

Partes del libro han sido tomadas debido a su relacion con el tema de obras del mismo autor

INTRODUCCION :

TECNICAS DE CURACION Y MASAJE CON LAS MANOS :

DESDE SIEMPRE EL HOMBRE HA SABIDO QUE EN SUS MANOS TIENE ENERGIAS,CAPACES DE QUITAR EL MAL,ALIVIAR EL DOLOR Y DE “INYECTAR ENERGIA” EN LAS ZONAS ENFERMAS. ES ALGO INSTINTIVO,YA QUE CUANDO UN CHICO SE GOLPEA,SE REFRIEGA LA ZONA Y EL DOLOR PASA,CUANDO UN BEBE SE LASTIMA,LA MADRE LO FRICCIONA Y ALIVIA SU DOLOR,EJEMPLOS ASI HAY MUCHISIMOS.

EN ORIENTE HACE MAS DE 3 MIL AÑOS QUE LA FILOSOFIA ORIENTAL ESTUDIO LA ENERGIA COSMICA Y SU APLICACIÓN EN EL CUERPO Y EL ALMA,TODA LA TEORIA ORIENTAL ESTUDIA QUE HAY UNA ENERGIA COSMICA UNICA EN TODOS LOS SERES,DE LA CUAL LOS MISMOS SERES FORMAN PARTE,ESA ENERGIA FLUYE COMO UN INMENSO MAR A TRAVES DE EL,ESA ENERGIA ES LLAMADA CON DISTINTOS NOMBRES COMO CHI EN CHINA,KI EN JAPON,HEE EN COREA,PRANA EN LA INDIA,PNEUMOS EN GRECIA,ES LA FUERZA DEL ALIENTO O FUERZA VITAL DEL OCULTISMO OCCIDENTAL,O LA FUERZA QUE SE MUEVE Y ORIGINA,SOSTIENE Y TRANSFORMA LA CREACION QUE LOS CRISTIANOS ESOTERICOS LLAMAN ESPIRITU SANTO Y LOS KABALISTAS SHEKINAH O GLORIA DE DIOS. ESTA FUERZA ES EL CHI,LA FUERZA VITAL DEL TAO,EL UNO,EL PRINCIPIO O ESPIRITU SUPREMO,DIOS;

EL MUNDO ES LA MANIFESTACION DE 2 FUERZAS OPUESTAS Y COMPLEMENTARIAS QUE EN EL MUNDO Y EL ALMA SE Oponen Y LUCHAN ENTRE SI Y DE AHÍ VIENE EL PECADO,EL DOLOR,LA ENFERMEDAD Y LA MUERTE;

EL HOMBRE DEBE REUNIR ESAS FUERZAS ENTRE SI,ESTO ES LA LLAMADA BODA ALQUIMICA O LA UNION DE LOS COMPLEMENTARIOS,ES LA UNION DEL PRINCIPIO MASCULINO,EL YANG SIMBOLIZADO POR EL SOL EN OCCIDENTE,Y DEL YING,EL PRINCIPIO PASIVO SIMBOLIZADO POR LA LUNA,DE LA UNION DEL PADRE SOL Y DE LA MADRE LUNA,NACE EL HIJO MERCURIO,EL BUDA O EL ALMA LIBERADA,EL MAESTRO O EL HOMBRE HECHO DIOS,EL CRISTO O HIJO DE DIOS ,EL VERBO;

EL ALMA DEL HOMBRE DEBE POR EL TRABAJO DE LA INICIACION O MEDITACION O EL USO DE LA ENERGIA (MAGIA) ARMONIZAR LAS FUERZAS OPUESTAS Y REUNIRLAS DE NUEVO ENTRE SI Y CASARLAS,CON ESO DESTIERRA AL DOLOR Y CON ESA PEQUEÑA MUERTE DE SU EGO PERSONAL Y SU CUERPO,MUERE SU CUERPO MORTAL Y RESUCITA SU CUERPO LUMINOSO,SU ALMA LUEGO DE DESCENDER A LO MAS PROFUNDO SUYO (EL INFIERNO O SUBCONCIENTE) Y DE LIBERAR SUS ENERGIAS INFERIORES RENOVADA QUE UTILIZA PARA ASCENDER AL PADRE DIOS,Y VOLVER A LA CASA DEL PADRE COMO EL HIJO PRODIGO QUE ES ,VUELVE ARECLAMAR SU HERENCIA,LOS PODERES DIVINOS QUE LE ESPERAN,PARA CONVERTIRSE EN UN SALVADOR DE LA NATURALEZA Y DE SUS HERMANOS.

DEBE DESCENDER PARA LIBERAR SUS CARGAS,PUES NADIE LIBERA A NADIE SI PRIMERO NO S ELIBERA A SI MISMO Y NADIE SUBE SI PRIMERO NO DESCENDIO ALO PROFUNDO DE SI Y CONOCIO SUS DEFECTOS Y LOS TRANSFORMO EN SUS VIRTUDES.

EL MUNDO DE DOLOR Y PRUEBAS NOS PRUEBA PARA DESARROLLAR EN NOSOTROS LA VOLUNTAD Y LAS FUERZAS MORALES EN EL ALMA,CUANDO EL ALMA SE DESARROLLA A TRAVES DEL PELIGRO Y LAS PRUEBAS Y EL DOLOR,AL ALMA SE PURIFICA Y ENTONCES CONQUISTA SUS DEFECTOS Y ACCEDE A SER MERECEDOR DE LOS PODERES MAGICOS DE SER UN HIJO DE DIOS QUE RECONOCE A SU PADRE.

ESTE ES EL SECRETO DE TODAS LAS RELIGIONES Y DE LA MAGIA Y DE LAS DOCTRINAS OCULTAS, LA PREPARACION PARA DESPRENDERSE DE LO MALO, LA PURIFICACION Y RECONSTRUCCION DEL ALMA PARA EL SALTO Y VIAJE DE REGRESO A LA CASA DEL PADRE, O PLANO ESPIRITUAL, EL SENO DE DIOS.

EL PROCESO DE LA CREACION ES COMPLEJO PODEMOS RESUMIRLO ASI :

1-EL ABSOLUTO DESCIENDE COMO ESPIRITU (PADRE)

2-LA SUSTANCIA EN CAOS, ATRAE AL ESPIRITU (MADRE)

3-EL ALIENTO O FUERZA EN MOVIMIENTO (EL ESPIRITU SANTO) UNE AMBOS ASPECTOS Y DE SU UNION SE PRODUCE LA PERSONA DE DIOS, EL HIJO.

4-USANDO LA VIBRACION (EL VERBO) ENCIERRA UNA PARTE DEL ESPACIO Y LA SUSTANCIA, ESA BURBUJA SERA EL UNIVERSO A DESARROLLAR .

5-EN ESA BURBUJA, DESDE EL CENTRO DIOS SE MANIFIESTA COMO UNA ESPIRAL DE ENERGIA, QUE SE DESENROLLA Y MANIFIESTA LOS 7 PLANOS O TIPOS DE SUSTANCIA CON LOS QUE SE HARAN TODAS LAS COSAS.

6-EL DIOS DE ESTE UNIVERSO SE MANIFIESTA CON 3 FACULTADES O FASES :

- A) CREADOR, EL ESPIRITU SANTO QUE MANIFIESTA LA FORMA, PREPARA LOS ATOMOS Y ORGANIZA LAS MOLECULAS USANDO LAS FUERZAS DE LOS ELEMENTOS LLAMADOS TATTWAS EN ORIENTE.
- B) EL ORGANIZADOR , EL HIJO, LA VIDA QUE NACE EN LA MATERIA Y VIENE A DESARROLLARLA POR LA EVOLUCION Y ORGANIZARLA EN ESTRUCTURAS CADA VEZ MAS COMPLEJAS COMO RAZAS Y REINOS, BUSCA LA VIDA QUE SE MANIFIESTA COMO LA CONCIENCIA DEL MUNDO A TRAVES DE LOS 5 SENTIDOS QUE PERCIBEN LOS 4 ELEMENTOS, EN ESTE PLANO SE PREPARAN TAMBIEN LOS MENSAJEROS, LOS PROFETAS Y GUIAS QUE VAN A TRAER Y ENCARNAR LAS VIRTUDES DIVINAS EN ESTE MUNDO, LOS MAESTROS ENCARNAN LOS PODERES Y BONDAD DIVINA EN ESTE MUNDO Y VIENEN A GUIAR A LOS HOMBRES Y A TRAER A DIOS A ESTE MUNDO Y A LLEVAR ESTE MUNDO HACIA DIOS.
- C) EL LIBERADOR O TRANSFORMADOR, EL PADRE, UNA VEZ QUE LAS VIDAS ESTAN SUFICIENTEMENTE LISTAS, LOS 5 SENTIDOS SON UNIDOS EN EL 6TO SENTIDO QUE ES LA MENTE QUE PROPORCIONA LA COMPRESION DE LAS COSAS QUE ESTN MAS ALLA DE LOS CAMBIOS DE LA NATURALEZA, O SEA ES CAPAZ DE ENTENDER LAS LEYES DE LA CREACION O SABIDURIA ESPIRITUAL, ENTONCES LAS ALMAS DESCIENDEN SOBRE LAS VIDAS Y SE TRANSFORMAN EN ALMAS INDIVIDUALES O ALMAS VIVIENTES COMO LES DICE LA BIBLIA Y EN ORIENTE LOS LLAMAN JIVATMA O ALMAS QUE REENCARNAN, ES DECIR SON CAPACES DE ENFOCAR LA CONCIENCIA HACIA DENTRO Y CON ESO SE LIBERAN DE LA NATURALEZA, DE LA MATERIA Y DEL CUERPO MORTAL QUE LOS MATA Y MUERE Y AL SACRIFICAR SU EGO PERSONAL, LA TRASFORMACION DE SU ALMA O INICIACION LOS DEVUELVE AL PLANO ESPIRITUAL, EL EDEN DE DONDE HEMOS VENIDO, ESTA ES LA ACCION DEL PADRE QUE PRESIDE EL DESCENSO DEL ALMA A LA CONCIENCIA Y EL TRABAJO DEL ALMA POR SU REGRESO, ES EL LLAMADO JUICIO FINAL O APOCALIPSIS;

7)-EL MISMO PROCESO POR EL CUAL DIOS HIZO EL UNIVERSO, ES EL QUE EL ALMA DEBE HACER POR SI MISMO, RECONSTRUIRSE Y SER UN PEQUEÑO DIOS, CONSTRUCTOR DE SU PROPIA VIDA.

EL PROCESO HABLA DE LA UNIDAD DE TODO,QUE TODAS LAS COSAS ESTAN UNIDAS ENTRE SI,QUE LA UNIDAD SE MANIFIESTA POR 3 FUERZAS,QUE LLAMAMOS PADRE,HIJO,ESPIRITU SANTO,LA TRINIDAD EN OCCIDENTE,LA TRIMURTI EN ORIENTE, O EL AZUFRE,MERCURIO Y SAL DE LA ALQUIMIA,BRAHMA,VISHNU Y SHIVA DE LA INDIA,EL KOSMO,KAOS Y THEOS DE LOS GRIEGOS,EL TAO,YIN Y YANG Y EL CHI DE LOS CHINOS;

ESA TRINIDAD MANEJA LA MATERIA,LAVIDA Y EL ALMA ESPIRITUAL,PERO EN LA MATERIA LAS OPERACIONES DE UNION (COAGULA O ATRACCION) Y DE DISOLUCION (SOLVE O SEPARACION) SE HACEN POR MEDIO DE LOS 4 ELEMENTOS LLAMADOS TIERRA,AGUA,AIRE Y FUEGO QUE VIENEN DEL 5TO ELEMENTO,EL ETER O FUERZA MAGNETICA DE LA CUAL VIENEN Y LA CUAL VUELVE LOS ELEMENTOS DE LA MATERIA.

SIN EMBARGO LA VIDA Y LA CONCIENCIA SE MANEJA DESDE LATRINIDAD QUE SE DIVIDE EN 7 RAYOS,LLAMADOS ELOHIM QUE SON LAS FUERZAS MORALES QUE GUIAN LA EVOLUCION DE LOS ATRIBUTOS DIVINOS MANIFESTANDOSE ,ESTAS FUERZAS ACTUARAN SOBRE LOS SENTIMIENTOS COMO ANGELES,O SOBRE LAS FUERZAS MENTALES,PERSONIFICANDO LOS ATRIBUTOS DIVINOS COMO LOS DIOS, Y EN LA FORMA CULTIVANDO LAS CUALIDADES DE LA MATERIA Y LA NATURALEZA COMO LOS ELEMENTALES (DUENDES,HADAS,ONDINAS O SALAMANDRAS) LAS ENTIDADES QUE SON GUARDIANES Y GUIAN LA EVOLUCION DE LAS ALMAS HUMANAS SON LOS SIGNOS DEL ZODIACO. ESTOS 7 RAYOS SON SUBDIVISIONES DE LA TRINIDAD Y LOS 7 RAYOS SE DIVIDEN LUEGO EN 12 QUE SON LOS SIGNOS ZODIACALES.

ESTOS 7 RAYOS MANIFIESTAN Y ENFOCAN EN LOS 7 PLANETAS VISIBLES QUE CONCENTRAN LA FUERZA Y CARACTERISTICA DE LOS 7 RAYOS ASI EL UNIVERSO ES EL RESULTADO DE LA TRINIDAD QUE CREA A TRAVES DE LOS 7 RAYOS Y DE LA MEZCLA DE ESTOS 7 RAYOS SALE TODA LA MATERIA,VIDA Y CONCIENCIA. ESTOS 7 RAYOS SE ENFOCAN EN LOS PLANETAS Y ESTOS SE ENFOCAN EN LOS 7 CHAKRAS O CENTROS DEL CUERPO,ASI TODA ENFERMEDAD ES UN DESEQUILIBRIO DE ENREGIAS INTERNAS Y DEBE SER VENCIDA USANDO LOS PODERES DE LOS 7 RAYOS ACTUANDO EN LOS 7 CHAKRAS.

TABLA DE CORRESPONDENCIAS ENTRE LAS 7 FUERZAS Y SUS MANIFESTACIONES

PLANETA	RAYO	ASPECTO	DIOS	CHAKRA	PODER
SATURNO	VIOLETA	PADRE	CRONOS	SAHASRARA	VOLUNTAD
LUNA	BLANCO	VIRGEN	ISIS,LA VIRGEN	AJNA	INTUICION Y VISION
MERCURIO	AMARILLO	LUCIFER	HERMES,BUDA	VISHUDA	VERBO
SOL	NARANJA	EL HIJO O CRISTO	JESUS,APOLO	ANAHATA	ARMONIA Y AMOR
MARTE	ROJO	SATAN	ARES	MANIPURA	FUERZA
JUPITER	AZUL	ANGELES	ZEUS	SWADISTANA	ÉXITO Y GLORIA
VENUS	VERDE	ESP.SANTO	AFRODITA O MADGALENA	MULADHARA	SEXO Y PLACER

PLANETA	ARCANGEL	METAL	ENERGIA	ORGANOS
SATURNO	ORIFIEL	PLOMO	FOHAT	CEREBRO

LUNA	GABRIEL	PLATA	CHIT	PINEAL
MERCURIO	RAFAEL	MERCURIO	IGNANA	GARGANTA
SOL	MIGUEL	ORO	PRANA	CORAZON
MARTE	SAMAE	HIERRO	TAPAS	PLEXO
JUPITER	ZADKIEL	ESTAÑO	ETER	OMBLIGO
VENUS	ANAEL	COBRE	KUNDALINI	SEXO

PLANETA	PLANTA	ACCION
SATURNO	PINO, TE, EUCALIPTO	ASTRIGENTE ANTISEPTICO Y CICATRIZANTE
LUNA	SALVIA, MIRRA, MELISA	SEDANTE
MERCURIO	, LAVANDA, MADERA DE ORIENTE	ANALGESICO
SOL	INSCIENSO, LIMON , SANDALO, CEDRO, RUDA	CIRCULACION
MARTE	SANDALO, ROMERO	ESTIMULANTE
JUPITER	MANZANILLA , MENTA, LIMON	DIGESTIVOS
VENUS	ROSA Y MALVA	AFRODISIACO

PLANETA	DIA	SANTOS	UMBANDA	PODER
SATURNO	SAB	SAN LA MUERTE, SAN CIPRIANO	OMOLU Y OLORUM	ENFRENTA EL MAL Y TRANSMUTA
LUNA	LUN	VIRGEN O SANTA LUCIA	IEMANJA	ABRE CAMINOS, LIMPIEZA
MERCURIO	MIER	SAN ROQUE, SAN ANTONIO SAN RAFAEL	OXOSI Y OBA	SALUD, ESTUDIO
SOL	DOM	SAN MARCOS	OXALA,	SALUD Y AUTODEFENSA
MARTE	MAR	SAN JORGE, GAUCHITO GIL	OGUM	TRAMITES , ENEMIGOS Y JUICIOS
JUPITER	JUEV	SAN PANTALEON, SAN JOSE	XANGO, EXUS	OCUPACION, DINE RO Y SOCIALES
VENUS	VIER	SANTA RITA, MAGDALENA	POMBA GIRA, OXUM, IANSA	AMOR Y HECHICERIA

CON EL CORRECTO USO DE ESTAS TABLAS SE SABE EL SECRETO DE CÓMO FUNCIONA LA CREACION, QUE FUERZAS PARTICIPAN EN CADA COSA Y CUANDO SE INVOCAN Y COMO, PARA USAR SU PODER EN FORMA CORRECTA, ESTE ES EL SECRETO DE LA MAGIA Y DE CÓMO LAS FUERZAS COSMICAS ACTUAN A TRAVES DE LOS PLANETAS Y DE ALLI SOBRE LOS CHAKRAS ASI QUE LA MAGIA Y LA CURACION UTILIZA EL PODER DE CADA PLANETA O FUERZA SOBRE EL CHAKRA QUE CORRESPONDE.

