



# FENIX

Edición P E R U

Año 13 - Número 15

Octubre, 2da. Quincena, 2005

## Anuncios

### FELICITACIONES a:



**Q.:H.:  
Walter  
Ramírez  
Riofrio**

Por su reincorporación a los trabajos masónicos en la

R.:L.:S.: Fénix No. 137



Lo mejor de la Internet  
en buscador y antivirus



## Saludo Masonico

Queremos saludar de manera muy especial a la esposa del Q.:H.: Rene Conroy de la R.:L.:S.: Jaime de Zudañez No. 22—Valle de Sucre, Gran Logia del Rito de York—Bolivia.  
La H.: Justina Carmen Romero sera sometida a una operación en las proximas semanas. Por su recuperacion estaremos rogando al Creador desde este P.:G.:

**FENIX** es una publicación oficial de la Gran Logia Constitucional del Perú, toda reproducción sin permiso previo de la misma es ilegal y puede ser castigado por ley.

Propiedad intelectual de la R.:L.:S.: Fénix 137

## LA MASONERÍA: A LA VANGUARDIA DE SU ÉPOCA Por el Q.:H.: Luis Navarro

Por lo general lo poco que conocemos de la Masonería, antes de ingresar a la orden, proviene de algún artículo periodístico o de conversaciones entre profanos y se tiene de esta manera una idea errónea sobre la orden, relacionándola con un centre de reunión para personas de poder, de dinero, de raza judía o que se practica la brujería y cosas por el estilo. Estas suposiciones y prejuicios vienen a desvanecerse desde el ingreso formal a la orden y en ese sentido la iniciación podemos considerarla como un contrato, en el que intervienen por una parte La Orden que declara lo que es y ofrece y por la otra parte el Profano, que acepta sus términos y reconoce el anhelo de perfección para ser digno de si mismo y útil a sus semejantes, convirtiéndose en ejemplo de todo acto noble.

Al principio todo parece raro a la luz del aprendiz, los símbolos, los procedimientos, los mandiles, los collarines, las luces, la cadena fraternal, etc., pero poco a poco el recién iniciado se va compenetrando con el significado de estos elementos y su aplicación en la vida diaria gracias a la bondad, comprensión y amistad de los hermanos del taller.

En ese sentido no es correcto que a la masonería se le pretenda atribuir fines diferentes que no sea el revelado en el momento de ser admitidos en su seno. Siendo necesario subrayar que la Masonería a través de sus actividades a lo largo de su existencia forma la moralidad de sus miembros, esa moral que hace de cada hombre un caballero y un ciudadano sin tacha.

La Masonería es consciente que todos los problemas de la humanidad se reducen a que existen hombres buenos y malos, de justos y de tiranos, de honrados y ladrones, de leales y traidores, de virtuosos e insidiosos.

Es por esta razón que la Masonería ha elegido el camino de la moral, exigiendo a sus miembros una conducta recta, sin dogmas ni fanatismos. La Masonería no va al exterior corporativamente, al exterior va el masón que es su obra y se espera de el una actuación acorde con los principios de la Orden.

Un régimen político no es eterno, un sistema económico no se puede mantener durante mucho tiempo sin que sufra ajustes. Todo esto es sinónimo de cambios, dándonos un concepto de lo efímero, de lo temporal. Sin embargo la Masonería no necesita abandonar sus elevados fines a pesar de los cambios a su alrededor, marcha a la vanguardia de su época y conoce las necesidades de cada tiempo.

Las instituciones humanas que se han dedicado a resolver problemas transitorios mueren tan pronto como estos problemas desaparecen.

Se puede decir esto y muchas mas cosas de la Masonería como institución, pero otra cosa es la actitud individual de los

hermanos que la integran.

La Masonería no pretende imponer un camino diferente a cada hermano que lo aleje de sus convicciones inspiradas en el bien común y en igual forma nadie podrá imponer a la Orden fines diferentes de los que posee y que son los mismos desde sus orígenes.

Cuando la Masonería señala a sus miembros los grandes males que afligen a la humanidad, lo hace con el propósito de dotarlos de un espíritu lleno de valor, libre de pasiones y egoísmos. Esta es la obra a realizarse en cada uno de nosotros como parte de su elevada misión. Lo que viene detrás lo hará cada hermano convertido en fiel defensor de la Libertad, de la Justicia, buscando siempre la verdad y practicando la Virtud.

A la Gloria del Gran Arquitecto del Universo

## Trujillo — Octubre 2005

### CONFERENCIA MASONICA DE GRANDES LOGIAS DEL PERU

**LIMA.** Los últimos días del mes de Octubre en la Capital de la Eterno Primavera — Trujillo, Región La Libertad — se realizará la Conferencia Masónica de Grandes Logias del Perú, la cual reunirá a los Grandes Maestros de 10 Grandes Logias que Trabajan dentro del Territorio Nacional que acogieron la invitación formulada al efecto por el Gran Maestro de la Gran Logia del Norte.

La responsabilidad de este encuentro de carácter nacional fue entregada por unanimidad a la Gran Logia del Norte del Perú por las otras grandes logias del Perú aproximadamente un año atrás.

El tema central de esta reunión será "Unidad para servir en el siglo XXI — El Perú como principios". Al respecto, al ser entrevistados un grupo de masones del norte de peruano expresaron que se pretende discutir y analizar tópicos relevantes para la masonería que se vinculen, además, con la sociedad civil y aporten ideas que surjan del intercambio de experiencias.

"La discusión tratará sobre el rol de la Francmasonería peruana en este siglo, un rol que podría resumirse en una gran meta común, la de ir en rescate de los valores éticos y transmitirlos adecuadamente a la sociedad, especialmente, a través de la educación", señaló el R.:H.: Fernando Valdivieso, Secretario de la Consejo del Simbolismo del Rito Escoces Antiguo y Aceptado de la Gran Logia del Norte del Perú.

Asimismo, indicó que el valor de este cónclave está dado en el intercambio y el testimonio de 07 Grandes Maestros del país, la mayoría de ellos líderes en los ámbitos político, económico, social o cultural, quienes entregarán un reflejo del escenario y situación de sus jurisdicciones.

Igualmente, se contempla una visita protocolar a las autoridades del Gobierno Regional y Local y una Tenida Solemne en el edificio de la Gran Logia del Norte del Perú. **J.:O.:O.:S.:**



**PERU**  
Octubre - 2005

## CONFERENCIA MASONICA DE GRANDES LOGIAS DEL PERU

Organiza: Masoneria libre, progresista y culta de la Republica Andina del PERU

Libertad  
Igualdad - Fraternidad



Unidad para servir

# El hombre: el peor enemigo del medio ambiente

Por: Edgar Barco (New York)

Hoy en día, la humanidad está mucho más consciente de la destrucción que provoca la indetenible expansión de la "mancha humana" por todo el planeta. La desaparición y la destrucción de elementos vitales para la vida en tierra, la desaparición de las especies de la flora y la fauna, de hábitats y ecosistemas preocupa hoy más que nunca. La invasión del gran capital y los intereses de las compañías que controlan cada vez más la economía mundial y de los gobiernos que sucumben ante los intereses de esas grandes transnacionales y los suyos propios poco pueden hacer realmente para revertir el gran deterioro del espacio natural.

