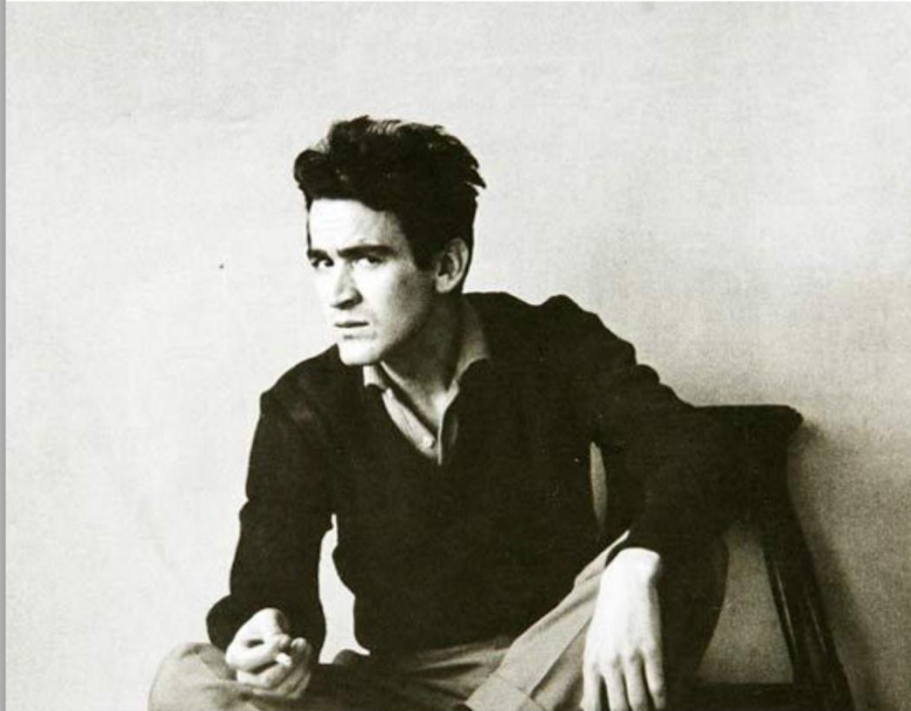


GONZALO ARANGO



Antología Poética

Providencia
Fuego en el Altar
Adangelios

Más libros en:



/LeyendoEnLaHoguera

Nos duele la muerte de Gonzalo
Arango por prematura e
inesperada, con el paso de los días
su desaparición abre una incógnita:
¿Cómo sería el Gonzalo de hoy?
No en vano pasan los años y la
manera de pensar varía.

Por eso el recuerdo de Gonzalo
es parte de las remembranzas de un
país que se nos fue. Gonzalo era
todo y a veces nada.

HERNARDO SANTOS C.
(Director de *El Tiempo*)

Con Gonzalo Arango la poesía
colombiana entre por fin en la
etapa de madurez social y de aporte
real a un pueblo sumergido por la
violencia y el analfabetismo.

JORGE LUIS BORGES

El Kahlil Gibrán
hispanoamericano.

ALBERTO LLERAS CAMARGO

La palabra cuántica; ¡el poeta y el
antipoeta en un deslumbrante
choque de transparencia nuclear!

SALAM

PROVIDENCIA

1978

Remedio a la angustia

El fin de la civilización es el dinero;
Por eso es mortal.
Pero su razón de ser sería
la felicidad del hombre.
El remedio a la angustia
es sacrificar el confort
a la felicidad de ser.

La ciudad

La ciudad
esos buses basureros,
esos bares sombríos de arrabal;
esos bancos de sangre
vampiros y usureros,
esos barrios tristes y quiméricos
de barro de miseria;
esas bodas bacanales de opulencia
y de poder;
con su hija bastarda la pobreza.
¡La ciudad es burdel del capital!

Razón de ser

El cerebro va a estallar por la presión
del peso insoportable
de tantos pensamientos
que, en vez de volar como ángeles
en cielos de comunicación,
reptan como topos ciegos
aplastados por el ego.

Razón es soledad, desolación.
Vida es libertad y comunión;
unión del ser y el universo
en el amor.