LAS ENFERMEDADES Y COSAS QUE SUCEDEN SON EL RESULTADO DE UNA FUERZA ACTUANDO A TRAVES DE UN PLANETA Y DE UN CHAKRA EN EL CUERPO, PARA REMEDIARLO BASTA INVOCAR LA CUALIDAD DEL CHAKRA, PODER Y SANTO QUE SE NECESITA Y ESA FUERZA SE RECIBE DIRECTAMENTE EN EL ALMA, COMO FUERZA MAGICA QUE ACTUA SIOBRE EL ALMA O LAS CIRCUNSTANCIAS DEL MEDIO O COMO FUERZA VITAL CURATIVA.

ESTA TECNICA DE ARMONIZAR LAS ENERGIAS COSMICAS SOBRE EL ALMA Y EL CUERPO SE APLICAN EN LAS DISCIPLINAS ORIENTALES DE LAS ARTES MARCIALES COMO EL KUNG-FU,EL TAI-CHI,EL YOGA Y SOBRETUDO EN LAS TECNICAS DE MASAJES QUE LO QUE HACEN ES INVOCAR LAS FUERZAS COSMICAS Y APLICARLAS CON O SIN CONTACTO SOBRE EL CAMPO DE ENERGIA LLAMADO AURA Y ACTUAN SOBRE EL ANIMO,LA VIDA EMOCIONAL,LA MENTE Y LA SALUD FISICA.

LAS DISCIPLINAS DE MASAJE O ESTIMULACION O ARMONIZACION DE LA ENERGIA SON MUCHAS Y A GRANDES RASGOS HAREMOS UN RESUMEN DE ELLAS.

- 1-**DO-IN,O REFLEXOTERAPIA**,ACTUA SOBRE PUNTOS DE LA PLANTA DEL PIE.
- 2-**BAO JIAN AN MO,O SHIATZU**,MASAJE SOBRE PUNTOS CORPORALES
- 3-**REIKI** O TRANSMISION DE BIOENERGIA,SIN CONTACTO FISICO
- 4-**KUATSU**-TECNICAS DE CURACION Y REANIMACION(ARTES MARCIALES)
- 5-**KIAI Y ATEMIS** (TECNICAS DE GOLPES MORTALES PARA MATAR)

LA FILOSOFIA BASICA ES LA DEL TAOISMO,DE LA ENERGIA COSMICA TAO Y LOS 2 PRINCIPIOS OPUESTOS COMPLEMENTANDOSE,EL YANG SOLAR Y EL YIN LUNAR,Y LA ENERGIA VITAL MANIFESTANDOSE EN EL CUERPO ES LLAMADA EL CHI, ESA ENERGIA SE MUEVE EN EL CUERPO POR CANALES,DESCIENDE DESDE EL CEREBRO POR LA MEDULA,COMO UNA SERPIENTE POR LA COLUMNA Y ABASTECE DE ENERGIA LOS CHAKRAS O CENTROS ORGANICOS.

LA ENERGIA ES TRIPLE :

1-LA ENERGIA DEL LADO DERECHO,YANG,SOLAR ES LLAMADA IDA,LA ENERGIA VIRGINAL Y PURA ASOCIADA AL CIELO Y LA PUREZA DE APOLO Y A MARIA VIRGEN, ES UNA FUERZA QUE DESCIENDE A AYUDAR Y RESCATAR.

2-LA ENERGIA DEL LADO IZQUIERDO,YIN,ASCENDENTE,LUNAR ,ES LLAMADA PINGALA,LA PROSTITUTA,ASOCIADA AL INFIERNO Y EL GOCE DE DIONISIO-BACO Y A MARIA MADGALENA.

3-AMBAS CORRIENTES SALEN Y VUELVEN A LA CORRIENTE CENTRAL LLAMADA SUSHUMA,EL HIJO,QUE LAS REUNE EN EL CORAZON,ES LA FUERZA CENTRAL QUE EN EL CORAZON,UNE LA FUERZA DESCENDENTE DESDE EL CEREBRO DEL PADRE Y LA FUERZA ASCENDENTE DEL SEXO EN EL CORAZON,ESTE ES EL TRABAJO DEL CRISTO EN EL TEMPLO INTERNO,LA BODA DE LAS FUERZAS OPUESTAS.

EL TRABAJO DEL YOGA ES DESPERTAR LA FUERZA DORMIDA EN LA INGLE,COMO DESEO SEXUAL Y ELEVARLA A TRAVES DE LA RESPIRACION (PRANAYAMA) HACIA EL CORAZON,DONDE APRENDE A ARMONIZAR LA ENERGIA VITAL O PRANA Y A ORDENAR SU VIDA EMOCIONAL,LUEGO CON EL TRABAJO INTERNO O MEDITACION,ESTE QUE ERA EL FUEGO SEXUAL,TRASFORMADO EN DESEO Y LUEGO EN EMOCION,SE USA COMO ENERGIA DE PENSAMIENTO Y SE RECTIFICA LA CONCIENCIA DIRIGIENDOLA HACIA LO ESPIRITUAL EN LA BASE DEL CEREBRO Y ASI LA ENERGIA INDIVIDUAL INTERNA TRABAJA COMO SOCIA DE LAS FUERZAS COSMICAS EN EL PLAN DE LA CREACION.

EL MASAJE TRABAJA INVOCANDO LAS 3 FUERZAS BASICAS :

- 1- DEL ESPIRITU SANTO,EL DESEO O FUERZA EN EL SEXO,
- 2- DE LA SABIDURIA,SENTIMIENTO Y AMOR DEL CRISTO INTERNO,EL HIJO,EN EL CORAZON .

3- Y LA VOLUNTAD DEL PADRE EN EL CEREBRO.

Y LOS 7 RAYOS Y CONCENTRA ENERGIA ETEREA QUE APLICA ALREDEDOR Y SOBRE LOS CHAKRAS PARA ESTIMULAR SU ENERGIA.

ORIGEN DEL REIKI :

BASADO EN TECNICAS DE ENERGIA,RESPIRACION DE UN MONJE BUDISTA LLAMADO TA-MO O BODHIDARMA QUE ORIGINA UNA SERIE DE EJERCICIOS SIMPLES QUE UN GENERAL LLAMADO YUEN-FEI TRANSFORMA EN LA PRIMERA SERIE DE EJERCICIOS DEL KUNG-FU QUE DESARROLLA LAS ESCUELAS INTERNAS Y EL USO DE LA ENERGIA EN TECNICAS COMO EL DIM-DUMOK O ESCUELA DE LA PALMA ROJA.

LUEGO UN MONJE JAPONES LLAMADO EL DOCTOR MIKAO USUI,RECOPILO UNA SERIE DE EJERCICIOS DE DISTINTAS DISCIPLINAS Y CREO OTROS Y ASI LE DIO FORMA AL SISTEMA LLAMADO REIKI,LA ARMONIZACION Y TRANSMISION DE LA ENERGIA VITAL QUE ESTA POR TODAS PARTES,FUERA Y DENTRO NUESTRO,LA TAREA DEL MAESTRO USUI FUE SEGUIDA POR EL DR.CHUJIRO HAYASHI Y LUEGO A SU HIJA HAWAYO TAKATA QUE LO DIFUNDIO EN COREA Y LO LLEVO A ESTADOS UNIDOS CON LO QUE SE DIFUNDIO A TODO EL MUNDO.

LAS ORGANIZACIONES MAS IMPORTANTES EN LA ACTUALIDAD DE REIKI SON :

1-LA RIEKI ALLIANCE,FUNDADA EN 1981 POR PHYLLIS LEI FURUMOTO,NIETA DE LA MAESTRA HAWAYO TAKATA.

2-EN 1982,LA DOCTORA BARBARA RAY FUNDA LA ORGANIZACIÓN QUE TERMINO POR LLAMARSE ASOCIACION INTERNACIONAL DE TECNICA DE IRRADIACION, YA QUE EL REIKI SE EMPARENTA CON LA DISCIPLINA LLAMADA RADIONICA O LA VIEJA RADIESTESIA QUE ESTUDIABA LAS ENERGIAS SUTILES EN LA NATURALEZA, NADA MAS QUE EL REIKI APLICA ESAS ENERGIAS EN EL CUERPO.

KI- ES EL PODER CREADOR DEL UNIVERSO O LA FUERZA VITAL ES LA ENERGIA BIOPLASMATICA QUE SOSTIENE Y TRANSFORMA LA VIDA,ES PARTE FISICA,PARTE ENERGIA Y PARTE EMOCIONAL,ENTRA DENTRO DE UNA SUBCLASE DE LOS ETHERES O SUSTANCIAS SUTILES QUE LA CIENCIA AUN TEORIZA PERO NO IDENTIFICA CON CERTEZA,SU COMPOSICION PODRIA SER FOTONES,NEUTRINOS O ALGUNA OTRA CLASE DE PARTICULA COSMICA SUBATOMICA O INCLUSO UN FLUIDO QUE SEA EL QUE SUSTENTA LA EXISTENCIA DE LOS ATOMOS (ETER) QUE SI BIEN FUE NEGADO POR LOS CIENTIFICOS HACE MUCHO TIEMPO,CADA VEZ SU HIPOTESIS COMO SUSTENTO DE TODO LO QUE EXISTE ES CADA VEZ MAS ACEPTADO.

REI-ES EL ESPIRITU,LA LUZ,LA CONCIENCIA

REI-KI ES LA UNIDAD ENTRE LA NATURALEZA (EL CUERPO) Y EL ESPIRITU, EL PROCESO POR EL CUAL EL PRACTICANTE PRODUCE EN SI ESA UNIDAD Y COMO AYUDA A LOS DEMAS A PRODUCIR ESE REGRESO AL BIENESTAR Y ARMONIA A TRAVES DE LA TRASMISION DE LA ENERGIA.

VIDA Y ENFERMEDAD :

EL UNIVERSO ESTA EN MOVIMIENTO PORQUE EXISTE EL REI-KI,ESE CAUDAL INFINITO DE ENERGIAS QUE TODO LO SUSTENTA Y ESTA PRESENTE EN TODAS LAS COSAS. ESA ENERGIA VITAL LLENA EL UNIVERSO Y SE MANIFIESTA EN EL UNIVERSO Y EN EL HOMBRE A TRAVES DE 3 CENTROS PRINCIPALES :

- 1-LA CABEZA,EL CEREBRO,LA VOLUNTAD DEL PADRE
- 2-EL PECHO,EL CORAZON,EL SENTIMIENTO DEL HIJO
- 3-EL VIENTRE,EL SEXO,LA FUERZA DEL ESPIRITU SANTO

ESA ENERGIA COSMICA CIRCULA Y SE DIVIDE EN 7 RAYOS PRINCIPALES QUE ABASTECEN A LOS 7 CENTROS ORGANICOS PRINCIPALES QUE REFLEJAN LOS PODERES Y ACTIVIDAD DE LOS 7 PLANETAS VISIBLES :

LA ENERGIA CIRCULA EN ESPIRALES A TRAVES Y ALREDEDOR DEL CUERPO,ESAS VIAS O MERIDIANOS SE LLAMAN NADIS,LOS NADIS CONDUCEN LA ENERGIA HACIA VASOS GRANDES QUE SON LOS CHAKRAS O LOTOS

- 1-CORONARIO-CEREBRO
- 2-FRONTAL-GLANDULA PINEAL
- 3-GARGANTA
- 4-CARDIACO
- 5-PLEXO SOLAR
- 6-ESPLENICO (OMBLIGO)
- 7-SEXO (INGLE)

SI BIEN EN EL FUTURO SE ACTIVARIAN UN TOTAL DE 12 CHAKRAS EN EL CUERPO Y FUERA DE EL,PERO LOS IMPORTANTES Y SENSIBLES SON 7,ASI COMO LOS NADIS BASICOS SON 72000 Y LLEGAN HASTA MAS DE 16 MILLONES,PERO LOS 7 BASICOS SON LOS QUE USAN MAS.

EL USO DE ESTA ENERGIA ES LO QUE HACE EL YOGA Y TAMBIEN LA MAGIA ACTIVANDO E INVOCANDO ESTAS FUERZAS COSMICAS PARA INTERVENIR EN LA NATURALEZA;

ENFERMAMOS PORQUE ESTA ENERGIA NO CIRCULA,SE BLOQUEA Y ESA ENERGIA ATRAPADA PUGNA POR SALIR Y ESO NOS HACE DAÑO,ES COMO EL AGUA CUANDO SE ESTANCA SE PUDRE.

LA SALUD ES EL SANO FLUIR DE LA ENRGIA VITAL,LA ENFERMEDAD COMIENZA POR ALGUN BLOQUEO EN LA CIRCULACION DE ENERGIA,COMIENZA SIEMPRE POR ALGUN PROBLEMA EMOCIONAL,LAS EMOCIONES SON EL PROCESO QUE MAS ENERGIA DEL ALMA INVOLUCRA Y MAS TRANSTORNOS PRODUCEN,LO EMOCIONAL,SIEMPRE ES UN CONFLICTO,ES UNA LUCHA ENTRE 2 OPCIONES DONDE UNO GANA Y EL OTRO PIERDE,ES UNA ACTIVIDAD DEL EGO QUE ACARREA KARMA O CONSECUENCIAS. LO EMOCIONAL PUEDE SER ALGUN MIEDO O UN DESEO REPRIMIDO O UNA MALA RELACION,O EMOCIONES VIOLENTAS ,LO QUE SEA COMO PRESION SE ACUMULA Y ENTRA EN EL SUBCONCIENTE Y AFECTA AL CUERPO Y SE ESTACIONA ALLI PORQUE EL CUERPO NO TIENE METODOS PARA DISFRAZAR SU DOLOR COMO TIENE EL SUBCONCIENTE,PERO A LA VEZ EL DOLOR FISICO Y SOBRETUDO EL EMOCIONAL PERMANECE Y PIDE DESESPERADAMENTE QUE SE LO SAQUEN.

ES DECIR TODO COMIENZA CON ALGUN PROBLEMA EMOCIONAL EN LA CONCIENCIA Y BAJA AL CUERPO Y ALLI SE ESTACIONA Y SE BLOQUEA. HAY UN TIEMPO EN QUE LO EMOCIONAL PUEDE SER SUPERADO Y LA ENFERMEDAD EVITADA POR EL USO DE LA MENTE SUPERIOR O LA SUGESTION,SE USA LA MENTE PARA DARSE FUERZAS Y SUPERAR LOS PATRONES DE PENSAMIENTO CICLICOS DE DOLOR,PERO CUANDO LA FORMA DE PENSAR PERMANECE DURANTE UN TIEMPO,LA ENFERMEDAD NO SE PUEDE TRATAR SOLO ENLA MENTE,ESTA EN EL CUERPO EN FORMA CRONICA Y DEBE SER TRATADA POR MEDICOS QUE LA REPARAN PERO NO CURAN,PUES LA PERSONA QUEDA SENSIBLES A LOS MISMOS PATRONES EMOCIONALES Y SUS ZONAS FISICAS QUEDAN ALGO MAS DEBILES.

EL REIKI COMO ENERGIA YA SEA CON CONTACTO O SIN CONTACTO, CON PASES O AUN COMO ENERGIA TELEPATICA, PUEDE TRANSMITIRSE A DISTANCIA, TODOS TIENEN ESA CAPACIDAD PERO HAY QUIEN TIENE MAS CAPACIDAD PARA HACERLO, ES COMO QUIEN TIENE MAS CAPACIDAD FISICA INANATA Y QUIEN TIENE MENOS CAPACIDAD PERO TAMBIEN SE MEJORA CON EL ENTRENAMIENTO Y LA PRACTICA.

