

Edición No. 27

Año No. 14

2da. Quincena de Abril 2006 e.:v.:.

Fenix

La Primera Revista Masónica del Perú para el Mundo de Lengua Española y Portuguesa

Peruano
R.:H.: Victor Serna
Elegido Gran Maestro en Nevada

Historia de Parthenon No. 4

The Masonic High Council of Peru Reconocen a Gran Logia Occidental del Peru
Victor Raul Haya de la Torre Precursor, Revolucionario ... Mason
- y mas en interiores....

Los parametros de la Mujer en la Francmasoneria
Del Escriorio de Dante



FENIX

El medio periodístico masónico que promueve, impulsa e informa sobre la masonería de la Republica del Perú



Publicación Quincenal exclusiva para masones

De todas las obediencias sin distinción que crean en la unidad y verdadera fraternidad de la Francmasonería Universal.

Presidente Editora Masónica Fénix

M.:R.:H.: Julio Carlos Pacheco Girón

Director Fundador :

R.:H.: Juan Carlos Ríos García
(†) Ort.: Etr.:

Publisher :

Q.: H.: Juan Orrego

Consejo Editorial FENIX:

R.: H.: Julio Muñoz

R.: H.: Sabino Moreyra

Q.:H.: Walter Ramirez

R.:H.: Francisco Llerena Buccolini

Fuente de Noticias Regionales:

Región 1: Chile, Bolivia, Argentina, Paraguay y Uruguay:

R.:H.: Benjamín Sosa

Q.:H.: Sergio Conroy Romero

Región 2: Brasil.

G.:L.:U.:S.:A.:

Región 3: México

R.:H.: Sergio Morales Nova

Región 4: Estados Unidos y Canadá

New York:

I.:P.:H.: Dante Novoa, V.:H.: Rafael Vásquez y

V.:H.: Víctor Salazar.

Miami:

M.:R.:H.: Arturo Rivera del Piélago

Nevada:

I.:P.:H.: Víctor Serna

Minesota:

V.:H.: Antonio Palomo — Lamarca

Región 5: Unión Europea:

I.:P.:H.: Amando Hurtado

Región 7: PERU

• Norte Perú: R.:H.: Fernando Valdivieso

• Sur Perú: Francmasonería.net

• Centro Perú: Gran Logia del Centro.

• Lima: R.:L.:S.: Fénix 137 — Gran Logia Constitucional del Perú.

Arte: ORREGO wmb Int.

Artículos, comentarios y suscripciones :

Jr. Paraguay No. 400—Lima

Email: fenix_137@yahoo.com

Teléfono: 4231887

© FENIX 1991—2005 * Revista Masónica del PERU

Elecciones masónicas en Nevada - Estados Unidos:

R.:H.: Víctor Serna

Elegido Gran Maestro de la Gran Logia de Lengua Española "Nueva Era"

New York, 07 de abril (Nota de Redacción Noti-FENIX)

El 26 de marzo último fue elegido por unanimidad un peruano al honorable cargo de Gran Maestro en la Gran Logia de Lengua Hispana NUEVA ERA ubicada en el Estados de Nevada - Estados Unidos. R.:H.: Víctor Serna formado en la masonería peruana, grado 33 y miembro de la A.:B.:L.: Respetable Logia Simbólica "JOSE MARIA MORELOS Y PAVON 67 - 1", en donde ocupa el cargo de Venerable Maestro y como hemos informado anterior esta Logia esta ubicada en el Valle de Las Vegas. El R.:H.: Víctor Serna a manifestado en exclusiva para FENIX que su único compromiso "es responder plenamente a los intereses de la masonería de lengua Española en los Estados Unidos de Norteamérica". El R.:H.: es considerado por sus HH: como el G.:M.: de la esperanza entre los masones libres y de Lengua Española en su Oriente, y de el solo se dice que es "un masón íntegro" o "un íntegro creyente de los principios masónicos Lealtad, Fraternidad e Igualdad". Las Juramentación del I.:P.:H.: Peruano Víctor Serna como G.:M.:de la Gran Logia de la Nueva Era se llevará a cabo el 24 de junio próximo.

El Grupo Masónico Fénix y la C.:L.: y B.:R.:L.:S.: Fénix No. 137 - 1 deseo que el G.:A.:D.:U.: cobije sus trabajos y espera grandes éxitos a su gestión, debido a que es conocida su calidad humana y masónica y porque nuestro H.: Víctor a sido parte importante para el desarrollo de los objetivos masónicos de Fénix en el oriente peruano acoto al enterarse de su elección el R.:H.: Sabino Moreyra Orozco V.:M.: de la Logia Fénix 137. A continuación: Comunicado de la Gran Logia Nueva Era a la elección de R.:H.: Víctor Serna:

http://espanol.geocities.com/fenix_137/comunicado.pdf
Fotos de la elección masónica del R.:H.: Víctor Serna:
http://espanol.geocities.com/fenix_137/IMG_0580.JPG
http://espanol.geocities.com/fenix_137/IMG_0588.JPG

Saludos a la eleccion del R.:H.: Victor Serna

Desde el Oriente del Perú, el R.:H.: Juan Salazar Mendoza

-----Original Message-----

From: Juan Mendoza Salazar

<juanmendozasalazar@yahoo.es>

To: ssernavictor@aol.com

Sent: Thu, 6 Apr 2006 21:12:55 +0200

(CEST)

Subject: RE:

Fwd: GRAN LOGIA NUEVA ERA ANUNCIA NOMBRAMIENTO DE NUEVO GRAN MAESTRO 2006-07

Ilustre hermano:

Al abrir este correo, mi corazón emocionado HIZO LUZ AL RECUERDO DE TU IMAGEN Y TU PRESENCIA en esta tierra roja que es el Perú.

Mi querido HERMANO, te siento hoy, COMO SI NUNCA HUBIERAS PARTIDO DEL PERU. Te estoy viendo, en Corpac, un masón leal a sus juramentos y leal a sus hermanos. REBELDE Y REVOLUCIONARIO. Tu Perú, tu Logia peruana NO ES LA MISMA QUE DEJASTE. Tu ausencia hizo que cambiara el sino de la masonería peruana. Ahora, tus hermanos, la NUEVA GENERACION QUE DEJASTE ESTA SIGUIENDO TUS PASOS EN LA RECONSTRUCCION DE LA ORDEN Y EL RETORNO DE LA INSTITUCIONALIDAD A LA GRAN LOGIA DEL PERU. Mi emoción, VICTOR, Ilustre Hermano, Gran Maestro, es indescriptible. VIVA EL PERU y viva siempre la fraternidad en el mundo.

Tu Hermano

JUAN DANIEL MENDOZA SALAZAR

Desde la ciudad de Washington
D.C. - USA
el R.:H.: César Pain
R.:L.:S.: Alianza Fraternal No. 92

-----Original Message-----

From: Cesar Pain Sr.

<cpain1006@adelphia.net>

To: ssernavictor@aol.com

Sent: Thu, 06 Apr 2006 11:59:43 -0400
Subject: Re: GRAN LOGIA NUEVA ERA ANUNCIA NOMBRAMIENTO DE NUEVO GRAN MAESTRO 2006-07

Mi MRH.: Víctor Serna:

Recibid mi mas fraternal y sinceras felicitaciones por vuestra elección como GRAN MAESTRO DE LA GRAN LOGIA NUEVA ERA, en el Vall.: de Nevada.....Vuestro trabajo por el bien general de la O.: y particularmente del Valle donde residís, os ha preparado en demasía para ocupar el máximo cargo.

Estoy seguro que lograreis realizar vuestras mas caras aspiraciones para el bien de vuestras Log.: subordinadas y por la masonería en gen eral.

Recuerdo gratamente haber estado en contacto con el MRH.: Jose Villanueva en los prolegómenos de la Fundación de la Gran Logia y es grato observar hoy en día que sus sueños se hicieron realidad.

Muy Fraternalmente
Cesar A. Pain Sr. PM:.

Las cartas recibidas estarán sujetas a ser editadas, publicadas, reproducidas o distribuidas en prensa o electrónicamente y en otras formas. Las opiniones expresadas en "Nos Escriben" no son necesariamente compartidas por FENIX. Toda carta deberá ser acompañada por el nombre del autor y un número de teléfono para verificar su identidad. Las cartas que no puedan ser identificadas o sean anónimas no serán publicadas. Nos reservamos el derecho de publicación.



Documentos por

R.: H.: Claudio Torres Chávez

V.: M.: de la R.: L.: S.: Parthenón N° 4

Vall.: Del Callao. Gran Logia Occidental del Peru



Historia de la Fundadora

S.:., L.:. y B.:. R.:. L.:. S.:. Parthenón N° 4

Se describe que nuestra Logia fue fundada por un grupo de HH: Colombianos, Chilenos, Argentinos y Peruanos en su mayoría; al respecto el R.: H.: Alejandro Alayza y Paz Soldán en su Historia le asigna a la Logia el N° 7, el cual sería el número que le correspondería según el Rol de las Logias bajo la Jurisdicción de la Gran Logia Neo-Granadina de Colombia.

Como ya es históricamente reconocido el General Manuel Valero llega a Lima de Colombia los últimos días de Diciembre de 1824, presentándose a Bolívar los primeros días de Enero de 1825; el General Valero llegaba de Colombia vía Istmo de Panamá con escala en Guayaquil al mando de tropa.

La llegada a Lima del General Valero al mando de tropa se debía al hecho de que el Congreso de Colombia había aprobado una Ley de Auxilio a la Campaña Libertadora del Perú y fue el General Francisco de Paula Santander quién por esa época era vicepresidente encargado del Gobierno de Colombia, quién decidió enviar al Perú al General Valero.

El General Valero llega al Perú después de la Batalla de Ayacucho, sin embargo Bolívar lo destaca a combatir al General Rodil que no había aceptado la Capitulación de Ayacucho y estaba debidamente pertrechado en el Fuerte del Real Felipe del Callao; finalmente se rindió a las Armas Libertadoras.

El General Valero nacido en Puerto Rico, estuvo al servicio de la causa Libertadora de México, cumplido su ciclo llegó a Venezuela y luego a Colombia donde trabó amistad y estuvo a órdenes del General Santander y luego estuvo a órdenes del General Carlos Soublette.

Justamente el General Carlos Soublette Gran Inspector General Grado 33° en representación del Consejo Supremo de Grandes

Inspectores Grado 33° de la República de Colombia y facultado por el Sob.: Gran Consistorio de Jefes Supremos de la Alta Masonería de Colombia, autoriza al l.: H.: Valero Grado 32° para que visite e inspeccione las Logias del Istmo de Panamá, Jurisdicción de la Gran Logia Colombiana, así mismo, se le autoriza para que visite Logias de otros Cuerpos Masónicos a fin de que se adhieran gran Oriente Nacional Colombiano.

Pasan los años y nuestra Resp.: Logia abate columnas, según otras versiones solo entra en receso, en cuanto a la fecha existen igualmente dos versiones, según unos esto ocurre en 1902 y según otros en 1908.

Llegamos al 14 de Marzo de 1917 y un grupo de HH.: de nuestra Resp.: Logia deciden levantar nuevamente las columnas de la Logia, o levantar el receso, al respecto no existe documentación, cuando ésta se encuentre se sabrá la verdad. Desde esa fecha hasta el día de Hoy nuestra Resp.: Logia ha tenido continuidad en la práctica y la enseñanza del Arte Real.

Nuestra Logia se Reinstaló al 14 de Marzo de 1917 saliendo elegido V.: M.: de nuestra R.: L.: S.: Parthenón N° 4 el R.: H.: Domingo Della Pina.

