



# GRAN ORIENTE LATINOAMERICANO



## PLANCHAS Y TRAZADOS

Para promover el diálogo, el intercambio y las comunicaciones fraternales entre Masones

Plancha N° 1

Libertad – Igualdad - Fraternidad

Octubre 2007

Este espacio de difusión de trabajos masónicos tiene por finalidad contribuir al diálogo, al intercambio y al desarrollo de las comunicaciones fraternales entre todos los Hermanos y Hermanas dispersos sobre la faz de la Tierra. Muy especialmente está dirigido a aquellos que sienten interés en seguir aprendiendo sobre nuestra realidad cotidiana, los que tienen inquietudes y preguntas aun sin respuestas, los que se preguntan qué podemos y debemos hacer como institución, los que saben que la tarea de profundizar el conocimiento iniciático implica sumar y multiplicar esfuerzos de muchos, procurando encuentros y armonías. Lograr información y conocimientos pertinentes y actualizados en esta época de incertidumbres y superproducción mediática, para nutrir los trabajos de nuestras Logias, no es una tarea sencilla, pero es y seguirá siendo una tarea ineludible.

Los masones del GOLA somos portadores de nuevas utopías, utopías concientes y posibles, y sumar luz al mundo de hoy nos exige mayor rigor y entusiasmo en nuestros análisis y propuestas. Con humildad, alumbrar el pensamiento y la acción de aquellos masones y no masones que luchan por mejorar las condiciones de vida de sus semejantes; que levantan la bandera de los Derechos Humanos frente a la ignorancia, la insensibilidad y el egoísmo; que trabajan por la integración en equidad y respeto de todas sus etnias y culturas; que sueñan con un mundo más justo y solidario; que aspiran a la paz y a la convivencia fraternal; que cultivan la humildad, la tolerancia y la búsqueda de la verdad; que construyen con amor el Templo de la Humanidad.

Con esta plancha de la Q.: Hna.: Evelia Peralta (Gran Secretaria de Asuntos Internos entre el 1997 y 2001 y Gran Maestra Adjunta para la Región Ecuatorial entre 2003 y 2005) damos comienzo a este espacio destinado a la circulación de trabajos masónicos, que esperamos sean bien recibidos por Aprendices, Compañeros y Maestros del GOLA y de otras Obediencias amigas. Compartimos estas planchas con las Obediencias miembros de COMAM y CLIPSAS con el propósito de contribuir a los debates en curso, convencidos que si todos sumamos nuestra pequeña luz, entre todos podremos alumbrar el camino de la Humanidad.

Consejo de la Orden, 12 de octubre 6007

\*\*\*\*\*

## UNA TEORÍA GENERAL DE LA SOCIEDAD

### La Construcción del Templo y la Cadena de Unión <sup>1</sup>

#### ***¿De dónde venimos?***

Desde el alba y aún antes... Del ombligo del mundo...Del cosmos al que pertenecemos...de la Masonería universal...

#### ***¿A dónde vamos?***

A trabajar por el Bien de la Humanidad en el Templo de la Libertad que el Gran Oriente Latinoamericano ha levantado en Quito.

#### ***¿Qué buscamos?***

La verdad, la Libertad, Igualdad y Fraternidad, la solidaridad y la paz en la Humanidad.

#### ***¿Cómo y con quiénes lo haremos?***

Mediante el trabajo, el estudio y la práctica de la virtud... con todos los hombres y mujeres libres que vayan tras los más puros ideales.

#### ***¿Sobre qué nos proponemos reflexionar en esta ocasión?***

Sobre la necesidad de formular una nueva teoría general de la sociedad, un nuevo contrato social, como expresión de la construcción del templo universal y el fortalecimiento de la cadena de unión en el marco de los desarrollos humanos, científicos y tecnológicos actuales.

#### ***¿Qué ideas nos animan a formular este tema?***

*Nada de lo humano nos es ajeno...* Todo en el universo está interrelacionado.

La parte está en el todo y el todo está en la parte... así confluyen el principio hermético y la ciencia actual... Si un tema de estudio transita el tiempo y el espacio... parte del aquí y ahora para dirigirse a la Humanidad y su futuro, entonces nos interesa. Estamos ligados a la condición humana y a la Humanidad.

