

IDENTIFICACIÓN

UNIDAD DE APRENDIZAJE: Características de la población

MODALIDAD DE FORMACIÓN: Presencial

RESULTADO DE APRENDIZAJE:

- Conocer e interpretar la situación de la población mundial
- Analizar la aplicación de las alternativas económicas del entorno.
- Estimular el pensamiento hipotético.

ACTIVIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE-EVALUACIÓN:

- Análisis y comprensión de textos.
- Ubicación geográfica.
- Debates, plenaria.

DURACIÓN: 4 HORAS

1. PRESENTACIÓN

La población y las consecuencias del impacto ambiental mediante diversos modelos de consumo, los cuales van en contra de la conservación de la naturaleza.

2. PROPÓSITO

- Identificar la situación física y poblacional del mundo que permite analizar la problemática ambiental y crear compromisos para mejorar nuestro entorno.

3. CONCEPTUALIZACIÓN

ACTIVIDADES:

- Realizar una lectura comprensiva del documento.
- Realizar en grupo de 4 personas un análisis comprensivo del texto.
- En mesa redonda realice una discusión o plenaria sobre las causa y consecuencias de la problemática mundial.
- Observo mi entorno y ayudas audiovisuales que me permitan tomar una actitud crítica.

4. CONTEXTUALIZACIÓN

- Elabora un análisis del ámbito escolar, relación hombre-naturaleza.
- Realizar salidas pedagógicas ambientes local, regional y nacional e internacional, permitiendo la crisis ambiental y la influencia del hombre.

5. EVALUACIÓN

Desempeño:

- Presentar resultados de actividades escolares
- Relacionar los documentos analizados con la realidad nacional y mundial.

Conocimiento:

- Verificación de la comprensión de las temáticas mediante debates, plenarias, conversatorios y auto evaluaciones.

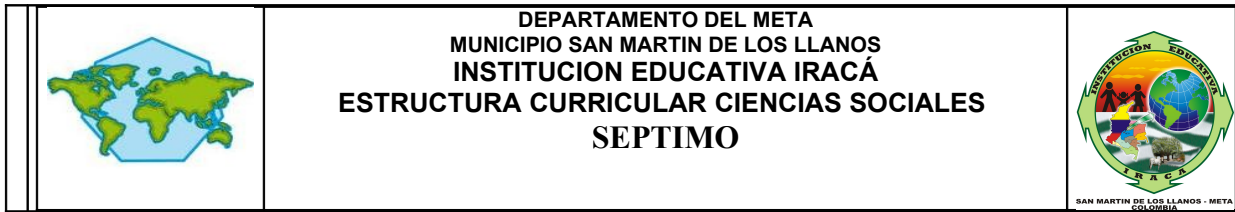
6. AMBIENTES DE APRENDIZAJE, MEDIOS Y RECURSOS DIDACTICOS

- Fotocopias documentos.
- Guías de aprendizaje
- Aula de clase.
- Salidas al entorno
- Videos didácticos, noticieros, periódicos
- Video beam
- Marcadores, carteleras

Lista de chequeo

Criterios / Indicadores de evaluación	SI	NO
<ul style="list-style-type: none"> • Respetar los aportes de los demás y construir definiciones coherentes con la temática planteada. • Elaborar actividades extracurriculares • Apropiación del conocimiento y aportar soluciones a las problemáticas planteadas. • Manipulación material didáctica. • participación en las prácticas o salidas pedagógicas • puntualidad y responsabilidad en el desarrollo de las actividades de las guías. • Organización guías de aprendizaje 		

Nombre estudiantes: _____



Fecha: _____

GUIA DE APRENDIZAJE No1

GEOGRAFIA POLITICA Y GEOPOLITICA

La geografía política se asocia con el estudio de las relaciones entre las comunidades, el Estado y el territorio, teniendo como eje la influencia del poder político. La geopolítica busca analizar los conflictos territoriales desde el punto de vista de las relaciones internacionales y, también, desde la organización interna de los Estados.

ACCIONES GEOPOLITICAS DE INTERES EN LA ACTUALIDAD

-Geopolítica militar global. Después del 11 de septiembre de 2001, con el atentado contra las Torres Gemelas y el Pentágono, en Estados Unidos, orientada a derrotar el terrorismo, aunque no exenta de intereses económicos y políticos.

-Geopolítica y economía. El poder de los flujos de mercancías, de transportes, de comunicaciones y de personas, viene desplazando los métodos militares de dominación.

Permiten fortalecer la revolución de las tecnologías de punta y de las telecomunicaciones, ya que permiten obtener el control y el éxito de los negocios en menor tiempo.

ELEMENTOS QUE ESTUDIAN LA GEOGRAFIA POLITICA

Para estudiar el espacio político se requiere conocer:

TERRITORIO

Porción de superficie terrestre apropiada por un grupo social para la satisfacción de sus necesidades vitales. Permite explicar por qué el territorio es organizado y defendido a partir de los intereses del grupo dominante. El tamaño de un territorio no influye en el poder de decisión y de acción de un Estado. Los países Bajos, que tienen un poderío económico superior a Estados más grandes como Venezuela, que los superan varias veces en tamaño.

Así mismo, El Vaticano, uno de los estados más pequeños del mundo, posee una importancia religiosa e ideológica superior a la de gran parte de los países del planeta.

COMPONENTES BIOFISICOS DEL TERRITORIO

Incluye tanto el suelo, subsuelo el aire, el agua y la órbita geoestacionaria, como el espacio aéreo y los mares patrimoniales, sobre los cuales el Estado ejerce su control y manejo.

LAS FRONTERAS

Un territorio político se encuentra delimitado por las fronteras, las cuales pueden ser límites naturales como los ríos o las cimas de las montañas, o artificiales, como las líneas imaginarias (paralelos, meridianos).

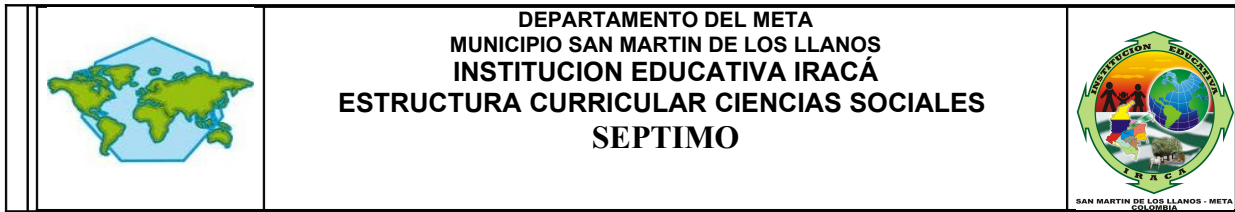
LA POSICION Y LOCALIZACION

La posición se refiere al lugar que ocupa un país en el planeta, y que define parte de sus relaciones con los demás territorios.

Para la localización de un territorio es necesario determinar su posición geo astronómica y precisar el contexto de dicho espacio, por ejemplo, por su localización, Panamá adquirió enorme importancia para los intereses de EE.UU., que concluyó allí un canal interoceánico.

LOS HABITANTES

Su ubicación en un espacio determinado, crea una relación específica con el entorno y con las personas. Por ejemplo, en los espacios rurales se suele dar una mayor cohesión social de las comunidades, en especial entre aquellas poblaciones que llevan mucho tiempo arraigadas en un mismo lugar. Al contrario, en las ciudades se da una mayor tendencia a llevar una vida individual, lo que dificulta la realización de proyectos sociales colectivos.



Las comunidades comparten una serie de elementos que las diferencian ante los demás, lo étnico, sus cosmovisiones, la lengua, la religión, el conocimiento y el saber del espacio en el que se vive. Estos elementos permiten reafirmar los sentimientos de pertenencia y de identidad de las regiones, permitiendo reafirmar la integridad territorial.

LA IMPORTANCIA DEL ESTADO Y DE LA NACION

- **El estado.** Es Estado posee una nación que lo legitima, un poder para gobernar, un territorio, Indispensable para ejercer su poder y soberanía.
- **Unidad y representatividad.** El Estado puede considerarse como la unidad básica de la organización política, de gestión de un territorio y de una sociedad, el papel del Estado se encuentra definido a través de las **cartas constitucionales**, en las cuales se encuentran las leyes, los derechos y los deberes de los ciudadanos, lo mismo que las responsabilidades que le competen al Estado.
- **Las funciones del Estado.** El Estado tiene la obligación de dominar, controlar y administrar a la sociedad, haciendo que se mantenga como una unidad integral, por lo cual resulta fundamental que la población lo legitime como tal. Todos los Estados necesitan de instituciones de tipo legislativo, ejecutivo, judicial, etc., además de fuerzas armadas para garantizar su seguridad externa e interna.
- **La nación.** La nación parte de un concepto fundamental: el de **pueblo o etnia**, que se refiere a una forma de agrupación social natural y estable.
Por esto las naciones comparten un origen, poseen conciencia de pueblo y unos elementos culturales vitales como parte de su reconocimiento, tales como la lengua natal, el modo de vida y una organización territorial propia.
- **Nacionalidad y ciudadanía.** La nacionalidad hace referencia al vínculo que existe entre un pueblo o etnia determinado y un Estado que lo representa y le da identidad. La ciudadanía esta constituida por personas que poseen una nacionalidad que les da derechos de participación e inclusión en las actividades de Estado.
- **El Estado nacional.** Su función consiste en dar una expresión política al conjunto de ideas y de ideales que caracterizan a la nación y asegurar la búsqueda constante del bienestar de la nación.
Un elemento fundamental del Estado para desarrollar sus funciones es **el gobierno**, el cual está conformado por un conjunto de funcionarios, miembros del sistema político.

ACTIVIDAD DE COMPETENCIAS

1. ¿Cuál es la diferencia entre la geografía política y la geopolítica?
2. ¿Qué relación existe entre nación y estado?
3. ¿Cuáles son las acciones geopolíticas actuales?
4. Identifica los elementos que estudia un Estado.
5. ¿Cuál es la organización gubernamental de un estado y que función cumple cada una de ellas?
6. Trabaja con el mapa:
 - a) Colorea con distinto tono cada uno de los cinco continentes y escribe su nombre
 - b) Identifica los cinco países mas extensos y mas pequeños del mundo (crea convenciones)
 - c) Ubica y escribe los nombres de los mares y océanos más importantes del mundo.



GUIA DE APRENDIZAJE No 2 GOBIERNOS ACTUALES

- **Autoritarios.** Están dirigidos por un líder máximo; la mayor parte de estos regímenes ascienden al poder por la fuerza, entre estos podemos mencionar dictaduras como la que ejerció Pinochet, en Chile, y Videla, en Argentina.
- **Totalitarios.** Partido único que controla y dirige todas las instituciones del Estado. La sociedad debe seguir los principios del partido dentro de este régimen se destaca la dictadura de Fidel Castro, en Cuba.
- **Monárquicos.** Jefe de Estado es un rey, por tradición, o por linaje familiar, asume el poder durante toda su vida. Monarquías parlamentarias, reyes solo desempeñan un papel simbólico. Los poderes reales de gobierno, los cuales son asumidos por el primer ministro. Es el caso de Inglaterra y de España.
- **Democráticos.** Modelos de mayor participación ciudadana estrecha relación entre los gobernantes y los gobernados, elecciones, por medio del voto popular. Promueven el pluripartidismo ideológico, varios partidos políticos y el gobierno es la representación de las mayorías.

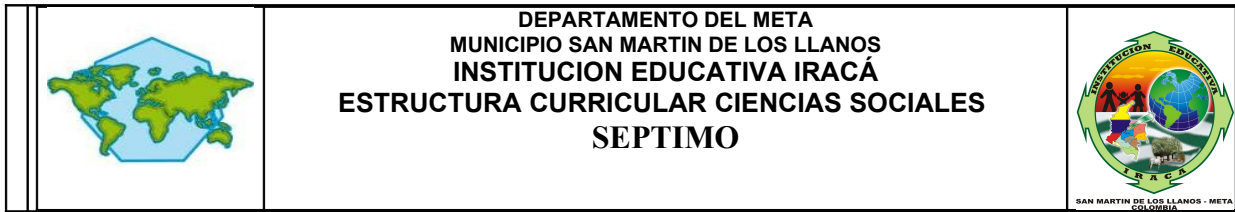
Actividades por competencias:

1. Elabora un mapa conceptual con los diferentes tipos de gobierno
2. Completa el siguiente cuadro:

Gobierno	Características predominantes	Ventajas y Desventajas	Países con este gobierno
Autoritario			
Totalitario			
Monárquico			
Democrático			

3. Lee el siguiente texto:

“La ley no debe proponerse como objeto de la felicidad de una determinada clase de ciudadanos, con exclusión de los demás sino la felicidad de todo el estado. Nuestra tarea consiste en fundar un gobierno dichoso, a nuestro parecer por lo menos, un estado en el que la felicidad no sea el patrimonio de un pequeño numero de particulares, sino común a toda la sociedad”.



LA REPUBLICA, PLATON

1. ¿Cuál es la idea central que plantea Platón?
2. ¿El texto refleja la realidad que vive tu país?, justifica tu respuesta

4. Han surgido diferencias con países vecinos de Colombia; con **Venezuela** por el supuesto encubrimiento de guerrilleros en su territorio, que delinquen en Colombia y se ocultan en Venezuela; con **Ecuador** por las fumigaciones de glifosato para el control de la coca y la amapola en la frontera que perjudica los cultivos y últimamente con **Nicaragua** que reclama la soberanía del archipiélago de San Andrés y Providencia, del cual existe un tratado bilateral que respalda la defensa de ese territorio por parte de Colombia.

-¿Crees adecuado que se tomen decisiones unilaterales sin pensar en consecuencias que podrían desestabilizar las relaciones internacionales?, justifica tu respuesta.

-Supongamos (hipotéticamente), que llegamos a tristes términos políticos con nuestros vecinos antes mencionados, ¿Qué podría suceder?, ¿Cómo podríamos solucionar esta dificultad?

GUIA DE APRENDIZAJE No 3 SISTEMA POLÍTICO INTERNACIONAL (1)

JERARQUIA DE PODER

Actualmente las naciones se encuentran organizadas en un orden jerárquico, determinado por las capacidades de poder que tienen, incluyendo poderío económico, estratégico-militar, político, tecnológico y científico.

LAS POTENCIAS DOMINADORAS

Hacia 1950 en el mundo existía la bipolaridad representada por Estados Unidos y por la URSS, como máximas potencias.

Se prolongó hasta 1991, pero acabó con la caída del poderío ideológico y económico de la URSS. A continuación, EE.UU. afianzó su poder como máxima superpotencia.

NIVEL DE DESARROLLO

Se ha reafirmado una visión de desarrollo, sostenida en el crecimiento económico y el progreso de las regiones, organismos creados por las grandes potencias para controlar y dirigir el sistema económico mundial entre ellas el **Banco Mundial** y el **Fondo Monetario Internacional, FMI**.

EL COMUNISMO

Régimen social sin clases con una propiedad única del Estado sobre los medios de producción, plantea una plena igualdad social para impulsar el desarrollo conjunto.

Esta doctrina fue impulsada y promulgada por la URSS, que entre 1945 y 1975, en la actualidad subsiste en algunas regiones de Asia, y en América está presente en la isla de Cuba.

EL CAPITALISMO

Sistema reinante y dominante del momento. Los individuos y las empresas privadas son los encargados de la producción y del intercambio de bienes, se supone que el mercado regula las posibilidades comerciales, en las que existe la libre competencia, ya que los precios están sujetos a la ley de la oferta y la demanda.

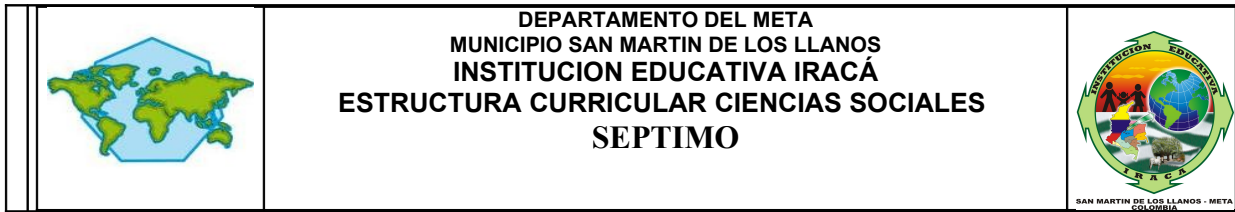
ORGANIZACIONES INTERNACIONALES

- **La organización de Naciones Unidas, ONU**. Creada mediante la carta de San Francisco, en 1945, promover la paz en las regiones del mundo y resolver los problemas humanitarios.

Su labor ha sido cuestionada por la marcada manipulación de sus decisiones por parte de las Superpotencias.

Se destacan las labores de sus agencias subsidiarias como son la FAO (Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación), OMS (Organización Mundial de la Salud), UNESCO (Organización para la Educación, la Ciencia y la Cultura de las Naciones Unidas para la Infancia).

- **El Fondo Monetario Internacional, FMI**. Creado en 1944, tiene como objetivos promocionar la cooperación monetaria internacional.



-**El Banco Mundial.** Fundado en 1944, tiene un enorme poder económico y político en el mundo. Conceder créditos a los países.

- **La Comisión Económica para América Latina y el Caribe, CEPAL.** Tiene 47 países asociados. Contribuir a la definición de propuestas para el mejoramiento del desarrollo de estos países.

- **El G-8.** Formado por los países más desarrollados del mundo. Orientar la dirección de la economía u de la política mundial. EE.UU., Japón, Alemania, Francia, Italia, Reino Unido, Canadá y Australia.

ACTORES TRANSNACIONALES

Dentro de la sociedad civil, se destaca la consolidación de las **Organizaciones no gubernamentales, ONG,** programas socioculturales y ambientales en el mundo. Entre ellas destacamos **Amnistía Internacional** y **la Cruz Roja.**

CARACTERISTICAS TERRITORIALES Y SOCIOCULTURALES DE AMERICA

EL CONTENIDO HUMANO

Desde la llegada del hombre a América, hace más de 20.000 años, la multiplicación de grupos y los procesos de mestizaje han sido una constante; culturalmente se divide en:

- **AMERICA LATINA:** Colonizada por los españoles y portugueses, va desde México hasta Chile y Argentina, incluyendo las islas de las Antillas; la población indígena nativa se integró a la población blanca europea y a la negra procedente de África.

-**AMERICA ANGLOSAJONA:** Colonizada por los ingleses y franceses e integrada por Canadá y Estados Unidos; los europeos barrieron con casi todos los pueblos aborígenes, manteniendo una cierta homogeneidad de su población.

En población sobresalen Estados Unidos y Brasil que poseen cada uno más de cien millones de habitantes; al contrario existen países como Canadá que, con un vasto territorio, presenta una densidad demográfica muy baja.

CONTRASTES DE DESARROLLO

Países desarrollados: América Anglosajona es superior a la del resto del continente, poseen un alto desarrollo industrial, tecnológico e informacional. Estados Unidos y Canadá hacen parte de los países con mayor desarrollo en el mundo.

En América Latina sobresalen las economías de Brasil y Chile, que vienen ganando espacios de competitividad en el mercado internacional.

Mientras que EE.UU. y Canadá poseen un PIB por habitante de 20.000 dólares anuales, países como Haití y Guyana no sobrepasan los 350 dólares por habitante.

Países en vía de desarrollo: La mayoría de los modelos de desarrollo ensayados en América han fracasado. Existen lugares y regiones que pueden igualar en riqueza a países desarrollados, pero a su vez existen mayores índices de miseria y pobreza.

GEOGRAFÍA POLÍTICA DE AMÉRICA

ENTIDADES POLÍTICAS

Dentro de las organizaciones políticas, hay **repúblicas federales, presidencialistas, parlamentarias, repúblicas unitarias, representativas** y **socialistas.** Dentro de cada país, la división político-administrativa varía.

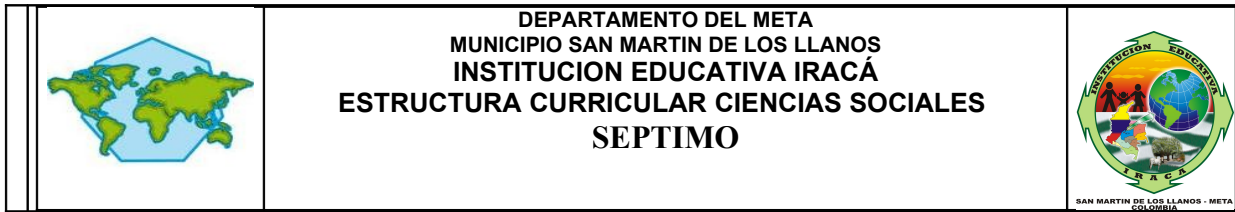
ORGANIZACIONES POLÍTICAS INTERNACIONALES

- **De carácter político.** Organización de Estados Americanos, OEA. Fue creada en 1948, como parte de las estrategias de los Estados Unidos para apoyar el desarrollo en América y minimizar las intervenciones del comunismo internacional.

La Cumbre de Río, La Organización de Países No Alineados.