Mr. Money

MR, MONEY:

No aceptamos más el reto de la razón
contra el sentido;
de la moral contra el amor;
del poder del dinero sobre el espíritu.
Abandonados para siempre
la ultrajante lucha por la vida,
el TIME IS MONEY
y ganar el pan con sudor esclavo.
Dejamos de resistir para existir;
no aspiramos tampoco a convencerlos,
a vencerlos.
La conversión es la vida
no a la ajena opinión
ni a un sistema más.
Sálvese el que quiera,
todos pueden.
¡El ser era la nada,
desertemos!

Fiesta trágica

Se ven los toros del entierro
para la fiesta brava;
yacen mansos como corderos
inocentes en la plaza.
Mañana morirán entre las varas,
y las espadas lujuriosas
de vanidad ensangrentada.
¡Brutos asesinos de la pura sangre de la vida!
Cobran el dolor del corazón en la corrida.
Los verdugos de la fiesta trágica
no le dan a las pezuñas a sus víctimas.
Toros alados del mito milenario.

El dinero es el diablo

Todos los hombres son iguales ante la vida.
Después de la muerte no hay huesos proletarios
ni burgueses.
Pero la sociedad de los sistemas los divide en
clases, razas, egos, religiones:
razones esclavas del dinero y el poder.
Los que prefieren el dinero al amor
están en el infierno.
El dinero es el diablo.
El diablo existe para el que cree en él.

Génesis y Apocalipsis

Angelita se limpió la demencia
que le metió el sistema inglés en su cabeza
y casi la enloquece de física cordura
victoriana de corrupción añeja.

Europa es desierto sin sed;
lo que no está podrido
ya está muerto;
ciencia y caridad sucumben
en el mismo cataclismo.

Una era que agoniza bajo signos de espanto;
tormentas de ceniza del fénix incendiado
por la espantapájara explosión hongosa
de oscuros imperios resentidos de dominio
y apego al ego sistemático.
Rivales en los campos luzbélicos de Marte,
campos de horror nazi y muerte.

La aurora nace de esta era en que se funden
Génesis y Apocalipsis
en la misma mente.

Naturaleza y civilización

La electricidad entra por el ojo,
electriza al alma.
Corta la corriente natural del ser,
lo electrocuta.
Enceguece la mirada pura sobre el mundo.
La naturaleza es reino,
la civilización destierro.

Sin ilusiones

No hagas trampas con tu mente
ni pajaritos de oro con el pinche,
abracadabra de palabras dementes.
En vez de eso levanta a la gente
hasta tu mente
para que todos sean como tú
y más que tú.

Las puertas de salida

Que las puertas de tu casa sean
puertas de salida al camino
y de entrada al alma;
abrazadoras y francas.
Que la llave de tu casa sea libertad;
todo abierto sin secreto,
clave que abre los sueños
hacia los tesoros de la Eternidad.

Llave que encierra
mata.

*Amar es dar sin interés
porque cuando hay interés
ya no es amor sino posesión.*

Angelita.

Cataratas de luz

Quítate la corbata, las mancornas,
los zapatos, los conceptos
y vuela.

Estamos enredados en una nube
pero encima y debajo hay flores de luz,
cataratas de luz,
inmensidades y misterios de luz.
Todo lo que es
es luz.

Belleza de puta

No dejes putear de maxfactor tu belleza
en el beauty parlor de la moda.
No dejes sofisticar tu encanto natural
y tu frescura de poma
con pomadas de radionovela.
No dejes que marchiten tu aroma de rosa
y hembra hechicera.
Tu belleza es pura
pero tu belleza de salón
es belleza de puta de novela rosa.

El Che

Cuando a las piedras se les pone precio
dejan de ser piedras preciosas.
Así los frutos del espíritu.
Che era pasión pura,
fuego del ser.
Una verraquera el hombre.
De la vida fue espejo
y asombro.

Respetad al condenado

La pena de muerte es criminal.
Nada se gana matando a un hombre
si su crimen queda impune ante sí mismo.
Respetad al condenado
para salvar la posibilidad de que se salve
o se destruya con su propia libertad.
Nada de venganza ni clemencia.
El sufrimiento es su única expiación
ante la vida y su conciencia.

La droga no es el camino

La droga
para el que busca el camino
es experiencia,
no camino.
Para el que nada busca
es evasión al marco de la cima.
La mente se desquicia del vértigo al abismo.
¡Volved la droga ascética...
mística!

La cárcel

Dejad en paz los prisioneros
entre sus hierro y cerrojos.
La cárcel es recreo,
recreación del hombre.
No hay escapatoria:
¡purifica o corrompe!