HH.: Reinstalados: Domingo Della Pina, Florián Asturrizaga, Genaro Corzo, Julio Muñoz, Manuel Samanamud, Ricardo Alvarado, Guillermo Pazos Vidal

Otro hito en la Historia de nuestra Logia fue la presencia del R.: H.: Alejandro Alayza y Paz Soldán en la Gran Secretaria de la Gran Logia por los años de 1928, pues fue con la ayuda del R.: H.: Carlos Bentacourt, el artífice del Pacto de Amistad entre la Gran Logia y el Supremo Consejo.

La Historia de nuestra Resp.: Logia se seguirá escribiendo, pero considero que podremos cerrar este capítulo con la presencia del M.: R.: H.: Emilio Traverso Angeloni, Gran Maestre Emérito, quién dedicó más de 50 años a cincelar la piedra de Mármol construyendo su propio Templo dedicado a la Sabiduría, al igual que el Parthenón estuvo dedicado a la Diosa Atenea, con su grandeza de hombre bueno, con su humildad de hombre sabio y con su generosidad de hombre sencillo llenó 50 años de la mejor Historia de nuestra Querida, Fundadora, Sesquicentenario, Lealísima y Benemérita Respetable, Log.: Simb.: Parthenón N° 4.

Los hombres son los protagonistas de la Historia, en nuestro caso son los HH.: que nos han antecedido los protagonistas de esta Historia; desde José de San Martín hasta Emilio Traversa Angeloni.

Decimos desde San Martín, pues este l.: H.: dos días antes de la Proclamación de la Independencia, un 26 de Julio de 1821, condecoró a la R.: L.: S.: Paz Y Perfecta Unión, como la PRIMERÍSIMA; en la historia

Se reunieron sólo 5 Logias, declinando su participación otras Logias, por ejemplo Orden y Reforma N° 19 y Estrella de Italia N° 23 que manifestó pertenecer a otro Oriente.

Orden y Libertad N° 1, con los siguientes HH.: Chilenos: Antonio Gonzáles, Segundo Fajardo y Rolan Zilleuelo.

Orden y Libertad N° 2, con los siguientes HH.: Christian Dam, Federico Ego Aguirre y José Fermín Prieto.

Virtud y Unión N° 3, con los HH.: Julio F. de Iriarte, José Rosemberg y Angel Arimburgo.

Alianza y Firmeza N° 16, con los HH.: Arturo Ego Aguirre, Eduardo Lavergne y Tomás Lama; y

Parthenón N° 7, con los HH.: Agustín Soto, José María Torres y José María Vivanco.

La Convención se vuelve a reunir el día 8, luego el 16 y finalmente el día 19 de Marzo de 1882, ese día se anuncia que la elección de Gran Maestre ha recaído en el M.: R.: H.: Antonio Arenas de la R.: L.: Orden y Libertad N° 1; como 1° Gran Vig.: El R.: H.: Tomás Lama y como 2° Gran Vig.: El R.: H.: Antonio Gonzáles; el Gran Maestre designa como Gran Cap.: al R.: H.: Agustín Soto, como Gran Dir.: De C.: al R.: H.: Julio F. de Iriarte y como Gran Maestre Instalador el M.: R.: H.: Ricardo A. Hartley.

Sigue en la Pagina 05



H. Antonio
Palomo-
Lamarca
Minnesota
EE.UU.

Especial para Fenix

Francmasonería y la cristiandad

Continúa de la Edición No. 27...PARTE FINAL

El siguiente Papa, Leo XIII, escribió en 1881 una bula con título *Diuturnum*. Se trata de un escrito primariamente sobre el tema de la legalidad del poder civil, y por consiguiente, del poder divino de la Iglesia. Estamos ya inmersos en la época del Comunismo y Socialismo a nivel de Estado—ambos vistos como demoníacos por el Catolicismo de la época. Se habla de cómo el poder de la Iglesia está fundado en la Biblia y cómo Dios ha ordenado que este poder se fundamente y se acepte: “pero la Iglesia ha actuado simper de forma que el gobierno civil no viva en las mentes del pueblo.” Para Leo XIII, el pueblo es inculto y no puede gobernarse a sí mismo, sino que necesita de un Rey o Emperador que siga a la Iglesia. Por ello, “hemos alcanzado el límite de los horros, es decir, el Comunismo, el Socialismo, el Nihilismo, deformidades odiosas de la sociedad civil de los hombres y casi seguro su ruina.”

Etsi Nos nueva encíclica del mismo Papa, promulgada en 1882: “Una secta pernicioso, de la cual ni los jefes ni los fundadores se esconden o esconden sus deseos, se ha establecido desde hace ya algún tiempo en Italia. Después de haberle declarado la guerra a Jesucristo, está intentando robarles a la población sus instituciones Cristianas...la libertad de la Iglesia ha sido herida en todas sus partes...los bienes de la Iglesia confiscados...y el Pontífice mismo se encuentra reducido a angustia...Más todavía, Roma, la más augusta de todas las ciudades Cristianas, es ahora un campo abierto para todos los enemigos de la Iglesia...aquí y allá se encuentran templos dedicados a la herejía...y

este año los líderes de la secta...han nombrado esta capital como el lugar de la celebración de una reunión solemne...En el final, la Iglesia sera triunfante y se mojará de las impías conspiraciones de los hombres.” El Papa ve a la Iglesia como la fundadora del orden social, y la que ha dado estabilidad y bienestar a los pueblos—lo cual es tan mentira como que el cielo es verde! Ataca a aquellos que apoyan la ciencia y las impiedades: “En la esfera de la ciencia repudian la luz celeste de la Fe, y cuando esta luz se apaga la mente del hombre se deja llevar por los errores, y nunca más ve la verdad comenzando a hundirse poco a poco en las más bajas profundidades de un materialismo vergonzoso.” Para colmo del fanatismo y del egocentrismo patológico, el Papa le pide a Dios que le reestablezca su poder. La censura, tema favorito del Cristianismo fundamentalista, se recupera: “Es muy importante que aquellos escritos que sea saludables deberían de ser publicados y circulados por todas partes. Pero, aquellos que estan en desacuerdo con la Iglesia con un odio mortal, desean luchar por medio de publicaciones haciendo uso de sus armas.” Referente a la moral, Leo XIII cínicamente dice que la única moral válida es la de la Iglesia.

La siguiente bula del Pontífice Leo XIII sí que nos interesa, pues está expresamente dirigida contra la

Francmasonería y los Masones. Fecha: 1884. Título: *Humanum Genus*. La Humanidad siempre ha estado, nos dice el Papa, en contra de la virtud y siempre dividida en opiniones desde que decidió unirse con el Diablo después del Pecado Original. Por lo tanto, nos dice, sólo hay dos reinos: el de Dios, y el de Satán. “En esta época, así pues, los partisanos del Mal se forman juntos para luchar vehementemente” encabezados, por esa organización difundida de los Francmasones: “ellos mismos están ahora rebelándose contra Dios.” Planeando así, nos dice el Papa, “la destrucción pública y abiertamente de la Santa Iglesia.” Por ello, según el Pontífice ya desde hace siglos se proclamó “esta secta” no sólo como pernicioso, sino también contraria a la “ley y al derecho.” Añade el nuevo sociópata papal: “Es ahora nuestra intención, siguiendo el ejemplo de nuestros predecesores, tratar directamente la sociedad



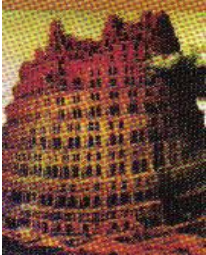
Pintura tradicional sobre la ejecución del Caballero Templario Jacques DeMolay,

Masónica misma, su total enseñanza, sus metas, y su modo de actuar y de pensar, para así impedir de su poder maligno, haciendo todo lo que podamos por cercenar el contagio de esta fatal plaga.” Se compara a los Francmasones con los antiguos Maniqueos—quienes pensaban que los Principios del Bien y del Mal dominaban el mundo, el primero sólomente a nivel celestial, y el segundo en la tierra.

El Maniqueísmo fue fundado por Maní hacia el 240 DC. Continúa el Pontífice Leo XIII diciendo que estos individuos se las dan de letrados, cuando en realidad son ignorantes. La misma queja surge de nuevo, se protesta contra la Masonería porque no se piensa que la religión Católica sea superior a ninguna otra: “Esta forma de pensamiento es calculado para traer la ruina de todas las formas de religión, especialmente del Catolicismo, el cual es la única verdadera.” Leo XIII compara a los Masones con los “naturalistas.” El Naturalismo, al modo en que el Pontífice lo entiende, es el Paganismo—una especie de Panteísmo emanado de la Naturaleza. El Naturalismo hizo su eco en el siglo XIX en la literature y la pintura de la época — frente a la otra corriente, el Realismo. Este Naturalismo se centraba mucho en el modo en que la sociedad se construía y el modo a que accedía a sus metas. El Papa veía en esto, obviamente, un constante peligro. En este modo fascista de pensar el Papa analiza: “Ellos (los Naturalistas) ya no consideran más como ciertos y permanentes aquellas cosas que se comprenden plenamente por la luz de la razón, como son la existencia de Dios, la naturaleza inmaterial del alma, y su inmortalidad. La secta de los Francmasones, por el mismo error, se ha expuesto a estos mismos peligros, y aunque en general, ellos profesan la existencia de Dios, ellos mismos son testigos de que no todos ellos mantienen esta verdad y misma posición con firme convicción.”

Continúa Pag. 07//...

LATORRE DE BABEL



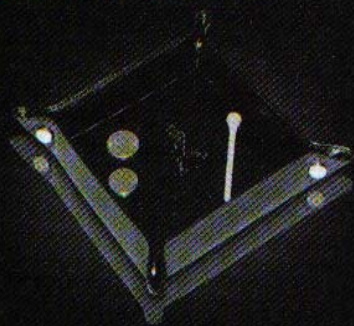
Historia de la Fundadora

S:., L:., y B:., R:., L:., S:. Parthenón N° 4



GENTLEMEN WANTED

You are cordially invited to join the Striding Man Society,™ a group of individuals who share an appreciation for Johnnie Walker and in turn enjoy access to unique offers and opportunities, plus a selection of member benefits. Register now and receive a Johnnie Walker Valet Tray.



Make room on the dresser for your
Johnnie Walker® Valet Tray
while supplies last!

Go to johnniewalker.com/valettray

JOHNNIE WALKER

Offer is open only to residents of the United States who are of legal drinking age in their state of residence except where prohibited by law.

PLEASE DRINK RESPONSIBLY
©2005 Imported by Diageo North America, Inc., New York, NY. Blended Scotch Whisky, 40% to 43% Alc/Vol

Viene de la Pag. 03

El día Sábado 25 de Marzo de 1882 se realizó la Solemne Ten.: de Fundación e Instalación de la Gran Logia del Perú, dicha reunión se efectuó dentro de un marco de solemnidad y devoción estrictamente masónico, contando con los HH.: invitados se llegó a quinientos HH.: asistentes.

En el uso de la palabra el R.: H.: José María Vivanco pronunció una pieza arquitectónica que contenía el programa de la naciente Gran Logia; el R.: H.: Agustín Soto, Gran Cap.: pronunció igualmente una pieza de profundo significado masónico y finalmente el Gran Maestro pronunció un notable discurso sobre la excelencia de la fraternidad masónica y el rol que estaba llamada a representar en el Perú. El original del Cuadro Logial de la Gran Logia se encuentra en el Museo Masónico.

Al llegar a Perú, al mismo tiempo de cumplir con sus deberes militares se contacta con los HH.: y visita sus Logias a las que hace conocer sus credenciales y es de suponer que encuentra en todas ellas fraternal acogida pues, todos los historiadores coinciden en que el l.:H.: Valero regulariza las Fundaciones de las Logias existentes, en el Rito Escocés Antiguo y Aceptado y se extienden las Actas respectivas y se les otorga el número logial de acuerdo a la fecha de sus Fundaciones, la relación es la siguiente:

- Logia Simbólica Paz y Perfecta Unión N° 1 – 1821
- Logia Simbólica Orden y Libertad N° 2 – 1822
- Logia Simbólica Virtud y Unión N° 3 – 1823
- Logia Simbólica Constancia Peruana N° 4 – 1824
- Logia Simbólica Orden y Reforma N° 7 – 1824

No existe información sobre las Logias que hubieran sido numeradas con el 5 y 6; por datos no muy precisos se sabe existieron algunas Logias denominadas "Unión y Orden"; "Justicia"; "Virtud y Unión Independiente" y algunas otras en Provincias.