Cada vez se hace más evidente la necesidad de tomar medidas efectivas y urgentes para detener el creciente y significativa deterioro del medio ambiente que se manifiesta con visibles cambios meteorológicos: el avance de los desiertos, los grandes agujeros en la capa de ozono, la destrucción de los arrecifes coralinos, la desaparición de muchas especies animales y vegetales.

El medio ambiente y el hombre habían interactuado uno sobre el otro de manera equilibrada durante todo el periodo de la evolución de los primates hasta el *Homo sapiens*; el entorno actuaba como modulador y condicionador de esa evolución y el *Homo sapiens* como parte inseparable del mismo. Pero con el desarrollo de la misma especie la forma de influir de una sobre el otro cambió, pues el hombre comenzó a trazar la conquista de nuevas metas y con ello dio también inicio a una lenta e ininterrumpida influencia negativa sobre la naturaleza que ha ido en aumento sin que podamos, hasta ahora, detener el deterioro ambiental que genera. Las condiciones ambientales del planeta han sido tan afectadas que su situación se perfila como la mayor amenaza para el hombre en un futuro inmediato, y más importante y prioritario desafío para el próximo siglo será detener y revertir esta situación.

A medida que evolucionó el desarrollo científico y técnico se ha incrementado proporcionalmente la agresividad sobre el medio ambiente. Durante el siglo XIX y durante todo el siglo XX los efectos han

sido tan dramáticos que las especies animales en peligro de extinción han llegado al límite de colocar a la humanidad ante una de las peores catástrofes naturales a las que jamás se haya enfrentado.

Durante el último siglo el hombre ha alcanzado los mayores logros de la ciencia. La revolución científico-técnica permitió la desintegración del átomo como parte de grandes descubrimientos en la física y en general en las ciencias exactas, el lanzamiento del primer hombre al espacio exterior y la posterior visita de una nave tripulada a la Luna, el uso pacífico de la energía nuclear, el desarrollo de la genética, en otros avances que han llevado a la humanidad a un extraordinario desarrollo y a un efecto sobre la naturaleza totalmente perjudicial, a tal punto que el inmediato desafío de la ciencia será detener un irreversible deterioro ambiental.

Con el uso del petróleo y otros combustibles fósiles u orgánicos, se inició la era de la industrialización en gran escala, las fábricas se multiplicaron, grandes plantas manufactureras que utilizan indistintamente electricidad generada por centrales termoenergéticas, o que directamente se alimentan de dichos combustibles, comenzaron una gran cadena de contaminación al producir cantidades infinitas de autos. Pero no solo es el desarrollo de las ciencias productivas lo que ha generado el inminente deterioro ecológico; también generan destrucción la pobreza que afecta países donde se encuentran las más grandes selvas húmedas (las del Amazonas y el sur de Asia), la sabana de África

ca y las zonas desérticas. Hoy día los océanos se enfrentan a una degradación total a causa de la actividad del hombre.

El agujero en la capa de ozono, uno de los más llevados y traídos problemas de la actualidad, índice de manera negativa sobre la mayoría de las especies vegetales y animales de todos los ecosistemas. Estudios recientes muestran un aumento de cáncer en la piel, achacado en parte a la falta de protección de la capa de gas azul.

Los graves problemas que afectan a este, nuestro único planeta, tienen que ser tomados muy en cuenta por las diferentes organizaciones a nivel mundial. Que permitan avances más efectivos ante la necesidad imperiosa de estabilizar el medio en que vivimos.

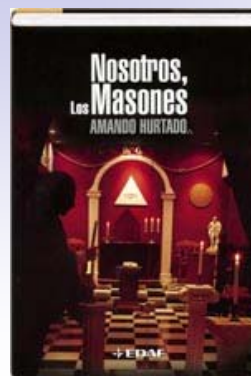


## VISITE



Gran Logia Constitucional del Perú  
[www.gl-constitucionalperu.org](http://www.gl-constitucionalperu.org)

## Lo recomendado del Mes



Book Hardcover—288 pages. Publisher: Editorial Libsa January, 2002  
 Escrito por un V.M.: Español.

La masonería respetada y venerable, para otros controvertida y misteriosa, ha suscitado numerosos interrogantes. Este libro, presenta las claves para comprender esta institución, pocas veces expuestas desde su propio ámbito. Redactado de modo claro y directo—acompañado de fotos a color—, éste es un libro definitivo para conocer y comprender esta centenaria hermandad y a quienes se afilian a ella.

## FENIX

El medio periodístico masónico que promueve, impulsa e informa sobre la masonería de la República del Perú

### Director Fundador :

R.: H. Juan Carlos Ríos García (†)

Editor: H. Juan Orrego

Arte: ORREGO wmb Int.

Consejo Editorial: HH.: Julio Pacheco, Sabino Moreyra y Walter Ramirez

### Artículos y comentarios :

Jr. Paraguay No. 400—Lima  
 Email: [fenix\\_137@yahoo.com](mailto:fenix_137@yahoo.com)  
 Teléfono: 4231887



## Conduta Esperada

(Aumente o som)

Autor: **Ir.º Weber Varrasquim**

Sereníssimo Grão Mestre - GLUSA  
Grande Loja Unida Sul Americana



"Se somos Maçons, ou seja, se temos uma tríade como lema: Liberdade, Igualdade e Fraternidade, e somos vistos por todos como exemplos de Honestidade, Moral, Respeito, Integridade, espera-se de nós atitudes compatíveis com esta condição.

Em função disto já que sou Maçom, falo da nossa Ordem e sobre o que é esperado de seus Membros.

Muitos falam apenas na conduta esperada no Maçom antes e durante as sessões, mas quase nada se fala do depois da sessão e normalmente o que é falado é sobre o

imediatamente após a sessão ou no máximo 24 horas. Não podemos e nem devemos ser Maçons durante as 2 ou 3 horas que giram em torno de uma sessão, mas sim 24 horas por dia e 7 dias por semana. Mas isso é no sentido da conduta no nosso dia-a-dia. O quanto nos preocupa a caridade, o amor, a fraternidade e o respeito pelo próximo, o quanto disto tudo faz parte de nossos corações e mentes, verdadeiramente.

Não adianta de absolutamente nada ternos, balandraus, aventais bonitos, faixas, abraços calorosos, incensos, preceitos preparatórios para as sessões, se quando a mesma termina, tiramos nossos aventais ou paramentos e esquecemos todas as palavras, ensinamentos, instruções e orientações recebidas durante a sessão, saímos do Templo achando que nossa missão e papel terminaram ali e conseqüentemente não aplicamos o nosso aprendizado.

