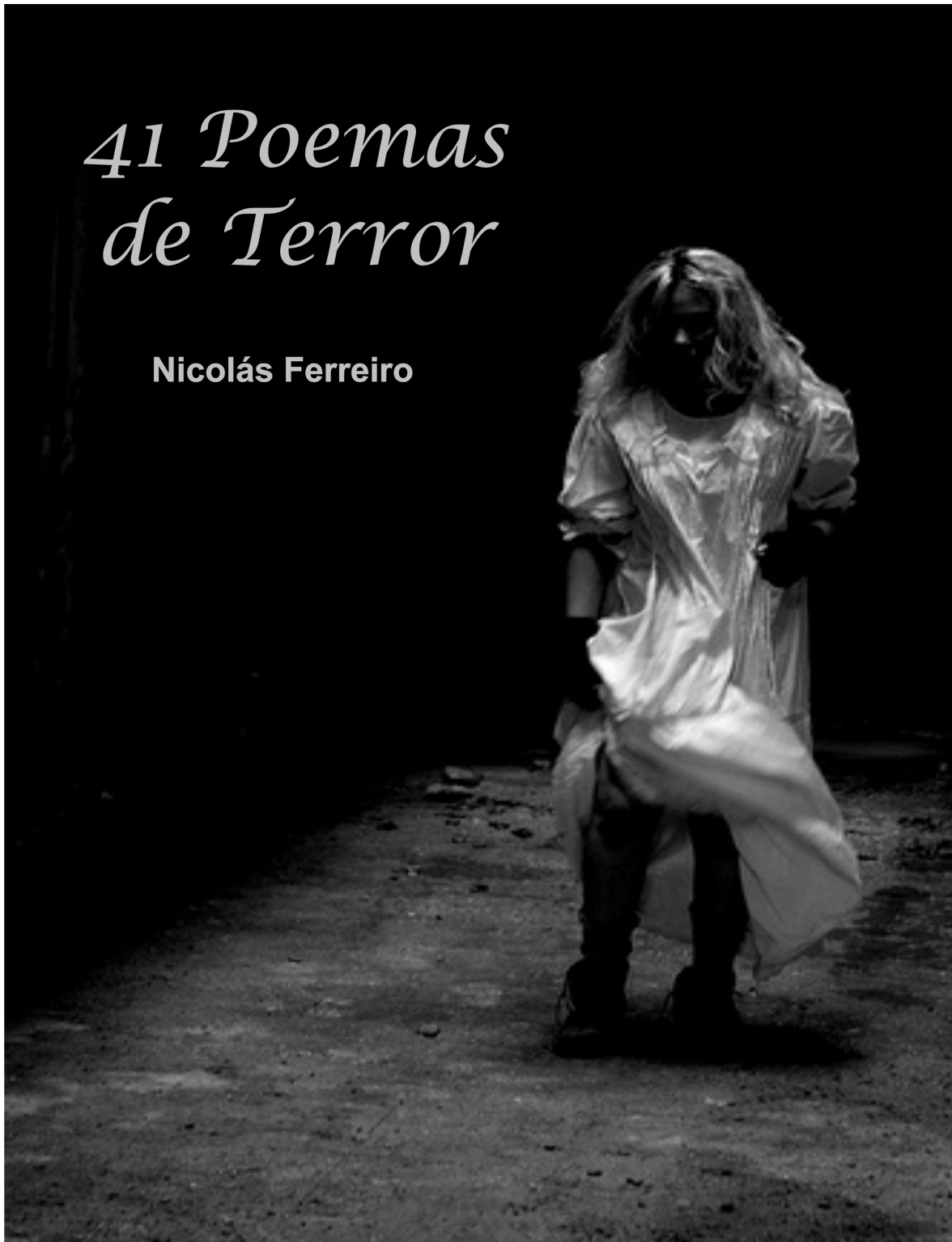


# *41 Poemas de Terror*

**Nicolás Ferreiro**



## Índice

<i>Acabado</i>	4
<i>Adorables</i>	5
<i>Arañita</i>	6
<i>Atrapados</i>	7
<i>Cerceno</i>	8
<i>Corriendo en el bosque</i>	9
<i>Del otro lado</i>	10
<i>El frío metal</i>	11
<i>El niño y su gato</i>	12
<i>El Winchester</i>	13
<i>Ella no es cristiana</i>	14
<i>Enano infernal</i>	15
<i>Eso</i>	16
<i>Éter</i>	17
<i>Grito</i>	18
<i>Hotelucho infame</i>	19
<i>Inmensa</i>	20
<i>Insano hexaedro</i>	21
<i>La casa</i>	22
<i>La grieta</i>	23
<i>Maldita</i>	24
<i>Miedo</i>	25
<i>Mugroso agujero</i>	26
<i>Mugroso animal</i>	27
<i>Muñeca del diablo</i>	28
<i>Niño</i>	29
<i>Olvido</i>	30
<i>Oscuro</i>	31
<i>Poseído</i>	32
<i>Rezos</i>	33

<i>Rígida frialdad</i>	34
<i>Risas, dolor, llanto</i>	35
<i>Rizos de oro</i>	36
<i>Ruidos de la noche</i>	37
<i>Saint</i>	38
<i>Sangre</i>	39
<i>Se tuerce la espera</i>	40
<i>Temor</i>	41
<i>Tiburón</i>	42
<i>Un juego</i>	43
<i>Verso</i>	44

## Acabado

*Ella seductora,  
mas guadaña en mano,  
me ofrece su cuerpo  
con todo su encanto*

*Me digo a mí mismo,  
bastante he sufrido  
y me hundo feliz  
en su cuerpo tibio*

*Acaricio suave,  
lamo con cuidado,  
escucho gemidos  
y casi he llegado*

*Entonces, metal,  
y brillo afilado  
en medio de la cara  
me la ha clavado*

*Quedo allí tirado  
con jugos en mi mano,  
y a ella, afuera mio,  
la escucho acabando*

*Inspiración: Battle royale (2000)*

## Adorables

*Adorable y pequeña  
bolita de pelos  
su amor le brinda  
a todos sin recelo*

*Entonces se moja  