El templo nos acoge, somos todos eslabones de la cadena de unión universal, sin la cual su construcción sería tarea imposible o bien inútil, nuestra unión le da sentido y proyección ya que *Un hombre solo, sólo es un hombre solo...*

#### ***¿Cuál podría ser el camino de la reflexión?***

Partiendo del ser humano y sus círculos más íntimos, abarcando las sociedades que nos engloban y nos preocupan para recalcar en las relaciones que las trascienden y sumergen en las oscuridades del cosmos, podemos establecer momentos o ámbitos para detenernos, tantos como quisiéramos estudiar.

---

<sup>1</sup> Ideas trabajadas en nuestros talleres, idea inicial del Q:H.: Rolando Moya Tasquer, enriquecidas por el pensamiento Mas.: de todos los QQ:HH.:, los principios del GOLLA y el pensamiento universal, entre otros muchos, de Tejada Gómez, Edgar Morin, Carrera Andrade, Antonio Machado, Carl Sagan, Borges, Stephen Hawking, Aldous Huxley, Ciro Alegría, Nietzsche, Lao Tse, García Canclini y tantos otros ...

Las antiguas preguntas que asume la Mas.: y que en todas las culturas han inquietado a las sociedades *¿De dónde venimos? ¿Quiénes somos? y ¿Hacia dónde vamos?* sintetizan la aspiración de recorrer la memoria universal para comprender el presente y formular ideas para el porvenir.

### ***¿Qué propósito nos anima?***

El ser humano, la sociedad y el cosmos están íntimamente relacionados, el pensamiento, la realidad y las proyecciones, también el arte, la ciencia y la tecnología, nada es inexplicable aunque a primera vista lo parezca, todo tiene razón de ser o puede ser explicado, hasta la sin razón de la guerra, del hambre, de la miseria y de la soledad de la mayoría de los seres humanos. Nos anima la aspiración de contribuir a la comprensión de la situación de la Humanidad y el deseo de su superación. Nos impulsa el interés de participar con una actitud abierta y constante en la realización de la armonía constructora, en la creación y construcción humana del bien común. El reconocer la diversidad en todos sus ámbitos y asumir su riqueza en una actitud incluyente y plural. *“La práctica en un masón y masona del GOLA es irrenunciable, trabaja sobre sí mismo para perfeccionarse y lograr en la sociedad la realización de sus principios.”*<sup>2</sup> *“...¡Es eso! Debemos hacernos cargo de lo que nos corresponde como iniciados en esta nueva oportunidad de vida. Hacernos cargo en el grado que nos corresponde, en el ámbito que tenemos cerca, para que nuestro trabajo comience con bríos y encontrar en la brevedad de este camino los frutos que esta América necesita. ...”*<sup>3</sup>

### **Nuestra Utopía**

Los principios ya han sido enunciados hace tiempos, entonces *¿en qué justificamos nuestro propósito?*

Si todo cambia continuamente, nada permanece estático, ni las ideas, ni las teorías, ni las leyes, ni las organizaciones, ni las utopías... no es el fin de cada una de ellas...sino el nacimiento de otras nuevas... nuevas teorías, nuevas utopías, nuevos contratos sociales, nuevas organizaciones... una nueva cosmovisión capaz de encarnar la fuerza conductora, impulsora de la construcción del futuro deseado. La Utopía es una forma de visualizar el futuro. Pero, el futuro no es predecible, no está determinado, está en construcción permanente, entonces podemos participar conciente y activamente en su construcción, ya que la concepción del mundo de las certezas de los siglos XVIII y XIX, fue reemplazada por la conciencia del mundo de las incertidumbres, este mundo nos presenta al futuro en construcción, un futuro complejo y diverso. La Utopía, es ese punto lejano en el horizonte al que dirigimos nuestro oriente.