A Maçonaria é extremamente prática e nós temos obrigação de executarmos essa praticidade. Como? Tendo uma conduta compatível com a nossa condição de Maçom dentro e fora do Templo.

As defesas de um Templo não serão abaladas pela conduta inconseqüente de alguns Maçons, mas as defesas de Lojas e seus Obreiros e da Ordem Maçônica sim.

Daí advém problemas que alguns Maçons passam, e ainda tem a coragem de afirmar que sempre se comportou como um verdadeiro Maçom, que sempre segue os

preceitos da Ordem, que é Maçom durante 24 horas por dia, etc, etc... Ou ainda, o que considero pior: dizem que não merecem isso ou aquilo e que os Ilr.º tem a obrigação de resolver!!

Desculpas! Meras e tolas desculpas, que servem apenas para ajudar a mascarar a verdade. E qual é a verdade que estou me referindo? A verdade que alguns Maçons e dirigentes de Lojas acreditam que saber a ritualística decor, estar em altos graus e sempre presente nas sessões de sua Loja substituem conduta moral correta, honestidade de propósitos, caridade e humildade!

Não! Em absoluto não! Não há paramentos, presença, conhecimento ritualístico, que substitua um coração nobre, caridoso, honesto e sincero! Para que os preceitos da nossa Arte Real surtam efeito é fundamental a coerência entre o que está sendo feito e quem está fazendo ou recebendo.

Urge que nos tornemos Homens e Maçons melhores.

Preocupe-se menos com o que vestir, com o Paramento e como caminhar no templo e mais com conduta moral. Aprenda primeiro a "oferencer-se", pois como é sabido de todo aquele que é realmente INICIADO em nossos Augustos Mistérios, somos o melhor presente que podemos dar aos nossos Ilr.º e amigos, mas eu digo, que precisamos ser dignos de sermos presenteados.

Lembre-se: somos os únicos responsáveis pelas atitudes que atraímos e mantemos.

Cabe a cada um de nós respeitar a Maçonaria através de atos nobres, corretos e coerentes com Ela dentro e fora dos Templos, pois não agindo assim, tornamo-nos os piores detratores de nossa própria Ordem, e para cada um de nós existe uma conduta esperada coerente com o fato de sermos Maçons, e a intolerância e a vaidade não fazem parte dela."

(Si desea la version em ESPANOL puede solicitarla a: [fenix\\_137@yahoo.com](mailto:fenix_137@yahoo.com) o [rlsfenix137@hotmail.com](mailto:rlsfenix137@hotmail.com))



**Estamos en la web:**

[http://espanol.geocities.com/phenix\\_137](http://espanol.geocities.com/phenix_137)



<http://www.glusulamericana.org>

# Elías Ashmole (1617-1692)

## Anticuario, Astrólogo, Alquimista y Francmasón

### Parte I



Ashmole, un hombre de inmensos conocimientos que legaría una importante colección de antigüedades y objetos curiosos que darán lugar al origen del Museo de Oxford, es considerado por algunos como uno de los padres de la Francmasonería y un masón que aportó a esta los conocimientos y los símbolos relacionados con Egipto y los libros herméticos.

Sería el quien habría creado los primeros rituales que, aunque inspirándose en los antiguos deberes guardaban algo de ese ingenuo método lleno de alegorías que estos utilizaban para inculcar en los aprendices los rudimentos del Arte Real buscando la perfección a través el conocimientos, el progreso y la fraternidad

universal basada en las leyes de la naturaleza.

Era un anticuario inglés que fue de los primeros en otorgar a la arqueología y al estudio integral del hombre y su mundo un valor real y no el de simples "curiosidades", al que no se le suele dar la relevancia que ha tenido. Fundador en Oxford del primer Museo de Ciencias Naturales del orbe, donó sus colecciones de plantas, animales y minerales y especialmente las de arqueología y arte y convención a numerosos amigos para que hicieran los mismo, siendo tal la importancia de los objetos atesorados que el museo se dividió en dos secciones, pasando la de Arte y Arqueología después de su muerte a llamarse con su nombre. Se trata del afamado y excelente Ashmolean Museum, de Oxford, que hoy en día exhibe públicamente sus colecciones. Pero no sólo reunió obras de la antigüedad sino textos y libros herméticos que hoy pueden consultarse, así como también escribió (The Way to Bliss), 1658, que recoge sus estudios en Filosofía Hermética según indica en su introducción al lector; Institutions, Laws and Ceremonies of the Order of the Garter, 1672) y publicó: Fasciculus Chemicus (1650): se trata de la traducción de textos latinos de Alquimia, con su introducción; y el Theatrum Chemicum Britannicum (1652), que contiene las obras de los alquimistas ingleses más importantes. En Oxford y también en Londres, Ashmole tuvo un destacadísimo papel; hijo de su época, se entregó a la ciencia experimental como una forma de la magia de las transmutaciones, tal cual numerosos filósofos herméticos. En ese sentido trató con Astrólogos, Alquimistas, Matemáticos y todo tipo de sabios y dignatarios de la época, junto con los cuales formará la Royal Society de Londres y la Philosophical Society de Oxford. Sus numerosos amigos y compañeros de toda una vida son nombres de muchísimo relieve, muchos de ellos ligados a la Masonería en sus más altos grados (él mismo, masón, es un punto de confluencia del Hermetismo con ésta), como Christopher Wren, o a la investigación y ejercicio de las Artes Liberales y la Ciencia Sagrada, que conformaron un conjunto de personalidades de un papel fundamental en su tiempo, concretamente en la difusión y práctica de la Tradición Hermética y en la relación de esta con la Masonería.

La vida de Elías Ashmole transcurre en una época particularmente turbulenta de la historia de Inglaterra, sobre un fondo de luchas políticas y religiosas del que destacan sucesivamente:

– la prolongada rivalidad entre Carlos I y el Parlamento, que se clausura

con la ejecución del soberano en 1649,

– la dictadura de Cromwell, la República y la Restauración de Carlos II en 1660,

– la Revolución de 1688, que da lugar a la caída del muy católico Jacobo II y el advenimiento de su hija María y de su esposo Guillermo III de Orange, que arruina definitivamente las tesis de los partidarios del absolutismo monárquico.

Sin embargo, como constata uno de los contemporáneos de Ashmole, el célebre biógrafo y anticuario John Aubrey (1626-1697), la mayoría de la clase culta permanecía fiel, en medio de estos desórdenes y de estos cambios de situación incesantes, al principio enunciado por Aristóteles, a saber que : "el primer principio de toda acción es el ocio."

Numerosos intelectuales se apasionaron por el estudio de las matemáticas, de la ciencia, de la astrología, de la alquimia y de otras doctas disciplinas. Ellos constituyeron el vivero de reclutamiento de la Royal Society que acogió en su seno a estos eruditos curiosos y ávidos de saber.