Sobre las actividades masónicas del l.:H.: Valero me remitiré textualmente al libro "La Masonería en la Independencia de América" del l.:H.: Américo Carnicelli Grado 33°, que dice: "El General Valero funda en Lima a principios de 1825, la única Logia Militar ambulante que existió en el Ejército del Libertador del General Simón Bolívar, con el nombre de "La Unión Auxiliar"... Por falta de mayor documentación no se conoce con exactitud las otras actividades masónicas del General Antonio Valero durante su permanencia en el Perú, pero como fervoroso republicano y patriota, cumplió fielmente su labor como Comisionado especial del Gran Oriente Nacional de Colombia. Posiblemente las Logias regularizadas o fundadas por el General Valero, sean la PAZ Y PERFECTA UNIÓN, ORDEN Y LIBERTAD, VIRTUD Y UNIÓN, CONSTANCIA, PERUANA Y ORDEN Y REFORMA, y funda el Capítulo de Rosa Cruz LA REGENERACIÓN. En Lima el General Valero puso a las Logias bajo la jurisdicción del Gran Oriente Nacional Colombiano..."

La obra del l.:H.: Américo Carnicelli Grado 33°, cuya seriedad jamás ha sido puesta en duda y cuyas fuentes de información ha sido los archivos existentes en Caracas y Bogotá, han despejado las dudas sobre la existencia de nuestra Esp.: Logia en 1824, ello deduce indudablemente que el l.:H.: Valero Regularizó e Instaló en el Rito Escocés Antiguo y Aceptado a nuestra Logia en 1825.

Han quedado en el olvido los nombres de los HH.: que fundaron nuestra Logia, algunos de ellos indudablemente Próceres de nuestra Independencia.

Pasan los años y los HH.: extranjeros regresan a sus países, otros se quedan residiendo en el Perú. Las Logias por efecto de la Geo Política se desvinculan de la gran Logia Neo Granadina.

El 2 de Noviembre de 1830 se funda el Supremo Consejo del Grado 33° del Rito Escocés Antiguo y Aceptado para la República del Perú, saliendo elegido el l.:H.: Domingo Tristán Grado 33°, Sob.: Gran Com.:

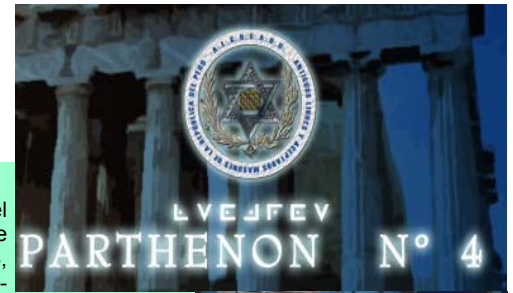
Las Logias de los Vall.: Peruanos se dedican al trabajo y a la enseñanza iniciativa, formando a los HH.: en la Ética y la Filosofía del Simbolismo, y así llegamos a 1855 y el Supremo Consejo Grado 33° decide crear como una Institución dependiente, al Gran Oriente del Perú para agrupar a las Logias del Simbolismo que desean afiliarse al Supremo Consejo.

En 1862 nuestra Logia Orden y Reforma se divide en dos grupos de HH.: el grupo principal de ellos decide afiliarse al Supremo Consejo en su Capítulo de Gran Oriente del Perú; el Supremo Consejo le extiende su Carta Constitutiva de fecha 1862 y en el Rol de Logias le conserva su mismo número 7, y queda como Orden y Reforma N° 7. El otro grupo de HH.: se queda en forma independiente y años después deciden afiliarse al Supremo Consejo, quien le otorga el N° 19.

En 1875 los HH.: de Orden y Reforma N° 7, deciden cambiar el nombre por el de "PARTHENÓN". Al respecto se conserva en el Museo Masónico el original de un Cuadro Logial por el periodo masónico del 24 de Junio de 1875 al 24 de Junio de 1876 y ya figura la Logia con el nuevo nombre de PARTHENÓN indicando que antes se llamaba ORDEN Y REFORMA. Este Cuadro Logial que debe haber circulado entre los HH.: y Logias del Vall.: En esa época, es el documento más antiguo y más valioso que conserva nuestra Logia.

Historia de la Fundadora

S.:. L.: y B.: R.: L.: S.: Parthenón N° 4



Viene de la Pagina 05... Parte Final

En el Museo Masónico se conserva igualmente Cuadro Logial de Orden y Reforma N° 19 por el Periodo Masónico del 24 de Junio de 1885 al 24 de Junio de 1886. Como se puede ver en ese documento esta Logia seguía jurisdiccionalada al Supremo Consejo mientras que Parthenón N° 4, ya formaba parte de la Gran Logia del Perú. Años después Orden y Reforma N° 19 abatió columnas, es de suponer que algunos HH.: regresaron a su origen que seguía vigente en Parthenón N° 4.

LOGIAS Periodos	ORDEN Y REFORMA N° 7 24/06/1875 a 24/06/1876	ORDEN Y REFORMA N° 19 24/06/1885 a 24/06/1886
V.:M.: P.:V.:M.:L.: 1° VIG.: 2° VIG.:	Federico Guzmán Lisandro Prieto Heliodoro Izquierdo Remigio E. Guzmán	José María Donayre Francisco Viale Eugenio Rampini Domingo Garibotto

Como hemos manifestado líneas arriba en 1875 Orden y Reforma N° 7 cambia su nombre por Parthenón y recién con fecha 1° de Octubre de 1876 el Supremo Consejo le extiende nueva Carta Constitutiva a nombre de "Parthenón N° 7", en dicha Carta se menciona a los HH.: peticionarios.

Esta nueva Carta Constitutiva es la que entrega nuestra Resp.: Logia a la Comisión Organizadora de la Gran Logia del Perú en Marzo de 1882.

R.:L.:S.: PARTENÓN N° 7 Antes ORDEN Y REFORMA

HH.: Peticionarios al SUPREMO CONSEJO

V.:M.: H.: Lisandro Prieto
1° Vig.: H.: Manuel A. Olaechea
2° Vig.: H.: Augusto Elmore
H.: Ricardo Heredia
H.: Remigio Guzmán
H.: Heliodoro Izquierdo
H.: Federico Guzmán
H.: Fernando Guzmán
H.: Enrique Meiggs

Cuyos nombres figuraban en dicha Carta Constitutiva.

La Fundación de la Gran Logia del Perú tuvo los siguientes acontecimientos; el 5 de Marzo de 1882, se reunieron en el Templo del Callejón de San Francisco, a fin de realizar la Convención para la Organización y la Fundación de una Gran Logia en el Rito de York, para la República del Perú.

figura esta Resp.: Logia como fundada en 1821; sin embargo relatos fehacientes indican que ya funcionaba desde 1817. La Historia relata que el Ilustre H.: San Martín concurría asiduamente a esta Resp.: Logia. Siendo este acto de Condecorar a esta Resp.: Logia, el Acto Oficial más antiguo que se tenga referencia, el 26 de Julio de 1821 debería de ser considerado como la fecha de colocación de la primera Piedra de este admirable Templo que es la Masonería Peruana.

El día 03 de Octubre del año 2002 E.:V.: se realizó el acuerdo de formar una asociación civil sin fines de lucro y esencialmente a practicar el arte real de la masonería universal entre sus adeptos y todos sus semejantes.

El día 23 de Octubre del año 2002 fue inscrita nuestra asociación civil en la oficina registral de Lima y Callao con la partida N° 11423730.

Siendo su primer Consejo Directivo:

Presidente: Claudio Torres Silva
Secretario: Juan Calmet Podestá
Tesorero : Claudio Torres Chávez

El día 22 de abril del 2003 E.:V.: queda inscrito en la oficina de Signos Distintivos del Instituto Nacional de Defensa de la Competencia y de la Protección de la Propiedad Intelectual, con certificado N° 00032134, protegiendo así nuestro nombre de cualquier duplicidad.

El día 31 de Mayo del 2003 E.:V.: en el Valle del Callao, la F.:S.:L.:B.:R.:L.:S.: Parthenón N°4 en compañía de las R.:L.:S.:

Paz y Perfecta Union N° 1
Andrés Avelino Cáceres Dorregaray N° 10
Independencia N° 31
Francisco Bolognesi N° 48
Dos de Mayo N° 92
Fortaleza y Unión N° 124
Andrés Cordano Cavagnaro N° 154
Alfa Y Omega N° 169
Géminis N° 171



!Se encuentran muchos hombres que hablan de libertad, pero se ven muy pocos cuya vida no se haya consagrado, principalmente, a forjar cadenas.!

Francmasonería y la cristiandad

Especial para Fenix



H. Antonio Palomo-Lamarca
Minnesota EE.UU.

Viene de la Pag. 04.

Por ello, continúa Leo XIII, “esta secta permite gran libertad a sus seguidores, de modo que cada uno profese su propia opinión, y el derecho a defenderla, respecto al tema de si hay o no hay Dios.” En una palabra, lo que el Papa entiende es el hecho de que los Masones anteponen la moral a la religión, y por antonomasia, dan la libertad a creer en cualquier dios: “sus dogmas (de los Masones) son tan manifiestamente en desacuerdo con la razón que nada puede ser tan perverso.”

En 1887 Leo XIII promulga una nueva bula: *Officio Sanctissimo*. Una vez más se ataca desproporcionadamente a la Francmasonería, arremetiendo contra sus principios y su modo de concebir la estructura social. Huelga decir que se comienza por aclarar que sólo es mediante Jesucristo y los Apóstoles como se alcanza el Supremo Bien. Ahora el asunto se centra, en lo que entonces era Prusia, concretamente en la región Bávara. Al parecer el Catolicismo está recibiendo heridas allá también. Se pide la fe en el clero, al cual se le compara con un “ejército” para así servir a la “multitud Cristiana bajo la autoridad de los Obispos.” Por eso, entre otros muchos aspectos, el Pontífice pide que la gente se aparte de los Masones, se le llama una “secta de la obscuridad” en contra del Estado — por supuesto del “Estado” que la Iglesia implora. El Papa, nuevamente, llama “malvados” a los Masones, y los trata con el desprecio típico del Cristiano fundamentalista llamándoles incluso “hipócritas.”

La siguiente fecha importante, 1890, una especie de análisis rutinario sobre el estado del Cristianismo en Italia, y sobre la influencia que la Francmasonería estaba teniendo. Título: *Dall'alto Dell'apostolico Seggio*. Fraseologías indicando, anticristianismo, malvado e interés políticos no son ya nuevas en las bulas de este Papa — y, desde luego las usa nuevamente. Se nos dice que los Francmasones están intentando inculcar el ateísmo y la no-enseñanza religiosa en las escuelas. El Papa llama a la acción para llegar a terminar con todas las sectas y “malvadas doctrinas” que impiden la acción de Cristo: “la secta de los Masones, con toda su pompa y espíritu de beneficencia y de filantropía, sólo puede ejercer una influencia malvada, ya que ataca y pretende destruir la religión de Cristo, que es el verdadero benefactor de la humanidad.”