TODOS HEMOS SENTIDO QUE HAY PERSONAS CON LAS QUE NOS GUSTA ESTAR, SON MAS SIMPATICAS, NOS HACEN SENTIR MAS COMODOS Y PARECEN DARNOS GANAS O ENERGIAS, Y OTRAS PERSONAS QUE NOS MOLESTAN Y HACEN SENTIR MAL Y PARECEN QUITARNOS LA ENERGIA.

ES SIMPLE HAY PERSONAS QUE INSTINTIVAMENTE PUEDEN TRASMITIR ENERGIAS POSITIVAS MAS FACILES Y SON CANALES DE BIENESTAR, Y PERSONAS QUE SON CANALES DE ENERGIAS NEGATIVAS.

DE HECHO TODOS TENEMOS CIERTAS MOLESTIAS A PARTIR DE CIERTAS ACTIVIDADES Y DECIMOS QUE ESAS COSAS NOS MOLESTAN Y DESGASTAN Y CIERTAS SENSACIONES DE ALIVIO , COMO SI RECARGAMOS NUESTRA ENERGIA CON CIERTAS ACTIVIDADES.

NUNCA MEJOR DICHO QUE AHORA LA ENERGIA SE CARGA Y DESCARGA, EN BASE A LAS POSTURAS FISICAS, LAS POSICIONES EN LAS QUE SE ACUMULA LA SANGRE Y LA TENSION DEL CUERPO, PERO TAMBIEN EN ACTIVIDADES COMO LA CONVERSACION CON CIERTAS PERSONAS Y LA ATENCION DE LA MENTE, CIERTAS PERSONAS PARECEN CARGARNOS DE SUS PROBLEMAS Y TENSION Y SE SIENTEN ALIVIADOS LUEGO Y NOSOTROS CANSADOS, Y OTRAS PERSONAS PARECEN QUE NOS INYECTAN ANIMO Y NOS SENTIMOS MAS LIVIANOS.

MUCHOS FACTORES INTERVIENEN EN LA CIRCULACION DE ENERGIA :

- 1-POSTURA FISICA
- 2-EL MEDIO AMBIENTE, CLIMA, LOS MATERIALES QUE NOS RODEAN
- 3-LA ACTIVIDAD MENTAL O EMOCIONAL QUE HACEMOS
- 4-LA ALIMENTACION Y LA RESPIRACION

POR ESO PARA ARMONIZAR MEJOR LA ENERGIA TODAS LAS DISCIPLINAS COMO EL YOGA, REIKI, TAI-CHI, OCULTISMO, ARTES MARCIALES ACONSEJAN :

- 1-POSICION FISICA, UNA GIMNASIA DE RELAJACION
- 2-ALIMENTACION NATURAL
- 3-EJERCICIOS RESPIRATORIOS
- 4-MEDITACION O CONTROL MENTAL (DE EMOCIONES Y PENSAMIENTOS)

Y ALGUNOS CONSEJOS PUES LA ENERGIA SE ACUMULA O SE DESCARGA, SE BLOQUEA Y SE VUELVE NOCIVA Y HAY TECNICAS PARA DESCARGAR LA TENSION Y ENERGIA NEGATIVA.

- 1-DESCALZARSE Y APOYAR LOS PIES EN TIERRA, ARENA O AGUA CON SAL
CAMINAR HACIA ATRAS DESCALZO.
- 2-PENSAR EN COSAS POSITIVAS ANTES DE DORMIR Y PENSAR EN COSAS POSITIVAS AL LEVANTARSE.
- 3-USE CRISTALES O PIRAMIDES PARA DESCARGAR Y ARMONIZAR LA ENERGIA NEGATIVA.
- 4-NO UTILICE TANTOS APARATOS ELECTRONICOS Y SOBRETUDO CERCA DE SU CABEZA ESTOS PRODUCEN ONDAS QUE AFECTAN AL CEREBRO.

5-CUANDO ALGUIEN VENGA A CONTARLE ALGUN CHISME O HISTORIA PERSONAL O A LLORAR SU DESGRACIA A DESCARGARSE ANTE USTED, TRATE DE EVITAR EL TEMA O CORTELO O ENVIELE UNA DESCARGA DE ENERGIA POSITIVA PARA CONTRARRESTARLO, O TRATE DE NO OIRLO, CIERRESE AL MAL O DOLOR QUE TRATAN DE INYECTARLE O PIENSE EN ALGO POSITIVO, NO SE LLEVE COSAS DE LOS DEMAS, LA GENTE ESTA ACOSTUMBRADA A COMPARTIR SU DOLOR, ASI COMO LA SERPIENTE SE ALIVIA AL DESCARGAR SU VENENO, CUANDO DEBE COMPARTIRSE LA ALEGRIA Y ASI SANAR A ESTE MUNDO ENFERMO.

6-NO SE AFERRE AL DOLOR PIENSE QUE SI VA A PASAR DE TODOS MODOS PARA QUE PREOCUPARSE Y SI NO SABE SI VA A PASAR, ENTONCES PARA QUE PREOCUPARSE, EN LOS 2 CASOS HACERSE PROBLEMAS NO TIENE SENTIDO.

7-RECUERDE QUE LOS 2 MALES BASICOS SON LOS EXTREMOS DE LA DEPRESION, LA INERCIA O PEREZA Y EL EXTREMO OPUESTO DE LA ANSIEDAD O NERVIOS, MUEVASE ENTRE ESTOS 2 Y LLEGARA AL CENTRO DE TODAS LAS COSAS.

8-LAS ACTIVIDADES BASICAS QUE RENUEVAN LA ENERGIA SON EL DESCANSO, LA ORACION, LA MEDITACION, EL BAÑO CON AGUA FRIA, CONVERSAR CON ALGUIEN AGRADABLE Y OBSERVAR TRANQUILO ALGUN PAISAJE EN LA NATURALEZA.

COMO FUNCIONA EL REI-KI :

MEDIANTE EJERCICIOS RESPIRATORIOS, Y DE CONCIENCIA O MEDITACION Y UTILIZANDO DETERMINADOS SIMBOLOS Y ORACIONES (MANTRAS), Y CON LA AYUDA DE LOS MAESTROS ETHEREOS O ALTAS ENTIDADES Y DE LOS MAESTROS REI-KI, PUEDE INVOCARSE ESA ENERGIA Y ABRIRSE LOS CANALES BLOQUEADOS Y DARLE A LA PERSONA AFECTADA UNA MAYOR CANTIDAD DE ENERGIA ESPECIFICA QUE NECESITA.

QUIEN CURA, EL REIKI O EL TERAPEUTA ? :

EL TERAPEUTA ES UN CANAL DE LAS ENEREGIAS COSMICAS, EL TIENE LA CAPACIDAD DE SER UN MEJOR CANAL, MAS PURO DE LA ENERGIA COSMICA, Y SABER COMO DISTRIBUIRLA Y TRANSMITIRLA.

EL RIKI CURA AL DESBLOQUEAR LA ENERGIA ESTACIONADA EN EL CUERPO Y LA MENTE DEL PACIENTE.

LOS GRADOS DEL REIKI :

EL REIKI COMO TODA DISCIPLINA TIENE GRADOS O NIVELES, CUMPLE LOS BASICOS, SI BIEN EL DR USUI ENSEÑABA SOLO 2 GRADOS, EL DR CHUJIRO HAYASHI LE AGREGO EL 3ER GRADO DE MAESTRO PARA ENSEÑAR A LOS DISCIPULOS.

1ER GRADO : EL DISCIPULO, POR EL CUAL SE LOGRA SER CANAL DE REIKI ESTUDIA LA HISTORIA DEL REIKI, LA TEORIA DE LA ENERGIA, LAS POSICIONES BASICAS DE LA MANO, LOS EJERCICIOS DE CURACION GLOBAL Y LA AUTOCURACION Y EL MAESTRO ABRE LOS CANALES DEL ALUMNO PARA RECIBIR EL REIKI EN GENERAL EL 1ER GRADO TIENE 4 PRACTICAS DE INICIACION POR LAS CUALES PUEDE RECIBIR LA ENERGIA MAS FUERTE Y PURA.

LAS SENSACIONES QUE DESCUBRE SON ANSIEDAD, ALGO DE MIEDO, HORMIGUEO EN SU CUERPO, EXTRAÑAS SENSACIONES EN LOS OJOS Y CRUJIDOS EN ZONAS DEL CUERPO, SIGNO DEL DESBLOQUEO DE LA ENERGIA, SON LOS MISMOS SINTOMAS QUE SIENTEN LOS INICIADOS EN EL OCULTISMO, PUES SU ENERGIA INTERNA SE EMPEZO A MOVER Y DEBE ACOSTUMBRARSE A MANEJARLA Y A SENTIR COMO LA ENERGIA SE ACUMULA EN SU CUERPO COMO ZONAS DE TENSION O COMO BOLSAS DE ENERGIA

PARATRANSMITIRLA Y COMO SUS MANOS PUEDEN SENTIR LAS CORRIENTES DE ENERGIA TIBIA QUE SE MUEVEN Y FLUYEN ALREDEDOR DEL CUERPO Y DEBE APRENDER A DIFERENCIARLAS.LA INICIACION ES UN RITUAL POR EL CUAL EL MAESTRO ENFOCA SU ENERGIA Y TOCA LOS 4 CENTROS BASICOS DE : LA CORONILLA,LA FRENTE,LA GARGANTA Y EL CORAZON,ESTO SIGNIFICA QUE LA ENERGIA DEL MAESTRO SE DIRIGE A NOSOTROS Y QUE SIEMPRE EL MAESTRO VA A PENSAR EN NOSOTROS Y ENVIARNOS ENERGIA,ASI SE ESTABLECE EL LAZO SUTIL ENTRE MAESTRO Y ALUMNO QUE DICEN LAS LEYENDAS SIMILAR AL DE LOS GEMELOS ENTRE SI.EN ESTE 1ER GRADO,CREA LA DEFENSA QUE INHIBE LA TRANSMISION Y RECEPCION DE ENERGIAS NEGATIVAS EN AMBAS DIRECCIONES,ES DECIR NO RECIBE NI TRANSMITE ENERGIAS NEGATIVAS.

Y EL INICIADO DE 1ER GRADO APRENDE A REUNIR LA ENERGIA DISPERSA PARA DIRIGIRLA DONDE HAGA FALTA,EL ACOPIO DE LO DISPERSO Y LA PROYECCION DONDE HAGA FALTA;

LO QUE EL PRACTICANTE DE REIKI APRENDE NO SE OLVIDA NI SE VA,DEBE PRACTICAR DE VEZ EN CUANDO PARA QUE SU ENERGIA Y TECNICA NO SE ESTACIONE.

2DO GRADO : MEDIANTE EL CUAL SE PUEDE CURAR A DISTANCIA,ES EL COMPAÑERO SE ACCEDE A EL SOLO POR UN APURIFICACION,ESTE GRADO CONSISTE EN QUE YA SE AYUDO A SI MISMO Y AHORA DEBE AYUDAR A OTROS,ES DECIR TRANSMITIR EL REIKI A OTROS,PUEDE DAR ENERGIA Y RECIBIRLA MAS ALLA DEL TIEMPO Y EL ESPACIO Y FORTALECER Y DIFERENCIAR LA ENERGIA VITAL QUE FLUYE. TAMBIEN ES INICIADO POR UN RITUAL EN QUE APRENDE 3 SIMBOLOS :

1-SIMBOLO MENTAL O GUARDIAN,QUE ES EL ENCARGADO DE GENERAR ARMONIA ENTRE LAS EMOCIONES Y SU PODER PERMITE QUE SE SANEN Y RESUELVAN LAS CAUSAS PSICO-ESPIRITUALES DE LAS ENFERMEDADES.

2-SIMBOLO ESPACIO-TIEMPO,QUE PERMITE DISOLVER LOS LIMITES DEL ESPACIO Y TIEMPO Y SU PODER SE USA PARA LOS TRATAMIENTOS A DISTANCIA.

3-SIMBOLO DE ACTIVACION : RESPONSABLE DE REFORZAR Y CONCENTRAR EL PODER DEL REIKI.SE EMPLEA ADEMAS PARA ACTIVAR LOS OTROS 2 SIMBOLOS,DE ALLI SU NOMBRE.

ESTOS SIMBOLOS SE DIBUJAN CON LAS MANOS Y SUS NOMBRES SE REPITEN EN ORACIONES O MANTRAMS.

AHORA LA LUZ QUE SE PERCIBIA SE PUEDE CONCENTRAR COMO UN RAYO.

EN EL 1ER GRADO EL TRATAMIENTO PARA CURAR COMPLETO NECESITA 30 MINUTOS EN EL 2DO GRADO APENAS 5 A 10 MINUTOS Y EN EL 3ER GRADO ES CASI INSTANTANEO.

PARA ACTUAR A DISTANCIA EL PRACTICANTE REIKI DE GRADO 2 DEBE GENERAR EN SU MENTE UNA UNA IMAGEN INTERNA DE LA PERSONA A LA QUE QUIERE ENVIAR ENERGIA Y PARA HACERLO DEBE TENER UNA IMAGINACION CREADORA.

AL PRACTICANTE DE ESTE GRADO 2 DE REIKI,SE LO LLAMA PORTADOR DELA LUZ,POR SU CAPACIDAD DE DAR TRATAMIENTOS A DISTANCIA O MENTALES.

3ER GRADO : ES EL MAESTRO

ESTE GRADO SE LOGRA TRASCENDIENDO LAS PRETENCIONES PERSONALES DEL EGO,LOS MANEJOS MATERIALISTAS Y PASA A SER UN DEPOSITARIO DE LA TRADICION,EL GRADO DE MAESTRO ES EL DE MAYOR PODER PERO TAMBIEN EL DE MAYOR RESPONSABILIDAD YA QUE EL MAESTRO ES RESPONSABLE DE LA ENERGIA DE SUS ALUMNOS.DURANTE LA INICIACION EL ASPIRANTE RECIBE EL DAI-KOMIO O SIMBOLO DEL MAESTRO QUE LE ES TRANSMITIDO Y DEBE APRENDER COMO SE TRANSMITE LAS INICIACIONES PUE SEL VA FORMAR ALUMNOS.

EL 3ER GRADO CONTACTA AL INICADO CON LA GRAN LUZ,DE LA CUAL EL ALMA ES UNA CHISPA,POR ESO RECIBE EL NOMBRE DE MAESTRO DE LA LUZ.

RESUMEN :

GRADO1 –APLICA SUS MANOS,CON CONTACTO Y DIRIGE LA ENERGIA DE MODO FISICO E IMPERSONAL.SON GUERREROS DE SU MUNDO EMOCIONAL

GRADO2-INTERVIENE VOLUNTARIAMENTE AL CANALIZAR LA ENERGIA Y ELIGEN LOS PATRONES PARA TRASMITIRLA,DIRIGE LA ENERGIA HACIA OTROS.SON PEREGRINOS DEL MUNDO ESPIRITUAL.

GRADO3-RECIBE LA OBLIGACION DE DIRIGIR LA ENSEÑANZA ESPIRITUAL DE LOS ASPIRANTES E INICIADOS, Y ELEVAR SUS ALMAS A LA GRAN LUZ,DE LA QUE DESCENDEN Y A LA CUAL DEBEN VOLVER Y DE LA QUE SON SIMPLEMENTE UN PEQUEÑO REFLEJO,RECIBE LA SABIDURIA Y PODER ESPIRITUAL DE LOS ALTOS SERES Y MAESTROS DE LA LUZ QUE NO ESTAN EL PLANO FISICO Y QUE ORIGINARON Y GUIAN EL USO DE LA ENERGIA Y ESCUELA REIKI Y AL ALCANZAR SU MADUREZ Y DIGNIDAD COMO MAESTRO,ES CAPAZ DE APORTAR AL REIKI PARA QUE SIGA EVOLUCIONANDO TANTO LA ESCUELA COMO LAS ALMAS DE LOS SEGUIDORES.
SON MAESTROS DE MAGIA COMO LOS DE LA LEYENDA.

