

2009

EL OSIREION de ABYDOS

El Lugar de Los Misterios



Carla Luzmila Fairuz

Poner Parlantes

Dr Guillermo Calvo Soriano













El Sepulcro simbólico de OSIRIS ,
el OSIREION en Abydos
detràs del Templo de SETI I , su Templo Funerario.
El ingreso se abre al Norte.



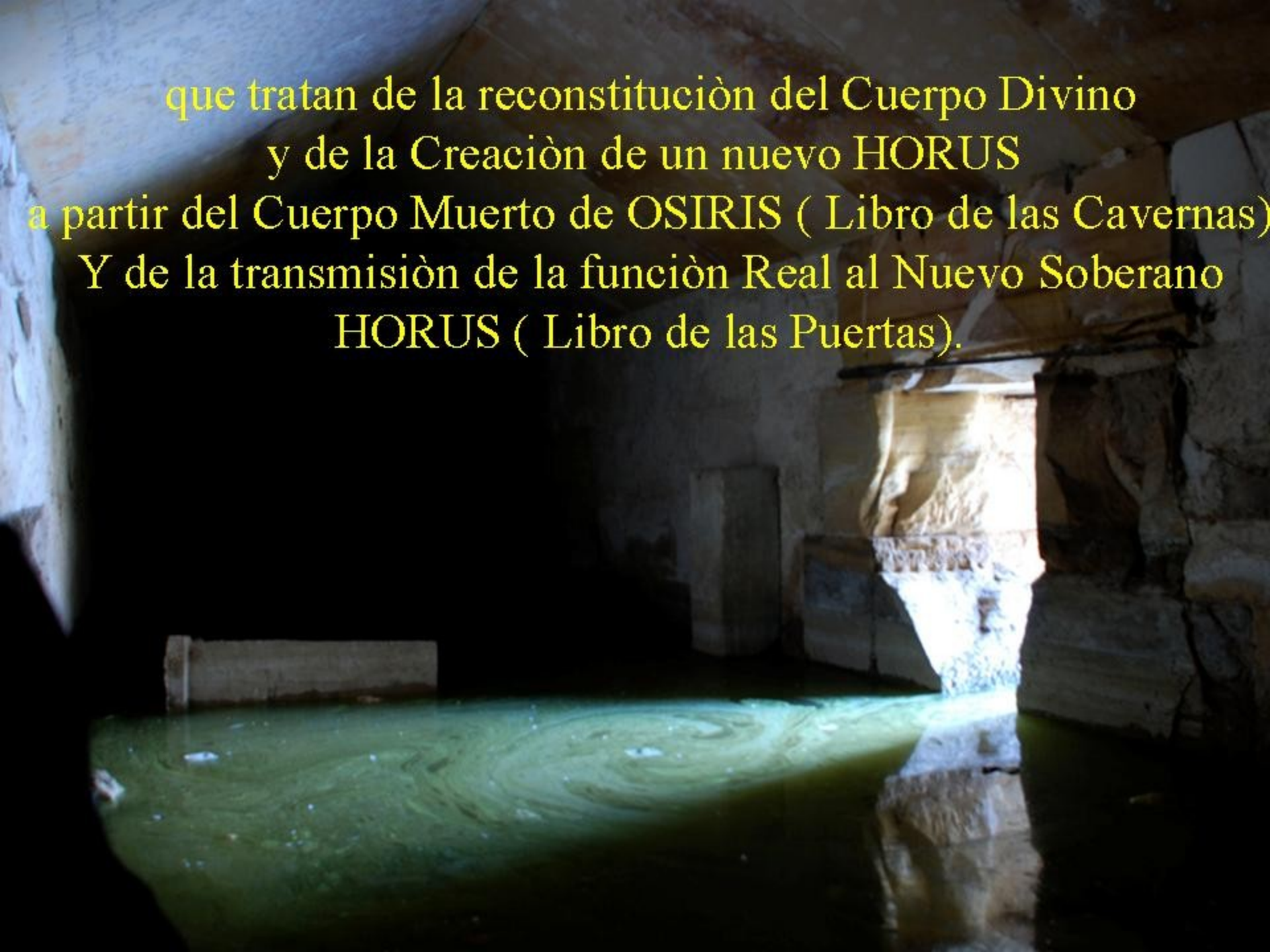


Un largo corredor de acceso abovedado de mas de 100 metros
en cuyas paredes se encuentran textos funerarios





que tratan de la reconstitución del Cuerpo Divino
y de la Creación de un nuevo HORUS
a partir del Cuerpo Muerto de OSIRIS (Libro de las Cavernas)
Y de la transmisión de la función Real al Nuevo Soberano
HORUS (Libro de las Puertas).