Dentro de estos sobresalen el **Tratado de libre Comercio, TLC** o **Nafta**, entre EE.UU., Canadá y México; la **Asociación Latinoamericana de Integración**, los mercados comunes del **Mercosur**, el **Mercado Común del Caribe, CARICOM** y la **Comunidad Andina de Naciones.**

- **De carácter militar.** Sobresale la participación de EE.UU. con la **Organización del Tratado del Atlántico Norte, OTAN**, creada después de la Segunda Guerra Mundial para prevenir una posible intervención del bloque soviético.



CONFLICTOS POLÍTICOS Y NEOCOLONIALISMOS

Subsiste el conflicto armado en Colombia, que vincula a movimientos insurgentes, paramilitares y al Estado. Focos de guerrillas como *Sendero Luminoso*, en Perú, o revueltas de campesinos e indígenas marginados, en Chiapas, México.

Actividades por competencias:

1. Elabore un mapa conceptual con las organizaciones internacionales
2. Elabore una red conceptual con las organizaciones que conforman la ONU
3. Elabora una pirámide de jerarquía de poder en la cual diferencie, los países desarrollados, en vía de desarrollo y los subdesarrollados.
4. Elabora el mapa del continente americano identificando:
 - a) América anglosajona y América Latina
 - b) División política y económica
5. Crees que las organizaciones políticas internacionales si están cumpliendo su función o son manipuladas por los países ricos.

GUIA DE APRENDIZAJE No 4 SISTEMA POLÍTICO INTERNACIONAL (2) CARACTERÍSTICAS TERRITORIALES Y SOCIOCULTURALES DE EUROPA

Posee 10.519.793 Km², equivalen a la décima parte de las tierras emergidas del planeta.

Europa posee una quinta parte de la población mundial. Hay países con más de 50 millones de habitantes.

En términos de la actividad económica, medida por el producto interno bruto per cápita, o por habitante, se destacan Noruega, Dinamarca, Bélgica y Suiza, con valores superiores a los 24.000 dólares anuales, en países como Rumania, Ucrania, Lituania, con valores menores a los 7.000 dólares anuales.

HERENCIAS PARA EL MUNDO

Europa ha otorgado grandes aportes a la humanidad. Vieron florecer las revoluciones agraria e industrial, también enriqueció el pensamiento de la humanidad con el Renacimiento, con la Ilustración y con la Revolución francesa, la cual hizo realidad el reconocimiento de los derechos humanos, en especial el de la justicia, la libertad y la igualdad.

Las guerras mundiales de la primera mitad del siglo XX, que cambiaron la estructura política de Europa y de gran parte del mundo.

GEOGRAFÍA POLITICA DE EUROPA

Los sistemas de gobierno de los países más poderosos de Europa, destacamos **Francia**, que es una **república presidencialista**, basada en la constitución, **Alemania**, que es un **Estado Federal Democrático** y, el **Reino Unido**, que tiene una **monarquía parlamentaria** basada en una constitución, y el poder ejecutivo que recae en el primer ministro.

Las dos guerras mundiales provocaron un cambio drástico de sus fronteras.

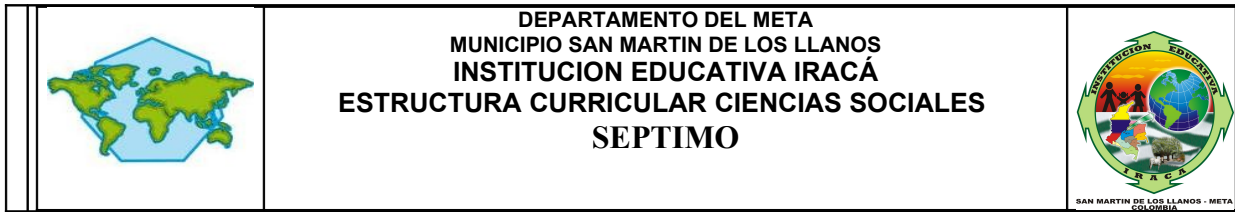
. **La guerra fría**. Después de la Segunda Guerra Mundial, en 1945, los dos grandes triunfadores: Estados Unidos y la Unión Soviética.

Europa se dividió en dos bloques: **Europa Occidental**, bajo el modelo capitalista y **Europa oriental**, bajo el modelo comunista.

EE.UU., apoyó la creación de la **OTAN**, para mantener la seguridad y el control en la región, la URSS creó el **Pacto de Varsovia** o tratado de Amistad, Cooperación y Asistencia Mutua, que incluía a países como Checoslovaquia, República Democrática Alemana, Polonia, Bulgaria, Rumania y Hungría.

A partir de 1990, las repúblicas de la federación declararon su independencia, dando lugar a una serie de guerras entre naciones. Finalmente surgieron nuevos Estados como Eslovenia, Croacia, Bosnia-Herzegovina, Macedonia, y la República Federal de Yugoslavia formada por Serbia y Montenegro.

. **La creación de un coloso**. La creación de la **Unión Europea**. A ella pertenecen la mayoría de países del continente.



CARACTERISTICAS TERRITORIALES Y SOCIOCULTURALES DE ASIA

Es el continente más grande del planeta y abarca un área de 44.936.000 Km² es uno de los continentes con mayor riqueza cultural del mundo. Allí surgieron **religiones** como el budismo, el islamismo y el cristianismo. Allí se dieron civilizaciones que inventaron la escritura, ciudades contaban con calles delineadas, novedosos sistemas de cañerías y medios de transporte con ruedas, que aportaron valiosos conocimientos a la humanidad como la **brújula**, el **papel**, la **pólvora**, la **imprensa**, y la **cartografía celeste**.

COLOSO DEMOGRÁFICO

Asia concentra el 56% de la población mundial, posee 7 de los 10 países más poblados del mundo sobresalen China, India, Indonesia, Pakistán, Rusia, Bangladesh y Japón; algunas de las ciudades más pobladas del mundo, entre ellas Bombay, Seúl, Yakarta, Karachi, Shanghai, Moscú, Estambul y Tokio.

CONTRASTES DE DESARROLLO

Allí encontramos países desarrollados como **Japón**; los llamados **Tigres del sudeste** asiático, conformados por Corea del Sur, Singapur, Taiwán, Indonesia y Malasia; al lado de estos, subsisten también países con un alto índice de pobreza y marginación de la economía mundial, como **Afganistán**, **Bangladesh** y **Mongolia**.

GEOGRAFÍA POLÍTICA DE ASIA

Varias regiones asiáticas son importantes porque más de la mitad de los yacimientos de hidrocarburos, motor de energía y fuente vital para mantener el desarrollo industrial, se encontraban en su territorio, especialmente en la península Arábiga, Turquía, Siria, Irak e Irán.

Entre los conflictos que se han ocasionada en este contexto, cabe destacar los siguientes.

- . **La guerra de Irak**. Iniciada por Estados Unidos e Inglaterra
- . **El conflicto palestino**. La creación estratégica del **Estado de Israel en 1947**.
- . **Otros conflictos de interés**. Las naciones que buscan crear sus nuevos Estados. **Cachemira**, un territorio que se disputan India y Pakistán. Recientemente **Timor Oriental**, en Indonesia, logró su independencia.

CARACTERISTICAS SOCIALES Y POLITICAS EN OCEANIA

Uno de los continentes más pequeños, compuesto por más de diez mil islas dispersas en una franja oriental del Pacífico, teniendo en cuenta aspectos socioculturales, eco sistémicos y de proximidad de las islas, se han regionalizado de la siguiente forma:

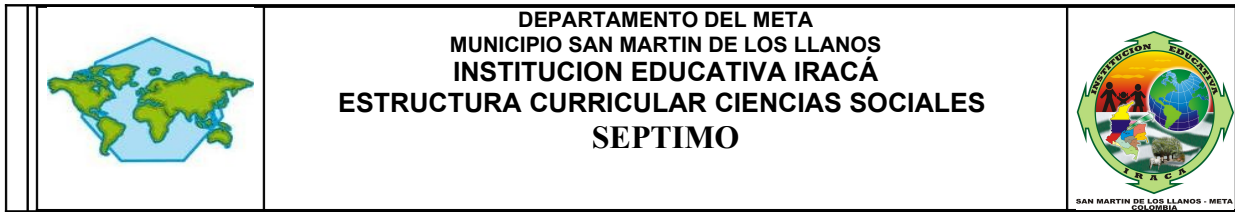
- . **Australasia**. Formada por los territorios de Australia y Nueva Zelanda.
- . **Melanesia**. Conjunto de islas en donde predomina la población negra. Nueva Caledonia, Nuevas Hébridas, las islas de Fidji, Nueva Guinea y Salomón.
- . **Polinesia**. El triángulo de Hawái, Pascua y Nueva Zelanda.
- . **Micronesia**. Los archipiélagos de las Carolinas, las islas Marianas, Marshall y Gilbert.

POBLACIÓN

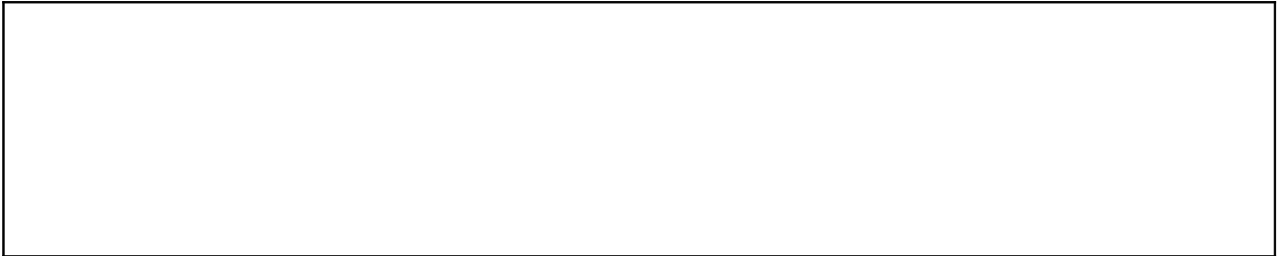
Su población es de alrededor de 31 millones de habitantes concentrados en su mayor parte en las ciudades. Por sus altas condiciones de vida se destacan Australia y Nueva Zelanda, con sectores agroindustriales competitivos, ente los que se incluye el turismo insular.

Actividades por competencias:

1. Elabora el mapa del continente Europeo identificando:
 - a) La división de la postguerra (pacto de OTAN y pacto de Varsovia)
 - b) División política y económica Europea
2. Identifica en un cuadro a 10 países europeos y 10 asiáticos, bandera, la capital y una característica
3. ¿Qué aportes ha brindado a la humanidad el continente europeo y el continente asiático?
4. Los problemas geopolíticos asiáticos, contrastan con su riqueza en hidrocarburos ya que han ocasionado guerras injustificadas (la del golfo pérsico, invasión de EE.UU. a Irak y la amenaza de EE.UU. de invadir a Irán). ¿Qué piensas que un país por caprichos unilaterales invada a otro para apoderarse de sus riquezas no renovables?; justifica tu respuesta.



5. En un mapa conceptual identifica la regionalización del continente oceánico
6. ¿Qué es el turismo insular y que características posee este tipo de actividad?
7. En un cuadro recorta y pega partes de periódico donde se vea reflejado la situación social, política y económica del mundo.



GUIA DE APRENDIZAJE No 5 SISTEMA POLÍTICO INTERNACIONAL (3)

CARACTERÍSTICAS TERRITORIALES Y SOCIOCULTURALES DE AFRICA

África es el tercer continente en extensión.

LA CUNA DE LA HUMANIDAD

Al parecer el homo sapiens surgió en África, y de allí se dispersó en varias oleadas a nuevos territorios.

Es uno de los continentes que presenta las tasas de crecimiento y mortalidad más altas. Posee la tercera parte de la población más pobre del planeta.

Posee una enorme disponibilidad de recursos naturales que en gran parte alimenta sus exportaciones a otros países, mantiene una alta dependencia de la economía exterior, pues sus materias primas son vendidas a bajos precios e importa manufacturas costosas.

TERMINOS POLITICOS QUE ASPECTOS SE RESALTAN EN AFRICA

EL COLONIALISMO EUROPEO

Siglo XV, Europa comenzó su expansión comercial, incorporó algunos territorios litorales de África a su economía. El proceso de colonialismo llegó a su cúspide cuando en la **Conferencia de Berlín**, en 1884 los países europeos repartieron las colonias africanas.

La colonización implicó saqueo intensivo de los recursos nacionales, cambios socioculturales imposición de otras lenguas, otras religiones, otra forma de pensar y, otra forma de relacionarse, apareció el racismo, la población nacional fue excluida, marginada por una minoría de colonos blancos.

DESCOLONIZACIÓN Y NUEVOS ESTADOS

La primera mitad del siglo XX, movimientos nacionalistas africanos, habían adoptado los modelos ideológicos y políticos de Occidente.

1963, se creó la **Organización de la Unidad Africana, OUA**, para velar por la autonomía y solidaridad entre los pueblos africanos.

LA NUEVA AFRICA: Las características que sobresalen en el nuevo ordenamiento africano son:

- . Fronteras absurdas que hoy son motivos de constantes guerras civiles.
- . Sistemas autoritarios y de dictaduras militares.
- . Incremento de conflictos étnicos.
- . Económica de marginación y de enorme miseria.
- . Imposición de regímenes de segregación como el apartheid, en países como Suráfrica.

Actividades por competencias:

1. Lee el siguiente texto:

Un rostro para Zaire

“En 1965, el acceso al poder del general Mobutu aportó una relativa estabilización a Zaire. El nuevo jefe de Estado procuró desarrollar una iconografía nacional hurgando en las raíces africanas del pasado. En 1967, una nueva moneda, el Zaire, reemplazaba al franco... Todos los nombres de las grandes ciudades fueron africanizadas: Leopoldville se convertiría en Kinshasa y Stanley Ville, en Kisangani; un nuevo código de ciudadanía abolía el uso de los nombres cristianos...”.

Responde:

- a) ¿Qué razones políticas explican los cambios que realizaron?
 - b) ¿Qué relación tienen estos cambios frente a la consolidación de un Estado- Nación?
 - c) ¿Qué efectos se pretende obtener con estos cambios?
 - d) ¿Cómo evaluarías este tipo de política?
2. En un mapa de África identifica los límites, la economía y el relieve.

INVESTIGA: ¿Qué era el apartheid?, ¿En qué país surgió?, ¿Cuáles fueron las causas y las consecuencias?

EVALUACION DE COMPETENCIAS

Completa un cuadro como el siguiente:

CONTINENTE	ASPECTOS POBLACIONALES RELEVANTES	ASPECTOS ECONOMICOS DE IMPORTANCIA	SITUACION POLITICA ACTUAL	PARTICIPACION EN LA POLITICA Y ECONOMIA MUNDIAL
América				
Europa				
Asia				
África				
Oceanía				

2. Lee el siguiente texto:

“Los antiguos griegos (tipos listos y valientes...) a quien no se metía en política lo llamaban idiota; una palabra que significaba persona aislada sin nada que ofrecer a los demás, obsesionada por las pequeñeces de su casa y manipulada, a fin de cuentas por todos”.

- Responde:
- a) ¿Cuál es la idea central del texto?
 - b) ¿Qué puede aportar la política a las sociedades?
 - a) ¿Qué tipo de políticas propondrías para mejorar la calidad de vida en tu colegio y lugar donde vives?

SITUACION POLITICA DE COLOMBIA EN EL MUNDO

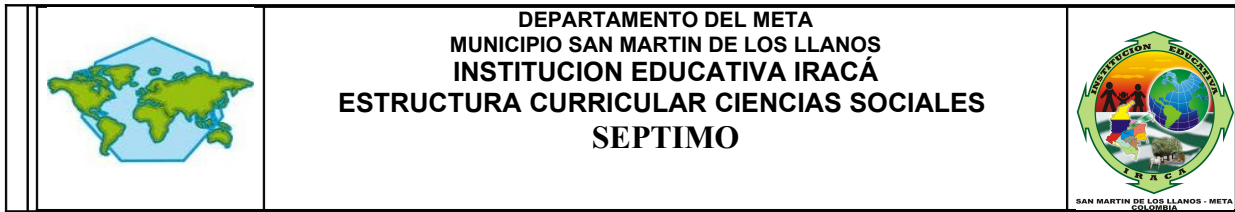
A nivel internacional Colombia es reconocida por cumplimiento en el pago de sus deudas financieras, por los logros científicos, artísticos y deportivos de muchos colombianos, pero también, por el tráfico de drogas y por su cruento conflicto interno.

Clasificado como un país en vía de desarrollo, en los últimos gobiernos el nivel de endeudamiento del país aumentó drásticamente, incrementando el riesgo de un colapso económico. La producción de drogas alucinógenas nos vinculó al centro de las decisiones mundiales. Políticas dictadas por las potencias se orientan a que nuestro país intensifique su lucha contra la erradicación de los cultivos ilícitos.

Se centra en cumplir programas de fumigación de estos cultivos y de lucha contra los grupos armados vinculados con su producción.

INFLUENCIA AMBIENTAL Y LA POLÍTICA

Colombia hace parte de uno de los pulmones verdes del planeta, la Amazonia, además, el segundo país más rico en especies del mundo, después de Brasil.



Esto ha llevado a implementar políticas ambientales que favorezca la conservación de la vida y el aseguramiento ambiental de las generaciones futuras.

. **En el ámbito mundial** Colombia hace parte de la **Organización de la Naciones Unidas, ONU**, de los **No Alineados, NOAL**.

. **En el ámbito continental, Organización de los Estados Americanos, OEA.**

. **EN EL ÁMBITO LATINOAMERICANO, Grupo de los tres y a la Comunidad Andina.**

EL CONFLICTO ARMADO COLOMBIANO

Históricamente nuestro territorio se ha construido con base en el conflicto armado. Desde la Conquista, la irrupción de la civilización europea en nuestro territorio, después de tres siglos de dominación se logró la independencia gracias a la fuerza de las armas.

Colombia entró al siglo XX en medio de la nefasta **guerra de los Mil Días**. Para la década del cincuenta, se revivió el conflicto y la violencia los enfrentamientos entre los partidos políticos tradicionales: el liberal y el conservador.

Para alcanzar la paz se llegó a un acuerdo que recibió el nombre de Frente Nacional, los partidos tradicionales se repartieron el poder de manera equitativa y por un espacio de 16 años, dejando por fuera de la participación política a cualquier otro partido.

Así aparecieron movimientos armados como el M-19, LAS FARC y el ELN.

Colombia ha vivido en estos últimos 50 años un avance progresivo de la guerra interna.

Con el tiempo estos movimientos armados crecieron y encontraron nuevas fuentes de financiación en el secuestro, la extorsión y el narcotráfico. Los ideales iniciales de compromiso social pasaron a un segundo plano.

Los primeros grupos de autodefensa lograron el control de territorios, lograron también su autonomía financiera.

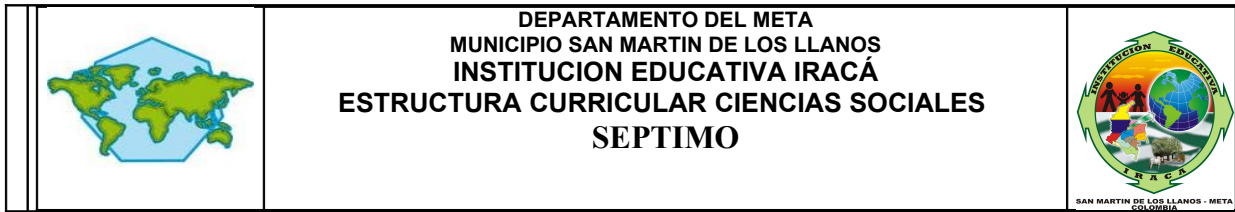
Los enfrentamientos entre la guerrilla y las autodefensas han causado una seria destrucción del tejido social, dando paso a un enorme número de desplazados, pobreza, desempleo y abandono del campo. Las tierras abandonadas son apropiadas por quienes controlan militarmente cada territorio.

Actividades por competencias:

1. Lee la siguiente lectura y responde:

“Colombia posee hoy cerca de la mitad de su población en condiciones de extrema pobreza, y presenta al mismo tiempo en su clase dirigente unos niveles de opulencia difíciles de exagerar. Muestra algunos cuadros de ineficiencia estatal más inquietantes del continente, al lado de buenos índices de crecimiento económico. Muestra fuertes niveles impositivos y altísimos niveles de corrupción en la administración. Muestra unas condiciones asombrosas de impunidad y parálisis de la justicia y al mismo tiempo una elevada inversión en seguridad, así como altísimos costos para la ciudadanía en el mantenimiento del aparato militar. Muestra las mas deplorables condiciones de desamparo para casi todos los ciudadanos, y sin embargo es un país donde no se escuchan quejas, donde prácticamente no existen la protesta y la movilización Ciudadana: una suerte de dilatado desastre en cine mudo”.

- a) ¿Cuáles son las principales ideas del texto?
 - b) ¿Qué contrastes encuentras en la lectura y que opinión puedes dar de acuerdo a tu entorno?
 - c) Si fueras elegido el o la presidente de Colombia, ¿de qué forma contribuirías a mejorar las condiciones que se plantea en el texto?
2. Elabora mapa político y físico Colombiano
 3. Elabora un croquis colombiano y ubica sus regiones naturales, identificando las actividades económicas.
 - 4.
 5. Debido a la corrupción en la política y la influencia de grupos armados ilegales en la toma de decisiones y en la intimidación regional; como el cuestionamiento de los órganos de control; nuestro sistema social... ¿si está cumpliendo sus objetivos?, justifica tu respuesta.



