

FENIX 38

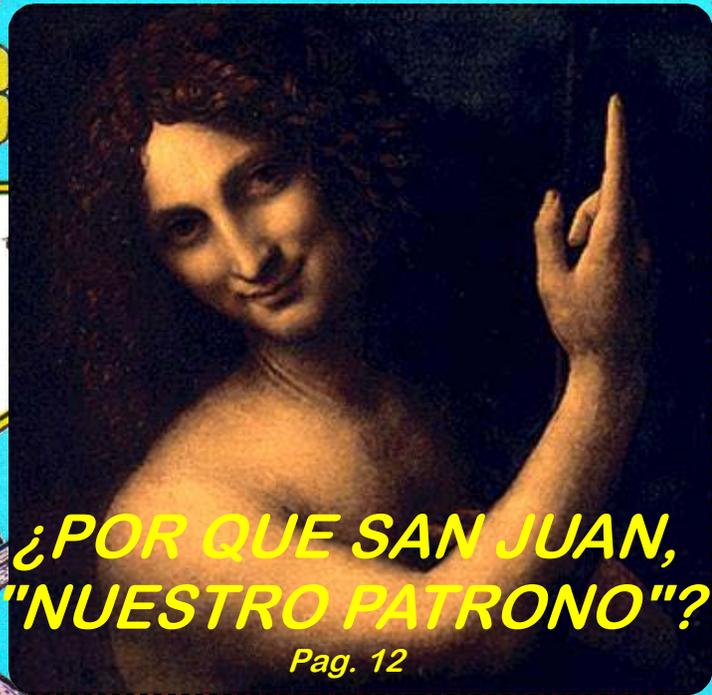
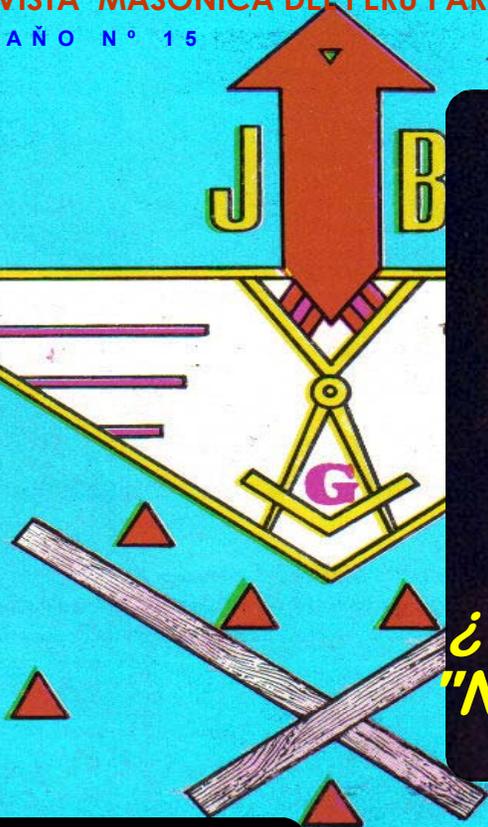
LA PRIMERA REVISTA MASONICA DEL PERU PARA INDOAMERICA

ETAPA IV - AÑO N° 15

DICIEMBRE, 2006E.:V.:.

Adscribiéndose a los principios Masónicos de Libertad de Pensamiento y de Consciencia, la Revista Masónica Fénix respeta todos los puntos de vista reflejados en la misma sin tener porque subscribirse a ninguno de ellos necesariamente.

Adscribing herself to the Masonic principles of Freedom of Thinking and Consciousness, the Masonic Magazine Fénix respects all points of view reflected in herself without subscribing herself to any of them necessarily.



¿POR QUE SAN JUAN, "NUESTRO PATRONO"?

Pag. 12

La Gran Logia Constitucional del PERU

y la B.:R.:L.:S.: Fénix
No. 137

**Os desea un felices
fiestas y que el
G.:A.:D.:U.: bendiga
sus hogares**

Con Paz, entrega y Amor
sigamos construyendo nuestros
Templos Espirituales.

RENACI PARA SERVIR

Ademas:

- **La caridad**
- **Investigación todo lo que el Solsticio.**
- **La Masonería y la Corrupción.**
- **La Iniciación.**

La Caridad



La Caridad del latín caritas, caritoris, en su sentido más amplio se considera como una de las Virtudes Teológicas que consiste en amar a Dios y al prójimo, es el sentimiento y actitud que impulsa a interesarse por los demás, a solidarizarse con sus problemas y necesidades, a ayudar al prójimo. Puede también interpretarse bajo un sentido no menos estricto como la limosna, el auxilio o consuelo que se concede a quien lo necesita.

Llegamos entonces que la caridad no es sino o por tanto parte del amor en sí mismo, amor que impulsa a sentir compasión por las demás personas, compasión que impulsa el amor hacia los demás.

"Si, hablando lenguas de hombres y de ángeles, no tengo caridad, soy como bronce que suena o címbalo que refine, Y si, teniendo el don de profecía y conociendo todos los misterios y toda la ciencia, y tanta fe que traslada-se a los montes, si no tengo caridad no soy nada".

1 Corintios, XIII; 1,2.

No debemos caer en el error demasiado común que la caridad es únicamente el sentimiento de conmiseración que nos conduce a auxiliar al necesitado con donativos pecuniarios. La aplicación de sus principios Masónicos y cristianos, es más noble y más extensa. La palabra explicada por el apóstol es netamente significativa del amor, palabra que denota el estado benigno del espíritu que purifica en los seres copiosa benevolencia y afectuosa consideración hacia los demás.

Como virtud fundamental de una convivencia social, humana y fraternal, es pues, una virtud íntimamente ligada y entrelazada con la edificación completa de la institución, cuya práctica es necesidad corolario de todos sus principios. Desde el principio de la iniciación de un candidato, se demuestra en todo su esplendor, en cada paso que este da hacia el camino de las tres luces, despojándose de sus ropas y sus metales que lo acompañan en su vida profana y presentándose nuevamente, ante un nuevo nacimiento como hombre blanco, esperando el amor de sus hermanos.

El M.:M.: Pike en su obra el "Masón Leal" nos dice:

" (...) el hermano debe ser y debe estar contento con sí mismo y esto solo puede ser cuando se interesa no solo por sí mismo, sino por el bien de los demás que necesitan de su ayuda, los cuales tienen derecho a recibir (...)".

Y este mismo escrito elocuentemente establece esta regla para el acto de caridad de un Masón: Ayudad sin ir en busca de nada, sin consideración de futuras ventajas, pues de lo contrario tu caridad o cortesía no es caridad, sino, tráfico y mercantilismo.

El verdadero Masón guiado por este sentimiento "sufrirá con paciencia y será bondadoso, será negligente hacia la ira y fácil para olvidar. Velará por el hermano apostata por medio de amonestaciones amables y le hará ver con el debido miramiento la proximidad del peligro. No pondrá oídos a sus maldicientes e impostores y cerrará sus labios a todo reproche. Sus faltas y flaquezas las guardará en su corazón y elevará a Dios sus oraciones para el perdón de la falta de sus hermanos, tampoco levantará estos sentimientos benévulos a aquellos que los ligan con el parentesco o con la amistad mundana; si no que los hará un factor fomentador de todo aquel que se siente bajo el ancho dosel de nuestra Logia universal. Pues es la jactancia de nuestra institución, en la que un Masón desamparado y digno, pueda encontrar en cualquier clima un hermano y en cada tierra un hogar.



Q.:H.

Victor Hugo

Valdez Vasquez

R.:L.:S.:

Union Fraternal

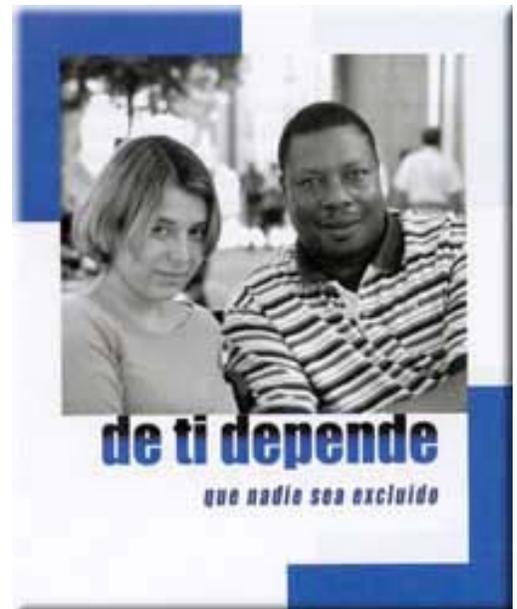
No. 05

Valle de Lima

Gran Logia

Constitucional del

Perú



FENIX

El medio periodístico masónico que promueve, impulsa e informa sobre la masonería de la Republica del Perú



Publicación mensual para masones

De todas las obediencias sin distinción, que crean en la unidad y verdadera fraternidad de la Francmasonería Universal.