El OSIRION de ABYDOS es la estructura mas compleja ,
extraordinaria y misteriosa del Antiguo Egipto ,
completamente SUBTERRANEA , enterrada en la arena.

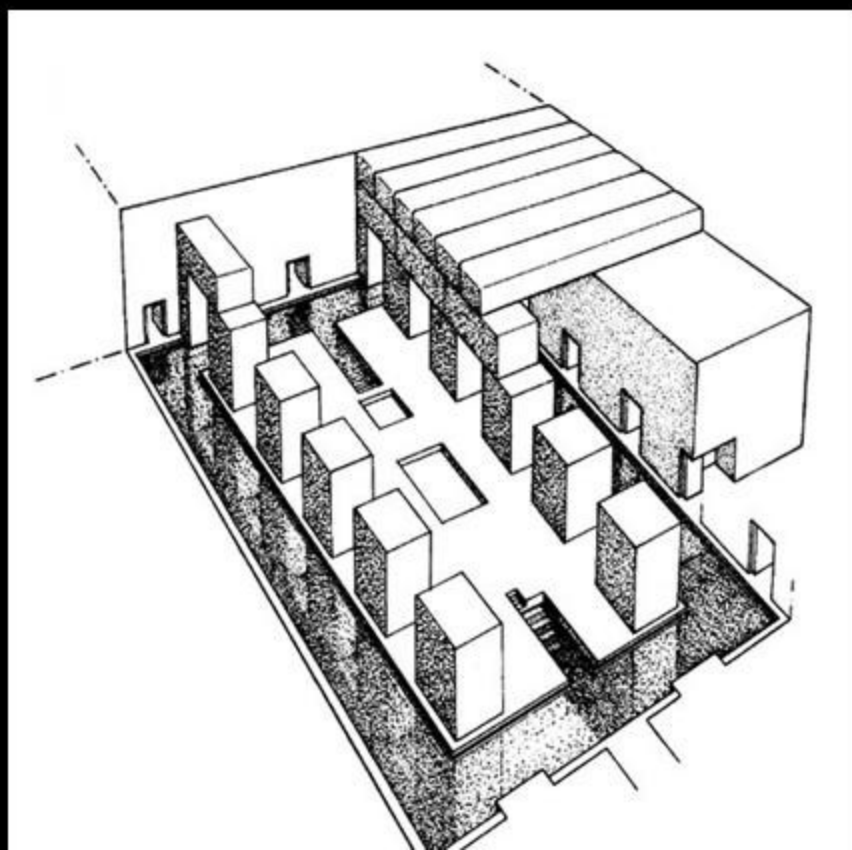
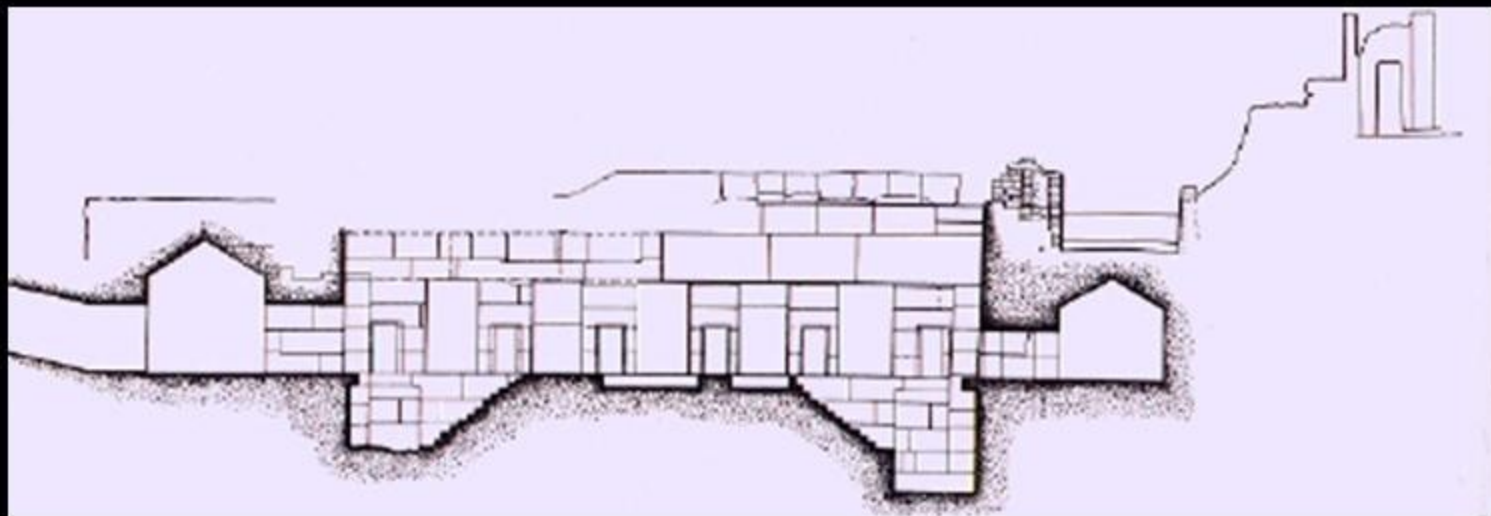
Reproduce en piedra arenisca el COSMOS concebido por su Mitologia.