6. Investiga:
- Nombre de: Presidente de la república
 - Gobernador
 - Alcalde
 - Rector de la Institución
 - Coordinadores de la Institución (académico e internos)
 - Nombre docentes y áreas que orientan

GUIA DE APRENDIZAJE No 6

LA EDAD MEDIA (siglo V hasta 1/2 siglo XV)

CONSOLIDACIÓN DE LOS REINOS GERMANOS

Pueblos del norte y del este de Europa llamados germanos.

LA CRISIS DEL IMPERIO ROMANO

En los siglos IV y V el Imperio romano sufrió una prolongada crisis, el comercio disminuyó y se estancó la economía. Se produjeron sucesivas migraciones de algunos pueblos que vivían en las fronteras: el año 395, el emperador **Teodosio** decidió dividir el Imperio en dos partes, desde entonces el Imperio romano de Oriente y el Imperio romano de Occidente evolucionaron de formas distintas.

En Occidente, la llegada de los **hunos** durante el siglo V provocó nuevos movimientos de población germana hacia el Imperio romano. Crearon sus propios reinos y dejaron de obedecer al emperador. Así, en el año 476, fue depuesto el último emperador romano de Occidente.

LOS PUEBLOS GERMANOS

Procedían de las costas del mar Báltico, los bosques del sur de Escandinavia y las zonas pantanosas del norte de Alemania y la actual Dinamarca. Se desplazaron hacia el sur, atraídos por el esplendor de Roma, en busca de tierras fértiles y de un clima mejor.

Los germanos se organizaban en **tribus** y la máxima autoridad correspondía a la **asamblea de guerreros y hombres libres**, que elegía al jefe y decidía sobre la paz y la guerra.

Las sociedades eran de carácter rural. La población estaba formada por campesinos se dedicaban al pastoreo y a una agricultura itinerante, su cultura era típica de los pueblos nómadas.

Los romanos los llamaban **bárbaros**, que quería decir extranjeros, pensaban que sus costumbres y su forma de vida eran inferiores a las romanas.

LOS REINOS GERMANOS

A partir del siglo V los germanos crearon una serie de reinos, los más importantes fueron el **franco**, el **visigodo**, el **ostrogodo**, el **burgundio**, el **anglo** y el **sajón**, el **suevo** y el de los **vándalos**.

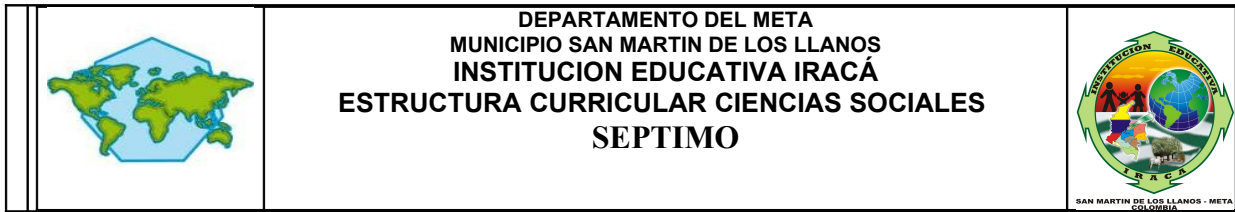
El poder correspondía al **rey**. Al principio era elegido por los nobles, posteriormente la realeza se fue haciendo hereditaria.

Los reyes contaban con un **consejo** les asesoraba en los temas de gobierno y les ayudaba a impartir justicia.

El poder militar lo ejercían los **duques**, en las ciudades, los personajes más destacados eran los **condes** y los **obispos**, que podían tener mucho poder.

Los germanos adoptaron las instituciones y las leyes romanas y el latín como idioma, incluso la religión cristiana. Los germanos también aportaron novedades, hoy encontramos su herencia en idiomas como el alemán y el inglés.

NOMBRES DE PROCEDENCIA GERMANA



Theud + bald (pueblo + audaz)	Teobaldo
Bern + hard (oso + fuerte)	Bernardo
Rog + berth (gloria + ilustre)	Roberto
Gari + trud (lanza + fiel)	Gertudris

CULTURA DE LOS REINOS GERMANOS

El aporte más importante del arte germano fue la **metalistería** y la **orfebrería**, es decir, el arte de fabricar objetos con piedras y metales preciosos.

En esta época se crearon los primeros **monasterios**, que eran edificios en los que vivía una comunidad de monjes.

IMPERIO BIZANTINO

En el año 476 desapareció el Imperio romano de Occidente, en Oriente todavía se mantuvo el territorio pasó a denominarse Imperio bizantino. El **Imperio Bizantino** resistió las invasiones germánicas y desarrolló una brillante civilización. Finalmente, desapareció en 1453, cuando los turcos tomaron su capital, Constantinopla, actual Estambul.

REINADO DE JUSTINIANO

El emperador bizantino más importante fue **Justiniano**, quien gobernó entre los años 527 y 565. En esta época dominó el comercio por el mar Mediterráneo y se acuñaron monedas de oro para favorecer los intercambios. Se elaboró el **Código de Justiniano**, que recogía y actualizaba las principales leyes romanas. El mejor símbolo de prosperidad fue la construcción de la majestuosa basílica de Santa Sofía en Constantinopla. La herencia de la Roma clásica fue quedando atrás y el **griego** sustituyó al latín como idioma oficial. El emperador adoptó el título de **basileus**, que significa “rey” en griego, y concentró en sus manos todos los poderes.

LA CAIDA DE CONSTANTINOPLA

En el siglo VI, los **lombardos** invadieron Italia y los **visigodos** expulsaron a los bizantinos de Hispania. Siglos VII y VIII, los **musulmanes** ocuparon el sur y el este del mar Mediterráneo, los pueblos **eslavos** se establecieron al sur del río Danubio. Los siglos XIV y XV, los **turcos** ocuparon Asia Menor y una parte de los Balcanes, la ciudad de Constantinopla quedó completamente aislada. En el año 1453, Constantinopla fue tomada por los turcos.

DISPUTAS RELIGIOSAS

Una disputa muy importante fue la de los **iconos** en el siglo VIII. Estas imágenes eran veneradas por el pueblo se intentó prohibir su culto porque decían que llevaba a la gente a la idolatría.

La disputa más grave fue la que ocasionó el **Cisma**, la ruptura de la unidad de la Iglesia cristiana en 1054. La iglesia de Oriente dejó de reconocer la autoridad del papa y creó su propia Iglesia, la **Iglesia ortodoxa**, encabezada por el **patriarca** de Constantinopla.

CIVILIZACIÓN BRILLANTE

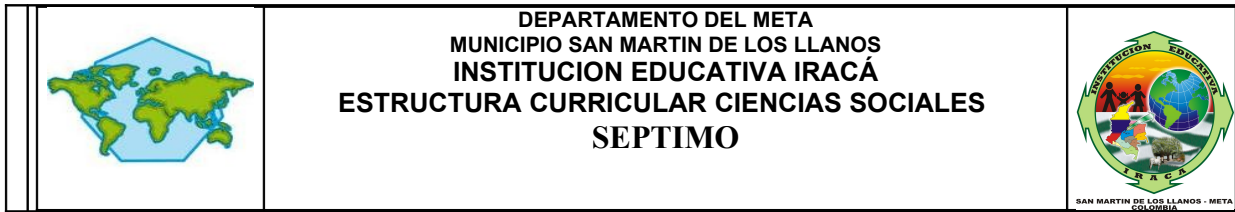
El Imperio bizantino conservó un gran desarrollo comercial y urbano. Tenía importantes ciudades como Constantinopla, que era su capital, Alejandría, Damasco y Antioquia. Posición estratégica en el cruce de las rutas comerciales entre Europa y Asia.

En las ciudades bizantinas se construyeron edificios de gran lujo y esplendor. Las iglesias, por ejemplo, sobrias en el exterior, pero estaban ricamente decoradas en el interior con mosaicos e iconos.

LA HERENCIA DE BIZANCIO

En el siglo IX, los monjes bizantinos **Cirilo** y **Metodio** evangelizaron a los pueblos eslavos de Panonia, Bohemia y parte de Polonia.

Inventaron el **alfabeto cirílico**. Este mismo alfabeto se emplea en nuestros días para escribir búlgaro, ruso, serbio, macedonio. En la misma época, el zar de los búlgaros se bautizó para lograr la paz con el Imperio



bizantino. Un siglo más tarde, se constituyó el principado ruso de **Kiev** y el príncipe Vladimir se casó con una princesa bizantina.

Rusia fue adoptando de forma progresiva el **cristianismo ortodoxo**.

Actividades por competencias:

1. En mapas conceptuales de acuerdo a las temáticas, organiza la división de los imperios romanos, la ubicación de los germanos en el imperio de occidente y las causas de su desplazamiento.
2. ¿Cómo eran cultural, política y poblacionalmente los germanos?
3. Explica por que las siguientes oraciones son incorrectas. Rescribelas correctamente.
 - El imperio romano de occidente se mantuvo hasta 1453
 - Los Germanos procedían del norte y este de África y tenían un modo de vida urbano
 - La manifestación artística más importante entre los germanos fue la arquitectura
4. En un mapa conceptual identifica los acontecimientos de importancia del reinado de Justiniano
5. ¿Por qué esta cultura es considerada civilización brillante y que herencia social y lingüística dejó?
6. Identifica las disputas religiosas de la época y sus consecuencias

GUIA DE APRENDIZAJE No 7

LA EDAD MEDIA

NACIMIENTO DEL ISLAM

La palabra Islam tiene dos significados. La **religión** que predicó Mahoma en el siglo VII.

Otro, es el **imperio** conquistado por los musulmanes, la religión islámica nació en Arabia.

Mahoma, el profeta de **Alá**, nació en la ciudad de La Meca en el año 571, a los cuarenta años empezó a predicar una nueva religión, el Islam, palabra que significa sometimiento a Dios.

Esta religión no fue bien recibida en La Meca y Mahoma tuvo que huir a la ciudad de Medina en el año 622.

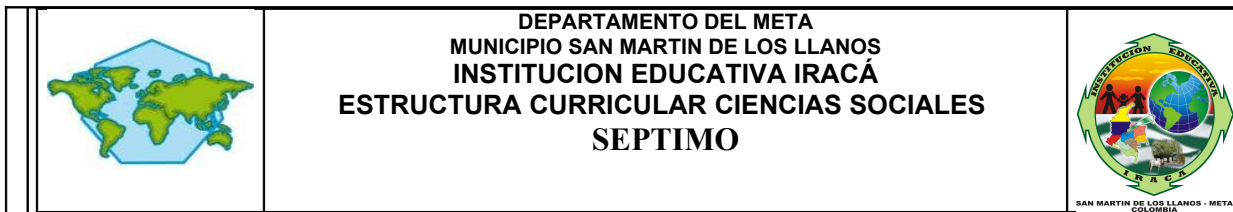
Ocho años después, Mahoma regresó victorioso a La Meca y desde allí extendió el Islam.

EXPANSION DEL ISLAM: Tras la muerte de Mahoma, los ejércitos musulmanes extendieron la nueva religión a través de la **yihad** o guerra santa, y crearon un gran Imperio. La expansión se realizó en varias etapas:

- Durante el **califato ortodoxo** (632-661) los musulmanes conquistaron Siria, Palestina, Persia y Egipto y comenzaron las luchas contra el Imperio Bizantino. La máxima autoridad del Imperio era el **califa**.
- La **dinastía Omeya** (661-750) trasladó la capital del Imperio a Damasco, afianzó la expansión del Islam en los territorios del norte de África y conquistó la península Ibérica.
- Con la **dinastía Abasida** (750-1258) la capital se trasladó a Bagdad, y comenzó la desintegración del Imperio.

LA RELIGION MUSULMANA: El **Corán** es el libro sagrado del Islam que contiene las obligaciones que los musulmanes deben guardar, entre otras: *la profesión de fe*, la oración cinco veces al día; la peregrinación a La Meca; el ayuno, la limosna, la defensa de la religión y su expansión por medio de la guerra santa, la prohibición de comer carne de cerdo, beber alcohol o practicar juegos de azar.

La **mezquita** es el lugar de reunión para la oración, inspiraba en la casa de Mahoma en Medina: La religión musulmana prohíbe la representación de figuras humanas.



LA CIVILIZACION MUSULMANA: El Islam desarrolló una brillante civilización aportes de la cultura árabe convivían y se mezclaban con las de culturas anteriores. Crearon grandes bibliotecas, como las de Bagdad, Córdoba y El Cairo; cultivaron la poesía y la música y escribieron libros de viajes, de geografía y de historia. Compusieron extraordinarios relatos como los cuentos de **Las mil y una noches**.

Trajeron de India y China el **papel**, la **pólvora**, la **brújula** y el **astrolabio**. Adoptaron el uso del cero y la numeración arábiga, inventaron el **álgebra** y perfeccionaron la aritmética y la trigonometría. Fueron grandes médicos, conocedores de avanzadas técnicas de anestesia y cirugía.

CONFORMACION DE EUROPA

REINO VISIGODO DE TOLEDO: Los visigodos eran uno de los pueblos germanos más romanizados, pero practicaban como religión el **arrianismo**, que negaba la divinidad de Cristo. Su rey, **Leovigildo**, consolidó la autoridad real, convirtió el reino suevo, situado en el noroeste de la península Ibérica, en una provincia visigoda y dictó nuevas leyes. Su hijo **Reccaredo** impulsó la unidad religiosa al convertirse al catolicismo.

En el año 711, dos gobernadores islámicos, Tariq y Musa, cruzaron el estrecho de Gibraltar. Los musulmanes ocuparon prácticamente toda la península. Establecieron su capital en **Córdoba**, en el año 929, **Abderramán III** adoptó el título de califa e inauguró el califato de Córdoba, que se prolongó hasta 1031.

REINOS CRISTIANOS HISPANOS: Los primeros focos de resistencia armada a la conquista islámica de la península Ibérica surgieron en la cordillera Cantábrica, se refugió un núcleo de población visigoda. En el año 718 estos grupos eligieron como rey a **Pelayo**, que derrotó a los musulmanes en la **batalla de Covadonga** en 722. En el siglo X la capital se trasladó desde Oviedo hasta León y el reino adoptó el nombre de **reino de León**. En la parte oriental se firmó el **condado de Castilla**, se convirtieron en centros de resistencia para el avance musulmán.

FORMACION DEL IMPERIO CAROLINGIO

Pipino el Breve, destronó al último monarca franco en el año 751 y se hizo consagrar rey. **Carlomagno**, el hijo de Pipino, extendió su dominio por la mayor parte de Europa, el día de Navidad del año 800, Carlomagno fue coronado como nuevo emperador de Occidente.

Carlomagno estableció su residencia en la ciudad de **Aquisgrán**, el imperio estaba dividido en dos tipos de territorios: los **condados** solían corresponder al territorio de una ciudad. Administrados por los **condes**, que eran nombrados directamente por el emperador y se ocupaban de la vigilancia, la justicia y los impuestos. Las marcas eran territorios fronterizos para defenderse de los ataques exteriores. A su cargo había un **marqués**.

Carlomagno contaba con los *missi dominici*, es decir con enviados especiales que controlaban a los condes y obispos más poderosos.

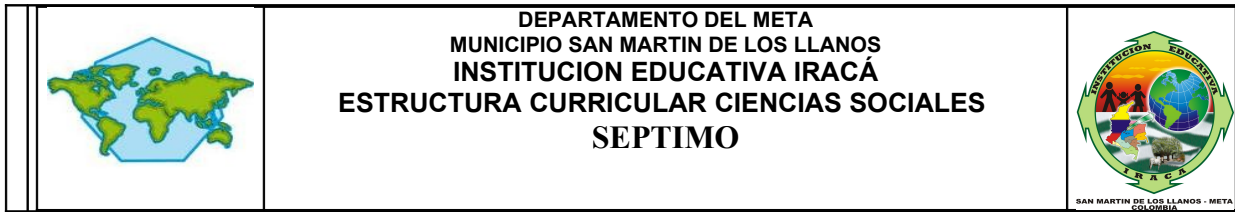
DISOLUCION DEL IMPERIO

Cuando un rey franco moría, dividía el reino entre todos sus hijos, a Carlomagno sólo le sobrevivió un hijo, **Luís el Piadoso**, pero a la muerte de este, el Imperio se fragmentó entre sus tres descendientes.

Carlos el Calvo recibió la parte occidental, se convertiría en la actual Francia; **Luís el Germánico** parte oriental, de la que nacería la futura Alemania; y el mayor, **Lotario**, heredó el título imperial y el territorio intermedio entre los otros dos, la llamada **Lotaringia**.

LA SOCIEDAD FEUDAL: En la Edad Media la sociedad estaba dividida en:

- Los **caballeros**. Los hombres de armas misión era defender al resto de la población, luchaban a caballo y sus armas eran la lanza, el escudo y la maza.
- Los **clérigos**. Monjes y sacerdotes. Se dedicaban a rezar para lograr la salvación espiritual de todas las personas.
- Los **campesinos y otros trabajadores**. Eran los encargados de trabajar para producir los alimentos y los objetos necesarios. Gratuitamente en las tierras del señor y le entregaban parte de su propia cosecha o una renta de dinero.



EL SEÑORÍO: Los grandes nobles del reino juraban fidelidad a los reyes a cambio, les concedían un **feudo o señorío** propiedad de tierras y de los campesinos o campesinas que las trabajaban.

Período que va de los siglos X al XIII.

EL VASALLAJE: El vasallo prestaba homenaje a su señor, le juraba fidelidad y se obligaba a prestarle su ayuda y se apoyo, sobre todo militar. El señor se comprometía a protegerlo.

Los castillos eran las residencias de los nobles. Desde el castillo controlaban sus extensas tierras o señoríos, así como a los campesinos agrupados en aldeas a los pies de la fortaleza.

La vida en el castillo era monótona. De vez en cuando llegaban **juglares** y **trovadores**, que animaban las veladas cantando y recitando poemas.

La mayoría de la población se dedicaba a las labores agrícolas. Los campesinos se concentraban en aldeas, las viviendas eran pequeñas. Solía haber una única habitación donde toda la familia dormía y comía alrededor de la aldea estaban las tierras cultivadas, las aldeas medievales eran casi autosuficientes. La base de la alimentación eran los cereales, con los que hacían el pan, las verduras y las legumbres de la huerta. Algunos tenían gallinas y ganado para complementar la dieta alimenticia.

EXPANSION DE LA AGRICULTURA

A partir del siglo XI, la producción agrícola europea aumentó. Se mejoraron los rendimientos agrícolas gracias a las **innovaciones técnicas**.

Fue importante la difusión del molino hidráulico. Se amplió la superficie cultivada. Se talaron bosques, se desecaron pantanos y se roturaron nuevas tierras, como consecuencia, la alimentación mejoró y la población creció.

Actividades por competencias:

1. Elabora en una línea de tiempo los periodos de la historia de Islam
2. De acuerdo con las obligaciones que semejanzas y que diferencias encuentras con el cristianismo
3. Analiza el siguiente texto:

“Haced la guerra a los que no creen en Ala ni en el día ultimo, a los que consideran prohibido lo que Ala y su profeta han prohibido y a aquellos hombres de las Escrituras que no profesan la creencia de la verdad”

Responde: ¿Contra quienes debían luchar los musulmanes?, ¿Cómo se llamaba esta lucha?

4. En un mapa ubica los países que sufrieron la expansión del Islam

4. ¿Cómo era la organización política del imperio Carolingio?

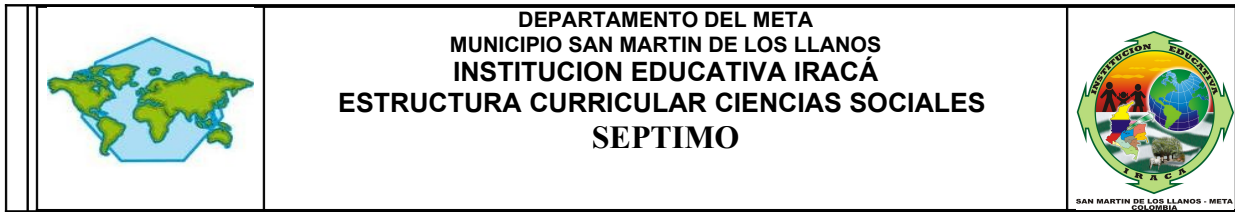
5. En un mapa conceptual clasifica la sociedad feudal y sus características

6. Clasifica la información de la lectura en un cuadro:

ASPECTO SOCIAL Y ECONOMICA: *Carlos Magno estimulo el cristianismo y el derecho favoreciendo una cultura que se acomodo a los intereses de estado: acuño monedas, fomento la creación de bibliotecas, intervino como mediador para solucionar disputas religiosas, fundo escuelas e hizo recomendaciones a los padres sobre la instrucción de los hijos.*

DESMEMBRAMIENTO DEL IMPERIO: *Luis el Piadoso (o Ludovico Pío) carecía de la firmeza de su padre y no pudo impedir el debilitamiento del estado, los condes actuaron independientemente en sus territorios y hasta los propios hijos se sublevaron exigiendo la participación del imperio .Por el tratado de Verdun, los nietos de Carlo Magno dividieron el imperio en tres reinos: Francia, que correspondió a Carlos el Calvo, Alemania a Luis el germánico y Lotaringia (Italia) a Lotario. Lotaringia se fracciona en otros reinos.*

7. En el mapa delimita el imperio Carolingio (Carlomagno), y con color diferente la división de Luis el piadoso a sus hijos.