Presidente Editora Masónica Fénix
M.:R.:H.: Julio Carlos Pacheco Girón 33°
Director Fundador :
R.:H.: Juan Carlos Ríos García
(+) Ort::: Etr:::

Publisher :
Q.: H.: Juan Orrego 33°

Consejo Editorial FENIX:
R.: H.: Julio Muñoz 33°
R.: H.: Sabino Moreyra 33°
Q.:H.: Walter Ramírez
R.:H.: Francisco Llerena Buccolini

Fuente de Noticias Regionales:

Región 1:

Chile, Bolivia, Argentina, Paraguay y Uruguay:
R.:H.: Benjamín Sosa
Q.:H.: Sergio Conroy Romero

Región 2:

Brasil.
G.:L.:U.:S.:A.:

Región 3: México

R.:H.: Sergio Morales Nova

Región 4: Estados Unidos y Canadá

New York:

I.:P.:H.: Dante Novoa, V.:H.: Rafael Vásquez y
V.:H.: Víctor Salazar.

Miami:

M.:R.:H.: Arturo Rivera del Piélagos

Nevada:

I.:P.:H.: Víctor Serna

Minnesota:

V.:H.: Antonio Palomo — Lamarca

Región 5: Unión Europea:

I.:P.:H.: Amando Hurtado

Región 7: PERU

- Norte Perú.: R.:H.: Fernando Valdivieso
- Sur Perú: Francmasonería.net
- Centro Perú: Gran Logia del Centro.
- Lima: R.:L.:S.: Fénix 137 — Gran Logia Constitucional del Perú.

Arte: ORREGO wmb Int.

Artículos, comentarios y suscripciones :

Jr. Paraguay No. 400—Lima

Email: fénix_137@yahoo.com

Teléfono: 4231887

© FENIX 1991—2006 * Revista Masónica del PERU

Solsticio de Verano

Por el Q.:H.: Jhon Orrego
B.:R.:L.:S.: Fenix No. 137



Qué miras, Copérnico? le preguntó un sacerdote al astrólogo en su celda. Miro el orden, le responde. Luego de un corto silencio, nuevamente pregunta el sacerdote: y qué es lo que buscas? a lo que responde: una señal que responda a mis numerosas preguntas. Para los antiguos, los fenómenos astronómicos tenían una especial atracción y pretendían descifrar en los acontecimientos estelares los deseos y las voluntades de los dioses. La evolución humana se enriqueció con sabiduría empírica y pragmática que permitió el desarrollo de las modernas ciencias. Los fenómenos del Universo proceden siguiendo leyes inmutables, ritmos constantes y precisos, en tiempos fijos y plazos concretos que se repiten desde la eternidad de las eternidades.

Si anotáramos la posición del Sol en el horizonte todos los días al atardecer, este 22 de diciembre notaríamos algo particular. El Sol parece detenerse en el desplazamiento en dirección sur y quedará inmóvil varios días, antes de iniciar su regreso. Por eso se llamó Solsticio, del latín *solstitium* (*sol sistere* o sol quieto). Esto no ocurre sólo ese día ya que desde el 18 el Sol parece estar fijo apareciendo, culminando y desapareciendo por el mismo lugar.

A lo largo del año la posición del Sol visto desde la Tierra se mueve hacia el Norte y el Sur. Los solsticios son los momentos del año en los que la posición del Sol sobre la esfera celeste alcanza sus posiciones más boreales o australes. Los solsticios son los dos puntos de la esfera celeste en la que el Sol alcanza su máxima declinación norte (+23° 26') y su máxima declinación sur (-23° 26') con respecto al ecuador celeste.

En el solsticio de verano del hemisferio Sur el Sol alcanza el cenit al mediodía sobre el Trópico de Capricornio y en el solsticio de invierno alcanza el cenit al mediodía sobre el Trópico de Cáncer, lo cual ocurre a las 12:40 (mediodía verdadero).

El Solsticio fue una fecha muy observada en la antigüedad y una importante marca para ajustar el calendario. De hecho, los habitantes de la región cercana al Trópico de Capricornio, notaban que en esta fecha el Sol brillaba en el fondo de los pozos a medio día. O sea, confirmaban la perpendicularidad de los rayos.

EL SOLSTICIO DE DICIEMBRE

Illuminación de la Tierra por el Sol en el solsticio de diciembre.

- En el polo Norte el sol nunca sale, siempre se mantiene 23° abajo del horizonte.
- En el Círculo polar ártico el centro del Sol solamente toca el horizonte del Sur sin salir. Es el único día en que el sol se mantiene abajo del horizonte por 24 horas.
- En el Trópico de Cáncer el sol sale 26° Sur del Este. Culmina al Sur, dónde alcanza su altitud máxima de 43°. Se pone 26° Sur del Oeste. El sol está sobre el horizonte por 10,6 horas.
- En el ecuador el sol sale 23° Sur del Este. Culmina al Sur, dónde alcanza su altitud máxima de 67°. Se pone 23° Sur del Oeste. El sol está sobre el horizonte por 12 horas.
- En el Trópico de Capricornio el sol sale 26° Sur del Este. Culmina al cenit, y se pone 26° Sur del Oeste. El sol está sobre el horizonte por 13,4 horas.
- En el Círculo polar antártico el centro del Sol solamente toca el horizonte del Sur sin ponerse. El sol culmina al Norte, dónde alcanza su altitud máxima de 47°. Es el único día en que el sol se mantiene sobre el horizonte por 24 horas.
- En el polo Sur el sol circula el cielo a una altitud constante de 23°.

¿POR QUÉ TRÓPICO DE CAPRICORNIO?

Esto porque hace unos cuatro mil años durante el solsticio, el Sol tenía como fondo las estrellas de **Capricornus**. En la actualidad, sin embargo, el solsticio no cae en la constelación **Capricornus**, sino en **Sagittarius**. Los astrólogos no han actualizado sus cálculos en 2 mil años y no toman en cuenta el movimiento de precesión de la Tierra, que ha producido un desplazamiento de una constelación completa en todo este tiempo; por ejemplo: los nacidos entre el 21 de diciembre y el 21 de enero, ya no son capricornios, sino sagitarios.

Si pudiésemos ver las estrellas que están detrás del Sol, en ese día, veríamos las de **Sagittarius**, cercanas a la frontera con **Ophiuchus**.

Pero en los años siguientes, para esa misma fecha, el Sol seguirá acercándose cada vez más a la constelación **Ophiuchus**, en la dirección hacia **Scorpius** y **Libra** donde llegará en el año 5000. A lo mejor por esa fecha, a este paralelo que delimita por el sur la zona ecuatorial, lo llamarán **Trópico de Libra**.

Pase a la pagina 08



Del Despacho del Gran Maestro

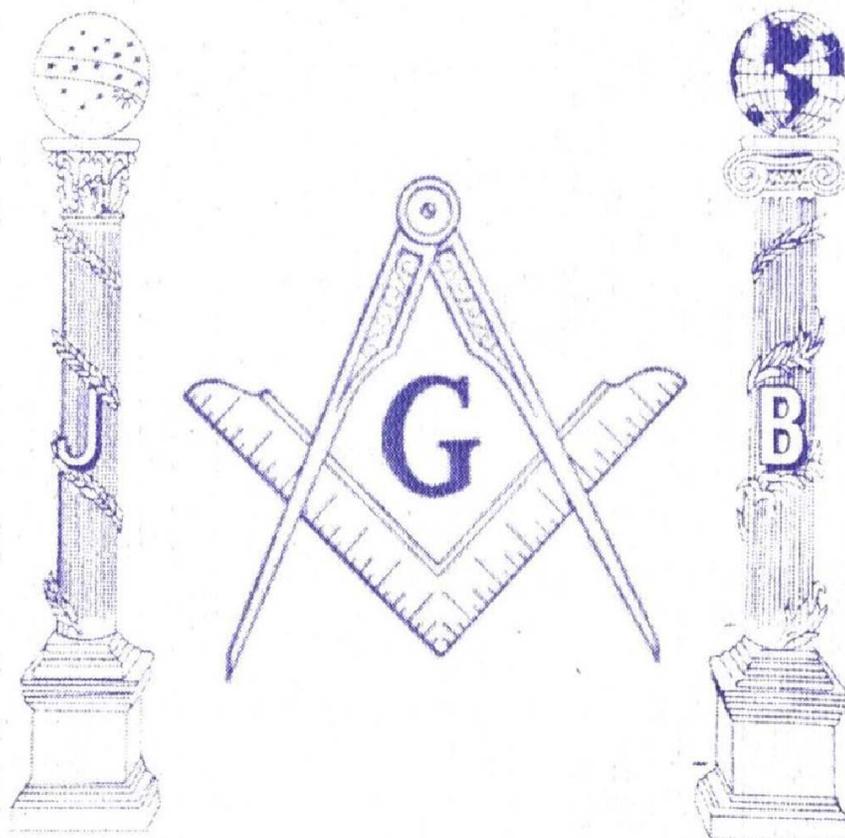
GRAN LOGIA CONSTITUCIONAL DE LOS AA., LL., Y AA.
MASONES DE LA REPUBLICA DEL PERU



Feliz
Navidad
y Próspero Año
Nuevo 2007

SUPREMO CONSEJO HISPANO CONFEDERADO
DE GG.: IL.: GG.: DEL GRADO 33° PARA LA
REPUBLICA DEL PERU





**"Que el
G.: A.: D.: U.:
Nos bendiga en esta Navidad,
Ilumine nuestros Hogares y nos
de Paz y Prosperidad en este
Año Nuevo 2007"**

Desde Bolivia



Q:H.:
Sergio Omar
CONROY
ROMERO

No se peca de redundancia al consignar aquí una vez más, la solemne Ceremonia de Iniciación ya que es uno de los actos mas trascendentales en la vida de un masón y por tanto queda grabado en nuestra mente como en nuestro corazón trascendentales en la vida de un masón



Mi Iniciación - parte II

No se peca de redundancia al consignar aquí una vez más, la solemne Ceremonia de Iniciación ya que es uno de los actos mas trascendentales en la vida de un masón y por tanto queda grabado en nuestra mente como en nuestro corazón revestido de caracteres indelebles y que en mi caso y en todos será hasta el último instante de nuestra existencia.

