

# ARTE ISLÁMICO



Anna Blasco Rovira. Dpto. de Geografía e Historia









# LA EXPANSIÓN DEL ISLAM



## LA EXPANSIÓN DEL ISLAM

- Conquistas a la muerte de Mahoma
- Conquistas bajo el califato ortodoxo

- Conquistas bajo el califato omeya
- Abasidas

- Expansión de los califas ortodoxos
- Expansión de los Omeyas

- Expansión de los Abasidas
- Principales ciudades y sedes de califatos



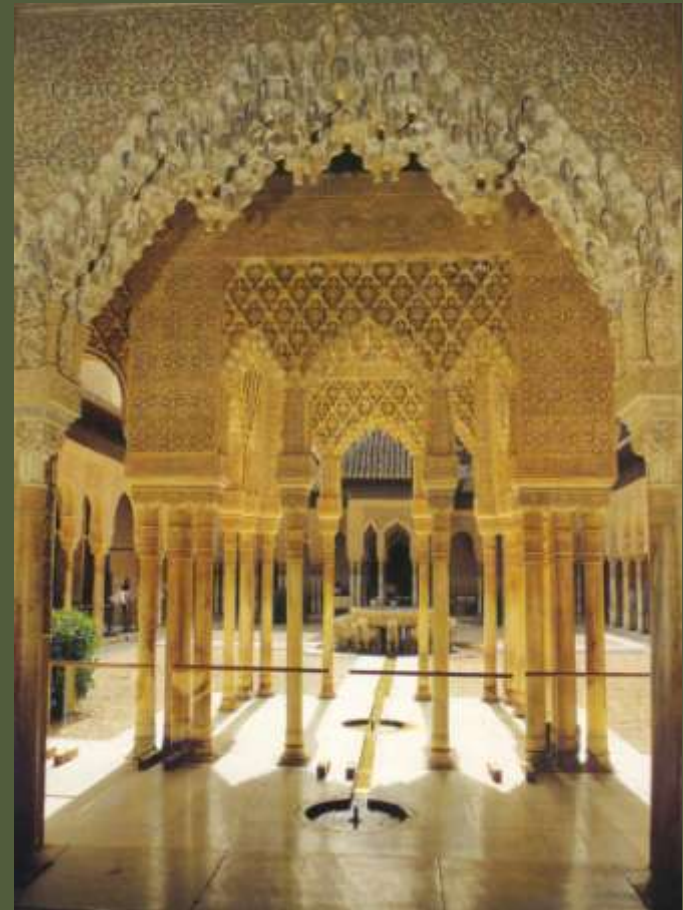


# ARQUITECTURA

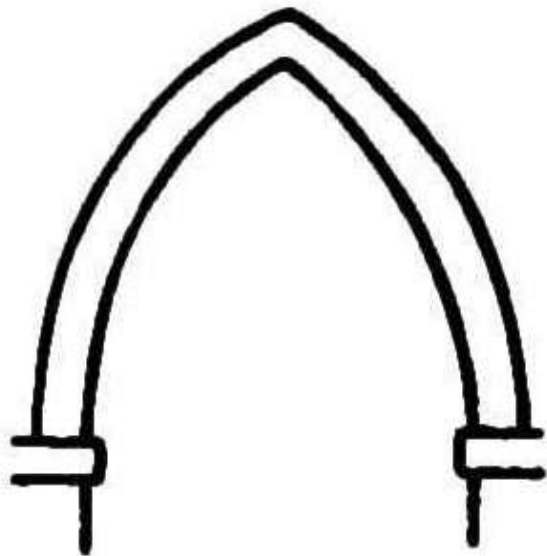
**Austeridad exterior**



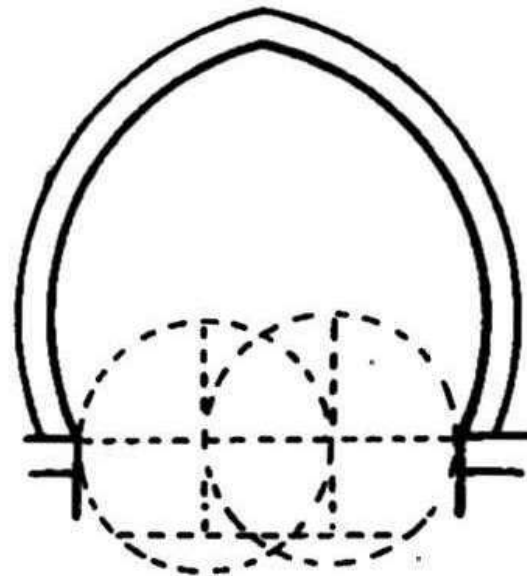
**Suntuosidad interior**



# TIPOLOGÍA DE ARCOS



**Apuntado**

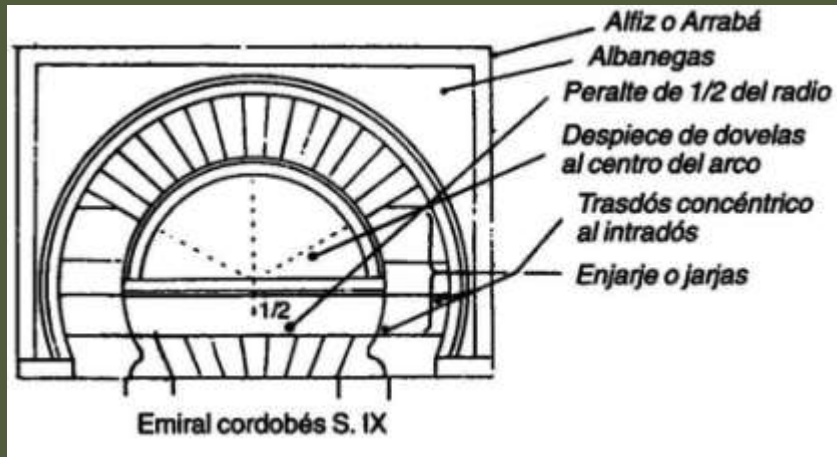


**Túmido o de herradura  
apuntado**

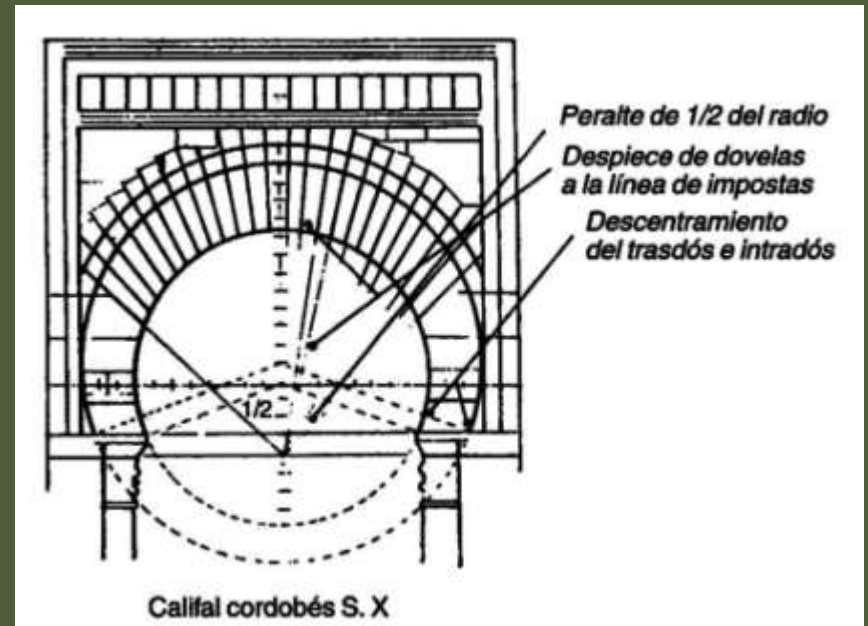


# ARCOS DE HERRADURA

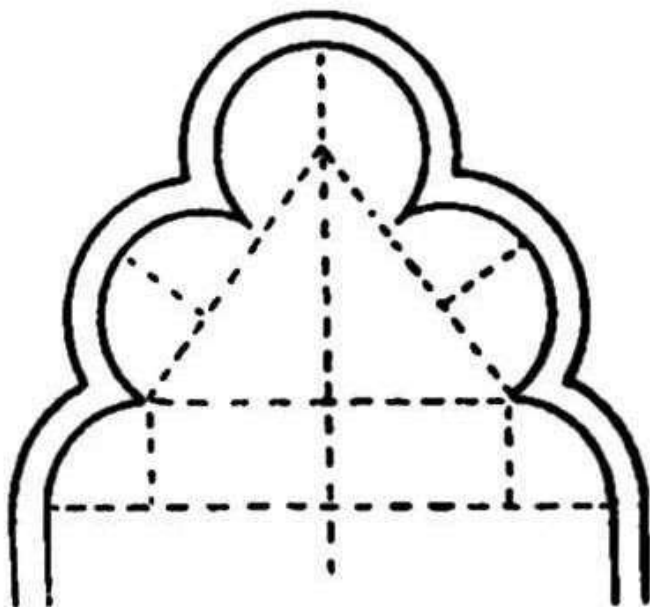
## Emiral cordobés



## Califal cordobés



# ARCOS LOBULADOS



Lobulado



Lobulado entrecruzado

ARCO  
APUNTADO.  
Mezquita de  
al-Rifá.  
El Cairo



# ARCO TUMIDO



Mezquita de IBN TULÚN. El Cairo. Siglo IX



ARCO  
TUMIDO.  
Mezquita de  
al Ghuri.  
El Cairo





ARCO DE  
HERRADURA.  
Mihrab  
Mezquita de  
Córdoba



# ARCOS LOBULADOS



Mezquita de Córdoba



# CÚPULAS

De crucería califal. Córdoba



Estrellada. Alhambra



# DECORACIÓN.

Motivos  
caligráficos  
(epigráficos)