La Mas.: enuncia como principios fundamentales la Libertad, la Igualdad y la Fraternidad *¿qué es lo que permanece y qué es lo que cambia?*

En cada sociedad, momento histórico y seres humanos, estos tres conceptos han adquirido cuerpo, pasado, presente y proyección. La libertad es siempre la libertad pero nunca es exactamente la misma. No lo es en los diferentes momentos históricos de la Humanidad en general, si es que es posible generalizar. Ni es lo mismo en un mismo momento para diferentes culturas. Tampoco es igual en un mismo tiempo y lugar para distintos grupos sociales o individuos. Así la libertad adquiere desde su

<sup>2</sup> Trazado "Proyecciones" presentado como ponencia de las RR.LL. 6 y 24 a la Gran Asamblea en Santiago 2005 y que fuera seleccionado para estudio de las LL. del GOL A.

<sup>3</sup> Trazado síntesis "La Masonería y el Gran Oriente Latinoamericano en América Latina" presentado en L. por la Q.H. Mariana Moya Peralta.

aparente significación de absoluto permanente e incólume una significación cambiante para cada tiempo, lugar y cultura que la vuelve relativa. No en vano la sociedad humana ha formulado nuevas teorías, nuevos enunciados filosóficos y físicos que han generado algunas certezas y mayores incertidumbres que siguen impulsando la búsqueda del conocimiento y de la verdad. De allí que desde hace algunos años nos hemos planteado, una mirada externa, el estudio del Masón entre la Duda y la Certeza. La duda abre el camino al descubrimiento de nuevas certezas y de nuevas utopías. Las grandes transformaciones políticas y sociales, científicas y tecnológicas del siglo XX han cambiado el marco referencial para la actual lectura del tríptico fundamental. El estudio del Masón, entre la Teoría y la Práctica, supone una mirada interior, severa y crítica acerca de la coherencia entre ambas.

### **Libertad, Igualdad, Fraternidad**

El concepto y la realidad están condicionados en distintos círculos diacrónicos y sincrónicos, entonces ¿cuáles son las utopías de Libertad, Igualdad y Fraternidad de nuestro tiempo y lugar? ¿Cuál es la Teoría General de la Sociedad, la filosofía, que se abre a nuevas dimensiones, acorde con esas nuevas condiciones de este siglo? ¿Cuáles son los contratos sociales que le corresponden? Cada tiempo y lugar demanda sus propios parámetros, nuevas condiciones no se ajustan a los viejos moldes. El derecho vigente reclama cambios acordes a la realidad actual, en todos los campos. En la globalización nuevos elementos de la ciencia y la tecnología, las comunicaciones, la información, etc., modifican en el presente el accionar entre naciones, grupos e individuos y exige nuevos marcos organizacionales, jurídicos, etc.

Si la situación actual de la Humanidad nos presenta un panorama cada vez más incierto y alejado de nuestros postulados ¿qué es lo que podemos formular para contribuir a desarrollar un nuevo pensamiento congruente con los nuevos conocimientos y descubrimientos, para superar el destino descarnadamente cruel que la globalización desnuda ante nuestros ojos?

### **Una obra abierta**

*¿Acaso esa tarea no es demasiado grande para un ser humano y aún para un conjunto de individuos? ¿Quiénes estamos dispuestos a enfrentar estos desafíos? ¿Cómo los imaginamos?*

El grado de complejidad en el presente es tan grande y similar al que se planteaba el hombre primitivo cuando elevaba su mirada al cosmos. Ahora es el hombre solo frente a la globalización, solo porque está desprotegido de elementos básicos como los derechos fundamentales de educación, salud y trabajo, paz, seguridad, dignidad.

Visualizamos nuestra tarea como una obra abierta, que es constante y continua, una obra que es colectiva, no excluyente. No es la obra de un solo ser humano. En los tiempos actuales la necesidad de unidad y coherencia entre la Teoría y la Práctica hace necesario que todos pensemos y todos hagamos, no que unos piensen y otros hagan. Solo así lo que hagamos tendrá sentido, dejará de ser efímero o ilusorio, mecánico o resignado, aunque el tiempo necesario para avanzar en ello nos trascienda. *Somos solo una brizna en el universo...*

Aceptando la relatividad de lo que somos y hacemos, asumiendo la importancia de contribuir a las búsquedas colectivas es que nos preguntamos *¿por dónde empezar?* Cualquier comienzo es una parte del todo, cualquier verdad es solo parte de la verdad, todas las propuestas pueden ser parte de la utopía general del perfeccionamiento social.