Hay algunas interrogantes, cuando nos iniciamos: Porque pasamos por el Cuarto de Reflexiones?, Porque somos despojados de nuestros m....s?, Porque los o.... v...., el b.... d...., pch.... lz.... y r.... iz.... Des...., el p.... de.... en ch y una s.... alrededor del c....?

A estas interrogantes investigue las siguientes respuestas:

Porque pasamos por el cuarto de reflexiones? Con relación al Cuarto de Reflexiones, este NO propone infundir temor, ni alterar el S.:N.:C.:, ni tampoco sin.: o lipot.:, esta propuesto para un fin más alto y más noble, el cual es invitar a una aguda y serena reflexión al hombre que llega. Así, el Cuarto de Reflexiones invita a la meditación que es altísima función de la vida espiritual, Que anuncia al profano que ha muerto para el mundo exterior que se debe considerarse sepultado con todos sus vicios, prejuicios, errores, etc. Y nace al mundo masónico. Porque somos despojados de nuestros metales? Para recordar que nada valen las cosas materiales y que lo único grande e infinito es el ESPIRITU. No se debe juzgar a los hom-

bres por sus apariencias, sino por sus acciones y hábitos. No se debe jactar de vanidades y sobretodo de fortuna, ya que los reflejos son falaces y engañosos, seduciendo al hombre a la vanidad, el egoísmo, la ambición, la crueldad. Todo es relativo, por tanto se debe buscar el perfeccionamiento moral e intelectual del hombre.

Con relación a la preparación para la ceremonia: El candidato con los o.... v.... es conducido a través del corredor de los Pasos Perdidos (es el camino que se



recorre y en la misma se deja los pasos de la vida anterior o profana, son perdidos para recibir la verdadera luz), hasta llegar a una puerta y tocar, somos recibidos por el Guarda Templo Interior, que coloca la punta de un p.... en el pch.... lz... d... acto de guardar la inviolabilidad del Templo. La desnudez permite conocer el sexo del candidato, puesto que el Lindero XVIII veda los beneficios de la iniciación a las mujeres, constatando así que el candidato no es una mujer disfrazada. Además siendo el lado izquierdo del pecho asiento el corazón, donde se albergan los más nobles y bellos sentimientos, el candidato lo lleva a la vista para demostrar las buenas intenciones que le guían.

La s.... alr.... del c.... simbo-

liza la unión material o Cordón Umbilical que le une con la madre tierra y su desprendimiento, el nacimiento a la vida espiritual. Simboliza, también la Esclavitud y es asidero de un castigo, si se violan nuestros secretos.

Se lleva el b.... d.... d.... para demostrar que no es portador de ningún objeto o arma peligrosa y además, para que el candidato pueda usarlo con toda libertad, en el j....

Se lleva la r.... i.... d.... por que es la que se hinca cuando se le recibe en el interior del Templo. En esta posición eleva sus preces a DIOS, supremo Regulador del Universo, para que lo mantenga fuerte en las pruebas que va hacer sometido y por que en esa posición se mantiene en contacto con el suelo en una unión perfecta con la Madre Tierra, que es punto de partida y final.

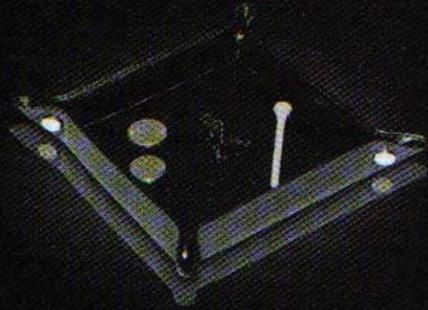
Se lleva el p.... d.... en ch.... permite al talón d.... d.... entrar en contacto con el suelo, siendo éste y el anterior los dos puntos de unión que el Candidato tiene con la tierra en el momento de su admisión. Habiendo terminado la invocación al recipiendario, me enseñaron los tres pasos de 9, 12 y 15 pulgadas de largo, cuyas medidas fueron utilizadas en la construcción de los antiguos Templos, estos pasos también simbolizan: Nacimiento, Vida y Muerte, etc. Culmina esta ceremonia con el solemne juramento que presté y los Principios de la Verdadera Luz fueron derramados sobre mi persona. Solamente así conocí los símbolos gestuales y cósmicos que corresponde a mi grado

Pase a la pagina siguiente



GENTLEMEN WANTED

You are cordially invited to join the Striding Man Society™ a group of individuals who share an appreciation for Johnnie Walker® and in turn enjoy access to unique offers and opportunities, plus a selection of member benefits. Register now and receive a Johnnie Walker® Valet Tray.



Make room on the dresser for your **Johnnie Walker® Valet Tray** while supplies last! Go to johnniewalker.com/valettray



Offer is open only to residents of the United States who are of legal drinking age in their state of residence except wherever prohibited by law.

PLEASE DRINK RESPONSIBLY
©2005 Imported by Diageo North America, Inc., Norwalk, CT. Blended Scotch Whisky, 40% to 43% Alc/Vol

Viene de la pagina anterior

En la ceremonia se nos impuso un mandil que está formado por dos figuras geométricas: Un triángulo, emblema de los “Constructores”, cuya base descansa en un cuadrado símbolo de la “Perfección”. La unión del triángulo y el cuadrado, significa: CONSTRUCCIÓN PERFECTA. Y es blanco porque demuestra inocencia y pureza. Terminada la investidura correspondiente, nos indicaron los instrumentos de trabajo que pertenecen a este grado que me servirá para mis trabajos en el Taller. La vara de 24 pulgadas, sirve para medir el trabajo hecho, el Mazo para aplastar todo nudo o protuberancia y el cincel para suavizar y preparar la piedra bruta, hasta ponerla en estado de pasar a manos de un operario más experto, que utilizaban los masones operarios. Pero como no somos masones operarios, sino Libres y Aceptados o masones especulativos, empleamos estos instrumentos en el sentido moral. Así para nosotros representa, la Vara de 24 pulgadas las 24 horas del día, de las que debemos emplear parte en oración al G\A\D\U\, parte en el trabajo, parte en el descanso, parte en

servir a un amigo, parte en servir a un H:. en sus necesidades, sin daño nuestro ni de nuestra familia. El Mazo simboliza la fuerza de nuestra conciencia para evitar todo pensamiento vano e impropio que pueda acosarnos en cualquiera de los períodos mencionados; de manera que nuestras palabras y acciones se eleven inmaculados al Trono del Altísimo.



El Cincel nos habla del saludable efecto de la educación, sin la cual no podemos hacernos miembros dignos de esta A\O\ Por el momento es todo lo que puedo indicar respecto a mi iniciación y con el tiempo, aprendiendo de mis HH:. Y del dicho mas:. \O\ y C\ por una parte, estudiando e investigando por otra parte, mejoraré las otras

planchas a burilar correspondientes a mi grado de Ap\ Deseo terminar, citando una frase del filósofo Lessing, que dice: “No vale al hombre por la verdad que posee o dice poseer, como por el esfuerzo sincero que le a costado conseguirla; porque sus poderes no aumentan al poseer la verdad, sino por el contrario al investigar, que es lo único en que consiste la perfectibilidad”

Muy Pronto Cultura, entrevistas y música.

on line

Masones Radio del Perú

Tune In!

SHOUTcast

Uniendo lo disperso

La radio de los masones liberales y adogmaticos

[Viene de la pagina 03](#)

LE GUSTARÍA EXPERIMENTAR UN DÍA MUCHO MÁS CORTO O LARGO EN EL SOLSTICIO DE DICIEMBRE?

Va a tener que hacer un viaje. Puede ir a Anchorage en Alaska (60° norte), o a San Petersburgo en Rusia, allí durante el solsticio de diciembre el sol sale a las 10:18 a.m. y se oculta a las 3:39 p.m. ¿Cómo ajustará su reloj biológico?