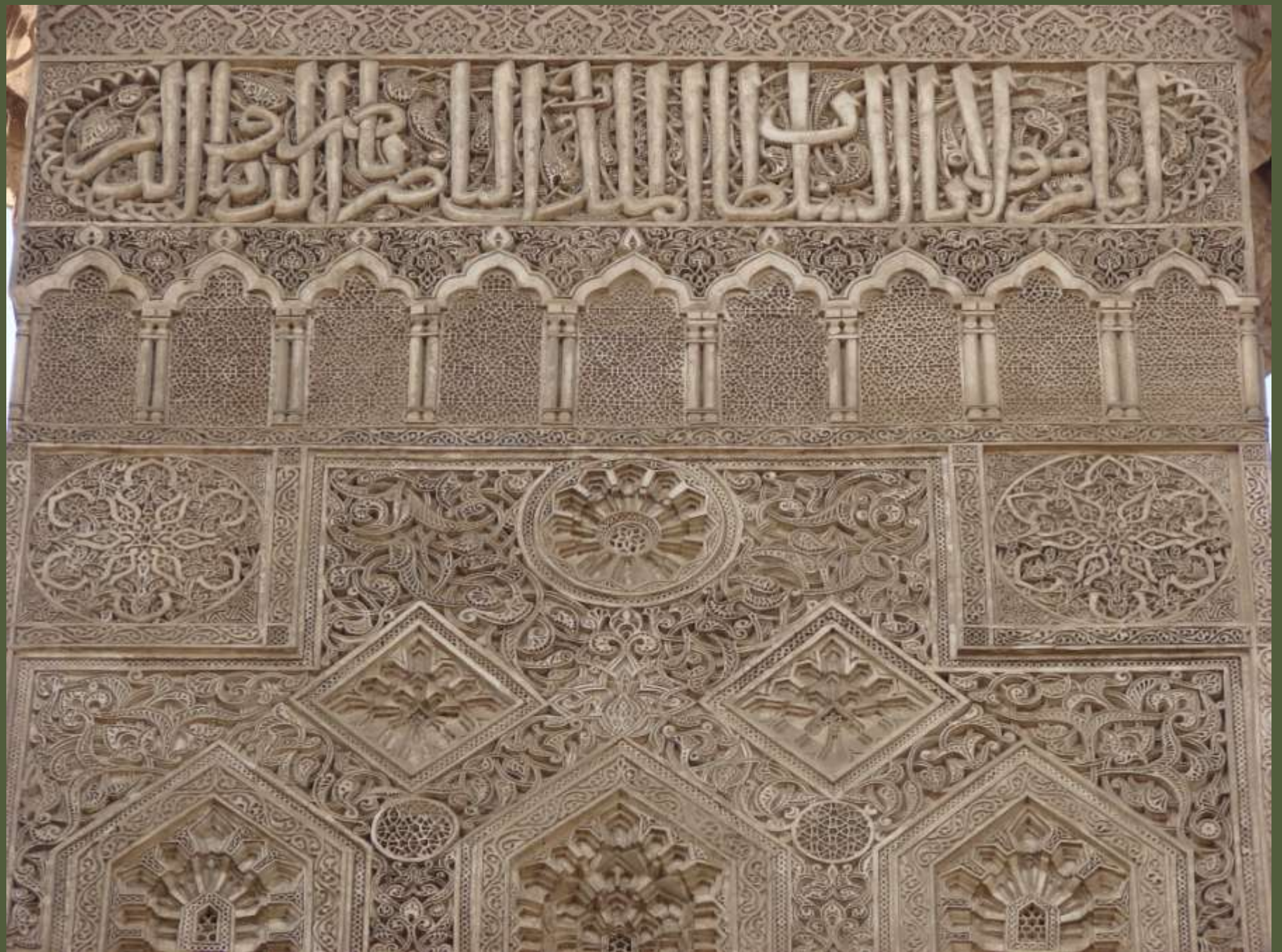
Motivos  
vegetales  
(ataurique)

Motivos geométricos  
(arabescos)

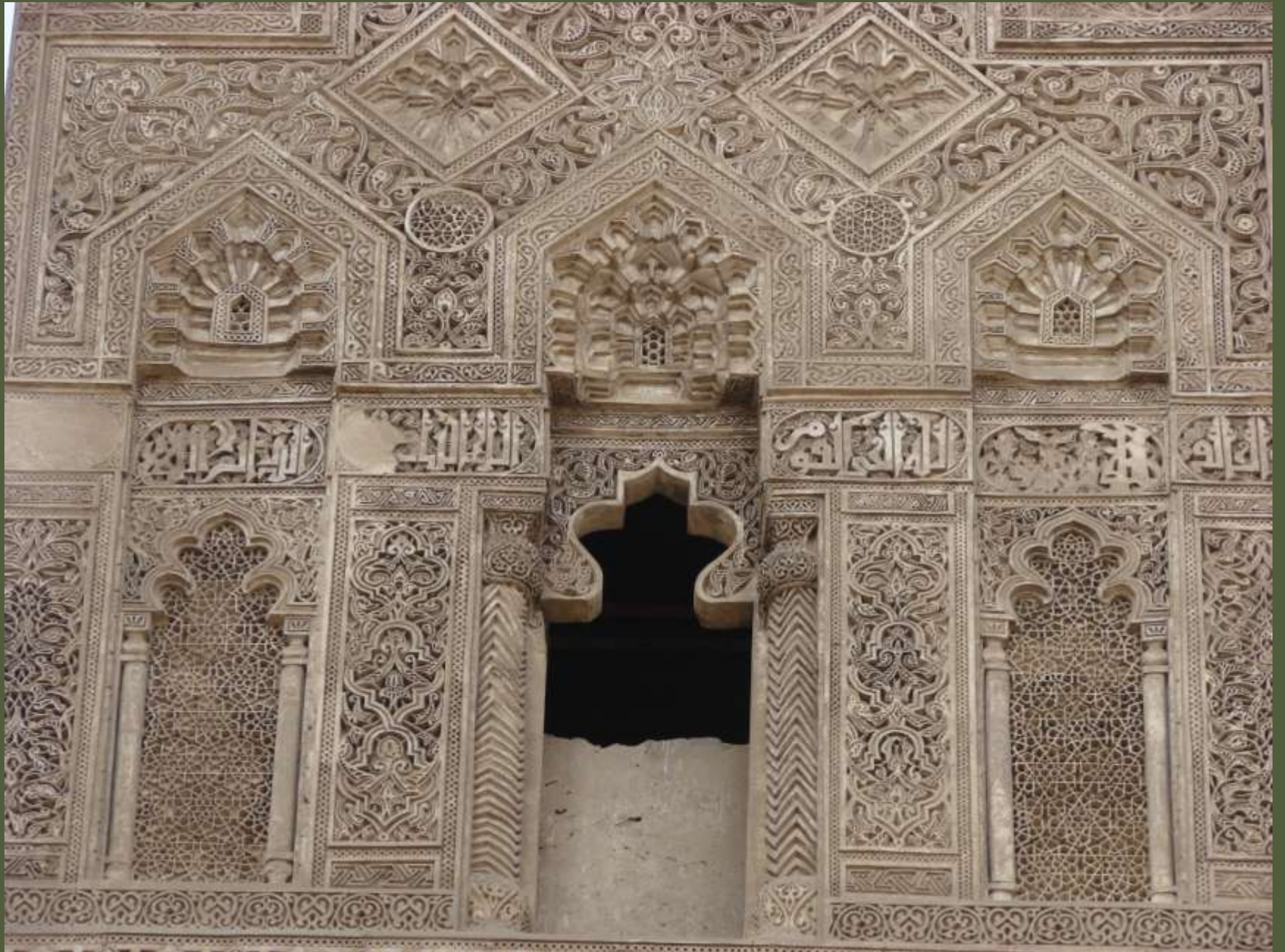
Alminar de la  
Madrasa de  
Al Nasser  
El Cairo











