



# Manual práctico de Péndulo Hebreo

**Fernando Torres Pérez**  
**Maestro de Reiki**



## Índice:

---

<b>1. Radiestesia</b>	<b>3</b>
<b>2. El idioma hebreo</b>	<b>3</b>
<b>3. Introducción al péndulo hebreo</b>	<b>4</b>
<b>4. Antes de empezar a utilizar el péndulo...</b>	<b>6</b>
<b>5. Funcionamiento del péndulo</b>	<b>6</b>
<b>6. Inicio de la técnica: protección</b>	<b>8</b>
6.1. Métodos de protección:	8
6.1.1. <i>Campana de Protección Energética</i>	9
6.1.2. <i>Cruz Cabalística</i>	9
6.1.3. <i>Estrella de David</i>	10
<b>7. Pasos a seguir durante un tratamiento</b>	<b>11</b>
<b>8. Tratamiento con el péndulo</b>	<b>12</b>
8.1. Tratamiento de “alineado y potenciación de chacras”	13
8.2. Diagnóstico y tratamiento de morbosidades energéticas	17
8.2.1. <i>Miasmas</i>	17
8.2.2. <i>Magia</i>	17
8.2.3. <i>Reencarnación</i>	18
8.2.4. <i>Larvas astrales</i>	18
8.2.5. <i>Diagnóstico de morbosidades energéticas</i>	19
8.2.5.1. <b>Detección de miasmas</b>	19
8.2.5.2. <b>Detección de magia, magia ritual, mal de ojo, reencarnación</b>	21
8.2.5.3. <b>Detección de larvas</b>	21
8.2.6. <i>Tratamiento de “limpieza de miasmas”</i>	21
8.2.7. <i>Tratamiento de “magia ritual”</i>	23
8.2.8. <i>Tratamiento de “limpieza de larvas”</i>	25
8.3. Diagnóstico y tratamiento con la etiqueta “Ve”	25
8.4. Diagnóstico y tratamiento con la etiqueta “Geopatología”	26
8.5. Diagnóstico y tratamiento con la etiqueta “campo magnético”	27
8.6. Tratamiento con la etiqueta “unir”	27
8.7. Tratamiento de órganos	27
8.8. Tratamiento con etiquetas de crecimiento personal	28
8.9. Tratamiento con el péndulo a distancia	28
8.10. Auto tratamiento	28
8.11. Tratamiento a plantas y a animales	29
8.12. Recomendación después de una sesión con péndulo hebreo	29
<b>9. Filtros resonadores</b>	<b>29</b>

---

9.1.	Filtro de Muérdago.....	31
9.2.	Filtro de Flor de Lys .....	33
9.3.	Filtro de Rosa de Montaña.....	34

## 1. RADIESTESIA

---

- La palabra radiestesia fue acuñada por el Abad Bouly en el año 1920 y está formada por dos vocablos, uno, la palabra latina *radius* que significa radiación, y dos, la palabra griega *aisthesis* que significa sensación.
- La radiestesia puede definirse como el estudio de los fenómenos de los campos de fuerza de origen eléctrico, magnético y gravitatorio de la naturaleza que, al influenciar en el organismo humano, provocan ciertos reflejos neuromusculares susceptibles de ser amplificados mediante instrumentos físicos como el péndulo.
- Lo que los antiguos denominaban *rabdomancia* (del griego *rhabdos*, vara y *manteia*, adivinación), recibe desde principios del siglo XX la denominación de *radiestesia*.
- Para algunos investigadores, la radiestesia operaría principalmente a partir de la información psíquica percibida a través de las chacras.
- La radiestesia nos facilita hacer consciente lo que es inconsciente, es decir, hacer racional lo que no es racional aún, pero que ha sido detectado, intuido o descubierto por el sexto sentido u otras funciones del hemisferio cerebral del lado derecho.

## 2. EL IDIOMA HEBREO

---

- Dan Winter, científico norteamericano, conceptúa el idioma hebreo como geometría sagrada que relaciona con el Feng Shui.
- Dan Winter, en colaboración con sus colegas Fred Wolf y Carlos Suarez, analizó las vibraciones del lenguaje hebreo con un espectrograma y descubrieron que los pictogramas que representaban los símbolos del alfabeto hebreo se correspondían exactamente con la figura que conformaba la longitud de onda del sonido de cada palabra, es decir, que la forma de cada letra era la figura exacta que formaba dicha longitud de onda al ser vocalizada.
- El alfabeto hebreo es un alfabeto llamado ideográfico o solar es decir que transmite la idea, y consta de 22 letras que representan ideas, conceptos, partes del cuerpo humano, números, elementos (fuego, aire, agua y tierra).
- Cada letra hebrea genera una vibración específica y las palabras resultantes nos polarizan con esa vibración, provocando un cambio de resonancia, de sintonía a niveles sutiles, llegando a nuestro ADN.

א	ב	ג	ד	ה	ו	ז	ח	ט
aleph	bet	gimel	dalet	he	vav	zayin	chet	tet
1	2	3	4	5	6	7	8	9
י	כ	ל	מ	נ	ס	ע	פ	צ
yud	kaf	lamed	mem	nun	samech	ayin	pe	tzadi
10	11	12	13	14	15	16	17	18
ק	ך	ר	ש	ת	ך	ם	ן	ץ
kof	fe sofit	resh	shin	tau	kaf sofit	mem sofit	nun sofit	tzadi sofit
19	20	21	22	23	24	25	26	27

- Al ser cada letra una potencia activa, el hecho de agruparse entre sí de acuerdo a ciertas normas de carácter místico, crea verdaderos centros de fuerza efectiva, capaces de obrar en forma eficaz bajo la dirección de la voluntad humana.
- Como son símbolos, sentimos su onda de forma energética y su significado profundo, sin ningún racionalizar el grafismo de sus letras,.
- Solo hay que permitir que su simbolismo penetre en nuestro campo energético, sin ningún esfuerzo por nuestra parte, para poner en marcha un proceso que equilibra el estado del cuerpo físico y sus funciones.
- Un ejemplo de lo dicho es la palabra Shalom que crea paz, porque cada una de las letras de la palabra paz genera y crea la vibración de paz.

### 3. INTRODUCCIÓN AL PÉNDULO HEBREO

---

- El péndulo hebreo es el segundo péndulo en la antigüedad que se conoce. El primero es el que utilizaban los templarios.
- Su origen es incierto, aunque algunas informaciones sostienen que procede de los antiguos cabalistas herméticos, cuyo conocimiento se transmitía y se transmite aún de forma oral, mientras que otros dicen que fue un miembro de la asociación de sanadores de Francia, el radiestesista francés Pierre Heli, el que lo descubrió a comienzo del siglo pasado.

- El péndulo es cilíndrico con medidas de 5 a 7 cm de alto / 3 cm de diámetro, y está perforado en el centro por donde pasa una cuerda de 13 o 14 cm de longitud, que puede ser de algodón blanco o cuero oscuro, que permite invertir la posición del péndulo.
- El péndulo hebreo está hecho de madera de nogal, que es un árbol sagrado.
- La nuez representa al cerebro humano con sus dos hemisferios. Así, algunos terapeutas llevan en su bolsillo una nuez como protección.