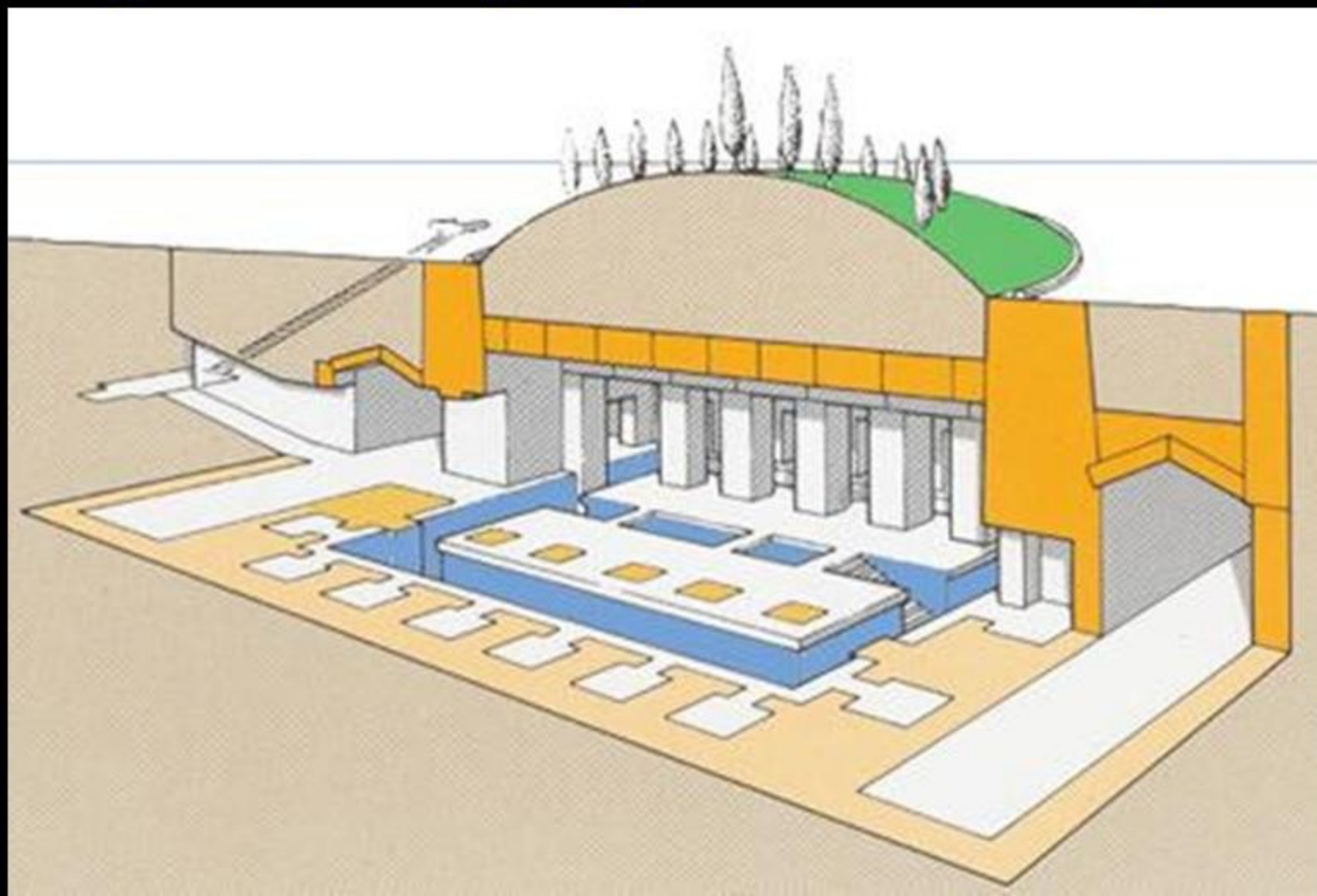








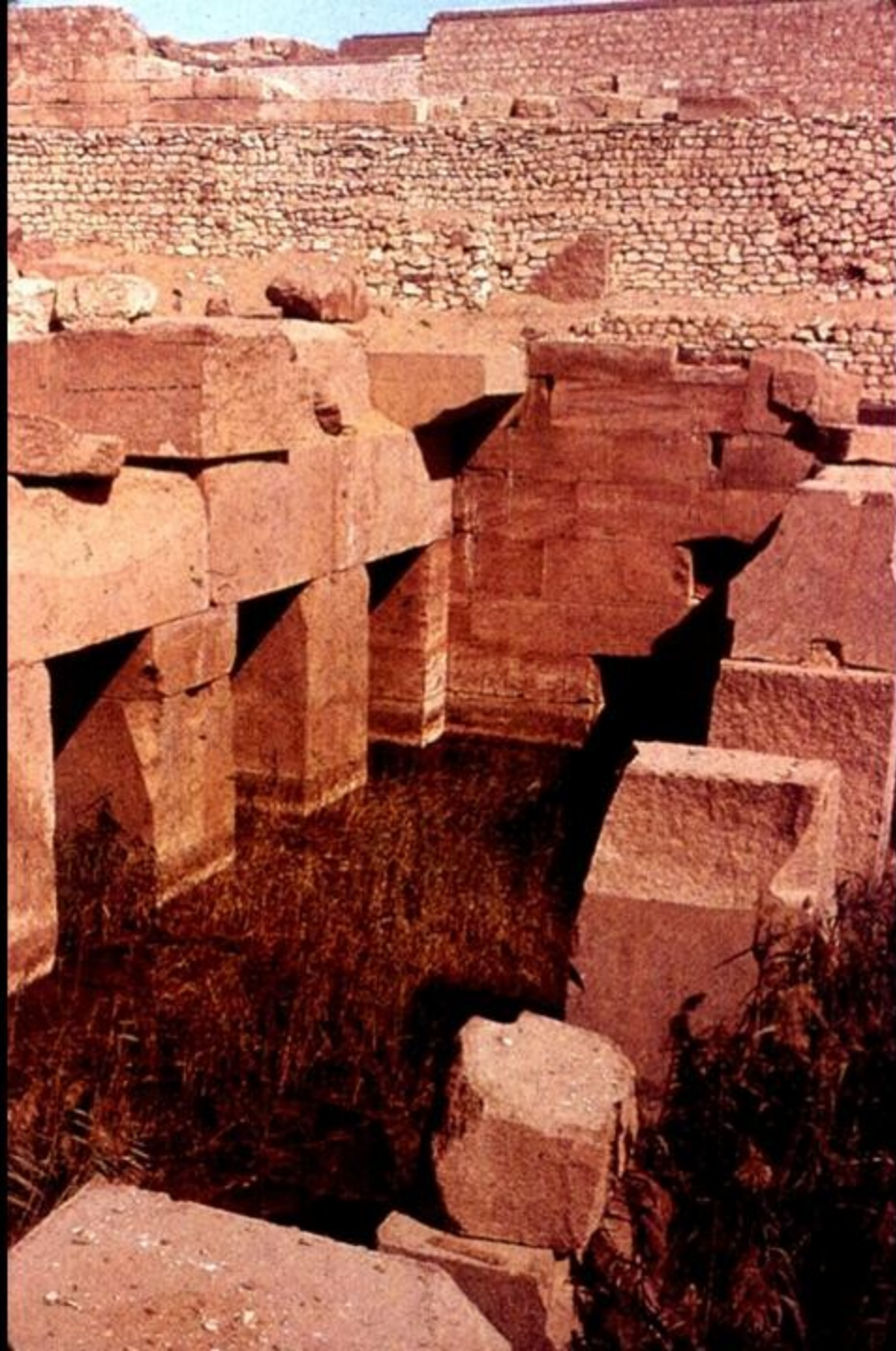
Imaginamos el aspecto externo del Centafío,
Una colina natural con una fosa excavada en la arena,
revestida de calcàrea
para acoger la tierra vegetal pues era circundada por àrboles.