Entre este grupo se destaca más particularmente la personalidad de Ashmole, debido al Journal que llevó, en el cual refiere sus diferentes experiencias, especialmente su recepción en una logia masónica en Warrington, el 16 de octubre de 1646.

El manuscrito original de este Journal se halla hoy en la Bodleian Library de Oxford bajo el título, Memorias del erudito Anticuario Elías Ashmole, Esquire, compuesto por él mismo bajo la forma de un diario con un apéndice de cartas originales.

Estas memorias fueron publicadas por primera vez en 1717 por Charles Borman, hijastro o yerno de Robert Plot, primer conservador del Ashmolean Museum de Oxford.

Una segunda edición, con numerosas erratas, vio la luz en 1774. En los años 1920 se hicieron otras reimpressiones.

Bosquejo biográfico Elías Ashmole nació el 23 de mayo de 1617 en Lichfield, en el Staffordshire, al norte de Birmingham y a seis millas del río Trent, en un lugar denominado actualmente Breadmarket Street situado cerca de la única catedral de Inglaterra que posee tres agujas. Su familia, representativa de la pequeña burguesía campesina, había adquirido, tras el desempeño de diversas funciones en la administración local en el curso de las generaciones anteriores, una posición por la cual se le reconocida su condición de "gentleman" y muy probablemente el poder de ostentar blasón. Su abuelo Tomás, desaparecido en 1620, había ejercido la primera magistratura de la Ciudad y del Condado. En cambio, su padre Simón (muerto en 1643), del que fue hijo único, hombre honesto y de un trato agradable, había aprendido el oficio de guarnicionero. Sin embargo, más atraído por la carrera de las armas, pasó numerosos años en el extranjero, primero en Irlanda en 1599 con el conde de Essex, después con el hijo de éste, que le dio prueba de una cierta estima, en el Palatinado. Esta profesión de soldado, que fue la causa de numerosas vicisitudes en el plano financiero, alteró gravemente la posición social de la familia. ***(Continúa la Próxima Quincena)***



**Tu  
Opinión  
Cuenta**

**Subscribe al grupo:**

<http://es.groups.yahoo.com/group/rlsfenix137>

# Albert Pike

(1809-1891)

**Esoterista, abogado y masón estadounidense.**

Desempeño varias tareas y actuó en dos guerras, alcanzando el grado de brigadier general. Descolló especialmente en la Masonería por su revisión de rituales en conexión con el hermetismo.



**Albert Pike** nació el 29 de diciembre de 1809 en Boston. Estudió en Harvard y fue, durante la guerra de Secesión de Estados Unidos, general de brigada en el ejército confederado. Al concluir el conflicto Pike fue condenado por traición y encarcelado, pero el 22 de abril de 1866 fue indultado por el presidente Andrew John-

son, también masón. Al día siguiente ambos hermanos se encontraron en la Casa Blanca, y ciertamente no concluyó ahí la relación entre estos dos masones. El 20 de junio de 1867 Johnson fue ascendido al grado 32, y posteriormente dedicaría incluso un templo masónico en Boston, la ciudad natal de Pike. Éste recibiría más tarde el honor de ser el único militar confederado que cuenta con un monumento en la ciudad de Washington.

Pike fue un sujeto verdaderamente excepcional, con un talento extraordinario para el aprendizaje de lenguas y una cultura vastísima. Masón grado 33, formó parte también del Ku Klux Klan –la vinculación entre ambas sociedades secretas es una de las cuestiones históricamente más incómodas para la masonería de Estados Unidos–, y, sobre todo, fue el autor de un conjunto de obras que intentaban mostrar la cosmovisión de la masonería. Su libro más importante es *Moral y Dogma del antiguo y aceptado rito escocés de la masonería*, que fue publicado en 1871.

*Moral y Dogma* es una obra muy extensa que llega casi a las 900 páginas y en la cual se describen los 32 grados del rito masónico ya señalado. Con todo, lo más interesante es la forma en que Pike va desgarrando una filosofía que, por definición, no puede encajar con el cristianismo y que además se nutre de unas raíces abiertamente paganas y misteriosas.

Para Pike, los relatos de la Biblia no se corresponden con la realidad histórica –una afirmación que choca directamente con lo contenido en las Escrituras–, sino que ocultan una realidad esotérica. Con todo, “unos pocos entre los hebreos (...) poseían un conocimiento de la naturaleza y los atributos verdaderos de Dios; igual que una clase similar de hombres en otras naciones –Zoroastro, Manu, Confucio, Sócrates y Platón”. “La comunicación de este conocimiento y otros secretos, algunos de los cuales quizá se han perdido, constituían, bajo otros nombres, lo que ahora llamamos Masonería o Francmasonería. Ese conocimiento era, en un sentido, la Palabra perdida, que fue dada a conocer a los Grandes elegidos, perfectos y sublimes masones” (op. cit., pág. 207).

Frente a esa enseñanza misteriosa preservada por la masonería, cabe afirmar que “las doctrinas de la Biblia a menudo no se encuentran vestidas en el lenguaje de la verdad estricta” (pág. 224). El punto de partida resulta, pues, obvio, y en buena medida puede decirse que es el de la Gnosis, que ha coincidido en el tiempo y el espacio con el cristianismo, y el del ocultismo contemporáneo. La primera premisa es que la Biblia –la base esencial del cristianismo no es fiable, y la segunda que la ver-

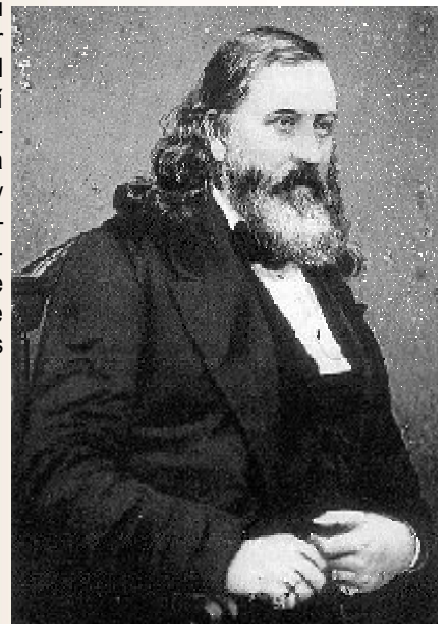
dad se encuentra en manos de un grupo pequeño de iniciados, que la ha transmitido a lo largo de los siglos.

De hecho, por si quedara alguna duda sobre la adscripción filosófica de la masonería, Pike indica taxativamente que a “esta ciencia de los misterios le dieron el nombre de Gnosis” (pág. 248). Se trata de una ciencia sincrética en la que se combinan doctrinas orientales y occidentales (pág. 275), que “fueron adoptadas por los cabalistas y después por los gnósticos” (pág. 282).