Casados fracasados

Pareja sin amor es abismo entre dos,
sin libertad es soledad de tumba.
Matrimonio de contrato es farsa de almas,
cuerpos fraCASADOS.
La vida une lo que el amor abraza
y sólo la vida lo bendice y lo desata.

*Amar es dar lo que el otro está buscando
y es devolver lo que encontró.*

Angelita.

Gringo, come home!

Gringo,
come home.
Deja ya tus invasiones,
ven como invitado,
no te robes lo que es tuyo.
No hagas negocios con las frutas,
¡disfrútalas!

El amor da alas

El amor da alas,
no diplomas de academia nupcial
ni me dallas de sexo y alabanza.
Donde no hay libertad
hay posesión,
cadenas de agresiva intolerancia.
Si la libertad no existiera
el amor la habría inventado.

Te amo gratis

Gringo:
tu imperio
no es mi reino
pero te amo
aunque me desprecies.
Tranquilo rubio,
no estoy en venta.
Te amo gratis.
Te encimo mi última moneda.

Visión inmunda

La vida en movimiento sueña y arde.
Vivir es la verdadera realidad;
no como en el cine que te eligen masa,
desolada irrealidad.
El cine es abstracción = consumidor,
evasión en un vacío como televisión.
¡Visión inmunda,
masiva y pasiva alienación!

*Las mejores noticias que puedes escuchar
son las de la voz de tu conciencia.*

Angelita.

El reino eres tú mismo

Cada hombre es semidiós
perdido en su cerebro.
Su grandeza no es de imperio,
es de vida y cielo.
El que se queda en la materia muere.
No te resignes,
aspira a lo más alto.
¡El reino eres tú mismo!

El que desea el mal a otro se está suicidando.

Angelita.

La televisión

La televisión enceguece la mente
y la visión;
apague y vámonos a ver nubes de aves,
alas de luz en el cielo,
planetas en eclipse,
génesis de sueño,
vida de verdad:
¡REVELACIÓN!

No dejes tu mente en casa

Hay caminantes que van solos,
solo con su cuerpo
porque dejaron su mente en casa,
o nada están buscando en el camino.
Van errados y perdidos.
Si te buscas a ti mismo
éste es el signo:
háblale al ciprés con tu silencio
y el árbol te dirá SIGUE.
Si el ciprés enmudece
regresa por tu mente a casa
y vuelve a partir.

*Hay que vivir sin raíces como una bola
y seguir rodando.*

Angelita.

FUEGO EN EL ALTAR
1974



*En el concierto de la revolución,
el pájaro es tan necesario como el pan.*

*Todo lo que enriquece a ti, y
empobrece a los demás, es egoísmo.*

*César es el que usa el poder para
oprimir a otros, y hay césares también
entre los oprimidos.*

*Donde haya un pordiosero de
misericordia, y un mendigo de divinidad,
ahí está mi templo.*

*La paz es inmanente, no imponente.
La paz, como el aire y el sol, no se
negocia, ¡oh pacifistas de champaña
y frac!*

*El hombre uniformado actúa de
acuerdo con su uniforme, porque su
conciencia también está uniformada
de fórmulas.*

Atilas made in USA

Europa aplaudiendo con delirio sus óperas bufas, entre las polvorientas bambalinas de su rancia tradición, y bajo las ruinas de sus lentejuelas de oropel, en los palacios antiguos de las bacanales reales de su raciocinio y su lujuria destronada: historia de museos.

Europa copulando con el dólar, ¡qué humillación! Su tradición rota por el nazismo y el fanatismo de la estupidez militarizada de la cultura de masas. Millones de cerebros condicionados por el standard del *American way of life*, macartizados por el utilitarismo y la prosperidad del oro bélico.

Europa que fue heroica en las batallas y épica en el espíritu, claudica ante los bárbaros, los fenicios robotizados por el hechizo de la tecnología, los derrochadores eróticos del dólar de la corrupción, y el abuso de la explotación del hombre por el maquinismo desenfrenado de su concupiscencia materialista
¡Atilas made in USA!

Apocalipsis

El César tiene los micrófonos,
pero el poeta tiene la palabra.
Que bramen las trompetas silenciosas
del Apocalipsis.
Que los profetas aúllen.
Que las máquinas de horror
se destruyan a dentelladas de hierro
entre sí.
Que las hordas de guerra bárbara
se exterminen con frenesí dantesco,
y los cohetes atómicos se embistan
con militar desprecio matemático.
Oh tecnicidio de espanto, internacional
magnicidio: ¡ay de mi Angelita!