Si la obra que proponemos realizar es de tal magnitud nos preguntamos *¿esta búsqueda nos impedirá hacer, nos ubicará sólo en el plano del pensamiento, nos trasladará solitarios sobre el capitel de la columna de los ascetas, nos alejará de la realidad?*

### **Una Utopía atada al presente**

La formulación de utopías no implica eludir actuar en el presente. Esperamos que las actuaciones del presente enriquezcan la formulación de la obra que mira al porvenir, no encontramos una oposición entre una y otra, sino una complementariedad que nos haga actuar mejor hoy y formular mejor las ideas de futuro. Deseamos con vigor acercarnos a delinear la utopía que encuadre nuestras acciones y las dirija hacia el logro de una Humanidad más justa y solidaria, más igualitaria, y sobre todo más profunda y sensiblemente humana... Pensaremos, en cada momento y en cada lugar, en el todo y en la parte, en el hoy y en el mañana, viniendo desde el ayer y desde las raíces... No queremos justificar nuestros pensamientos y acciones por las contingencias, queremos identificar grandes problemas y visualizar caminos. Queremos hacer un uso profundo del silencio y recuperar el valor de la palabra. Ser, pensar y hacer con la mayor coherencia, y recibir por lo que hagamos un salario justo.

El futuro está en construcción, el futuro no está predestinado, depende de todos y cada uno conocer, proponer y hacer. Ser muchos más los que pensemos y hagamos, movilizándonos desde la óptica de la posibilidad, desde la actitud y la conciencia del cambio cultural, desde la voluntad de la transformación y desde la ética del bien general de la Humanidad.

*¿Cómo visualizamos las nuevas relaciones entre los círculos más amplios y lejanos y los círculos más íntimos y cercanos?*

### **Asumir en plenitud el ser humano**

El péndulo de la incertidumbre oscila entre la impotencia y la soberbia. Somos una parte minúscula del cosmos y las acciones individuales y colectivas, *como el vuelo de la mariposa*, no pasan desapercibidas, forman parte de la transformación, en algún sentido. Los nuevos descubrimientos y desarrollos científicos y tecnológicos, la biotecnología, la biogenética, la bioindustria, el desarrollo energético, la informática, las comunicaciones, el diseño, etc., ponen a disposición de la Humanidad recursos para lograr su liberación. Pero el uso de esos recursos, también, puede provocar daños irreversibles al planeta, a los seres humanos y a todos los seres vivos. Adquiere mayor vigor la incidencia de lo cultural, la Humanidad está cambiando velozmente el curso de los acontecimientos. Todo ello suscita muchas inquietudes. ¿Para qué van a ser usados estos recursos de la inteligencia humana? ¿Su finalidad es destructiva o constructiva? ¿Quiénes se benefician y beneficiarán? ¿Cómo garantizar que contribuyan al Bien de la Humanidad en su conjunto? Inquietudes semejantes impulsan la inclusión en los Derechos Humanos, de una ética planetaria del bien común y de la preservación de la especie en el uso de ciencia y tecnología a la par que el desarrollo de la capacidad de decidir el futuro de todos los seres humanos para asumir a plenitud el ser humano, el ser político, el ser social, el ser planetario y cósmico.

## Grandes problemas, algunos lineamientos de nuevas utopías y contratos sociales

### **1. Relación de la Humanidad, el planeta y el cosmos** **Un Contrato natural para la supervivencia de la especie**

La duda acerca del futuro de la especie humana se sustenta en el hecho histórico de la desaparición de otras especies vivas, inclusive humanas, el desarrollo de formas vivas destructoras y la actitud y capacidad cultural autodestructiva del género humano. En el marco de esa incertidumbre, la esperanza en la estabilidad biológica de la especie, se podría apoyar en esa capacidad de cambio y en la búsqueda del progreso general y particular. La incertidumbre acerca del futuro, probablemente no sea nueva, sino que adquirimos conciencia de su magnitud, por la complejidad, complementariedad e interactuación de hechos y fenómenos que devela la ciencia.