# MOTIVOS VEGETALES Y GEOMÉTRICOS



Mezquita Azul. El Cairo



Alhambra de Granada

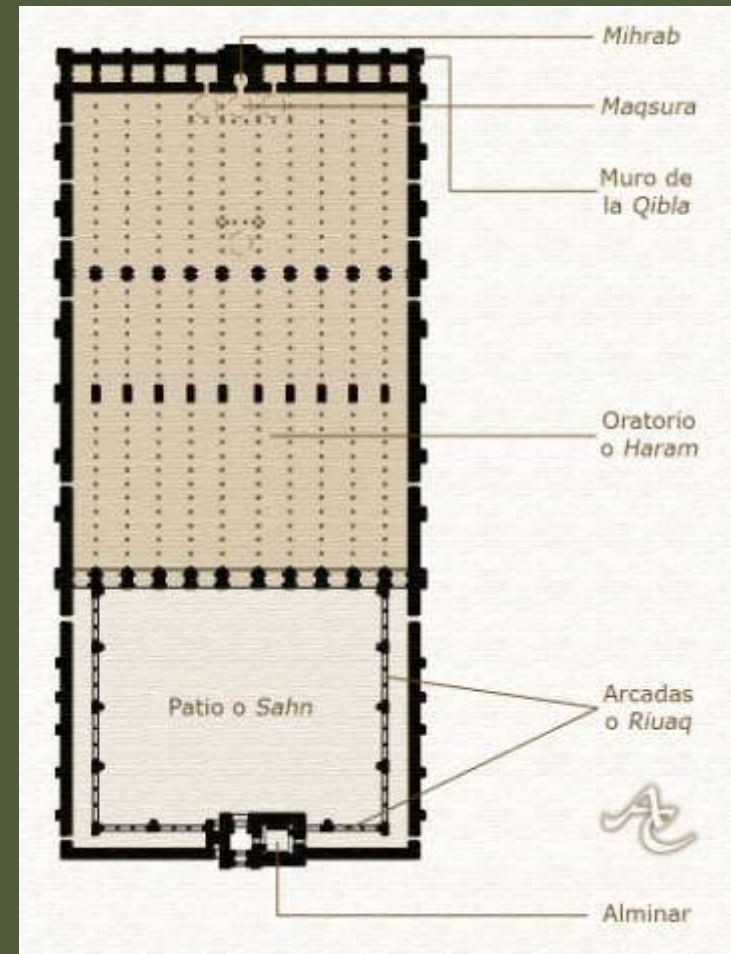


# DECORACIÓN DE MOCÁRABES



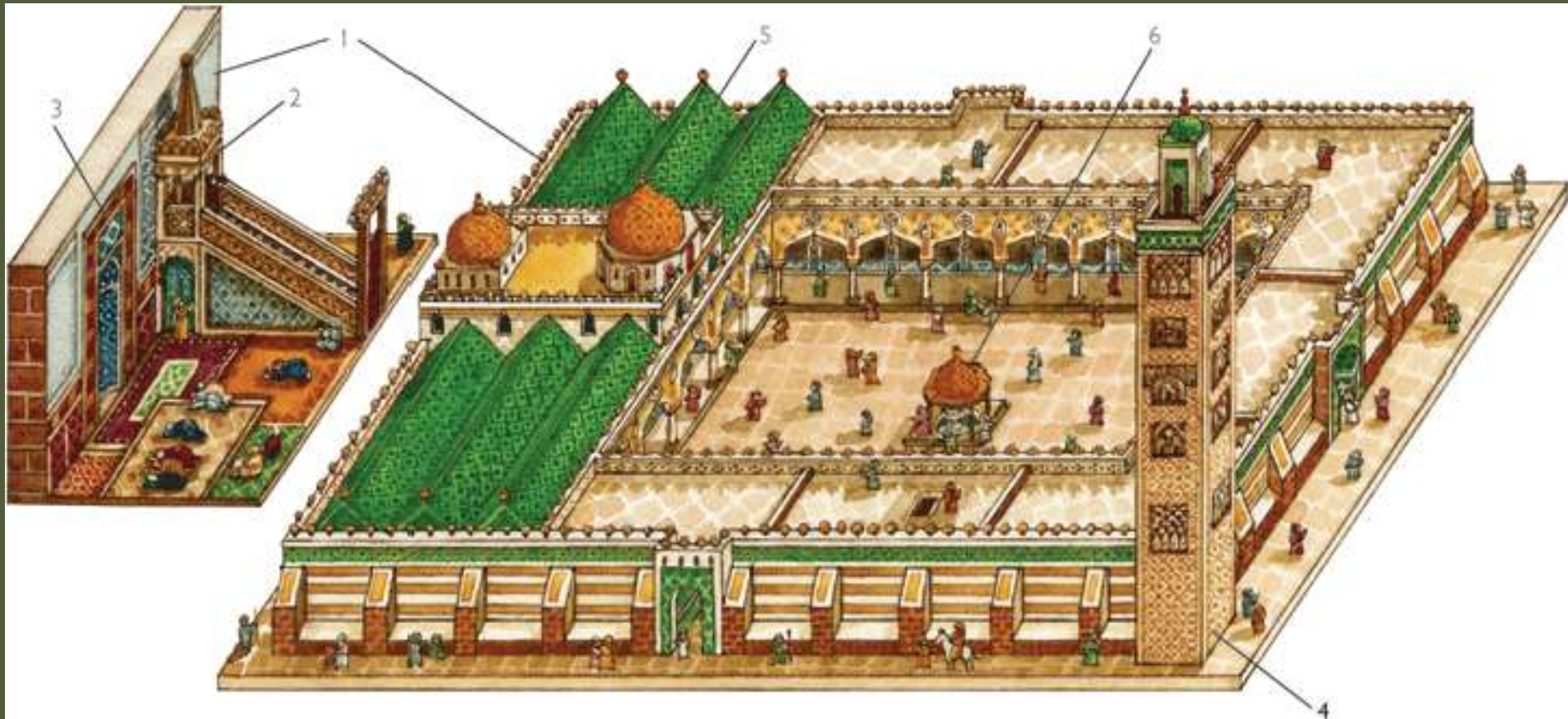
# LA MEZQUITA

- Inspirada, según la tradición, en la casa de Mahoma en La Meca, también se observan influencias de:
  - La Apadana persa
  - La Basílica paleocristiana
  - El Templo egipcio clásico
- Que tienen en común la sala hipóstila
- La Mezquita Aljama es la principal de la Medina