TIPOS DE MASAJE :

- 1) RELAJAMIENTO :
- 2) ENERGIZANTE :
- 3) GOLPES :
- 4) PASAJE DE MANOS (REIKI)
- 5) PRESION
- 6) CALOR (MOXA)
- 7) ACUPRENSION(AGUJAS)
- 8) EROTICO

1) **RELAJAMIENTO** : SE USA PARA ESTIRAR LA PARTE AFECTADA Y LIBERAR ENERGIA,ES PARA HACER DESCANSAR Y DESBLOQUEAR LA ENERGIA,ES COMUN QUE LA PARTE BLOQUEADA DUELA,ESO ES POR LA ENERGIA ATASCADA.CONVIENE HACER MASAJES CON LAS PUNTAS DE LOS DEDOS ALREDEDOR DEL PUNTO QUE DUELE,SIN HACERLO DOLER MAS,HAY QUE USAR TRAZOS CIRCULARES HACIA FUERA,ESTO ES CIRCULOS CENTRIFUGOS,DE ADENTRO HACIA AFUERA,COMO SACANDO LA ENERGIA. SE USA EN ZONAS DONDE HAY DOLOR COMO GOLPES

2) **ENERGIZANTE** : SE USA PARA LLEVAR ENERGIA A ZONAS NO IRRIGADAS O ALEJADAS DE LAS VENAS O ARTERIAS O DONDE HAY ESPASMOS,COMO EN LOS DOLORES DE CABEZA,Y LOS COLICOS DIGESTIVOS.
SE USAN TRAZOS CIRCULARS CENTRIPETOS O SEA DE AFUERA HACIA ADENTRO,COMO LLEVANDO LA ENERGIA HACIA EL PUNTO DECAIDO.

3)**GOLPES** : SON BASTANTE USADOS,PUEDEN SER CON LOS CANTOS DE LA MANO SOBRE MUSCULOS TENSOS COMO LOS DEL CUELLO Y DEL HOMBRO,O CON LOS PUÑOS SOBRE LA ESPALDA,PERO NUNCA SOBRE LA COLUMNA SINO HACIA LOS COSTADOS,CON EL MARTILLO DE LOS PUÑOS O PUNTA DE LOS DEDOS,PERO NUNCA DIRECTO SOBRE LA COLUMNA,ESTA TECNICA CHINA SE LLAMA TAMBORES CELESTIALES Y ESTIMULA EL SISTEMA NERVIOSO Y LA COLUMNA.NUCA GOLPES EN LA NUCA NI EN LA CABEZA O AL FINAL DE LA COLUMNA ENTRE LOS RIÑONES.

4) **PASAJE DE MANOS**, TECNICA DE REIKI, SE USA LA PALMA ABIERTA, SE COLOCA A 1,5 CENTIMETROS DE LA PIEL Y SE IRRADIA CALOR, GENERALMENTE SE USA 1 MANO SOLA O PUEDE COMBINARSE COLOCANDO LAS 2 MANOS O SINO UNA MANO ENCIMA DE OTRA, SIEMPRE LA IZQUIERDA ARRIBA Y LA DERECHA ABAJO, GENERALMENTE HAY QUE HACER PASES LENTOS Y DEJAR LAS MANOS COMO CERCA DE 10 SEGUNDOS EN CADA ZONA, ES UNA TECNICA LENTA.

5) **PRESION** : ESTA TECNICA TIENE VARIANTES, PUEDE SER APOYAR TODA LA PALMA Y HACER PRESION, GENERALMENTE SOBRE LA SIEN (PARA CALMAR) O SOBRE EL PECHO , PARA CALMAR A ALGUIEN AGITADO, O SOBRE LA ESPALDA, PARA RELAJAR TODA UNA ZONA QUE ESTA MUY TENSIONADA.

LA VARIANTE ES USAR LA PUNTA DE LOS DEDOS, O LAS YEMAS O TODA LA PARTE BAJA DEL DEDO O AUN LOS NUDILLOS, ESTO SE USA EN LUGARES DONDE HAY BLOQUEOS CRONICOS Y SE ESTIMULA LA CIRCULACION SOBRETUDO, SE USA PARA LOS DOLORES PUNZANTES, LOS DOLORES DE CABEZA, LAS CONTRACCIONES, CALAMBRES Y COLICOS DIGESTIVOS Y HEMORRAGIAS, PERO DEBEN REALIZARSE CON CUIDADO Y NUNCA MAS DE 30 SEGUNDOS.

6) **CALOR** : ESTA TECNICA QUE COMBINA ACUPUNTURA Y DIGITOPUNTURA, UTILIZA PALITOS O VARAS DE CERA PARA CON CALOR ACTUAR SOBRE UNA ZONA, SE TRATA DE DEJAR UNA CICATRIZ QUE ACTUARA SOBRE EL PUNTO PERMANENTEMENTE; ES MUY DIFICIL Y DELICADA Y DEBE SER APLICADA SOLO POR EXPERTOS EN ACUPUNTURA, (AUNQUE SE USA COLOCAR UNA VELA EN LA OREJA PARA DERRETIR UN TAPON DE CERA Y ES MUY FACIL, HACIENDOLO CON CUIDADO)

7) **ACUPRENSION** : LA ACUPUNTURA, SE BASA EN COLOCAR AGUJAS MUY FINAS Y HUECAS EN DISTINTOS PUNTOS QUE ESTIMULAN LA CIRCULACION DE LA ENERGIA Y ACTIVA LA PRODUCCION DE LAS HORMONAS LLAMADAS ENDORFINAS QUE TE ESTIMULAN Y HACEN SENTIR MEJOR, DEBE SER APLICADA SOLO POR MUY EXPERTOS.

8) **MASAJE EROTICO** : UNA VARIANTE NO MUY BIEN CONOCIDA EN PROFUNDIDAD EN OCCIDENTE, DE HECHO HAY UNA ESCUELA FILOSOFICA MAGICA DEL TIBET QUE SE LLAMA TANTRISMO QUE SE BASA TODO EN EL SEXO, EN EJERCICIOS PARA PRODUCIR PLACER, YA QUE CONSIDERA QUE EL PLACER ES EL PODER DIVINO Y DEBE DESPERTARSE Y ESTIMULARSE Y LLEVAR EL SEXO A UN NIVEL MISTICO, SE PRACTICA EN PAREJA, HOMBRE Y MUJER Y DEBEN ACARICIARSE, SE PARECE A HACER EL AMOR, DE HECHO ES HACER EL AMOR, PERO MAS Y MEJOR, SE BUSCA LA UNION Y LA PAREJA SE ABRAZA, PERO BUSCA NO SOLO UNIR SUS CUERPOS SINO UNIR SUS ALMAS ENTRE SI Y UNIRLAS CON EL COSMOS EN LO ESPIRITUAL , ESTA CLASE DE TECNICA NO SOLO DA AMANTES INCREIBLES COMO LOS CASANOVA O MARQUES DE SADE O FERNAND DE MASOCH SINO QUE LOS AMANTES RECIBEN PLACER MAS ALLA DE LA CARNE, LLEVAN SUS ALMAS A SENTIR MAS ALLA DE LA MATERIA Y SE FUSIONAN CON EL INFINITO, SON DIOS, MIENTRAS ESTAN TENIENDO SEXO, ESTAS TECNICAS SE BASAN EN EL KAMASUTRA Y EL ANANGA-RANGA LIBROS DE LA INDIA QUE ENSEÑAN A HACER EL AMOR Y A DISFRUTAR DE LAS ENERGIAS.

EN OCCIDENTE EL MASAJE SEXUAL ES SOLO PAGARLE A ALGUIEN PARA QUE LO TOQUE Y MASTURBE SIN IMPORTARLE SI AMBOS SIENTEN Y DISFRUTAN, EL TANTRISMO ES OTRA COSA, ES FUNDIRSE MAS ALLA DE LA CARNE, UNA EXPERIENCIA DE ENTREGA TOTAL, DEGENERADA Y PERVERSA PERO TAMBIEN ESPIRITUAL Y LUMINOSA.

ZONAS DE MASAJE :

POR UNA CUESTION DE CONVENIENCIA DIVIDIREMOS EL CUERPO EN ZONAS

PARA TRATAR ENFERMEDADES Y SINTOMAS SEGÚN LA ZONA :

*** 1-CABEZA : SISTEMA NERVIOSO**

(DOLOR DE CABEZA,MAREOS,CANSANCIO Y FATIGA
DOLORES DE MUELA,HEMORRAGIAS NASALES,CANSANCIO
DE VISTA,DOLORES DE OIDO)
Problemas nerviosos,tensiones y dolores localizados

*** 2-PECHO : **CARDIO-RESPIRATORIO :****

* **RESPIRATORIO** : (PULMONES,RESFRIADO,GRIPE,BRONQUITIS)
* **CARDIACO** : (ARRITMIA,PALPITACIONES,DISGUSTO,ANSIEDAD,
DEPRESION,MELANCOLIA)
Para problemas respiratorios,cansancio y emocionales

*** 3-VIENTRE : **DIGESTIVO-SEXUAL,SE AGRUPA EN :****

* ESTOMAGO (ACIDEZ Y ULCERA,RETORCIJONES O ESPASMO)
* HIGADO Y VESICULA : (INFLAMACION,COLICO O ESPASMO)
* INTESTINOS : (INFLAMACION,INFECCION,SEQUEDAD O ESPASMO)
* SEXUAL : (ENERGIZANTES,QUISTES O INFLAMACION,EROTICO)
para problemas digestivos o de irrigacion-bloqueos

*** 4-ESPALDA : **ARTICULARES,MUSCULAR Y NERVIOS VERTEBRALES****

CUELLO,HOMBROS,OMOPLATOS,LATERAL DE COLUMNA
CINTURA Y RIÑONES,BAJA PELVIS
Problemas posturales,inflamacion,tension,debilidad ARTICULACIONES

5-EXTREMIDADES : * **BRAZOS Y PIERNAS,CODOS Y RODILLAS*

problemas oseo-musculares como :
(contracturas -tension o distension-relajacion)
* **PALMA Y PLANTAS** (PUNTOS Y REFLEXOTERAPIA)
para dar energia y armonizar chakras.

MASAJES EN LA CABEZA :

LA CABEZA ES EL PRINCIPAL CENTRO DEL CUERPO,ASIENTO DE LA
INTELIGENCIA,ES LA PARTE CON QUE PENSAMOS Y ES LA PARTE CON QUE
TOMAMOS NUESTRAS DECISIONES.

LAS AFECCIONES MAS COMUNES DE LA CABEZA SON EL DOLOR DE CABEZA,EL
MAREO,EL CANSANCIO Y FATIGA,LOS DOLORES DE MUELA,
HEMORRAGIAS NASALES,CANSANCIO DE VISTA Y DOLORES DE OIDO.

1-DOLOR DE CABEZA :

2-MAREOS :

3-CANSANCIO Y FATIGA :

4-DOLORES DE MUELA :

5-HEMORRAGIAS NASALES :

6-CANSANCIO DE VISTA :

7- DOLORES DE OIDO :

1-DOLORES DE CABEZA : LAS CAUSAS SON VARIAS Y HAY VARIOS DOLORES DE CABEZA DISTINTOS,PERO LA MAYORIA SE ORIGINAN POR UNA MALA ALIMENTACION BASADA EN CONDIMENTOS,COMO LA MAYONESA,SE RELACIONA CON EL HIGADO Y FRITURAS,CON DORMIR MAL,LA FALTA DE SUEÑO PRODUCE DOLOR DE CABEZA,COMO EL SOL Y EL EXCESO DE CLARIDAD,TAMBIEN DORMIR MAL O TENER EL CUELLO EN UNA MALA POSICION QUE ACUMULA TENSION Y USAR MUCHO LA VISTA HACE DOLER LA SIEN.

ELIMINANDO ESTAS CAUSAS DE LIMITAR FRITURAS Y MAYONESA,DORMIR BIEN,NO EXPONERSE MUCHO AL SOL,RELAJAR EL CUELLO,LOS DOLORES CRONICOS SE VAN,SI SE SUFRE DOLOR AGUDO RECOMENDAMOS ESTO :

- TOME 1 ASPIRINA CON CAFEINA Y UNA CUCHARA DE AZUCAR,SI ESTA MAL DEL HIGADO,AGREGUELE UNA GOTTA DE LIMON,COLOQUESE AGUA FRIA EN LA FRENTE,OJOS Y NUCA,RECUESTESE LEJOS DEL RUIDO Y LA CLARIDAD Y PROCURE DORMIR,CON ESTO SE ALIVIARA,SI EL DOLOR ES PERIODICO,INDICA PROBLEMAS DE CIRCULACION COMO PRESION BAJA O ALTA O POSTURAL DEL CUELLO.

TECNICAS DE MASAJE PARA EL DOLOR DE CABEZA

1-APRETE AMBAS SIENES CON LAS PUNTAS DE SUS DEDOS SOBRE LAS VENAS QUE IRRIGAN,VERA QUE EL DOLOR DESAPARECE,PERO SI APRETA EN EXCESO NO CONSEGUIRA NADA,LLEVE SUS DEDOS A LA CORONILLA Y CON LAS PUNTAS TRACE CRUCES DESCENDENTES,LLEVANDO EL MASAJE HACIA ABAJO COMO QUERIENDO ESTIRAR EL DOLOR HACIA ABAJO O ARRSTRANDOLO,HAGA CRUCES SOBRE TODA LA PARTE ALTA DE LA NUCA Y LA SIEN,EL MASAJE DEBE SER FUERTE Y DURAR 3 MINUTOS,AL TERMINO EL PACIENTE VA A SENTIR COMO QUE LA ENERGIA ATASCADA SE LA ARRASTRAMOS HACIA AFUERA Y SE SENTIRA MAS LIVIANO. LA ENERGIA NEGATIVA ESTA EN LA NUCA Y DEBE ARMONIZARSE.

2-UNA TECNICA EFECTIVA ES PRESIONAR MUY LEVEMENTE LA YUGULAR AL ACOSTADO IZQUIERDO DEL CUELLO O COLOCAR HIELO 30 SEGUNDOS Y EL DOLOR PUNZANTE DISMINUIRA.

RECUERDE COMBINAR LOS CONSEJOS CON EL MASAJE Y LA CURACION SERA SEGURA.

2-MAREOS : ESTE ES UN SINTOMA COMUN Y HAY PERSONAS MAS PROPENSAS A ESTO,SE DA MAS EN LOS QUE TIENEN PRESION BAJA Y ESTAN EXPUESTOS AL CALOR,TAMBIEN ES SINTOMA DE GRIPE Y DE ALGUNA INFECCION EN LOS OIDOS,YA QUE LA PARTE QUE MANTIENE EL EQUILIBRIO EN EL CUERPOO ESTA EN EL OIDO,TAMBIEN UNA BAJA DE AZUCAR Y DE HIERRO LO PRODUCE.

CONSEJOS :

INGIERA 1 VASO DE JUGO FRIO CON AZUCAR,COLOQUESE PAÑOS FRIOS EN LA NUCA,CONTROLE SU PRESION SANGUINEA,SIENTESE,NO SE RECUESTE. COLOQUESE EN LUGAR VENTILADO Y LEJOS DE OLORES TOXICOS.

SI PERSISTE RECURRA AL MEDICO,PUEDE SER SINTOMA DE HEPATITIS,O MAL DE MENIERE.

MASAJES PAR EL MAREO :

A-SE HACEN MASAJES CON LOS PULGARES,ENERGIZANTES O SEA CENTRIPETOS,EN LA NUCA Y EL CUELLO Y SE PRESIONA SUAVEMENTE SOBRE EL OIDO Y SE ESTIRA ESA ZONA,TAMBIEN CONVIENE APRETAR CON LOS PULGARES A

LOS BORDES DE LA NARIZ Y ESTIRAR EL CONTENIDO COMO TRATANDOLO DE SACAR,ESTO ES UTIL,PUES A VECES EL MAREO VIENE DE MUCOSIDA ACUMULADA POR SINUSITIS Y AL DESPEJARLA EL MAREO SE VA

B-CONVIENE APOYAR LA PALMA EN EL PECHO Y TRANQUILIZAR EL CORAZON,CASI SIEMPRE LOS MAREOS VAN CON PALPITACIONES.

3-CANSANCIO Y FATIGA : PRESIONE ENTRE LOS PARPADOS Y LAS CEJAS CON LAS PUNTAS DE LOS DEDOS,PARA ALIVIAR LA VISTA CANSADA Y LUEGO CON LA PUNTA DE LOS DEDOS ,LOS BORDES DE LA NARIZ HACIA ABAJO PARA ALIVIAR LA SINUSITIS,HAGA ELMISMO MASAJA EN LA CORONILLA DE LA CABEZA EMPUJANDO HACIA ABAJO CON LOS PULGARES HACIA EL CUELLO (LLEVE LA TENSION ALLI) Y LUEGO RELAJE EL CUELLO,LUEGO HAGA MASAJES CON LOS PULGARES HACIA ARRIBA SOBRE LOS LADOS DEL CUELLO,SOBRE LA YUGULAR PARA EMPUJAR SANGRE HACIA ARRIBA DE LA CABEZA Y ENERGIZAR .