Si por el contrario quiere un **día muy largo** (en el solsticio de diciembre), viaje a Antofagasta, en Chile donde se encuentra el **Hito Monumental del Trópico de Capricornio**. Está ubicado al norte de la ciudad de Antofagasta, Latitud: 23,44° Sur, Longitud: 70,23° Oeste, frente al aeropuerto Cerro Moreno. Mide 12,4 metros de altura y está enmarcado en un círculo de 30 metros de diámetro. En sus estructuras se pueden seguir los movimientos aparentes del Sol durante el año y calcular las estaciones. Se inauguró el 21 de diciembre del 2000, para el último solsticio del milenio pasado, en momentos en que el meridiano del lugar pasaba bajo el Sol, momento en que las sombras desaparecieron por varios minutos.

EL SOLSTICIO COMO FECHA MÁGICO-RELIGIOSA

Desde épocas ancestrales, los primeros grupos humanos celebraban el solsticio de invierno como la noche del nacimiento de la luz. Fecha en la que las tinieblas eran derrotadas por la luz, que venía sobre ellas. De este modo daban culto al Sol. Se trata de una fecha cargada de simbolismos y de magia, en la que las deidades de la naturaleza, las hadas y los duendes andan sueltos por los campos para bendecirlos, siendo posible tropezarse o comunicarse con ellos.

La celebración del solsticio de verano, es tan antigua como la misma humanidad. En un principio se creía que el sol no volvería a su esplendor total, pues después de esta fecha, los días era cada vez más cortos. Por esta razón, fogatas y ritos de fuego de toda clase se iniciaban en la víspera del pleno verano para simbolizar el poder del sol y ayudarlo a renovar su energía.

En tiempos posteriores se encendían fogatas en las cimas de las montañas, a lo largo de los riachuelos, en la mitad de las calles y al frente de las casas. Se organizaban procesiones con antorchas y se echaban a rodar ruedas ardiendo colinas abajo y a través de los campos.

A menudo se bailaba y saltaba alrededor del fuego para purificarse y protegerse de influencias demoníacas y asegurar el renacimiento del Sol. Se puede decir que todo empezó hace cerca de 5 mil años, cuando nuestros antepasados, tan amigos de observar las estrellas, se dieron cuenta que en determinada época del año el Sol se mueve desde una posición per-

pendicular sobre el Trópico de Capricornio, hasta una posición perpendicular sobre el trópico de Cáncer. A estos días extremos en la posición del Sol se les llamó solsticios de invierno y verano

También este es el momento en el que la Diosa Madre da a luz al hijo concedido con el Dios. Los persas y los egipcios, los fenicios y los sirios, los griegos y los romanos, los mexicanos y los peruanos, los hindúes y otros pueblos; celebraban en aquel día el parto de la reina de los cielos, la virgen celestial y el nacimiento de su hijo, del Dios Solar. **ATTIS: El cristo frío, BUDA: El cristo indio y chino, DIONISIO: El cristo ateniense, HERACLES: El cristo griego, KRISHNA: El cristo hindú, MITRA: El cristo persa, ZO-ROASTRO: El cristo de Babilonia, OSIRIS: El cristo egipcio**, etc... todos ellos anteriores al Cristo cristiano, Y todos ellos llamados "El Salvador", y nacidos de una virgen entre el 20 y el 25 de diciembre; esto es: la fecha del solsticio de diciembre, también llamada "La puerta de los Dioses. Los autores cristianos afirman que las ceremonias paganas tenían lugar en cavernas, entre ellas la cueva de Belén en que nació Cristo.

Los antiguos egipcios fijaban la preñez de Isis, la virgen reina de los cielos, en el mes de marzo y el nacimiento de Horus a fines de diciembre. Los egipcios no sólo adoraban a una madre virgen, sino que representaban a los fieles la efigie de su recién nacido acostado en un pesebre. Osiris fue también hijo de una "virgen santa" y nació el 25 de diciembre. En ese mismo día, según algunas narraciones, nació Buda, que tampoco fue concebido sexualmente, aunque su madre fuera casada.

También germanos y escandinavos, tuvieron fiestas importantes en esta fecha. Por ejemplo, Frey – hijo de los dioses vikingos Odín y Friga –, también nació el 25 de diciembre; fecha en que los druidas celebraban su fiesta anual del fuego y en que los romanos conmemoraban el nacimiento del sol – invicto - y el de Mitra, dios solar persa, cuyo culto se había extendido durante la decadencia del imperio.

En fin, naciera cuando naciera Jesús, el llamado Cristo, lo cierto es que milenios antes de su nacimiento ya se celebraba el solsticio de invierno con un significado similar al que la cristiandad de hoy le otorga: El nacimiento de la luz y la victoria sobre las tinieblas, o del **Sol Invictus**, como le decían los romanos.

Esto es historia. Historia, en este caso, de los mitos y de las religiones, de las diferentes culturas y pueblos, que he creído interesante traer aquí; pero que no pretendo, en modo alguno, agredir la fe ni la buena voluntad de ninguno de los creyentes. Además, se crea o no, tampoco nos exime de la obligación que tenemos como personas, de seguir "puliéndonos" e iluminando todo lo tenebroso que habita en el

interior de cada uno de nosotros.

EL ORIGEN DE LA NAVIDAD

La Navidad cristiana, tiene su origen en desproporcionados carnavales romanos llamados "Saturnales", que se desarrollaban en honor a Saturno en la Roma republicana e imperial. Se trataba de un tiempo de fiesta que se celebraba en el mes de Diciembre, pues es la época en que empieza la germinación de las semillas, lejano preludio de las cosechas futuras. Se celebraban del 17 al 19 de diciembre. Tenían lugar en el periodo más oscuro del año a la luz de velas y antorchas, con banquetes y bebidas, e intercambio de regalos. Las fiestas comenzaban con un sacrificio en el Templo de Saturno, al pie de la colina del Capitolio, la zona más sagrada de Roma, seguido de un banquete público al que estaba invitado todo el mundo. Durante las saturnales, los esclavos eran frecuentemente liberados de sus obligaciones y sus papeles cambiados con los de sus dueños. Gradualmente estas costumbres pasaron al Día de Año Nuevo, siendo asimiladas por la fiesta cristiana de Navidad.

Saturno es una divinidad itálica y romana identificada con el Crono griego. Su hijo Júpiter, a quien una treta de su madre Rea había salvado de correr la misma suerte que sus otros hermanos - que Saturno había ido devorando a medida que nacían, temeroso de que le disputasen el poder - se rebeló contra él y consiguió destronarlo. Saturno abandonó entonces Grecia y se instaló en el Capitolio, en el emplazamiento de la futura Roma, donde fue acogido por Jano. Saturno aparece por tanto como el rey de los aborígenes, las primitivas tribus itálicas y también como el antepasado de los reyes del Lacio. Durante todo el tiempo que reinó sobre el Lacio, los hombres vivieron en la edad de oro, etapa mítica de felicidad y dicha. Es un dios civilizador: enseñó a los hombres el cultivo de la tierra y se le honraba como divinidad tutelar de viñateros y campesinos. Presidía la siembra y protegía los cultivos confiados a la tierra. Era el dios de los abonos, que aportan fertilidad al suelo. Su atributo era una hoz, que utilizaba para segar las mieses, para talar los árboles y podar las viñas. Se le representaba como un anciano cubierto con una amplia capa y con una hoz o podadera en la mano.

"La asociación entre el día del nacimiento de Cristo y el 25 de Diciembre comenzó el año 345, cuando por influencia de San Juan Crisóstomo y San Gregorio Nacienceno se proclamó el 25 de diciembre como fecha de la Natividad. De esta manera seguía la política de la Iglesia primitiva de absorber en lugar de reprimir los ritos paganos existentes, que desde los primeros tiempos habían celebrado el solsticio de invierno y la llegada de la primavera". Según [Juan M. Ballesteros de Navidad Latina](#).

Los Solsticios

Q.:H.: *Víctor Alejandro Meléndez García*

C. M.

Obreros del Silencio No 31.
Oriente de San Francisco del Oro, Chihuahua.

Para nosotros los masones, las fiestas solsticiales tienen una profunda significación filosófica.

Los solsticios representan el eterno contraste de la luz y la oscuridad, de la vida y la muerte y el eterno renacer de la creación, donde nada puede ser destruido, solo transformado en los tres estados naturales, sólido, líquido y gaseoso, es el ave fénix que siempre renace de sus cenizas.

Los solsticios representan la armonía cósmica, que permite observar, año tras año, como se cumplen con asombrosa regularidad, de acuerdo a las leyes físicas de su relación con la tierra, prolonga los días o las noches, haciendo que la naturaleza cumpla inexorablemente sus ciclos biológicos.

Astronómicamente, los solsticios se realizan cuando el sol se encuentra cruzando el Trópico de Cáncer (verano), haciendo que los días sean mas largos, en el hemisferio boreal, ocurriendo todo lo contrario en el Trópico de Capricornio (invierno), en el hemisferio austral.

Para él hombre, el invierno es como la incomprensión, la deslealtad, el halago de los mediocres, el acomodo, la crueldad de los ambiciosos y el descaro del intolerante para defender su obsesión. Sabe que su convivencia con la naturaleza no es fácil, pero es bastante más difícil su relación con la destrucción, la opresión, la injusticia y la desigualdad humana.

