

DÍA INTERNACIONAL DEL LIBRO
Y LOS DERECHOS DE AUTOR

Palabras de poeta





PREGÓN - RAFAEL ALBERTI- (Abril de 1985)

La primavera ha venido,
colgando las golondrinas
un libro de cada nido.

La paloma equivocada,
hoy ya no se equivocó,
leyendo a la madrugada.

Y el saltarín gorrión,
saltando a saltitos, quiso
seguir también la lección.

Pero el asno preocupado
quiso leer al Quijote,
comiéndolo de un bocado.

El sabiondo elefante,
a trompazos con su trompa,
recitó a Homero y a Dante.

El lobo feroz se cita
con un librero y le compra
un cuento de Caperucita.

Y aquí está lo más bonito:
una pulga **un diccionario**
Le regala a Pulgarcito.

La rosa también **leyó**
pero en llegando la noche,
ya cansada se durmió.

Todos los peces quisieron
también **leer**, y al compás
de las espumas **leyeron**.

Y el sol y la noche oscura
pasaron toda una noche,
hasta el alba de **lectura**.

Y hasta la Pájara Pinta
leyó y quiso hacer un **libro**,
pero se manchó de tinta.

Vivir **leyendo, leyendo**,
mientras la paz en el mundo
no se nos vaya muriendo.

¡Paz, paz, paz para **leer!**
un libro abierto en el alba
y otro en el amanecer.

LOS POETAS NOS MOTIVAN SUS POEMAS NOS INSPIRAN

Los poetas a través de su obra, tienen el **ARTE** de poder **TRASMITIR** a los demás de forma hermosa sus pensamientos e inquietudes: vivencias, sentimientos, sensaciones, ilusiones, deseos, anhelos, frustraciones, alegrías, tristezas, esperanzas, amores, desamores, nostalgias, recuerdos, mensajes...

Cuando somos capaces de percibir ese pensamiento que nos quiere transmitir el poeta, a menudo pensamos: - Eso es lo que yo sentía, pero no lo sabría expresar con palabras tan hermosas.

Pero a veces sucede que ese poema que acabas de leer **TE MOTIVA** de forma especial, te trae un recuerdo, te evoca un lugar, te sugiere un relato, te invita a pensar, despierta en ti una sensación...

TE INSPIRA Y TE ANIMA A CREAR:

- Con **palabras** (otro poema, un relato, un cuento, un diálogo...)
- Con **formas y colores** (un dibujo, un collage, un mural, una pintura...);

- Con **diferentes materiales y texturas**, nuevos o reciclables (una composición plástica...)
- Con **notas musicales** (una canción...)
- Con **tu imaginación y tu cuerpo** (una dramatización)

Este es justamente el **RETO QUE TE PROPONEMOS**: te invitamos a leer un poema, a reflexionar e imaginar y después a expresar literaria, plástica, dramática o musicalmente las sensaciones que te inspira. Puedes hacerlo solo o en equipo, con toda la clase o con tus profesores. Se trata de plasmar artísticamente lo que te sugiere el poema que hayas elegido.

Más tarde te invitamos a **EXPONER TU OBRA** al lado del poema elegido, para que todos podamos verlo y disfrutar de las creaciones de los demás. Los poetas también comparten con nosotros sus obras; porque cuando **COMPARTIMOS GANAMOS TODOS**.

PARA EMPEZAR lee este poema de **Gustavo Adolfo Bécquer**:

*Volverán las oscuras golondrinas
en tu balcón sus nidos a colgar,
y otra vez con el ala a sus cristales
jugando llamarán;
pero aquellas que el vuelo refrenaban
tu hermosura y mi dicha al contemplar;
aquellas que aprendieron nuestros nombres,
ésas...ino volverán!*

Ahora lee el poema que **Jorge Guillén** compuso inspirándose en Bécquer:

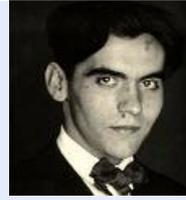
*Volverán las oscuras golondrinas
bajo, muy bajo, casi a ras del suelo,
y lanzándose en ráfagas que rasgan
transparencias elevarán el vuelo.
Pero aquellas que vimos aquel día
nunca más volverán. Melancolía.
¿Qué será de nosotros? ¿Hay consuelo?*



¿Te animas a intentarlo tú?