GUIA DE APRENDIZAJE No 8 LA CRISTIANDAD LATINA

Durante la Edad Media tuvo lugar la consolidación del cristianismo. Un conjunto de prácticas y costumbres que impregnaron la cultura y la vida cotidiana. En Europa unos países eran cristianos **latinos**, por ejemplo Francia o el Sacro Imperio, cristianos **ortodoxos**, como el principado de Kiev, que dio origen al reino de Rusia, o los territorios europeos del Imperio bizantino; las poblaciones **musulmanas** sólo vivían en Al-Ándalus.

EXPANSION DEL CRISTIANISMO: El cristianismo se extendió por el norte y el este de Europa; también fuera de Europa mediante las **Cruzadas**, que eran intervenciones militares que tenían como objetivo reconquistar la Tierra Santa y Jerusalén a los musulmanes.

La primera Cruzada, siguieron otras siete, comenzó en el año 1095, el papa Urbano II llamó a los cristianos de Occidente para reconquistar Jerusalén impulsados por la fe como por el afán aventurero y tomaron la Ciudad Santa en 1099.

Participaron desde reyes hasta pobres y niños, todos ellos con una cruz pintada en sus trajes, de donde procede el nombre de cruzados.

Crearon, para su defensa, órdenes militares de monjes-soldados, como los **Templarios** o los **Hospitalarios**.

RUTAS DE PEREGRINACION: Los principales centros de peregrinación eran: **Jerusalén**, escenario de la pasión y muerte de Jesús; **Roma**, sede del papado y del martirio de San Pedro; **Santiago de Compostela**, donde a principios del siglo IX se creyó haber encontrado el sepulcro del apóstol Santiago.

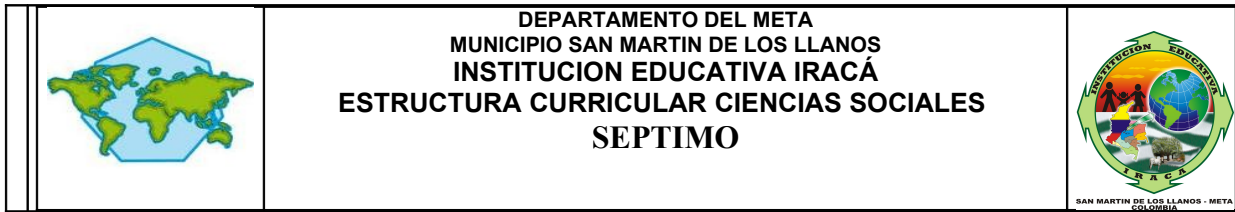
Los peregrinos atraídos por el espíritu religioso o por la necesidad de cumplir una promesa, también por el deseo de aventura, las peregrinaciones favorecieron el desarrollo urbano y comercial por la necesidad de dar servicio a los numerosos peregrinos.

SOCIEDAD CRISTIANA: La sociedad medieval fue sobre todo una sociedad cristiana. La **Iglesia** se hallaba presente en todas las regiones de Europa.

Los papas intervenían en los asuntos de los Estados cristianos y servían de mediadores en las disputas entre los reyes.

La Iglesia era la propietaria de gran parte de las tierras, que trabajaban los siervos, a los que cobraban sus rentas y censos. Además, todos los campesinos, incluidos los libres, pagaban a la Iglesia el **diezmo**.

ORGANIZACIÓN DE LA IGLESIA: Al frente de la Iglesia estaba el **papa**, era el obispo de Roma. Los **obispos**, que tenían su sede en una ciudad y estaban al cargo de una **diócesis**.



En el último escalón estaban las **iglesias parroquiales** de las aldeas donde los fieles iban a rezar y a escuchar misa. El papa, los obispos y los curas recibían el nombre de **clero secular**.

Había también muchos **monasterios** o **abadías**, donde vivían los monjes y las monjas, la máxima autoridad era el **abad**. Los monjes y monjas formaban el **clero regular** porque su vida cotidiana estaba organizada por una **regla**, se debían conjugar la oración, la meditación y el trabajo manual. Las órdenes monásticas más poderosas fueron la de **Cluny** y la del **Císter**.

LAS CIUDADES Y EL COMERCIO

EL RENACIMIENTO URBANO: Entre los siglos XI y XIII las ciudades resurgieron en toda Europa, fue posible gracias al aumento de la producción agrícola, que permitía alimentar a una población en crecimiento. Muchos campesinos y campesinas emigraron a las ciudades por dos razones: en las ciudades dejan de ser siervos y pasaban a ser personas libres; y allí podían encontrar un trabajo mejor en la artesanía y el comercio. Las ciudades tuvieron diversas funciones:

- **Funciones religiosas.** Muchas ciudades eran sede de un obispado. La catedral, la iglesia del obispo, solía ser el mayor edificio de la urbe. Cada barrio tenía, además, su propia parroquia.
- **Funciones políticas y administrativas.** El ayuntamiento se ocupaba del gobierno de la ciudad y su edificio solía estar en el centro de la localidad.
- **Funciones económicas.** Se concentraba la producción artesanal y el comercio. La plaza del mercado era el principal lugar del intercambio.
- **Funciones culturales:** Las universidades, escuelas, bibliotecas.

SOCIEDAD URBANA: El renacimiento de las ciudades dio origen al **burgués**, al habitante del **burgo** o barrio mercantil y artesanal, la mayoría de sus habitantes eran los pequeños artesanos y los comerciantes, también había desde nobles y obispos hasta pobres y mendigos.

Barrios separados para los mercaderes extranjeros y para algunas minorías, como las **juderías**, vivían los judíos, y las **morerías**, habitaban los musulmanes.

EXPANSIÓN COMERCIAL: El crecimiento urbano supuso que se trajeran productos de zonas alejadas para vender los productos artesanales.

Se pusieron en contacto las diferentes regiones de Europa. Creció el comercio con el mundo musulmán, con el Imperio bizantino y con el Lejano Oriente.

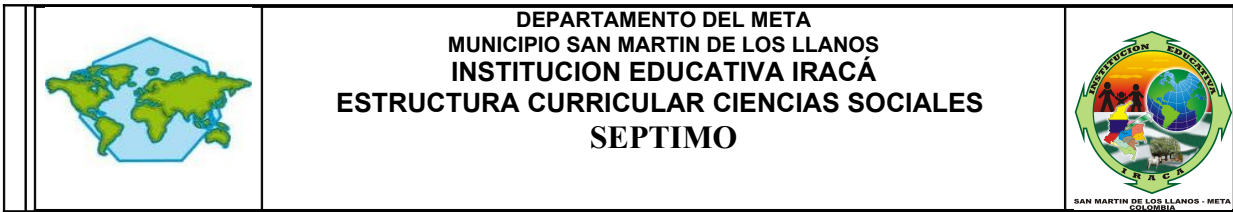
Los artesanos producían a mano todo tipo de productos, de ahí viene el nombre de **manufactura**. Había tres tipos de artesanos: los **aprendices**, solían empezar a los siete años; los **oficiales**, dominaban todas las técnicas del oficio; y los **maestros**, habían logrado superar una dura prueba y hacer una obra maestra, los artesanos comenzaron a asociarse en **cofradías** a lo largo del siglo X por motivos religiosos y caritativos, en el siglo XII aparecieron los **gremios**, agrupaciones de trabajadores de un mismo oficio.

Cada gremio ocupaba una calle determinada de la ciudad, a la que daban el nombre del oficio desempeñado.

CONFORMACION DE LOS REINOS EUROPEOS

Entre los siglos XI y XIV se formaron un conjunto de reinos que reunieron a la multitud de territorios feudales independientes.

- **Francia.** Tras la caída del Imperio carolingio la corona recayó en la dinastía de los **Capetos**. Reducido a los territorios de la cuenca de París, en los siglos XII y XIII, lograron extender su poder a casi toda Francia.
- **Inglaterra.** En 1066 **Guillermo de Normandía** conquistó Inglaterra. Arrebató las tierras a la nobleza sajona, el rey se quedó con el señorío más grande de cada condado, o **shire**, y estableció agentes locales, los **sheriffs**, para asegurar el poder real en todo el país.
- **Sacro Imperio.** El Imperio estaba dividido en infinidad de territorios y principados independientes, el poder del emperador se fue debilitando en los siglos XII y XIII.
- **La península Ibérica.** En el año 1031, el califato de Córdoba se desmembró en unos veinte pequeños reinos independientes llamados **taifas**. A partir del siglo XI, estos reinos iniciaron la **reconquista** de la península Ibérica.



- **La península Itálica:** Tres zonas: el norte, integrado en el **Sacro Imperio**, los **Estados de la Iglesia** en el centro y el reino de Sicilia en el sur.

El área del Báltico se creó los reinos de Dinamarca, Suecia y Noruega. En el este de Europa se formó el reino de Polonia, el principado de Kiev, núcleo originario de Rusia.

Desde el siglo X, las instituciones políticas más importantes que existían en Europa eran el Sacro Imperio y el papado. El Sacro Imperio fue el heredero del Imperio carolingio y abarcaba toda Europa Central.

El papado ocupaba un pequeño territorio en el centro de Italia. Se le consideraba el líder espiritual de la cristiandad.

En la segunda mitad del siglo XI, el papa **Gregorio VII** inició la reforma gregoriana con tres objetivos fundamentales: la independencia del papado respecto al emperador, aumentara la influencia de la Iglesia en la sociedad y conseguir el dominio del papa sobre todas las instituciones de la Iglesia. El papa no lo consiguió siendo únicamente una autoridad moral.

En los siglos X y XI, el rey era un noble al que los demás habían concedido voluntariamente el privilegio de dirigir los asuntos comunes. Al emperador lo consideraron simplemente como un rey más, cuyo poder se limitaba a sus territorios.

Los monarcas impusieron la obediencia a muchos señores feudales.

LOS PRIMEROS PARLAMENTOS: En el siglo XIII el antiguo Consejo Real, una cámara que asesoraba al rey y que estaba formada por los nobles y los clérigos más importantes.

Los parlamentos recibían distintos nombres en cada país: **Cortes** en los reinos de la península Ibérica, **Parlamento** en Inglaterra, **Dieta** en el Sacro Imperio o **Estados Generales** en Francia. Estos organismos eran los encargados de aprobar algunos impuestos y los gastos extraordinarios para sufragar las guerras.

LA VIDA COTIDIANA DURANTE LA EDAD MEDIA

Entre los siglos XI y XIII tuvo lugar una renovación de la vida intelectual en Europa. Los clérigos dejaron de ser las únicas personas instruidas y parte de la población urbana también accedió a la cultura. Se instalaron las **escuelas urbanas** y, más tarde, las **universidades** y los conventos de las nuevas **órdenes mendicantes**, dominicos y franciscanos, una especial importancia el redescubrimiento de las obras de filósofos de la antigüedad, especialmente de Aristóteles, las **lenguas vulgares** empezaron a sustituir al latín.

La figura del maestro profesional, que se desplazaba de una ciudad a otra, seguido por sus discípulos, y en el siglo XIII las principales escuelas urbanas se transformaron en universidades. La gran afluencia de estudiantes impulsó a maestros y a estudiantes a organizarse como **corporación o universidad**, para defender su autonomía y sus privilegios. Se dividían en facultades, especializadas en una disciplina. Cada facultad estaba dirigida por un **decano**, y a la cabeza de la universidad estaba el **rector**.

Durante el siglo XIII se crearon universidades como las de **Bolonia, París y Oxford**.

LA CRISIS DEL SIGLO XIV

En este período hubo tres grandes calamidades: el hambre, la guerra y la peste.

HAMBRUNAS: Desde 1270 empezó a evidenciarse que la producción del campo se había estancado y era insuficiente para muchos suelos se habían agotado después de una prolongada explotación. Algunos cultivos alimenticios fueron sustituidos por plantas tintóreas y textiles para la industria.

Como consecuencia de la menor producción de cereales su precio subió, perjudicó a los más pobres, durante la primera mitad del siglo XIV.

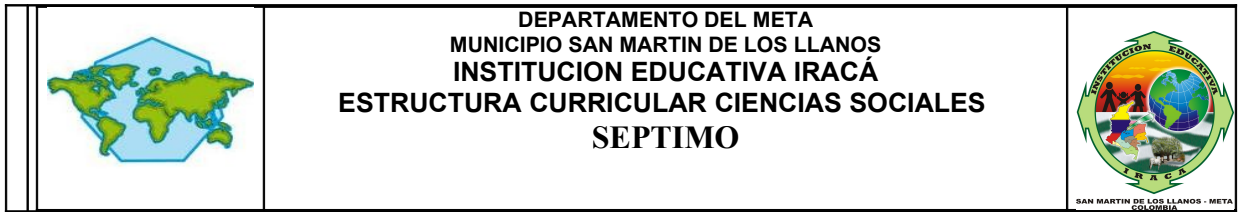
GUERRA: Tuvieron lugar muchos conflictos políticos. Sin duda, el más grave fue la **guerra de los Cien Años** entre la monarquía francesa e inglesa, que comenzó en 1328, fue muy destructiva para los cultivos y provocó la subida de los impuestos para hacer frente a los gastos bélicos.

PESTE: En 1348 estalló en Europa una terrible epidemia de peste, que fue transportada desde Asia por un barco genovés.

La peste se extendió y asoló todo el continente, acabando con una cuarta parte de la población de Europa.

Actividades por competencias:

Las Ordenes Mendicantes: *Estas órdenes se crearon a principios del siglo XIII. Las más famosas eran la de los franciscanos, fundada por san Francisco de Asís, y la de los dominicos, fundada por santo Domingo de Guzmán. Las órdenes se caracterizaban por la norma de la pobreza colectiva e individual, y por la práctica de la mendicidad en*



lugares públicos. Además, se distinguían de los monjes, porque se dedicaban a la predicación itinerante, sobre todo en las ciudades, exhortando al pueblo a la penitencia y a la confesión; visitaban a los enfermos, asistían a los moribundos y custodiaban las sepulturas de sus devotos.

- ¿Cómo era la clasificación de la orden de los mendicantes y representantes?
- ¿Cuáles fueron sus características principales?

El hambre: “A mediados del mes de mayo de 1316, tuvo lugar en nuestra región un período de calamidades. La medida de trigo se vendía muy por debajo de su precio, y aun así resultaba difícil conseguir venderla por la falta de dinero. Los cuerpos comenzaban a debilitarse, y dio lugar a una mortalidad como ninguna se había visto antes. En Tournai, morían cada día tantas personas, pertenecientes a los grupos dirigentes, medios y pobres, que el aire estaba completamente corrompido” Pilles Le Muisit. Abad de Saint Martín de Tournai.

- ¿Por qué se estancó la producción agrícola en el siglo XIV?
- ¿Qué otros problemas sufrió la agricultura? ¿Cuáles fueron las consecuencias?
- ¿Actualmente existe la hambruna? ¿En qué partes del mundo?

La peste: “Es imposible imaginar el estremecimiento que producía la presencia de la peste, pero los testimonios de los coetáneos son sencillamente aterradores. Se apoderó de todo el mundo un terror tan grande que en cuanto alguien tenía una ulcera o un pequeño bulto, generalmente debajo de la ingle o el sobaco, la víctima generalmente era abandonada, incluso de sus familiares.

Si en una casa alguien contraía la enfermedad, era posible que todos los que allí habitaban fuesen contaminados y muriesen”

- ¿Qué situación se describe?
- ¿Cuáles fueron las consecuencias de esta epidemia?
- ¿Cómo se vio afectado el ambiente familiar?

GUIA DE APRENDIZAJE No 9

RENACIMIENTO

Movimiento cultural que surgió en Italia en el siglo XIV, y que mostraba una admiración profunda por la **antigüedad greco-latina**. Consideraba las culturas clásicas como la realización suprema, el calificativo de Renacimiento, pues se trataba de un **renacer**, de un volver a dar vida a los ideales que habían inspirado a aquellas culturas. Se extendió en Europa durante los siglos XV y XVI.

CARACTERÍSTICAS: Diversos artistas se dedicaron a estudiar la cultura de la antigüedad clásica a través del estudio de restos arquitectónicos y escultóricos.

Los arquitectos del Renacimiento desearon los modelos góticos, considerados como toscos. Reaparecieron las líneas rectas de los templos griegos, al desenterrar las estatuas romanas, quedaba en evidencia el conocimiento exacto que tenían los antiguos, de las proporciones del cuerpo humano. Lo representaban perfecto, desnudo, sin otra preocupación que la forma y la belleza y las convirtieron en cánones de su trabajo. En la pintura, redescubrieron las **leyes de la perspectiva**, gracias a lo cual pudieron representar las figuras en una superficie plana, el invento del óleo fue muy importante.

ARTISTAS ITALIANOS MÁS IMPORTANTES

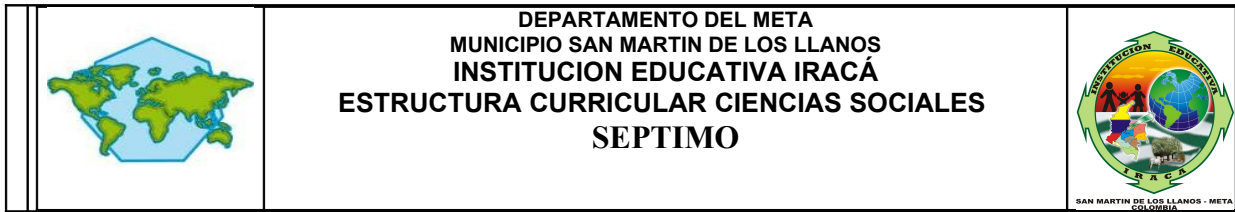
Suele dividirse en tres etapas con los términos italianos **Trecento** (siglo XIV), **Quattrocento** (siglo XV) y el **Cinquecento** (siglo XVI).

El Quattrocento **Filippo Brunelleschi**, construyó una gran cúpula en la catedral de Florencia.

Masaccio, Donatello, Piero Della Francesca, Fra Angélico y Sandro Boticelli, el creador arquitectónico más importante del Cinquecento fue **Donato Bramante**. Edificar la nueva basílica de San Pedro, en Roma, falleció antes de ver terminada su obra; sin embargo, la basílica fue continuada por otros genios, como Miguel Ángel es considerado uno de los más grandes escultores en la historia.

Sus obras más importantes son: en escultura, la **Pietá**, el colosal **Moisés**, y el **David**; en arquitectura, la cúpula de la basílica de San Pedro; y en pintura, los frescos de la **Capilla Sixtina** del Palacio del Vaticano. Rafael Sanzio entre sus pinturas se destaca la **Escuela de Atenas**, el artista más conocido, del que se dice que fue el genio más completo del Renacimiento y del mundo, es **Leonardo da Vinci**, abarcó prácticamente todos los conocimientos de la época.

HUMANISMO: El humanismo fue el fundamento filosófico y literario del Renacimiento. En la visión medieval todo giraba alrededor de Dios y la Tierra, los intelectuales del humanismo, en cambio, sin perder el



sentido religioso, colocaron al hombre en el centro de un mundo que consideraban digno de ser vivido. Por eso, este pensamiento recibió el nombre de **antropocéntrico**.

Debido al protagonismo dado al ser humano, esta corriente de pensamiento se denomina **humanismo**. Esta nueva valoración del hombre en sí mismo, junto con el desarrollo del espíritu crítico, produjeron avances en aspectos esenciales de la sociedad, como la economía, la política, la ciencia y el arte.

MEDIOS DE DIFUSIÓN: El triunfo del humanismo, la difusión de las obras de los autores antiguos y de los humanistas, se vio facilitada por la invención de la **imprenta**. Hasta entonces, los libros se fabricaban uno a uno, ya que eran copiados a mano. La solución al problema técnico fue concebida por el alemán **Johannes Gutenberg**, y consistió en la utilización de tipos móviles de metal.

LAS HUMANIDADES: Revalorización, investigación e interpretación de los clásicos de la antigüedad grecolatina. La influencia de esta tendencia en la educación fue notable. Los humanistas ya no basaron sus enseñanzas en la teología, volvieron hacia la literatura clásica, la cual llamaron letras humanas o **humanidades**; pensaban lograr el ideal de la educación humanista: el desarrollo completo de la personalidad y la formación del hombre culto, el medio de expresión y de instrucción era el **latín**, recuperado y limpio de barbarismos medievales.

HUMANISTAS DESTACADOS

Los humanistas más destacados fueron italianos, entre quienes tenemos a:

- **Francisco Petrarca.** Clasificado como el padre del humanismo, cantó su amor por una mujer, en el soneto Triunfos.
- **Juan Boccaccio.** Autor del Decamerón, cuentos que retratan al ser humano con sus vicios y virtudes y que reflejan las costumbres de la época.
- **Dante Alighieri.** La divina comedia delirio, sufrimientos por el amor impulsivo

Entre los humanistas ingleses debemos mencionar a:

- **Tomás Moro.** Su obra cumbre, Utopía, relata la vida de una comunidad de hombres, que habitan una isla imaginaria.
- **William Shakespeare.** Profundidad y calidad, Hamlet, Romeo y Julieta.