y su amor multiplica  
hasta que a la noche  
se le da la pizza*

*Pequeños cocoones  
entonces se vuelven  
y los peluditos  
como verdes crecen*

*Ahora son monstruos  
cruels, despiadados  
sólo quieren sangre,  
juego, sexo y faso*

*Inspiración: Gremlings (1984)*

## *Arañita*

*La arañita sube  
aullando por eso  
está poseída  
mas yo no lo creo*

*Entonces me dice  
que tome su cuerpo  
que ella es el diablo  
que tanto deseo*

*Mi cruz esta rota  
mi agua ya seca  
mi mente se agita  
y subo con ella*

*Inspiración: El exorcista (1973)*

## *Atrapados*

*Todo se ha acabado  
estamos adentro  
emanando miedo  
soñando despiertos*

*Las paredes crujen  
el suelo se hunde  
el techo nos grita  
y el temor tiritita*

*Vemos hacia afuera  
todo se ha calmado  
aunque no hay peligro  
estamos atrapados*

*Inspiración: La habitación del pánico (2002)*

## Cerceno

*Ellos ya han tomado  
carne de su cuello  
la pobre enfermera  
no es más que un enfermo*

*Buscando remedio  
llega hasta mi puerta  
mas yo muy cobarde  
me escondo con ella*

*Ella continúa  
buscando el depósito  
pero sólo encuentra  
dementes y óxido*

*Él también quiere  
parte de su cuerpo  
sus senos y su sexo  
a cambio de eso*

*Entonces me acerco  
yo ya no les temo  
y con la motosierra  
sus cuerpos cerceno*

*Inspiración: Rising dead (2007)*



## Corriendo en el bosque

*Corriendo en el bosque  
sin mapa, sin cebo  
sólo escuchando  
sus gritos de nuevo*

*Siento que se acerca  
pero aún no lo veo  
la ansiedad me mata  
quisiera ser ciego*