En primavera, en cambio, trae la serenidad, porque la naturaleza renace con todo su esplendor, el sol retoza amablemente entre los valles y montañas, permitiendo a toda forma de vida vegetal reverdecer y florecer, llenando el mundo con pinceladas de múltiples colores y agradables aromas.

Nos permitimos observar desde nuestra pequeña concepción cósmica como el supremo regulador de la vida, luego de hacernos padecer sus inclemencias, nos permite convivir con la brillante renovación de la vida. Las aves construyen sus nidos, las abejas producen su mejor miel, las bestias se aparean, haciendo posible la perduración de su especie; es así como comprendemos que lo vivido es una dura pero necesaria experiencia, su razón hace que pueda superar con coraje sus miles de limitaciones y defectos y los desafíos de lo sobrenatural. Comienza a sentir el ser humano los signos de dignidad que le son consustanciales, encuentra los valores éticos del ser racional que le son ineludibles e irrenunciables, le reconforta saber que puede compartir su espíritu individualista con su hermano hombre y lograr juntos una sociedad solidaria en sus necesidades e ideales.

La primavera hace florecer en su interior la fraternidad que nos permite entregar a nuestro hermano hombre, respeto, justicia, lealtad, tolerancia, desarrollo cultural, crítica y halago con sentimientos de perfección y para que el hombre puede disfrutar de todas estas cosas maravillosas, el último día de la primavera es el más largo del año, excelente lección del G.:A.:D.:U.:, ofreciéndonos con grandeza las cosas buenas para que las disfrutemos en extenso.

Al celebrar este solsticio de verano nos recuerda que es momento de cambios, hagamos, pues, que el solsticio que celebramos nos haga sentir

la perfección con que el G.:A.:D.:U.: hace sus cosas, alimento de nuestro espíritu, a fin de que se convierta en semilla de la fraternidad, la misma que caída en terreno fértil genera un frondoso árbol, cuyas ramas se extiendan como amparo para nuestro hermano hombre, ávido de alimento corporal y espiritual, sediento de justicia y de libertad, inquieto para lograr el respeto a sus ideas, buscador incansable de un centro de unión en el que reine la tolerancia para los conceptos religiosos, políticos, de cultura o nacionalidad.

Es pues en verano que, con la plenitud de la luz, que se maduran los frutos, como a nosotros nos hacen madurar en ilustraciones y conocimientos las enseñanzas de nuestra madre logia.

El masón debe evaluar los factores de la naturaleza que influyen en su vida para que en el esfuerzo de conquistar nuestra naturaleza humana hallemos en aquello que nos brindan los medios, la fortaleza suficiente con la que superemos las dificultades de nuestra existencia.

Cuando niños aprendemos por instinto a caminar, a hablar, a dormir y despertar, pero necesitamos de nuestra madre para alimentarnos y gozar confortablemente en su regazo.

En la juventud, apasionada, agresiva, reformadora, irrespetuosa, rebelde, impulsiva, de vida en plena libertad, sin ataduras a los conceptos y a las formas, hacemos en ella la idealización de nuestros actos, procurando que el mundo sienta la necesidad de cambiar, si es a nuestro modo de pensar mucho mejor.

Cuando adultos, se van formando nuestros pensamientos, ideas y nuestro propio carácter, dejando de lado el idealismo fácil y placentero, buscando y encontrando que la

renovación es vida, o que la vida es renovación, dándonos a entender que debemos devolver siempre el beneficio recibido. La dedicación y afecto de los que amamos serán siempre un norte de nuestras acciones, devolviendo ternura, instrucción, reconocimiento y respeto a cuantos nos rodean, logrando, de esta forma, el equilibrio emocional propio de la adultez.

Que este nuevo solsticio, que éste cambio que hace la naturaleza, nos haga meditar en la necesidad de reactivar nuestra voluntad de renacer, que nos haga reflexionar en la necesidad de compartir el alma, cual semilla de fraternidad, que nos repitamos cada día que cada ser humano requiere ser levantado de sus desgracias.

Hermanos, la tiniebla mas breve y el día más largo han llegado a la cita habitual, el verano se abre esplendoroso pleno de sol y de esperanzas y tenemos la certeza que todo hombre tiene el derecho que lo saquemos de la infamante tumba donde lo han postrado el egoísmo, la ambición, la traición, la felonía y la hipocresía.

El próximo solsticio nos debe recordar queridos hermanos que cada día debemos poner lo mejor de nosotros mismos en procura de ser mejores HOMBRES DE BIEN, libres y de buenas costumbres, para que nadie diga que hemos trabajado en vano.

© 2004 - cortesía de <http://www.glrbv.org>



MASONERIA Y CORRUPCION

M.'R.'H.'. Pablo Ernesto Urrutia Huaman.
Past Gran Maestro G.:L.: del Centro del Perú.



Sumamos nuestra responsabilidad frente a la institucionalización de la corrupción, que por ser un acto inmoral que afecta no solo el cuerpo social, sino intelectual del país, nos compete por tratarse de uno de los principios que la Orden declara. Apresurémonos en ordenar la casa, terminando con la inmoral esotérica de la Ord.: para luego reasumir nuestra obligación frente a la comunidad, con el papel ético ejemplar a que estamos comprometidos, por nuestros principios: Así, como para el medico es combatir la enfermedad; para el abogado, defender el derecho y la inocencia; para el político, trabajar por el bienestar del ciudadano; para el masón, es desempeñarse con toda corrección en todos los campos del quehacer social, combatiendo el engaño, la mentira, el fraude, la politiquería partidaria y divisionista. Orientemos a nuestros hermanos de la comunidad, para que se protejan de los falsos evangelizadores que proliferan y se enriquecen con su ingenua buena Fe.

La masonería sostiene como pilar fundamental un sistema moral, para el ordenamiento de la sociedad. Enseñanza Orgánica de Moralidad. Eso, no lo hemos inventado nosotros, son principios de una institución en la que: "Hemos sido aceptados como resultado de una silente y permanente evaluación, en respuesta a nuestra solicitud de ingreso"; ese régimen nos da cierta autoridad moral para servir de ejemplo, Cuando descuidamos nuestra integridad, somos los primeros en tomar la iniciativa de retirarnos o rectificamos.

El primer objetivo de trabajo de nuestra orden, somos nosotros, los HH.: masones, quienes ofrecemos el testimonio del ordenamiento moral con que se debe conducir la comunidad. La institución, desde los foros donde actúan los HH.: MM.-, tienen que luchar por insistir en la necesidad de moralizar la justicia; la administración; la política y los negocios; actuando con lealtad, honradez y sencillez.

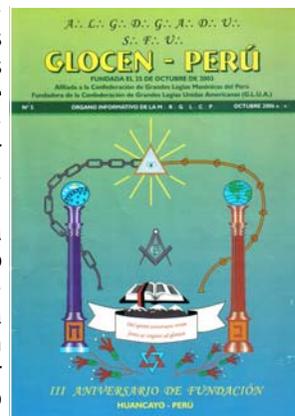
Exijamos se dicte en los colegios una ética social que guíe, mas allá del alcance de la Ley por ser esta, hábilmente escamoteada por la viveza criolla. "Ningún trabajo honrado fabrica ricos a corto plazo", Que el niño y el joven entiendan que el ordenamiento social se rompe y altera, no solo con la violación de la ley, sino también con la violación de las normas morales que rigen en la sociedad, donde muchas veces se disfraza lo malo como legal y lo bueno como malo, arte con el cual nos engañan a moros y cristianos y no los alcanza el brazo de la Ley.

Desde la cátedra universitaria, sin que importe la asignatura que se dicte, hay que insistir en la ética de las profesiones y la ética en el ejercicio profesional. El estudiante universitario debe estar consciente que sus estudios obedecen a pautas íntimamente vinculadas con el desempeño dentro de la comunidad. El profesional, debe también aceptar que su actividad esta regida por reglas que si bien carecen de coerción legal, no escapan a la sanción de la opinión pública. El industrial, el comerciante, el financiero, saben y lo admiten que no todo lo que es beneficioso para ellos es bueno para el organismo social, y que las malas practicas, por mas que eludan de sanción legal, son condenadas por la sociedad, por lesivas para la moral, invistiendo al infractor como un tramposo sin escrúpulos ni dignidad.

Como se ve, la tarea no es fácil. Es que nunca lo ha sido. Orientar al que no sabe, así como aprender del estudioso para transmitir al iletrado, es un postulado masónico, y la crisis que agobia a las instituciones de nuestro país, radica en buena parte, a la falta de ilustración y de consistencia moral, de la que se debe dar testimonio en todo nuestro entorno. Allí tiene la masonería su amplio y vasto campo de acción. Por ello volvemos a insistir: "Tratemos de corregirnos, poniendo de manifiesto en todas nuestras actividades publicas, privadas y sociales, las mejores cualidades y actitudes, frente a una sociedad desconcertada, que por ahora, con justificación, nos critica". Recuperemos la confianza, siendo inflexibles con nosotros mismos, hasta demostrar que un masón: "Merezca ser considerado como un ciudadano Honorable".