Moloch

El absurdo lógico

El crimen moral

La miseria en traje de gala

El asco embanderado

La cobardía heroica

La imbecilidad sublime

El infierno de las almas tontas

¡LA GUERRA!

Domingos de ciudad

Domingos de ciudad, desolación urbana.

La gente acorralada por el cemento maldice la libertad y enloquece de claustrofobia.

Por la noche: masas ciudadanas enervadas, extenuadas de frustración bajo el efecto narcótico de melancolías o coléricas borracheras pescadas en estadios fanáticos, circos sangrientos, hampones cabarets pornográficos, o bajo el sedante amorfinado del idiotismo televisado de la cultura de masa, dopados por los placeres evasivos de la alienación civilizada; veneno destilado por el Estado en letales dosis de violencia y publicidad criminal. Horribles masacres de dignidad vital y genocidio de almas.

El ocio capitalista es asesino.



*En nombre de Cristo no puedes ir
a matar a tus hermanos en error:
eso es deicidio. Porque el enemigo
también es Dios.*

La sociología es ciencia-ficción.

*Todo ciudadano que depende de sistema
es militante de guerra: por la razón
o la fuerza.*

*Cualquier cosa que te den con amor
es una hostia.*

*Por la razón nace la fuerza;
por la fuerza se hacen las armas;
por las armas se hace la ley;
por la ley se hace el trono;
y por el trono el hombre queda esclavo
del César.*

*La paz de treguas estratégicas
es guerra bajo careta diplomática.*

La universidad

La universidad burguesa solo puede producir colores de bolsa negra: privilegios de clase y secta; comandos de dirección alterna; fe en el balance y la codicia; idealismos de club rotatorio y jardinero; cultura subalterna a los intereses del poeta y del dinero.

La universidad burguesa es confesional, idólatra de letras de cambio y lenguas muertas. Diploma expertos en explotación de pueblos. Es palanca para acelerar el engranaje de la producción y cargar la balanza de la ganancia en beneficio abusivo de una casta de banqueros y grupos financieros.

La universidad burguesa es panacea para el saqueo de los tesoros del alma y la naturaleza.

De la universidad política no se puede esperar más: es dogmática y demagógica, utópica y pasional. Su ídolo es el dogma; su víctima la libertad de conciencia, su biblia es el capital.

De la universidad científica sólo podemos esperar tecnicidio y terror, soledad de masas, deificación del cerebro electrónico, deshumanización, sabios genocidios para saciar la sed de dominio del sistema omnipotente, ávido de materialismo y voracidad vampiresa.

Y tú, senador

Y tú, senador, que devoras a los humildes en tus banquetes oratorios, buscando votos y ovaciones a tu sartal de mentiras y pompas retóricas, alimentando la ilusión de pobres inocentes con vanas promesas de prosperidad, cuando en tu oscura mente sólo piensas en tu poder personal, saciar tu vanagloria, y llenar tus alforjas de tesoros para forjar las medallas de oro de tu reputación pública.

Democracia tirana

Democracia tirana del que más puede, porque más tiene, porque más roba, sobre los pueblos inermes que con el trabajo de su esclavitud sostienen ese tenebroso poder que los oprime: palacios, prisiones, bancos, templos, universidades, ejércitos y parlamentos. Si los oprimidos se paran, los opresores se derrumban. A los poderosos imponentes se los tragará el caos, el torbellino glorioso de la liberación

¡Esclavos, a la victoria de la vida!

Aceleramiento y sedante

Las raíces del hombre crujen de dolor cuando lo quieren desarraigar de la tierra para encerrarlo en tumbas de cemento, hierro y vidrio: huecos con teléfono pero sin comunicación; con electricidad pero sin luz y sin alma. Civilización, horror de rutina, amontonamiento de posesiones que atan, de dependencias que encadenan; el vacío de la muerte en todo lo que haces, lo que tiene, lo que esperas; la soledad civilizada, el desierto interior, la nada acelerada, la locura.

El único porvenir materialista que le espera a esta civilización es el confort. Los hombres que viven del placer se acuestan desnudos y abrazados con su amante más fiel: la muerte.