*Entonces, oscuro  
y adentro de nuevo  
esa chimenea  
y el maldito fuego*

*Veo yo la sombra  
de mi amigo viejo,  
ella se lo lleva  
y ahí vamos de nuevo*

*Inspiración: Proyecto Blair witch (1999)*

## *Del otro lado*

*Pobrecito niño  
está atrapado  
entre este mundo  
y el otro lado*

*Siento su dolor  
de hablar con los muertos  
de temerle a todo  
de soñar despierto*

*Entonces me dice  
que ya no hay caso  
que me quede quieto,  
ya del otro lado*

*Inspiración: El sexto sentido (1999)*

## *El frío metal*

*El frío metal  
rasguña mi cara  
entonces despierto  
y no veo nada*

*El temor me acecha  
me quiere dormido  
y aunque lo sé,  
no lo evito*

*Me encuentro muy hondo  
ya cerca del nido  
ya siento sus pasos  
ya veo su filo*

*Entonces me ataca  
esquivo sus garras  
por detrás me ensarta  
y ya no veo nada*

*Inspiración: Pesadilla (2000)*

## El niño y su gato

*El niño y su gato  
eran muy unidos  
hasta que un camión  
aplastó al felino*

*El padre afligido  
ayudó a su niño  
a enterrar al gato  
que era tan querido*

*Entonces, un día  
el gato volvió  
estaba medio muerto  
pero al niño gustó*

*Aunque medio extraño  
y agresivo, el felino,  
todo estaba bien  
para el pequeño niño*

*Cuando cierto día  
el niño murió  
su padre, amargado,  
al lado del gato, lo enterró*

*No mucho tiempo pasó  
hasta que el niño,  
medio muerto, volvió  
y a su padre devoró*

*Inspiración: Cementerio de animales (1989)*

## *El Winchester*

*El bar se ha llenado  
mas yo no lo atiéndo  
esos putos cuerpos  
buscan mi cerebro*

*Detrás de la barra  
agazapado espero  
Winchester en mano  
a esos putos cuerpos*

*El fuego penetran  
venir yo los veo  
pero me estoy yendo  
ya por ese agujero*

*Winchester en mano  
yo allí espero  
ellos me han mordido  
yo venir los siento*

*Inspiración: Una noche... de muerte (2004)*

## *Ella no es cristiana*

*Rubia como el oro  
blanca porcelana  
rojos stigmata  
presenta en sus patas*

*Mujer del demonio  
ella no es cristiana  
es el diablo píllo  
quien ríe en tu cara*

*Sacerdote impuro  
con pasión añora  
ese sucio cuerpo  
tendido en su alcoba*

*Inspiración: Estigma (1999)*

## *Enano infernal*

*Enano infernal  
mi dedo ha comido  
en cuanto lo encuentre  
lo descoso vivo*

*Escucho su risa  
lo está disfrutando  
es como si me viera,  
él me está cazando*

*Entonces me ataca,  
traidor, la cabeza  
sujeto su pierna  
y lo estrello en la mesa*

*Mi nariz es suya  
pero no me importa  
tomo su cuchilla  
y lo hago bosta*

*Inspiración: Chucky el muñeco diabólico (1988)*

## Eso

*Se enciende la radio  
y ataca mi techo  
buscando mi lengua  
se aproxima eso*

*Sólo ella queda  
junto a mi corriendo  
pero eso se acerca  
yo ya lo estoy viendo*

*Finalmente, dentro  
de ese gran cemento  
yo me siento a salvo  
mas por poco tiempo*

*La puerta retumba  
sus garras penetran  
sus alas despliega  
y eso se acerca*

*Yo corro con fuerza  
mas volar no puedo  
el lejos me lleva  
y me arranca eso*

*Inspiración: Jeepers creepers (2001)*



## Éter

*La inmensa fuerza  
del éter contenida  
entre cuatro placas  
que protegen la vida*

*Ellos son los trece,  
son los más temidos  
cruels personas,  
que han sido asesinos*