El primer objetivo de trabajo de nuestra orden, somos nosotros, los HH.: masones, quienes ofrecemos el testimonio del ordenamiento moral con que se debe conducir la comunidad. La institución, desde los foros donde actúan los HH.: MM.-, tienen que luchar por insistir en la necesidad de moralizar la justicia; la administración; la política y los negocios; actuando con lealtad, honradez y sencillez.

Exijamos se dicte en los colegios una ética social que guíe, mas allá del alcance de la Ley por ser esta, hábilmente escamoteada por la viveza criolla. "Ningún trabajo honrado fabrica ricos a corto plazo", Que el niño y el joven entiendan que el ordenamiento social se rompe y altera, no solo con la violación de la ley, sino también con la violación de las normas morales que rigen en la sociedad, donde muchas veces se disfraza lo malo como legal y lo bueno como malo, arte con el cual nos engañan a moros y cristianos y no los alcanza el brazo de la Ley.



El primer objetivo de trabajo de nuestra orden, somos nosotros, los HH.: masones, quienes ofrecemos el testimonio del ordenamiento moral con que se debe conducir la comunidad.



BRINDIS SOLSTICIAL

V. :H. : **Gabriel Valbuena Hernández**
Resp. :Log. : **Manuel Ancízar No. 15**

Hoy quiero brindar por mis Hermanos,
los Masones de manos enlazadas,
hombres libres, de costumbres rectas,
obreros del Compás y de la Escuadra.

Esos Hermanos que siempre toleraron
mis errores, mis defectos y mis faltas,
y me mostraron el sendero iluminado
de la verdad, la virtud y la templanza.

Que me brindaron apoyo en mi tristeza
y le infundieron fuerza a mi esperanza,
y que en momentos de duda me alentaron
a seguir construyendo mi mañana.

Eslabones del fraterno gremio
de acacias, espigas y granadas,

Hermanos de quien vive en infortunio
y de quien busca paz para su alma.

Compañeros solidarios de mis luchas,
defensores sinceros de mi causa.

Hermanos que me dieron su ternura
con una espontaneidad que no se engaña.

Para todos abierta está mi casa,
y mi lumbre encendida que los llama.
Esos Hermanos de todos los momentos
son los que llevo prendidos en el alma.

Alzo mi copa también por los caídos,
los que emprendieron su viaje a la montaña
buscando un sitio en el Oriente
por donde sale el sol cada mañana.

Al hacerlo evoco al Arquitecto
a cuya gloria trabajo con mi llana,
puliendo las aristas de la piedra
en la cantera del corazón y de mi alma.

En esta fecha del invernol Solsticio
cuando todo es sombras, soledad y calma,
escudriño al interior de mis recuerdos
y encuentro voces, abrazos y miradas...

Veo a mis Hermanos, siempre atentos,
a responderme cuando mi clamor los llama.

Por ellos brindo con fe, con alegría
con un sentimiento que a todos los abraza.

"Salud, Fuerza, Unión", son mis deseos
al apurar este vino en mi garganta,
la misma que ofrecí aquella noche
cuando presté mis juramentos en el Ara.

Un miembro de Fénix tiene la cualidad de una roca.

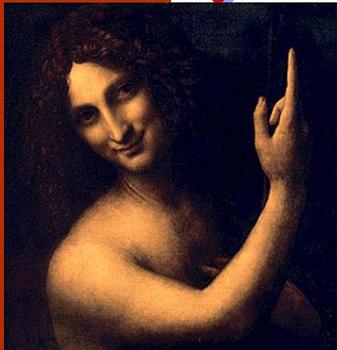
Cuando esta en terreno plano -todo en su entorno encontró armonía-, el se mantiene estable. Las personas pueden construir sus casa sobre lo que fue creado. Porque la tempestad no lo destruirá.

Cuando, en cambio, lo colocan en terreno inclinado -y las cosas que lo rodean no demuestran equilibrio o respeto-, el revela su fuerza; rueda en dirección al enemigo que amenaza la paz. En estos momentos , el guerrero es devastador, y nadie consiguió detenerlo.

Un miembro de Fénix piensa en la Guerra y en la paz al mismo tiempo, y sabe actuar de acuerdo con las circunstancias.

**No existe discípulo
Superior al maestro.
Todo discípulo perfecto
deberá ser como el
maestro**

¿POR QUE SAN JUAN, "NUESTRO PATRONO"?



Además de girar alrededor de su eje, la Tierra se desplaza en el espacio, con un movimiento de translación alrededor del Sol, cuando describe una elipse, de acuerdo con las leyes de Kepler. Para un observador situado en la Tierra, todavía, es como si estuviera fija y el Sol se moviese alrededor de ella, siguiendo un camino, que, como ya fue visto,

es llamado de eclíptica.

En su marcha alrededor del Sol, la Tierra, describiendo una elipse, quedará mas próxima, o mas alejada del astro de luz. El punto mas próximo -- 147 millones de Kilómetros -- en el *perihelio*; y el mas alejado --- 152 millones de Kilómetros --- en el *afelio*. Si la Tierra, en su movimiento de translación, girase sobre un eje vertical con relación al plano de su órbita, sus diferentes regiones recibirían la iluminación siempre sobre el mismo Angulo y la temperatura sería siempre constante, en cada una de ellas. Mas, como el eje esta inclinado, con relación a su orbita, esa inclinación hace que los rayos solares incidan sobre la Tierra siguiendo un ángulo diferente, variando cada día que pasa. Y así, se van sucediendo las estaciones de Verano, Otoño, Invierno y Primavera.

Como los planos del ecuador terrestre y de la eclíptica no coinciden, teniendo una inclinación, uno con respecto al otro, de 23 grados y 27 minutos, ellos se cortan a lo largo de una línea, que toca la eclíptica en dos puntos: son los *equinoccios*. El Sol, en su órbita aparente, cruza estos puntos, al pasar de un hemisferio celeste para el otro; el pasaje de Sur a Norte, marca el inicio de Primavera en el hemisferio Norte y de Otoño en el hemisferio Sur; el pasaje del Norte para el Sur, marca el inicio del Otoño en el Hemisferio Norte y de la Primavera en el Hemisferio Sur. Esos son los equinoccios de Primavera y de Otoño.

Como los planos del ecuador terrestre y de la eclíptica no coinciden, teniendo una inclinación, uno con respecto al otro, de 23 grados y 27 minutos, ellos se cortan a lo largo de una línea, que toca la eclíptica en dos puntos: son los *equinoccios*. El Sol, en su órbita aparente, cruza estos puntos, al pasar de un hemisferio celeste para el otro; el pasaje de Sur a Norte, marca el inicio de Primavera en el hemisferio Norte y de Otoño en el hemisferio Sur; el pasaje del Norte para el Sur, marca el inicio del Otoño en el Hemisferio Norte y de la Primavera en el Hemisferio Sur. Esos son los equinoccios de Primavera y de Otoño.

Por Jose Castellani

Por otro lado, en los momentos en que el Sol tiene su mayor distancia angular del ecuador terrestre, o sea, cuando se da el máximo valor de su declinación, ocurren los *solsticios*. Los dos solsticios ocurren el 21 de Junio y el 21 de Diciembre; la primera fecha marca un pasaje del Sol por el primer punto del Trópico de Cáncer, mientras que la segunda es el pasaje del Sol por el primer punto del Trópico de Capricornio. En el primer caso, el Sol está en afelio y es solsticio de Verano en el Hemisferio Norte y de Invierno en el Hemisferio Sur; en el segundo, el Sol está en perihelio y es solsticio de Invierno en el Hemisferio Norte y de Verano en el Hemisferio Sur. Por tanto, el solsticio de Verano en el Hemisferio Norte y de Invierno en el Hemisferio Sur, ocurre cuando el Sol está en su posición mas boreal (Norte), mientras que el solsticio de Verano en el Hemisferio Sur y el de Invierno en el Hemisferio

Norte, ocurre cuando el Sol está en su posición mas austral (Sur).

Por herencia recibida de los miembros de las organizaciones de oficio, que, tradicionalmente, acostumbraban conmemorar los solsticios, esa práctica llegó a la Masonería moderna, pero ya sazónada por la influencia de la Iglesia sobre las corporaciones operativas. Como las fechas de los dos solsticios son 21 de Junio y 21 de Diciembre, muy próximas a las fechas conmemorativas de San Juan Bautista --- 24 de junio --- y de San Juan Evangelista --- 27 de Diciembre --- ellas finalmente se confundieron con estas, entre los operativos, llegando así a la actualidad. Hoy, la instalación de los Grandes Maestros de las Obediencias y de los Venerables Maestros de las Logias se realizan el 24 de Junio, o en una fecha bien cercana y no se puede olvidar que la primera Obediencia Masónica del mundo, como ya fue visto, fue fundada en 1717, en el día de San Juan Bautista.