## APLICACIONES

- Ayuda a la limpieza física, emocional y mental.
- Diagnostica y limpia el campo áurico de miasmas (Información de futuras enfermedades) y de parásitos energéticos.
- Limpia energías negativas que nos pueda llegar de otras personas.
- Alinea las chacras y fortalece el campo áurico.
- Libera los bloqueos de energía que pudiera haber en el sistema energético del cuerpo.
- Corta la magia psíquica y la magia ritual.
- Ayuda a cortar pactos inconscientes (cordones energéticos, consentimientos) que podamos tener con personas.
- Ayuda a la desintoxicación y eliminación de adicciones.
- Ayuda a eliminar miedos.
- Afirma la autoestima y la autoconfianza.
- Activa nuestra fuerza interior y ayuda a que conectemos con nuestra alegría y nuestra paz interior.

#### **4. ANTES DE EMPEZAR A UTILIZAR EL PÉNDULO...**

---

- El péndulo es un instrumento de radiestesia que funciona como una extensión del radiestesista.
- Por ello, es necesario “personalizar” el péndulo, tomándolo entre las manos, dándole la bienvenida, abriéndole la mente y el corazón, y decretando que todo el trabajo que se haga con él, será un trabajo desde la luz y para la sanación.
- El péndulo hebreo no se tiene que lavar, ni enterrar, ni exponerlo al sol o a los rayos lunares, como lo requeriría un péndulo tradicional de cuarzo.
- Antes de iniciar y al acabar cualquier sesión, se debe agradecer al péndulo el servicio que prestó y tratarlo siempre con respeto pues es un instrumento que trabaja con la energía del universo.

#### **5. FUNCIONAMIENTO DEL PÉNDULO**

---

- El péndulo es bipolar y se presta para dos funciones distintas:
  - Una para diagnóstico y como dispositivo de radiestesia, para lo que se utiliza la parte lisa
  - y otra para irradiar (emisión de onda) y realizar terapia, usándolo como elemento de radiónica, para lo que se utiliza la parte estriada con dos ranuras.
- El péndulo siempre se utiliza con una etiqueta con palabras en arameo/hebreo adherida mediante una banda elástica, y funciona por emisión de onda.



- Desde hace tiempo se conoce la influencia de las ondas de formas sobre nuestro estado vital.
- Recordando la frase del “Kybalión” “todo vibra, todo es vibración”, entendemos por qué algunos de los objetos que nos rodean pueden provocarnos dolor de cabeza, y otros influirnos positivamente.
- La forma cilíndrica que posee el péndulo permite trabajar con comodidad, facilitando la colocación de la etiqueta con la palabra en arameo/hebreo antiguo, que indicará lo que queremos que detecte, o el tipo de terapia que queremos realizar.
- El péndulo se utiliza con un idioma sagrado denominado “ideográfico”.
- Existen 2 tipos de idiomas:
  - los “solares” o “ideográficos” que son capaces de nombrar y crear realidades.
  - y los lunares que solo pueden describirlas.
- Ejemplos de idiomas ideográficos son: el sánscrito, el chino mandarín, el árabe, el quechua y el hebreo.
- Así, los idiomas ideográficos describen la realidad y representan una idea a través de un dibujo o símbolo (que en griego significa “lo que une”), de tal forma que el contenido y la explicación del significado están juntos en el símbolo.
- Por ejemplo, en chino la palabra MORAL se representa con varios ideogramas cuyo significado es “caminar solo como si 10 ojos te estuvieran mirando”. Cuando un chino mira este ideograma sabe el significado auténtico de la palabra MORAL, mientras que en nuestro idioma u otro que sea lunar, para que una persona sepa lo que significa la palabra MORAL, tiene que ir a un diccionario.
- El péndulo se utiliza con la parte lisa (o la ranurada según escuelas) dirigida al



paciente para hacer diagnóstico según las etiquetas que lleve, y con la parte estriada (o lisa) hacia abajo, cuando es para irradiar y realizar terapia.

- Este péndulo y el egipcio, son los dos péndulos radiónicos más importantes que permiten realizar terapia.
- El péndulo hebreo se diferencia del egipcio en que el primero genera sus energías en base a la forma de ondas de las palabras que aparecen en las etiquetas que se le adhieren, y por el contrario, el péndulo egipcio genera su energía por la propia forma que posee.
- El movimiento giratorio del péndulo hebreo irradia la energía de la palabra, y cuando se la energía mueve se produce un efecto.
- Funciona en base a la ley del universo: lo semejante atrae a lo semejante.
- Las letras hebreas funcionan como un diapasón.

## **6. INICIO DE LA TÉCNICA: PROTECCIÓN**

---

- Previo a comenzar el trabajo con el péndulo, es aconsejable proceder a la protección del lugar y del terapeuta.
- Recordemos que estaremos trabajando con energías muy sutiles, por lo cual debemos extremar los cuidados para no contaminarnos y/o contaminar con energías no deseadas.
- Nunca debemos creer que somos creadores de energías y menos para la sanación, tarea ésta reservada únicamente al Creador.
- Como terapeutas energéticos, debemos tener muy claro que sólo somos un canal de transferencia de la energía proveniente del cielo o de la madre tierra.
- Antes de iniciar las técnicas de protección, se sugiere:
  - encender incienso
  - Ambientar con luz tenue y música de relajación.

### **6.1. Métodos de protección:**

- En general cualquier método de protección puede ser válido para ser utilizado con el péndulo hebreo: oración, simbología Reiki, cabalística, visualización, concentración, sensibilización, etc.
- A modo de ejemplo, se enumeran los siguientes:

- Campana de protección energética
- Cruz Cabalística
- Estrella de David

#### 6.1.1. *Campana de Protección Energética.*

- Realizamos primero una limpieza de nuestra estructura energética, utilizando para ello la fuerza de nuestros pensamientos, o los símbolos de Reiki si fuéramos practicantes.
- Imaginamos ahora, que estamos dentro de una campana de luz de color violeta en su parte exterior y de color dorado en el interior.
- Para finalizar, pedimos a los guías dueños del lugar y maestros espirituales encarnados, para que nos acompañen y asistan durante la sesión de péndulo hebreo; y que la campana nos proteja de lo negativo.

#### 6.1.2. *Cruz Cabalística*

- Realizamos la cruz cabalística, cuyos movimientos son similares a la cruz cristiana, pero con el propósito de crear un espacio sagrado que logre penetrar en otras dimensiones:
- PROCESO:
  - De frente, mirando hacia el punto cardinal Este:
  - 1) Tocando la frente se pronuncia la palabra ATEH (Tú eres).
  - 2) Tocando la parte inferior del estómago se pronuncia MALKUTH (El Reino).
  - 3) Tocando el hombro derecho se pronuncia VE-GEDURAH (El Poder).
  - 4) Tocando el hombro izquierdo se pronuncia VE-GEDULAH (La Gloria).
  - 5) Con las manos en posición de oración y colocándolas a la altura del pecho se dice: LE-OLAN (por todos los tiempos, sin fin).
  - 6) Se entrecruzan los dedos y se dice: AMEN
- Al hacer la cruz cabalística nos imaginamos la energía universal representada por una luz blanca que baja y forma una cruz brillante en nuestro cuerpo, y al hacerlo regenera cada célula a través del poder regenerativo de la vibración divina.
- Si se desea se puede potenciar esta protección como sigue:
  - Repetimos la misma cruz en los otros tres restantes puntos cardinales,

girando siempre hacia la derecha, o sea Sur, Oeste, Norte y terminado en el Este donde se repetirá de nuevo la cruz por quinta vez.