En Holanda **Erasmus de Róterdam**. Escribió el *Elogio de la locura*, en la que criticó las costumbres de sus contemporáneos, las supersticiones, los prejuicios, la ignorancia y el fanatismo en todas sus formas.

En la península Ibérica surgió una numerosa cantidad de escritores influenciados por las ideas del humanismo. **Lope de Vega**, **Pedro Calderón de la Barca** y **Miguel de Cervantes Saavedra**, autor de Don Quijote de la Mancha. En el siglo XV, **Antonio de Nebrija** creó la primera gramática del castellano.

EL PENSAMIENTO POLÍTICO Y CIENTÍFICO EN EL RENACIMIENTO

EL PENSAMIENTO POLÍTICO: Se produjo el florecimiento de la filosofía social y política. Como consecuencia de la lucha por la libertad que los florentinos sostuvieron desde comienzos del siglo XIV contra la familia Visconti, de este modo nació lo que se denomina el **humanismo cívico**, una nueva filosofía de la vida política activa.

Todos consideraban en sus obras los mismos problemas: el ideal de libertad como independencia y autogobierno y su conservación.

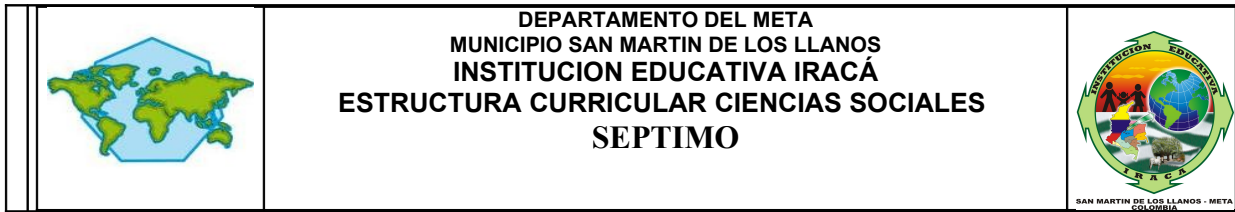
La centralización del poder por parte de los reyes y príncipe o el rey, debía ejercer la justicia, la equidad, la clemencia, la firmeza, el cumplimiento de la palabra dada, el desdén de las cosas transitorias, etc.

Nicolás Maquiavelo, revolucionó las ideas políticas de la época. En su famosa obra, El Príncipe, análisis acerca de los recursos con los que había de contar un príncipe para conseguir, aumentar y conservar el poder. El soberano podía pasar por alto cualquier principio moral, ético o religioso, con tal de conseguir el bienestar de su comunidad; es decir, según Maquiavelo, “el fin justifica los medios”.

REVOLUCIÓN CIENTÍFICA: El humanismo le otorgaba un nuevo protagonismo a la realidad humana y a la naturaleza, también defendía la existencia de Dios.

Dios había creado el mundo, pero también había establecido causas y efectos en los cuales su intervención era innecesaria.

El saber humano podía no sólo conocer, sino también actuar para producir cambios.



Este razonamiento constituyó la experimentación y en el uso de la razón, al comenzar el Renacimiento, la concepción del universo estaba dominada por la interpretación **geocéntrica** del griego **Ptolomeo** en 1543, el astrónomo polaco **Nicolás Copérnico**, planteó la teoría según la cual el Sol era el centro del universo. Su teoría, conocida como **heliocéntrica**, fue desaprobada abiertamente por la Iglesia, más tarde fue difundida y perfeccionada, entre otros, por **Johannes Kepler** (1571-1630), **Giordano Bruno** (1548-1600) y **Galileo Galilei** (1564-1642). Este último introdujo el uso del telescopio.

EL CUERPO HUMANO: En la medicina, la técnica del análisis y de la experimentación con cadáveres humanos. Los investigadores más famosos del Renacimiento fueron el flamenco **Andrés Vesalio**, en anatomía humana, el alemán **Paracelso**, en química y biología, y el español **Miguel Server**, quien descubrió la circulación sanguínea.

Actividades por competencias:

1. ¿Que era el renacimiento, donde surgió y cuáles fueron sus características?
2. ¿Cómo se clasificó el arte y principales representantes?
3. Elabora mapa conceptual del humanismo y su clasificación

Analiza el siguiente fragmento del Príncipe:

“Un príncipe y especialmente uno nuevo que quiera mantenerse en su trono, ha de comprender que no le es posible observar con perfecta integridad lo que hace mirar a los hombres como virtuosos, puesto que con frecuencia, para mantener el orden en su Estado, se ve forzado a obrar contra su palabra, contra las virtudes humanitarias o caritativas y hasta contra su religión. Su espíritu ha de estar dispuesto a tomar el giro que los vientos y las variaciones de la fortuna exigen de él. En las acciones de todos los hombres, pero particularmente en las de los príncipes se considera simplemente el fin que llevan. Dedíquese pues, el príncipe a superar siempre las dificultades y a conservar su estado. Si logra con acierto ese fin se tendrán por honrosos los medios conducentes al mismo”.

NICOLAS MAQUIAVELO

- ¿Cuál es la finalidad, según Maquiavelo, que debe guiar las acciones de los príncipes?
- ¿Qué recomendaciones hace el autor a los príncipes?
- ¿En que sentido contradicen estas recomendaciones la moral cristiana de la política?
- ¿Qué significa “el fin justifica los medios”?

GUIA DE APRENDIZAJE No 10 LA SOCIEDAD EUROPEA EN EL SIGLO XV

El hombre, apoyado en el estudio de los clásicos, se transformó en el centro de la vida renacentista. Se preocupaba del **hombre** y de la **naturaleza**, buscaba y exaltaba la **belleza**, desarrollaba un **espíritu aventurero** que lo llevaría a expandirse por el mundo, y veía en el lujo y la riqueza una recompensa.

LA SOCIEDAD RENACENTISTA: La estructura social de la época estaba organizada básicamente en tres clases: la **nobleza**, las **clases urbanas** y los **campesinos**.

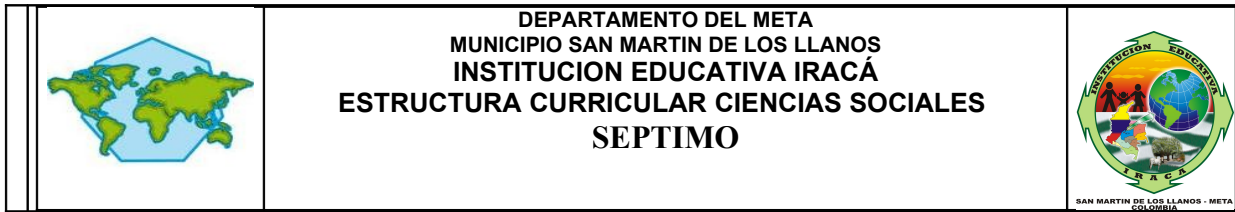
Los **nobles** disminuido su rol político y militar, supeditados al rey, conservaron la posesión de la tierra; Recurrieron al alza de los impuestos y al arriendos de la tierra. Muchos se trasladaron a las ciudades en donde pasaron a desempeñar altos cargos en la administración, en la diplomacia y en el ejército.

El fracaso económico los llevó a buscar fortuna embarcándose en empresas militares como las cruzadas o la conquista de nuevas tierras.

La **burguesía**, surgió como consecuencia del desarrollo de la industria y del comercio, Había hombres preparados que ejercían profesiones liberales como abogados, médicos, por último, estaban los que vivían de la práctica de algún oficio, los **artesanos**. Los **campesinos** eran el grupo más numeroso y, a su vez, más desamparado y pobre.

COSTUMBRES RENACENTISTAS: Se consolidó la autoridad de los soberanos, sus cortes se transformaron en verdaderos centros de poder político. Los cortesanos rodeaban al príncipe tratando de ganar sus favores. **Baltasar de Castiglione** escribió, a principios del siglo XVI, los distintos aspectos necesarios para ser un buen **cortesano**. Este nuevo hombre debía ser una síntesis de pensamiento y acción, de caballerosidad y de arrojo. Debía dominar los ejercicios nobles como el salto, la carreta, la natación, la lucha...; había de ser un buen danzarín y un jinete consumado; conocer varios idiomas, entender de literatura y de artes plásticas, y poseer cierto virtuosismo práctico en música.

La **apariencia externa**, la atmósfera que rodeaba al individuo y las costumbres de la vida cotidiana, debían ser más perfectas, bellas y refinadas.



Lujosos palacios atendidos por gran número de sirvientes las mujeres, utilizaban todo tipo de artificios para transformar su apariencia.

En Italia, los humanistas iniciaron tanto a sus hijos como a sus hijas en literatura y filología.

LA ORGANIZACIÓN POLÍTICA: En el siglo XV, las monarquías tradicionales de Europa se transformaron en **Estados modernos**.

LA CONSTRUCCIÓN DE LAS MONARQUÍAS: A partir del siglo XIV, las ciudades y los nobles perdieron su autoridad y autonomía frente al poder real. En el camino a la **centralización**, la guerra fue entonces uno de los principales medios empleados para ampliar y establecer la autoridad sobre vastos territorios. La reciente utilización de la pólvora modificó las características de los enfrentamientos. Sólo podía derrotar a su enemigo quien reuniera grandes tropas de infantería y las equipara con las nuevas armas de fuego. Los reyes estaban en condiciones de reclutar y pagarles a estos ejércitos, se componían, por mercenarios.

FORTALECIMIENTO DE LAS MONARQUÍAS: La recuperación y revalorización del **derecho romano** proceso de centralización que justificaban la existencia de un Estado fuerte. Se fue creando y ampliando la **burocracia**, compuesta por funcionarios y administrativos capaces de controlar los asuntos estatales y, sobre todo, de recaudar los **impuestos** necesarios para sostener a los nacientes reinos.

Para garantizar la estabilidad de las monarquías que generaba el fallecimiento de los gobernantes, se difundió y aplicó el principio de la **dinastía**, el poder real pertenecía a una familia, los **Valois** en Francia, los **Habsburgo** en España, los **Tudor** en Inglaterra, a la corona se accedía por herencia.

ESPAÑA

En 1469, las coronas de Aragón y de Castilla se unieron gracias al matrimonio de **Fernando de Aragón** e **Isabel de Castilla**, los **Reyes Católicos**.

Los reyes comenzaron la gran empresa de unificar toda la península Ibérica, concluiría con la conquista militar del último reino musulmán, **Granada**, en 1492, y con la posterior anexión del reino de Navarra, en 1512. Sólo el reino de **Portugal** se mantenía independiente.

La tarea de la unificación religiosa. Tanto los musulmanes como los judíos fueron obligados a convertirse al catolicismo o a abandonar el país.

Se nombraron funcionarios llamados **corregidores**, que representaban a las autoridades locales.

FRANCIA

La **guerra de los Cien Años** (1338-1453), que dio el triunfo a Francia sobre Inglaterra, posibilitó el surgimiento de un sentimiento nacional de apoyo al rey y más tarde, los monarcas franceses concluyeron la organización autoritaria, sometimiento de la nobleza, control de las ciudades, creación de la burocracia y protección y control de la Iglesia.

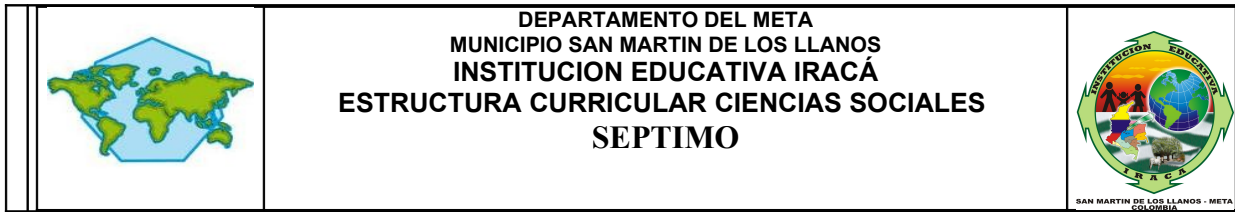
INGLATERRA

En Inglaterra la derrota provocó el descrédito de la dinastía gobernante. Las luchas por el poder desencadenaron en la **guerra de las Dos Rosas** (1455-1485), durante las luchas se erigió una nueva dinastía, la de los **Tudor**, que se dedicaría al fortalecimiento de la autoridad real y a la creación de un fuerte Estado moderno.

LAS EXPLORACIONES EN EL SIGLO XV

LA EXPANSIÓN GEOGRÁFICA: Los factores que favorecieron este proceso de expansión europea, cabe destacar los siguientes:

- **Los económicos.** Desde la antigüedad, a Europa llegaban numerosos productos desde el Lejano Oriente. La mayoría eran artículos de lujo, por eso se conocía a la ruta, esta partía de Pekín, en la China, y llegaba hasta los mares Negro y Mediterráneo. En la edad Media los mercaderes musulmanes controlaron este comercio con Asia, en 1543, los turcos tomaron Constantinopla y cortaron la ruta terrestre que unía a Europa con Asia. Los europeos se vieron obligados a buscar nuevas rutas que llegaran a Oriente.
- **Los político-religiosos.** Los árabes invadieron la península Ibérica, en el año 711, los reinos cristianos peninsulares aumentaron el sueño de reconquista, que culminó a finales del siglo XIV. Surgió la idea de extender la doctrina cristiana más allá de los límites de Europa.
- **Los socio-culturales.** La mentalidad renacentista marcada por el espíritu de aventura y la insaciable curiosidad por descubrir territorios exóticos y ricos. La mayor parte de las exploraciones y viajes de descubrimiento tuvieron un carácter privado, prevaleciera en ellas el **financiamiento particular** sobre el estatal.



AVANCES EN LA NAVEGACIÓN: En la Edad Media los europeos viajaron sobre todo por el mar Mediterráneo, para lo que utilizaban barcos de remos. En el siglo XIV los venecianos construyeron una **galera** que combinaba los remos con las velas, los remos sólo se utilizaban para las maniobras en el puerto. Durante el viaje se anotaban todos los detalles de las costas para lograr volver al punto de origen y poder repetir el viaje posteriormente.

Dominaban las islas de Mediterráneo, comenzaron a cruzar, con alguna frecuencia, el estrecho de Gibraltar. **AVANCES TÉCNICOS:** En el siglo XV, se adoptaron varios avances técnicos y científicos que hicieron posibles la navegación mar adentro, como:

- **La brújula**, que fijaba los rumbos con gran exactitud.
- **El astrolabio**, para medir la altura de los astros sobre el horizonte, lo que determinaba con precisión la latitud.
- **El cuadrante**, funciones semejantes al astrolabio.
- **Los portulanos**, mapas que representaban las costas con gran precisión.

Las experiencias portuguesas contribuyeron a desarrollar los adelantos técnicos, se desarrolló un tipo de embarcación más adecuado, la **carabela**, combinaba las velas cuadradas para la velocidad con las velas triangulares para maniobrar. Hizo posibles la navegación alijada de la costa y el aprovechamiento de la fuerza del viento.

Como no precisaba remeros, la bodega tenía mucho espacio para almacenar víveres, permitiendo así la experiencia de vivir en un barco largo tiempo lejos de la costa.

PRINCIPALES PAISES EXPLORADORES DEL SIGLO XV

ESPAÑA Y PORTUGAL: Tenían algunas ventajas, sobre los otros Estados, una situación geográfica favorable entre el Mediterráneo y el Atlántico.

LAS EXPLORACIONES PORTUGUESAS: A comienzos del siglo XV, intentaron un nuevo avance hacia el sur de la costa africana, el anhelo de hallar el oro que provenía de Sudán, el centro de África. Junto con la de especias, esclavos y tierras, logró convocar tanto a los comerciantes como a los señores y, desde luego, a la Corona. Uno de los principales personajes de la exploración fue **Enrique el Navegante** (1394-1460); el avance portugués sobre la costa oeste de África, duró setenta años, tomando como punto de partida la toma militar de la ciudad de **Ceuta**, en 1415, y como culminación la llegada al **Cabo de Buena Esperanza**, en 1487.

Vasco da Gama recorrió la costa sureste africana, haciendo escala en algunos puestos, hasta llegar, en 1498. En 1500, **Pedro Álvarez Cabral** emprendió una nueva expedición hacia la India, pero su ruta de navegación fue desviada hacia el oeste por una fuerte tormenta, que los llevó a las costas y al descubrimiento de Brasil.

CASTILLA: Los castellanos tenían como principal objetivo la reconquista del reino musulmán de Granada, lo absorbió los recursos de la monarquía durante diez años.

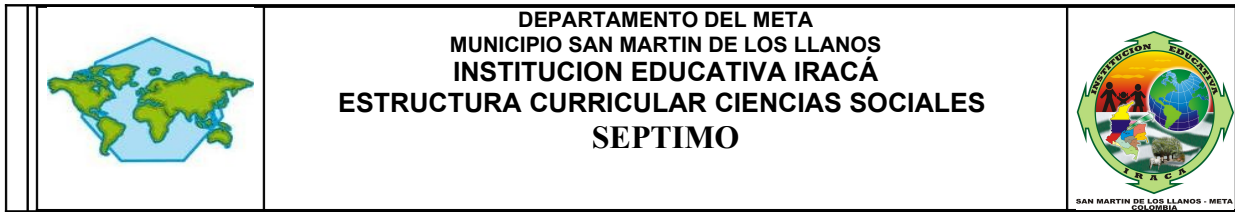
Trataron de mantener una presencia en el Atlántico con la conquista de las islas Canarias, la isla Gran Canaria sólo fue sometida en 1483, las Palmas en 1492 y Tenerife en 1494. Por su ubicación en el océano Atlántico, las Canarias fueron una pieza clave en el descubrimiento de América.

LLEGADA A AMÉRICA

En 1484, **Cristóbal Colón** propuso al rey portugués **Juan II** una empresa marítima que consistía en ir al Lejano Oriente navegando hacia Occidente. La oferta fue desechada.

Colón acudió ante la corona de Castilla. Los Reyes Católicos, Isabel y Fernando, decidieron dar se apoyo al proyecto. El acuerdo se fijó en las **Capitulaciones de Santa Fe**, firmadas en abril de 1492.

En agosto de 1492, partió del puerto de **Palos de Moguer** con dos carabelas y una “nao”. Tripulación de 87 personas, se encontraban los **hermanos Pinzón**, experimentados marineros, y el cosmógrafo **Juan de la Cosa**, autor del primer mapa de América.



El viaje duró poco más de un mes. El 12 de octubre de 1492 avistaron tierra en **Guanahani**, actualmente una isla de las Bahamas, y luego **Cuba** y **Santo Domingo**. A principios de 1493, regresó a España, y ese mismo año inició su segundo viaje. En sus siguientes viajes, **Jamaica**, **Puerto Rico**, **Isla Trinidad**, la desembocadura del río Orinoco y América Central. Luego del cuarto y último viaje, regresó a España en 1504, en el mismo año en que falleció Isabel de Castilla.

CONSECUENCIAS DE LOS VIAJES DE EXPLORACIÓN

LAS BULAS DE DONACIÓN

La llegada de Cristóbal Colón a América causó molestia en Portugal, según el rey portugués, Juan II, con el viaje de Colón, los españoles rompieron el acuerdo de **Alcáçovas-Toledo**.

En 1493, los Reyes Católicos acudieron al papa Alejandro VI, para que mediara y pusiera fin a la controversia que se había generado.

El Papa dictó cinco bulas conocidas como la **Bulas de Donación** y fijó una línea demarcatoria entre los territorios pertenecientes a España y Portugal, situada a cien leguas al oeste de las islas Azores y Cabo Verde.

EL TRATADO DE TORDESILLAS

Las Bulas de Donación del papa **Alejandro VI** no solucionaron la controversia, por la presión del rey portugués se convocó a los representantes de ambas coronas a la localidad castellana de Tordesillas para el mes de junio de 1494. Se firmó el **Tratado de Tordesillas** que fijó el meridiano de partición del océano Atlántico a 370 leguas al oeste de las islas de Cabo Verde.

España tendría el dominio del hemisferio occidental y Portugal del oriental, lo que daría plenos derechos a Portugal para posesionarse Brasil en el continente americano.

LA PRIMERA VUELTA AL MUNDO

En 1513, Vasco Núñez de Balboa descubrió el mar del Sur, **océano Pacífico**, se buscó un paso marítimo que uniera los océanos Atlántico y Pacífico que permitiera superar la barrera que el nuevo continente interponía entre Europa y Asia. En 1519 partió de España una expedición dirigida por **Fernando de Magallanes**. En 1520 encontró en el extremo sur del continente americano por el estrecho que lleva su nombre y, tres meses después, llegaron a las islas Filipinas. Tras la muerte de Magallanes tomó el mando **Sebastián Elcano**, que llegó a España en 1522.

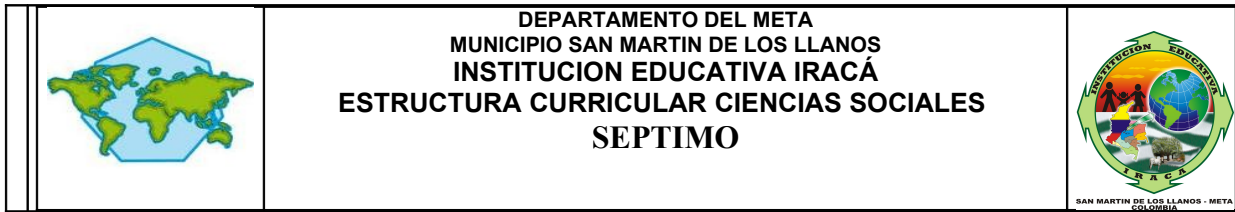
INGLESES Y FRANCESES HACIA AMÉRICA

Francia e Inglaterra comenzaron a explorar las tierras de América del Norte, en 1523, **Francisco I** envió al navegante florentino **Giovanni da Verrazano** a la costa americana.