1892 termina con la declaración de una nueva encíclica: *Custodi Di Quella Fede*. Ya se habla en un tono donde, según el Pontífice, se están viviendo unos tiempos de “apostasía, error, vicio, miserias materiales y degradación moral.” Y, prosigue más adelante: “En esta batalla contra la religión Católica, qué parcialidad y contradicciones existen! Cerraron monasterios, conventos, pero sin embargo, multiplicaron a su voluntad las logias masónicas y las guaridas sectarias ... Proclaman la libertad de religión pero poseen una intolerancia y falta de respeto por la religión de los Italianos ... Ellos (los Masones) hacen promesas por la protección y dignidad del Papa, pero ya podéis ver su desprecio diario hacia Nosotros ... Elogian los *ismos*, las apostasías, y las revueltas contra los legítimos superiores ... esta persecución está inspirada y promovida por la Masonería, en una manera mediata o inmediata, directa o indirectamente, con halagos o con amenazas, con seducción o con revolución ... Los hechos nos dicen que el patriotismo Masónico no es menos que el egotismo sectario ... Tras diecinueve centurias de civilización Cristiana, esta secta está intentando destronar la Iglesia Católica, y cortar sus recursos divinos. Deniega absolutamente lo supernatural, repudiando cada revela-

ción, y todo medio de salvación que la revelación nos enseña ... Una secta como esa, no puede ser otra cosa que la altura del orgullo, la codicia, y la sensualidad ... Mostremos que la Masonería es una enemiga de Dios, de la Iglesia y de la patria ... Recuerda que Cristianismo y Masonería son esencialmente irreconciliables ... Aquellos que por desgracia hayan dado su nombre a una de estas sociedades de la perdición, han de saber que están estrictamente comprometidos a separarse de ella; de otro modo, han de permanecer separado de la Comunión Cristiana y perderán su alma ahora y por la eternidad ... Un astuto reclutador de la secta ... el lobo ... con piel de cordero ... todos deberíamos de evitar a mitad o familiaridad con aquellos que pertenezcan a la Masonería ... impíos libertinos ... escondidos detrás de la máscara de la tolerancia religiosa e intentando reconciliar el Evangelio con la revolución ... La Francmasonería tiene reuniones en las cuales se planea modos de combatir a la Iglesia.”



Pope Leo XIII (1810-1903)

Inimica Vis es la nueva y corta encíclica promulgada por Leo XIII en el año de 1892 en contra, de nuevo, de la Francmasonería. Se principia comúnmente con la misma temática: el enemigo es el Masón, quien es malvado y un enviado a promover la guerra—una guerra, nos dice, contra todo lo sagrado. Los Masones “desean ver la religión fundada por Dios repudiada en todos sus aspectos, tanto en lo privado como en lo público.” “Pero en la presencia de tales malvados...nosotros también hemos de declarar la guerra usando las armas de la divina fe.”

1894 ve la luz del Verano con la encíclica *Praeclara Gratulationis Publicae*, donde Leo XIII vuelve de nuevo, obsesivamente, a arremeter contra los Masones, una “secta,” nos dice, que desde hace ya tiempo ha estado alrededor para destruir a la Iglesia: “Pero lo que es más desastroso es que ha penetrado su pie en todos los rangos y departamentos del bien público, con la esperanza de llegar a tener un control total. Esto es, por supuesto, una gran calamidad... Bajo las pretensiones de revindicar los derechos del hombre y de reconstruir la sociedad, ataca al Cristianismo, rechaza la Doctrina revelada, denuncia las prácticas de la Piedad, los Divinos Sacramentos, y todo los

sagrado como superstición, y lucha por eliminar el carácter Cristiano del matrimonio y de la familia...predica la adoración de la Naturaleza...y los hábitos de vida similares a los Paganos, sólo que mucho más corruptos...”En conclusión, y resumiendo, el Catolicismo, como religión original Cristiana fundada por el Apóstol Pablo, ha condenado no sólomente la Masonería o Francmasonería (no importa la variación de nombre), sino también toda aquella filosofía que fuera opuesta a los dictados de lo que la Santa Sede en Roma pensaba como auténtico y relevante. Tamaño modo de ver, no puede sino ser tachado de “facismo,” pero en este caso, y hoy en día, ha pasado de ser un fascismo político, a un “fascismo religioso.” Mi intención es mostrar la cadena de pensamiento, en esencia, que la Iglesia ha mostrado, y sigue mostrando, en contra de todo aquello que es *distinto*. Los elementos de los cuales se nutre la Masonería son Paganos en su elemento, es decir, en su esencia, y poco o nada tiene que ver con la mentalidad Cristiana. Se utilizan simbología Cristiana, es verdad, pero también se usa simbología Egipcia, Hebrea y Griega—entre otras. La fe de cada hermano es su consciencia, y su dios ha de estar en el templo de su propio corazón; sin embargo, el fundamentalismo, sea Cristiano o incluso Masón, no es bueno ni lleva a ningún Puerto, sino sólo a la perdición en el mar de la ignorancia. Con estas palabras termino. Que el Gran Misterio muestre a cada uno, Su camino.

Saludo de la Gran Logia Constitucional del Peru al R.: H.: Victor Serna

Año Nueva Era Integración de las Grandes Logias Autónomas del Perú



A.: L.: G.: D.: G.: A.: D.: U.:
GRAN LOGIA CONSTITUCIONAL DE LOS AA., LL., Y AA.
MASONES DE LA REPUBLICA DEL PERU

Vall.: de Lima, 11 de Abril del 2006 e.:v.:

R.:H.: Víctor Serna
Gran Maestro de la Gran Logia Hispana Nueva Era para el Hemisferio
Oeste de los Estados Unidos de América
Las Vegas – Nevada.

R.:H.:

Me es muy grato dirigiros a vos con un cariñoso y fraternal abrazo

No podéis imaginar la alegría que me embarga y la de todos los HH.: de la Gran Logia Constitucional, al saber que has sido elegido Gran Maestro de la Gran Logia de la Nueva Era para el Oeste de los Estados Unidos.

R.:H.:, tuvisteis dentro de vos, los ideales de Libertad, Igualdad y Fraternidad que tomasteis tan en serio, haciendo que el carácter fuerte que os caracteriza le diera un cauce de unión de los pueblos con la acción masónica.

Hoy el G.:A.:D.:U.: os ha dado la responsabilidad de dirigir a una Gran Logia R.:H.:, el escenario esta listo, las luces están en todo su glamour y la orquesta está tocando. Gran Maestro electo, con vuestro intachable accionar y con el apoyo que todos os brindaremos, todo se puede. Como vos bien sabéis, el premio del buen trabajo, es más trabajo.

Desde este Or.: R.:H.:, hacemos votos para que el G.:A.:D.:U.: os irradie su luz para el camino de la perfección y los éxito cuminen vuestra auspiciosa gestión.

Os abrazo con un T.:A.:F.:

Carlos Pacheco Girón
Gran Maestro



Paraguay N° 400 Lima - Perú Teléfonos: 326-3020 / 424 3164 / 431 2684 Fax: 326-0536
E-mail: cpachecog2001@yahoo.com Templo M.: R.: G.: M.: Luis Heysen Hinchaustegui
www.gl-constitucionalperu.org

AGENDA MASONICA

La AGENDA MASONICA es un servicio gratuito para eventos de organizaciones masonicas anivel nacional e internacional sin restricciones de Obediencias o Ritos. Para mas informacion puedes enviar sus notas de servicio al correo electronico fenix_137@yahoo.com o al rlsfenix137@hotmail.com

©FENIX. No se responsabiliza por las opiniones emitidas por los RR: y QQ: HH: Columnistas y/o colaboradores. Tampoco se hace responsable por el origen o la devolución de trabajos escritos y fotográficos originales o no, que se publiquen o no. No nos responsabilizamos por errores de imprenta en el texto y en los espacios publicitarios. El Material a publicar debe llegar la 2da. y 4ta. Semana, siendo el interesado el único responsable por el origen y el contenido del mismo.

Esta permitido la reproducción total o parcial del contenido de esta publicación para uso masónico por expresa disposición de la Gran Logia Constitucional del Perú.

a : . l : . g : . D : . G : . a : . D : . u : .



Gran Logia Constitucional del Perú

De Masones Antiguos, Libres y Aceptados
LIBERTAD - IGUALDAD - FRATERNIDAD

BREVIARIO ESPIRITUAL PARA LA ESPOSA DEL MASON

1. Ayudare a mi esposo en la noble misión que se ha propuesto llevar a cabo: es decir forjar una sociedad feliz para todos.
2. Aprenderé a ser discreta en el actuar y en el hablar para no herir a mis semejantes.
3. Tratare de ser amiga de mis hermanas no solo en la alegría, sino también en el dolor, en el triunfo o el fracaso, en el tiempo y la distancia.
4. Ayudare hoy al amigo o al hermano necesitado porque mañana será tarde.
5. No envidiare nada ni a nadie porque la envidia corroe el espíritu; y todo ser humano tiene su valor.
6. Elogiare las cualidades de mi amiga pero no propágate su defectos.
7. Aprenderé que es más hermoso dar que recibir, dar pero no cosas materiales sino dar algo de mi misma.
8. Seré grata con los demás porque la ingratitud es propio de seres negativos
9. Si ayudo a una hermana no pregonare que lo hice; guardare dentro de mí la satisfacción de haberle llevado un poco de felicidad.
10. Soy feliz de ser esposa de masón porque el me enseño con su proceder que es mejor la sencillez que la soberbia, la generosidad que el egoísmo y que es mejor amar que odiar.

Victor Raul Haya de la Torre

Precursor, revolucionario y ... MASON



Palabras del A.H. Victor Raúl Haya de la Torre, en la R.L.S. Virtud y Unión N° 3 en la Ten. de su afiliación: 23 de Octubre de 1933

"Sólo quiero en esta noche muy significativa dar un saludo cordial a los A.H. masones que han honrado con su presencia, así como también al A.H. Jaen Morante, quien trae un mensaje lejano y grato de una esperanza futura. Un hombre de perfiles políticos como yo, no puede abandonar su posición, pues ante todo, soy animal político y me siento pertenecer a esa raza biológica y no puedo dejar el sentido de elevarme a una concepción superior en mi posición contemporánea espiritual: debe existir una fiel interpretación moral cuando un hombre aspira a conducir pueblos y como atractivo fundamental necesita fines morales, no meros cultos que pierden su condición ética, sino un sentido moral de la religión, sentido impulsor. Traigo el recuerdo de un pensamiento de Kant: "Dormí y soñé que la vida era belleza, desperté y ví que era un deber". Debe concebirse un deber integral, un nuevo concepto del deber, concepto fundamental que murió en la cábrega, se perdió en la política y debe rescatarse en la Masonería, que no es centro político, sino laboratorio moral, cultivación de la vida ética para formar verdaderos hombres. Todo hombre que pertenezca a cualquier partido político, ya sea de derecha o de izquierda, no olvide que se necesitan hombres morales, aunque sean contendores desde lejanos puntos, y que ellos deben ser conservados puros, honrados, centro opositivo a la ignorancia y que nuestros fines deben ser combatirlos. En mis luchas no tuve rangos, apliqué una aspiración sublime y constaté que hay mucha ignorancia abajo, pero es más peligrosa la ignorancia de arriba, afilada de fatal sectarismo, nuestra misión es investigar y combatir aquella tiranía disfrazada de ciencia y cultura, lo que nos da el pan espiritual. En los Talleres masónicos debemos dedicar nuestro amor a la ciencia pura, no a la ciencia de arriba que ha causado tantos males y que Pierola la llamó "la media ciencia"; debemos pues, aprender a respetarla y amarla, con ese sentido de masón, con ese deber nuestro, tenemos que colaborar en el Perú, haciendo honor a la vieja tradición de amor a la verdad. Conozco de cerca y estoy orgulloso de la Masonería Mexicana y os traigo un mensaje no escrito sino recogido en la experiencia: de esos masones que aspiraron a una religión pura, que destruyeron y perdieron todo lo malo para extenderse con la honradez. Yo bajaré para colaborar con todos a que la masonería resurja y responda en su tradicional obra moralizadora en la vida nacional con la fuerza espiritual que necesitamos y con nuestros ideales altos. Me adhiero con simpatía al mensaje dirigido al A.H. Martínez Barrios; evoco el pensamiento de Bolívar: "Unir a la América", para que responda a su destino histórico como Continente y como Raza."