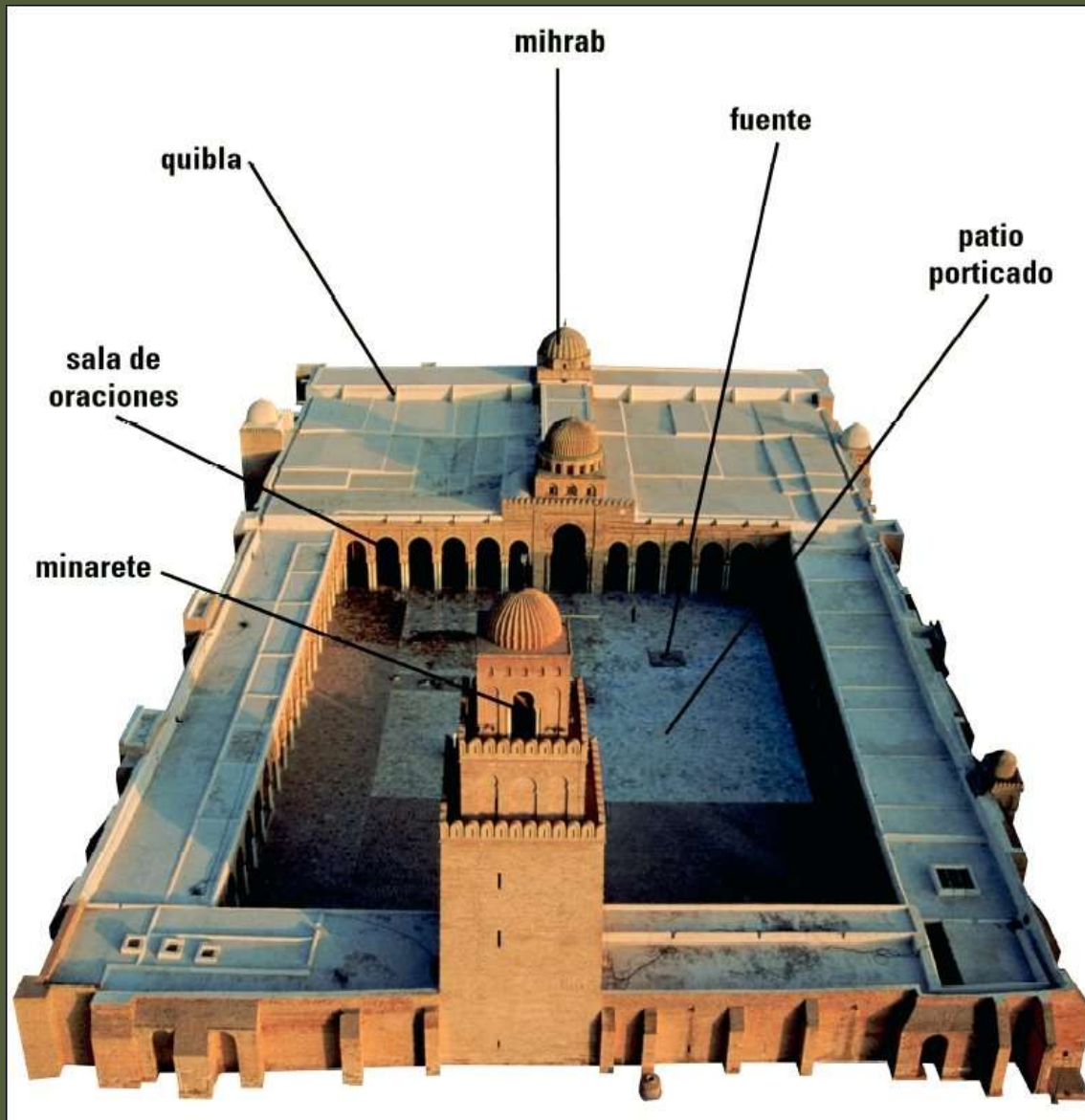
# LA MEZQUITA



1. Muro de la Qibla 2. Púlpito o *al Mimbar* 3. *Mihrab*  
4. Alminar 5. *Haram* 6. Fuente para las abluciones o *Sabil*



# LA MEZQUITA



Mezquita de Kairuán. Túnez



# PERº OMEYA. MEZQUITA DE DAMASCO





# PERº OMEYA. MEZQUITA DE DAMASCO





# PERº OMEYA. MEZQUITA DE DAMASCO



# PERº OMEYA. MEZQUITA DE DAMASCO



# PERº OMEYA. MEZQUITA DE DAMASCO





# PERº OMEYA. MEZQUITA DE DAMASCO





# PERº OMEYA. MEZQUITA DE DAMASCO



# PERº OMEYA. MEZQUITA DE DAMASCO





# PERº OMEYA. MEZQUITA DE DAMASCO





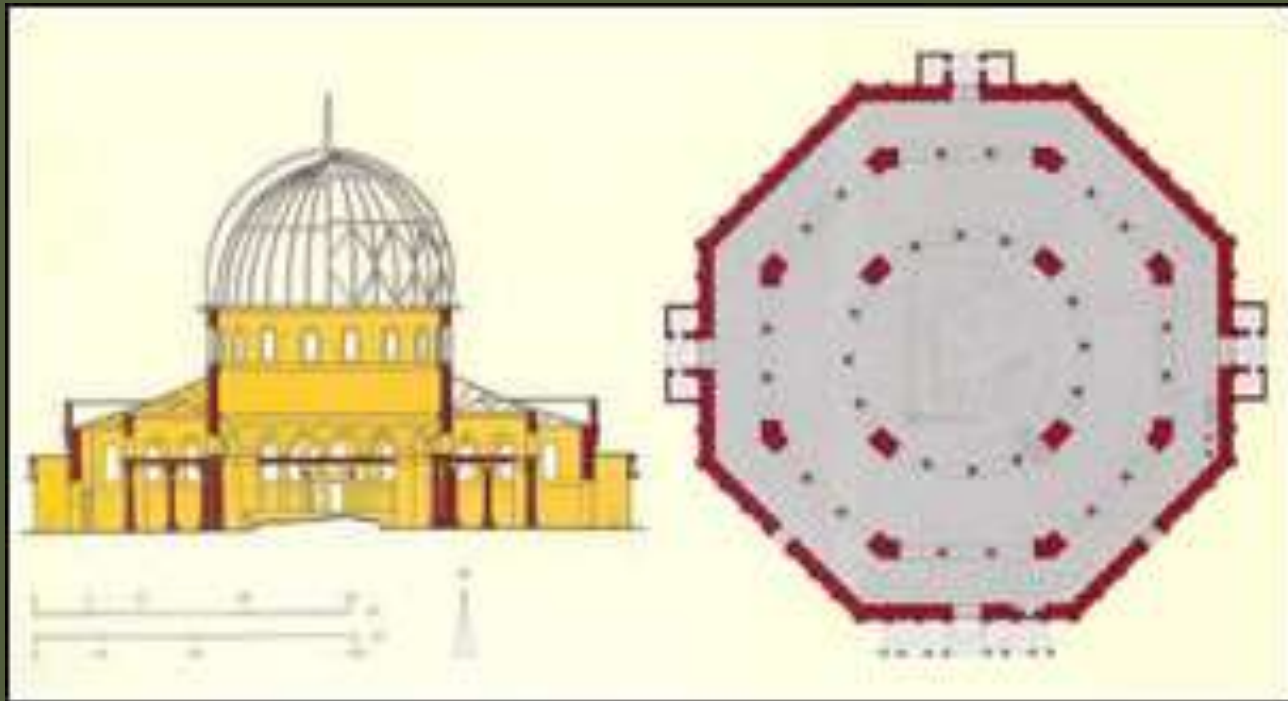
# PERO OMEYA. CÚPULA DE LA ROCA



# PERº OMEYA. CÚPULA DE LA ROCA



## PERº OMEYA. CÚPULA DE LA ROCA





## PERº OMEYA. CÚPULA DE LA ROCA

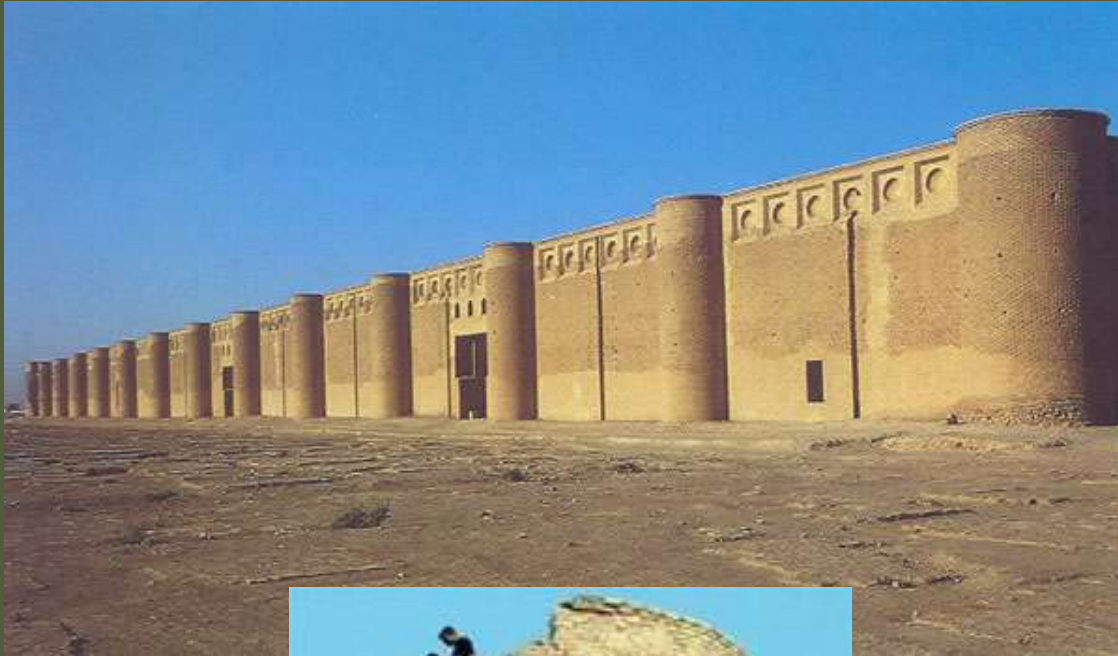