- **A continuación decimos:**  
Delante de mí, está San Rafael; detrás de mí, está San Gabriel; a mi derecha, está San Miguel; a mi izquierda, está San Uriel y por encima de mí, la Divina Presencia de Dios.
- **Este ritual elimina las influencias negativas que existan en nuestro entorno y acerca al terapeuta a las influencias protectoras de las cuatro fuerzas angelicales, a las cuales se les ruega que intercedan para asistirnos en la sesión.**

### 6.1.3. Estrella de David

- **El sello de Salomón o Estrella de David es un poderoso y antiguo ritual, que trae suerte y protección, aumentando nuestra sensibilidad e intuición.**



#### **PROCESO:**

- 1) **Visualizamos una línea de luz roja que entra por la derecha, atraviesa las piernas a la altura de los muslos y sale por la izquierda.**
- 2) **Construimos mentalmente ahora un triángulo rojo desde la línea anterior, con la punta señalando hacia arriba, y llegando por encima de nuestro chacra corona.**

**Meditamos sobre esta imagen, que representa la fuerza masculina y está asociada con la lógica y la fuerza.**

- 3) Cuando la imagen de este triángulo esté muy fuerte en nuestra mente, visualizamos otro triángulo, esta vez con la punta hacia abajo y de color azul, que surge por encima de nuestro chacra corona cruzando el triángulo anterior.

Este triángulo representa la energía femenina y se asocia con la sensibilidad, la diplomacia y la intuición.

- 4) Visualizamos los dos triángulos (rojo y azul) fusionándose y formando el sello de Salomón.
- 5) Abrimos los brazos e imaginamos que el sello penetra por el centro del pecho, llegando al corazón.
- 6) Nos quedamos con los brazos abiertos por unos minutos y agradecemos la protección de los ángeles y los arcángeles.
- 7) Repetimos seis veces la palabra Shalom (que significa "paz") e imaginamos que nuestro corazón se expande en una gran manifestación de amor.

## **7. PASOS A SEGUIR DURANTE UN TRATAMIENTO**

---

- Los pasos más significativos a la hora de realizar un tratamiento, a otros o a nosotros mismos, son los siguientes:
  - Despojarse de metales y otros objetos que puedan interrumpir el flujo de la energía.
  - Lavarse las manos.
  - Centrarnos, protegernos y cargarnos de energía.
  - Pedir a nuestros maestros o guías espirituales que nos acompañen y nos guíen durante todo el proceso.
  - Realizar el tratamiento completo.
  - Al terminar la sesión, decimos mentalmente: "La sanación está realizada."
  - Luego agradecemos la presencia de nuestros ángeles o guías espirituales y nos lavamos las manos otra vez.

## 8. TRATAMIENTO CON EL PÉNDULO

---

- El péndulo hebreo tiene un doble uso, que se consigue moviendo la cuerda a uno u otro lado:
  - Colocando la parte lisa hacia abajo (o ranurada según otra escuela) se puede utilizar:
    - como cualquier otro péndulo de radiestesia para preguntar a nuestro Yo Superior.
    - o bien, colocándole la etiqueta correspondiente según las necesidades del paciente, para testar energías negativas adheridas en el aura y también para diagnosticar, por ejemplo, el estado de un órgano.
  - Para testar, se deja al péndulo que se mueva por sí mismo, o bien, según otra escuela, se le pone a oscilar.
  - El péndulo muestra que ha detectado algo cuando se pone a girar hacia la derecha o hacia la izquierda.
  - Por el contrario, si colocamos las dos rayas (o parte lisa) hacia abajo se convertirá en un péndulo emisor que nos permitirá realizar tratamientos, irradiando las ondas de forma de la palabra de la etiqueta que hayamos colocado en el mismo.



- El tratamiento con el péndulo, estando la persona recostada boca arriba, se realiza haciendo girar el péndulo con la etiqueta a utilizar en el SENTIDO DE LAS AGUJAS DEL RELOJ, sobre su plexo solar o sobre el órgano que queramos tratar.
- Al hacer girar el péndulo en sentido horario estamos IRRADIANDO la onda forma de la palabra que la persona necesita.

- El tiempo de irradiación es aleatorio, (lo que el terapeuta sienta) pero entre 1 y 5 minutos suele ser suficiente.
- Cuando hacemos un tratamiento con el péndulo, éste busca el estado perfecto.
- Con el péndulo hebreo podemos realizar diferentes tipos de tratamientos:
  - Alineado y potenciación de chacras
  - Desbloqueo y armonización de diferentes patologías:
    - Eliminación de larvas magnéticas
    - Eliminación de magias rituales, maldiciones y diferentes tipos de energías negativas.
    - Cicatrizar grietas o fisuras en los campos electromagnéticos
  - Limpieza y armonización de espacios, chequeo de geopatías
  - Tratamiento de órganos.
  - Potenciación de energías positivas y crecimiento personal
- Antes de empezar y en cada cambio de etiqueta, limpiaremos el péndulo golpeándolo ligeramente tres veces contra una madera.
- Una sesión completa suele durar entre 45 minutos y poco más de una hora, según el grado de alteración que presente el consultante.

Salvo en casos excepcionales, solo se requiere una sesión de ‘mantenimiento’ aproximadamente cada 2 meses.

### 8.1. Tratamiento de “alineado y potenciación de chacras”

- 1) Comenzamos el trabajo desde el chacra raíz, colocando en el péndulo la etiqueta correspondiente y la parte lisa del péndulo hacia el paciente, y haciéndolo girar en sentido horario durante un minuto aproximadamente.
  - Lo utilizamos de esta forma para que la energía irradiada por la parte con ranuras llegue mejor a todas las capas del aura.
  - Quitamos la etiqueta, limpiamos el péndulo golpeándole tres veces sobre madera y repetimos el proceso en el siguiente chacra, y así sucesivamente hasta llegar al chacra corona.
- 2) Una vez alineados los 7 chacras procedemos a potenciar los mismos irradiando con las etiquetas de los colores correspondientes:
  - ROJO: primer chacra.
    - Es un color estimulante y cálido que energiza el chacra base y

potencia la fuerza física.

- **Órganos del cuerpo asociados:** Glándulas suprarrenales, vejiga, genitales, columna vertebral, caderas.
- **El chacra raíz actúa en nuestra voluntad de vivir, supervivencia, poder, seguridad, trabajo, hogar, sentido de la pertenencia, confianza, respuesta de “huir o pelear”**
  - Cuando funciona bien, indica una buena conexión con lo terrenal: “tener los pies en tierra”:
  - Nos sentimos a gusto en la sociedad y seguros en nuestra casa
  - Notamos que tenemos capacidad para hacernos valer, defendernos y para satisfacer todas nuestras necesidades materiales
- **NARANJA: Segundo chacra**
  - Es el color de la alegría y de la prudencia
  - Está asociado con los riñones, glándulas adrenales, intestino bajo y órganos reproductivos
  - Actúa en la vitalidad, la alegría de vivir, emociones, capacidad de sentir placer, creatividad, sexualidad.
  - Aquí radica nuestra fuerza para afrontar la vida.
  - Cuando funciona bien el chacra:
    - Nos proporciona muchas “ganas de vivir”
    - Tenemos una sexualidad libre de tabúes y una gran capacidad creativa.
- **AMARILLO: Tercer chacra del plexo solar.**
  - Se asocia con el estómago, hígado, páncreas, bazo, vesícula biliar
  - Está relacionado con la fuerza de voluntad, la determinación y la asertividad con la que interactuamos con el mundo que nos rodea.
  - Cuando funciona bien:
    - nos relacionamos con facilidad con la gente y nuestro entorno
    - Liberamos adecuadamente las emociones negativas que nos surjan como el miedo, la rabia, la envidia... etc.
    - Somos auténticos, y actuamos con una autoestima sana con desapego de la gente y las cosas.
- **VERDE: Cuarto chacra.**