Desembarcó en lo que hoy es Nueva York. Una década más tarde, un marino francés, **Jean Cartier**, recorrió el río San Lorenzo y tomó posesión de este territorio, futuro Canadá, en nombre del rey francés. A finales del siglo XV, los ingleses enviaron al marino italiano **Giovanni Caboto** a buscar un paso hacia el oeste en el territorio americano. En la segunda mitad del siglo XVI, **Humphrey Gilbert** y **sir Walter Raleigh** se embarcaron hacia América.

Actividades por competencias:

1. Elabora el mapa de Europa en el siglo XV
2. En un paralelo clasifica la sociedad renacentista y características de cada una de ellas
3. ¿Cuáles fueron los principales medios empleados para ampliar y establecer la autoridad del rey sobre otros reinos?
4. ¿Por qué era importante para los reyes fundar una dinastía propia?
5. ¿Cuáles fueron las dinastías reinantes durante el renacimiento en España, Inglaterra y Francia?
6. En las grandes familias los enlaces matrimoniales eran de suma importancia:
 - a. ¿Eran justificable estas uniones?



- b. En que se parece las ideas renacentistas a nuestra época
7. Elabora tres oraciones con temática central el renacimiento, utilizando las siguientes palabras: monarquía, cortesano, burocracia
 8. En un mapa conceptual identifica las causas, los avances tecnológicos y de navegación que motivaron las exploraciones del siglo XV.
 9. Elabora mapa de exploraciones portuguesas en África
 10. Biografía de Cristóbal colon
 11. Elabora mapa viajes de Cristóbal Colon
 12. Inventa un viaje fantástico donde te encuentres con seres extraños, monstruos, influencia de la naturaleza y algún personaje de la historia universal.
 13. En los últimos tiempos además del libro, se han inventado numerosos utensilios que facilitan el acceso a la información: televisión, discos compactos, Internet, DVD, ...
 - a. ¿Estos elementos ayudan a aumentar la cultura de las personas?, ¿Por qué?
 - b. ¿Consideras que alguna vez esta avanzada tecnología ayudara a la desaparición del libro?

GUIA DE APRENDIZAJE No 11

Conquista y Colonización de América

LAS SOCIEDADES INDÍGENAS EN 1492: Los **aztecas** y los **mayas**, en Mesoamérica, y los **incas**, en los Andes centrales, fueron las sociedades más avanzadas del continente.

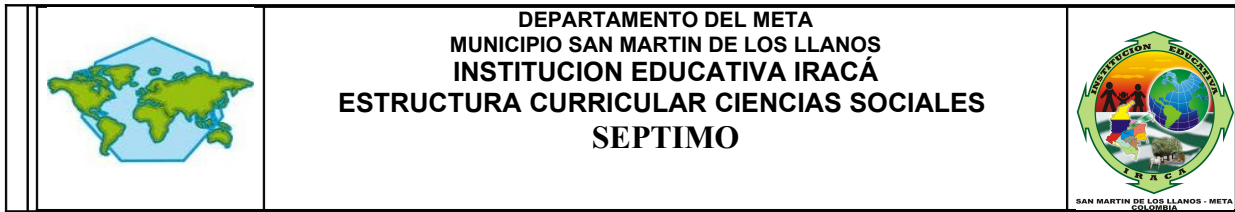
Desde las planicies de América del Norte hasta Tierra del Fuego, vivían sociedades de **cazadores-recolectores** cuya economía se basaba en la caza y la recolección de las especies animales y vegetales. Su organización social era menos jerarquizada y la organización política más simples que los anteriores.

LOS MAYAS: Vivían en la zona sur del actual México, y en Guatemala. Organizados en una **confederación de ciudades-estado**, gobernadas por un supremo jefe militar. Su sociedad se basaba en la **familia**, las clases sociales constituidas por nobles, sacerdotes, campesinos y esclavos. La mayoría de la población era campesina y se dedicaba al **cultivo del maíz**, siembra consideraban un rito sagrado.

La **artesanía** del jade, los tejidos y la cestería, comerciaban con sus vecinos, utilizando granos de cacao como moneda.

Eran expertos matemáticos y astrónomos, observaban el cielo desde elevadas pirámides escalonadas. Sus dioses principales eran **Chac**, la lluvia, **Centéotl**, el maíz, y **Cuculcán**, el viento. En su honor practicaban sacrificios humanos, danzas y juegos rituales de pelota.

LOS AZTECAS: Poblaban el resto del actual México, organizados en una **confederación de tres ciudades: Tenochtitlán**, su capital, **Texcoco** y **Tlacopan**. La base de la sociedad estaba conformada por un grupo de parientes, llamados **calpulli**.



Diferentes clases sociales: los sacerdotes, los nobles, los hombres libres y los esclavos, eran tomados de entre los prisioneros de guerra. La economía se basaba en la explotación agrícola, emplearon **chinampas**, especie de islas artificiales en las que sembraban plantas alimenticias.

Tenían un vasto panteón de dioses y diosas, entre los que se destacaba **Quetzalcoatl**, o “serpiente emplumada”, dios creador de la tierra y de las personas, el cual había enseñado la agricultura y otras artes a los aztecas, y **Huitzilopochtli**, el dios de la guerra, al que se ofrecían sacrificios humanos.

LOS INCAS: Fue la organización política más extensa y centralizada en todo el continente americano. El jefe supremo era el **Inca**, considerado hijo del Sol; gran organizador de todo el Imperio y también el principal sacerdote.

La sociedad estaba conformada por un grupo de parientes, que reconocían una cercana relación llamados **ayllu**, poseían las tierras donde vivían y cultivaban en común.

Producción agrícola, cuya base era el maíz y la papa. La masiva construcción de **terrazas de cultivo** y de **Canales de riego** dio lugar a una producción muy abundante.

Sus dioses principales eran **Viracocha**, dios creador, la **Luna** y, sobre todo, el **Sol**, llamado **Inti**.

CONQUISTA DE AMÉRICA

LAS ETAPAS DE LA CONQUISTA DEL CONTINENTE

La conquista española del continente americano se llevó a cabo en varias etapas.

- **Entre 1492 y 1519.** Las primeras áreas conquistadas y ocupadas por los españoles fueron las islas del Caribe. Cristóbal Colón estableció el dominio español en La Española o **Santo Domingo**.
- **Entre 1519 y 1530.** Los españoles conquistaron el **Imperio azteca**, en México, el de los mayas, en la península de Yucatán.
- **Entre 1530 y 1550.** Conquistaron los territorios del Imperio inca.
- **Después de 1550.** Comenzó un período de afianzamiento y organización de las tierras conquistadas. Los límites territoriales de su empresa conquistadora: con los indígenas cazadores-recolectores de las frías tierras del sur de Chile y de la Patagonia y de las impenetrables selvas amazónicas.
- **De 1570 en adelante**, ya no se habló más de “conquista”, se habló de “pacificación y “poblamiento”. La etapa de conquista había concluido.

La empresa comenzaba con la autorización de la corona española la autorización se hacía a través de un documento llamado **capitulación**. La corona se reservaba el dominio de todas las tierras por conquistar y una quinta parte de las riquezas obtenidas. Al **conquistador**, se le otorgaba el título de **adelantado**, que era el primero en conquistar una región inexplorada, se encargaba de conseguir dinero para financiarla y gente par conformar la **hueste** o tropa.

MÉXICO: LA CONQUISTA DE LOS AZTECAS: Se organizó desde Cuba y estuvo al mando de **Hernán Cortés**. En 1519, fundó **Veracruz**, el primer asentamiento español en tierra firme. De allí, la se dirigió a Tenochtitlán, capital del Imperio azteca., consiguieron el apoyo de pueblos enemigos de los aztecas, como los de Tlaxcala, Cortés y sus hombres fueron recibidos por el rey azteca, **Moctezuma**, les dio la bienvenida y puso su palacio y la ciudad a su disposición. Poco después, fue tomado prisionero, derrotaron definitivamente a los indígenas en 1521. Desde Tenochtitlán, Cortés envió a sus tenientes a conquistar el resto del imperio azteca.

PERÚ: LA CONQUISTA DE LOS INCAS: Entre 1530 y 1550, invadieron y conquistaron el Imperio inca, se planeó, armó y financió en Panamá, que remplazó a Cuba como punto de partida de la conquista.

El Imperio inca fue conquistado por **Francisco Pizarro** encontró el rey en la ciudad de **Cajamarca**, prisionero para pedir rescate que consistía en una habitación llena de oro y plata. El pago del recate se hizo efectivo, Pizarro ordenó matar a Atahualpa e iniciar el sometimiento de los territorios incas.

UNA CONQUISTA FULMINANTE

- **La superioridad tecnológica.** El uso del **caballo**, que proporcionaba a los españoles una mayor movilidad y, a la vez, una ventaja psicológica, pues los indígenas le temían mucho a estos “monstruos” los **perros**, mastines, que los españoles emplearon en el combate cuerpo a cuerpo, **las armas de fuego**, que permitían la lucha a distancia y también aterrorizaban con su estruendo y humo, **las armas de hierro**, más resistentes que las de los indígenas; y la **ballesta**, un arco horizontal.

- **Los conflictos internos de las sociedades indígenas.** Aliaron con grupos descontentos con el dominio de los aztecas y de los incas. Las alianzas con los indígenas de Tlaxcala, en México y con los huancas, en el Imperio inca, les proporcionaron conocimiento del terreno y de las tácticas de guerra de los nativos.
- **Las creencias indígenas.** En un primer momento fueron tenidos por dioses. La codicia que mostraron y los malos tratos que dieron a los nativos, sacaron a los indígenas de sus creencias y de su sorpresa inicial.
- **El choque biológico.** Los españoles trajeron consigo **microbios, virus y bacterias** a las que eran inmunes por haber estado expuestos a ellos durante siglos.
- **El choque social y cultural.** Pérdida de la autonomía de las sociedades indígenas también las creencias indígenas fueron duramente atacadas por los españoles, quienes creían tener como misión civilizadora la incorporación de esos “infieltes”. El proceso de **evangelización** el solo hecho de que los cristianos pudieran destruir sus lugares sagrados causó inseguridad y desesperación entre los nativos todo eso implicaba que sus antiguos dioses habían muerto o que estos los habían abandonado.
Era necesario determinar si estos eran realmente humanos y si tenían alma, el más importante defensor de los indios fue el dominico **Bartolomé de Las Casas** quien escribió muchas obras en defensa de los indígenas. Es famoso su debate con **Juan Ginés de Sepúlveda**, funcionario real, sobre los derechos de los españoles a conquistar y ocupar América, y a controlar a sus habitantes. La aceptación de la posición de de Las Casas, que los indígenas eran humanos, que tenían alma y que podían y debían ser convertidos al catolicismo, fueron considerados legalmente como personas, aunque se les equiparó a menores de edad, debían ser tutelados por los “adultos”, es decir, por los españoles.

GOBIERNO DE LA AMÉRICA ESPAÑOLA: Después de la Conquista, comenzó la organización del Imperio español en América. Cuando fundaban una ciudad, el jefe de la expedición tomaba posesión de la tierra y trazaba los límites luego, distribuía entre sus soldados las tierras dentro de la ciudad, la manzana central se dejaba libre. Allí se ubicaba la plaza central y, las sedes de los poderes civil y eclesiástico: el **cabildo**, es decir, la institución del gobierno local y la **iglesia**.

LA ORGANIZACIÓN TERRITORIAL

- **Los virreinos.** Administrar el enorme territorio que tenía bajo su control: desde México hasta el Río de la Plata.
- **Las gobernaciones.** Jurisdicciones menores se dividían los virreinos y eran administradas por **gobernadores**.
- **Las audiencias.** El máximo tribunal judicial en América y, compartían con el virrey algunas atribuciones administrativas. Los **corregidores** que impartían justicia en las ciudades.

EL CONTROL DESDE ESPAÑA: Instituciones que tenían su sede en España.

- **El Consejo de Indias.** Creado en 1524, máximo organismo para el gobierno colonial y colaboraba con el rey.
- **La Casa de Contratación.** Creada en 1503, su sede era Sevilla, regulaba el comercio y controlaba el tráfico de bienes y de personas entre España y las colonias.

Una de las principales obligaciones de los indígenas era el pago de un impuesto anual, llamado **tributo**, que la corona española les fijaba la Corona autorizó el reparto de los grupos indígenas entre los conquistadores. Los indígenas confiados a un conquistador se denominaban **encomendados** y el conquistador que se hacía cargo recibía el nombre de **encomendero**. La **encomienda** implicaba obligaciones mutuas debían pagar el tributo al encomendero, los encomenderos, a cambio, debían proporcionar a los indígenas protección y ocuparse de que los sacerdotes los introdujeran en la fe cristiana.

Para evitar los abusos, la Corona puso en acción una serie de leyes que culminaron, en 1542, limitaban el poder de los encomenderos y el período de las encomiendas.

Actividades por competencias:

1. Compara los incas, mayas y aztecas:

	INCAS	MAYAS	AZTECAS
Territorio			
Gobierno			

Sociedad			
Economía			
Religión			

2. Lee el texto.

UN CANTO TRISTE DE LA CONQUISTA, 1523

“El llanto se extiende,
 Las lágrimas gotean allí en Tlatelolco.
 Por aguas se fueron ya los mexicanos; semejan mujeres, la huida es general.
 ¿Adónde vamos?, ¡Oh amigos!
 Luego, ¿fue verdad?
 Ya abandonan México:
 El humo se está levantando,
 La niebla se está extinguiendo...
 Llorad, amigos míos,
 Tened entendido que con estos hechos
 Hemos perdido la nación mexicana”.

Ahora, responde:

- a) ¿Cuál es la situación de los antiguos habitantes de México descrita en el verso?
- b) ¿Qué fragmentos o palabras transmiten más claramente la desesperación de los indígenas?

3. Qué significan las siguientes expresiones:

- | | |
|----------------|-------------------------------|
| • Área nuclear | * sociedad cazador-recolector |
| • Piso térmico | * adelantado |
| • Ayllu | * huete |
| • Inca | * “Noche triste” |

Lee el texto.

“Comparad ahora estas dotes de prudencia, ingenio, magnanimidad, templanza, humanidad y religión [de los españoles] con las que tienen esos hombrecillos [los indígenas] en los cuales apenas encontrarás vestigios de humanidad, que no sólo no poseen ciencia alguna, sino que ni siquiera conocen las letras ni conservan ningún monumento de su historia sino cierta oscura y vaga reminiscencia de algunas cosas consignadas en ciertas pinturas, y tampoco tienen leyes escritas, sino instituciones y costumbres bárbaras [...]. ¿Cómo hemos de dudar que estas gentes tan incultas, tan bárbaras, contaminadas con tantas impiedades y torpezas han sido justamente conquistadas por [...] una nación humanísima y excelente en todo género de virtudes [como España]?”

JUAN GINÉS DE SEPÚLVEDA

Ahora, responde:

- a) ¿Cuál es la procedencia del autor del texto?
- b) ¿Cuáles son los argumentos de Sepúlveda para justificar la conquista?
- c) ¿Por qué niega la humanidad de los indígenas?
- d) ¿Quién fue el defensor de los indios y el mayor adversario de Sepúlveda?

GUIA DE APRENDIZAJE No 12

LA ECONOMIA DURANTE LA COLONIA

Entre los siglos XVI Y XVIII la **minería** fue el motor de la economía española en América. El primer metal explotado, desde la llegada de Colón a las islas del Caribe hasta 1520, fue el **oro**. La **plata** comenzó a sustituir el oro desde las décadas de 1560 y 1570.

EL COMERCIO COLONIAL

España implantó el **monopolio comercial** en sus colonias, es decir, prohibió a sus posesiones americanas comerciar con otras naciones europeas. Para evitar que los piratas y corsarios atacaran sus barcos la corona española reglamentó el comercio colonial y creó un sistema de flotas y galeones.

Como el comercio colonial era lento y complicado, desde muy temprano fue desafiado por la aparición del **contrabando** o comercio ilegal, que en algunas zonas de la América española adquirió importantes proporciones. Por ejemplo, Buenos Aires se convirtió en el siglo XVII en un foco de contrabando bajo el control de comerciantes portugueses.



Los españoles crearon en América una **sociedad muy jerarquizada**, diferenciaba a la población según su origen étnico.

LOS ESPAÑOLES

Eran los propietarios de tierras, los concesionarios de minas, los grandes comerciantes. También los altos funcionarios y las jerarquías religiosas pertenecían a este grupo. Desde el siglo XVII, comenzó a darse la diferencia entre los nacidos en América, los **criollos**.

LAS CASTAS

Constituían la mayoría de la población en toda la América española y trabajaban como artesanos, trabajadores, sirvientes y peones. Era un **grupo multiétnico**, se había constituido como resultado de la mezcla de los grupos étnicos que convivían desde la época de la Conquista: indígenas, españoles y negros africanos. Se destacaban tres grupos: los **mestizos**, la unión de indígenas y españoles; los **mulatos**, unión entre africanos y españoles, y los **zambos**, unión de indígenas y africanos.

LOS ESCLAVOS NEGROS

Los primeros negros africanos llegaron al Nuevo Mundo como compañeros de los conquistadores, el tráfico de esclavos masivo empezó a darse a raíz de la disminución de los indígenas.

LOS PUERTOS NEGREROS

Entre los siglos XV y XIX, entre doce y quince millones de africanos fueron transportados en barco a través del océano Atlántico. Los puertos a los que llegaba mayor número eran Cartagena, Veracruz y Buenos Aires, por otras zonas del Caribe, como Cuba, Margarita, Santo Domingo, Puerto Rico y Venezuela. Los esclavos procedían de Guinea, Angola y el Congo.

Un esclavo era considerado simplemente un objeto considerado una inversión que tenía que ser rentable y productiva. Era un instrumento de trabajo.

LIBERTOS Y CIMARRONES

Algunos esclavos podían liberarse porque su amo los autorizaba a realizar actividades independientes y podían comprar su libertad. Estos **negros libertos** constituyeron un nuevo grupo social.

Algunos lograron la libertad huyendo al monte y convirtiéndose allí en **cimarrones**. Se asociaban entre sí y formaron los llamadas **palenques** o desde los palenques asaltaban los caminos o haciendas próximas.

LA COLONIA EN BRASIL

Los portugueses se establecieron en Brasil desde el año 1500, en 1535, la Corona dividió el territorio en franjas angostas, llamadas **capitanías**, otorgadas a nobles portugueses, los **donatarios**, quienes se comprometían a invertir sus fortunas para colonizarlas, recibían grandes privilegios políticos y económicos. La Corona se reservaba el monopolio del comercio y la quinta parte de todas las ganancias.

EL CICLO DEL AZÚCAR

Hacia 1560 un nuevo ciclo de explotación económica que puso a Brasil en una posición más importante dentro del vasto Imperio portugués: el ciclo del **azúcar**. En 1559, la corona portuguesa abrió entonces el comercio de **esclavos africanos**, y con ellos proveyó de mano de obra a las nacientes **plantaciones** azucareras.

LA SOCIEDAD

El tope de la sociedad brasileña “**señores del ingenio**” en las ciudades costeras. El **mulato** fue el grupo étnico más común.

LAS HOLANDESES

Hacia 1620, Holanda comenzó a presionar sobre el Caribe español enviando navíos para atacar los arcos españoles. En 1628, tomaron posesión de algunas islas españolas del Caribe, entre ellas **Curazao** y **aruba**, en las costas de Venezuela, donde instalaron plantaciones de azúcar.

FRANCESES E INGLESES

Los reyes de Francia e Inglaterra no dudaron en utilizar a **corsarios, piratas y bucaneros** para llevar a cabo las tareas de saqueo y de ocupación.

Entre 1624 y 1660, los **ingleses** ocuparon Barbados, San Cristóbal, Antigua y, finalmente **Jamaica** poco después, se apoderaron de **Belice**, en la costa de Honduras.

Desde 1635 hasta 1650, los **franceses** se adueñaron de varias de las pequeñas islas de las Antillas, como Martinico y Guadalupe. Luego en el Santo Domingo francés, hoy Haití, el mayor productor de azúcar del mundo durante el siglo XVIII.

LA COLONIZACIÓN DE AMÉRICA DEL NORTE

Francia e Inglaterra habían intentado, establecer poblados en las costas de América de Norte. A principios del siglo XVIII, los franceses comenzaron a explorar **Canadá** e instalaron la ciudad de **Québec**, fundada en 1608, se convirtió en el centro de acopio de pieles para ser exportadas a Europa.

A comienzos del siglo XVII, en 1607, un grupo de ingleses fundó la ciudad de **Jamestown**, la primera colonia establece en América del Norte. En 1664, el rey Ámsterdam, luego de haberle disputado ese poblado a los holandeses, y la rebautizó como **Nueva York**.

Las **trece colonias inglesas** en América del Norte no tenían un gobierno centralizado. Cada colonia era autónoma y dependía directa o indirectamente de la corona inglesa.