*Aunque ahora etéreos  
su poder envidian  
aquellos cruels  
que siguen con vida*

*Entonces, escapan  
cobran su venganza  
matan y destroran  
todo, a sus anchas*

*Inspiración: 13 fantasmas (2001)*

## Grito

*El teléfono suena  
y yo lo atiendo  
una voz siniestra  
me dice te quiero*

*Miro hacia afuera  
y entonces lo veo  
las puertas yo cierro  
y allí sola espero*

*Tomo una cuchilla  
y llamo a emergencias  
la puerta del fondo  
parece estar abierta*

*Corro hacia ella  
pero él llega antes  
máscara blanca  
y negros los guantes*

*Subo la escalera  
y él detrás de mí,  
entonces me alcanza  
y comienzo a resistir*

*Pronto con su fuerza  
mi cuchilla arrebatada  
pego un fuerte grito  
y él, sin más, me mata*

*Inspiración: Scream (1996)*

## *Hotelucho infame*

*Hotelucho infame  
en medio del camino  
y un flacucho débil  
busca al asesino*

*Tersa piel la joven  
se lava en la ducha  
mientras la cuchilla  
ella no la escucha*

*Sangre, agua, gritos  
y después silencio  
mientras el flacucho  
piensa que ya ha muerto*

*Vuelve hacia su casa,  
y busca a su madre,  
que en la mecedora  
ha muerto hace años*

*Al frío cadáver  
le toma las manos,  
y así, finalmente,  
duerme en su regazo*

*Inspiración: Psicosis (1960)*

## *Inmensa*

*Antiguas rocas  
perdidas por miedo  
abrieron sus puertas  
a estos viajeros*

*Mas pronto notaron  
que debajo de eso  
había una presencia  
que esperaba quieta*

*Granjeros cercaron  
su tumba de roca  
evitando escapes  
de ellos y la cosa*

*La noche cayó  
y el viajero herido  
despertó alarmado,  
algo había sentido*

*Su pierna enredada  
entre verdes lianas  
todavía sangraba  
y la alimentaba*

*La noche fue larga  
la batalla intensa  
y al final la planta  
floreció, inmensa*

*Inspiración: Las ruinas (2008)*

## *Insano hexaedro*

*Insano hexaedro  
encierra en sus caras  
locura infinita  
de juegos y ratas*

*Mínima abertura  
atravieso y pierdo  
lo que yo llevaba  
muy cerca del pecho*

*Otras criaturas  
sufren igualmente  
mas no se comparan  
con estas otras gentes*

*Una vez más  
todo se trastoca  
y seguir sufriendo  
es lo que a mí me toca*

*Inspiración: El cubo (1997)*

## *La casa*

*Una casa gris  
objetos salvajes  
que se mueven solos  
por todas partes*

*Exorcismo siente  
la extraña presencia  
y todo empeora  
como consecuencia*

*La casa enloquece  
y a todos expulsa  
volviéndose nada  
luego se esfuma*

*Inspiración: Poltergeist (1982)*

## *La grieta*

*Una grieta enorme  
les brindó mil bellezas  
hasta que las criaturas  
se percataron de ellas*

*Una por una  
fueron cayendo,  
hasta que sólo dos  
sobrevivieron*

*Traición y venganza  
las dirigieron  
a través del agua,  
del infierno*

*Al final, la luz  
el mundo de nuevo,  
y mil criaturas  
que ansiaban sus cuerpos*

*Inspiración: El descenso (2005)*

## *Maldita*

*Observo el vídeo  
anillo de fuego  
entonces la llamada  
escucho y no atiéndo*

*La tele se enciende  
anillo de fuego  
ella ya me ha visto  
corriendo me alejo*

*Huérfana perdida  
por padres de acero  
voy hacia la granja  
a salvar su cuerpo*

*Entonces el foso  
el agua y el cuerpo  
ella está maldita  
y es el fin del juego*

*Inspiración: La llamada (1998)*



## *Miedo*

*Sintió su deseo  
complació sus pechos  
entonces un gancho  
se llevó sus sesos*