Deporte degenerado

Cuando el deporte deja de estar al servicio vital de la salud del cuerpo y el esparcimiento del espíritu, degenera en evasión y quimera, ilusión maligna que encadena.

Cuando el deporte se mezcla el morbo corruptor del dinero o el fanatismo político, es agente que desencadena y precipita explosiones funestas de violencia, irracionalidad devastadora, tetiquismo masivo: carnaval de rojas pasiones con escarapela negra: la muerte.



*No basta ser socio activo de la yerba
y aspirante a la santificación, con
sólo echar humo por la boca, y nubes
de ilusión por la mente.*

*El oficio de los banqueros es llenar
las arcas; el de los poetas enriquecer
la vida.*

*La vida no puede vivir sólo del dinero
y de las cosas que compra el dinero.*

*Revolución no es tomar el poder
Con el pum pum para después
defenderlo con el pum pum y así pasar
todo el tiempo de pum pum en pum pum
hasta la muerte.*

Ciencia sin conciencia es magia negra.

*El hombre es más pequeño mientras
más ceros tenga su chequera.*

Arte moderno

Arte moderno: incienso para idolatrar
a los dioses de la vanidad y el dinero;
ego aliado con el cesarismo y el
oro vampiro del comercio de la
belleza;

eclipse de la realidad pintada
con el dólar espurio de la inicua
abstracción de la vida

degenerada en naturaleza muerta.

Arte del desamor atado a la caja
fuerte del oro pirata del anti-arte.

El arte moderno es un arte muerto
como una rosa de plástico, imitando
la belleza con espinas de mentiras.

Explota su confusión confortablemente,
comercia con la impotencia

y la ignorancia, enriquece museos,
chequeras y mausoleos;

pero la vida la empobrece y la saquea.

Como no embellece, afea.

Oíd, excelencias

Diplomáticos, ministros de finanzas,
cancilleres, negociantes de paz:
como si los valores del alma fueran
cotizables, como si la vida se comprara
o se vendiera en pública subasta.

Traficantes de libertad de pueblo:
¡malditos!, como si la libertad
de hombres se pudiera avariciar
o conculcar.

Futurólogos farsantes, estadistas
del desastre, sofistas: como si la
llama fabulosa de la vida se pudiera
confinar en un vaticinio de cerebro
electrónico, o en una cartera azarosa
de secretos espías diplomáticos.

Oíd, excelencias, mercenarios de intereses
creados, oficiantes de muerte
y de traición: ¡Eso sois!

Romanticismo subterráneo

Recuerdos embalsamados en la memoria
con el aroma de mi mejor ternura y la
compasión de toda mi sangre.

Venus de arrabales sombríos, vírgenes
en subasta, pederastas, cicatrices de tigresa
atacada, besos de viejas desdentadas dándome
de mamar lujurias viudas.

Pobres putas embrutecidas por el envilecimiento
de la miseria y la ignorancia: desechos
inhumanos que deja la turbulenta noche
del arrabal; mafia azarosa de juegos
prohibidos, leyes de silencio, pasiones suicidas. Negro
y rojo azar asesino.

Perfumes baratos esfumados en el espanto
de duras edades de ignominia adivinando
el sexo con furtiva y remordiente
voluptuosidad en las madrigueras de la noche
lúbrica, erótica y henchida de fulguraciones
carnales.

Sésamos alibabescos asaltados por hampones
y prófugos vandálicos: una nómina temible de
aventureros tenaces del tenebroso
romanticismo subterráneo en cuyos fondos
infernales hierve el crimen, pulula la venganza
y se agazapa la violencia tras las sombras fatales de
la abyecta miseria metropolitana.

En esos lechos de corrupción, antros de
tiniebla y espanto, me abrazaba de caridad
con mendigas andrajosas de corazón de vírgenes
violadas por la demencia de las
horribles y estrafalarias bacanales urbanas.



*En literatura no darle a la gente un
sentido de vivir, es robarle el pan.*

Turismo es Atila en jet.

*En cualquier sistema, la vida es lucha
a muerte por la subsistencia.*

*Cuando llueve, el verde canta en la
rana, la flor y el ruiseñor.
Pero en el hombre calla.*

*El que no sopla la chispa de la vida,
la apaga.*

*Es mejor saber vivir que saber
escribir.*

*El asesino también es víctima
del sistema.*

Espanto

Una mano eléctrica te despierta

te rompe el sueño de la vida

te pone manos arriba

y te hace socio de la sociedad anónima
¡la muerte!