UN EJERCICIO,ES COLOCAR LA CABEZA INCLINADA HACIA ABAJO,CON LAS PIERNAS ABIERTAS,PARADO Y PERMANECER ASI 30 SEGUNDOS,LUEGO LEVANTE LA CABEZA LENTAMENTE Y LUEGO COLOQUE LA CABEZA DEBAJO DE LA CANILLA CON AGUA FRIA EN LA NUCA Y LA SIEN,DESPUES ES CONVENIENTE QUE LA PERSONA DESCANSE EN UN LUGAR OSCURO,SIN RUIDO,Y CON UNA CORRIENTE DE AIRE.

4-DOLORES DE MUELA : TIENE VARIAS CAUSAS,A VECES DE LA MUCOSIDAD ACUMULADA Y ESTA PRESIONA LAS ENCIAS,OTRA VEZ ES TENSION DE LA MANDIBULA QUE SE APRETA DEMASIADO INCONSCIENEMENTE Y OTRAS VECES SI ES PROVOCADA POR LAS CARIES QUE ATACAN LOS DIENTES O POR RAICES DE LOS DIENTES QUE ESTEN MAL O POR INFECCIONES QUE TRAEN BOLSAS DE PUS LLAMADAS ACCESOS .

EL TRATAMIENTO DEPENDE DE CADA CASO,LOS PRINCIPALES CONSEJOS SON : MASAJES CON LOS PULGARES A LOS LADOS DE LA NARIZ PARA ENVIAR LA MUCOSIDAD HACIA ABAJO,NUNCA APRETAR SOBRE LA ZONA QUE DUELE,

PARA EVITAR EL DOLOR PUNZANTE CONVIENE PRESIONAR SOBRE LOS LABIOS,DEBAJO DE LA NARIZ,SUAVEMENTE SOBRE LA ZONA QUE DUELA Y ESO SACA EL DOLOR Y EVITA QUE AUMENTE LA INFLAMACION,O SINO PRESIONAR LA MANDIBULA INFERIOR,CERCA DE LA QUIJADA,EN LAS VENAS QUE LATEN Y SOSTENER Y EL DOLOR PUNZANTE SE VA,O SINO COLOCAR UN POCO DE HIELO SOBRE LA YUGULAR DERECHA EN EL CUELLO Y SOSTENER 20 SEGUNDOS,NO COLOCARSE MUCHO HIELO PUES PODRIA HACERLE MAL,NO COLOQUE HIELO NI CALOR DIRECTO SOBRE LA ZONA QUE LE DUELE.

OLVIDESE DE TOMAR BEBIDAS MUY FRIAS,LAS ASPIRINAS Y EL PARACETAMOL NO SERVIRAN DE NADA,TOME ANTIBIOTICOS ANTINFLAMATORIOS LOCALES COMO PAPASINE Y COMO CALMANTE DISIPAN

SI TIENE ABSCESOS,LAVESE CON UN ANTISEPTICO Y AL COSTADO DE LA BOLSA DE PUS,PERFORE Y EXTRAIGA LA PUS Y ESCURRA CON UN ALGODÓN,PARA ESTOS CASOS HAY QUE TOMAR ANTIBIOTICOS MUY FUERTES QUE LLEGUEN HASTA EL HUESO,NO TOCARSE LA BOCA LUEGO Y AUN ASI TARDA EN CURARSE 3 O 4 DIAS Y POR SUPUESTO VAYA AL DENTISTA.

CUANDO HAY UN DOLOR EXTREMO COMO UN ESPASMO POR UNA CARIE,SOBRETODOS EN CHICOS,CONVIENE COLOCARLE,CON MUCHO CUIDADO UNA GOTA DE PEGAMENTO INSTANTANEO SOBRE EL DIENTE,DEJARLO SACAR (ECHELE AGUA) TARDA 2 SEGUNDOS Y CON ESO EL DOLOR PASA,LUEGO LLEVELO AL DENTISTA.

5-HEMORRAGIAS NASALES : TIENE VARIAS CAUSAS,UN GOLPE EN EL TABIQUE NASAL,SOBREXPOSICION AL SOL,PRESION ALTA,

ES CONVENIENTE SENTAR LA PERSONA,QUE SALGA TODA LA SANGRE PARA EVITAR QUE SE VAYA A LA GARGANTA Y SE AHOGUE,LUEGO CUANDO CESA UN POCO LA HEMORRAGIA,COLOCAR ALGODONES EN LA NARIZ Y ECHAR LA CABEZA HACIA ATRÁS.

HAY QUE APRETAR CON LA PUNTA DE LOS DEDOS SUAVEMENTE SOBRE LOS LABIOS Y LA HEMORRAGIA SE DETIENE O SINO SOBRE LOS COSTADOS DE LA NARIZ Y EVITAR LAS PULSACIONES,HAY QUE COLOCAR HIELO EN LA NUCA Y PAÑOS FRIOS EN LA FRENTE Y OJOS,DARLE UN VASO DE JUGO FRIO CON AZUCAR,PARA QUE RECUPERE EL AZUCAR Y SE ELEVE SU PRESION Y REHIDRATE.

6-CANSANCIO DE VISTA : POR PROBLEMAS VISUALES COMO MIOPIA,ASTIGMATISMO O HIPERMETROPIA,LA PERSONA NO VE BIEN DE CERCA O DE LEJOS Y ESFUERZA LA VISTA O SINO PORQUE ESTA MIRANDO UN MONITOR DE COMPUTADORA MUCHO O POR QUE ESTA CANSADO POR MUCHO TRABAJO Y DORMIO POCO O PRESION BAJA.

PARA EL CASO ES LO MISMO,SE LE ACONSEJA,SENTARSE,NO ACOSTARSE,MOJARSE CON AGUA FRIA LA NUCA Y OJOS,TOMAR UN VASO DE JUGO CON AZUCAR Y HACER MASAJE ENTRE LOS OJOS Y LAS CEJAS,PRESIONANDO SUAVEMENTE CON LAS PUNTAS DE LOS DEDOS,SOSTENGA Y VERA QUE LAS ENERGIAS VUELVEN A USTED,NO APRIETE DEMASIADO TIEMPO.

LUEGO HAGA MASAJES ENERGIZANTES CENTRIPETOS EN LA SIEN Y EN LA NUCA,NO EN EL CUELLO.,ES CONVENIENTE QUE DESCANSE,EVITE FRITURAS Y CONDIMENTOS Y REVISE SI NO ES GOLPE DE AIRE PARA LO QUE UNA BARRA DE AZUFRE PODRA AYUDARLE,SI HACE RUIDO,ES UN GOLPE DE AIRE. UN ASPIRINA CON CAFEINA DISUELTA CON AZUCAR PUEDE AYUDAR.

8- DOLORES DE OIDO : PRODUCIDOS POR LA GRIPE,MUCOSIDAD O POR ALGUNA INFECCION DEL OIDO COMO OTITIS O POR EXPOSICION AL VIENTO FRIO.

SE ACONSEJA SENTARSE,HACER MASAJES EN LA NARIZ PARA BAJAR LA MUCOSIDAD,EN LA SIEN Y ALREDEDOR DE LAS OREJAS Y DEBAJO DE ELLAS ,CON MASAJES CIRCULARES CENTRIPETOS CON LAS PUNTAS DE LOS DEDOS TRATANDO DE SACAR O BAJAR EL FLUIDO,NUNCA PRESIONE SOBRE EL OIDO, NI COLOQUE HIELO SOBRE EL OIDO.VAYA AL MEDICO,TOME ANTIBIOTICOS GENERALES Y UN BUEN EJERCICIO PARA ALIVIAR LA PRESION AL OIDO ES PARADO,TAPESE LOS OIDOS CON LOS PULGARES Y LOS BORDES DE LA NARIZ CON LOS OTROS DEDOS Y TRAGUE SALIVA,VERA QUE SUS MEMBRANAS EN EL OIDO Y GARGANTA SE ABREN,

O SINO TAPASE LA NARIZ Y TRAGUE SALIVA,HAGALO SUAVE Y DESPACIO PARA ALIVIAR LA PRESION DEL OIDO,CONVIEN HACER BUCHES CON LIMON,BICARBONATO,AGUA TIBIA Y MIEL,ESO DESINFECTA Y DESINFLAMA LA GARGANTA.

2-PECHO : CARDIO-RESPIRATORIO

EL PECHO ES LA CAVIDAD QUE SE HINCHA Y SE CONTRAE,ES LA QUE ABSORBE Y DISTRIBUYE EL AIRE DELA RESPIRACION Y LA SANGRE EN LA CIRCULACION,SU FUNCION SIMBOLICA ES ABASTECER DE ENERGIA A TODO EL RESTO DEL CUERPO. LA RESPIRACION ES LA ABSORCION DE AIRE(OXIGENO 20 %,NITROGENO 70 % Y EL RESTO EN GASES TOXICOS COMO EL ANHIDRIDO O DIOXIDO DE CARBONO (QUE EXPIRAMOS COMO AIRE CONTAMINADO) Y GASES RAROS COMO ARGON EN POCA CANTIDAD (3 %);EL AIRE NO SOLO LLEVA GAS,SINO QUE LLEVA LA ENERGIA SOLAR O NEUTRINOS Y FOTONES QUE CONSTITUYEN LA FUERZA VITAL O PRANA,EL REIKI CON EL QUE LA VIDA SE MUEVE,ES DECIR RESPIRAR BIEN ES LLEVAR AIRE Y ENERGIA AL CUERPO,MUCHOS FACTORES CONSPIRAN CONTRA RESPIRAR BIEN

COMO QUE EN LA MAYORIA DE LAS CIUDADES EL GRADO DE OXIGENO BAJA DE UN 2 AL 6 %,LO QUE HACE QUE UNO SE SIENTA CANSADO Y AGRESIVO,ESTO EXPLICA QUE LAS ACIUADDES CON MAS SMOG,SEAN MAS VIOLENTAS.

TAMBIEN SE RESPIRA MAL,LA RESPIRACION DEBE SER LENTA,ARMONICA Y NO LEVANTAR O HINCHAR EL PECHO COMO HACE LA GENTE QUE CREE QUE RESPIRA BIEN, YA QUE ESO HACE MAL PUES LLEVA OXIGENO CRUDO EXCESIVO AL CEREBRO Y DA MAREO Y DOLOR DE CABEZA.

LA FORMA CORRECTA DE RESPIRAR ES COMO HACEN LOS BEBES CON EL VIENTRE,LENTO,CONCENTRANDOSE EN OMBLIGO(O UN POCO MAS ABAJO,ESTE PUNTO ES EL EJE DE GRAVEDAD Y FUERZA DEL CUERPO,LLAMADO TAN TIEN EN CHINA),LA RESPIRACION TIENE 3 MOMENTOS : LA ASPIRACION,RETENCION Y EXHALACION,QUE EN EL YOGA ORIENTAL SE LLAMAN PURAKA,KUMBAKA Y RECHAKA.

DE ACUERDO A LO QUE HACEMOS COMO RESPIRAMOS INFLUIRA EN NUESTRO ANIMO Y LA RECARGA DE ENERGIAS,ASI RESPIRAR ACELERADO,INYECTA MUCHO OXIGENO AL CEREBRO,ESTO SE LLAMA HIPERVENTILARSE Y SACA LA DEPRESION Y EL CANSANCIO,PERO ES PELIGROSO PARA LOS AGRESIVOS Y LOS QUE TIENEN MIEDO O PANICO;LA RESPIRACION PROFUNDA Y LENTA TRANQUILIZA,ARMONIZA Y RELAJA DA SERENIDAD Y ES ACONSEJABLE A LOS PREOCUPADOS Y AGRESIVOS Y ANSIOSOS.UNA TERCERA RESPIRACION ES LA RETENCION DEL ALIENTO QUE HACEN LOS YOGAS Y MAGOS,QUE EN LA MAGIA SE LLAMA KEREZZO,QUE ES RETENER LA RESPIRACION UNOS MINUTOS Y CONCENTRARSE INTENSAMENTE,LA FALTA DE OXIGENO PRODUCE UN ESTADO DE CONCENCIA EXTRAÑO EN EL CEREBRO Y FACILITA LAS VISIONES MISTICAS,ES UNA PRACTICA PELIGROSA YA QUE FUERZA EL CORAZON, Y L AUSAN SOLO LOS INICIADOS,SE COMBINA CON LA TECNICA DE RESPIRACION YOGA LLAMADA PRANAYAMA, Y LA CONCENTRACION INTERNA INTENSA QUE ELEVA LA ENERGIA SEXUAL Y ACUMULA ENERGIA EMOCIONAL Y AL FINAL SUBLIMA,CANALIZA O TRANSFORMA ESA ENERGIA VIOLENTA Y EXPLOSIVA EN ENERGIA CREATIVA Y PURA AL PASARLA SOBRE EL CORAZON Y LUEGO LOGRA LOS ESTADOS DE CONCENCIA ELEVADOS CON QUE SIMBOLIZA EL REGRESO DESDE ELCORAZON HASTA EL CEREBRO DONDE SU CONCENCIA REGRESA A SER DIVINA.

OTRA FORMA DE RESPIRACION ES LA TANTRICA QUE USA LA RESPIRACION Y JADEOS Y CARICIAS DE UNA PAREJA AL HACER EL AMOR,PODEMOS DEFINIRLA COMO UNA TECNICA DE MEDITACION DINAMICA,ES PODEROSA PERO INCOMPRENDIDA EN OCCIDENTE.

LOS PULMONES TIENE 3 ZONAS,LA INFERIOR QUE CASI NUNCA SE APROVECHA,LA MEDIA QUE SE USA NORMALMENTE Y LA ALTA QUE NUNCA SE LLENA,SE TRATA DE PODER HACER CIRCULAR EL AIRE Y LLENAR LAS 3 PARTES DE LOS PULMONES PARA APROVECHAR TODA LA ENERGIA.

LOS PULMONES SON SENSIBLES A LOS CAMBIOS DE CLIMA, Y LAS BEBIDAS FRIAS,LA EXPOSICION AL SOL POR POCOS MOMENTOS DIARIOS Y REGULARMENTE PARECE BENEFICIARLO AL ABSORBER VITAMINA D Y E DEL SOL.LA ALIMENTACION RICA EN HIERRO Y CITRICOS Y VERDURAS TAMBIEN.ALGUNAS HIERBAS ENERGIZAN Y CURAN EL PULMON Y LO RESPIRATORIO COMO LA MENTA Y EL EUCALIPTO.

MASAJES PARA PULMONES (PULMONES,GRIPE,RESFRIADO,BRONQUITIS)

TODAS ESTAS SON SIMILARES, Y SON GRADOS DISTINTO DE LO MISMO, YA SEA SU ORIGEN EL DESCUIDO O UN VIRUS,DEFICIENCIAS RESPIRATORIOS,AHOGO ,INFLAMACION DE LA GARGANTA,MUCOSIDAD,TOS,DEBILIDAD Y FIEBRE,TODAS SON SINTOMAS DE LA MALA CALIDAD DE LA ENERGIA Y AIRE QUE SE ESTA ASIMILANDO.

1-COLOCAR LAS PALMAS DE LAS 2 MANOS SOBRE LOS PULMONES Y APRETAR SUAVEMENTE,DAR LA SENSACION DE PROTECCION , VERA COMO LA RESPIRACION SE

HACE LENTA Y LOS LATIDOS TAMBIEN ,HAGA MASAJES DESCENDENTES APOYANDO TODA LA MANO(PALMA Y DEDOS) Y LUEGO DESDE EL CENTRO,EN FORMA CIRCULAR HACIA FUERA(CENTRIFUGA),ESTO SACA LA CONGESTION Y ALIVIA LA RESPIRACION, DEJE DESCANSAR Y LUEGO DE UN RATO HAGA MASAJES CENTRIPETOS,HACIA ADENTRO O ENERGIZANTES PERO NO EN EL CENTRO D ELOS PULMONES SINO EN LA PARTE DE ARRIBA Y LAPARTE DE ABAJO,COMO PARA MANDARLE ENERGIA A LOS PULMONES PERO NO TAN INTENSAMENTE,PUES ES MUY DEBIL PARA HACERLO DIRECTO.

2-DE VUELTA AL PACIENTE BOCA ABAJO Y HAGA UN MASAJE DESCENDENTE CON LOS DEDOS HACIA LA CINTURA Y SOBRETUDO EN EL CENTRO DE LA ESPALDA SOBRE LA COLUMNA DESDE AHÍ,EMPUJE HACIA LOS BORDES,HACIA AFUERACOMO ARRASTRANDO HACIA AFUERA LA ENERGIA,ESTO DESCONGESTIONA.