Sigue en la pagina siguiente

Viene de la página anterior

Gracias a eso, muchas corporaciones, aunque hubiese un santo protector para cada uno de esos Grupos Profesionales, acabarían adoptando los dos San Juanes como Patronos, haciendo llegar esa costumbre a la moderna Masonería, donde existen, siguiendo la mayoría de los Ritos, las Logias de San Juan, que abren sus trabajos "A la Gloria del Gran Arquitecto del Universo (Dios) y en honor a San Juan, nuestro patrono", englobando, en ese momento a los dos santos.

En el templo Masónico, esas fechas solsticios están representadas en un símbolo, que es el Circulo entre Paralelas Verticales y Tangenciales. Este significa que el Sol no transpone los Trópicos, o que sugiere, a los masones, que la consecuencia religiosa del Hombre es inviolable, las paralelas representan los trópicos de Cáncer y de Capricornio y de los dos San Juan.

Tradicionalmente, por medio de la noción de puerta estrecha, como dificultad de ingreso, el masón evoca las puertas solsticios, estrechos medios de acceso al conocimiento, simbolizados en el círculo cósmico, en el círculo de la vida, en el zodiaco, por el eje Capricornio-Cáncer, ya que Capricornio corresponde, al solsticio de Invierno y Cáncer al de Verano (en el Hemisferio Norte, con su inversión para el Hemisferio Sur). La puerta corresponde al inicio, o al punto ideal de partida, en la elíptica de nuestro planeta, en los calendarios Gregorianos y también en algunos Pre-colombinos, dentro del itinerario Sideral..

El hombre primitivo distinguía la diferencia entre dos épocas, una de frío y una de calor, concepto que inicialmente le sirvió de base para organizar el trabajo agrícola. Gracias a eso es que surgieron los cultos solares, como el Sol siendo proclamado --- como fuente de calor y

de luz --- o rey de los cielos es el soberano del mundo, con influencia marcada sobre todas las religiones y creencias posteriores de la humanidad. Y desde la época de las antiguas civilizaciones, el hombre imaginó los Solsticios como aberturas opuestas del cielo, como puertas, por donde el Sol entraba y salía, al terminar su curso, en cada círculo tropical.

La personificación de tal concepto, en el panteón romano, fue del Dios Janus, representado como divinidad bifásica, gracias a su marcha pendular entre los trópicos, como su propio nombre muestra esa implicación, ya que deriva de *janua*, palabra latina que significa puerta. Por eso, él era también, conocido como Janitur, o sea portero, siendo representado como un grupo de llaves en la mano, como guardián de las puertas del cielo. Posteriormente, esa alegoría pasaría a través de la tradición popular cristiana, para San Pedro, mas sin cualquier relación con los solsticios.

Janus era un dios bicéfalo, con dos caras simétricamente opuestas, cuyo significado simbolizaba la tradición de observar, una de las caras, constantemente, para el pasado, y la otra, para el futuro.. Los Césares de Roma imperial, en sus celebraciones y para dar ingreso al Sol en los dos hemisferios celestes, anteponían al dios Janus, para presidir todos los comienzos de iniciación, por atribuirle la guarda de las llaves.

Tradicionalmente, tanto para el mundo oriental, como para el occidental, el solsticio de Cáncer, o de la Esperanza, alusivo a San Juan Bautista (Verano en el hemisferio Norte e Invierno en el hemisferio Sur), es la puerta cruzada por las almas mortales y por eso es llamada la *Puerta de los Hombres*, mientras que el solsticio de Capricornio, o de Reconocimiento, alusi-



¿POR QUE SAN JUAN, "NUESTRO PATRONO"?

vo a San Juan Evangelista (Invierno en el hemisferio Norte y Verano en el hemisferio Sur), y la puerta cruzada por las almas inmortales y por eso, denominada *Puerta de los Dioses*. Para los antiguos egipcios, el solsticio de Cáncer (Puerta de los Hombres) era consagrado al dios Anúbis; los antiguos griegos lo consagraban al dios Hermes. Anúbis y Hermes eran, en la mitología de esos pueblos, los encargados de conducir las almas al mundo extraterreno.

La importancia de esa representación de las puertas solsticios puede ser encontrada con el auxilio del simbolismo cristiano, pues, para un masón, las fiestas de los solsticios son, en último análisis, las fiestas de San Juan Bautista y de San Juan Evangelista. Son dos San Juan y allí hay una evidente relación con el dios romano Janus y sus dos caras: el futuro y el pasado, el futuro que debe ser construido a la luz del pasado.

Sigue en la página 16

LOS SOLSTICIOS Y NUESTRA AUGUSTA ORDEN

Por el H.:

Pedro Santelices
De la Respetables Logia
"Pitágoras" No. 479

Publicado en la Revista Masónica de Chile, Año LII marzo-abril 1975
Números 1 y 2, páginas 14 y 15.
Oriente de Santiago de Chile

En dos épocas del año parece que el sol, nuestro astro rey, en su movimiento aparente, se detuviera por un corto período, cuando se encuentra más cerca o más lejos de los trópicos de Cáncer o Capricornio. Estos acontecimientos que se producen el 21 de diciembre y el 21 de junio; reciben el nombre de solsticio de verano y solsticio de invierno, toda vez que la palabra solsticio significa sol

detenido. Durante el 21 de junio el sol está más cerca del trópico de Capricornio y por ende más junto al hemisferio norte, lejos de nuestro hemisferio sur, por ello, para los masones de estas latitudes, se llama solsticio de invierno. A la inversa, cuando el sol y sus rayos están más cercanos al trópico de Cáncer y del hemisferio sur se produce el solsticio de verano para nosotros. Por eso esta noche de 21 de diciembre celebramos el solsticio de verano.

El solsticio de verano se le conoce también como San Juan Evangelista o San Juan de Verano; y el solsticio de invierno como San Juan Bautista o San Juan de Invierno. En este acontecimiento vivimos la noche más corta y el día más largo del año, y mientras que en el hemisferio norte sucede lo contrario.

En su afanosa búsqueda, el hombre primitivo sentía temor por el hermoso astro que asoma sus brazos por oriente y los esconde por occidente y que lo guiaba con su luz vivificante en su larga jornada. Su angustia aumentaba ante lo inexplicable, ante la oscuridad, ante las sombras nocturnas provocadas por el retorno del sol a su ciclo interminable. Es el instante supremo en que el hombre se plantea problemas, y sus meditaciones se unen en misterios profundos.

Aquel astro que acompañaban sus ganados en el día, que le ofrecía benevolente, su luz orientadora, significando para él la expresión más objetiva del bien, se transformaba, en pocas horas después, por su ausencia, en recelo y temor. Entonces amó la luz y temió la oscuridad. La quietud se posesionaba de su espíritu, cuando nacía, y la incertidumbre adormecía sus esperanzas en su desaparecimiento. Su vida se resume en un solo anhelo: el sol.

Su incapacidad para darse explicaciones científicas lo llevó a la formación de mitos y leyendas, al cultivo de ritos primitivos y al culto del sol, cuya vida estaba marginada por fantásticas narraciones. Egipto marca el primer capítulo y lo siguen persas, asirios, mayas, incas, etc. Establecen un paralelismo psico-físico: verdad = luz; error = oscuridad. Se produce una comparación de principios, dando origen a diferentes dualismos: Osiris y Tifón; Ormuz y Arimán; Brama y Siva.

De todo este conflicto psico-físico, el hombre primitivo distinguió la marcada diferencia entre dos estaciones: Una llena de frío y la otra de calor; fenómenos que hincaron en su espíritu desorientado la observación de la salida y la puesta del sol, deduciendo que los movimientos cambiaban con frecuencia en un tiempo determinado. De un estudio sobre el sol se extraxa lo siguiente: observando en primavera y en la zona templada, el sol se oculta en un punto determinado; luego el ocaso avanza gradualmente hacia el sur; primero de prisa, luego cada vez más lentamente hasta quedar estacionado en un sitio meridional máximo. Retrocede enseguida hacia el norte siguiendo una marcha inversa, es decir muy despacio al principio y con velocidad cada vez mayor al llegar al extremo, para disminuir de nuevo hasta una segunda parada que tiene lugar en invierno. Desde entonces vuelve otra vez al sur y así conti-

nua indefinidamente oscilando constantemente con regularidad perfecta. Considerando los solsticios bajo un aspecto astronómico, debemos expresar que debido a que el eje de la tierra no es perpendicular al plano de la eclíptica, o sea que esto no coincide con el ecuador, sino que forma con él un ángulo de 23°, 27', se produce numerosas alteraciones: la diferente duración de los días y las noches, las estaciones del año y la división de la superficie del globo terráqueo en cinco zonas climáticas.

Sólo dos veces en el año el plano del ecuador coincide con el plano de la eclíptica y por consiguiente, el círculo de iluminación coincide con cada meridiano. En esta posición los diferentes puntos de la tierra tienen un día de doce horas y una noche de doce horas. Estas fechas se conocen con el nombre de equinoccio.

Tres meses después, los rayos solares forman un ángulo de 23° y 27' con el plano del ecuador y los días y las noches alcanzan su máxima desigualdad. En este caso el círculo de iluminación no pasa por los polos, sino que es tangente a los paralelos de 66°, 33' norte y de 66°, 33' sur. Hay paralelos que no son tan cortados por el círculo de iluminación, y la tierra al girar sobre sí misma tendrá una parte que siempre quedará expuesta al sol y otra que no estará frente a ella; son los solsticios.