El desarrollo humano, científico y tecnológico es un arma tan potente y arrolladora cuyo uso podría erradicar enfermedades, prolongar la vida, o promover la extinción no solo de la especie humana sino de todos los seres vivos. Puede provocar graves desequilibrios, de hecho ha provocado la depredación, contaminación, pérdida irreparable de recursos, etc., en aras de intereses particulares y de un consumismo irracional, hechos que por la interrelación inciden en cadena afectando negativamente a la especie misma.

De allí la trascendencia de la búsqueda y la construcción de un mundo quizá no el perfecto que generaciones anteriores pensaron alcanzar como una certeza, pero si un mundo en construcción constante que redistribuya de manera más equitativa lo que ha producido a través de generaciones el conjunto de la Humanidad. Un escenario mejor para la convivencia entre Humanidad y Naturaleza, entre naciones, entre pueblos y entre seres humanos, buscando no soluciones mesiánicas sino acuerdos consensuados. La Humanidad habita una gran casa con dimensiones y recursos limitados, frente a la exploración del espacio que aparentemente busca nuevos escenarios para la Humanidad, se nos plantean las mismas preguntas y si ésta búsqueda es acción conjunta, sin monopolios ni exclusiones, destinada al Bien Común.

#### **Un nuevo modo de ver y aprender**

Quizá deberíamos ir con vigor hacia la imperiosa necesidad del diálogo y de una conciencia lúdica, como dice Edgar Morin, a humanizar, en el mejor sentido, las diversas escalas de nuestras relaciones con el cosmos, la naturaleza y sus recursos, en un nuevo modo de ver y aprender. Esta actitud nos impulsa también a reconocer la verdadera dimensión del pensamiento Masón: que reconoce a lo humano en la diversidad y al universo como nosotros mismos y como nuestro templo, aprendiendo de antiguas sabidurías autóctonas que guarda como memoria universal.

*“El marco referencial de esta formulación es tan amplio que abarca todo el quehacer humano. Por lo expresado, como una propuesta, la Masonería podría plantearse tareas tendientes a la reparación y preservación de la naturaleza, proponiéndose lograr la aprehensión de sus símbolos y valores en el mundo profano. Cada Masón y masona del GOLA en el ámbito de sus actividades, podría convertirse en referente de*

*la prevención de impactos ambientales, aún a costa de la renunciación de metales. Como institución masónica el GOLA o sus logias pueden buscar ámbitos institucionales que con las directrices enunciadas impulsen e implementen la preservación ecológica, sabiendo que el éxito de esto es la única garantía de que el fruto del trabajo será una construcción sólida, cálida, pródiga en bienes, en la que los seres humanos convivan en paz.”<sup>4</sup>*

## **2. El destino cultural** **Unidad en la diversidad**

En la globalización, junto a fenómenos sociales, políticos y económicos generados por la injusticia y la desigualdad, la velocidad y generalización de las comunicaciones han contribuido a dar otra magnitud a un fenómeno que no es nuevo el de la masiva migración poblacional. Su aislamiento en ghettos, o la coexistencia conflictiva de seres humanos de etnias, culturas y creencias diversas y muchas veces antagónicas, agudizan la incertidumbre, la indefensión, la inseguridad, y la soledad social, laboral, jurídica, de individuos y grupos. Rara vez se observa actitudes incluyentes, ejemplos de solidaridad, tolerancia y respeto, las mas de las veces se producen rechazos violentos y brutales, de carácter étnico y cultural, expresión de la indiferencia y la insensibilidad, de la ignorancia, el fanatismo, el egoísmo y el miedo, destruyendo aún más el tejido social.

El fenómeno de confrontación y dominación cultural no es nuevo en la historia de la Humanidad, todas las conquistas, colonizaciones y guerras del pasado y del presente han implicado agresiones culturales gravísimas que no solo han llevado a la pérdida de bienes de la cultura material, únicos, antiquísimos e irrecuperables, sino de bienes intangibles, como los valores, símbolos, tradiciones, lenguas y lenguajes, elementos esenciales de la identidad cultural. A nombre de la democracia, culturas y poderes hegemónicos y dominantes, asumiéndose detentadores de la verdad la imponen con actitud mesiánica provocando genocidio y desaparición de la faz de la tierra de pueblos y culturas. Hoy podemos observar, de forma directa a nuestro propio alrededor y como espectadores distantes por los medios masivos, despiadados ataques a diferentes etnias y culturas, y a su valores simbólicos más profundos que trascienden al lugar y al grupo humano, porqué pertenecen al patrimonio cultural de la Humanidad y significan una agresión irremediable a cada ser humano, a cada uno de nosotros.