- Se asocia con el corazón, el sistema circulatorio, los pulmones, la glándula del timo y el sistema inmune-defensivo
- Se asocia con la capacidad de dar y recibir amor, la amabilidad, el perdón y el amor a nosotros mismos.
- Cuando está en equilibrio somos capaces de tener:
  - amor incondicional sin esperar nada a cambio
  - empatía, compasión, lealtad y humildad con todo el mundo
  - mentalidad abierta y sociable, con entrega desinteresada sin expectativas
- **AZUL: Quinto chacra**
  - Es un color de calma y relax.
  - Está relacionado con la boca, garganta y glándula tiroidea.
  - Está asociado con la capacidad de comunicación mediante la palabra y la escritura.
  - Cuando está sano, somos capaces de expresar sin tapujos lo que pensamos y lo que sentimos sin herir.
- **INDIGO: Sexto chacra**
  - Este color y los azulados dinamizan la interacción de los niveles físicos y espirituales.
  - Asociado a los oídos, nariz, ojos, glándula pituitaria, parte baja del cerebro e hipotálamo.
  - Está relacionado con las capacidades extrasensoriales: clarividencia, intuición e imaginación.
  - Desde el plano espiritual, se le relaciona con la comprensión del camino de la plenitud y los compromisos en la vida.
  - Cuando está en equilibrio tenemos:
    - conocimiento de nosotros mismos e intuición
    - funcionamiento óptimo de nuestro lado femenino.
- **BLANCO Y VIOLETA: Séptimo chacra**
  - El séptimo chacra está relacionado con el cerebro y las glándulas pituitaria y pineal.
  - Se asocia con el conocimiento, la comprensión y el entendimiento.
  - Su elemento es el pensamiento que guarda la información.
  - Cuando está en pleno funcionamiento:
    - Tenemos un sentido de conexión con todo lo que nos rodea y con la Fuente.



- Sentimos plenamente nuestra espiritualidad y nuestro “verdadero yo”
  - Rebosamos de vitalidad y energía divina.
- 3) A continuación, irradiamos con la etiqueta de “Fortalecer el aura” de los pies hacia la cabeza, formando infinitos con el péndulo como si estuviéramos cosiendo el aura.
- Repetimos este paso tres veces por la parte frontal, y si lo consideráramos necesario, otras tres veces por la espalda.
- 4) Podemos terminar el proceso aquí, o continuar con un baño de fuerza, para lo que irradiaríamos con una o varias de las etiquetas de “crecimiento personal”, según lo sintamos.
- Para ello, haríamos girar el péndulo en sentido horario por el aura del paciente, desde los pies hasta la corona, tres veces cada una de las etiquetas elegidas

## **8.2. Diagnóstico y tratamiento de morbosidades energéticas**

### **8.2.1. *Miasmas***

- **A menudo, atraemos morbosidades energéticas hacia nosotros por vibrar en una frecuencia errónea.**
- **Miasma en la mitología griega significa “contaminación” y nos indica la predisposición genética del paciente a padecer una enfermedad concreta.**
- **Existen varios miasmas que predisponen a un individuo a enfermar y que tienen su origen en las primeras enfermedades sufridas por la humanidad.**
- **Es como una memoria de las grandes enfermedades en cada una de nuestras células.**
- **Todos tenemos en nuestra memoria celular información de todos los miasmas.**
- **Pero de forma individual, por carga genética, en cada uno de nosotros sobresale uno o dos miasmas por encima de los demás, y aunque puedan permanecer latentes, nos predisponen a padecer determinadas enfermedades.**
- **Los miasmas fundamentales son tres:**
  - **La psora (psórico), fase aguda y subaguda de la enfermedad.**
  - **La psicosis (psicótico), fase crónica de la enfermedad.**
  - **La luesis (luético), fase degenerativa de la enfermedad.**

### **8.2.2. *Magia***

**La magia es una interferencia de orden psíquico: mal de ojo, magia ritual, envidias.**

**Hay dos tipos de magia:**

#### **a) Continua**

**Es el psiquismo que se emite continuamente.**

- **Esta magia psíquica es tan grave como la ritual.**
- **En esta clase ubicamos a las etiquetas de Magia y Mal de Ojo.**
- **El cerebro expande una frecuencia de onda que uno emite y otro capta.**
- **Por lo general cuando se trata de este tipo de magia se ven afectados los chacras cardíaco, de la garganta, del tercer ojo y el corona.**
- **Este tipo de magia es grave porque:**

- **Es continua**
- **La persona que lo emite lo hace desde el consciente y el inconsciente, creando un cordón y un compromiso energético entre el que emite y el que recibe.**

#### **b) Ritual y Mal de Ojo**

**Son trabajos que alguien ha encargado para dañar a otro.**

- **En estos casos siempre se utiliza un vehículo, algo concreto para atacar a la víctima.**
- **Hay diferentes grados de compromiso energético. Esto estará determinado entre otras por la intensidad del daño, por la cronicidad y por la intencionalidad.**
- **Sea cual fuere la causa, hay un permiso inconsciente, un poder otorgado al agresor que permite que llegue al oprimido. A esto se le llama “Pacto”.**
- **Pudiera ser que se hubiera contraído en otra vida.**
- **Ejemplo de esta magia son las famosas promesas como “Te voy a amar para toda la vida”.**
- **En general, cuando realicemos la detección, entenderemos por magia cualquier ataque psíquico o influencia parapsicológica negativa o destructora que ejerce una persona sobre otra.**
- **Este ataque puede ser efectuado por el individuo consciente o inconscientemente.**

#### **8.2.3. Reencarnación**

- **Se investiga la reencarnación cuando existe una enfermedad degenerativa y se considera que el problema de la persona pudiera venir de una vida anterior.**

#### **8.2.4. Larvas astrales**

- **Las larvas son parásitos energéticos que se adhieren a nuestro cuerpo áurico alimentándose de su energía.**
- **Si consiguen introducirse en el campo físico de algún órgano, pueden privarlo de su energía normal y llevarlo hasta la enfermedad.**
- **Esta pérdida de energía se manifiesta cuando, por ejemplo, aparece una sensación inexplicable:**
  - **Sensación desagradable de peso en el pecho como si alguien se echase encima.**
  - **Disminución de la capacidad de trabajo.**
  - **Agravamiento del estado personal.**

- Ataques inexplicables y enfermedades misteriosas.
- Una enfermedad concreta de este tipo es la llamada “síndrome de cansancio crónico”.
- Las larvas pueden originarse también por la energía liberada de personas desencarnadas.
  - Esta energía por simpatía busca la satisfacción de diversos instintos, generados por adicciones o sentimientos negativos que se concibieron cuando el fallecido estaba vivo.
  - Por ejemplo, si el individuo en vida fue drogadicto, esta energía va a vagar en busca de una persona con la misma adicción.
  - Si no encontrara de quien prenderse, se haría poco a poco más débil hasta que finalmente fuera absorbida por la energía del universo.
  - Cada tipo de defecto atrae diferentes tipos de larvas, buscando aquellas que están en su misma sintonía.