3-LUEGO UN BUEN MASAJE DE RELAJAMIENTO,CIRCULAR HACIA AFUERA EN HOMBROS Y CUELLO Y LUEGO UN ENERGIZANTE,CIRCULAR HACIA ADENTRO,QUE INYECTA ENERGIA CURATIVA ADICIONAL EN EL ENFERMO PARA CURARLO.

4-SI HAY PROBLEMAS EN LA GARGANTA MASAJEE SUAVE EL CUELLO Y SOBRETUDO CON LAS PUNTAS DE LOS DEDOS,DEBAJO DE LA GARGANTA(MUY DESPACIO) Y ESO DESPEJA TODO.ES CONVENIENTE TAMBIEN TRATAR EL PUNTO ENTRE LAS CEJAS Y LOS OJOS DEL CANSANCIO VISUAL Y LOS BORDES DE LA NARIZ,PARA DESCONGESTIONAR LA MUCOSIDAD,TODO ESTO HARA QUE RESPIRE MEJOR, Y UNOS BUCHES CON LIMON,BICARBONATO,MIEL Y AGUA TIBIA EN LA GARGANTA VAN A LIMPIAR Y DESCONGESTIONARLO EN FORMA CASI INCREIBLE.

SISTEMA CIRCULATORIO Y EL CORAZON :

ES EL SISTEMA QUE ENVIA LA ENERGIQ A TRAVES DE TODO EL CUERPO EN LA SANGRE, ES VEHICULO DE LOS INSTINTOS Y DEL CUERPO ASTRAL,ES FUNDAMENTAL EN LA UNION ENTRE EL ALMA,LAS EMOCIONES Y EL CUERPO FISICO.

EN OCULTISMO SE DICE QUE LO PRIMERO EN FUNCIONAR CUANDO COMIENZA LA VIDA ES EL CORAZON Y ES LO ULTIMO EN MORIR,DE HECHO EL CORAZON SE PUEDE RESUCITAR POR UN PERIODO DE TIEMPO,TAMBIEN SE DICE QUE EL CORAZON ES EL RINCON DONDE VIVE EL HIJO DE DIOS,EL CRISTO INTERNO,Y EN SU CENTRO HAY UNA PARTICULA ETERNA,LLAMADA ATOMO SIEMIENTE QUE ES UNO DE LOS 3 EJES DE NUESTRA ALMA Y NOS ACOMPAÑA EN NUESTRA REENCARNACION.

EL CORAZON ES UN MUSCULO,UNA ESPECIE DE COPA (GRIAL?) QUE ACTUA COMO UNA BOMBA,QUE ABSORBE LA SANGRE IMPURA ACUMULADA,LA PURIFICA Y REENVIA DE NUEVO A TODOS LOS RINCONES DEL CUERPO,SU SIMBOLOGIA ES COMO LA DEL SOL,QUE ABSORBE FUERZAS DE LO INVISIBLE Y LAS ENVIA COMO CALIDA ENERGIAVITAL A LOS DEMAS PLANETAS Y SERES DE LA NATURALEZA.

LA ACTIVIDAD DEL CORAZON ES ABRUMADORA Y A VECES POR ESFUERZOS O EMOCIONES INTENSAS,LOS LATIDOS SE ACELERAN O VUELVEN LENTOS,LAS EMOCIONES INFLUYEN DEMASIADO SOBRE EL CORAZON Y LE SACAN ENERGIA O LO PONEN TENSO,LOS PELIGROS SON FORZARLO,CON LO QUE EL CUERPO ENTERO SE DEBILITA, YA QUE LA ENERGIA NO SE DEPURA NI ES SUFICIENTE.

ES NECESARIO SEGUIR NORMAS DE VIDA SANA,DESCANSO REGULAR,RESPIRACION ARMONICA,UNA RELAJACION ANIMICA SOBRETUDO Y QUE LA TENSION DE LAS EMOCIONES COMO LA ANSIEDAD,MIEDO O DEPRESION NO NOS AFECTE.

ALGUNOS PERFUMES PARECEN RELAJAR AL CORAZON O DARLE ENERGIA SEGÚN HAGA FALTA.ES UTIL CONSUMIR VEGETALES Y ELEVAR EL CONSUMO DE HIERRO PARA LA SANGRE.

NO SOLO EL CORAZON PUEDE RESENTIRSE POR SOBRESFUERZO SINO TAMBIEN LAS VENAS Y ARTERIAS,CON VARICES,INFLAMACION,DOLOR O PROBLEMAS DE PRESION

BAJA O ALTA, COMO VEMOS EL CORAZON PUEDE PRODUCIR UNA SERIE GRANDE Y COMPLEJA DE ENFERMEDADES SI NO SE CUIDA MUCHO.

* **MASAJECARDIACO** : (ARRITMIA, PALPITACIONES, DISGUSTO, ANSIEDAD, DEPRESION, MELANCOLIA)

EL CORAZON ES UN CENTRO EMOCIONAL Y DE FUERZA, ESO EXPLICA QUE LAS EMOCIONES NOS EXCITEN O DEBILITEN.
ES CONVENIENTE NO APRETAR DEMASIADO EL PECHO, HACER RESPIRAR MAS LENTO AL PACIENTE, APLIQUE LA PALMA SOBRE EL PECHO Y TRANSMITA PROTECCION Y VERA QUE EL CORAZON LATE MAS LENTO, LUEGO HAGA MASAJES SUAVES, CIRCULARES HACIA DENTRO (ENERGIZANTES) SOBRE LA PARTE DE ARRIBA DEL PECHO Y SOBRE LA PARTE DE ABAJO, ABAJO DELA TETILLA.
LUEGO MUY SUAVE CON LA PUNTA DE LOS DEDOS PRESIONE LAS ARTERIAS Y VENAS GRANDES QUE VAN AL CORAZON DURANTE POCOS SEGUNDOS Y MIENTRAS ENVIE LA SENSACION DE FUERZA Y CALOR DE SUS MANOS, LUEGO SAQUE SUS DEDOS, NO APRETE MUCHO NI MUCHO TIEMPO, ESTO LE DARA AL PACIENTE LA SENSACION DE HABERLO LIMPIADO.
TAMBIEN HAY QUE HACER MASAJE EN EL CENTRO DE LA ESPALDA, CIRCULARES HACIA FUERA, CENTRIFUGOS, PARA RELAJAR.

LA PARTE CIRCULATORIA, EN BRAZOS Y SOBRETODAS PIERNAS SE TRABAJA EN MASAJES CIRCULARES HACIA AFUERA, RELAJANTES, O CENTRIFUGOS EN LOS MUSLOS INTERNOS, DETRÁS DE LA RODILLA EN LOS MUSCULOS GEMELOS, ARRASTRANDO HACIA ABAJO PARA ALIVIAR LA CONGESTION.

PARA LOS QUE TIENEN PROBLEMAS DE PRESION, SE RECOMIENDA UNA DIETA PARA DEPURAR LA SANGRE, HIERBAS MEDICINALES EN TE COMO LAS QUE TIENEN ESPINA Y LA ZARZAPARRILLA Y EL ESTIGMA DE MAIZ PARA DEPURAR LA SANGRE.
USE MUY POCASAL, ZAPATOS COMODOS, DESCANSAR CON LAS PIERNAS ALTAS, BAJAR UN POCO DE PESO.
SI TIENE PRESION ALTA, LO RECONOCERA POR DOLOR EN LA NUCA Y PALPITACION EN LA SIEN, LAS VENAS HINCHADAS Y LAS MEJILLAS COLORADAS, DEBE TOMAR JUGO DE LIMON CON AZUCAR.
SI TIENE PRESION BAJA, SENTIRA MAREOS, DESGANOS Y DOLOR EN LOS OJOS, DEBE TOMAR UN POCO DE ALCOHOL, O JUGO CON AZUCAR.
LOS MASAJES EN CASO DE PRESION, SE HACEN EN LA SIEN, SE CALMA EL CORAZON CON LA PRESION SUAVE DE PALMA EN EL PECHO, SI ES PRESION ALTA, MASAJES DESCENDENTES EN LA NUCA Y CRUCES CON LOS DEDOS EN LA CORONILLA DESCENDENTES HACIA EL CUELLO.
SI ES PRESION BAJA, PRESIONE SUAVEMENTE AMBAS SIENES, Y DE MASAJES ACENDENTES Y ENERGIZANTES DESDE EL CUELLO HACIA LA CORONILLA.

SI DA MASAJES POR VARICES, INFLAMACION O PROBLEMAS DE PRESION EN LOS BRAZOS, PRESIONE LOS TENDONES INTERNOS CERCANOS A LA MUÑECA Y EL ANTEBRAZO, Y EN LA PIERNA ATRÁS DE LA RODILLA HACIA LOS TOBILLOS, LLEVE CON MASAJES COMO SI ARRASTRARA ALGO DESDE LOS MUSLOS INTERNOS HACIA LOS TOBILLOS Y REPITA EN DIRECCION INVERSA, ES DECIR DESDE LOS TOBILLOS HACIA LOS MUSLOS, LUEGO DE ESPALDAS, CON LA PUNTA DE LOS DEDOS RELAJE LOS TENDONES DE ATRÁS DEL MUSLO Y LOS GEMELOS ATRÁS DE LA RODILLA HACIA ABAJO.

- **3-VIENTRE** : DIGESTIVO-SEXUAL, SE AGRUPA EN :

- * ESTOMAGO (ACIDEZ Y ULCERA, RETORCIONES O ESPASMO)
- * HIGADO Y VESICULA : (INFLAMACION, COLICO O ESPASMO)

- * INTESTINOS : (INFLAMACION,INFECCION,SEQUEDAD O ESPASMO)
- * SEXUAL : (ENERGIZANTES,QUISTES O INFLAMACION,EROTICO)
- # para problemas digestivos o de irrigacion-bloqueos

EL VIENTRE : SIMBOLICAMENTE ES UNA GRUTA O LA CAVIDAD EN LA ROCA,EN EL OCULTISMO ES LA TUMBA DEL MAESTRO,ES LA FUENTE DE LA FUERZA,DE LA FUERZA ACTIVA,QUE TRANSFORMA EL ALIMENTO FISICO EN NUTRIENTES FLUIDOS QUE PASAN LUEGO A LA SANGRE,Y LOS DESECHOS SON ELIMINADOS HACIA FUERA.

LAS FUNCIONES BASICAS SON REDUCIR EL BOLO DE COMIDA INGRESADA Y PROCESARLA MEDIANTE ACIDOS Y HORMONAS,PARA DESCOMPONERLA Y ASI TRASFOMARLA EN SUSTANCIAS UTILES QUE SEAN FACILMENTE ABSORBIDAS PARA LA SANGRE.

ASI QUE DEPENDE DE QUE CLASE DE COMIDA LE ENVIAMOS PARA DIFICULTAR O ATORAR LA LABOR DE PROCESAMIENTO,ES DECIR LA COMIDA SANA Y LIVIANA NO ENFERMA,AL ENVIAR MUCHA CANTIDAD,TOXICA,REPLETA DE GRASAS,FRITURAS Y CONDIMENTOS,ENTONCES EL PROCESO SE VUELVE LENTO Y EL ESTOMAGO SE DAÑA POR EXCESO DE ACIDO,QUE ES LA GASTRITIS O ULCERA.

EL HIGADO SE DESCOMPONE POR EXCESO DE BILIS Y HORMONAS,LAS GRASAS DESTRUYEN SUS PAREDES Y SE SOLIDIFICA EN CALCULOS O PIEDRITAS QUE DESTROZAN EL HIGADO Y LA VESICULA,ESTO PROVOCA LOS DOLOROSOS CALCULOS Y COLICOS.CUANDO LAS FALLAS Y EXCESOS SON CRONICOS,LAS GLANDULAS COMO EL PANCREAS SE RESIENTEN Y YA NO SE PUEDE PROCESAR EL AZUCAR.LOS DESECHOS SON ENVIADOS,LOS LIQUIDOS AL INTESTINO DELGADO Y LOS SOLIDOS AL INTESTINO GRUESO,EL EXCESO DE CONDIMENTOS,LA FALTA DE REPOSO Y UNA MALA OBSERVANCIA DE LAS FRECUENCIAS DE LAS NECESIDADES NATURALES DE EVACUACION DE HECES Y ORINA OCASIONA QUE SE DAÑEN EL INTESTINO AL IR DE CUERPO Y LAS VENAS EN LAS MOLESTAS HEMORROIDES Y TUMORES DEL RECTO,Y LOS RIÑONES ,GENERALMENTE SUMADOS A INFECCIONES PEQUEÑAS Y AL FRIO,AFECTAN LOS RIÑONES.

LAS EMOCIONES TAMBIEN AFECTAN LA DIGESTION,LA ANSIEDAD Y DISGUSTOS PRODUCE GASTRITIS Y ULCERA Y COLITIS.

LA DEPRESION AFECTA AL HIGADO AL VOLVER LOS RITMOS DIGESTIVOS LENTOS Y LAS DIGESTIONES PESADAS.ES IMPRESCINDIBLE TRATAR LA PARTE EMOCIONAL Y REDUCIR LA ALIMENTACION PARA QUE EL CUERPO PUEDA DIGERIR LO QUE ES LIVIANO.

MASAJES DIGESTIVOS : LA VARIACION ES QUE SE HACEN MASAJES LOCALIZADOS SEGÚN EL ORGANÓ QUE SE TRATE,SE HACE EN UNA ZONA ESPECIFICA

MASAJES PARA EL ESTOMAGO (ACIDEZ Y ULCERA,RETORCIJONES O ESPASMO) EN ESTE CASO SE VINCULAN A LA ANSIEDAD Y LOS NERVIOS,LA PERSONA NO SE SIENTA Y TRANQUILIZA,COMA LO QUE COMA SE LE HACE UN NUDO.

NO PRESIONE LA BOCA DEL ESTOMAGO PRODUCIRA MUCHO DOLOR,ES MEJOR HACERLE HACER EJERCICIOS RESPIRATORIOS PARA QUE RELAJE EL ABDOMEN Y ASI EL DOLOR SE LE IRA,A CONTINUACION HACERLE MEASAJES SUAVES CON LOS PULGARES A AMBOS COSTADOS DEL ESTOMAGO,CIRCULARES HACIA ADENTRO,ENERGIZANTES.Y RELAJAR LA PARTE INTESTINAL.COLOQUE LA SMANOS SOBRE EL ESTOMAGO Y TRASMITA CALOR A ESTA ZONA.

ALGUNOS CONSEJOS SON TOMAR AGUA FRIA PARA FRENAR LA ACIDEZ,EVITAR LAS ASPIRINAS,COMER UN POCO CADA HORA Y MEDIA,CENAR MUY LIVIANO,EVITAR CONDIMENTOS Y NO TOMAR COSAS MUY CALIENTES O MUY FRIAS,DE TODAS FORMAS NINGUN DOLOR FUERTE SE VA ANTES DE 36 HORAS,EN QUE EL CUADRO DEBERIA MEJORAR DEL TODO.LO DIGESTIVO DEBE CUIDARSE DURANTE 3 DIAS Y LUEGO RETOMAR DE A POCO.

LOS DOLORS SUELEN CEDER CON LA APLICACIÓN DE CALOR.

HIGADO Y VESICULA : (INFLAMACION,COLICO O ESPASMO)

LA SITUACION ES DISTINTA,AQUÍ ES LA DEPRESION O CONFLICTOS QUE NOS BLOQUEAN LOS QUE NOS HACEN SENTIR TRABADOS,DE HECHO EL QUE TIENE MAL LA PARTE HEPATICA SE VUELVE LENTO.

SUS SINTOMAS CARACTERISTICOS SON DOLORES EN EL COSTADO DERECHO,VOMITOS AMARILLENOS CON OLOR,DOLOR DE CABEZA, Y A VECES DE OLOR DE CINTURA.

CUANDO ES UN COLICO DEL AVESICULA O PIEDRAS ES CARACTERISTICO,EL DOLOR ES COMO SI NOS CORTARAN CON UN CUCHILLO,PUNZANTE,DUELE LA ESPALDA,EN LA CINTURA DE UNA FORMA RARA Y TENEMOS FRIO.

ES NECESARIO COMER MUY POCO DURANTE 3 DIAS,UNA GASEOSA DE LIMA-LIMON,SI ES POSIBLE, Y TE DE HIERBAS COLAGOGAS,MUY AMARGO COMO EL ALCAUCIL O ALCACHOFA,ALGO DE LIMON PARA PROCESAR LAS GRASAS Y ES MEJOR VOMITAR PARA LIMPIAR

LA VESICULA, Y MUCHO DESCANSO.EL HIGADO SE RECONSTRUYE RAPIDO PERO CUANDO ESTAMOS MAL DEBEMOS DARLE TIEMPO,SI NO LO DEJAMOS RECUPERAR LA ENFERMEDAD PODRIA SER MORTAL.