*Corrió por el bosque  
sintiendo su miedo  
perdiendo sus medios  
cayó por el suelo*

*Él, por detrás,  
se siguió acercando  
sintiendo su sexo  
su carne añorando*

*Ella, entonces, fue  
renqueando hacia eso  
tropezó de nuevo  
y perdió sus sesos*

*Inspiración: Dismal (2009)*

## Mugroso agujero

*Tak en el desierto  
secuestra cordura  
te lleva hacia adentro  
donde nada dura*

*Pronto se deshace  
tak está sentido  
mas su fuerza bruta  
a mí me ha vencido*

*Entonces, tak  
pierdo la esperanza  
hasta que ese niño  
me da la confianza*

*Así es como llevo  
al mugroso agujero  
donde tak espera  
al que desespera*

*Lucha desigual  
casi estoy vencido  
mas tak se sumerge  
en el lodo dolido*

*Inspiración: Desesperación (2006)*

## *Mugroso animal*

*Mugroso animal  
irradia confianza  
me muestra sus dientes  
le gruñe la panza*

*Entonces me ataca  
me cree vencido  
entonces disparo  
rápido zumbido*

*Ambos caemos  
los dos derrotados  
él con un disparo  
y yo desangrado*

*Inspiración: Desesperación (2006)*

## *Muñeca del diablo*

*Muñeca del diablo  
sus curvas te llaman  
su lengua te enciende  
sus piernas te atrapan*

*Pobre el infeliz  
que sucumbe a ese canto  
ya que en su cama  
comienza el espanto*

*Monstruo del demonio  
su cola te ahoga  
sus garras te cortan  
su lengua te mata*

*Inspiración: Especies (1995)*

## Niño

*Con el niño a salvo  
la niña en un juego,  
sólo al padre debo  
interrogar de nuevo*

*Disparos y gritos  
escucho a lo lejos,  
entonces me acerco  
y a ellos los veo*

*El padre muy quieto  
la niña sufriendo  
yo no sé que pasa  
y entonces me acerco*

*Es el niño bueno  
que no está sufriendo  
sino torturando  
a los otros de nuevo*

*Inspiración: El último exorcismo (2010)*

## Olvido

*Encierro fatal,  
tortura mental  
y los muertos vivos  
que hacia allá van*

*Entonces la pobre,  
se saca el vestido  
se pone el chaleco  
se calza el olvido*

*Prepara su alma  
para la batalla  
lucha con sus armas  
su cuerpo y sus alas*

*Entonces su amado,  
es convertido  
lo ataca con todo  
se calza el olvido*

*Inspiración: Resident evil (2002)*

## Oscuro

*Oscuro su cuarto  
también su cabeza  
ambición inmensa  
de poder y fuerza*

*Una alimaña  
cruza su camino  
mas todo progresa  
como es debido*

*El pequeño ser  
lo ha conseguido  
esa inmensa fuerza  
que siempre ha querido*

*Entonces, oscuro  
su todo se torna  
y debe esconder  
su asquerosa forma*

*Inspiración: La mosca (1986)*

## *Poseído*

*Al cuarto del padre  
hemos llegado  
ellos nos observan  
por todos los lados*

*Entonces escucho  
ruidos en el techo,  
abro la puertita  
y bajo la escalera*

*Todo muy oscuro  
siento que me observan  
enciendo la linterna  
y eso se me acerca*

*El niño maldito  
por Él poseído  
ya se me ha acercado  
y me come vivo*

*Inspiración: REC (2007)*



## Rezos

*Expulsa sus jugos  
gira su cabeza  
su cuerpo levita  
y tiembla su pieza*

*Belcebú está aquí  
probando mi fe  
buscando que caiga  
hacia allá con él*

*La niña maldita  
aún sigue gritando  
resistiendo rezos  
con cruel desencanto*

*Insulta a mi madre  
y gira su cabeza  
su cuerpo resiste  
con gran entereza*

*Entonces recobro  
con pesar mis fuerzas  
y alzando mi cruz  
regreso a su pieza*