De ahí que la clave de la masonería sean los misterios, cuyo origen es desconocido (pág. 353) pero que podemos encontrar en distintas religiones paganas y que, “a pesar de las descripciones que ciertos autores, especialmente los cristianos, hayan podido hacer de ellos, han continuado puros” (pág. 358). Esos misterios son los de Isis y Osiris en Egipto (págs. 369 y ss. y 379 y ss.) –cuyo “objetivo era político” (pág. 382)–, pero también “la ciencia oculta de los antiguos magos” (pág. 839). De hecho, incluyen de manera esencial “el significado oculto y profundo del Inefable Nombre de la Deidad” (pág. 649).

La masonería –Pike ni lo niega ni lo oculta, sino que lo afirma tajantemente– predica una religión, pero ésa es la “religión universal, enseñada por la Naturaleza y por la Razón” (pág. 718). Esta afirmación resulta bastante clarificadora, en la medida en que reconoce abiertamente el contenido religioso de la masonería –a pesar de su insistencia en que se puede mantener cualquier creencia religiosa en su seno– y, a la vez, explica el entronizamiento de deidades como la diosa Razón durante la Revolución francesa; diosa Razón que, supuestamente, debía desplazar al Dios cristiano.

Por otro lado, y a pesar de su insistencia en que las creencias masónicas no obstaculizan otras, Pike no duda en hacer afirmaciones que son absolutamente incompatibles con no pocas religiones, como la de que “el alma humana es ella misma un daimonios, un Dios dentro de la mente, capaz mediante su propio poder de rivalizar con la canonización del héroe, de hacerse a sí misma inmortal por la práctica de lo bueno, y de la contemplación de lo bello y lo verdadero” (pág. 393) –una afirmación autodeficadora de esencia netamente pagana–, o la “doctrina de la trans migración de las almas” (pág. 399).



Sigue en la  
Página No. 06 ///...

## CONCLUSIONES DE LA II CONVENCION DE LL.: MASONICAS MIXTAS DEL PERU

La II Convención de LL.:MM.: Mixtas del Perú se llevó a cabo el 08 de Octubre del año en curso en la ciudad de Arequipa, con la concurrencia de las LL.: Masónicas Mixtas del Perú y de los QQ.:HH.: Chilenos del Gran Oriente Mixto de Chile. La CONCLUSIONES a las que se llegaron son las siguientes:

1. LA MASONERIA MIXTA DEBE CONSTITUIRSE EN UNA ASOCIACION LIBRE E IGUALITARIA DE HOMBRES Y MUJERES, CUYA FINALIDAD ES EL DESARROLLO Y PROGRESO DEL SER HUMANO Y DE LA HUMANIDAD EN-TERRA.
2. LA FUNCION DE LA MASONERIA MIXTA ES LA FORMACION DE UN NUEVO TIPO DE SER HUMANO BASADO EN LOS PRINCIPIOS DE LA MASONERIA UNIVERSAL.
3. LA APLICACION PRACTICA DE LA MASONERIA DEBE COMENZAR EN EL HOGAR Y PROSEGUIR EN EL ENTOR-



NO SOCIAL BAJO LOS PRINCIPIOS MASONICOS.

4. LAS ORDENES QUE PRACTICAN UN VERDADERO UNIVERSALISMO MASONICO, SON AQUELLAS EN QUE VARONES Y MUJERES TRABAJAN EN EL MISMO NIVEL DE LIBERTAD, IGUALDAD Y FRATERNIDAD.
5. LA IGUALDAD MASONICA SE DARA CUANDO GOBIERNEN ALTERNATIVAMENTE VARON Y MUJER.
6. DEBEN RETIRARSE LOS SIMBOLOS QUE DISCRIMINAN A LA MUJER.
7. NO OLVIDEMOS JAMAS QUE EN LA MASONERIA ESPIRITUAL NO HAY FEMINISMOS NI MACHISMOS.
8. EN LA MASONERIA YA NO DEBEMOS DE HABLAR DE VARONES NI DE MUJERES, SINO DE HUMANIDAD.

FRATERNALMENTE

R.:H.: MARIA JESUS ARANA  
R.:L.:S.: FRATERNIDAD Y UNION Nº 50

## ALBERT PIKE

... /// Viene de la pagina No. 05

Aún más peculiar resulta la afirmación de Pike de que “el Bafomet, el carnero hermafrodita de Mendes”, es el principio vital al que históricamente se ha rendido adoración, cuya simbología puede ser también “la Serpiente que devora su propia cola” (pág. 734). De hecho, Bafomet vuelve a ser mencionado poco más adelante como un símbolo adecuado de la “ley de la prudencia” (pág. 779).

Albert Pike –como no pocos ocultistas o teólogos cristianos de la actualidad– desechaba la existencia del Diablo, o ángel caído opuesto a Dios, y al respecto era muy tajante. Así, afirmaba: “El verdadero nombre de Satanás, según dicen los cabalistas, es el de Yahveh al revés; porque Satanás no es un dios negro (...) para los iniciados no es una Persona, sino una Fuerza, creada para el bien, pero que puede servir para el mal. Es el instrumento de la Libertad o Voluntad libre” (Albert Pike, *Morals and Dogma*, 32 grado, maestro masón, pág. 102). Y remachaba: “No existe un demonio rebelde del mal, o príncipe de las tinieblas coexistente y en eterna controversia con Dios, o el príncipe de la Luz” (A. Pike, *Morals and Dogma*, 32 grado, pág. 859).

Sin embargo, esa negación del principio del mal iba acompañada –y de nuevo el paralelo con el ocultismo o la gnosis salta a la vista– de un canto a Lucifer, como el que figura contenido en *Moral y Dogma*, al explicar el grado 19: “¡LUCIFER, el que Lleva-Luz! ¡Extraño y misterioso nombre para dárselo al Espíritu de la Oscuridad! ¡Lucifer, el Hijo de la Mañana! ¿Acaso es él quien lleva la Luz, y con sus esplendores intolerables ciega a las almas débiles, sensuales o egoístas? ¡No lo dudéis! Porque las tradiciones están llenas de Revelaciones e Inspiraciones Divinas: y la Inspira-

ción no es de una Era o de un Credo” (pág. 321).

Partiendo de estos antecedentes, no resulta sorprendente que Pike evolucionara hacia el luciferinismo, entendido no en el sentido de la adoración de Satanás, como erróneamente se interpreta a veces, sino en el de culto a Lucifer como el ser personal que reveló la Luz de los misterios a los elegidos y que aparece históricamente representado en distintos mitos paganos y en los misterios de la Antigüedad. De nuevo, se trata de un hecho incómodo para no pocos masones de la actualidad, pero que ha sido reconocido por otros de manera abierta.