Se articula en angulo recto con la gran Sala Central de 30,5 por 20 metros cuyo techo està sostenido por dos filas de 5 enormes pilares monolíticos de granito rosa de 4 metros , algunos pesan mas de 100 toneladas.

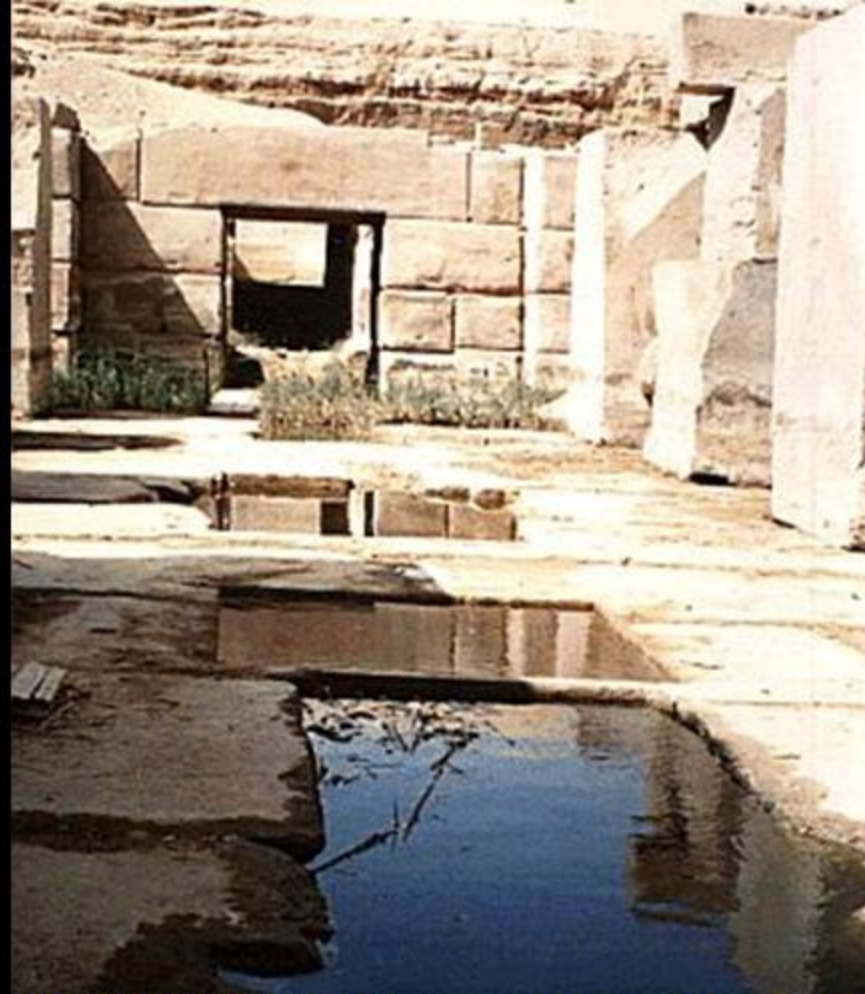












La NAVE CENTRAL rectangular (explanada)
rodeada por una fosa llena de AGUA forma una ISLA
que simboliza LA COLINA PRIMORDIAL ,
el primer lugar de las Aguas del NUN Indiferenciado ,
de lo No manifestado.