#### 8.2.5. *Diagnóstico de morbosidades energéticas*

Estando el paciente boca arriba, se comienza detectando miasmas, y a continuación magia, mal de ojo, reencarnación y larvas según proceda:

##### 8.2.5.1. DetECCIÓN DE MIASMAS

- Los miasmas pudieran producir una enfermedad según el siguiente progreso:
  1. Desde la periferia al centro.
  2. De lo superficial a áreas más profundas.
  3. Desde el órgano menos vital al más vital.
  4. Desde el síntoma característico al síntoma común.
  5. Desde el síntoma subjetivo al objetivo.
- La curación ocurre en el orden inverso
- La verdadera curación implica finalmente un alineamiento, con la mente gobernada por el espíritu, de la inteligencia biológica y el complejo emoción-deseo.
- La progresión de la enfermedad en un individuo se debe a dos causas principales:
  - Factores ambientales físicos (sol, energía lunar, radiación, etc.), productos químicos (drogas, metales, tóxicos, etc.) y biológicos (bacterias, hongos, vacunaciones, etc.).
  - Factores emocionales y espirituales, el camino que elige el alma

para aprender. Estos miasmas son los que tiene que ver con nuestro aprendizaje.

- Para detectar miasma se toma el péndulo y se le coloca la etiqueta correspondiente, sosteniéndola alrededor con una banda elástica, tratando de no cubrir las letras en hebreo para no cortar con la energía de forma.
- Estando el paciente boca arriba, se coloca la parte lisa hacia el paciente (hay escuelas que recomiendan poner la parte ranurada) y se van testando los chacras uno por uno en orden ascendente, empezando por el raíz.
- En cada uno de los chacras colocamos el péndulo aproximadamente a un palmo de distancia, lo dejamos quieto o le damos un impulso para que balancee (según escuelas), y lo vamos elevando despacio contando mentalmente del 1 al 7, que corresponden a las diferentes capas del aura.
  - La primera capa tiene que ver con una con una afección sanguínea. En este caso, el miasma afecta a un órgano del sistema.
  - La segunda capa tiene que ver con el sistema nervioso central.
  - La tercera capa se relaciona al sistema endocrino.
  - La cuarta capa guarda relación con el sistema nervioso vegetativo.

Estas cuatro primeras capas, son las que están más cerca del cuerpo físico y se relacionan con la bioenergética en cuanto a su influencia funcional, es decir afecta a la función orgánica del cuerpo físico.

- Las capas 5, 6 y 7 son magnéticas, y afectan a la bioenergética psíquica.
- Aquí se fija el psiquismo que puede ser propio o inducido.

Lo que se mide de la primera a la cuarta capa tiene que ver con la parte física y emocional, y lo que se mide de la quinta a la séptima tiene que ver con los cuerpos astrales.

- En los chacras corona y raíz, el chequeo en las capas tiene que hacerse verticalmente como se ha descrito antes, pero también horizontalmente entendiendo cómo es la estructura de las capas del aura que envuelve al individuo.
- Si en alguno de los chacras, y en una capa determinada, el péndulo se pone a girar en sentido horario o anti horario, quiere decir que existe algún tema a trabajar. En este momento, debemos anotar el chacra y la capa donde hayamos encontrado la anomalía.
- Al encontrar una o varias anomalías con la etiqueta “miasma”, debemos

testar qué tipo de miasma según el mismo procedimiento anterior, utilizando para ello el resto de la etiquetas.

- Una vez localizado el miasma, tendremos en cuenta lo siguiente:
  - Miasma en el 1º chacra: Buscaremos mal de ojo y larva.
  - Miasma en el 7º chacra: Buscaremos magia ritual, reencarnación y larva.
  - Si encontramos, por ejemplo, miasma en la capa 3 de un chacra. El mismo miasma se extiende siempre a las capas superiores, que significa que las capas 4, 5, 6 y 7 también se ven afectadas.
  - Si se detectan miasmas en los chacras 4 y 6 y en las mismas capas, quiere decir que puede haber larvas.
- Cada vez que se cambie de etiqueta, se debe descargar el péndulo golpeándolo ligeramente sobre una superficie de madera.
- Si no encontramos nada por la parte frontal de la persona, y ésta tiene manifestada algún tipo de enfermedad, le pediremos que se dé la vuelta, y realizaremos la misma operación por la espalda.
- Cuando hay un miasma en las capas cuatro o cinco, se pide al paciente que regrese a la semana siguiente para una segunda terapia.
- Si el miasma estuviera en la capa tres o inferior, el paciente debe volver en esa misma semana.

#### 8.2.5.2. Detección de magia, magia ritual, mal de ojo, reencarnación.

- El procedimiento consiste en colocar la etiqueta correspondiente con la parte lisa (o ranurada según escuelas) del péndulo hacia abajo, y desarrollar la detección chequeando cada uno de los chacras en todas sus capas, desde el chacra raíz al corona.

#### 8.2.5.3. Detección de larvas

- Cuando sospechemos la existencia de larvas, colocaremos la etiqueta “larva astral” con la parte lisa o ranurada hacia el paciente, y chequearemos los chacras uno a uno, desde el raíz y al corona y en las siete capas.
- Así, descubriremos a qué chacras afecta la larva y con ello, qué órganos o sistemas pudiera estar debilitando.

#### 8.2.6. *Tratamiento de “limpieza de miasmas”*

Si encontramos algún tipo de miasma, desarrollaremos el trabajo de limpieza de la siguiente forma:

- 1) **Apertura del aura:** Colocamos en el péndulo la etiqueta de “abrir y cerrar proceso”, y con la parte lisa hacia el paciente, irradiamos desde la cabeza a los pies en sentido anti horario una sola vez. Esto nos permite abrir el campo áurico para poder trabajar con más profundidad.
- 2) **Ahora podríamos seguir tres métodos diferentes:**
  - **Utilización de filtros resonadores**
  - **Utilización de algodones naturales, impregnados con unas gotas de la esencia elegida.**
  - **Utilización del propio péndulo**

### **Utilización de filtros resonadores**

- 3) **El miasma se limpia haciendo pasar el FILTRO DE MUÉRDAGO, chacra por chacra y en todas las capas, con movimientos ascendentes en espiral en sentido anti horario hasta llegar a la capa siete. Luego se vuelve a bajar repitiendo el mismo movimiento.**

Los chacras raíz y corona se limpian en L., es decir, primero en forma horizontal y luego en forma vertical.
- 4) **Antes de finalizar el proceso, volveremos a colocar la etiqueta “miasma”, o la etiqueta del miasma testado, con la parte lisa o ranurada del péndulo de nuevo hacia abajo, para comprobar si se ha limpiado todo.**

Testamos nuevamente no sólo donde encontramos la anomalía, sino chacra por chacra y en todas sus capas para asegurarnos de la limpieza.
- 5) **Cierre del aura:** Para terminar, colocamos de nuevo en el péndulo la etiqueta de “abrir y cerrar proceso”, haciéndolo girar en sentido horario de los pies a la corona tres veces.
- 6) **Una vez todo en orden, antes de finalizar, y si sentimos que debemos hacerlo, podemos irradiar las etiquetas de los siete colores y todas aquellas que sintamos necesarias de “crecimiento personal”. Éstas siempre en sentido horario y tres veces cada una, desde los pies a la cabeza.**
- 7) **Y por último, con la etiqueta de “fortalecer el aura” vamos formando infinitos de los pies a la corona, también tres veces.**

### **Utilización de algodones naturales, impregnados con unas gotas de la esencia elegida.**

Si no dispusiéramos de filtros resonadores, se pueden utilizar algodones naturales impregnados con unas gotas de la esencia de muérdago (es una esencia floral del mediterráneo que puede encontrarse fácilmente en el mercado) siguiendo el mismo procedimiento que para el filtro resonador.