Moral y Dogma es uno de los libros de lectura obligada para entender la masonería, y sin embargo, de manera bien poco justificada, es pasado por alto en no pocos de los estudios que se le dedican. Todo ello a pesar de que, precisamente por su carácter didáctico, extenso y paradigmático fue hasta pocas décadas regalado a aquellas personas que se iniciaban en Estados Unidos en los grados superiores de la masonería.

Con todo, posiblemente lo más importante de la obra no sea sólo la manera en que expresa la cosmovisión masónica, sino también aquella en que ésta se nos muestra como un paralelo claro de las enseñanzas del ocultismo contemporáneo y del movimiento de la Nueva Era. El sincretismo religioso, la reducción de Jesús a un mero maestro de moral o un simple conocedor de misterios, la apelación clara a la Gnosis, la creencia en la reencarnación o la insistencia en que el ser humano es un dios con posibilidades prácticamente infinitas son marcas características de ese ocultismo, y, como tendremos ocasión de ver en los apartados siguientes de esta serie, las similitudes no obedecen a la casualidad.

Con todo, posiblemente lo más importante de la obra no sea sólo la manera en que expresa la cosmovisión masónica, sino también aquella en que ésta se nos muestra como un paralelo claro de las enseñanzas del ocultismo contemporáneo y del movimiento de la Nueva Era. El sincretismo religioso, la reducción de Jesús a un mero maestro de moral o un simple conocedor de misterios, la apelación clara a la Gnosis, la creencia en la reencarnación o la insistencia en que el ser humano es un dios con posibilidades prácticamente infinitas son marcas características de ese ocultismo, y, como tendremos ocasión de ver en los apartados siguientes de esta serie, las similitudes no obedecen a la casualidad.

# Confederación Interamericana de Masonería Simbólica

Libertad – Igualdad - Fraternidad



C. I. M. A. S.

## Las condiciones de la renovación masónica: Tradicición y Modernidad

Documento de Síntesis

(Español)

### 3er. ENCUENTRO DE C.:I.:M.A.:S.:

Montevideo, Uruguay, 19 al 22 de Septiembre de 2005

**Este Documento es la Síntesis elaborada a partir de las 9 ponencias presentada durante las sesiones del 3er Encuentro de CIMAS (2005). El mismo fue elaborado por una Comisión de Trabajo y aprobado unánimemente por el Plenario.**

Tradición deriva del latín "tradere", que significa "dar a través", "transmitir", se revela como un arte o una ciencia de la transmisión, de la comunicación y del paso entre generaciones del saber ser y el saber hacer.

La Antropología define la tradición como la capacidad de recrear lo que ha sido, es decir de reactualizar con los medios del presente, las adquisiciones del pasado.

No se trata simplemente de conservar, sino tener la capacidad de renovar, de volver a dar vida a lo que fue mediante la integración de la experiencia y las necesidades del momento.

Es un llamado a la memoria y a la imaginación y no consiste solo en una visión artificial. La tradición debe ser concebida como una realidad viviente.

Cuando una tradición se pierde, es decir cuando se convierte en un acto reiterativo que preserva pero no renueva, la memoria se separa de la imaginación y el presente se constituye en una copia repetitiva y estéril del pasado.

Nuestra condición masónica es producto de una transferencia, de una transmisión de informaciones, costumbres y rituales, que comienza en nuestra Iniciación. Estas costumbres se reciben de generación en generación, por medio de sensaciones, vivencias y enseñanzas atemporales.

La Masonería entonces es poseedora de una tradición iniciática, que se traduce en un método constructivo que se ha creado, conservado y reelaborado por medio de la comprensión e internalización de una serie de conocimientos.

La Tradición es la cadena que nos une con nuestros orígenes, nuestro pasado y con nuestro futuro. Así como cada uno de nosotros es un eslabón en su tiempo, en este todo, somos producto de masones antiguos, y generadores de masones nuevos. La sensibilidad que motiva nuestro aprendizaje es la misma, pero cada uno de nosotros, en cada presente, adecuará su aprendizaje y transmitirá la impronta de su tiempo que - sin alejarnos de la esencia de lo que somos - nos adaptará a lo contemporáneo; y exige que sepamos adaptar las herramientas heredadas de nuestros antepasados en esta construcción de hoy.

Se trata de una evolución o progresión que se lleva a cabo a través de la confrontación "consigo mismo" asumiendo y transformando los propios defectos, generando un cambio tanto en nuestras costumbres como en nuestro pensamiento; y en interacción con el medio en el cual nos desenvolvemos.

Los masones hoy, al igual que los masones de todos los tiempos, nos dedicamos a cumplir el rol social que determina nuestro compromiso y afirmación constante del mundo y de la vida. El principio de la libertad absoluta de conciencia, que nos permite el pensamiento libre y la defensa irrestricta de los derechos humanos, nos hacen masones de este tiempo.

Muchos valores han inspirado a la Institución Masónica. Desde el antiguo Egipto, el concepto de Maat, representado por el tríptico de Verdad, Justicia y Orden; de los esenios el tríptico de Razón, Virtud y Conocimiento y de la corriente de la Ilustración, siglos XVII y XVIII, nos viene el tríptico actual de Libertad, Igualdad y Fraternidad.

Entonces, tenemos una tradición que se ha renovado históricamente, que no ha quedado fija de una vez y para siempre sino que se ha ido depurando de sus anacronismos y han representado inspiraciones para resolver los problemas de cada época.

Por ello sostenemos que tradición y modernidad no son conceptos antagónicos, sino que ellos son complementarios en la medida que uno es cimiento abierto a los aportes del otro, no como suplantación, sino como complementariedad, enriqueciendo las visiones, adaptándonos a lo actual, pero inspirándonos en las sabidurías del pasado, lo que nos permite cultivar una visión generosa, intemporal, de grandeza, más allá de los quiebres coyunturales. Vocación abierta que nos empuja a la búsqueda siempre activa de una sociedad planetaria, más fraternal y sin fronteras.

Entonces, de la comprensión misma de lo que es la Tradición, como la cadena que nos une con nuestros antepasados, como el arte de la transmisión, se deduce claramente que la misma no debe ser confundida con inmovilismo o conformismo.

Es la Modernidad - entendida ésta en el sentido de progreso y evolución - la que nos permite ahondar en la Tradición, no con el objeto de acumular conocimientos, sino que una vez obtenidos los mismos depurarlos y enriquecerlos a través de una actitud crítica que impulse a la acción.

Si a veces la Masonería moderna se ha extraviado por caminos erróneos y así perdió una parte de su contenido iniciático - y esto no es motivo para redefinirla como vacía - será necesario encontrar el contenido y hacerla otra vez completa.

La Tradición Masónica es rica en tesoros insustituibles y sería un crimen dejar que se perdiera como ya sucedió en el pasado. Es necesario hacer un esfuerzo para protegerla del olvido.