*Inspiración: El exorcista (1973)*

## *Rígida frialdad*

*Rígida frialdad  
se enfrenta a mí ser  
el miedo me aborda  
sin poder correr*

*Un par de demonios  
nos están siguiendo  
buscando estos cuerpos  
que estamos vistiendo*

*Una vez adentro,  
yo me arrepiento  
por haber huido  
de ese par de necios*

*Mi gran añoranza  
al fin se ha cumplido  
me han eternizado  
en un cuerpo maldito*

*Inspiración: La casa de cera (2005)*

## Risas, dolor, llanto

*Toca diariamente  
la gente lo adora  
pero él sólo desea  
a una persona*

*Ella lo aborrece  
su ser le da náuseas  
por eso le dice,  
dulcemente, no gracias*

*La locura, entonces,  
posee su cuerpo  
y toca una sonata  
de dolor y fuego*

*Salidas bloqueadas,  
la gente gritando,  
parece que él  
lo está disfrutando*

*Todo se oscurece  
risas, dolor, llanto  
y todos se vuelven  
fuego, humo, canto*

*Inspiración: El fantasma de la ópera (1925)*

## *Rizos de oro*

*Rizos de oro,  
piel de porcelana  
de la niñez todo,  
de la juventud nada*

*Esos pechos firmes  
en la vecina ventana  
despertaron su envidia  
por la juventud añorada*

*Atacó en la noche  
volvió ensangrentada  
su hambre satisfecha  
su psiquis destrozada*

*Ahora no hay nadie  
en la vecina ventana  
pero su ira crece,  
como si nada*

*Inspiración: Entrevista con el vampiro (1994)*

## *Ruidos de la noche*

*Ruidos de la noche  
siempre la han seguido,  
ahora filmo sus pasos  
para ver si han venido*

*Huellas en el suelo  
son muy sugestivas,  
yo a ellos los llamo  
ante su negativa*

*La puerta golpea  
con furia maldita  
la ouija se agita  
y su corazón palpita*

*Foto del desván  
su presencia prueba  
y sus nocturnos pasos  
mi furia alimentan*

*Inspiración: Actividad paranormal (2007)*

## Saint

*Cinco de diciembre  
llega el barco muerto,  
trayendo de vuelta  
al Santa sangriento*

*En su corcel blanco  
goza repartiendo,  
en la negra noche,  
dolores y miedo*

*Cientos son sus Pedros,  
negros como el cieno,  
gimen y retuercen  
sus fétidos cuerpos*

*Exhalando odio  
perforan tu cuerpo,  
remueven tus ojos,  
devoran tus sesos*

*Inspiración: Saint (2011)*

## Sangre

*Un largo camino  
oscuro destino  
la casa refugio  
de los muertos vivos*

*Estamos a salvo  
al menos por ahora  
ya que a lo lejos  
diviso el aurora*

*Entonces, problemas  
la mujer nos llama  
es por esa niña  
tendida en la cama*

*Ella era su hija  
mas ahora se ha ido  
ya no es más  
que un muerto vivo*

*La mujer no entiende  
se aproxima a ella  
y así la niña bebe  
sangre de su oreja*

*Inspiración: La noche de los muertos vivos (1968)*

## Se tuerce la espera

*Se tuerce la espera  
y se quiebra el cielo  
mientras Padre yace,  
maldito a lo lejos*

*Ignacia se arrastra  
y se muestra en celo  
mientras yo la estaca,  
clavo en el pescuezo*

*Gemidos, rugidos  
y vienen hacia adentro  
mientras Padre yace,  
maldito a lo lejos*

*Decenas penetran  
y añoran mi pecho  
mientras yo ansío,  
reventar sus sesos*

*Todos se abalanzan  
y arañan mi cuerpo  
mientras Padre yace,  
maldito a lo lejos*

*Inspiración: Onírica*



## Temor

*Inmenso desierto  
encierra en su arena  
los bichos de piedra  
que rajan la tierra*