"Sus deseos fueron afiliarse a la R.L.S. Cosmopolita N° 13, por en 1933 sus Col.: estab an abalidos."

25 Aniversario

R:L:S: FENIX 137

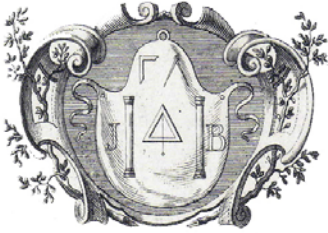
Mas Logia, que una logia mas



*Sabiduria y Liderazgo
Para el Tercer Milenio*

27.Mar.1981 - 27.Mar.2006

FUNDADORA de la Gran Logia Constitucional del PERU



The Masonic High Council of Peru

MW Bro. Carlos L. Pacchioni Valdez, MHC
Grand Officer of the High Council

Regular Grand Lodge of England

The Masonic High Council for England and Wales

Esse quam videri



Gran Logia Occidental Del Perú

Gran Maestro

M.:R.:H.: Carlos Leopoldo Pacchioni Valdez

Vice G.:M.: Región Centro

R.:H.: Claudio Torres Silva

Vice G.:M.: Región Norte

R.:H.: Hernán Bazan Ascencios

1er. G.: Vigilante

R.:H.: Javier Camino Carranza

2do. G.: Vigilante

R.:H.: Luciano Scattolon Benedetti

Gran Capellán

R.:H.: Walter Ibáñez Saucedo

Gran Secretario

R.:H.: Juan Calmet Podestá

Gran Tesorero

R.:H.: David Gaspar Perales Bracamonte

Gran Canciller

R.:H.: Claudio Torres Chávez

G.: D.: de C.:

R.:H.: Carlos Shimomura Ura

1er. G.: Diácono

R.:H.: Samuel Cotos Caro Sánchez

2do. G.: Diácono

R.:H.: Javier Avalos Martinez

G.:G.:T.:I.:

R.:H.: Eusebio Salazar Flores

G.:G.:T.:E.:

R.:H.: Antonio Matsuda Arashiro



Paz y Perfecta Unión Lodge No.1

Established 26 July 1817, The Mother Lodge of Peru
Andrés Avelino Cáceres Dorregaray 10 Lodge No.2

Established 27 of November 2000

Parthenón Lodge No.4

Established 24 June 1824

Francisco Bolognesi 48 Lodge No.5

Established 7 June 1963

Fortaleza y Unión 124 Lodge No.7

Established 7 December 1976

Hiram Abif Lodge No. 8

Established 8 May 1969

Alfa y Omega 169 Lodge No. 9

Established 1 July 2001

Géminis 171 Lodge No. 10

Established 4 June 2001

Lodge of Installed Masters "Arturo Padilla Espinoza"

Valle del Callao

V.:M.:I.: R.:H.: Felipe Mas Choy 2005 – 2006

Lodge of Installed Masters

"Caral, Ciudad Sagrada, Milenaria y de Paz"

Valle de Barranca

V.:M.:I.: R.:H.: Carlos Vera Gallo 2005 – 2006

Consejo Supremo de Ética Masónica

de la Gran Logia Occidental del Perú

(Tribunal Supremo de Justicia Masónica)

Presidente M.:R.:H.: Luis Enrique Bazo Risco 2005 – 2006

Consejo Superior de Ética Masónica

de la Gran Logia Occidental del Perú

(Tribunal Superior de Justicia Masónica)

Presidente R.:H.: Eulogio Homero Díaz Haro 2005 – 2006

Dirección:

Gran Logia Occidental Del Perú

Jr. Pedro Ruiz Gallo 238-240

Callao, Perú

[HOME](#)

If you have any questions or comments, we would be pleased to hear from you.

The Masonic High Council of Peru

masoniccouncil@gmail.com

www.rgle.org.uk

Evangelio de Judas, más allá del sensacionalismo

Carlos Guevara
Co-director de The Gnostic Center en N.Y.C..

Dice el viejo adagio que “la verdad no dura mucho tiempo oculta”. En este caso se tardó casi 17 siglos en reaparecer.

El libro comienza así: “El relato secreto de la revelación que Jesús hizo en conversaciones con Judas Iscariote durante una semana antes de que celebrara la Pascua”. Posteriormente, el desarrollo del texto retrata a Judas como “el único discípulo que conoce la identidad verdadera de Jesús”. Y respecto a la total vindicación de Judas y sus acciones, leemos que dice Jesús: “Pero tú, Judas, los sobrepasarás a todos ellos, pues tú sacrificarás al hombre que me reviste...”

Hasta el día de hoy, la mayoría de la prensa se ha hecho eco solo de los aspectos meramente históricos del texto, y del factor contundente de que Judas no traicionó a Jesús, sino que este le pidió que lo entregara. Algunos asumen ahora la tesis simplista de que el motivo de la acción solicitada fue forzar a Jesús a declarar su divinidad. Pero al respecto, observamos nosotros que para identificar a un maestro que diariamente predicaba en la sinagoga y que obraba milagros ante el concurso de miles, no se requería de la traición de su discípulo.

No se olvide además, que el “traicionado” es el Verbo hecho carne, el Hijo de Dios, que encontrándose en el Pleroma, la ubicuidad del espacio y la eternidad, se deja atrapar en la historia, que de la dicha sin límites (Barbeló) adviene a la carne y al escarnio, que es Uno y de la misma naturaleza que el Padre.

Igualmente no podemos olvidar que Judas es apóstol escogido por El, y por tanto un Elegido para anunciar el Reino de los Cielos, para sanar enfermos, limpiar leprosos, resucitar muertos y expulsar demonios (Mt. 10:78 y Lucas 9:1). Un varón así merece que sus actos se interpreten correctamente.

Jesús enseña a Judas sobre cosmología, es decir, el orden cósmico creado por Yaldabaoth (el Elohim bíblico, el dios creador), que para nosotros es un “cosmos” pero desde la perspectiva del

Padre, el Incognoscible y Eterno, es más bien “perdición” porque en su orden creado está implícita la caída de Adam y de la propia sabiduría divina (la Sophia de los gnósticos).

Y sobre la humana persona de Judas, concluimos que queda al menos como un enorme asceta, para gloria de Dios, ya que como los Padres del Desierto y más que ellos todavía, envilece y mortifica la carne. Renuncia al reconocimiento, a la historia, a la alabanza, a la santidad, al honor, a la Paz, y al Reino de los Cielos. En su propia visión espiritual narrada por el documento, Jesús le dice que su acción será la puerta al Reino del Padre.

Judas aceptó el infierno voluntariamente, conoce la divinidad del Señor y la de quien le envió, por eso es llamado por Jesús ‘decimotercer Espíritu’ (treceavo Aeón) que los entendidos en gnosticismo sabrán comprender, y la dicha del Señor y el triunfo de su misión le bastaba.

Pero ante todo, Judas es también un redentor de los hombres, todos sin duda tan lejos de la verdad y por lo tanto traidores de ella, y su Evangelio no debe escandalizar porque en última instancia este integra a Iscariote en el ámbito de la totalidad del Amor Divino que todo lo prevee y todo lo sabe.

Y el beso ya no es más el beso de la traición sino el beso de la suprema obediencia, sobre la que dijera San Francisco... “¡en ella encuentro mi libertad!”.



CUADRO LOGICO
2006—2007 e.:v.:
R.:L.: S.:
“LUIS HEYSEN
INCHAUSTEGUI”
No. 03
Valle de Lima
Jurisdicción GRAN LOGIA
CONSTITUCIONAL DEL PERU

V.:M.: R.:H.: Mario Roller Miente
P.:V.:M.:L.: R.:H.: Rogelio Jaimes H.
1er. Vig.: Q.:H.: Jorge Mejía Maza
2do. Vig.: Q.:H.: Gerardo Venegas S.
Cap.: R.:H.: Carlos Rojas Torres
Sec.: Q.:H.: Ricardo Carhuayo J.
Tes.: R.:H.: Angel Mario Roller
M.: de C.: Q.:H.: Carlos Reyna G.
1er. Diac.: Q.:H.: Jaime Segura C.
2do. Diac.: Q.:H.: Samuel Anchaya
G.:T.:L.: R.:H.: Alejandro de la Vega
G.:T.:E.: Q.:H.: Guillermo Farro S.
Port.: Est.: Q.:H.: Roberto Espinoza
Port.: Esp.: Q.:H.: Augusto Roller M.
Port.: Pab.: Q.:H.: Ernesto Salamanca

Días de Trabajo: Jueves
Hora: 8.00 p.m.

En el Temp.: de la Frat.: M.:R.:H.: Luis Heysen
Inchäustegui. P.:Q.: Jr. Paraguay 400 del Vall.: de
Lima
Teléfono: 424 3164 - 9921 1822



Desde el escritorio de Dante...

LOS PARAMETROS DE LA MUJER EN LA FRANCMASONERIA

I. P. H.

Dante Novoa

Presidente
Gran Comision RR. EE.
Serenísima Gran Logia de
la Lengua Espanola de
Norteamerica



Los parámetros de la Mujer en la Francmasonería se limitó mucho en siglos pasados, en el Nuevo Continente, recientemente,

recientemente en estas últimas décadas su desarrollo ha venido aumentando considerablemente; permitiéndole formar sus propias logias y sus Grandes Logias.

La República de Chile comanda en América del Sur, al ser la primera en formar sus logias femeninas y sus Grandes Logias, verbigracia: La Gran Logia Mixta y la Gran Logia Femenina de Chile; lo sigue la Gran Logia Mixta de Brasil - Sao Pablo. Colombia en la actualidad esta permitiendo formar logias femeninas, la ciudad de Bucaramanga ha formado su logia femenina y la ciudad de Pereira reconoce la Masonería Femenina. La Gran Logia del Norte de Colombia con sede en Barranquilla, esta luchando para formar su logia femenina pienso que pronto lo conseguirán.

En Argentina, Eva Perón incluyó a la Francmasonería entre las Organizaciones Modernas que excluyen a la mujer, posteriormente cambiaría la situación política de la Mujer con el cambio de legislación, la cual fué inspirada también por Evita; en Buenos Aires en el barrio de Villa Crespo se levantó el templo de la Masonería Femenina que reúne las logias "Tres Rosas" y "La Aurora del Plata", muy pronto formarían su tercera logia y como consecuencia lógica su Gran Logia Femenina de la Argentina de libres y aceptados masones del R.:E.:A.:A.:

En México se formó "La Gran Logia Insurgentes de México" y "La Unidad Femenina Alma Mejicana", en EE. UU. trabaja el orden de "La Estrella de Oriente" y la logia "Acacia N° 19" regida por la S.:G.:L.:L.:E.: de Nueva York, en Canadá trabajan las logias inglesas de adopción del Canadá.

Otros países del Sur, Centro y Norte América se unen a la gran fuerza masónica tratando de aumentar más su membresía, apoyados en la iniciación de mujeres, por esta vía, el desarrollo de la masonería Americana elevará sus horizontes hacia una historia masónica diferente, compenetrándose más al cambio de configuración, solo así transformaremos- la metáfora del crecimiento- en nuestra organización masónica.

Enumeremos los problemas que surgen cuando todas las iniciaciones son puestas en el molde de dominio y de subordinación, amén de

la constitución, este estudio analítico que harán los encargados de las iniciaciones en las logias, sugerirán que los parámetros del desarrollo de las logias femeninas no son los mismos que el de las logias masculinas porque estas están amparadas con todas las reglas de las leyes masónicas y que estas reglas no las podemos aplicar con las mujeres, pero sucede que en la actualidad las mujeres tienen un crecimiento de personalidad e intelectual mayor que el de los hombres en este siglo que aún esta joven.