PARA CONTINUAR AQUÍ TIENES ALGUNOS POEMAS:

FEDERICO GARCÍA LORCA



MARIPOSA

*Mariposa del aire,
que hermosa eres,
mariposa del aire
dorada y verde.
Luz de candil,
mariposa del aire,
¡quédate ahí, ahí, ahí!...
No te quieres parar,
pararte no quieres.
Mariposa del aire
dorada y verde.
Luz de candil,
mariposa del aire,
¡quédate ahí, ahí, ahí!...
¡Quédate ahí!
Mariposa, ¿estás ahí?*

JUAN RAMÓN JIMÉNEZ



*He venido por la senda,
con un ramito de rosas
del campo.
Tras la montaña
nacía la luna roja;
la suave brisa del río
daba frescura a la sombra;
un sapo triste cantaba
en su flauta melodiosa;
sobre la colina había
una estrella melancólica...*

*He venido por la senda
con un ramito de rosas.*



GABRIEL CELAYA



VIVIR ES UNA FIESTA

Vivir es una fiesta.

*Tengo las manos llenas de alegrías explosivas
y el cerebro barrido de recuerdos.*

Tengo un no tengo.

Cada día que me dan es un demás.

*Nunca me cansaré de agradecerlo
y de decir que no entiendo.*

*Vivo de día en día, de sorpresa
en misterio.*

...

*Vivo con mil amores,
dando gracias a todo lo que existe
porque existe.*

...

ANTONIO MACHADO



LA PRIMAVERA

*La primavera besaba
suavemente la arboleda,
y el verde nuevo brotaba
como una verde humareda.*

*Las nubes iban pasando
sobre el campo juvenil...
Yo vi en las hojas temblando
las frescas lluvias de abril.*



*Bajo el almendro florido,
todo cargado de flor,
- recordé-, yo he maldecido
mi juventud sin amor.*

*Hoy en mitad de la vida,
me he parado a meditar...
¡Juventud nunca vivida,
quién te volviera a soñar!*

A UN OLMO SECO



*Al olmo viejo, hendido por el rayo
y en su mitad podrido,
con las lluvias de abril y el sol de mayo,
algunas hojas verdes le han salido.*

*¡El olmo centenario en la colina
que lame el Duero! Un musgo amarillento
le mancha la corteza blanquecina
al tronco carcomido y polvoriento.*

...

*Antes que te derribe, olmo del Duero,
con su hacha el leñador...*

...

*antes que el río hasta el mar te empuje
por valles y barrancas,
olmo, quiero anotar en mi cartera
la gracia de tu rama verdecida.*

(Antonio Machado)

MIGUEL HERNÁNDEZ



NANAS DE LA CEBOLLA

*La cebolla es escarcha
cerrada y pobre.*

*Escarcha de tus días
y de mis noches.*

*Hambre y cebolla,
hielo negro y escarcha,
grande y redonda.*

*En la cuna del hambre
mi niño estaba.*

*Con sangre de cebolla
se amamantaba.*

*Pero tu sangre,
escarchada de azúcar,
cebolla y hambre.*

*Una mujer morena
resuelta en luna
se derrama hilo a hilo
sobre la cuna.
Ríete, niño,
que te tragas la luna
cuando es preciso.*



*... Alondra de mi casa,
ríete mucho.
Es tu risa en los ojos
la luz del mundo.
Ríete tanto
que en el alma, al oírte,
bata el espacio.*

*Tu risa me hace libre,
me pone alas.
Soledades me quita,
cárcel me arranca.
Boca que vuela,
corazón que en tus labios
relampaguea.*

Nanas de la cebolla:

<http://www.nidodepoesia.com/nanas1.htm>

CONCHA MÉNDEZ



MAPAS

*Los mapas de la escuela,
todos tenían mar,
todos tenían tierra.*

*¡ Yo sentía un afán
por ir a la escuela...!*

*Soñaba el corazón
con mares y fronteras,
con islas de coral
y misteriosas selvas...*

*Soñaba el corazón...
¡ Oh sueños de escuela!*

GERARDO DIEGO



*La noche resbala
con mansa dulzura.
Como una azucena
de nevada túnica,
inocente y lírica,
florece la luna.
Las estrellas cantan
Su cantiga muda
Y suena el paisaje
dormido en la bruma.*



ROMANCE DEL DUERO

*Río Duero, río Duero,
nadie a acompañarte baja,
nadie se detiene a oír
tu eterna estrofa de agua.*

*Indiferente o cobarde
la ciudad vuelve la espalda.
No quiere ver en tu espejo
su muralla desdentada.*

...