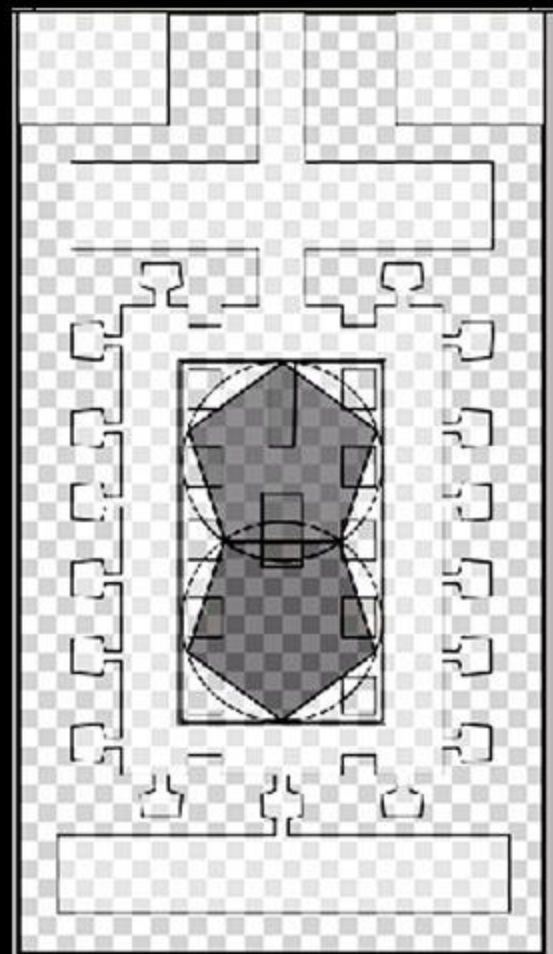
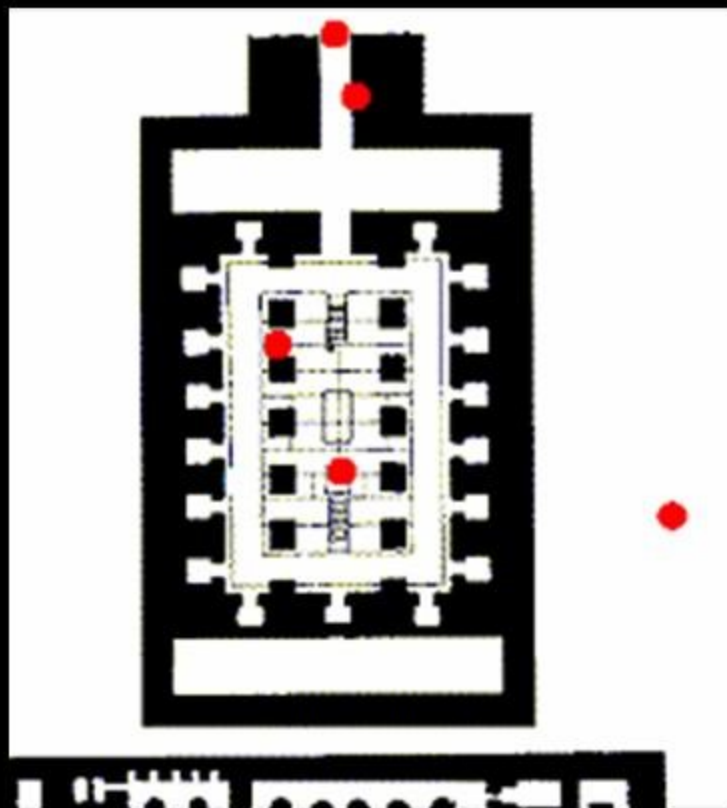


En una Càmara se alza un pseudo Sarcòfago
con un cofre canòpico para las visceras del Faraòn.





Las 17 Càmaras transversales secundarias , Nichos profundos ,
estàn situadas en cada extremo de esta Sala,
decoradas con representaciones y textos
de caràcter funerario y astronòmico,
destacando NUT , la Diosa de los Cielos.

































Un CANAL artificial con dos ESCALERAS llevan debajo del AGUA
a una Càmara de 20 por 6 metros
en forma de SARCÒFAGO para OSIRIS .
SOBRE LAS AGUAS SE ELEVA EL DIOS ,
en la Colina donde la MUERTE fuè VENCIDA al AMANECER ...

El conjunto reproduce
la primitiva Colina de la Creación del Mundo
que emergió como una Isla sobre las aguas primordiales.





SALVE OSIRIS ...



Dr. Guillermo Calvo Soriano

GUILLERMO