### Utilización del propio péndulo

3) Pasamos la etiqueta “limpiar el cuerpo y el lugar que se habita”, con la parte ranurada o lisa hacia el paciente, en sentido anti horario, del chacra raíz al corona, las veces que sean necesarias hasta conseguir tres pasadas seguidas sin que se atasque el péndulo.

4) A continuación, trabajaremos con las etiquetas “desgravar miasmas” de la siguiente forma: colocamos la primera etiqueta con la parte lisa del péndulo hacia el paciente, haciéndolo girar desde el chacra raíz al corona, en sentido anti horario, tres veces.

Si se atascara el péndulo, hemos de repetir el proceso hasta conseguir tres pasadas limpias antes de cambiar de etiqueta.

5) Procederemos de la misma forma con la segunda y la tercera etiqueta. Las etiquetas cuarta, quinta y sexta las irradiaremos en sentido horario.

La explicación de lo dicho es que con las etiquetas 1ª, 2ª y 3ª estamos limpiando, es decir, sacando negatividad, por lo que el sentido es anti horario; y con las etiquetas 4ª, 5ª y 6ª estamos irradiando, es decir, creando pautas y conceptos positivos, por lo que el sentido de giro debe ser horario.

6) Antes de finalizar el proceso, volveremos a colocar la etiqueta “miasma”, o la etiqueta del miasma testado, con la parte lisa o ranurada del péndulo de nuevo hacia abajo, para comprobar si se ha limpiado todo.

Testamos nuevamente no sólo donde encontramos la anomalía, sino chacra por chacra y en todas sus capas para asegurarnos de la limpieza.

7) Cierre del aura: Para terminar, colocamos de nuevo en el péndulo la etiqueta de “abrir y cerrar proceso”, haciéndolo girar en sentido horario de los pies a la corona tres veces.

8) Antes de finalizar, y si sentimos que debemos hacerlo, podemos irradiar las etiquetas de los siete colores y todas aquellas de “crecimiento personal” que pensemos puedan ayudar. Estos tratamientos los haremos siempre en sentido horario y tres veces cada uno, desde los pies a la cabeza.

9) Y por último, con la etiqueta de “fortalecer el aura” vamos formando infinitos de los pies a la corona, también tres veces.

### **8.2.7. Tratamiento de “magia ritual”**

En caso de haberse detectado una magia, magia ritual o bien mal de ojo, con el aura abierta, procederemos de la siguiente forma siguiendo cualquiera de los tres procedimientos antes descritos:



### **Utilización de filtros resonadores**

- 1) Las magias, el mal de ojo y las reencarnaciones se limpian haciendo pasar el FILTRO DE MUÉRDAGO, chacra por chacra y en todas las capas, con movimientos ascendentes en espiral en sentido anti horario hasta llegar a la capa siete. Luego se vuelve a bajar repitiendo el mismo movimiento.

Los chacras raíz y corona se limpian en L., es decir, primero en forma horizontal y luego en forma vertical.

- 2) Volveremos a colocar la etiqueta de diagnóstico “magia, magia ritual, mal de ojo o encarnación”, con la parte lisa o ranurada del péndulo de nuevo hacia abajo, para comprobar si se ha limpiado todo.

Testamos nuevamente no sólo donde encontramos la anomalía, sino chacra por chacra y en todas sus capas para asegurarnos de la limpieza.

- 3) Irradiamos la etiqueta “redentor de YHWH”.
- 4) Cerramos el proceso como se ha descrito anteriormente.
- 5) Para finalizar, procederemos igual que en tratamientos anteriores, irradiando las etiquetas de crecimiento personal que sintamos necesarias.

### **Utilización de algodones naturales, impregnados con unas gotas de la esencia elegida.**

Si no dispusiéramos de filtros resonadores, se pueden utilizar algodones naturales impregnados con unas gotas de la esencia de muérdago (es una esencia floral del mediterráneo que puede encontrarse fácilmente en el mercado) siguiendo el mismo procedimiento que para el filtro resonador.

### **Utilización del propio péndulo**

- 1) Colocamos en el péndulo las etiquetas de “magia ritual” según el orden que llevan, con la parte ranurada hacia el paciente.

La primera y segunda etiqueta se irradiarán en sentido anti horario tres veces en cada uno de los chacras en todas sus capas, de los pies al chacra corona. Si el péndulo se atasca, repetiremos el proceso hasta conseguir tres pasadas limpias.

La tercera se hará girar en sentido horario, también tres veces de los pies a la corona.

- 2) Volveremos a colocar la etiqueta de diagnóstico “magia, magia ritual, o mal de ojo”, con la parte lisa o ranurada del péndulo hacia abajo, testando de nuevo los chacras uno por uno, para asegurarnos que se ha limpiado la magia.

- 3) Si persiste la magia en algún lugar, testaremos con la etiqueta “reencarnación”, para saber si viene de alguna reencarnación anterior.

En caso positivo, hacemos girar la etiqueta “reencarnación” en sentido anti horario de la cabeza a los pies, las veces que sean necesarias hasta conseguir tres pasadas limpias.

Una vez conseguidas, volvemos a realizar el proceso completo de la magia ritual.

- 4) Irradiamos la etiqueta “redentor de YHWH”.
- 5) Cerramos el proceso como se ha descrito anteriormente.
- 6) Para finalizar, procederemos igual que en tratamientos anteriores, irradiando las etiquetas de crecimiento personal que sintamos necesarias.

#### **Anexo al tratamiento**

En cualquiera de los dos tratamientos anteriores, antes de cerrar utilizando la etiqueta de “abrir y cerrar proceso”, aprovechando que tenemos el aura del paciente abierta, podemos añadir un tratamiento de “alineado y potenciación de chacras” para intensificar el tratamiento efectuado.

#### **8.2.8. *Tratamiento de “limpieza de larvas”***

- 1) Una vez hecho el diagnóstico de las larvas, actuaremos como en el caso de las magias (filtro o esencia de muérdago) pero esta vez insistiendo en los chacras afectados.
- 2) En el caso de utilización del péndulo, con la etiqueta de “larva astral” y la parte ranurada o lisa hacia el paciente, irradiamos en sentido anti horario tres veces del raíz al corona para sacar la larva.

Volvemos a testar para asegurarnos de su eliminación.

En caso de que la larva haya cambiado de lugar o siga persistiendo en el mismo, realizaremos el tratamiento de “magia ritual” por si existe algún tema oculto profundo, y volvemos a testar.

- 3) Una vez extraída la larva, pasaremos la etiqueta “redentor de YHWH” tres veces en sentido horario, de los pies a la corona del paciente.
- 4) Cerramos el proceso como se ha descrito anteriormente.
- 5) Para finalizar, procederemos igual que en tratamientos anteriores, irradiando las etiquetas de crecimiento personal que sintamos necesarias.