Honor al mérito

El sistema te puede dar empleo
casa y carro para pagar por cuotas,
un seguro de vida o de accidente;
te puede jubilar, condecorar
y encima una tumba con epitafio:
¡honor al mérito!

Pero si con la subsistencia no te da
un sentido de vivir trascendente,
simplemente, ciudadano, estás en la
miseria.

Pan sin esperanza

La verdadera revolución es la que da frutos para el hambre y para alimentar un sentido de vivir trascendente en el hombre.

Falsa revolución

es la que reparte la rapiña del poder como un botín: da pan pero deja morir da amor la raíz, da sueños el espíritu, hasta que el árbol sin raíz y sin frutos empieza a nutrirse de su propia muerte.

Así el hombre avasallado por la revolución materialista.



Cada hombre es único y unido con los demás en su humanidad común.

La fórmula para no envejecer es vivir en el presente.

Ningún ídolo salvó a nadie nunca.

Don dinero: jefe de relaciones públicas del espejismo.

Siquiatras: dejad prosperar la locura en las arideces de la razón y las corduras imbéciles de la sociedad opresora.

El hombre es tan grande que nació en una estrella, pero lo olvidó.

Toda ruina fue ilusión o riqueza.

Utopía idiota

Ejecutivos y gerentes reventando de hartura y de bostezos, con la chequera llena de ceros y con el alma vacía. Oprimidas masas infelices, ejecutoras de violencias explosivas y venganzas ciegas, que llegan al paroxismo de las cimas bárbaras de terror, para que la sangre mediante el sacrificio y la expiación se transforme en esperanza. Lo que los sistemas están haciendo con el hombre es condecorar héroes de guerra o de trabajos forzados en la lucha feroz por la subsistencia, y en el campeonato mortal competitivo por el predominio imperial, para luego sepultarlos en el mausoleo del olvido o en la fosa común del humanismo proletario. Esclavos vitalicios exaltados a gerentes o comisarios, todos avasallados y honrados en ser sirvientes del capital o del Estado. ¡Qué sacrilegio el predominio de esa utopía idiota y vil a costa de la vida!

Infierno remunerado

Al hombre lo han educado para que no crea en sí mismo, sino en el partido o la moral utilitaria del sistema que lo explota y oprime.

Todos los métodos educativos en todos los sistemas políticos están regidos por una lógica inhumana y dirigidos a desarraigar al hombre de su raíz cósmica, a sofocar su aspiración trascendente, hasta reducirlo a un esquema triste y despojado de amor a la vida y al espíritu.

Y así, envilecido, convertido en ficha de cerebro electrónico para sumar al batallón de los condenados a muerte por la sociedad de consumo.

Todos los sistemas están llenos de cruces y sacrilegios contra la vida.

La gente vive en un infierno remunerado, Los ojos apagados y los zapatos brillantes. ¡Oh dolor!

Callejón sin salida

El capitalismo es el peor sistema pero el comunismo es el más peligroso.

En el primero, al menos, tienes la posibilidad de volverte loco.

En el segundo, por querer ser libre, te encierran en un manicomio.



*Dar al que busca; porque dar al que
no busca es perder la dádiva.*

*La justicia es fruto de una armonía,
no de una ley coactiva.*

*El poder no puede estar en manos
del sabio, porque el trono está
fundado en la autoridad,
no en la verdad.*

*Los poderosos comen con remordimientos
porque temen engordar con lo que
robaron a los pobres.*

*Es mejor el hombre de la caverna
que el hombre de la ONU.*

*El acto de coraje más grande no es
matar cien hombres en una batalla;
es volverse humilde.*

Creo en lo que me crea.

La sangre de nosotros

La clase dominante ama los deportes de la violencia y la vanidad, sobre todo los toros, versión criminal del circo romano.

La burguesía alimenta su frustración, su cobardía, su tedio, con la sangre de los otros.

Y pagan caro por ver derramar sangre inocente en los ruedos del sacrificio.

Y gozan al paroxismo cuando la espada del verdugo se hunde en el corazón de la víctima, que no entiende por qué los hombre aplauden su dolor y premian a su asesino.

Después del baño de sangre, whisky y fango, los financistas del crimen quedan renovados para seguir explotando, chupando la sangre del pueblo como vampiros.