Se instauró un régimen económico centrado en las plantaciones de tabaco y de arroz, con mano de obra esclava. Por su parte, las ciudades del norte, como Boston y Nueva York, comenzaron a prosperar gracias al comercio con Inglaterra.

ACTIVIDADES DE COMPETENCIA

1. En un cuadro dibuja la situación del aborigen en cada una de las sociedades europeas establecidas en América
2. En un mapa conceptual establece las características del comercio y la economía en la colonia
3. Explica los siguientes términos:
 - Peninsulares * zambo
 - Mezcla racial * criollos
 - Hacendado * “señores del ingenio”
 - Cimarrón * mestizo
 - Ingenio * hijo natural
4. Completa un cuadro como el del modelo.

GRUPO ÉTNICO	OCUPACIÓN	
Clase alta	_____	_____
	_____	_____
Castas	_____	_____
	_____	_____

Esclavos	_____	_____
----------	-------	-------

3. Lee el texto y responde:

“En Brasil acostumbran a decir que para el esclavo son necesarias tres PPP, a saber, palo, pan y paño. Y, suponiendo que comiencen mal, comenzando por el castigo que es el palo, con todo proveerá a Dios que tan grande fuese el comer y el vestir como muchos veces es el castigo [...]. No castigar los excesos que ellos cometen sería culpa no leve, aunque estos se han de averiguar antes para no castigar inocentes, y se han de oír los delatados y, convencidos, se han de castigar con azotes moderados o con ponerles en un cadena de hierro por algún tiempo o en algún cepo [...]. Lo cierto es que, si el señor se da con los esclavos como padre, dándoles lo necesario para el sustento y vestido, y algún descanso en el trabajo, se podrá después dar como señor, y no extrañarán, siendo convencidos de las culpas que cometieron, de recibir con misericordia el merecido y justo castigo [...]”.

JOAO ANTONIO ANDREONI, 1711

- a) ¿Cuáles eran, para Joao Antonio Andreoni, las obligaciones de los dueños de esclavos?
- b) ¿Cómo debían ser tratados los esclavos?

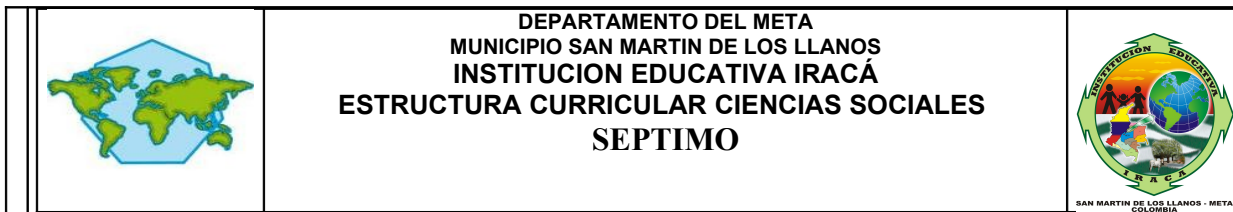
4. Completa el cuadro:

TERRITORIOS OCUPADOS EN		
Holandeses		
Ingleses		
Franceses		

GUIA DE APRENDIZAJE No 13 LA REFORMA Y LA CONTRARREFORMA

La reforma: La Iglesia de comienzos de la Edad Moderna tiende a hacerse señorial, a acumular riquezas, y a la ostentación de ellas. El papa tiene ambiciones políticas: se venden bulas para conseguir dinero y ventajas políticas, y la Iglesia se instala en la corrupción para conseguir dinero, por más que se condene la simonía, o venta de sacramentos. Se crea una teocracia imperial, que disputa el poder temporal al emperador. Además, la recaudación del diezmo implica un ingreso de dinero desde todos los reinos cristianos.

En contra de esta tendencia de ostentación y lujo está el Humanismo, que aboga por una religión interior y personal, en oposición a la religión pública de los grandes actos. Esta idea hará que algunos miembros de la Iglesia adopten posturas en contra de la actitud de Roma, e intenten reformar la vida eclesiástica, para hacer de ella un modelo moral, más acorde con la predicación y el mensaje de la Biblia, ante la sociedad.



Martín Lutero (1483-1546) es el gran impulsor de la reforma de la Iglesia. Es un fraile agustino que considera que la ostentación y el lujo de la Iglesia y del papado está en contra del mensaje evangélico.

Su conflicto con el papado se concreta en la crisis de las indulgencias. En 1514 León X, quiere recaudar dinero para la construcción del Vaticano y la basílica de San Pedro. Para ello vende bulas e indulgencias. Ante esta actitud de la Iglesia, Lutero comienza a predicar en contra de la ostentación del lujo. Esto le vale muchos enfrentamientos con la jerarquía y el Vaticano, que culminan en 1517, año en que publica sus 95 tesis; que pone en la puerta de su parroquia en Wittenberg. En ellas condena el proceso de enriquecimiento de la Iglesia, formula un nuevo concepto del pecado y de la penitencia, y considera que el jefe de la Iglesia debe ser el príncipe y no el papa. Lutero considera que la Salvación sólo se consigue a través de la Fe. No importan los actos que se hagan, ya que todo en el mundo es pecado. Sólo la Fe salva al hombre.

La actitud intransigente de Lutero y del papa termina con la excomunión de Lutero en 1520. Pero Lutero encuentra el apoyo de los príncipes alemanes, ya que les da poder sobre la Iglesia, y continúa sus predicaciones ganando príncipes y consolidando nuevas iglesias nacionales. Sus tesis se difunden por Alemania, junto con otros escritos. Traduce la Biblia al Alemán, puesto que considera que todos los cristianos deben leer la Biblia, e interpretarla según su entender. Utiliza la lengua alemana (o la lengua vernácula) en sus ritos, puesto que piensa que el pueblo debe entenderlos. Exalta la nobleza cristiana de la nación alemana, e invita a los príncipes a convocar un concilio de iglesias nacionales. Publica *De la cautividad babilónica de la Iglesia*, que es un ataque directo al papado y donde afirma que la única verdad está en la Biblia, y *De la libertad interior del cristiano* donde defiende la Salvación por la Fe. Niega la doctrina de la Iglesia y sus sacramentos, defendiendo la fe en Cristo.

En un principio, se opone a la rebelión contra el príncipe, pero luego justifica la sedición contra la autoridad; tras la revuelta de los caballeros renanos, entre 1522 y 1523, la revuelta de los campesinos, entre 1524 y 1525, y la terrible represión que desencadenó por parte de los príncipes católicos y el emperador.

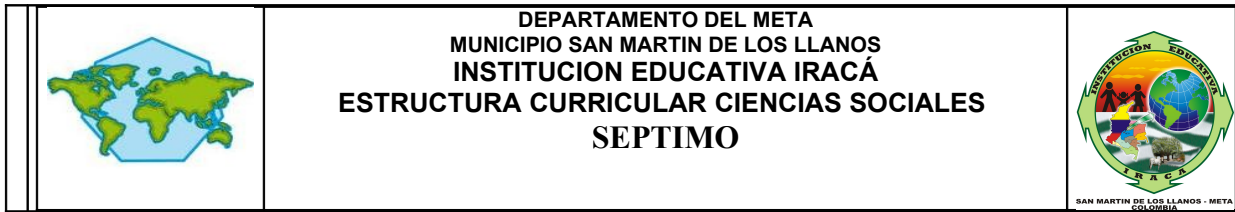
Juan Calvino (1509-1564) es otro de los reformadores de la Iglesia. Sus tesis están directamente influidas por las de Lutero, pero las ha adaptado a las necesidades de la burguesía urbana suiza.

Las diferencias más notables son: su creencia en la predestinación; el hombre no puede hacer nada por salvarse, debe tener fe en Dios y en ser uno de los elegidos, pero tiene que demostrar con sus actos que es digno de tal salvación. Lo que más dignifica al hombre es el trabajo. Es una reforma fundamentalmente para la burguesía, y justifica el enriquecimiento personal.

Calvino funda una iglesia con sus seguidores en la que los fieles eligen a sus ministros.

La Iglesia anglicana no es fruto de una reforma sino de un problema político: la cuestión del divorcio de Enrique VIII. En 1534 Enrique VIII promulga el acta de supremacía, según el cual el rey tiene poder para intervenir en los asuntos de la Iglesia, y no el papa. Las diferencias entre la Iglesia católica y la anglicana se producen con el tiempo, por las decisiones de distintos reyes.

La Contrarreforma: También en el seno de la Iglesia católica se hace un intento por moralizar la vida eclesiástica y tener un espíritu más evangélico. Los jesuitas intentan una conciliación con los protestantes, para lo que elaboran el mito de la Iglesia primitiva, y defienden el estudio del Evangelio. Pero los jesuitas tienen un voto de obediencia al papa que será la esencia de la contrarreforma. Además, los jesuitas negarán la religiosidad íntima, en favor de la de los grandes ritos.



La Contrarreforma toma cuerpo en el Concilio de Trento (1545-1563), que se convoca a petición de todo el mundo, para resolver los litigios planteados. En un principio pretendía reconciliar a la Iglesia católica con los protestantes, pero triunfaron las tesis más intransigentes. El concilio lo convocó Pablo III y lo cerró Pío IV. Tras la discusión se decretaron una serie de normas para los ritos y la organización de la Iglesia, que serían de obligado cumplimiento para todos, y que durarían hasta el siglo XX. Es, ante todo, un concilio normativo en el que se organiza la doctrina y se determinan los dogmas de la Iglesia. Declara que sólo el clero tiene potestad para interpretar la Biblia, y que la fe en Dios es fundamental para la salvación así como las buenas obras. Se estipula el uso del latín en las ceremonias, y se reafirma el poder jerárquico dentro de la Iglesia.

La Inquisición se convierte en la guardiana de la doctrina de la Iglesia y la defensora del Concilio. La Inquisición se había creado para perseguir las herejías, no a los infieles. Era la única institución que tenía una legislación común para todos los reinos y todo el territorio, y por encima de la autoridad política, aunque la ejecución de la sentencia dependía del poder civil.

En el Concilio de Trento se crea el Índice, en 1559, con los libros que estaba prohibido leer a los cristianos. Este Índice no dejará de crecer a lo largo del tiempo.

La complicación de la liturgia hace necesario que la gente tenga una cierta cultura, y el Concilio se preocupa mucho por la educación del pueblo. Nacen, así, las órdenes educativas, como los dominicos o los jesuitas, para enseñar la Doctrina.

ACTIVIDADES DE COMPETENCIA

1. En un mapa conceptual establece las características de la reforma y contrarreforma, representantes y su impacto en la política y en la sociedad.
2. ¿Hasta dónde debe llegar nuestra fidelidad con los principios de la Reforma? ¿Qué consecuencias sociales se desprenden de los sucesos de la Reforma, tanto en el interior como en el exterior de las comunidades de fe?
3. Si el éxito de la Reforma se explica —en parte— por el hecho de que era una sociedad cuyo imaginario era la Biblia, ¿es posible esperar hoy, en el siglo XXI, que un teólogo o una iglesia inicien un movimiento de reforma que pueda tener consecuencias de tal envergadura?

GUIA DE APRENDIZAJE No 14

AMERICA: COLONIA E INDEPENDENCIA

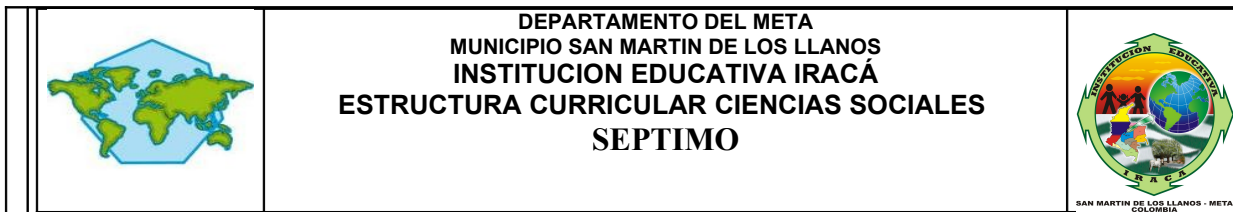
AMÉRICA DURANTE EL SIGLO XVIII

CARACTERÍSTICAS DE LAS COLONIAS

En Norteamérica se destacaban trece colonias británicas, las cuales estaban organizadas en tres grandes regiones. En las colonias del norte, predominaban el trabajo libre y los pequeños propietarios. En la zona costera de estas regiones se desarrollaron importantes centros urbanos y comerciales, como **Filadelfia**, **Nueva York** y **Boston**.

Las colonias del sur, se caracterizaron por la existencia de grandes plantaciones, cuya producción de tabaco, arroz y algodón, se destinaba, sobre todo, al mercado europeo. Eran muy numerosas las fincas familiares, donde vivían los propietarios de las tierras y de los esclavos.

INICIO DE LA REVOLUCIÓN



La corona británica necesitaba aumentar sus ingresos para costear sus guerras, crear nuevos impuestos que gravaban el consumo de la población, como la **Ley del Timbre**, de 1765, sobre los documentos, los libros y las publicaciones periódicas.

En cada una de las trece colonias había asambleas electivas integradas por colonos. El impuesto había sido implementado sin participación alguna de estas asambleas, los colonos lograron la anulación de la Ley del Timbre.

Sin embargo, un año después, Gran Bretaña sancionó un impuesto sobre el consumo de té. En diciembre de 1773, un grupo de ciudadanos Boston asaltó tres barcos ingleses que se encontraban en el puerto y arrojaron al agua el cargamento de té. Inglaterra consideró intolerables la insubordinación de sus colonos y envió tropas para combatirlos.

DECLARACIÓN DE INDEPENDENCIA

La resistencia armada de las colonias se inició el 19 de abril de 1775, fuerzas inglesas atacaron a las tropas independentistas. En junio, **George Washington** fue nombrado comandante de las fuerzas insurgentes. El 4 de julio de 1776, reunido en Filadelfia aprobó la **Declaración de Independencia**, inspirada en las ideas liberales de **John Locke** y de **Montesquieu** documento redactado por **Thomas Jefferson, John Adams y Benjamín Franklin**. En esta declaración se formularon por primera vez **Los derechos del hombre**.

El conflicto pasó a ser internacional cuando Francia, en 1778, España, en 1779, y los Países Bajos, en 1780, decidieron entrar a la guerra en apoyo de las colonias.

Las tropas británicas fueron vencidas definitivamente en la batalla de **Yorktown**, en 1781, y la paz se firmó en **Versalles**, en 1783. Gran Bretaña reconoció la independencia de sus colonias, que adoptaron el nombre de **Estados Unidos de América**.

El 17 de septiembre de 1787, la **Convención Nacional de Filadelfia** aprobó la Constitución de Estados Unidos, estableció una **república federal**. También, se puso en práctica la división de poderes en el ejecutivo, el legislativo y el judicial.

LAS REFORMAS BORBÓNICAS

Las bases de las reformas borbónicas estaban definidas desde 1743, estas llegaron a su apogeo entre 1776 y 1786. Se recurrió al modelo francés, tierra de origen de los nuevos monarcas españoles. Se centró en dos temas: la **centralización de la monarquía**, es decir, la concentración del poder en el rey, y la **unificación de la estructura política y administrativa** de los reinos hispanos.

Las reformas abarcaron los campos económicos, político - administrativo, así como la división territorial de las colonias.

LAS REFORMAS ECONÓMICAS

Se autorizó la apertura de nuevos puertos, tanto en España como en América. Así, las embarcaciones pudieron partir de cualquier puerto peninsular y dirigirse a cualquiera en las posesiones de ultramar.

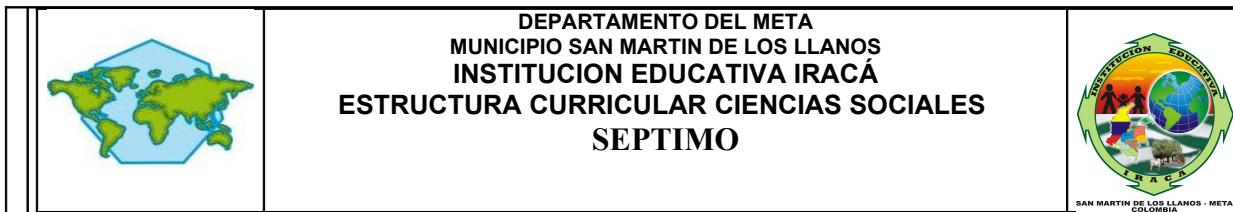
LOS IMPUESTOS

Ordenaban el incremento del **impuesto de alcabala**, es decir, el impuesto de compra y venta de 2 % a 4 % y luego a 6%. Se crearon las aduanas de **Cochabamba, La Paz, Buenos Aires y Arequipa** encargadas de recaudar los impuestos derivados del comercio interior y exterior.

LAS REFORMAS ADMINISTRATIVAS

Se basó en los siguientes principios:

- **La administración pública comenzó a correr por cuenta del Estado.** Fueron asumidas por la Corona.



- **Las funciones de la administración pública se encomendaron a profesionales.**
- **Se implantaron informes periódicos a las autoridades.** El funcionario que no cumplía a cabalidad con sus funciones era sustituido.

CIRCUNSCRIPCIONES TERRITORIALES

Se transformaron las fronteras internas de Suramérica. Primero, se fundó el **Virreinato de Nueva Granada** en 1717, disuelto y vuelto a instaurar en 1739, su capital fue la ciudad de Santafé de Bogotá y abarcó las audiencias de Quito y Panamá. En 1776, se creó el **Virreinato del Río de la Plata** y su capital fue Buenos Aires, se crearon dos **capitanías generales**: la de **Venezuela** (1777) y la de **Chile** en (1778).

Los monarcas españoles crearon nuevas jurisdicciones territoriales e introdujeron el **régimen de intendencias** a cuya cabeza estaban los intendentes, la misión de promover la prosperidad económica y el aumento de los ingresos fiscales.

CONSECUENCIAS ECONÓMICAS Y SOCIALES DE LAS REFORMAS BORBÓNICAS

Durante el siglo XVIII se dio un importante crecimiento económico en toda la América española. El gobierno español prohibió expresamente el establecimiento de manufacturas en las colonias, diciendo que no podía permitir la expansión de los establecimientos industriales, porque esto quitaría fuerza de trabajo a las tareas de la minería de plata y a la producción de frutos tropicales que eran esenciales.

Lo que había en realidad, era la convicción de que la dependencia económica de las colonias facilitaba la subordinación polaca, al paso que el crecimiento de las industrias podía llevar a la autosuficiencia y a la autonomía.

REFORMAS Y TENSIONES SOCIALES

En México y en Perú zonas centrales del Imperio, las reformas fueron recibidas con frialdad. Existía un grupo de poderosas familias criollas que se habían acostumbrado a ejercer el poder casi sin intervención de las autoridades españolas.

En el Río de la Plata o en Venezuela, las reformas principalmente por comerciantes, que veían en ellas mejores oportunidades de hacer negocios.

LA DISCRIMINACIÓN HACIA LOS CRIOLLOS

En el plano administrativo, las reformas de la Corona presentaron un marcado favoritismo hacia los españoles peninsulares, que eran preferidos a los criollos, la nueva política imperial era “desamericanizar” el gobierno de América, España desconfiaba de los americanos en puestos de responsabilidad política. Se produjo una gran migración de españoles hacia las colonias americanas. Los más altos cargos eclesiásticos también se reservaron para los europeos.

Los oficiales criollos que había en el ejército fueron sustituidos en muchos casos por españoles.

LA DISCRIMINACIÓN HACIA LAS CASTAS: El prejuicio racial creó en los americanos una actitud ambivalente hacia España. Los peninsulares eran blancos puros, aunque fueran inmigrantes pobres. Los criollos eran más o menos blancos, detrás de estas barreras defensivas estaban los indios, los mestizos, los negros libres, los mulatos y las otras castas.

MOTINES Y REVUELTAS: Durante el siglo XVIII fueron frecuentes los movimientos sociales de protesta en las colonias hispanoamericanas. Las rebeliones más importantes tuvieron como causa inmediata la introducción de las Reformas borbónicas, más específicamente, los nuevos impuestos, fue el caso de los comuneros en Paraguay (1721-1735); la insurrección de Cochabamba (1730), los motines en la Gobernación de Venezuela y del Perú (1741-1761).

EL CASO DE PERÚ

La principal revuelta indígena que se dio en la América colonial, fue la encabezada, en la segunda mitad del siglo XVIII, por el indígena **Túpac Amaru**, en la región peruana del Cuzco. El conflicto se inició en 1780 cuando el corregidor Antonio de Arriaga presionó a los habitantes de Cuzco para que pagaran oportunamente los nuevos impuestos. Túpac Amaru, que era descendiente de los últimos incas y cuyo verdadero nombre era **José Gabriel Condorcanqui**, se quejó ante el corregidor, decidió organizar a su gente movilizand 40.000 hombres.

El objetivo principal era tomarse la ciudad de Cuzco, su poca experiencia en la lucha armada, permitió al virrey Jáuregui tomar la iniciativa. Finalmente, Túpac Amaru fue apresado y juzgado.

NUEVAS IDEAS POLÍTICAS: LA INFLUENCIA DE LA ILUSTRACIÓN

Las reformas borbónicas estimularon la apertura de más universidades y bibliotecas públicas, evitó la difusión de ideas como la igualdad y la libertad. A pesar de las precauciones de la Corona, la América española pudo conocer la nueva filosofía política de sus fuentes originales, las obras de Newton, Locke, Descartes, Montesquie, Voltaire y Rousseau.