*Temor se aproxima  
lo siento en los huesos  
allá en las colinas  
que parten como yeso*

*Gusano me traga  
temblor como sierra  
por esas colinas  
que plagan la Tierra*

*Inspiración: Temblores (1990)*

## Tiburón

*Unas carnosas piernas  
y un rebosante busto  
se agitan encima  
del horror profundo*

*Él ya no puede,  
contener sus impulsos  
y como un torpedo  
se aproxima al bulto*

*El agua que sangra  
la carne que entra  
y alarma en la playa  
que entonces se llena*

*Él es perseguido,  
así, sin piedad  
por ser asesino,  
por tanta maldad*

*Entonces, él muere  
cruelmente arponeado  
una vez más, la bestia,  
le ha ganado*

*Inspiración: Tiburón (1975)*

## Un juego

*Sólo en el baño  
estoy con un tipo  
ambos con cadenas  
sujetos piso*

*Una voz anuncia  
que esto es un juego  
hemos sido malos  
y entonces le creo*

*Por todo el lugar  
pistas escondidas  
y quien mejor las siga  
quedará con vida*

*Ambos cooperamos  
y entonces la encuentro  
una sucia sierra  
pidiéndome miedo*

*Yo no me acobardo  
quiero libertad  
entonces con fuerza  
comienzo a cortar*

*La carne desgarró  
y la sangre salpica  
mi pie me arranco  
y mi vida respira*

*Inspiración: El juego del miedo (2004)*

## Verso

*Ilusión mortal  
nos salvó esta vez  
corremos contentos  
vivimos de pie*

*Entonces, uno a uno  
comienzan a caer  
de misteriosas formas  
se han ido los diez*

*Sólo yo he quedado  
escribiendo estos versos  
pero, ¿qué es ese ruido?  
es el fin, abierto...*

*Inspiración: Destino final (2000)*

**Nicolás Ferreiro**

[nico.escritor@yahoo.com.ar](mailto:nico.escritor@yahoo.com.ar)

Nacido en 1981 en General Rodríguez (provincia de Buenos Aires, Argentina), se graduó de Licenciado en Ciencias Biológicas en la Universidad de Buenos Aires (UBA) en 2006. Actualmente, posee una beca del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Tecnológicas (CONICET) para terminar su doctorado en Ciencias Biológicas (UBA), trabajando en la Universidad Nacional de Luján. Aunque ha publicado previamente en revistas científicas internacionales, vinculadas a la ecología, esta obra constituye su primera incursión en la literatura profesional. Fanático del cine y la literatura, el autor espera haber conseguido combinar exitosamente en esta obra su innata facilidad para el verso con el conocimiento del cine de terror adquirido durante toda su vida.

Este libro fue distribuido por cortesía de:



Para obtener tu propio acceso a lecturas y libros electrónicos ilimitados GRATIS hoy mismo, visita:

<http://espanol.Free-eBooks.net>

*Comparte este libro con todos y cada uno de tus amigos de forma automática, mediante la selección de cualquiera de las opciones de abajo:*



Para mostrar tu agradecimiento al autor y ayudar a otros para tener agradables experiencias de lectura y encontrar información valiosa, estaremos muy agradecidos si

["publicas un comentario para este libro aquí"](#)



## INFORMACIÓN DE LOS DERECHOS DEL AUTOR

Free-eBooks.net respeta la propiedad intelectual de otros. Cuando los propietarios de los derechos de un libro envían su trabajo a Free-eBooks.net, nos están dando permiso para distribuir dicho material. A menos que se indique lo contrario en este libro, este permiso no se transmite a los demás. Por lo tanto, la redistribución de este libro sin el permiso del propietario de los derechos, puede constituir una infracción a las leyes de propiedad intelectual. Si usted cree que su trabajo se ha utilizado de una manera que constituya una violación a los derechos de autor, por favor, siga nuestras Recomendaciones y Procedimiento de Reclamos de Violación a Derechos de Autor como se ve en nuestras Condiciones de Servicio aquí:

<http://espanol.free-ebooks.net/tos.html>