El pobre es el toro de la sociedad, al que toda la vida le clavan banderillas negras hasta la muerte.

Homo tecnológico

Anatomía del hombre tecnológico:
cerebro televisado y transistorizado,
el corazón lleno de amargura
y vacío de amor,
alma de plástico civilizada,
la casa llena de miserias morales
y pasiones de confort,
la mano de caucho de un robot
y la pistola automática lista para
matar
o para matarse.

Lógica

Donde hay riqueza, hay pobreza.

Donde hay pobreza, hay violencia.

Donde hay violencia, hay injusticia.

Donde hay injusticia, hay policía.

Y donde hay policía, ¡adiós vida ingrata!

La lógica no falla.



Comunismo es socializar la esclavitud individual del capitalismo.

Futuro no es lo que esperamos, sino lo que hacemos.

Toda religión oficial es aliada del Estado; iglesia de cruz gamada cruzada de cetro con espada.

Nada es feo en la realidad, sino en la mente.

La chimenea es campo de batalla del árbol talado y corazones tallados que arden de amor y gimen vengativos.

Un hombre sabio no se cree sabio; pero un cretino tampoco se cree cretino.

La masa es negación del alma.

Todo arte sin amor es pornografía.

Los siniestros

Los movimientos de izquierda son útiles a la evolución, pero no por sus virtudes, sino por sus defectos.

Sus líderes encarnan la modestia vanidosa de la autosuficiencia precaria: sicarios del poder, idolatría del arma. Su heroísmo de cartel, ridículo.

La reacción conservadora también puede ser útil para atizar la hoguera de la destrucción creadora y desatar la llama purificadora que la borre del comando y nos salve de su opresión vieja.

Todo poder es reaccionario, así como todos los ejércitos son nazis.

El precio del desprecio

El comunismo es una utopía inhumana.
Da de comer al hambre
pero al hombre le mata el alma.
El derecho al pan no puede estar
condicionado a la pérdida de libertad,
sometido a la ley abusiva del Estado.
Casa sin libertad es jaula.
Y sin alma para soñar, la felicidad
no existe y la Tierra es destierro.

Teocracia

Todo poder es cesáreo, aun el religioso.
La Iglesia es un Estado poderoso
de símbolos arcano y dogmas
opresores.
La Iglesia es la alianza de la ignorancia
y la espada, la chequera y el hisopo.
La Iglesia vieja y moderna es negocio
del César sobre el poder político
del alma.



*El dinero que busca más dinero
es el camino más corto para llegar
al infierno.*

Ser rico es ser libre.

*Los tecnócratas hacen subir el nivel
de vida y bajar el nivel del alma.*

*En amor: a más libertad más unión;
a más posesión más distancia.*

*Ningún artista que ame la vida
puede ser abstracto.*

*A las iglesias de la idolatría
hay que derrumbarlas ladrillo
a ladrillo como un terremoto lógico.*

*Toda idea o lata que demos a los indios
para civilización, los mata.*

ADANGELIOS

1985

Cuando habla el poeta

Cuando habla el poeta, cuyo único poder es la verdad, es el pueblo mismo el que habla por boca de uno de sus hijos: el más rico en humildad, el de poder más grande en pureza.

Estos honores se merecen, no se disputan.

La Verdad no se deja coronar rey de burlas, rey de espadas, o rey de oros. La que se hace coronar es la mentira.

El poder es ilusión, fortalecido por la mentira y las armas.

La balanza de la justicia es en la conciencia donde oscilan sus platillos de premios y castigo; balanza del tú y yo que en el amor somos uno, y en el ego uno contra uno...

Las bacanales de la civilización

Llevamos dos mil años de prostituciones en el pensamiento y en la vida.

Subsistimos bajo la tiranía opresora del utilitarismo: engendro monstruoso de la razón.

El progreso opresor nos arrastra al fondo del infierno del no ser, de las deserciones remuneradas.

La apariencia del confort impone claudicaciones a la vida.

Vivimos en un incesante y doloroso abortamiento, hasta expiar por ausencia de ser.

Subsistimos cronometrados por deberes suicidas, trabajos esclavos y pasiones ruinas como el dinero y poder.

Nos jubilan en vísperas del último suspiro.

Después de explotarnos, nos maquillan para la luna de miel con los gusanos, nos epitafian para la nada y el olvido.