A la vez, paradójicamente, los medios masivos, la ciencia y la tecnología de este siglo, mediante medios subyugantes, multimedia, hologramas, realidad virtual, establecen dimensiones e interacciones innovativas en el arte, el diseño y la cultura, en general, que cambian la relación entre productores y consumidores. Cambian los medios, la escala y permanencia de los productos; en época de incertidumbre y complejidad, la velocidad, la dimensión de lo efímero y de lo divergente cobra nuevos protagonismos. Pero aún subsiste ¿Para qué? ¿Para quién? Y muchas otras preguntas para responder en unas manifestaciones donde la belleza es un eje sustantivo a cuyo disfrute pocos tienen acceso, más aún cuando la supervivencia de muchos está en entredicho.

Estos fenómenos provocan un golpe a muchas culturas, algunas muy antiguas, dando lugar al desarrollo de una cultura globalizada en las que se borran elementos sustantivos, de conformación híbrida, fragmentada, homogénea, sin matices, como la

---

<sup>4</sup> Propuesta síntesis: Salvemos a la Pachamama., presentado en L. por el Q.:H. Tito Jiménez.

línea horizontal del respirador que señala la muerte. Esa situación dramática despierta la conciencia de lo que significa la pérdida de valores y símbolos culturales de identidades, anclados en nuestra memoria colectiva, y estimula la necesidad de precautelar las herencias culturales locales, regionales, nacionales, los sistemas de valores, los mitos, las metáforas, el arte, la poesía... *“El reconocernos como una cultura alterna donde no existe el concepto de igualdad diferente a sí mismo, sino mas bien el de equivalente, donde no se conocen y reconocen las jerarquías, donde la dualidad no es contrapuesta sino complementaria y unívoca, donde la confrontación es válida por la consecuencia de la conciliación, donde la reciprocidad es el justo valor y el castigo social es la inclusión social del castigado”.*<sup>5</sup>

Procesos de construcción social cultural, abiertos e incluyentes, en busca de una coexistencia tolerante y enriquecedora, podrán contribuir a erradicar el miedo y el odio, y evitar la desaparición de la diversidad simbólica y de las herencias de las distintas culturas de la Humanidad. Permitirán quizá recuperar el goce estético y la alegría de la emoción junto a la razón que nos hace humanos, disfrutes perdidos para la mayoría de la Humanidad. Nuevos paradigmas persiguen volver a aprender la condición humana, aprender a vivir y no solo a sobrevivir, aprender a ser ciudadanos de una patria más grande que engloba a toda la Humanidad.

Estos fenómenos sumados a la posibilidad de hacer una radiografía satelital de recursos y de concentraciones humanas, ponen en crisis conceptos de ciudadanía, de estado, de nación, de soberanía, se requiere delinear el nuevo contrato cultural que defina nuevos paradigmas, nuevas instituciones, nuevos sistemas. No es el momento del fin de la historia, o del fin de las ideologías, sino el momento para poner en valor el significado de lo simbólico, desdibujado al plantear la opción excluyente entre razón y emoción, y que la Masonería recupera en su esencia iniciática como Memoria Universal. Lo que está pasando nos impulsa a exclamar Nunca Más decir que la guerra tiene ni un solo beneficio para la Humanidad. Pocas veces como ahora tenemos la oportunidad de generar una cultura de la paz definiéndonos como pertenecientes a una sola raza que es el género humano de tanta riqueza y diversidad que por la locura de unos está en peligro de extinción.

### **3. Participación y democracia** **Delinear un contrato para la convivencia social**

La democracia occidental, sistema planteado como modelo único a partir de la caída del muro de Berlín, no alcanza a cumplir sus postulados, la vida social y política se mueve en constante incertidumbre. Se ha perdido confianza y credibilidad, en el sistema y sus instituciones y en quienes las dirigen. Las elecciones no llegan a ser libres y universales, los parlamentos no son verdaderamente representativos, los partidos políticos carecen de participación y decisiones masivas, son obvias y marcadas las desigualdades de género, de edad, sociales, de actividad, etc.