MASAJES HEPATICOS Y PARA LA VESICULA : HO HAY QUE APRETAR EL HIGADO O VESICULA DIRECTAMENTE,EL DOLOR SERIA INSOPORTABLE,LA ZONA SE VERA INFLAMADA,DEBEMOS HACERLE HACER EJERCICIOS DE RELAX RESPIATORIOY QUE RELAJE EL ABDOMEN,ASI EL DOLOR CEDE,LA EXPLICACION SENCILLA ES QUE EL HIGADO ES UNA BOLSA MUY INFLAMADA Y POR ESO DUELE.

HAY QUE BUSCAR LA VESICULA,CERCA DE LA COSTILLA Y CON LOS PULGARES SUAVEMENTE IR EMPUJANDO HACIA EL OMBLIGO,HACER MASAJES CIRCULARES CENTRIFUGOS PARA SACAR LAS BILIS HACIA FUERA.

LUEGO HACER MASAJE DE RELAX EN LA CINTURA,ESO DARA ENERGIA Y TONO AL HIGADO Y VESICULA,SI HAY CALCULOS MASAJE EL COSTADO Y TRATE DE CORRER LOS CALCULOS CON MUCHO CUIDADO,ES NECESARIO QUE LA PERSONA NO HAGA MOVIMIENTOS DE SALTAR POR LO MENOS POR 1 MES Y LAS LESIONES SE SANARAN SINO EL HIGADO Y AL; VESICULA LESIONARAN MAS AUN LOS TEJIDOS.

CALIENTE LA ZONA,EL FRIO ES PERJUDICIAL.

*** INTESTINOS :** (INFLAMACION,INFECCION,SEQUEDAD O ESPASMO)

LOS INTESTINOS EXPRESAN TAMBIEN EL CARÁCTER DE LA PERSONA,O ES ANSIOSO CON COLITIS QU ES EREPITEN CADA 3 O 4 VECES AL AÑO O ES DEPRESIVO CON SEQUEDAD DE VIENTRE QUE LO LLEVA A IR DE VIENTRE 1 VEZ POR SEMANA Y MUY DOLOROSO.

LA COLITIS,ORIGINADA POR UNA COMIDA CON DEMASIADOS CONDIMENTOS,O ALGUN VIRUS,NOS DESHIDRATA Y DA DOLORES EN EL INTESTINO QUE HASTA PYUEDEN HACERLO SANGRAR.SON BASICAMENTE COLICOS,LOS CONSEJOS SON COMIDA LIVIANA,BASTANTES LIQUIDOS,ARROZ Y QUESO,NADA DE SALSA POR UNOS DIAS, UNAS PASTILLAS DE CARBON,ABRIGUESE LA ZONA ABDOMINAL,LA CRISIS POR COLITIS SUELE DURAR 12 HORAS,LUEGO SUELE IR MEJORANDO DE A POCO.

MASAJES INTESTINALES : HAGALE HACER EJERCICOS DE RESPIRACION Y RELAX,PARA RELAJAR EL ABDOMEN, Y MASAJES MUY SUAVES CIRCULARES CENTRIFUGOS, EN LA BOCA DEL ESTOMAGO Y ABAJO DEL OMBLIGO,ENSEGUIDA MEJORARA EL DOLOR, LUEGO MASAJES EN LA CINTURA Y EN LA PARTE BAJA DE LA COLUMNA PARA RELAJAR,DESCENDENTES,LOS PROBLEMAS INTESTINALES HACEN DOLER ESA ZONA.

MASAJES PARA INTESTINO DELGADO Y PROBLEMAS DE VEJIGA :

GENERALMENTE DEBIDOS AL FRIO,ES NECESARIO ABRIGARSE Y DARLE CALOR A ESA ZONA,TOMAR MUCHO LIQUIDO Y TOMAR TE DE HIERBAS DEPURATIVAS DE PLANTAS CON ESPINAS Y ESTIGMA DE MAIZ.

LOS MASAJES DEBEN SER EN LOS RIÑONES,CON MUCHO CUIDADO,CIRCULARES CENTRIFUGOS,RELAJANTES Y DESCENDENTES,APLICAR LAS PALMAS ENLA ZONA BAJA Y HACER UN POCO DE PRESION,PERO MUY LEVE. Y SUELTE DESPACIO,LUEGO DE 2 0 3

VECES NOTARA UN ALIVIO EN LA ZONA.

SEXUAL : (ENERGIZANTES,QUISTES O INFLAMACION,EROTICO)

EL SEXO ES LA BASE DE LA FUERZA DEL CUERPO,ES LLAMADO EN ALQUIMIA EL FUEGO OCULTO,LA LUZ DEL TEMPLO,LA ZARAZA ARDIENTE DEL SINAI,KUNDALINI,ETC.
EN REALIDAD ES MUY COMPLEJO Y SOLO DAREMOS NOCIONES :

LOS CONSEJOS SON DISMINUIR LA FRECUENCIA Y HACERLO EN OCASIONES NO RUTINARIAS,BUSCAR DURACION EN TIEMPO Y NO INTENSIDAD FISICA,DEBE USARSE MUCHO JUEGO PREVIO,ESTO ESTIRA LA DURACION Y AYUDA A QUE SE PUEDA HACER MAS VECES,DESPUES DE COMIDAS SUAVES,RELAJES Y NO USE ESTIMULANTES, LO MAS IMPORTANTES SON LAS CARICIAS,TODA LA PIEL ES EL ORGANO DEL SEXO, LAS ZONAS MAS SENSIBLES SON DETRÁS DE LA OREJA,AL COSTADO DEL CUELLO,DEBAJO DE LOS SENOS,AL COSTADO DEL OMBLIGO Y LA NUCA, EXISTEN PUNTOS ESPECIALMENTE SENSIBLES EN EL HOMBRE SON DEBAJO DE LOS TESTICULOS Y DEBAJO DEL GLANDE (LA CABEZA DEL PENE),EN LA MUJER SON EL CLITORIS,Y EL PUNTO G EN LA VAGINA.

ANTE LA FALTA DE DESEO,ES MEJOR TOMARSE UN DESCANSO,ESTIMULAR LA IMAGINACION,ES VITAL EN EL SEXO,ESCAPAR A LA RUTINA,HACERLO EN UN MARCO DE MUCHO AMOR,CONTROLAR PROBLEMAS DE PRESION SANGUINEA Y EVITAR CIERTOS MEDICAMENTOS QUE DISMINUYEN LA IRRIGACION Y EL DESEO.

LA FALTA DE SEXO PRODUCE DOLOR DE CABEZA,TENSION Y AGRESIVIDAD Y CON FRECUENCIA TUMORES,DEBIDOS A LA ENERGIA BLOQUEDA.

EL MASAJE EROTICO,DEBE SER MUY SUAVE Y CON LA PUNTA DE LOS DEDOS Y CADA PERSONA DEBE DECIR COMO LE GUSTA YA QUE ES MUY PERSONAL.

HAY MUY BUENOS TRATADOS Y LIBROS SOBRE EL ARTE DEL SEXO COMO EL TANTRISMO,EL ANANGA-RAGA Y EL KARMA SUTRA.

*** 4-ESPALDA : ARTICULARES,MUSCULAR Y NERVIOS VERTEBRALES**

CUELLO,HOMBROS,OMOPLATOS,LATERAL DE COLUMNA
CINTURA Y RIÑONES,BAJA PELVIS

Problemas posturales,inflamacion,tension,debilidad ARTICULACIONES

ESTA SECCION ES LA DE LOS MASAJES PROPIAMENTE DICHA,LAS DOLENCIAS DEL SISTEMA MUSCULAR Y OSEO,DEL DESGASTE O EL CANSANCIO O EL ESFUERZO EXCESIVO Y DONDE MAS SE PUEDE HACER CON EL USO DE LAS MANOS.

SISTEMA OSEO Y MUSCULAR :

ES LA PARTE FISICA RIGIDA QUE NOS SOSTIENE,PROTEGE LOS ORGANOS Y NOS AYUDA A MOVILIZARNOS,REPRESENTA AL PLANO FISICO Y LOS ELEMENTOS DE LA NATURALEZA,SU ENERGIA PROVIENE DE LA SANGRE DESDE DONDE SE FABRICA LOS HUESOS Y SE REGENERA SU ENERGIA.

EL ESQUELETO ES EL ARMAZON QUE SOSTIENE Y PROTEGE LOS ORGANOS,ESTA INTEGRO POR ARTICULACIONES COMO LOS CODO,LAS RODILLAS,MUÑECAS Y TOBILLOS,PARA PERMITIR LA FLEXION,Y LOS TENDONES MENOS DUROS QUE LOS HUESOS PERO MAS DUROS QUE LOS MUSCULOS CON LOS QUE SE UNE PARA PERMITIR MOVIMIENTOS AGILES.

EL PASO DEL TIEMPO Y EL MAL USO DE LAS ARTICULACIONES VA DESGASTANDO PARTE DE LOS HUESOS Y LOS TENDONES PIERDEN FLEXIBILIDAD Y LOS MUSCULOS SE

VUELVEN FLACCIDOS Y DEBILES, CIERTAS PARTES SUFREN EL DESGASTE EN DIFICULTAD DE MOVIMIENTOS, DOLOR E INFLAMACION COMO LA ARTRITIS, REUMA Y OTRAS, SE OBSERVAN EN LA CINTURA, LA CADERA Y LAS MANOS.

LA ALIMENTACION SANA RICA EN CALCIO, HIERRO, MAGNESIO Y POTASIO, DESCANSO REGULAR, GIMNASIA NO MUY INTENSA Y CON PRECALENTAMIENTO, PARECE SER LA MEJOR RECETA.

LOS CALMANTES NO SOLUCIONAN MUCHO, LA ASPIRINA NO ES EFECTIVA, EL PARACETAMOL EN ALTAS DOSIS TAL VEZ, PUES NO ES SOLO DOLOR SINO INFLAMACION LO QUE DEBE SOLUCIONARSE. HAY MEDICAMENTOS BUENOS, PERO SON MUY FUERTES Y AFECTAN AL ESTOMAGO.

RESPECTO A LO MUSCULAR, ES UN ESFUERZO EXCESIVO Y FALTA DE DESCANSO, LOS MASAJES Y CREMAS ANALGESICAS SON BUENOS REMEDIOS.

DESGRACIADAMENTE LA VIDA DIARIA Y SOBRETUDO LAS EMOCIONES Y TENSIONES INCIDEN Y EXIGEN AL ESQUELETO Y LOS MUSCULOS, NO HAY UNA PERSONA QUE NO TENGA ALGUN DOLOR OSEO O MUSCULAR, CADA UNO EN DISTINTA ZONA.

LAS ZONAS CLAVES DEL SISTEMA OSEO SON LA COLUMNA VERTEBRAL, QUE LLEVA LOS IMPULSOS NERVIOSOS Y COMUNICA LOS DISTINTOS CENTROS Y GANGLIOS LLAMADOS EN EL OCULTISMO LOS CHAKRAS, LA COLUMNA ES LLAMADA ESOTERICAMENTE LA ESCALERA AL CIELO, PUES UNE LA TIERRA (EL SEXO) CON LA CABEZA O EL CIELO, ES LA ESCALERA POR LA CUAL CIRCULAN ENERGIAS ASCENDENTES, DESCENDENTES Y CENTRALES QUE CORRESPONDEN AL PADRE EN EL CEREBRO, AL HIJO EN EL CORAZON Y AL ESPIRITU SANTO EN EL SEXO.

LOS PUNTOS DONDE SE REGISTRA MAS DOLOR EN EL SISTEMA OSEO ES EN EL CUELLO, CERCA DE LA NUCA, EN LOS HOMBROS HACIA EL CENTRO DE LA ESPALDA Y LA CINTURA.

LOS MUSCULOS-TENDONES QUE MAS SE RESIENTEN ESTAN EN EL MUSLO INTERNO, EN LOS GEMELOS DETRÁS DE LAS RODILLAS Y LOS TOBILLOS.

CUELLO, HOMBROS, OMOPLATOS, LATERAL DE COLUMNA
CINTURA Y RIÑONES, BAJA PELVIS

MASAJES EN EL CUELLO Y HOMBROS: SU FUNCION ES SOSTENER LA CABEZA, Y SU MALESTAR PROVIENE DE LA TENSION Y LA MALA POSTURA, EL DOLOR CARACTERISTICO ES COMO SI TUVIERAMOS UNA PESA COLGADA DEL CUELLO Y EL DOLOR ES COMO SI SE ADORMECIERA UNA PARTE DEL CENTRO DE LA ESPALDA, ESTO NOS TRAE MAL HUMOR, AGRESIVIDAD, DECAIMIENTO Y CANSANCIO.

EL MASAJE DEBE HACERSE CON LA PUNTA DE LOS PULGARES HACIA ABAJO, PARA SACAR LA TENSION Y CIRCULAR HACIA AFUERA O CENTRIFUGOS, TAMBIEN HAY QUE DAR FUERTES ESTIRAMIENTOS DE LOS MUSCULOS LATERALES DEL CUELLO (EL ESTERNOCLEIDOMASTOIDEIO)

LOS MASAJES EN EL HOMBRO Y EL CUELLO SE HACEN SIEMPRE JUNTOS, SE MASAJEA AMBOS PUES SINO LA TENSION NO SE VA.

LOS HOMBROS SE MASAJEAN CON SUAVES GOLPES CON EL CANTO DE LA MANO Y A CONTINUACION SE ESTIRAN CON EL PULGAR Y EL INDICE, PRESIONANDO DESDE EL CUELLO HACIA EL BORDE DONDE TERMINAN LOS HOMBROS, ESTIRANDO LA TENSION. Y SE TERMINA CON LOS PULGARES EMPUJANDO HACIA ABAJO DONDE TERMINAN LOS HOMBROS EN EL CENTRO DE LA ESPALDA EN EL MUSCULO LLAMADO TRAPECIO. TODA ESTA ZONA MUSCULAR ES MUY RIGIDA Y GRUESA Y PUEDEN HACERSE MASAJES USANDO LA PUNTA DE TODOS LOS DEDOS.

MASAJE EN OMOPLATOS: SON UNA CONTINUACION DE LOS ANTERIORES, SE USAN EN CASOS DE TENSION O ESPALDAS DOLORIDAS, CON LOS PULGARES SE HACEN MASAJES

CIRCULARES CENTRIFUGOS (DESDE EL CENTRO HACIA FUERA) PARA SACAR LA TENSION, SOBRE LOS OMOPLATOS (VULGARMENTE LLAMADOS PALETAS). Y SE COMPLEMENTAN CON MASAJES DE ESTIRAMIENTO PARA RELAJAR LA ZONA.

LATERAL DE COLUMNA :

LOS MASAJES SOBRE LOS LATERALES DE LA COLUMNA SE HACEN PARA RELAJAR LAS VERTEBRAS Y QUITAR TENSION, LO MISMO QUE PARA LLEVAR ENERGIAS A LOS CENTROS CHAKRAS.
SE COMIENZA CON LOS PULGARES Y SE EMPUJA HACIA ABAJO, RECORRIENDO SIEMPRE AL COSTADO DE LA COLUMNA, NUNCA SOBRE LAS VERTEBRAS DE LA COLUMNA, HASTA LLEGAR AL FINAL DE LA COLUMNA, EN EL SACRO.
TAMBIEN SE USAN SUAVES GOLPES CON LOS NUDILLOS LLAMADOS TAMBORES CELESTIALES EN CHINA POR LOS QUE SE IMPRIME ENERGIA EN LA COLUMNA, SOBRETOD EN LA ZONA DORSAL O MEDIA, ARRIBA DE LA CINTURA.
TAMBIEN SON EFECTIVOS LOS MASAJES CON PULGARES Y PALMA, EN ARCO, SEMICIRCULARES, DE ADENTRO HACIA AFUERA CENTRIFUGOS PARA RELAJAR LA ZONA.