La sociedad se deshace así del aborto que engendró.

En la pila del bautismo nos condenan a una muerte afrentosa, lenta pero no por eso menos macabra.

Sin banderas

Ninguna verdad puede amarrarse de fusiles para defenderse.

Lo verdadero es desnudo, no blindado.

La mentira usa banderas de poder para defender su bando.

La verdad es imbanderable.

Lo que usa banderas es milicia, militancia guerrera.

Humildad, virtud sin bandera; si la tuviera ya no sería humildad, sería soberbia inválida.

Felicidad doctorada

¿De qué furias pirómanas están poseídos los estudiantes de la Universidad para que, adoloridos por la muerte de un compañero, reaccionen ferozmente como dementes metiéndole fuego a su propia Alma Mater, como si ella fuera la asesina?

¿Será que piensan que la Universidad es el símbolo oprobioso que encarna las opresiones del sistema que ataca, destacando en ellos un autodestructivo complejo de Edipo vengador contra esa madre que adultera con el sistema y deshonra a su hijos?

Hay que admitir que los estudiantes pirómanos se portaron vengadoramente contra su universidad-madre, como si ella fuera una tirana-madrastra; como si al derribar rabiosamente los fundamentos y los pilares físicos de la Universidad estén impugnando su educación en un desesperado suicidio sansonesco. Porque nadie le mete fuego a su morada intelectual si en ella encuentra amor, libertad, comunicación, y sobre todo: razón de ser.

¿No será que la Universidad irrealiza al hombre, aunque lo haga doctor?

¡Infelicidad doctorada!

Paz guerrera

La paz no es una bota militar oprimiendo el espíritu desarmado, aplastando como una lápida funeraria la vida y la libertad de los hombres. Esa no es una paz sino una muerte resignada.

La verdadera paz es guerrera, creativa y armoniosa, exaltadora de vida. Paz consciente que florece a la mente.

Mírate por dentro

¿Cómo no bendecir la tierra
de cuya mierda brota el hongo
y de la noche del pantano de la rana
raudales de cantos a la luna del ser?

Eleva tus manos de dedos pararrayos
descalza las raíces de tus pies
déjate despeinar por la tormenta;
cierra el ojo
y mírate por dentro.



¡Escribe con sangre verde que es la savia de la vida!

El amor es así, de raíces de espanto y esperanzas, como un olmo florecido de cuyas ramas los amantes recogerán dulces peras y limones amargos...

La amistad es el último refugio de quienes pierden la fe en los hombres.

No votes; elígete a ti mismo.

La única prueba de que eres hombre libre es que ya no tienes miedo de la vida ni de la muerte.

En el último grito naces.

Apocalipsis

Empieza a desbordarse el mundo del artificio

El transistor
 la lotería
 el poder canceroso

La infelicidad sistematizada
 la soledad forzosa

Las fuerzas armadas
 el trabajo forzado

La evasión suicida
 los sacramentos del cura

El juicio final
 APOCALIPSIS

Sálvese el que quiera
 TODOS PUEDEN.

Despedida

Creo haber cumplido la vibración para la cual fui destinado en una determinada instancia del suceder histórico con la vida, mi destino personal, mi generación.

Bien o mal he cumplido;

gracias.

NO HABLEN MÁS!

*

SER MUDO

*
SOLA VÍA A LA
purificación de
la vida!

*

Gonzalo Arango: Profeta, escritor y poeta colombiano nacido en Andes (Antioquia) el 18 de enero de 1931. Hijo de una modesta y trabajadora familia, suspende sus estudios de Derecho en la Universidad de Antioquia para dedicarse a escribir, mientras el país desangra en una violenta guerra civil.

En 1958 funda el Nadaísmo: un movimiento en apariencia literario pero realmente sísmico en las conciencias, que pretendía "no dejar una fe intacta, ni un ídolo en un sitio".

Trece años más tarde, en un acto público sepulta el Nadaísmo dando un sorprendente e histórico giro literario hacia la espiritualidad, refugiándose en Villa de Leiva (Boyacá) con su compañera, cantante y pintora inglesa, Angelita.

El 25 de septiembre de 1979 muere en un accidente automovilístico. Lo último que deja escrito es "No hablar más. ¡Ser mudo! ¡Sola vía a la purificación de la vida!"

Se cumplen sus primeras profecías.