Los M.:M.: varones creemos que no podemos aplicar estos puntos en los mismos términos.

La idea de la mujer en la masonería conlleva muchos puntos de análisis que el masón tendría que desenterrar; con este tema la imagen del mito de Persefone retorna describiendo paso a paso la desaparición de la mujer, limpiando un sub mundo que mantendría más en secreto la Constitución Masónica, mostrando su egoísmo o su equivoco.

Cuando la experiencia masónica muestre más el entendimiento de moralidad y cambio con el crecimiento reflectivo a través de la historia, preguntas acerca de identidad y moralidad, converjan en el tema de interpretación.

Psicológicamente no encontraremos el lenguaje para describir la estructura de la mujer masona, en el sentido de ella misma, si miramos alrededor y organizamos nuestras ideas trabajando conjuntamente, sería más beneficioso para nuestra organización y también recomendable hacerlo, manteniendo la relación y estructurando todas las vías para una mayor "sobre vivencia" de iniciaciones y afiliaciones, reconociendo la necesidad de membresía.

De esta manera miraremos el potencial masónico de una manera más creativa y de cooperación institucional equitativa.

"No hay nada mas trágico en todo este mundo que saber que es lo correcto y no hacerlo. No se puede estar en medio de todos estos males sin tomar posición."

MARTIN LUTHER KING

¿EXISTE LA MASONERIA FEMENINA EN INGLATERRA?

La respuesta es SI. Fue fundada en 1913 con el nombre DE LA FRATERNIDAD DE HONORABLE FRANCMASONES ANTIGUOS o en ingles "The Honourable Fraternity of Ancient Freemasons" cuyas siglas en ingles son H.:F.:A.:F.:

- Grandes Maestras de la H.:F.:A.:F. desde 1913 a 2006
- Elizabeth Boswell-Reid**
The first Grand Master 1913 - 1937
- Seton Challen**
Grand Master 1937 - 1969
- Grace Bilantz**
Grand Master from 1969 - 1984
- Evelyne Barclay**
Grand Master from 1984 - 1992
- Eileen Gray**
Grand Master 1992 - 2002
- Suzanne Berman**
Grand Master 2002 -2006

En 1999 la G.:L.:U.:I. hizo publica una declaración sobre la masoneria femenina en el Inglaterra - 10 de marzo de 1999 - y que a la letra dice:

"There exist in England and Wales at least two Grand Lodges solely for women. Except that these bodies admit women, they are, so far as can be ascertained, otherwise regular in their practice. There is also one which admits both men and women to membership. They are not recognised by this Grand Lodge and intervisitation may not take place. There are, however, discussions from time to time with the women's Grand Lodges on matters of mutual concern. Brethren are therefore free to explain to non-Masons, if asked, that Freemasonry is not confined to men (even though this Grand Lodge does not itself admit women). Further information about these bodies may be obtained by writing to the Grand Secretary.

The Board is also aware that there exist other bodies not directly imitative of pure antient Masonry, but which by implication introduce Freemasonry, such as the Order of the Eastern Star. Membership of such bodies, attendance at their meetings, or participation in their ceremonies is incompatible with membership of this Grand Lodge."

* UGLE en dicha publicación de 1999, indica que mientras que no podrían "reconocernos", sin embargo las consideraban ser regulares en nuestras prácticas.

* Según algunas fuentes desde Inglaterra señalan que existe múltiples contacto entre UGLE y HFAF en materias de la preocupación mutua y que se han intensificado favorablemente en los últimos años.

La elección para la Gran Maestría 2006

La elección para la posición del Gran Maestro de H.:F.:A.:F. Para 2006-2009 ocurrió en el verano y el resultado fue anunciado en las comunicaciones trimestrales de la Gran Logia en octubre de 2005. La Ceremonia de Instalación del Gran Cuadro de DD.:OO.: se efectuó el 26 de enero de 2006.

Para conocer un poco mas puede visitar su pagina

web: <http://www.hfaf.org>
o Escribir a:

Grand Secretary
HFaf 402 Finchley Road Childs Hill
London NW2 2HR
Telephone 020 7443 5268
E-mail info@hfaf.org



La Metamorfosis de los Molinos de Viento

Dr. José Luis Cestari Villegas
Médico Psiquiatra

Era la época de mi uniforme de liceo, de mi carpeta negra y mis lentes de carey. Era la época aquélla de olor a chicle y a canciones de moda, de chicas y fiestas, de crecer diferente al mundo infantil que acababa de dejar. Pero también era la época del descubrimiento de tesoros: la música, el amor y ... los libros. ¡Qué increíble fue para mí el darme cuenta que existía un mundo amplísimo, oculto en aquéllas páginas empastadas con portadas serias, de letras augustas que inspiraban espiritual reverencia! A temprana adolescencia descubrí en la biblioteca de mi padre libros extraordinarios, todos los clásicos ... Y *Don Quijote de la Mancha*, la obra cumbre de Miguel de Cervantes, me impresionó: sus ideas de rescate de doncellas secuestradas por maléficos sujetos, sus conceptos de honra y dignidad, su espigada estampa caballeresca con aquélla vieja y oxidada armadura, lanza en ristre, cabalgando sobre su viejo y flacucho Rocinante. Y Sancho, bajo y regordete, sumiso, limitado intelectualmente, montado en un simpático burrito, le acompañaba sin chistar por esos caminos, en los que Don Quijote buscaba alguna escaramuza o algún entuerto que enderezar, en aras del triunfo del honor y la justicia. Las páginas aperladas de ese maravilloso libro fueron siempre mágicas para mí; llegaba del liceo volando a leer las aventuras del ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha, su romance idealizado con Dulcinea del Toboso, de cómo Sancho llegó a ser gobernador, etc, etc. Pero lo que más me impactó fue el encuentro de Don Quijote con los molinos de viento, a los que embistió alucinadamente como gigantes a los que había que enfrentar; Sancho trataba de disuadirlo, pero él seguía viendo gigantes guerreros en aquellos inmóviles molinos. Cabalgó como pudo en su famélico caballo, confundiendo las aspas de los molinos con amenazantes espadas y se fajó con la suya, hasta que cayó del caballo, traumatizado y casi muerto por la severidad de las lesiones sufridas.

Y yo me quedé pensando en tanta gente conocida que era como Don Quijote de la Mancha, y como Sancho, sin que ello sea menoscabo de ningún mérito o virtud. Pensé – en mi adolescencia- que cada persona tenía algo de los dos, de diferente manera. Hoy, después de treinta años de graduado de médico y más de veinte ejerciendo como psiquiatra, corroboro y reafirmo aquélla primera impresión, también reforzada por una esclarecedora conferencia de mi maestro Dr. Fernando Rísquez sobre el tema, adaptado a la forma de ser del venezolano. Y creo que entendí un poco al Sr. Hugo Chávez Frías, teniente coronel del Ejército, hoy ocupando el cargo de Presidente de la República, democráticamente electo. Yo estoy seguro que él, como todo ser humano, idealizaba un país posible, y durante años se preparó para programarlo, para construirlo. Seguro que muchas y variadas ideas acudieron a su mente juvenil; y leyó mucho, y se reunió mucho con gente que le aportaba conceptos, los cuales compartía con sus afines. Estoy seguro que eso fue así, no porque conozca al Sr. Chávez, sino porque *eso es un arquetipo*, es decir, una conducta universal de todos los individuos de todos los pueblos, en todas las épocas, suficientemente estudiado el asunto por Carl Gustav Jung, discípulo de Sigmund Freud, creador del Psicoanálisis. Al parecer – y no ahondaré en detalles- se alteró el liderazgo de referencial femenino que necesitábamos como pueblo: de las entrañas del vulcano social emergió un héroe irreverente – a veces transmutado en juez y parte, o en operador de máquina perforadora, o en abuelo cuenta cuentos, en soldado de plomo, charlatán espadachín o en niño que pide perdón- y una buena parte de nosotros, *una madre lactante abandonada por el padre*, necesitada del permiso y aplauso de la instancia creadora para poder sacralizar nuestros impulsos destructivos, no tuvo más remedio que, *antes que Górgona nos engulla*, resucitar el dolo de Caín para al fin tener cómo matar *eso fraterno* que suponemos amparado por un dios particular *-padre nuestro que estás tan lejano-* parcializado e injusto, incontinente, *masculino*.

Georges Devereux, en sus Ensayos de Etnopsiquiatría General, Barcelona, 1973, nos dice: "... el dirigente carismático no es un imago del Padre omnisciente y omnipotente, sino un imago de la Madre ..." Y para escapar de la Madre castradora, requerimos de la conducción de un

buen caudillo. No sé si sus asesores psiquiátricos se lo explicaron bien al Sr. Chávez, que sigue empeñado en jinetear símbolos fálicos –la espada, por ejemplo- amenazante para todos, y, de paso, *parece psicopatológicamente unido* a algunas ideas evaluadoras, calificadoras, punitivas y castradoras, *masculinas*, que no han tenido buenos resultados en otros países, y que nuestra gente no termina de aceptar. *Se buscan líderes, o madres buenas, en su defecto.*

En un comienzo, mientras las ideas arquetipales permanecen a un cierto nivel de fantasía que evite el displacer del individuo, el asunto vá muy bien: se conservan los niveles de realidad, el YO se mantiene coherente y estable, y las pulsiones del ELLO o Inconsciente siguen normalmente filtrándose a través de la criba del SUPER YO, como instancia censora y reguladora de lo aceptable. El problema ocurre cuando se sobrevolara el contenido ideológico, y las pulsiones tanáticas o destructivas cabalgan sobre la instancia consciente y el censor moral, precipitándonos a la acción, que sólo logra equilibrarse *-maternizarse-* a través de idealizaciones y frenos sociales. Ese problema –si es que nos permitimos llamarlo así- aparece cuando el Yo real es sustituido por el Yo ideal, adornado, como el infantil narcisista, con todas las perfecciones y virtudes concebibles. De Freud: *"A este Yo ideal se consagra el amor ególatra de que en la niñez era objeto el Yo verdadero"...* *"No quiere renunciar a la perfección de su niñez, y ya que no pudo mantenerla ante las enseñanzas recibidas durante su desarrollo y ante el despertar de su propio juicio, intenta conquistarla de nuevo a través del Yo ideal. Aquello que proyecta ante sí como su ideal es la sustitución del perdido narcisismo de su niñez, en el cual era él mismo su propio ideal"*. (Sigmund Freud: "Introducción al Narcisismo", 1914)

¿Qué quiero decir, como psiquiatra, con todas estas consideraciones? Que la metamorfosis – *al mejor estilo kafkiano* – de los molinos de viento, para poder ser vista como real y tangible, primero tenía que estar ocurriendo dentro de Don Quijote, mediante un proceso que denominamos proyección, en el que se reprime una percepción interna – previamente fijada- y en su lugar, aparece en la conciencia su propio contenido, metamorfoseado y colocado fuera, como objeto. El aparente reto de los gigantes guerreros –léase molinos de viento- no eran más que los propios contenidos reprimidos del arquetipo quijotesco, proyectados por desplazamiento de la carga libidinosa y que terminan por agredirlo ... como él previamente reprime hacerlo desde su interior.

Cada uno de nosotros tiene sus propios molinos de viento, que eventualmente se metamorfosean, de acuerdo a lo que fijemos y reprimamos. Los del Sr. Chávez parecen ser poderosos gigantes, que no sólo lo agreden a él y a nosotros, sino que se han escapado de su control y, como bien él lo dijo, *constituyeron dos polos*, tal y como parecían estar representados en su inconsciente. Pero parece que él no se daba cuenta de esto, que era notorio para la mayoría, lo cual se explica por la hipervaloración externa del mecanismo proyectivo.