## PERº OMEYA. CÚPULA DE LA ROCA





# PERº ABBASÍ. MEZQUITA DE SAMARRA





# PERO DISGREGACIÓN. MEZQUITA DE IBN TULÚN

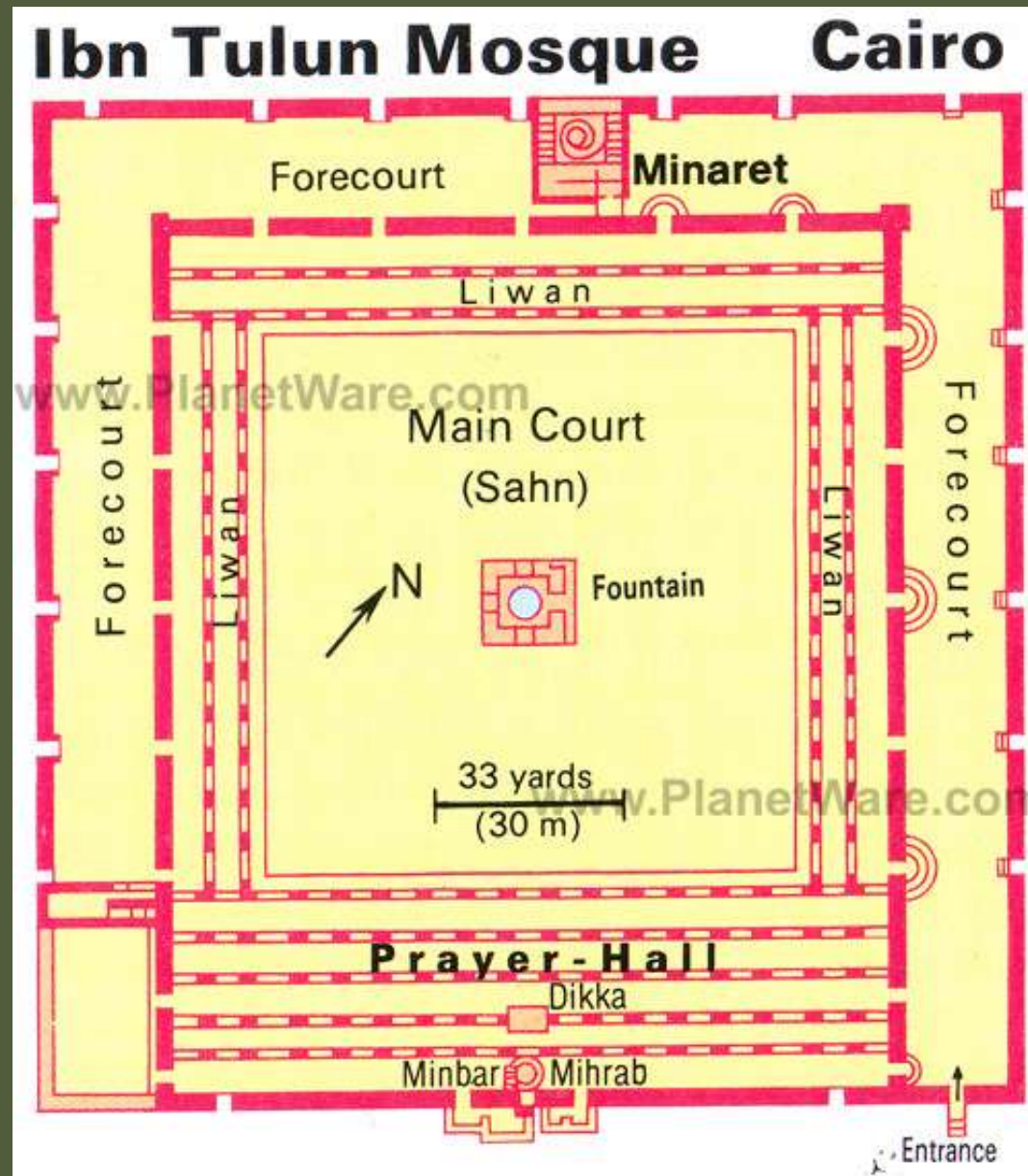


# PERO DISGREGACIÓN. MEZQUITA DE IBN TULÚN





# PERO DISGREGACIÓN. MEZQUITA DE IBN TULÚN





# PERO DISGREGACIÓN. MEZQUITA DE IBN TULÚN



# PERO DISGREGACIÓN. MEZQUITA DE IBN TULÚN

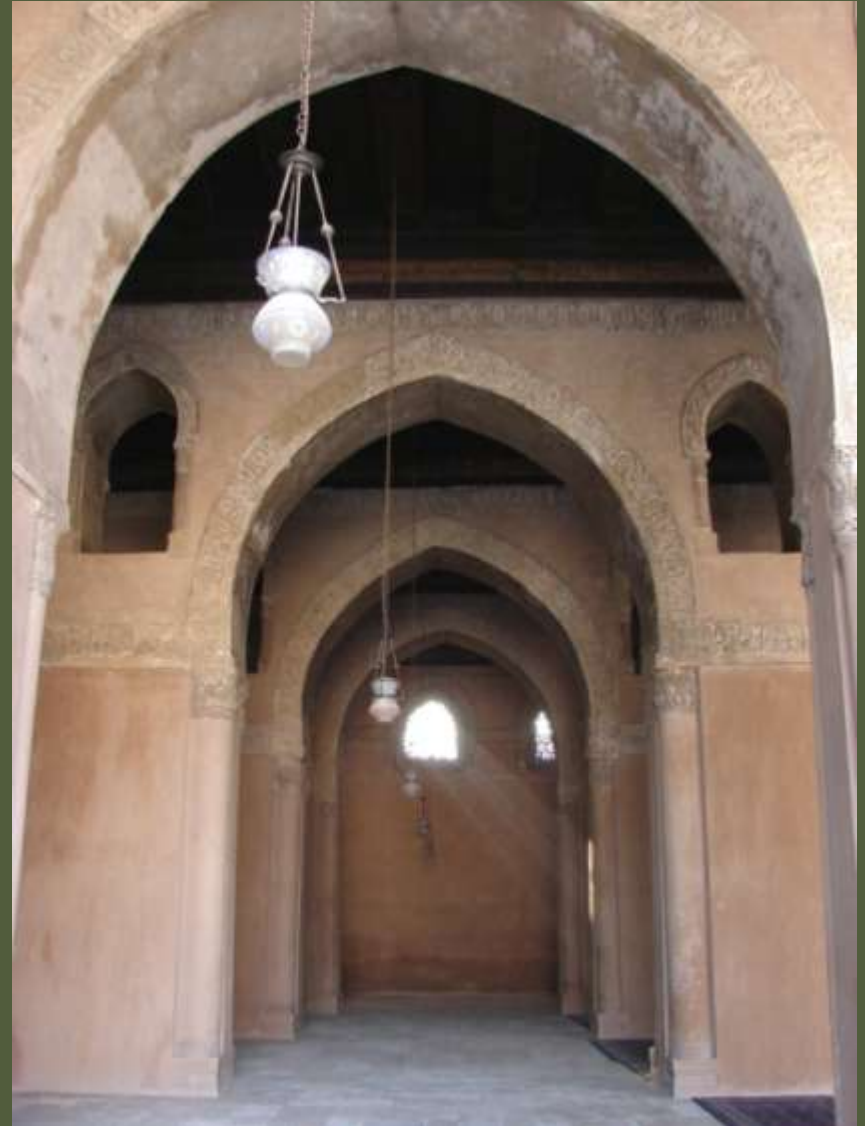


# PERº DISGREGACIÓN. MEZQUITA DE IBN TULÚN





# PERO DISGREGACIÓN. MEZQUITA DE IBN TULÚN



# PERº DISGREGACIÓN. MEZQUITA DE IBN TULÚN

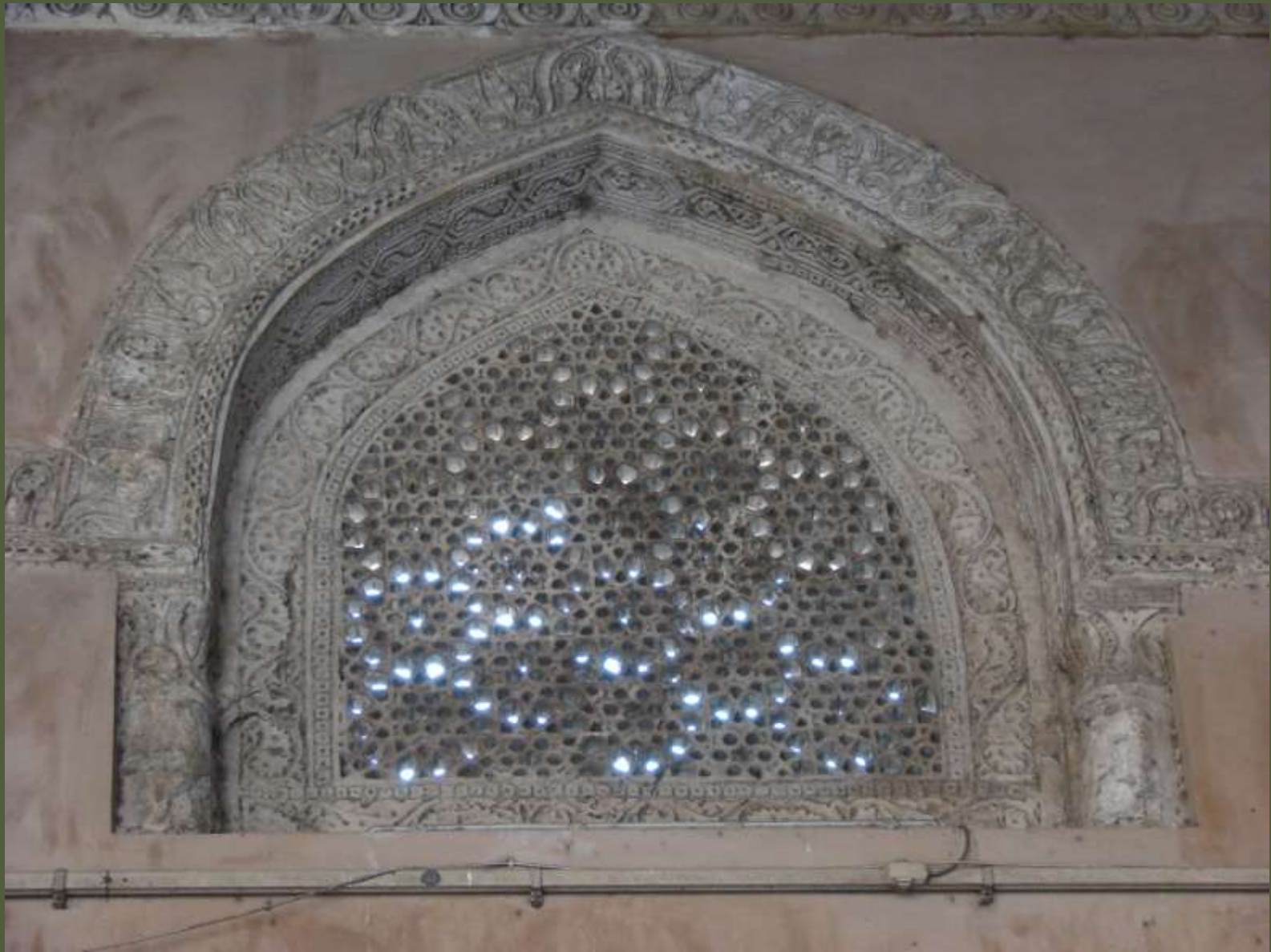


# PERO DISGREGACIÓN. MEZQUITA DE IBN TULÚN

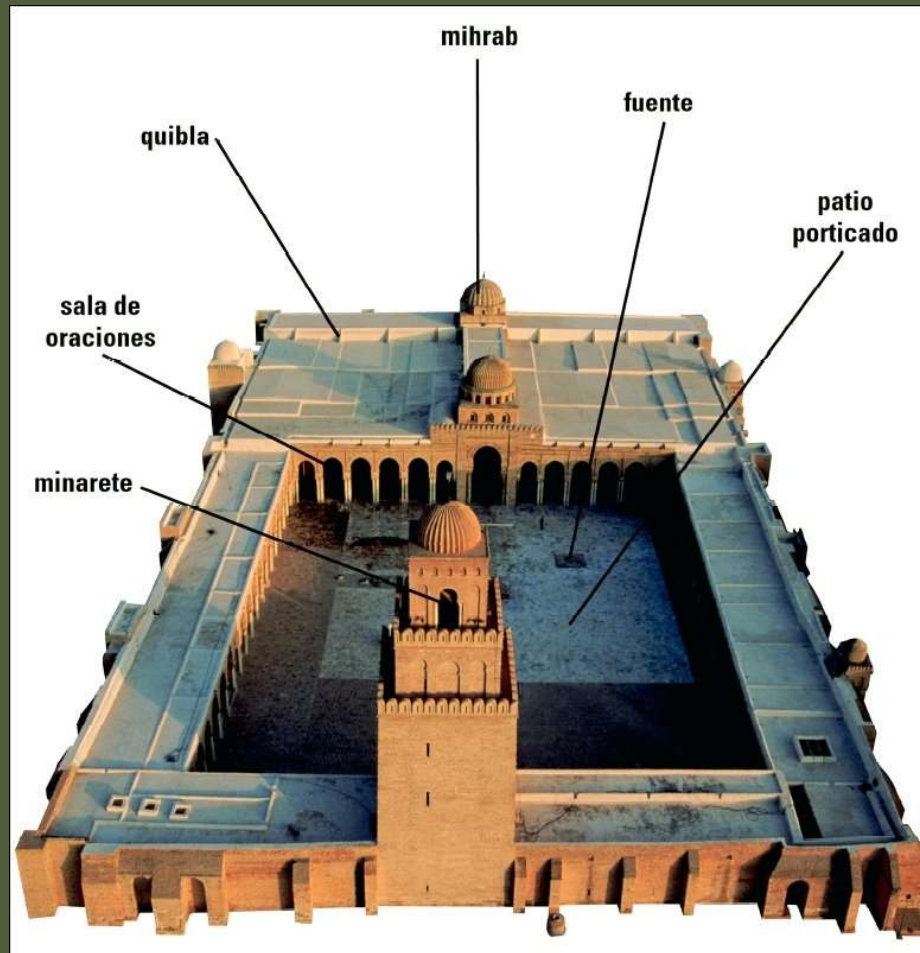




# PERO DISGREGACIÓN. MEZQUITA DE IBN TULÚN



# PERO DISGREGACIÓN. MEZQUITA DE KAIRUÁN



# PERº DISGREGACIÓN. MEZQUITA DE KAIRUÁN





# PERO DISGREGACIÓN. MEZQUITA DE KAIRUÁN



# PERO DISGREGACIÓN. MEZQUITA DE KAIRUÁN



# PERº