*Quién pudiera como tú
a la vez quieto y en marcha,
cantar siempre el mismo verso
pero con distinta agua.*

(Gerardo Diego)



GUSTAVO A. BÉCQUER



RIMAS

*¿ qué es poesía?, dices mientras clavas
en mi pupila tu pupila azul.
¡ Qué es poesía! ¿Y tú me lo preguntas?
Poesía... eres tú.*

*Por una mirada un mundo
por una sonrisa un cielo;
por un beso... yo no sé
qué te diera por un beso.*

*Dices que tienes corazón, y solo
lo dices porque sientes sus latidos;
Eso no es corazón... es una máquina
que al compás que se mueve hace ruido.*

CONCHITA SANUY SIMÓN

SIN PALABRAS

*El viento sabe cantar,
pero no tiene palabras.
Tampoco las tiene el río,
ni la flor, ni la luna,
ni el jilguero,
ni el niño recién nacido.*

*Ellos no tienen palabras,
ellos no las necesitan
si sabemos escuchar.*



*Por el aire va
una nube blanca.
Por el aire va,
¿quién la empujará?*

GLORIA FUERTES



COMO SE DIBUJA UN PAISAJE

*Un paisaje que tenga de todo,
se dibuja de este modo:
Unas montañas,
un pino,
arriba el sol,
abajo un camino,
una vaca,
un campesino,
unas flores,
un molino,
la gallina y un conejo,
y cerca un lago como un espejo.*

*Ahora tú pon los colores:
la montaña de marrón,
el astro sol amarillo,
colorado el campesino,
el pino verde,*

*el lago azul
-porque es espejo del cielo como tú-,
la vaca de color vaca,
de color gris el conejo,
las flores...
como tú quieras las flores,
de tu caja de pinturas,
¡ Usa todos los colores!*



*El mejor alimento
es que siempre estés contento*

*Un te quiero mañanero
te vale más que el dinero*

*Ya sabes lo que te digo ,
si tienes un amigo
eres rico, rico, rico.*

(Gloria Fuertes)

LOPE DE VEGA



*En las mañanicas
del mes de mayo
cantan los ruiseñores,
retumba el campo.
En las mañanicas,
como son frescas,
cubren ruiseñores
las alamedas.
Ríense las fuentes
tirando perlas
a las florecillas
que están más cerca.
Vístense las plantas
de varias sedas
que sacar colores
poco les cuesta.
Los campos alegran
tapetes varios,
cantan los ruiseñores
retumba el campo.*

JOSÉ MARTÍ



UNA ROSA BLANCA

*Cultivo una rosa blanca,
en julio como en enero,
para el amigo sincero
que me da su mano franca.*

*Y para el cruel que me arranca
el corazón con que vivo,
cardo ni ortiga cultivo:
cultivo la rosa blanca.*

SI QUIERES LEER MÁS POEMAS O SABER ALGO DE SUS AUTORES O JUGAR Y DIVERTIRTE CON POESÍAS PUEDES CONSULTAR:

- **EN LA BIBLIOTECA DEL COLEGIO EN LAS ESTANTERÍAS CON TEJUELO AMARILLO ANARANJADO**
- **EN LAS PÁGINAS WEBS**

Juego poético:

<http://personal.telefonica.terra.es/web/poesiainfantil/>

Gustavo Adolfo Bécquer:

<http://www.los-poetas.com/a/beq.htm>

Gloria Fuertes:

<http://www.gloriafuertes.org/biografia.htm>

José Martí:

http://es.wikipedia.org/wiki/Jos%25C3%25A9_Mart%25C3%25AD

Grandes poetas:

<http://www.tinet.org/~mpl/elebro/cultura.html>

Poesías para niños:

<http://www.elhuevodechocolate.com/poesias.htm>

Antonio Machado:

http://es.wikipedia.org/wiki/Antonio_Machado