Los sistemas existentes excluyen en general a las mayorías y a algunas minorías, no existen condiciones para el ejercicio de la igualdad y la democracia. Están cuestionados los sistemas de administración de todos los ámbitos, del estado, de los bienes colectivos, de la justicia, de la educación de la salud, etc., al punto de garantizar el fracaso de los mejores enunciados. Están socavados e incumplidos los derechos humanos, lo que llevó a sucesivas especificaciones en los aspectos políticos, sociales, culturales, jurídicos, etc., para las mujeres, los niños y ancianos, los

---

<sup>5</sup> Trazado síntesis “Sin...llana” presentado en L. por el Q.:H. Ángel Jácome.



discapacitados (o bien de diferentes capacidades), los homosexuales, etc. Los movimientos a favor de estos grupos son indetenibles. La mujer ha iniciado un camino que no está dirigido a la confrontación, aunque dolorosas experiencias históricas pudieran explicarla, sino a buscar la complementariedad de las diferencias biológicas y culturales.

Todo está ligado, la democracia con la crisis de la educación y de la identidad cultural, con la inequidad distributiva de bienes y servicios, con la crisis de las instituciones y de los líderes, con el aumento de la inseguridad y la corrupción. La consecución parcial de los derechos humanos sugiere su concepción unitaria e indivisible para toda la Humanidad. Derechos Humanos planetarios, cuya defensa irrestricta, enunciada en la Constitución del Gran Oriente Latinoamericano, es un punto esencial que reclama el desarrollo de una cultura de respeto y el fin de la impunidad para todos sus violadores sin prescripción temporal. Por eso, la necesidad de *“promover mayor justicia y equidad social, buscar el consenso por el bien común, establecer diversos canales para una información transparente, robustecer la educación y liberar a los niños del trabajo ... establecer una actitud y una conducta de respeto y tolerancia en las relaciones ciudadanas, entre personas (diferentes edades y género) e instituciones ...”*<sup>6</sup>...” el Contrato Social, debería tener la voluntad imperiosa de todos y cada uno de los seres humanos, primero de querer cumplirlo, para poder lograr su implementación...”<sup>7</sup>

El derecho al trabajo y al disfrute del ocio<sup>8</sup>, junto a la posibilidad del desarrollo de la imaginación, la creación, la innovación, conforman una necesidad en una sociedad planetaria que construya en forma abierta, solidaria e incluyente su futuro.

### **La familia planetaria**

Los cambios que se visualizan en la familia, denominada base de la sociedad, producidos por las nuevas perspectivas que la biogenética aporta a la procreación y los producidos por prácticas culturales no convencionales o únicas en la composición del núcleo familiar, requieren, y se empiezan a dar, cambios en la conciencia, aceptación tolerante, desarrollo de una ética social, y formulación de normas jurídicas como parte del nuevo contrato social. Todo ello nos ilustra *“sobre la necesidad de estudiar, de tener una actitud abierta y flexible, capaz de incluirse en los procesos transformadores que se están gestando permanentemente en la sociedad. Esta actitud es parte del carácter progresista de nuestra institución, como es la filantropía en su sentido más pleno, de amor a la humanidad. Si unimos filantropía con fraternidad, todos los niños son nuestros hijos, y lo que a ellos les pase nos importa. Cuando decimos que somos seres planetarios y cósmicos le estamos dando una nueva dimensión al hecho de ser humanos. Como seres planetarios observamos no solo nuestra familia, o aquella próxima, sino a la familia planetaria, con todos sus avances y retrocesos, sus logros y dificultades. Al hacerlo, nos preguntamos como desarrollar una teoría de la sociedad planetaria, habitante del cosmos, que integre estos sentimientos y razonamientos de apertura, solidaridad, fraternidad y libertad.”*<sup>9</sup>

Pasar de una sociedad de la confrontación a una sociedad del diálogo implica superar las posiciones de superioridad, entre generaciones, entre géneros, implica una ética de la confluencia de la libertad, la igualdad y la fraternidad sin ningún tipo de discrimen, una ética de la tolerancia y el diálogo, del respeto y la dignidad humana. *Significa: reconocer a las demás personas como interlocutores válidos con derecho a expresar sus intereses y a defenderlos con argumentos; estar dispuesta a expresar*

<sup>6</sup> Trazado síntesis “Reflexión acerca de la práctica de la democracia...” presentado en L.: por la Q.:H.: Evelia Peralta.