DISGREGACIÓN. MEZQUITA DE KAIRUÁN





# PERO DISGREGACIÓN. MEZQUITA DE KAIRUÁN



# Qsar al hair. Jordania. Perº Omeya



# Qsar al hair. Jordania. Perº Omeya





# Qsar al hair. Jordania. Perº Omeya



# Qsar al hair. Jordania. Perº Omeya



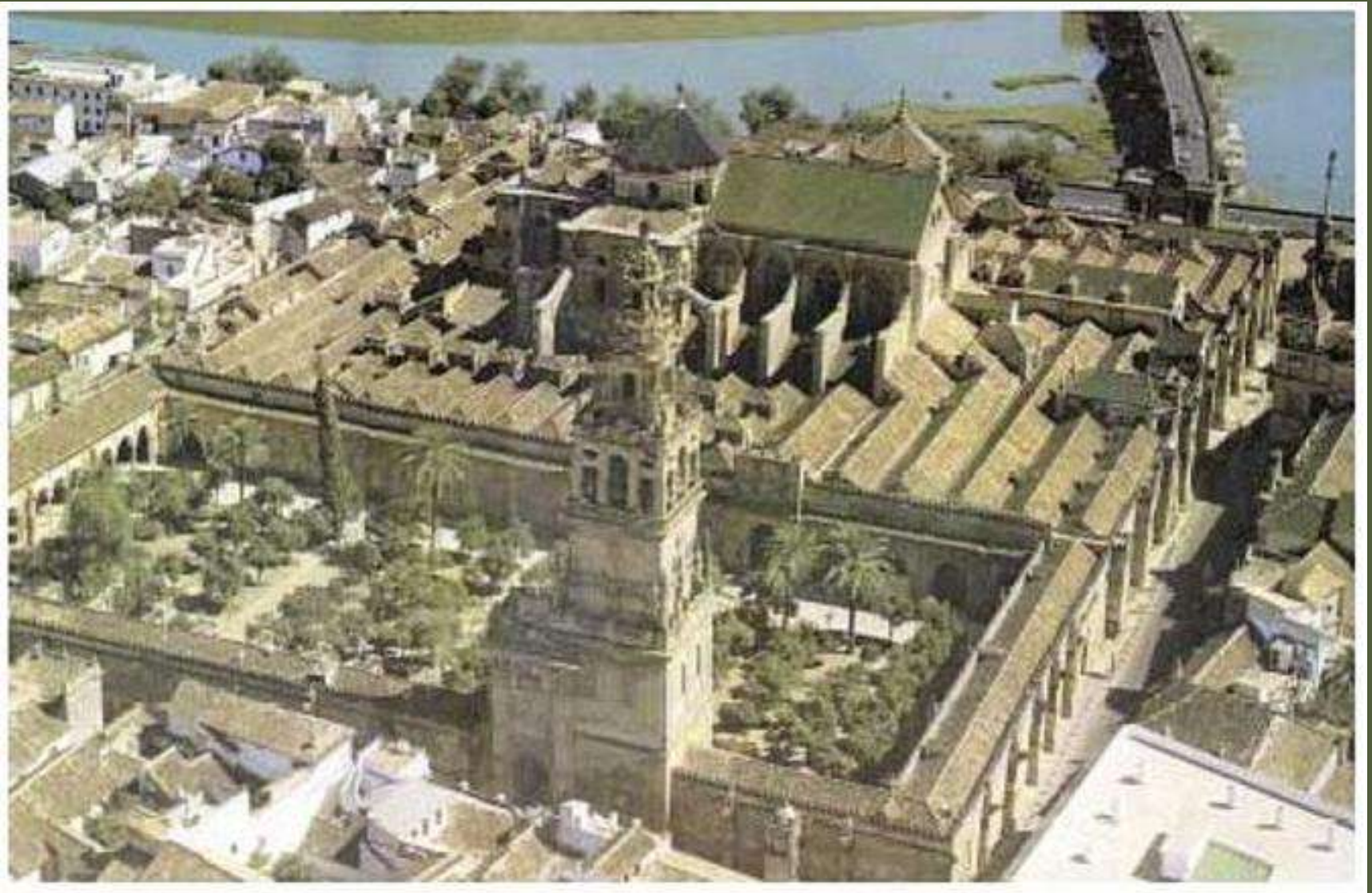








# MEZQUITA DE CÓRDOBA

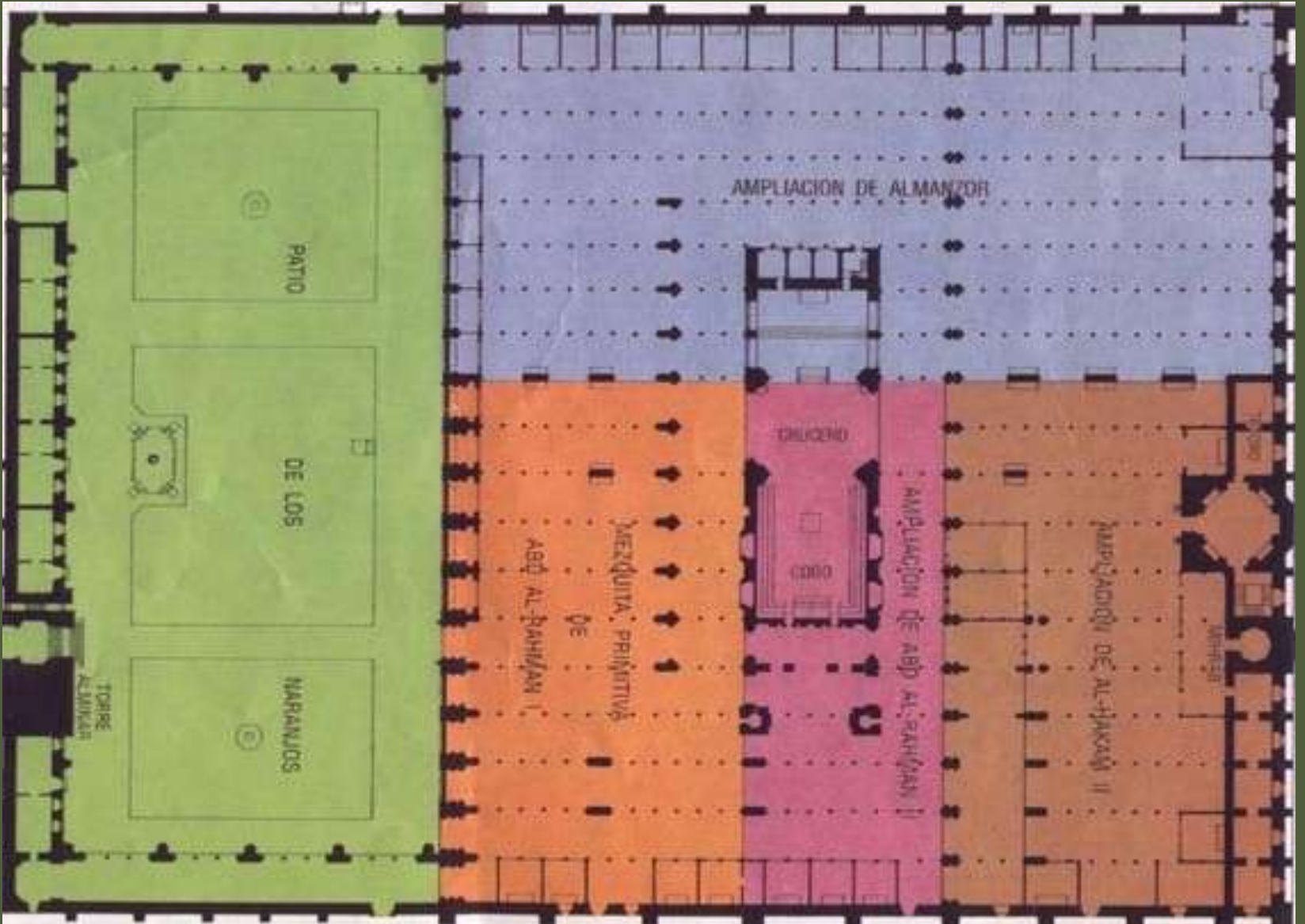






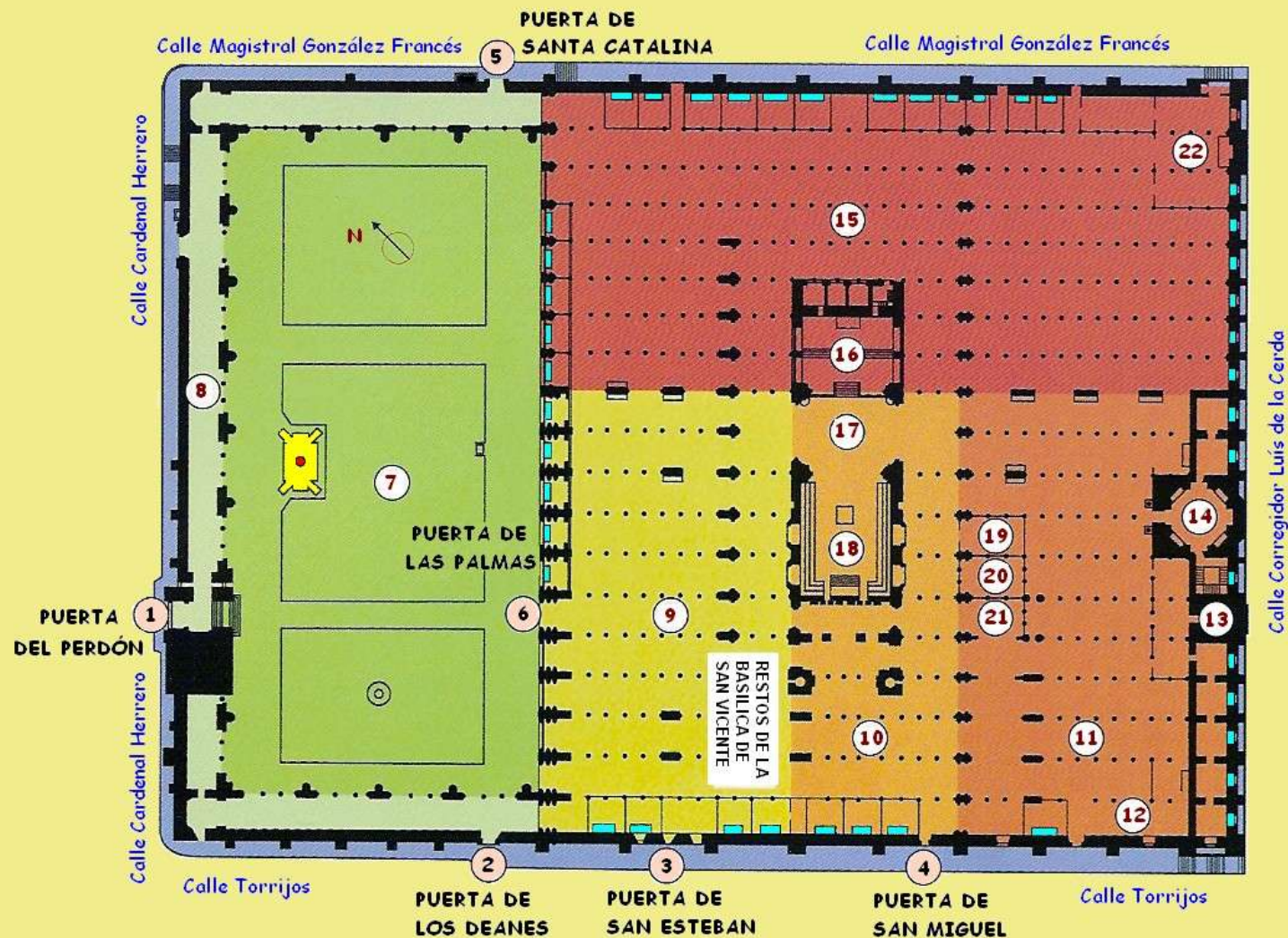








# MEZQUITA DE CÓRDOBA



- (7) PATIO DE LOS NARANJOS    (8) CLAUSTRO    (9) NAVES DE ABDERRAMÁN I    (10) AMPLIACIÓN DE ABDERRAMÁN II
- (11) AMPLIACIÓN DE ALHAKÉM II    (12) MUSEO DE SAN VICENTE    (13) MIHRAB    (14) CAPILLA DE STA TERESA Y TESORO
- (15) NAVES DE ALMANZOR    (16) CAPILLA MAYOR    (17) CRUCERO    (18) CORO    (19) CAPILLA DE S. PABLO
- (20) CAPILLA REAL    (21) CAPILLA DE VILLAVICIOSA    (22) PARROQUIA DEL SAGRARIO