En Centro y Suramérica la Revolución francesa (1789) no tenía tantos adeptos, al proclamar la igualdad de todos los hombres podía encender los ánimos de indios, mulatos o negros, hecho ocurrió en 1791 en la colonia francesa de Santo Domingo, escenario de una violenta revuelta de esclavos, que en 1804 proclamaron un nuevo Estado independiente: **Haití**.

COMPETENCIA INTERPRETATIVA

1. Lee el texto y responde.

La Declaración de Independencia de los Estados Unidos incluye una declaración de derechos humanos, que se vinculan con derechos políticos:

“Consideramos evidentes las siguientes verdades: que todos los hombres fueron creados iguales; que recibieron de su creador ciertos derechos a la vida, a la libertad, y a la búsqueda de la felicidad; que para asegurar esos derechos fueron implantados gobiernos entre los hombres, y que su poder jurídico se deriva de la aprobación de los gobernados; que siempre que una forma cualquiera de gobierno demuestre que es contraria a esos objetivos el pueblo tiene derecho a cambiarla o abolirla y a implantar un nuevo gobierno, al que erigirá sobre tales principios y cuyos poderes organizará en la forma que le parezca adecuada para la salvaguardia de su seguridad y de su felicidad”.

- a) ¿Cuáles son los derechos inalienables de los hombres?
- b) ¿Según el texto, ¿con qué fin fueron implantados los gobiernos entre los hombres?
- c) ¿Qué se puede hacer con el gobierno que no cumpla con sus deberes de guardar estos derechos?
- d) ¿Qué autores y textos pudieron utilizarse como fuentes para redactar esta Declaración?

2. Completa un cuadro como el del modelo.

REFORMAS BORBÓNICAS			
Reformas económicas	Reformas administrativas	Nuevas jurisdicciones	Reformas religiosas

3. Completa las siguientes oraciones.

- a) El siglo XVIII fue en toda la América española época de _____
- b) En México y en Perú, las zonas centrales del Imperio español, las reformas administrativas fueron recibidas _____
- c) La afluencia de productos manufacturados importados de España _____ a las industrias locales.
- d) El objetivo de la nueva política imperial era _____ el gobierno de América.

- e) La corona española publicó en 1795 _____ las que ofrecía a los pardos la posibilidad de comprar su blancura legal.
- f) El Río de la Plata comenzó a exportar _____ que eran empleados en _____ Europa para confeccionar calzado.

COMPETENCIA INVESTIGATIVA:

4. Completa un cuadro como el del modelo.

MOVIMIENTOS SOCIALES DE PROTESTA EN EL SIGLO XVIII			
Causas	Participantes	Objetivos	Principales ejemplos

5. Analiza las trece colonias americanas y su influencia en el resto de América.

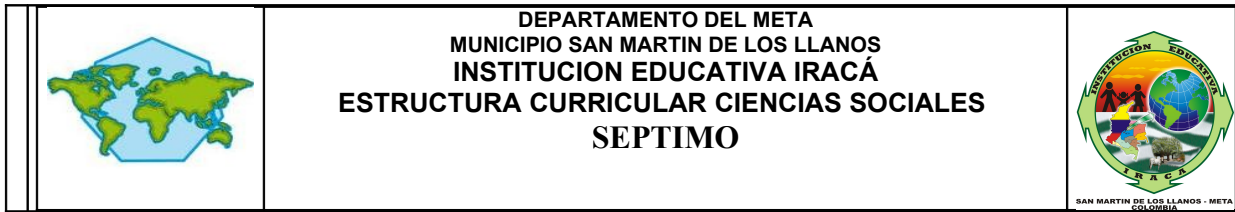


GUIA DE APRENDIZAJE No 15
CAUSAS EUROPEAS, CONSECUENCIAS AMERICANAS

LA CRISIS DE LA MONARQUÍA ESPAÑOLA

LAS GUERRAS EUROPEAS Y EL MUNDO COLONIAL AMERICANO

El dominio de España sobre sus territorios americanos dependía en gran medida del balance de poder entre las naciones europeas, en caso de guerra, vería menoscabada su capacidad militar para mantener el orden en sus colonias. España sufrió las consecuencias del bloqueo comercial que impuso Inglaterra a Napoleón y a sus aliados. Los navíos españoles no podían llegar o venir de América entre España y sus colonias americanas quedó prácticamente suspendido durante años.



Por este motivo, la Corona española, en 1797, otorgó un permiso especial a navíos neutrales para comerciar con puertos americanos. La oportunidad de vender y comprar directamente a otros países, sobre todo a Inglaterra, sin tener en cuenta la intermediación de España. La evidencia de que estas colonias podían subsistir sin depender de su metrópoli permitió que muchos grupos comenzaran a cuestionar la validez del vínculo colonial con España.

LA INVASIÓN FRANCESA DE ESPAÑA

En 1808 se produjo un hecho inesperado: el ejército francés, que había entrado a España con el objetivo de invadir Portugal, aliada de Gran Bretaña, destronó al rey español legítimo, **Carlos IV**, e hizo abdicar a su hijo **Fernando**, a quien llevó prisionero a Bayona, Francia. El trono de España fue ocupado entonces por el hermano de Napoleón, **José Bonaparte**.

En 1812 promulgaron una **constitución liberal**. Esta constitución ponía fin a la monarquía absoluta e instituía una monarquía limitada, como principios básicos, muchas ideas de la Constitución francesa de 1791: la soberanía nacional, la igualdad, la libertad de expresión, la defensa de la propiedad individual.

Cuando Fernando VII regresó al trono español, en 1814, la Constitución fue derogada y se volvió a implementar el Estado absolutista.

CONSECUENCIAS DE LOS ACONTECIMIENTOS DE ESPAÑA EN AMÉRICA

Hacia 1810, el Consejo de Regencia en España pidió a lo americanos que reconocieran su autoridad. Un primer momento del proceso de independencia, se caracterizó por el reconocimiento, en América, de las autoridades provisionales surgidas en España. A partir de 1810, en América hubo dos posiciones: una parte la aceptación y por otra el rechazo al Consejo de regencia, y los debates sobre la conveniencia o no de romper definitivamente los lazos con España.

LA PRIMERA GUERRA DE INDEPENDENCIA

La primera etapa de la independencia se desarrolló entre la formación de juntas de gobierno en América y la restauración de **Fernando VII** en el trono de España, quien estaba decidido a sofocar las rebeliones americanas. En América del Sur, el Virreinato del Perú se convirtió en el centro de la reacción española, derrotaron a las fuerzas de la Junta de Chile en 1814.

VENEZUELA Y LA NUEVA GRANADA

En Venezuela, la Junta de Caracas, con la influencia del líder independentista **Francisco de Miranda**, declaró la independencia en 1811. Este movimiento tampoco tuvo apoyo popular, y una guarnición española, que llegó desde Puerto Rico, lo derrotó fácilmente. Miranda fue capturado y el liderazgo independentista pasó a **Simón Bolívar** quien escapó a la Nueva Granada y, luego, en 1814, pasó a Jamaica.

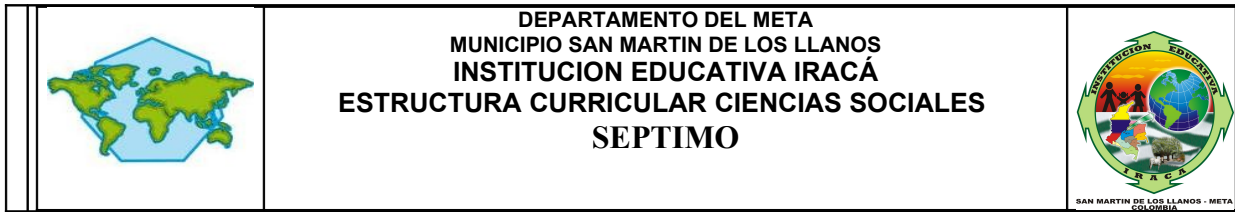
MÉXICO

La insurrección tuvo un marcado carácter popular. **Miguel Hidalgo**, párroco del pueblo de Dolores, encabezó una rebelión de campesinos indígenas y mestizos, en 1811, un ejército español apoyado por terratenientes y mineros derrotó a Hidalgo, ejecutado poco después. Del movimiento independentista sólo quedó un foco en el sur de México, liderado por otro sacerdote, **José María Morelos**, que fue derrotado en 1815.

LAS GUERRAS DE INDEPENDENCIA

ARGENTINA, CHILE Y PERÚ

En 1815, casi todos los gobiernos autónomos instalados en 1810 habían sido derrotados por las tropas españolas. Una de las excepciones era Buenos Aires, en 1816 se reunió en Tucumán un



Congreso Constituyente de las Provincias Unidas. Aun cuando su propósito era dictar una constitución, terminó declarando la independencia. El 9 de julio de 1816, los pueblos del antiguo Virreinato del Río de la Plata, declararon la independencia de España para todos los pueblos de América del Sur. Paraguay, que era independiente desde 1811, el general **José de San Martín**, militar de carrera, formado en España y, desde 1812 al servicio del movimiento independentista, luego de dos batallas decisivas, los españoles fueron derrotados y, en 1818, se declaró la independencia de Chile.

En 1821, San Martín entró finalmente en Lima y declaró la independencia del Perú.

VENEZUELA, COLOMBIA, ECUADOR Y BOLIVIA

En 1816, Simón Bolívar regresó de Jamaica y comenzó a preparar un ejército para liberar el norte de Suramérica. Después de cruzar las montañas que separan Venezuela de Colombia, Bolívar derrotó a los españoles en la **Batalla de Boyacá**, el 7 de agosto de 1819. Entre 1820 y 1822 acabó con la resistencia española de Colombia y Venezuela. En 1822, Bolívar entró en Quito y con ello aseguró la independencia de la Gran Colombia, conformada por Venezuela, la Nueva Granada y Ecuador.

MÉXICO Y AMÉRICA CENTRAL

Entre 1815 y 1820, las autoridades y el ejército restauraron el poder español en México, apoyados por la mayoría de la élite mexicana, el general **Agustín de Iturbide**, en mayo de 1821, firmó el **Plan de Iguala**, cuyos principios fueron la defensa de la religión, la independencia y la unión del territorio mexicano. Después de declarar la independencia, Iturbide tomó el poder en 1822.

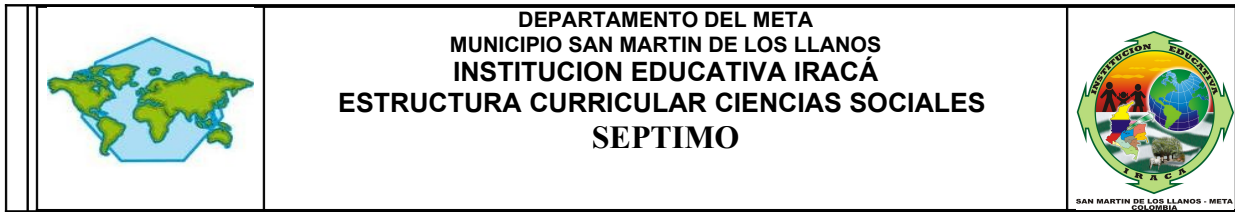
Tras su independencia, México se incorporó, en 1823, a la antigua capitanía general de Guatemala y se agrupó, junto con Costa Rica, Honduras, Nicaragua y El Salvador, en lo que se llamó Provincias Unidas de América Central.

EL IMPERIO PORTUGUÉS

TRASLADO DE LA CORTE PORTUGUESA A BRASIL

En noviembre de 1807 Napoleón invadió a Portugal, aliado de Inglaterra. Esto obligó al regente **Juan VI** a refugiarse en Brasil, en compañía de la familia real y de más de 10.000 cortesanos. El 22 de enero de 1808 la corte llegó a Bahía, donde fue recibida con grandes muestras de alegría popular. Don Juan se dedicó al desarrollo de un amplio programa reformista que pretendía cambiara las relaciones coloniales. En enero de 1809 Juan VI abrió los puertos brasileños a las embarcaciones con bandera de los países aliados, lo que significaba la abolición del clásico monopolio comercial. Se fundó un banco, se introdujo la imprenta, se inauguraron bibliotecas públicas, se crearon facultades de derecho y de medicina y una academia militar, y se comenzó a publicar un periódico. Permitieron el renacimiento de la vida económica, intelectual y científica de Brasil. El paso de los años consolidó la presencia de la corte, dando lugar a una red de intereses que dificultaban su regreso a Portugal, aún cuando ya habían desaparecido las causas que habían condicionado su traslado a América.

Mientras tanto en Portugal, que después de la expulsión de los franceses había sido gobernado por una regencia absolutista, estalló una revolución liberal que convocó las cortes para elaborar una constitución. En estas condiciones, la presencia de Juan VI en Portugal era imprescindible para



controlar el movimiento revolucionario. Por esta razón, en 1821 nombró regente a su hijo Pedro y se embarcó para Lisboa.

COMPETENCIA INTERPRETATIVA:

1. Lee el siguiente texto.

“Queridos hermanos y compatriotas [...]. El mismo gobierno de España nos ha indicado ya esta resolución, considerándonos siempre como un pueblo distinto de los españoles europeos, y esa distinción nos impone la más ignominiosa esclavitud. Concitamos por nuestra parte a ser un pueblo diferente; renunciemos al ridículo sistema de unión y de igualdad con nuestros amos y tiranos; renunciemos a un gobierno cuya lejanía [...] no puede procurarnos, aun en parte, las ventajas que todo hombre debe esperar de la sociedad de que es miembro; y que en lugar de esforzarse a hacernos dichosos, acumula sobre nosotros toda especie de calamidades”.

Responde.

- a) ¿El autor del texto está a favor o en contra de romper los lazos con España?
- b) ¿Cuáles son sus principales argumentos para hacer esto?

2. Explica.

- a) ¿Qué efectos tuvo en América el hecho de que el rey de España fuera depuesto por Napoleón?
- b) ¿Qué posiciones se dieron frente a este hecho?
- c) ¿Cómo se justificó la formación de Juntas de gobierno?
- d) ¿Dónde se formaron las primeras Juntas de gobierno?
- e) ¿Cuáles fueron los territorios donde no se formaron Juntas de gobierno?

3. Relaciona el acontecimiento con la fecha que le corresponda y ubícalos en un mapa de América .

- Independencia de Paraguay 1825
- Independencia de Bolivia 1823
- Independencia de Chile 1824
- Batalla de Ayacucho 1819
- Batalla de Puente de Boyacá 1818
- Formación de las Provincias Unidas de América Central 1811

4. Completa una ficha como la del modelo sobre el programa reformista de Juan VI en Brasil.

REFORMAS DE JUAN VI	
Estatus de Brasil:	_____
Economía:	_____

Cultura: _____

5. Ubica los siguientes personajes en el país que les corresponda. Luego, explica por qué cada personaje fue importante para su país.

- * Bolívar
- * San Martín
- * Miranda
- * Hidalgo

N. GRANADA	VENEZUELA	MÉXICO	ARGENTINA

COMPETENCIAS COGNITIVAS

6. “... no somos europeos, no somos indios, sino una especie media entre los aborígenes y los españoles. Americanos por nacimiento y europeos por derechos, nos hallamos en el conflicto de disputar a los naturales los títulos de posesión y de mantenernos en el país que nos vio nacer contra la oposición de los invasores (españoles)”.

Discurso de Angostura, SIMÓN BOLIVAR, 15 DE FEBRERO DE 1819

Responde las siguientes preguntas.

- a) ¿Qué nombre recibe el proceso de hibridación de razas que se representa en los cuadros? ¿Por qué?
- b) ¿Qué mezcla de razas predominó en Colombia durante la época de la Conquista y de la Colonia? ¿Por qué?
- c) ¿Qué consecuencias sociales trajo la mezcla de razas para América durante la época de la independencia? ¿Qué problemas acarrea en la actualidad?
- d) ¿Por qué Simón Bolívar dice que somos una “especie media entre los aborígenes y los españoles”?
- e) ¿Qué relación encuentras entre el texto y las imágenes?

COMPETENCIAS VALORATIVAS

7. Lee el siguiente texto.

A lo largo del siglo XVIII se produjo en Latinoamérica un movimiento literario de redescubrimiento de las tierras americanas. Comenzó a manifestarse entonces un patriotismo no español, sino americano, regional más que continental, porque cada país tenía su propia identidad, glorificada por sus escritores.

El periodo de preindependencia vio nacer una literatura que glorificaba a los países y a sus gentes, lo que significa una importante etapa en el desarrollo de la cultura americana, no sólo en el exilio, sino también dentro del continente. En este siglo se produjeron movimientos preocupados por lo científico y por el acontecer social, se dio un gran auge en el periodismo, se plantearon nuevas ideales educativos, surgieron los grandes temas del americanismo filosófico, es decir, de la capacidad de América para crear su propia cultura, se revelaron sus peculiaridades y proyección como el continente del futuro.

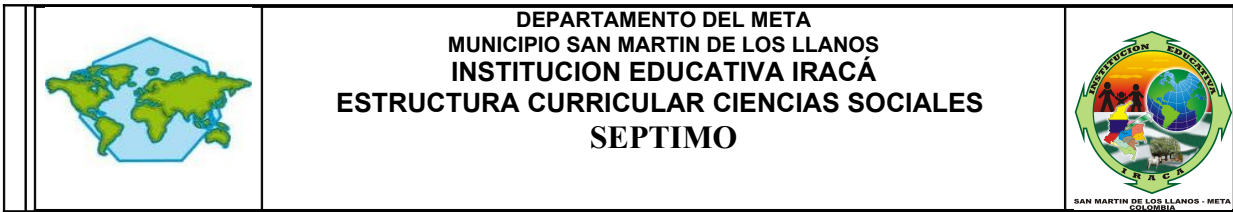
Analiza los siguientes interrogantes.

- a) ¿Qué importancia tuvo la literatura para la conformación de la identidad americana, en el siglo XVIII?
- b) ¿Qué tipo de identidad tenían los americanos antes del nacimiento independentista?
- c) De estos elementos, ¿cuáles conforman nuestra identidad actual?

COMPETENCIAS PROCEDIMENTALES

OBSERVACIONES A LAS SESIONES DE LAS CORTES DE CÁDIZ SOBRE AMÉRICA

Si la impresión que debió hacer en América la noticia de la Instalación de las Cortes s hubiera sabido aprovechar en España; si hubiera ido acompañada de la declaración que aún ahora niega a los Diputados Americanos; si en vez de



acompañarla con amenazas, guerra, comisionado de Regios y papelones de Yo el Rey, bajo los cuales hasta los ciegos descubren una impotente Regencia; si en vez de excitar confianza, las Cortes podrían hacer ahora reglamentos sobre América en que por algunos años quedasen regladas estas contiendas a favor de España. Los partidos revolucionarios habrían mirado las Cortes como una época del todo nueva, y sus jefes no hubieran podido prescindir de contar con ellas, si habían de contar con el Pueblo (...)

Mientras que en las Cortes se alterca y regatea con los diputados de América, como si estos fuesen dueños absolutos de la voluntad de aquellos pueblos, sobre cuál ha de ser la representación futura en las Cortes de España, Caracas y Buenos Aires reúnen sus respectivos congresos y tienen tiempo sobrado para ganarse las voluntades de sus poderdantes, con poco que tengan de liberalidad y talentos. Muy malos han de ser los gobiernos revolucionarios si no saben hacer sentir a los pueblos la infinita ventaja de tener a su lado allá del mar la soberanía; si no alcanzan a hacerles percibir la diferencia que existe entre hacer obedecer a las leyes o a un virrey.

Aun cuando los decretos de las cortes sobre representación de América se expidiesen ahora, llegarían allá después de un año y medio de independencia absoluta, que tal lo ha sido por la cabezudez de los Gobiernos de España.

¿Cómo pueden los gobiernos creer que mandan conciliadores a la América mandándoles Virreyes y Comisionados Regios con los poderes más absolutos? Pelean los americanos por salir de este despotismo horroroso, por sacudir el yugo de esos tiranos de segundo orden, más opresores mil veces que los déspotas soberanos, y por pruebas de las buenas disposiciones de los gobiernos españoles, para muestra de la debilidad con que piensan tratarlos en adelante (...).

LA BAGATELA, ANTONIO NARIÑO (1811-1812)

COMPRESIÓN TEXTUAL

Sitúa.

- ¿Quién es el autor del texto?
- ¿En dónde apareció publicado?
- ¿En qué fecha se publicó el texto?

Identifica las ideas principales.

Copia en tu cuaderno el significado de las siguientes palabras:

- | | |
|-------------|-------------------|
| - Cortes | - Comisión Regios |
| - Diputados | - Congreso |
| - Regencia | - Virrey |
| - Yugo | - Déspotas |

- Explica en un enunciado cuál es el tema central del texto.
- Copia en tu cuaderno las frases que describen los siguientes hechos:

- Instalación de las Cortes en América.
- Reglamentación de las Cortes sobre América.
- Obediencia a las leyes o al virrey.
- Independencia absoluta.

Comenta. Completa una ficha sobre el texto.

- Escribe el título.
- Redacta una introducción.
- Escribe las ideas más importantes.
- Expresa tu opinión.