Quizá no entiendo su realidad porque tengo pocas ideas sobrevaloradas que rijan mi conducta o fabriquen sistemas ideológicos que puedan compensar mis pérdidas objéales.

Después que nos descubrieron, como sociedad, los gigantes escondidos detrás de las aspas de los molinos de nuestras pulsiones eróticas y tanáticas, quedamos profundamente definidos como dos puntas antagónicas, autoexcluyentes, profundamente radicales y *a las que no vá a ser posible unir fácilmente*. Pueda que las acerquemos un poco, si invocamos a la *Madre* de todos nosotros, *La Constitución*. Razón tienen algunos colegas al suponerla fundamental en todo este conflicto, en el que se pretendía no un fratricidio, sino un horrible *matricidio*. Las puntas antagónicas enfrentan sus espadas-aspas de molino, que representan honra y justicia qué reivindicar, víctimas a quien socorrer, estructuras qué cambiar, acusaciones qué hacer, sanciones que administrar, culpables a quien sacrificar.

[Continua en la Pagina 16](#)

La Metamorfosis de los Molinos de Viento

Dr. José Luis Cestari Villegas
Médico Psiquiatra

Viene de la Pagina 15

"Las cúpulas podridas" probablemente existan, pero primero en nuestro *psiquismo interior*. De otra manera, no las veríamos. Y no es que no se pueda o deba cambiar el mundo social por otro más justo, no, pienso que debemos hacerlo, pero no desde la perspectiva de los molinos de viento de Don Quijote. La realidad puede ser mucho más contundente que esa tenebrosa fantasía, pero a la vez más susceptible de ser mejorada, por real y, por ende, perfectamente intervenible y modificable. *Si es que las armas y el soborno lo permiten.*

Creo que hoy, después de tanta sangre indefensa regada en las calles, tanta destrucción citadina, tantos presos y tanto odio sembrado en los corazones de muchos venezolanos, nunca es demasiado tarde para una intervención terapéutica efectiva, como decimos los psiquiatras, pero hay demasiada culpa, demasiado miedo y demasiado duelo en las calles de Venezuela, y en cada esquina de nuestras almas. *A pura muerte hemos crecido.* Y opino que, o se sigue sosteniendo la fantasía de que hay guerreros gigantes disfrazados de molinos de viento y *terminamos ensangrentados todos*, o se administran responsabilidades debidamente, en un mundo de adultos, con soluciones de adultos. *"Sacrificios humanos" para el totem de la guerra, para conjurarla y neutralizarla.* Porque después de semejante tragedia de ruptura y destrucción nacional está de sobra aquello de "aquí no ha pasado nada", "ahora todos amiguitos"; *aquí sí ocurrió algo horrible*, más dentro de la gente que afuera, y los responsables de esta amputación ideológica, de este grave daño social tienen que responder por sus actos, como respondemos los adultos. Y sobran líderes narcisistas, con rasgos paranoides y psicopáticos. Y faltan voluntades que amen y defiendan -y perfeccionen- a nuestra Madre Buena: *La Constitución*, expresión de la voluntad del pueblo venezolano. *Y sobran la pólvora y los sables.*

Antes que este extraño cuento termine, sería útil que alguien nos explicara por qué y en base a qué *tenemos* que adoptar caudillos -léase *padres*- de otros países, con otras historias patrias, cuando la nuestra es tan bella, tan honrosa y tan pedagógica. Si criticamos la invasión de elementos extranjeros transculturizantes, que esa crítica sea total y extensiva a cualquier país, no a unos y a otros no, pues llama a sospecha. Decía Gustavo Le Bon, en su obra *Psicología de las Multitudes*, tratando de definir el concepto de alma colectiva, que en una multitud se borran las adquisiciones individuales, desapareciendo así la personalidad de cada uno de los que la integran. El sostenía que la sugestibilidad era la causa más importante que determinaba en los individuos integrados a una masa caracteres especiales, a veces muy opuestos a los del individuo. ¿Y no es esto lo que está ocurriendo en esta Venezuela convulsiva, anárquica y fracturada? ¿Será que cada uno de estos sujetos violentos y destructivos individualmente pueden ser amantes hijos, o esposos, o abnegados padres de familia? Desde hace ya mucho, se sabe que las masas son mucho más sugestionables por la emocionalidad y las pasiones, que los individuos en particular. ¿Y qué ideas probablemente se sembraron? Una irreal y simplona ecuación de relación causa-efecto: "Yo soy pobre porque tú eres rico", "Yo no tengo porque tú tienes", "Yo soy negro porque tú eres blanco" "las cúpulas podridas de tal o cual partido son responsables de cuarenta y cuatro años de atraso y corrupción", "los oligarcas son los que tienen carro, viven en quinta y usan corbata", etc. Y es que el individuo integrado a una multitud adquiere, por el solo hecho del número, un sentimiento de potencia invencible, por una parte, y el hecho de

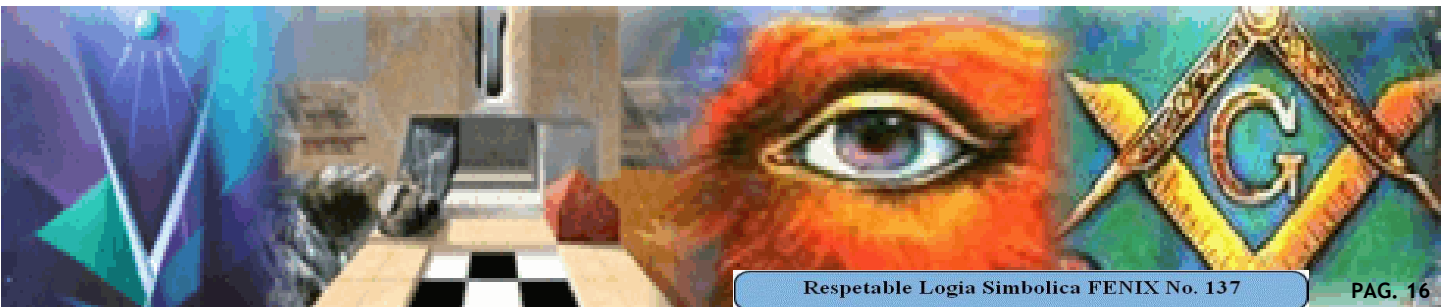
que en una multitud todo hecho o sentimiento son contagiosos, por la otra, hasta el punto de que el individuo sacrifica fácilmente su interés personal por el interés colectivo. Y transcurrieron varios años, multitudes peleando contra los molinos de viento, que terminaron por destruirse entre ellos, y destruir a los que, como las víctimas de los saqueos, nada tenían que ver con esas guerras particulares.

Desde un punto de vista estrictamente criminológico, pareciera que entramos en un profundo proceso anómico, ignorando aquello del contrato social -basado en las ideas de Rousseau y suficientemente trabajado por Cesare Beccaria en 1714- en el que hemos hecho descansar en el Estado el derecho a castigar, por una parte, y por la otra, el abandono de nuestras posiciones individuales por los sociales, a cambio de poder vivir todos más felices. Y ese derecho a administrar castigo debe existir sólo para defender la libertad y los derechos de los ciudadanos. Hoy, en este extraño tiempo, lo que no puedo entender es la pérdida de aquellas buenas ideas de 1714, a menos de que se trate de uno de esos ciclos de la Historia en que descendemos dentro de nosotros de esta grave manera, quizá por no saber dónde y cómo seguir subiendo.

Esto no es un análisis político. Es un modesto e incompleto ensayo antropológico, criminológico, psicopatológico, psicoanalítico y psiquiátrico. *Apenas el preámbulo de algo mejor.* En verdad no me extrañaría que algún fanático ideológico lo tome en sentido diferente, o en contra de algo o alguien, pero no es esa mi intención. Lo que pretendo es aportar parte de mi experiencia como médico psiquiatra a ver si contribuyo en algo a entender lo que ha pasado y que continúa pasando, y a ver si un poco de esto que aquí expongo sirve para mejorar las cosas.

¡Cuánto deseo que esos venezolanos que escogieron el camino de la violencia la abandonen, y podamos convivir todos, como siempre lo hicimos, en nuestro bello país! Mas, como lo afirma Erich Fromm ("Psicoanálisis de la Sociedad Contemporánea"), al nacer se nos expulsó de un paraíso al que no podremos nunca regresar. Mejor se impone invocar el *principio de realidad*, como lo hizo Uslar Pietri, en uno de sus últimos esfuerzos autoreflexivos de altísimo crecimiento humano: "... *Mientras descifro el tiempo que me cifra / no sé si estoy o si ya estuve nunca... / ¿Dónde está escrito yo? / ¿Dónde me escribo?*" ("El hombre que voy siendo"). He allí la Muerte cenando con la Vida, pero sin el rojo encendido que profana el hambre en las bocas humildes, lejos de los rastros de pólvora, ausente de los pájaros ofendidos, brisa fresca en zaguanes y aguamaniles, como se vive y muere en cualquier casa de cualquier familia venezolana.

En verdad, si estas modestas e imperfectas consideraciones sirviesen de algo, me conformaría con haber logrado contribuir un poco a entender a los demás y a hacer más vivible nuestra querida Venezuela, que a todos nos parió para que la hiciéramos grande y felizmente desarrollada, sembrada de paz y progreso. Pero un viejo dicho dice que *quien haya sembrado vientos terminará cosechando tempestades*. Casi como un Decreto de Justicia Universal. Yo añadiría que quien haya despertado la furia de los molinos de sus propias pulsiones destructivas, terminará proyectándolas peligrosamente fuera de sí, sin poder controlarlas, y recibiendo la sanción que impone la propia conciencia cuando, en un refulgente espejo, nos muestra a *su majestad la guerra*, ensangrentada de hijos de las patrias, verdadero gigante de nuestra terrible interioridad psicológica y único molino de viento que, por no depender de los caprichos de Eolo, *no se detiene jamás*.



LA ESCUADRA Y EL COMPÁS

V. M. y Q. H.

Una de las características fundamentales de la labor pedagógica de la Masonería estriba en el uso del símbolo como canal de comunicación y la representación de conceptos e ideas con los útiles de los antiguos constructores medievales.

Si preguntáramos incluso en el mundo profano cuál es el símbolo más universalmente extendido y que mejor expresa el origen filosófico de la Masonería y sus ideales, éste sentaría sin duda el de la Escuadra y el Compás. No se trata tanto de una dualidad opuesta como complementaria y, en cualquier caso, se trata de dos instrumentos que permiten la realización de tareas que competen a dos estructuras geométricas en el plano completamente diferentes y contradictorias: el cuadrado y el círculo. Del mismo modo, si ignorásemos cualquier otro instrumento propio de las Log., bastaría con conocer el cometido de la Escuadra y del Compás en el simbolismo masónico para reconstruir a partir de ellos toda la filosofía de la F. M.

Escuadra y Compás, por su amplitud simbólica, son en sí mismos libros mudos, no es raro que sean equiparados en las logias al Libro de la Ley Sagrada, que transmite la idea trascendental del ser humano, y que los tres constituyan las "Tres Grandes Luces" que deben iluminar la senda del masón. La función de la Escuadra es medir magnitudes del mundo material, mientras que el Compás mide ángulos; el primero supone una aproximación al mundo de la cantidad, el segundo al de la calidad y la esencia. Por esto mismo el cuadrado que puede trazarse con la escuadra es el símbolo del mundo material y el círculo que surge del manejo del compás lo es del espiritual. No es casualidad que en algunas pinturas medievales se asimile a Dios con el Gran Arquitecto del Universo, representado con su atributo de creador: el Compás.