#### **8.3. Diagnóstico y tratamiento con la etiqueta “Ve”**

La etiqueta “Ve” se utiliza para diagnosticar y limpiar pensamientos /

energías negativas de la persona.

- 1) Para testar, pondremos la parte lisa (o ranurada) del péndulo hacia abajo, y actuaremos en los chacras donde nos hayan salido miasmas anteriormente, sobre todo cuando el miasma se ha encontrado en el chacra 4 y 6, ya que cuando existen miasmas en esos chacras conjuntamente, es muy probable que nos enfrentemos a un pensamiento / sentimiento con energía negativa.
- 2) Testamos con esta etiqueta “Ve” en estos dos chacras 4 y 6, y si el resultado es positivo, damos la vuelta al péndulo y lo hacemos girar en sentido anti horario, para limpiar, tres veces desde el chacra raíz al corona.
- 3) También podríamos utilizar para este tratamiento el filtro o la esencia de ROSA DE MONTAÑA
- 4) Volvemos a testar para comprobar que el pensamiento / sentimiento negativo ha desaparecido.
- 5) En el caso de seguir persistiendo, hacemos girar el péndulo otra vez en sentido anti horario en modo terapia durante 1 minuto, y volvemos a testar

Esta etiqueta se puede utilizar también en casos de cáncer y enfermedades crónicas o agudas en pleno proceso, para limpiar las energías negativas que el propio paciente crea por sí mismo.

Igualmente, se podría utilizar directamente en las zonas del cuerpo que estuvieran afectadas.

#### **8.4. Diagnóstico y tratamiento con la etiqueta “Geopatología”**

- Esta etiqueta “Geopatología” se utiliza para medir determinadas zonas de casas que se ven afectadas por la cercanía de antenas.
- Sirve también para detectar las líneas de Hartmann o Curry.
- En caso de algún problema físico ya manifestado en el paciente, le testaremos con esta etiqueta en las diferentes capas, con el fin de averiguar si le está afectando alguna geopatía.
- En radiestesia, los cruces de las líneas Hartmann son unas intersecciones de las supuestas líneas de fuerza de la red Hartmann, y se corresponden con puntos donde una energía imaginaria es más intensa.
- La existencia de esta red de líneas de energía fue postulada por el doctor Peyre hacia 1935, y más tarde sus ideas fueron extendidas por Ernst Hartmann.
- La energía de esta red de ondas procede del interior de la Tierra.
- La red Curry, llamada así en honor a su descubridor el doctor Manfred Curry en el siglo pasado, se proyecta en sentido oblicuo a los puntos

cardinales y es también conocida como red diagonal.

- La red Curry ataca principalmente a las neuronas, y actúa negativamente en el desarrollo de muchas enfermedades mentales como la depresión, la demencia senil y el Alzheimer.
- Dormir sobre una línea o un cruce Curry que pase por la cabeza, puede ayudar a contraer una depresión en un corto periodo de tiempo, si somos personas aprensivas o con un sistema nervioso débil.

#### **8.5. Diagnóstico y tratamiento con la etiqueta “campo magnético”**

En cualquier momento del tratamiento y una vez acabada la limpieza energética, se recomienda utilizar la etiqueta “campo electromagnético” para recomponer todo el aura en las posibles fisuras que pudieran haberse producido.

##### **PROCESO**

- 1) Colocar en el péndulo la etiqueta “campo electromagnético” con la parte ranurada (o lisa según otra escuela) hacia el paciente.
- 2) Hacer un recorrido con el péndulo por todos los chacras en todas sus capas, por delante y por la espalda del paciente, dejando desde la posición de reposo (o habiéndolo hecho oscilar según otra escuela) que el péndulo se ponga a girar en cualquier sentido. Este movimiento indicará que se está cerrando la posible fisura que pudiera haber en el aura.
- 3) Debemos mantener el péndulo en cada posición sin pasar a la siguiente, hasta que éste se detenga o empiece de nuevo a oscilar.

Podemos reforzar esta acción reparadora del aura, haciendo uso del **FILTRO O ESENCIA DE FLOR DE LYS**.

#### **8.6. Tratamiento con la etiqueta “unir”**

- Esta etiqueta se utilizará en caso de roturas de ligamentos, huesos etc., asegurándonos primero de que se encuentre la escayola definitivamente colocada.
- En caso de cirugía, ayuda a cicatrizar y a cerrar la fisura que la cirugía haya podido producir en el aura.

#### **8.7. Tratamiento de órganos**

- En caso de algún órgano afectado, colocaremos la etiqueta con la parte ranurada o lisa hacia abajo, y haremos girar al péndulo en

sentido horario sobre el órgano concreto durante aproximadamente un minuto.

- Con esto, lo que conseguimos es pasar a las células del cuerpo la información de crear el órgano perfecto.
- También podríamos facilitar al paciente una fotocopia de la etiqueta del órgano que necesite trabajar, para que se lo aplique en la zona afectada.

#### **8.8. Tratamiento con etiquetas de crecimiento personal**

Concluida la fase de limpieza, se le pide al paciente que se acueste boca arriba, a fin de proceder a la fase de sanación.

- En esta fase se utilizarán las etiquetas de crecimiento personal, probando cada una de ellas en los chacras o zonas que se encontraban afectadas, hasta encontrar la etiqueta adecuada.
- Para ello colocaremos y probaremos una por una cada etiqueta, utilizando la cara lisa (o ranurada) del péndulo hacia el paciente en modo de detección.
- Cuando encontremos la etiqueta idónea, que será aquella que haga que el péndulo se ponga a girar, entonces recorreremos el cordón para que el péndulo quede con su cara estriada (o lisa) hacia el paciente y continuaremos la irradiación de la onda forma, hasta que el péndulo se detenga o empiece a oscilar.

#### **8.9. Tratamiento con el péndulo a distancia**

- No es necesario que la persona se encuentre presente para efectuar el tratamiento, dado que el péndulo funciona también a distancia utilizando una foto, o el nombre y la fecha de nacimiento del paciente.
- Utilizaremos el péndulo de la misma forma que en presencial: primero testaríamos con las etiquetas correspondientes y si es necesario realizaríamos terapia.
- Al realizar terapia, es normal que el péndulo tarde más tiempo que si estuviera el paciente presente.

#### **8.10. Auto tratamiento**

- El procedimiento será igual que el de “a distancia”.
- Podemos utilizar un muñeco con nuestra foto, sobre el que le desarrollaríamos todo el proceso como si fuera nosotros mismos.

### **8.11. Tratamiento a plantas y a animales**

- En plantas utilizaremos las etiquetas de limpieza, geopatología y campo electromagnético.
- En animales podemos utilizar casi todas las etiquetas, testando y emitiendo las energías que sean necesarias.
- Es muy curioso ver las reacciones de los animales cuando se les está efectuando el tratamiento

### **8.12. Recomendación después de una sesión con péndulo hebreo**

- Es recomendable que después del tratamiento el paciente descanse, o que por lo menos no tenga actividades que le demanden un gran esfuerzo físico.