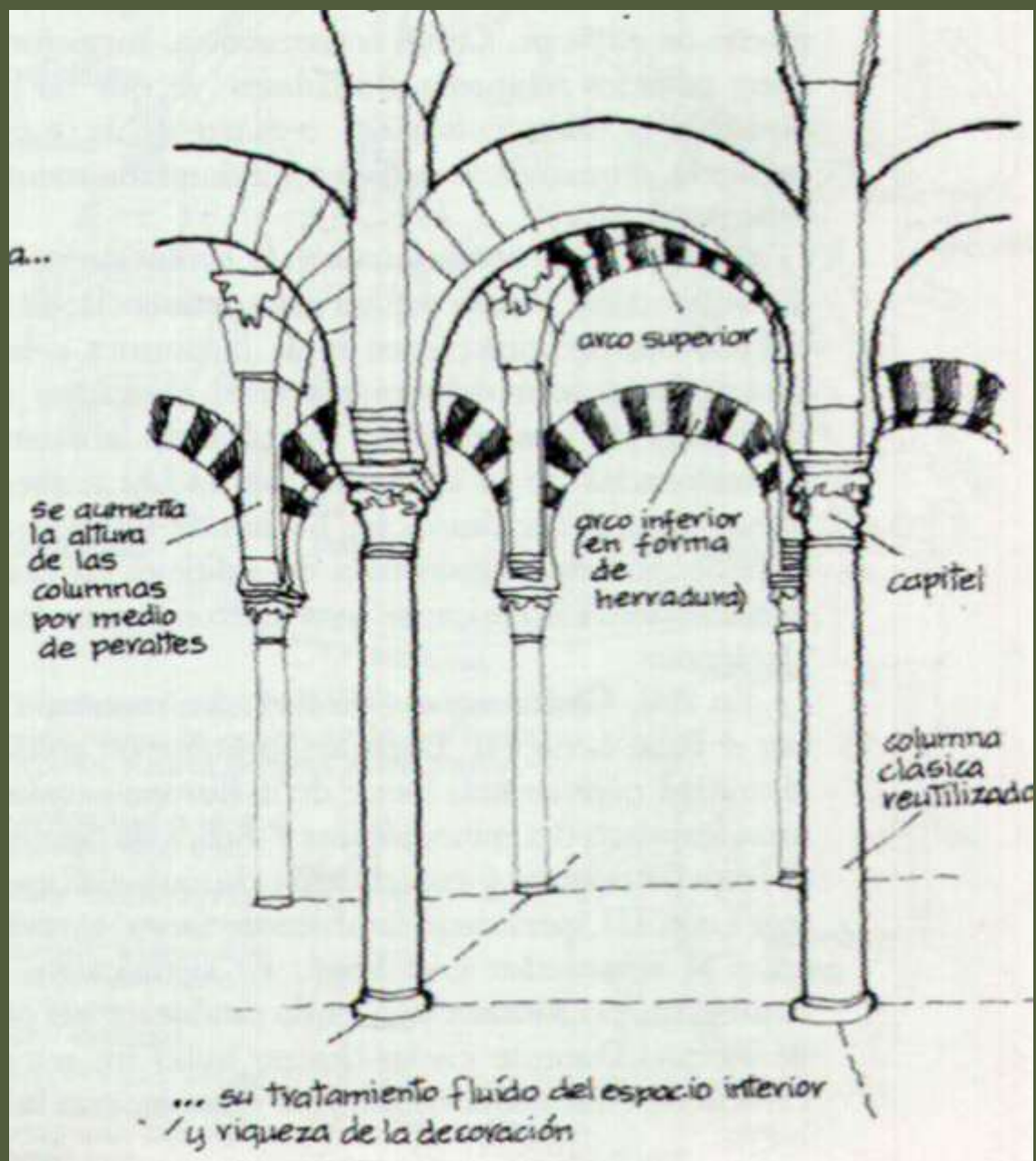


























AMPLIACIÓN DE AL HAKEM II





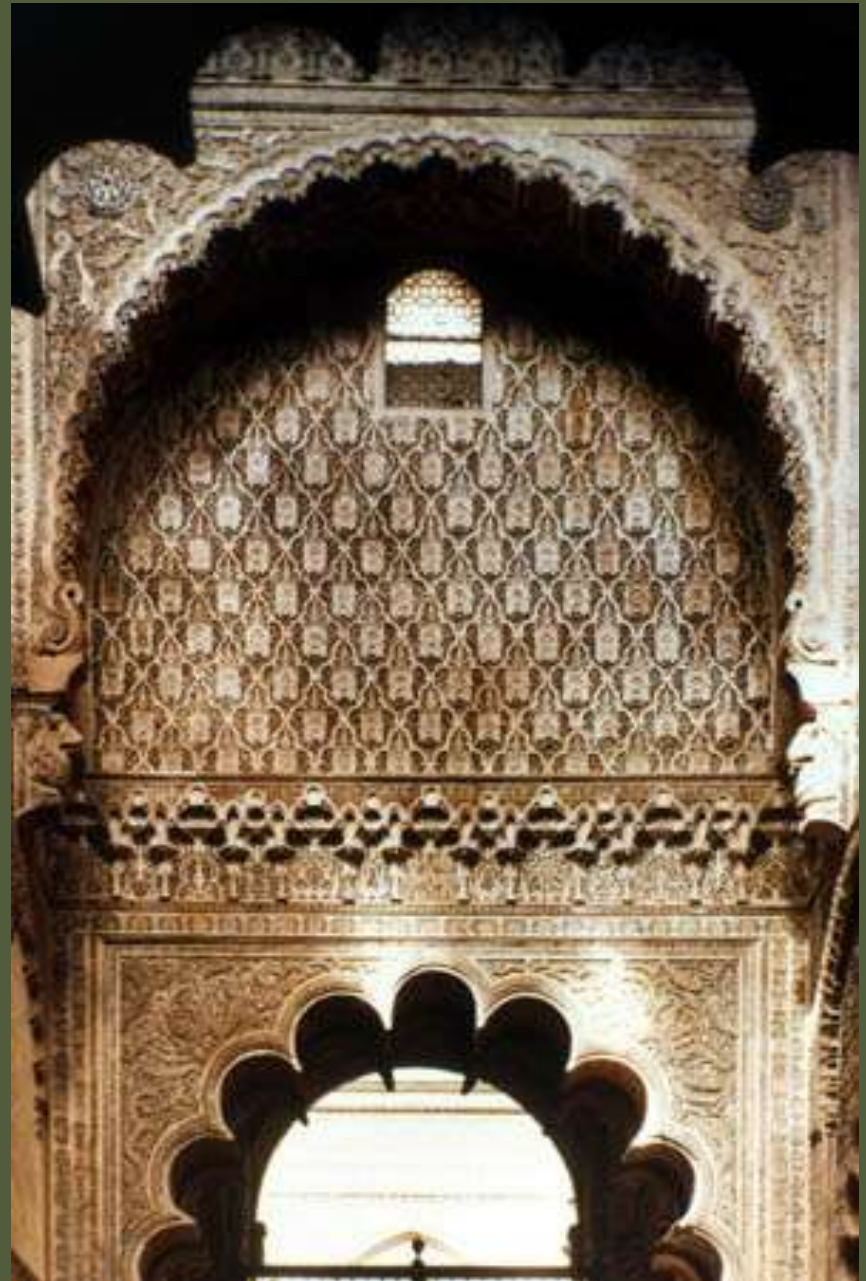


CAPILLA DE VILLAVICIOSA





CAPILLA DE VILLAVICIOSA



CAPILLA REAL

















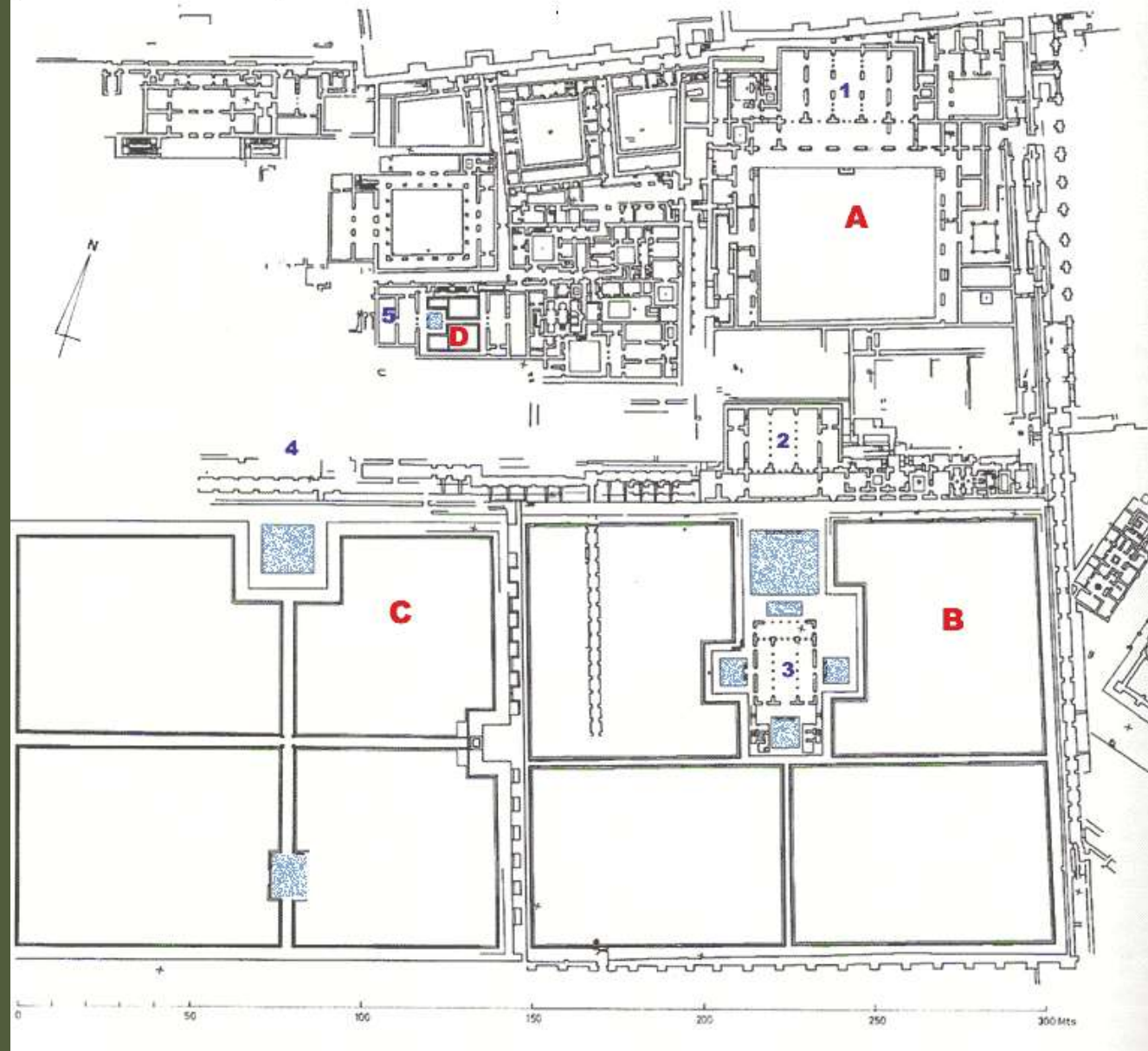






# MEDINA AZAHARA

CÓRDOBA. MADINAT AL-ZAHRA'. PLANTA  
DEL ÁREA EXCAVADA POR ANTONIO ALMAGRO:  
A. AZOTEA (1. CASA DEL EJÉRCITO O DE LOS VISIRES);  
B. JARDÍN ALTO (2. SALÓN ORIENTAL O DE ABD AL-RAHMAN III; 3. PABELLÓN DEL JARDÍN); C. JARDÍN BAJO  
(4. SALÓN OCCIDENTAL); D. CASA DE LA ALBERQUILLA  