Tradicionalmente se interpreta en las Log. el Compás como la representación de la Igualdad, pues la distancia entre el centro de la circunferencia, que se establece con uno de los brazos del Compás y que representa el masón, y cualquiera de los puntos de su trazado es siempre la misma. Del mismo modo cabe también otras interpretaciones de dicha herramienta en la iconografía del Tall. Una vez en uso el Compás en las Log. muestra generalmente dos angulaciones: abierto a 90° indica el ángulo que no se puede superar, el límite de la manifestación y, por esto mismo, el equilibrio entre sus dos brazos; abierto a la mitad, sus 45° sugieren equilibrio entre fuerzas antitéticas, situadas de manera dinámica y constructiva.

Podemos utilizar interpretaciones también en algunas decoraciones de edificios en este caso ordenados construir por masones. Así precisamente puede verse un compás manejado por la musa Urania acompañando a Saturno en la cúspide de la Casa del filántropo Joan Xifré en Barcelona. En este friso puede verse a la musa embarazada como asimilación a Balkis, la Reina de Saba, amante de Hiram Abiff que, tras abandonarlo y resultar asesinado por Jubelón, Jubelas y Jubelai, quedó embarazada de él; de este episodio simbólico de la leyenda de Hiram es por el que los masones toman el nombre de Hijos de la Viuda. Utilizando esta asociación de Urania con Saturno podríamos afirmar que en la cosmología masónica el Compás es, al mismo tiempo, el emblema de la Geometría y la Astronomía, mide las angulaciones de la tierra y del cielo y permite insertarse en las interpretaciones de ambos mundos. No es raro, por lo mismo, que originariamente Saturno fuera una divinidad agraria y que su relación

con el Compás estuviera motivada por la necesidad de roturar y medir las tierras.

Toda la movilidad del Compás es fijeza en la Escuadra. Así hay que entender la joya que la representa colgando del collar del V. M., de la Log., su voluntad no puede ser otra más que la de hacer

cumplir las Constituciones y los Estatutos de la Or. Es libre solo para eso; pero para acceder a ese noble rango debe necesariamente hacerse acreedor del otro atributo derivado de la Escuadra: la rectitud que lo debe caracterizar por encima de cualquier otra virtud; no deberá ceder a la debilidad, tendrá la rigidez propia de quien quiere imponerse sobre la materia y aspira a ser perfecto y la perfección se mide por el grado de identificación con lo establecido en las Constituciones.

Fijémonos como los dos símbolos de la Escuadra y el Compás nos sugieren, en su simplicidad, las tres situaciones posibles en el terreno espiritual. Siendo la Escuadra el instrumento a través del cual se delimita y trazan las formas posibles del mundo material, cuadrados, rectángulos, líneas rectas, el Compás, por el contrario, delimita un círculo tenido como imagen de lo Absoluto, de aquello que tiene principio y fin en sí mismo. Así pues, la Escuadra simboliza la tierra, el Compás el cielo. Cuando veamos a la primera superpuesta al Compás esto nos indicará una situación de dominio de la materia; si, por el contrario, Escuadra y Compás se muestran entrelazados, tal situación nos advertirá sobre el equilibrio de fuerzas entre mundo material y mundo espiritual. Y si, finalmente es el Compás el que se superpone a la Escuadra, quedará claro el dominio espiritual. Pues bien, esto que parece simple y concluyente define los tres primeros grados de la Masonería, sus contenidos simbólicos y sus calidades metafísicas: Aprendiz, Compañero y Maestro.

Por analogía podríamos identificar las letras griegas gamma (G) con la escuadra y lambda (l) con el compás. Como es sabido en Mas. uno de los símbolos más habitualmente utilizados es la letra G inserta dentro de una estrella. La G corresponde a la gamma y de la misma forma que la geometría - cuya inicial es precisamente la G- es la quinta ciencia en la enumeración de las artes liberales, la quintaesencia del mundo manifestado y simbolizado por las cuatro gammas que forman la svástica que podrían simbolizar en evolución, así mismo, la estrella de cinco puntas. Este símbolo suele aparecer entre la Escuadra y el Compás y puede interpretarse también como la tercera de las tres Luces, representando el Libro de la Ley, cuya imagen simboliza la transcendencia de los valores de la humanidad. Estos valores se desarrollan interiormente dentro de cada individuo y con el trayecto en la F. M. el masón da forma a la interpretación del Secreto Masónico. Podemos deducir de aquí el uso de la expresión "entre la Escuadra y el Compás" como término que refleja el secreto masónico y aquello que no se comunica al mundo profano o queda en la intimidad de los masones.

De la misma manera encontramos el uso de esta expresión, "entre la escuadra y el Compás", en el vocabulario masónico como término que indica que el francmasón se encuentra guiado por los Antiguos Usos y Costumbres de la Masonería, en el caso que cupiera la duda de que los Land Marks estuvieran siendo vulnerados o que el mismo considerara que su actitud queda respaldada por estos, o por proyección, por sus valores, la equidad y la rectitud.

Desde el punto de vista numerológico también cabe la interpretación desde criterios más esoteristas. El valor de la gamma es 3 y el de la lambda 30, su suma, la suma de la escuadra y el compás es 33, como el número de grados de la Masonería escocesa.

Definitivamente la interpretación de ambas herramientas, individualmente o en conjunto, permiten infinidad de lecturas. Aunque las que aquí aparecen sean cuasi escolásticas en la interpretación tradicional de estos símbolos masónicos, podemos sintetizar hasta este punto que por separado suelen interpretarse como los iconos de la Igualdad y la Rectitud, y que ambas en combinación representan la convivencia dual de dos complementarios en equilibrio: de lo dinámico y lo inamovible, del progreso y la tradición, reflejo totalmente actual de la imagen que pretende trasladar en el siglo XXI la Masonería a la sociedad.

He dicho.

W. de Alicante, en el primer día del décimo mes de 6001
Plácido. M. M.

P.D. : Esta plancha está inspirada en el artículo "Las Dualidades Masónicas" de la revista Disidencias



Libertad — Igualdad — Fraternidad

DESCRIPCION DE LA MASONERIA

La Masonería, también llamada Francmasonería, es una asociación voluntaria de hombres cuyo origen se pierde en la antigüedad y que actualmente agrupa a millones de miembros en todo el mundo. Es un sistema de conducta moral donde se aprende a dominar los vicios, las pasiones, las ambiciones, el odio, y los deseos de venganza que oprimen al hombre.

La Masonería es una sociedad fraternal, que admite a todo hombre y mujer libre y de buena reputación, sin distinción de raza, religión, ideario político o posición social, exigiendo únicamente que posea un espíritu filantrópico y el firme propósito de tratar siempre de ir en busca de la perfección.

Es (o parece) rígida en sus principios, pero es tolerante con las personas y enseña a respetar las opiniones de los demás, aunque difieran de las propias, incitando a todos a la práctica sincera de la Tolerancia.

Los Principios Masónicos

La MASONERÍA es una asociación Universal. Científica, Filosófica y Progresista que agrupa a todos los seres humanos que se sienten unidos por el vínculo de la Solidaridad, resultante de los principios de Amor a la Humanidad y a la Verdad

En ella se estimula y se practica:

- 1.- El ESTUDIO de la Moral, las Ciencias y las Artes para mejorar la condición social del hombre.
- 2.- La TOLERANCIA ejercida para hacer más sólidos los lazos de unión entre los semejantes por sobre los antagonismos de nacionalidad, de opinión, de razas y de intereses partidistas
- 3.- El LIBRE-PENSAMIENTO, sin desprecio de ninguna idea, en la seguridad de que es el raciocinio humano el que rige los destinos del mundo. La idea de un único y común origen de los seres humanos, es el fundamento en que se basan los conceptos sociales de IGUALDAD y FRATERNIDAD, y, consecuentemente con ellos, el derecho de los pueblos a ser libres y gobernados democráticamente

La Masonería como Institución

Es un movimiento filosófico activo que tiende sobre la base del respeto a la personalidad, al mejoramiento material y moral de la humanidad.

Interesa el estudio de los problemas referentes a la vida humana, asegurando así la paz, la justicia y la fraternidad entre los hombres y los pueblos, sin diferenciación alguna de raza o nacionalidad.

No es una religión, reconociéndose la posibilidad de un mejoramiento indefinido del hombre y la humanidad. La Masonería no prohíbe ni impone a sus miembros ninguna convicción religiosa y rechaza toda afirmación dogmática y todo fanatismo.

El trabajo es uno de los deberes del hombre y la masonería lo exige a sus miembros como contribución indispensable al mejoramiento de la colectividad, siendo que propugna y defiende los postulados de Libertad, Igualdad y Fraternidad, combate en consecuencia, la explotación del hombre por el hombre, los privilegios y la intolerancia

La Masonería como Programa

Propender a elevar el nivel moral e intelectual del hombre, reco-

nociendo como el bien más preciado y dignificante, la Libertad de Pensamiento, amplia y absoluta, dentro del concepto de la moral sin dogmas

Luchar hasta que se consagre en forma cierta y efectiva el derecho del niño a ser preparado para constituirse en un miembro útil al progreso y a la convivencia pacífica de la sociedad

Coadyuvar en el desarrollo de los movimientos pro defensa de la mujer.

Perseguir el vicio en sus distintas manifestaciones.

Auspiciar y fomentar la enseñanza LAICA y liberal democrática.

Pugnar porque las instituciones del país se basen siempre en los principios democráticos, defendiéndolos en caso de peligro .

La Masonería como Pueblo

Bajo el lema de LIBERTAD - IGUALDAD - FRATERNIDAD, los masones trabajan en todo el mundo para contribuir al mejoramiento de la humanidad.

La Unión y la Armonía se aseguran con la prohibición de mantener controversias o deliberaciones en asuntos religiosos o políticos.

Tampoco el pueblo masónico es prescindente en la lucha por la liberación del hombre, tanto física como espiritualmente; pero su acción es universal, elevada, no local; satisface el interés general, no el partidista o particular.

La Masonería está constituida por hombres y mujeres libres; pero estos deben cumplir y respetar normas estatutarias contenidas en su Personería Jurídica, texto de público acceso y conocimiento que da a la Masonería existencia jurídico-legal y establece la posibilidad de ser controlada en sus fines y objetivos por las autoridades nacionales competentes y por el pueblo mismo.

La Masonería no es una "sociedad secreta" . Una tradicional discreción impide a sus miembros la divulgación o popularización de los asuntos a estudio, motivos de trabajo, signos o emblemas. Los masones se afilian a "clubes" - que se denominan logias - las que están federadas a la gran fraternidad masónica, primero por países y luego universalmente.

CONCLUSIONES

Como el lector fácilmente habrá deducido, la Institución Masónica NO es - lo que muchos suponen - una sociedad de "mutuo socorro", ni una organización que ofrece a sus integrantes beneficios materiales de algún orden. Por el contrario, se exige a sus miembros una permanente disposición de ánimo para trabajar en beneficio de altos ideales en forma absolutamente desinteresada y anónima.

La Masonería trabaja en silencio y sin la ostentación y publicidad que caracteriza a obras y movimientos sociales que sufren la influencia de la vanidad humana.

Por lo tanto, nadie debe interesarse por pertenecer a nuestra institución si no está ya animado por un sentimiento honesto y firme de solidaridad, dispuesto a colaborar en una obra idealista y a renunciar a toda publicidad de la obra y de quien personalmente la realiza. La Masonería no será nunca una asociación tendiente a prestar ayuda a empresas o intereses personales y materiales. La ayuda que brinda esta dedicada a enaltecer el carácter del hombre, a perfeccionarlo, a liberarlo de las cadenas de la ignorancia y la superstición.

F::L::B::C::R::L::S::

fenix 137

Mas logia, que una Logia mas



***Sabiduría y Liderazgo
Para el Tercer Milenio***

**TRABAJA LOS DIAS VIERNES A LAS 20:00 HORAS
PTO.: G.: JR. PARAGUAY No. 400 - CERCADO DE LIMA
VALLE DE LIMA
JURISDICCION DE LA GRAN LOGIA CONSTITUCIONAL DEL PERU**