Vivimos en un mundo repleto de materialismo y resulta cada vez más difícil persuadir a las más recientes generaciones a buscar el camino iniciático. Los jóvenes buscan más las sensaciones, las experiencias intensas, la velocidad, la "adrenalina" y tienden a rechazar las vivencias tranquilas de la meditación, de la disciplina y del estudio en busca contemplativa.

Es necesario tratar en las Logias, en armonía e igualdad de importancia, los dos aspectos de la institución: el aspecto espiritual, iniciático, moral, filosófico y trascendente, así como la dimensión existencial, social, económica y política de nuestra realidad. Rechazar la discusión de esos temas aleja a los jóvenes de nuestras filas.

Por tanto, es necesario buscar el equilibrio, y tener presente que los Masones transformamos la realidad, a través de la Cultura, del cultivo de la Razón y de los valores del espíritu, por medio de la convivencia y el diálogo, a partir de un compromiso personal y solidario con la colectividad y con la Humanidad toda.

La Masonería no necesita cambiar, apenas actualizarse. Los masones modernos deben volver a hacer lo que siempre hicieron los masones del pasado: meditar y debatir en los Templos y después proclamar sus verdades por el mundo y deben con urgencia abandonar los preconceptos medievales que todavía hoy en pleno siglo XXI los hacen rechazar la Iniciación a la mujer y al deficiente



físico, justificando esto con los más ridículos argumentos.

Nuestra tradición nos indica que otro mundo es posible, y que la Humanidad puede dar nuevos saltos en su evolución. La tradición nos dice que Luz y Oscuridad siempre andan juntas, y que muchas veces una toma la delantera de la otra. Es a los Hijos de la Luz a quien nos corresponde encontrar las claves, en cada tiempo y en cada lugar, de cómo hacer que la Luz llegue lejos y potente, e irradie sobre sectores cada vez más vastos de nuestra humanidad, de manera de crear una Conciencia Universal de cambio.

Encontrar esas claves del presente, basados en nuestros ideales tradicionales, será lo que nos permitirá la renovación, que es solo la proyección hacia el porvenir.

La primera clave está en potenciar el humanismo, es decir, poner al Ser Humano en el centro de nuestras preocupaciones.

Debemos potenciar nuestro universalismo, y crear lazos entre las culturas y las civilizaciones, entre los pueblos y regiones, entre los países. La integración de nuestro continente debe ser una gran meta.

Debemos defender y propagar a ultranza la Libertad Absoluta de Conciencia y la defensa de los Principios e Instituciones laicas, como manera de cerrar el paso a los dogmas integristas, así como la defensa de los Derechos Humanos y la Igualdad de Género en la Sociedad, como manera de avanzar más en la Igualdad Social.

La Institución Masónica debe poner el acento aun en la lucha por la democracia, la libertad, la justicia y el progreso material y espiritual de los seres humanos de toda condición. En particular, hoy se debe pensar en la gobernanza del mundo, y en cómo darle un sentido justiciero a un planeta que parece que se nos escapa de las manos.

Hoy está despuntando en el debate, y debemos ser vanguardia de ello, el cómo gobernar un planeta desbocado y caótico, donde lo único que impera son las fuerzas ciegas del mercado y las finanzas internacionales. La construcción de la República Universal – a la imagen del proyecto de nuestros ancestros de los siglos XVIII y XIX de construir las repúblicas nacionales - podría ser nuestra utopía – o ideal realizable - para el siglo XXI.

Esto exige de nosotros ciertas tareas de revisión, algunas de las cuales enunciaremos solamente, dejándolo planteado para su posterior reflexión.

Un aspecto a modificar es el que tiene que ver con la famosa Regularidad, y debemos estudiar cuales son las nuevas características de nuestra identidad. Esto implica no aceptar condiciones para una supuesta "regularidad" impuesta por ninguna Orden Masónica. Por lo contrario, se debe fomentar la amistad y el intercambio con HH.: y Potencias Francmasónicas sean estas mixtas, masculinas o femeninas, ampliando los horizontes de la tolerancia en lo relacionado a la práctica de los ritos, el concepto de territorialidad o al de "regularidad".

Es por ello que, para cualquier masón que entienda y viva el Arte Real, lo único que caracteriza y confiere la calidad de masón a un profano es su Iniciación en la Masonería con arreglo a las tradiciones, leyes, usos, costumbres y ritos de la Masonería, y su posterior acatamiento y cumplimiento del conjunto de esas normas.

En su consecuencia, lo que convierte a una asociación, federación o confederación de logias en una Obediencia Masónica Regular, sea Gran Logia o Gran Oriente, es el respeto y fidelidad a esas mismas tradiciones, leyes usos y costumbres, tanto en el proceso de su constitución como en su posterior hacer cotidiano, sin que influya para nada en su condición el reconocimiento o la falta de reconocimiento que reciba de otras Obediencias.

Se debe trabajar más para lograr la igualdad de género dentro de la Masonería. Las mujeres deben tener las mismas posibilidades y espacio de reflexión que los hombres. Una Institución que ha sido vanguardia en los cambios, no puede sostener racionalmente a esta altura de los acontecimientos, que la mujer no debe ser Iniciada. Asimismo, no es beneficioso para el progreso de nuestros ideales y de la Humanidad, que algunos Hermanos se abroguen el derecho exclusivo de considerarse "masones regulares", obedeciendo a concepciones que tienen que ver más con rivalidades nacionales decimonónicas, que con la construcción de una utopía. Esta contaminación del mundo profano al interior de nuestros Templos conspira contra esa idea: la Masonería no sólo pierde su carácter universalista, sino que también desaprovecha la oportunidad de crecer y enriquecerse a través de las distintas opciones.

El rejuvenecimiento de nuestras filas es una necesidad: hay que estudiar cómo abrir las puertas a los jóvenes.

Debemos crecer en cantidad, sin descuidar la calidad. Pero sin crecimiento cuantitativo, será muy difícil lograr el aumento de la calidad.

Debemos replantearnos la pedagogía masónica, pues pareciera insuficiente a las necesidades de hoy los solos aspectos ritualísticos. Cursos, seminarios, coloquios, talleres temáticos y de debates, parecieran hoy ser de necesidad de las nuevas generaciones de masones.

La ética y moral masónica debe ser una preocupación constante, y deben erradicarse el espíritu lamentablemente tan presente, de hacer de nuestras logias un club social de buenos amigos. El cultivo de la amistad es un aspecto de nuestra institución bien valorado, pero a la logia se viene a trabajar masónicamente.

Debemos tener una mayor apertura sobre la sociedad, con el cuidado de no exponer nuestros Templos a las indiscreciones profanas.

Reflexionar bien seriamente para que en nuestras logias entren los debates de temas que representen problemas reales de la comunidad, y al costado de la prospección simbólica – la cual también debe mejorar - debemos debatir en profundidad aquellos temas de sociedad que nos acucian.

Debemos hacer un esfuerzo para re-vincular la masonería con la intelectualidad. Hoy a los intelectuales no les interesa nuestra Institución; entre otras cosas porque ésta parece también estar perdiendo el gusto por el pensamiento.