CINTURA Y ZONA RENAL :

EN ESTA ZONA TENEMOS IMPORTANTES CONEXIONES CON LA ZONA ABDOMINAL, Y CON EL GIRO DE LA CINTURA Y EL TRONCO, ES PARTICULARMENTE SENSIBLE AL MOVIMIENTO BRUSCO Y A LAS CARGAS PESADAS, Y SOBRETOD A MOVIMIENTOS BRUSCOS LLEVANDO CARGAS PESADAS.
TAMBIEN SUFRE DOLOR CON PROBLEMAS HEPATICOS Y SOBRETOD URINARIOS.
ES ACONSEJABLES PARACETAMOL Y APLICAR CALOR EN LA ZONA, EL DOLOR NO SE VA ANTES DE 48 HORAS, UN TE DE HIERBAS DEPURATIVAS Y DE ESPINAS, NO EXPONERSE A CORRIENTES DE AIRE, PASARSE BARRAS DE AZUFRE Y ABRIGARSE LA ZONA.
LOS MASAJES NO DEBEN SER NUNCA DIRECTAMENTE SOBRE LA ZONA RENAL O DOLORIDA, PUES SERIA INSOPORTABLE, DEBE COMENZARSE EN EL CENTRO DE LA COLUMNA Y CON MASAJES CIRCULARES CENTRIFUGOS DEBE LLEVARSE EL DOLOR O EL BLOQUEO HACIA AFUERA, EN CIRCULOS GRANDES. LUEGO BAJAR DESDE EL CENTRO DE LA ESPALDA CON LA PUNTA DE LOS DEDOS, ESTOS MASAJES BUSCAN BAJAR LA INFLAMACION Y RECOLOCAR LAS VERTEBRAS O MUSCULOS DOLORIDOS.

BAJA PELVIS :

EN ESTA ZONA ESTAN EL SACRO Y EL COXIS, LOS LUGARES DONDE SE ESCONDE LA ENERGIA MISTERIOSA O FUEGO SECRETO QUE SE ASOMA EN EL SEXO.
LOS DOLORES AQUÍ TIENEN QUE VER CON GOLPES FISICOS FUERTES, O GRAVES PROBLEMAS EMOCIONALES DE PAREJA, ES DELICADO MANIPULAR ESTA ZONA, COMO CONSEJO DEBE TENER EN CUENTA EVITAR EXPONERLA AL FRIO, USAR SILLAS COMODAS Y ROPA COMODA, NO HACER MOVIMIENTOS VIOLENTOS, COLOCARSE CALOR EN LA ZONA.
LOS MASAJES SON CON LA PALMA, CIRCULARES SE BUSCA ACTIVAR LA ZONA CON MASAJES CIRCULARES HACIA ADENTRO O CENTRIPETOS, NO HAGA MASAJES DE RELAX O CENTRIFUGOS PUES LA ZONA VA DOLER PEOR.

MASAJES EN EXTREMIDADES :

LAS ARTICULACIONES Y EXTREMIDADES SON PARTICULARMENTE SENSIBLES A PROBLEMAS CIRCULATORIOS O MUSCULARES.

MASAJES EN BRAZOS Y PIERNAS : EN CASO DE BAJA PRESION HAY QUE HACER MASAJES ENERGIZANTES ES DECIR CIRCULARES HACIA ADENTRO O CENTRIPETOS, PARA

ENERGIZAR LA ZONA, EN LOS BRAZOS SE HACE EN LA ZONA INTERNA DE LOS BICEPS Y LUEGO SE HACEN MASAJES DESCENDENTES, COMO EMPUJANDO O ARRASTRANDO LA TENSION HACIA ABAJO, DESDE EL HOMBRO HACIA LA MUÑECA. EN EL CASO DE LA PIERNA ES LO MISMO, SE COMIENZA EN LA ACRA INTERNA DEL MUSLO Y LUEGO SE SIGUE HASTA EL TOBILLO Y LUEGO POR ATRÁS DEL MUSLO, POR LOS GEMELOS TRAS LA RODILLA HASTA EL TOBILLO.

SI HAY PRESION ALTA ES CONVENIENTE HACER PRESION CON LA PUNTA DEL PULGAR EN LOS LUGARES DONDE HAY VENAS GRUESAS Y TRATAR DE CALMAR LAS PALPITACIONES Y HACER LOS LATIDOS MAS LENTOS.

LOS CONSEJOS SON LOS MISMOS QUE SE DIERON EN LA PARTE DEL CORAZON ANTES TRATADA Y ES CONVENIENTE SI DUELEN LAS EXTREMIDADES O ESTAN INFLAMADAS O DEBILES, TRATAR EL CORAZON COMO SE DIJO EN LA PARTE ANTERIOR CORRESPONDIENTE, CITADA ANTES.

EN CASO DE DOLOR MUSCULAR, ES OBVIO PUES DUELE SOLO AL MOVERLO Y EN CIERTOS MOVIMIENTOS, EN ESTE CASO HAY QUE GUARDAR REPOSO, TOMAR PARACETAMOL, APLICARSE CALOR, TOMAR BASTANTE LIQUIDO. LOS MASAJES SERAN ALREDEDOR DE LA ZONA DOLORIDA, CON MASAJES CIRCULARES HACIA FUERA O CENTRIFUGOS PARA DESBLOQUEAR LA ENERGIA, BAJAR EL DOLOR Y LA INFLAMACION Y CON MASAJES DESCENDENTES EN LOS TENDONES Y MUSCULOS LARGOS PARA ESTIRAR Y DEVOLVER EL MUSCULO A SU POSICION NORMAL.

LOS DOLORES O PROBLEMAS DE CODO O RODILLA INDICAN CLAROS CASOS DE PROBLEMAS OSEOS-ARTICULARES, DEBE CONSULTAR AL MEDICO, PUES PODRIAN DAÑARSE LAS ARTICULACIONES. LOS MASAJES DEBEN SER EN LOS TENDONES, COMO ESTIRAMIENTOS, CON PRESION Y CON PEQUEÑOS CIRCULOS HACIA ADENTRO O CENTRIPETOS, ENERGIZANTES.

*** PALMA Y PLANTAS (PUNTOS Y REFLEXOTERAPIA)**

ESTAS ZONAS SON ESPECIALES PUES CONTIENEN UN RESUMEN DE LOS NERVIOS DE TODO EL CUERPO Y MUCHA IRRIGACION EN ORIENTE DICEN QUE HAY CHAKRAS PEQUEÑOS EN LAS PALMAS DE LAS MANOS Y LAS PLANTAS DE LOS PIES. EN LA REFLEXOTERAPIA, SE HACE UN MAPA DEL CUERPO EN LAS PLANTAS DE LOS PIES Y SE COMPARAN LAS ZONAS ASI, OBSERVANDO LA ZONA DEL MAPA, SE HACE UN MASAJE CON LA PUNTA DE LOS DEDOS Y NUDILLOS EN PARTE QUE CORRESPONDE A ESE ORGANNO POR EJEMPLO, SI LA PERSONA TIENE DOLORES EN LA ESPALDA Y LOS HUESOS, SE LE DA MASAJES EN LA PLANTA EN EL TALON. ESTOS MASAJES SON SENCILLOS SOLO BASTA OBSERVAR BIEN EL MAPA DEL PIE.

REIKI EXTERNO :

LA PARTE ANTERIOR TRATABA DE MASAJES, TOCANDO LA PIEL Y EL CUERPO, LUEGO EL REIKI TRABAJA CON LA ENERGIA DE LA PALMA DE LA MANO SIN TOCAR EL CUERPO, ES DECIR SE ESTACIONA A 2 CENTIMETROS DE LA ZONA A ESTIMULAR Y SE DEJA AHÍ 20 SEGUNDOS O SE LA HACE CIRCULAR EN PASES LENTOS ASCENDENTES PARA ENERGIZAR O DESCENDENTES PARA RELAJAR. OTRAS TECNICAS SON PASES CIRCULARES HACIA ADENTRO O CENTRIPETOS, PARA ENERGIZAR O HACIA FUERA O CENTRIFUGOS PARA RELAJAR. LA TECNICA PUEDE SER LA AUTOAPLICACION ES DECIR COLOCAR UNO MISMO SOBRE LAS ZONAS A TRATAR LA MANO CON LA PALMA MIRANDO HACIA LA ZONA O SE PUEDE TRATAR EN OTROS, ES DECIR COLOCAR LAS PALMAS SOBRE OTROS, ESTE ES EL 2DO NIVEL DE REIKI.

1ER NIVEL : SE APLICA LA ENERGIA A UNO MISMO, CON UNA MANO SOLA O LAS 2 JUNTAS ENTRELAZADAS, O LA MANO DERECHA Y LA IZQUIERDA ARRIBA SIEMPRE. SE APLICA SOBRE LA CORONILLA, LA FRENTE, LA GARGANTA, EL CORAZON O EL VIENTRE.

PARA DAR REIKI, DEBE LAVARSE LAS MANOS, EN UN LUGAR DONDE NO ESTE MUY CERRADO NI MUCHA CORRIENTE DE AIRE, CON MUSICA SUAVE O SILENCIO ES MEJOR. CONCENTRESE EN SU MENTE EN PRODUCIR UNA INTENSA CONCENTRACION, EN SENTIR COMO VIENE LA ENERGI COSMICA A USTED, CONCENTRE ESA ENERGIA, JUNTELA Y SIENTASE PARTE DE LA ENERGI COSMICA FLUYENDO, SENTIRA COMO SU CUELLO Y NUCA SE RELAJAN Y UNA COSQUILLA O FLAMA EN LA INGLE Y UNA COSQUILLA FUERTE Y CONSTANTE EN EL MEDIO DE LA ESPALDA, ES LA ENERGI COSMICA QUE ESTA EN USTED.

VISUALICE, IMAGINE CON FE, ESA ENERGIA COMO UN RAYO DE LUZ BLANCO Y DORADO, E IMPRIMALE EL SENTIMIENTO Y COLOR QUE CORRESPONDE A LA ZONA Y SINTOMA QUE QUIERA TRATAR.

POR ESO DI LA TABLA DONDE EXPLICA QUE FUERZA TRABAJA EN CADA ZONA, QUE COLOR Y QUE VIRTUD SE INVOCA.

POR EJEMPLO :

TRATAR EL CORAZON, CON SENTIMIENTOS DE AMOR, COLOR NARANJA, LA FUERZA DEL HIJO, LA FUERZA VITAL PROVENIENTE DEL SOL Y LA AYUDA DE SAN MARCOS Y LA IMAGEN DEL LEON, TODA ESTA SENSACION-IMAGEN QUE UNO SE CREA ES UNA EMOCION Y CONCENTRACION FUERTE CON LA NOS IMPREGNAMOS DE ESA ENERGIA CARDIACA Y A CONTINUACION LA APLICAMOS SOBRE EL PECHO DEL OTRO.

ZONA : PECHO

ORGANO : CORAZON

VIRTUD: AMOR

COLOR: NARANJA

PLANETA: SOL

DIOS: EL CRISTO O HIJO

SANTO: SAN MARCOS

IMAGEN: LEON

PARA TRATAR OTRO CHAKRA BASTA VER :

ZONA, COLOR, PLANETA, DIOS O SANTO, VIRTUD PARA APLICARLO EN LA ZONA ES UN CUADRO QUE SE REPRESENTA Y UNO CONVOCA Y ABSORBE ESA ENERGIA Y LA TRASMITE.

EL TRATAMIENTO SOBRE UNO MISMO SE HACE PARADO O SENTADO EN POSICION DE YOGA.

EL TRATAMIENTO SOBRE OTROS SE HACE CON EL PACIENTE ACOSTADO BOCA ABAJO O BOCA ARRIBA SEGUN QUE SE TRATE.

ES NECESARIO TENER ALGO DE EXPERIENCIA TRATANDOSE UNO Y EXPERIENCIA EN IDENTIFICAR Y GENERAR DISTINTOS TIPOS DE ENERGIA ANTES DE TRANSMITIRLA A OTROS, ES FUNDAMENTAL LA CONCENTRACION E IMAGINACION, ESO NOS DA PODER. ES MAS EL SINTOMA DE ENFERMEDAD FISICA Y ANIMICA, ES LA DEBILIDAD Y LA FALTA DE CONCENTRACION, LA CONCENTRACION FORTALECIDA NOS DA FUERZAS Y USA EL PODER MENTAL Y ATRAE LAS REVELACIONES Y GUIA DE LO ESPIRITUAL Y LA AYUDA DE LAS FUERZAS COSMICAS.

REIKI GRADO 3:

ES EL TRATAMIENTO A DISTANCIA, TELEPÁTICO, EL MAESTRO QUE PUEDE ENVIAR ENERGÍA A DISTANCIA, INCLUSO HACIA ATRÁS O ADELANTE EN EL TIEMPO. ES MUY AVANZADO, ES POSIBLE CUANDO EL PRACTICANTE ESTÁ INICIADO EN EL CONOCIMIENTO DE LOS SIMBOLOS Y SU VISIÓN INTERNA ESTÁ MUY DESARROLLADA, SU ALMA PUEDE SENTIR LO QUE SIENTEN LOS DEMÁS Y PUEDE EVOCAR O “PLANTAR” EN LOS DEMÁS ESTADOS EMOCIONALES CON LOS QUE PUEDE AYUDAR A LOS DEMÁS. TAMBIÉN SE PUEDE CARGAR CON REIKI TAMBIÉN AMBIENTES U OBJETOS. ESTE TIPO DE REIKI, SE DA SOLO CON LA MENTE, O USANDO OBJETOS PERSONALES, COMO PAÑUELOS, O FOTOS, Y ASÍ SE PUEDE VER IMÁGENES DE LOS DEMÁS Y ENVIAR ENERGÍA A ELLOS A TRAVÉS DE SUS OBJETOS Y CURARLOS, ESTA CLASE DE EJERCICIO ES LO QUE HACEN LOS VIDENTES Y HECHICEROS-BRUJOS QUE USAN OBJETOS, LO QUE EN PARAPSICOLOGÍA SE LLAMA TESTIGO O SOPORTE QUE CANALIZA LA ENERGÍA. LA DIFERENCIA CON EL MAESTRO REIKI ES QUE SU CONTROL DE LA ENERGÍA DEBE SER MUY GRANDE Y PRECISO Y NO VAGO E INTERESADO COMO EL DE LOS BRUJOS.

EJERCICIOS PARA REIKI :

EJERCICIOS PARA MASAJE : CON LAS PALMAS MASAJEAR UNA PELOTA DE TENIS O UNA NARANJA PARA FORTALECER LOS DEDOS Y PALMA.

EJERCICIOS PARA REIKI CON LAS MANOS : PASE LA MANO SOBRE SU ANTEBRAZO Y TRATE DE SENTIR EL CALOR QUE PRODUCE Y RELAJARLO. O MIRE AL TRANSLUZ DEL SOL, EL AURA QUE RODEA AL CUERPO Y ES ÚTIL MIRAR LA LUZ DE UNA VELA EN LA OSCURIDAD, PARA VER LOS COLORES, ESTO ENTRENA LA VIDENTENCIA. LUEGO PARA ENTRENAR LA FUERZA DE MOVER COSAS, CONCENTRARSE EN GOTAS DE AGUA SOBRE UNA VENTANA Y TRATAR DE EMPUJAR CON LA MENTE LAS GOTITAS O MOVER ALGUN OBJETO SUTIL DE PAPEL CON LA MIRADA Y CON EL CALOR DE LAS PALMAS.

HAY NIVELES DE REIKI SUPERIORES QUE NI SIQUIERA SE RECONOCEN O SE PUEDEN MENCIONAR O IMAGINAR CON LO YA EXPUESTO ES MÁS QUE SUFICIENTE PARA LLEGAR A LOS NIVELES MÁS ALTOS Y PODER CURARSE A UNO MISMO Y FORTALECER EL PODER Y LA EVOLUCIÓN DE NUESTRA ALMA, EL RESTO VENDRÁ POR AÑADIDURA Y PARA NIVELES SUPERIORES HAY OTROS MAESTROS QUE YA VENDRÁN A NOSOTROS A SU DEBIDO TIEMPO.

LA PRESENTE ES EL MEJOR RESUMEN DE REIKI-BIOENERGÍA Y SE EXTIENDE EN LOS DETALLES DEL SIMBOLISMO, POR UNA CUESTIÓN DE TIEMPO Y DE QUE TENGO QUE COLOCAR OTROS LIBROS MÍOS, ESTA OBRA NO ESTÁ CORREGIDA EN FORMA FINAL SI USTED HALLA ERRORES ORTOGRÁFICOS O DE ARMADO, POR FAVOR SEPA DISCULPAR O MEJORELOS USTED;
PARA EL FUTURO, ESTARÁ TERMINADA LA VERSIÓN FINAL DE ESTA OBRA, CORREGIDA Y REVISADA Y AMPLIADA, LA PRESENTE ES UNA VERSIÓN PROVISORIA QUE PUEDE LEERSE Y DISTRIBUIRSE GRATIS, DE LA VERSIÓN FINAL YA REGISTRADA DEBIDAMENTE;