El solsticio de verano es San Juan el Evangelista que predica el evangelio del amor fraternal. El solsticio de invierno es San Juan Bautista, que es la esperanza de una vida mejor.

En nuestras prácticas y doctrinas asociamos estos fenómenos naturales y son interpretados bajo tres aspectos: cósmico, místico y simbólico.

Cósmico, porque representa a un fenómeno astronómico; místico, porque traza la realidad de un ideal y simbólico con relación al hombre, porque busca la perfección de su espíritu.

Remontándonos a las Sagradas Escrituras, ubicamos a San Juan como un personaje legendario. Juan el Bautista, es la antorcha de la esperanza y sintetiza en nuestra Orden el nacimiento a una nueva vida. Es propagandista de grandes ideales, es fraterno y virtuoso.

Juan el Evangelista, es la expresión sublime de la madurez psíquica y el espíritu alcanza a su plenitud.

En el ciclo eterno en que se manifiesta un espacio de tiempo, que va de un solsticio a otro, esta representada en forma simbólica la vida del hombre.

El hombre al nacer es individualidad, es materia que se plasma en un campo de perspectivas inciertas. ¿Cómo nace? ¿Dónde irá? ¿Su existencia qué trayectoria humana procurará?

Nace a la vida y comienza para su ser la incesante búsqueda de la verdad, que es luz. Orienta este anhelo Juan El Bautista. Sufre transformaciones bajo presión de la cultura y de los valores y es en Juan El Evangelista donde el hombre cambia de "ser" en "deber ser".

Es el ciclo evolutivo de los solsticios, que representa los dos más grandes misterios de la metafísica: la vida y la muerte; el ser que nace y muere; es la materia y el espíritu.

Nuestra Augusta Orden, cuyos orígenes se remontan a la noche de los tiempos hace suyo este fenómeno e interpreta en sus talleres al universo con el resplandor grandioso de sus misterios.

La Logia es el mundo visible. El sol está en el templo, donde el Venerable Maestro levanta su malleto orientando las actividades del taller. También está la luna y las estrellas y su base adornada por la fuerza y la belleza, que la representa el primer y el segundo vigilante. Sus paredes son rojas como la fuerza del deseo y en su lenguaje simbólico reside la gama hermosa de sus enseñanzas, que son las que entrañan los solsticios. Todo él marginado por el azul infinito del cielo. Está proyectada de occidente a oriente y de norte a sur. Nuestros pasos guiados por la tolerancia y la fraternidad van en procura de la luz de oriente.

[Pase a la pagina siguiente](#)

LOS SOLSTICIOS Y NUESTRA AUGUSTA ORDEN

Viene de la pagina anterior

Así como el ciclo evolutivo de los solsticios, representan la vida y la muerte, así también la francmasonería al recibir al ser tosco e impuro para transformarlo en personalidad con realizaciones que logren una constante perfección, identifica simbólicamente los solsticios que encierran grandes enseñanzas morales, son sus finalidades y principios.

Cuando nosotros vivimos una de las noches más breves del año, los hermanos del hemisferio norte viven la más larga. Cuando nosotros celebramos el solsticio de verano, ellos celebran el de invierno; cuando nosotros vivimos una Navidad temperada y asoleada, ellos no la conciben sino con nieve y fría. Ninguna de estas diferencias es motivo de conflictos entre hermanos y pueblos. Pues hay tolerancia y además nos indica la universalidad de nuestra Augusta Orden.

Este acontecimiento que nos reúne, llámese fiesta de San Juan o solsticio; simboliza el feliz día en que cada uno de nuestro Hermanos que pertenece a cualquiera de las comuni-

dades religiosas que se disputan el mundo de los creyentes, pueden adorar y reconocer a sus particulares divinidades; también, como aquellos que no comulgan en ninguna religión, pueden ver una manifestación de la sustancia universal y las leyes que rigen nuestro sistemas planetario. Todos se reúnen entre la escuadra y el compás para recordar estas festividades.

Queridos Hermanos, que esta sublime noche solsticiana lleve a nuestros espíritus la claridad suficiente para examinar el camino recorrido en nuestra Augusta Orden y en la vida profana. Que nos haga ser más virtuosos, tolerantes y fraternos. Enlacemos nuestras manos deseando un futuro mejor para la humanidad y en la que nuestros postulados sean realidad. Aprovechemos el calor del astro rey para recomenzar con más brío nuestra incesante búsqueda de la verdad.



grupo
fénix
PERU

feliz solsticio de verano

¿POR QUE SAN JUAN, "NUESTRO PATRONO"?

Sigue en la pagina 13



Fue la semejanza entre las palabras Janus y Juanes (João - Juan, que, en hebreo es Ieho-hannam = gracia de Dios) que facilito el intercambio de Janus pagano por el Juan cristiano, con la finalidad de extirpar una tradición "pagana", que se chocaba con el cristianismo. Y fue de esta manera que los dos San Juan fueron asociados a los solsticios y presiden las fiestas solsticios.

Sobre una visión simbólica, los dos se encuentran en un momento de transición, en el fin de un gran año cósmico y el comienzo de uno nuevo, que marca el nacimiento de Jesús: uno anuncia su venida y el otro propaga su palabra. Fue la semejanza entre las palabras Janus y Juanes (João - Juan, que, en hebreo es Ieho-hannam = gracia de Dios) que facilito el intercambio de Janus pagano por el Juan cristiano, con la finalidad de extirpar una tradición "pagana", que se chocaba con el cristianismo. Y fue de esta manera que los dos San Juan fueron asociados a los solsticios y presiden las fiestas solsticios.

Continua, de esa manera la dualidad, principio de la vida: delante de Cáncer, Capricornio; delante de los días mas largos del Verano, los días mas cortos, del Invierno; delante de San Juan "de Invierno", con las tinieblas, Capricornio es la Puerta de Dios, y San Juan "de Verano", con la luz, Cáncer y la Puerta de los Hombres (vale recordar que, para los masones, **simbólicamente**, las condiciones geográficas son, siempre, las del hemisferio Norte).

Dentro de esa misma visión simbólica, podemos considerar la configuración de la constelación de Cáncer. Sus dos estrellas principales toman el nombre de *Aselos* (del latín *Asellus*, *i* = diminutivo de *Asinus*, o sea: jumento, burro). En la tradición hebraica, las dos estrellas son llamadas de *Haiot Nakodish*, o sea, animales de santidad, designados por las dos primeras letras del alfabeto hebraico, *Aleph* y *Beth*, correspondiente al asno y al buey. Delante de ellas, hay un pequeño conglomerado de estrellas, denominado en latín, *Praesepe*, que significa pesebre, corral, establo, y que, en francés, es "*crèche*", también con el significado de pesebre, establo, cuna. Esa palabra "*crèche*" ya fue inclusive, incorpora-

da a idiomas latinos, con un significado de local donde los nuevos bebes son acogidos, temporalmente.

Ese simbolismo da sentido a la observación material: Jesús nació un 25 de diciembre, sobre el signo de Capricornio, durante el solsticio de Invierno, siendo colocado en un establo-cuna, entre un asno y un buey.

Esa fecha de nacimiento, todavía, es puramente simbólica. Para los primeros cristianos, Jesús nacería en Julio, sobre el signo de Cáncer, cuando los días son mas largos en el hemisferio Norte. En el sentido cristiano, en el plano simbólico, abordaría, entonces, apenas la Puerta de los Hombres y, así solamente habría la comprensión de Jesús, como ser, como hombre. Mas Jesús es el ungido, el Mesías, el Cristo --- según la teología cristiana --- y el otro polo, obligatoriamente complementario, es la Puerta de Dios, sobre el signo de Capricornio, tornando la dualidad comprensible.

Entretanto dos elementos, uno material y uno religioso, vendrían a influir en la determinación de la fecha del 25 de Diciembre. El material se refiere a los hábitos y costumbres de los antiguos cristianos y al aspecto religioso, al mitraismo de la antigua Persia, adoptado por Roma:

Los primeros cristianos del Imperio Romano, para escapar las persecuciones, crearon el hábito de festejar el nacimiento de Jesús durante las fiestas dedicadas al dios Baco, cuando los romanos, ocupados con los festejos y orgías, los dejaban en paz.

Mas el origen mitraico es el que parece mas plausible para explicar esa fecha totalmente ficticia: los adeptos al mitraismo acostumbraban reunirse en la noche del 24 para amanecer el 25 de Diciembre, la mas larga y mas fría del año, en una festividad llamada --- en el mitraismo romano --- de *Natalis Invicti Solis* (nacimiento del Sol triunfante). Durante toda la fría noche, se quedaban haciendo ofrendas y deseos pidiendo la vuelta de la luz y del calor del Sol, asimilado al dios Mitra. El cristianismo, al marcar esa fecha para el nacimiento de Jesús, lo identifico con la luz del mundo, la luz que surge después de las prolongadas tinieblas.