Trabajar para vencer en nuestras filas las tendencias al conformismo, al pensamiento único, a la uniformización ideológica, desarrollando el pensamiento crítico y el debate de ideas. Hay que reinstalar el gusto por el futuro y por el estudio tenaz y metódico.

Habría también que estudiar y reflexionar acerca de los porqués de la crisis actual de la masonería. Pero, lo que es cierto es que – universalmente hablando - su número disminuye, pierde influencia y está cada vez más fragmentada y mediocretizada; en muchos lados se resiente la fraternidad, siendo regular los anatemas, los reproches y las acusaciones.

Visto todos estos elementos, una conclusión se impone a primera vista: de cómo resolvamos hoy estos imperativos, resultará si tendremos o no masonería en el futuro. Y cuando decimos esto, no nos referimos a la Institución como organización o estructura, sino a la Idea Masónica.

Por ello, consideramos urgente cambiar el enfoque del quehacer masónico. Debemos imbuirnos de un espíritu re-fundacional, en la conciencia de que se está cerrando la etapa comenzada un 24 de junio de 1717 en Londres.

Nuestra Orden, alicaída en el número de miembros a nivel mundial, debe

proyectarse de otra manera de cara al mundo en el cual vivimos, que posee muchas dosis de incertidumbre y de cambios constantes a nivel global.

De hecho, muchos paradigmas y conceptos que otrora parecían inamovibles, están –en una visión por lo menos moderada— en discusión. El desarrollo tecnológico y científico, la globalización de la economía y de la cultura, son temas que inundan las reflexiones cotidianas y que no le son ajenas a nadie.

A partir de esta compleja, desconcertante y también apasionante realidad, los Francmasones debemos especular a fondo el rol que debemos cumplir en búsqueda del perfeccionamiento constante de la Humanidad.

Es evidente también que en las últimas décadas, la Masonería ha perdido aquella capacidad transformadora y de incidencia en el mundo profano: no ha encontrado un nuevo mito o utopía de corto y mediano plazo como tuvo antaño: derribar el autoritarismo y el dogmatismo, luchar por la independencia, abolir la esclavitud, o construir el laicismo.

Este desarraigo con la sociedad, puede llegar inclusive, hasta deteriorar sensiblemente nuestra propia naturaleza, en tanto que se vulneran las capacidades de construcción. Y es ante estas complejidades que la Francmasonería debe reflexionar y actuar. La construcción del Templo debe abrirse hacia nuevas realidades, o de lo contrario, la velocidad de los tiempos la dejará atrás, y como otros emprendimientos humanos, un día tendrá su final.

Muchas de las condiciones de la re-fundación masónica, de su renovación en profundidad están en los principios de CIMAS aprobados en su Asamblea Fundacional, y deberíamos hacer un esfuerzo mucho más importante para reunir alrededor de esos principios a todos quienes desean que nuestra Institución universal vuelva a jugar un rol de orientador y guía.

La humanidad de hoy, necesita de masones que junto a su crecimiento interior, sean también impulsores de ideas que aporten a la elaboración del pensamiento y creen las condiciones para la acción.

Habrà que rescatar la esencia iniciática, cultural y filosófica y encuadrarla en un mundo en permanente cambio. Tendremos que transmutar - como lo han hecho todos nuestros Hermanos en el pasado - aquélla ley física, en proverbio y en ley moral: "nada se destruye, todo se transforma".

## 1er. Encuentro de Altos Grados

Realizado en simultaneidad con el 3er. Encuentro de CIMAS, se verificó el 1er. Encuentro de Altos Grados, con la participación más de una veintena de Hermanos y Hermanas acreditados, provenientes de Argentina, Brasil, Chile, Ecuador, Portugal y Uruguay.

Al mismo, llegó el mensaje de saludos y su contribución al debate, de parte de la Ilustre Hermana Milly Fritz Reyes (30°) de México

Luego de un rico intercambio acerca de los aportes que pueden realizar los Altos Grados al desarrollo masónico, se decidió darle continuidad a estos Encuentros que se vieron como muy positivos, quedando a cargo de la Coordinación de las próximas actividades el Muy Ilustre y Pod.:

H.: Enrique Morra, Presidente del Soberano Santuario del Rito Antiguo y Primitivo de Memphis y Misraim para la República Argentina.

Culminados los trabajos, los presentes participaron de una Tenida Solemne de Exaltaciones al 4° Grado, organizada por la Augusta y Respetable Logia de Perfección "Progreso Humano" N° 1, jurisdiccionada al Gran Colegio de Ritos del GOFMU de Uruguay.

En el curso de la ceremonia, se homenajeó a los Ilustres Hermanos y Hermanas visitantes presentes, y en nombre del Gran Colegio de Ritos – Supremo Consejo, su M.: Pod. ∴ Soberano Gran Comendador, Elbio Laxalte Terra(33°) entregó sendos Certificados de Miembro de Honor y Garantes de Amistad a los Ilustres y Pod. ∴ Hermanos:

Vera Facciollo(33°) Soberana Gran Comendadora del Supremo Consejo y Gran Maestra de la Gran Logia Arquitectos de Acuario de Brasil;

Héctor Díaz Montenegro(33°), Gran Maestro del Gran Oriente Masónico Chileno y representante de su Supremo Consejo;

Jorge Ojeda Oliva(33°), Teniente Soberano Gran Comendador del Supremo Consejo del Grado 33 de Ecuador; y

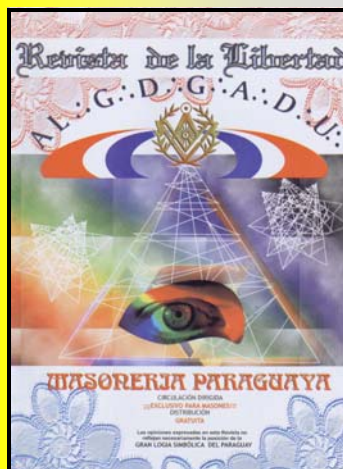
Enrique Morra (33 66 90 95) Presidente del Soberano Santuario del Rito Antiguo y Primitivo de Memphis y Misraim de la República Argentina.

El H.: Elbio Laxalte Terra destacó en cada caso los profundos lazos que unían a los presentes, y las perspectivas nuevas que se estaban abriendo a partir de este fraternal Encuentro.

En suma, también un momento de gran fraternidad, y las perspectivas de continuar con un espacio necesario de reflexión y análisis propio de los Altos Grados Masónicos desde un enfoque liberal.

Lea todos los meses

Revista de la Libertad



Circulación dirigida exclusivamente para masones

Distribución Gratuita

Director:  
Benjamín Sosa

Email:  
besomi2@rieder.net.py

Los artículos publicados son de responsabilidad de quien los firma

Asunción — Paraguay