<sup>7</sup> “Un nuevo contrato social”. Trazado síntesis presentado en L.: por la Q.:H.: Elena Gruss.

<sup>8</sup> Trazado sobre le OCIO en L.: por la Q.:H.: Cecilia Jaramillo.

<sup>9</sup> Trazado “La familia. Desde la teoría a la práctica hacia una cultura de la Paz”. Presentado en L.: por la Q.:H.: Evelia Peralta.

*sus intereses y a presentar los argumentos necesarios; que no crea tener ya toda la verdad clara, de suerte que el interlocutor es un sujeto al que convencer, no alguien con quien dialogar. Un diálogo es bilateral, no unilateral; que está preocupada por encontrar una solución correcta y, por lo tanto, por entenderse con su interlocutor. "Entenderse" no significa lograr un acuerdo total, pero sí descubrir lo que ya tenemos en común; que sabe que la decisión final, para ser correcta, no tiene que atender a intereses individuales o grupales, sino a intereses universales, es decir, a aquello que "todos podrían querer".<sup>10</sup>*

### **Un mundo de puertas abiertas para todos**

Es nuestro desafío, como iniciados, desarrollar una nueva Masonería acorde a nuestro tiempo, e integrar la marcha de los caminantes hombres y mujeres libres, de todas las edades, de todas las étnias, de todas las culturas, de todos los niveles socioeconómicos y socioculturales ... para buscar un futuro perdurable, precautelar el entorno natural, un mundo sin fronteras, un mundo complejo y diverso, ancho pero no ajeno, de puertas abiertas para todos y todas, donde sea posible dirigirnos a conseguir la belleza y la alegría, donde practiquemos el diálogo, la fraternidad y la tolerancia, donde respetemos las partes del todo y el todo del que somos parte, donde practiquemos la solidaridad y la equidad... acercándonos a un mundo de los consensos y de la cooperación en vez de la intolerancia y la confrontación. *"... Quizá esté en nuestras manos, en nuestra actitud, ir aportando, a la Teoría General de la Humanidad. E irradiar al mundo, ese pensamiento profundamente masónico con su noble contenido, para que se entienda que el desarrollo se mide desde el punto de vista de todos los seres humanos que habitan el planeta: en igualdad, sin hambre, en paz, desde el respeto mutuo, en la diversidad: etnias, credos o posición social o política."*<sup>11</sup>

Ese desafío, encuentra en estas nuevas coordenadas de espacio y tiempo<sup>12</sup>, dirigidas en todas las dimensiones, un escenario producto de la iniciativa y la construcción colectiva y solidaria del Consejo de la Orden y de los talleres masónicos del Gran Oriente Latinoamericano, en la que hemos buscado conjugar los símbolos con la belleza, la fuerza y la sabiduría, con nuestra razón, nuestra emoción y nuestras manos, acompañados por una cadena de fraternidad universal en la que cada uno de los eslabones aquí presentes se unen con alegría y vigor en la exclamación Libertad, Igualdad y Fraternidad y en los más altos y puros ideales Masónicos. Nos sentimos emocionados y reconocidos por ello.

### **M.:M.: Evelia Peralta**

O.: de Quito, noviembre 6006, Inauguración del Templo del GOLA  
Plancha presentada a la XVI Gran Asamblea del GOLA, mayo 6007

---

<sup>10</sup> «Un nuevo contrato social». Trazado síntesis presentado en L.: por la Q.:H.: Anita Alvarado.

<sup>11</sup> «Universalización del pensamiento masónico». Trazado síntesis presentado en L.: por el Q.:H.: Miguel Rubio.

<sup>12</sup> Hace referencia a la inauguración del Templo del GOLA en Quito.