## **9. FILTROS RESONADORES**

---

- Los Filtros Resonadores son “estructuras” vibracionales que dan soporte y emiten una cualidad energética concreta.
- Pueden ser elaborados de múltiples y diferentes “sustancias vibracionales”, entre las cuales están las esencias florales.
- Los filtros resonadores de esencias florales son el resultado de un complejo y elaborado proceso de fijación de la resonancia energética de cada flor y cuyo soporte último es un film.
- Su formato es idéntico al de una diapositiva, en la cual, el elemento protector de la película es un vidrio con características particulares.
- Carecen de caducidad, salvo que dicha “película” sea dañada por el fuego o por agentes corrosivos.
- Actúan tanto por la luz natural como por resonancia, por lo que son eficaces en total oscuridad.



- A diferencia del agua, que es el soporte líquido que se utiliza en el sistema tradicional de esencias florales, aquí la película se constituye en un soporte sólido.
- La virtud de este tipo de soporte es que permite mantener la energía de la flor sin sufrir ningún tipo de alteración por radiación o pierdan su efecto por acción del tiempo (carece de caducidad).
- Así, las “películas” de los Filtros Resonadores son estructuralmente tan estables que sólo se les puede destruir sometiéndolos a la acción de algún agente químico corrosivo o del fuego (el agua no los altera).
- La terapia con filtros resonadores consiste en la colocación de un film en una determinada parte del cuerpo. Este film actuaría como una estructura vibracional que emitiría energía hacia nuestro organismo.
- Los filtros resonadores florales se caracterizan por tener un rango de emisión para ambos lados que alcanza una distancia de 7,5 cm. máximo. Esta capacidad permite que al ser usados en una terapia como fuente de emisión energética se pueda trabajar con ellos sobre la ropa de la persona.
- Los filtros resonadores que tienen mayor aplicación con el péndulo hebreo son:
  - Filtro de Muérdago
  - Filtro de Flor de Lys
  - Filtro de Rosa de Montaña
  -

#### **FORMA DE LIMPIAR LOS FILTROS RESONADORES**

- En un vaso pequeño poner unas gotas de amoníaco
- Apoyar el filtro sobre el vaso y dejar unos minutos
- No mojarlo

### 9.1. Filtro de Muérdago

- Los celtas utilizaban esta planta para una amplia diversidad de aplicaciones:
  - para protegerse de los rayos, de la maldad y de las enfermedades.
  - para curar heridas o para ayudar a las mujeres en la concepción.
- Lo consideraban además un símbolo de paz y un potente amuleto protector.
- Con él se confeccionaban guirnaldas con las que se adornaban las puertas de las casas, que servían para proteger a sus moradores de espíritus maléficos y para evitar visitas indeseadas.
- Desde entonces se consideró el muérdago una defensa contra brujas y demonios, y se extendió la costumbre de colocar unas ramitas en las entradas de los hogares.



#### *Efecto de la esencia:*

- El muérdago ayuda a las personas que están sumergidas en un proceso de transformación radical.
- Estimula nuestra capacidad de contribuir de forma consciente a dicho cambio en el plano físico y psíquico.

#### *Efecto de la esencia sobre el cuerpo:*

- Del mismo modo que el muérdago en estado natural obtiene su energía del árbol, su esencia tiene un efecto similar al de un tónico energético.
- Refuerza nuestra voluntad de vivir y nos proporciona fuerzas renovadas para tomar parte en nuestro proceso de auto curación.
- Nos transmite los impulsos energéticos que ponen en funcionamiento las fuerzas auto curativas del organismo.

#### *Efecto de la esencia sobre el ánimo:*

- Cuando la impresión de inseguridad, miedo, depresión, etc. despiertan en



nosotros sensaciones de vértigo o conductas convulsivas, la esencia de muérdago nos puede ayudar a hacerlos desaparecer.

- Gracias a su considerable respaldo ante enfermedades debilitantes y complicadas, esta esencia también resulta útil para erradicar afecciones emocionales durante la enfermedad.

#### ***Efecto de la esencia sobre la mente:***

- La esencia de muérdago puede resultar de gran ayuda en los cambios cruciales de la vida.
- Estimula la edificación espiritual, es decir, la visión de una nueva vida.
- Gracias a la capacidad de poderse adaptar mentalmente a estas situaciones nuevas y a desarrollarlas previamente en la cabeza, se hace más fácil su puesta en práctica.

#### ***Efecto de la esencia sobre el espíritu:***

- El desarrollo espiritual experimenta un empujón energético importante para el cambio gracias a la esencia de muérdago.
- Nos permitirá integrar las experiencias y vivencias con más intensidad, al tiempo que nos sentiremos vinculados a nuestra fuente de energía original y al plan de la creación.

#### ***Como utilizarlo***

- Se debe llevar en una bolsa de tela negra
- En el tratamiento con el péndulo hebreo, una vez que hayamos detectado morbosidades energéticas (miasmas, magia, mal de ojo, larvas), por medio de un filtro resonador de muérdago se pueden extraer las mismas, lo que permite retirar el cuadro sintomático.

## 9.2. Filtro de Flor de Lys

- La Flor de Lys es un filtro de equilibrio y protección energética y psíquica que se puede utilizar en situaciones de agresión mental, contagio del psiquismo colectivo y desastres naturales.



- En el ámbito terapéutico convencional esta esencia tiene una alta acción armonizadora debido a su enérgica función restauradora del nivel magnético y por esto puede asociarse a la mayoría de los desequilibrios.

### *Principales funciones y aplicaciones*

- Ayuda a la apertura de la percepción armónica de otros niveles mentales y a reducir el exceso de intelectualismo.
- Alivia el desasosiego mental y el miedo a “perder la cabeza”.
- Ayuda a entrar en un nuevo orden mental.
- Limita la influencia mental de otras personas, del inconsciente colectivo y de otros niveles interdimensionales; por lo que puede ser muy útil en episodios de liberación y conflictividad psíquica en el planeta, o en situaciones de “contagio” colectivo de preocupación o pánico.
- Muy útil en situaciones de crisis, acontecimiento telúricos magnéticos y desastres naturales.
- Protege de cualquier influencia psíquica.
- Incrementa el sosiego, la confianza y la lucidez ante situaciones críticas.
- Despierta la intuición y amplifica la capacidad de toma de decisiones y elección

del propio camino.

- Ayuda a crear conciencia de unidad y de dirección de esfuerzo entre personas para el bien común.
- Instala nuevas resonancias en los fluidos mejorando con ello, la capacidad de recepción de energías cósmicas de nueva magnitud.

#### ***Como utilizarlo***

- En el tratamiento con el péndulo hebreo, es recomendable utilizarlo con la etiqueta “Ve” y siempre que sintamos que nos puede beneficiar.

#### **9.3. Filtro de Rosa de Montaña**

- La Rosa de Montaña es un filtro para las alteraciones psicoemocionales en los procesos de trauma o shock.



- Muy útil en estados de desesperación, pérdida de referencias, confusión, alarma, etc.
- Ayuda a mantener la calma.
- Estimula todo el sistema energético en los traumas temidos.
- Alinea los plexos en caso de colapso energético.
- Previene energéticamente tendencias degenerativas por vivencia traumática.
- Para la inversión de polaridad.
- En los procesos de muerte.

#### ***Acción Bioenergética:***

- Estimula todos los niveles vibracionales necesarios frente a roturas energéticas, mejorando la capacidad de respuesta biológica.

### ***Como utilizarlo***

- **En el tratamiento con el péndulo hebreo, es recomendable utilizarlo con la etiqueta “campo magnético” y siempre que sintamos que nos puede beneficiar.**