(5. SALÓN DE LA CASA DE LA ALBERQUILLA)



# MEDINA AZAHARA





# MEDINA AZAHARA





# MEDINA AZAHARA



# MEDINA AZAHARA





# MEDINA AZAHARA





# MEDINA AZAHARA.



SALÓN DEL TRONO

# MEDINA AZAHARA



# MEDINA AZAHARA





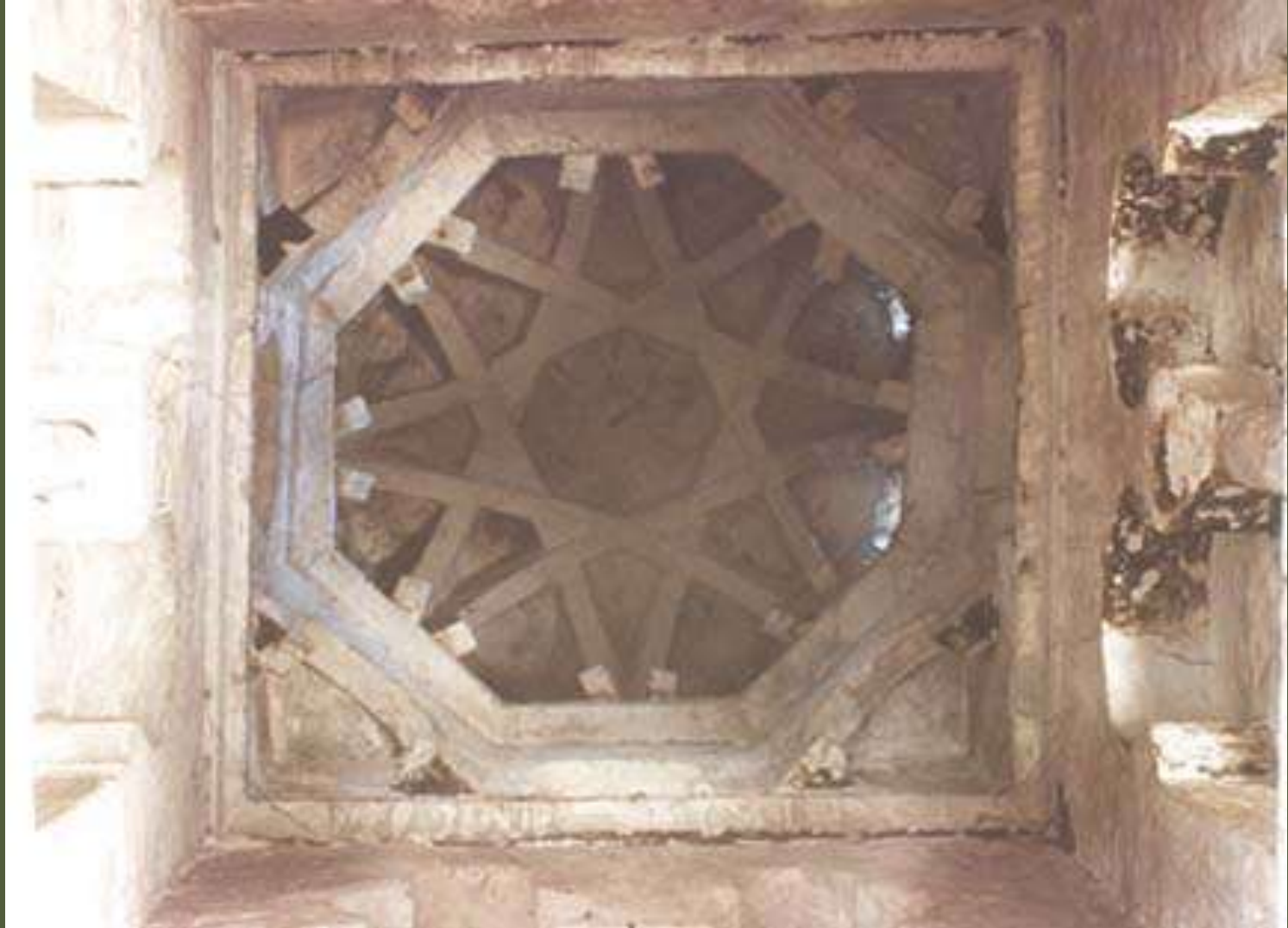
# MEZQUITA DE BAB AL MARDUM. TOLEDO



# MEZQUITA DE BAB AL MARDUM. TOLEDO



# MEZQUITA DE BAB AL MARDUM. TOLEDO





# FORTALEZA DE GORMAZ



# FORTALEZA DE GORMAZ





# FORTALEZA DE GORMAZ





# FORTALEZA DE GORMAZ

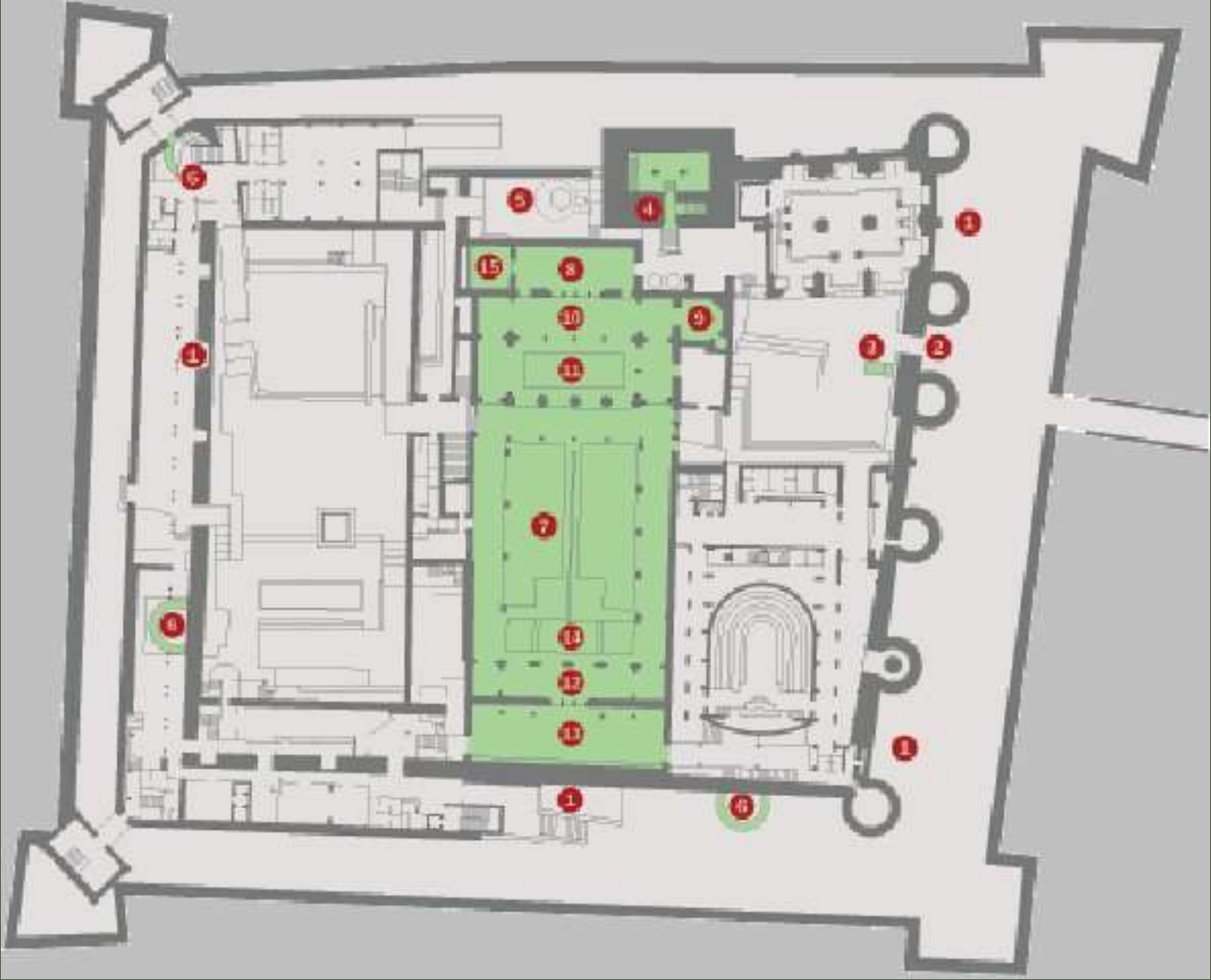




# PALACIO DE LA ALJAFERÍA. ZARAGOZA









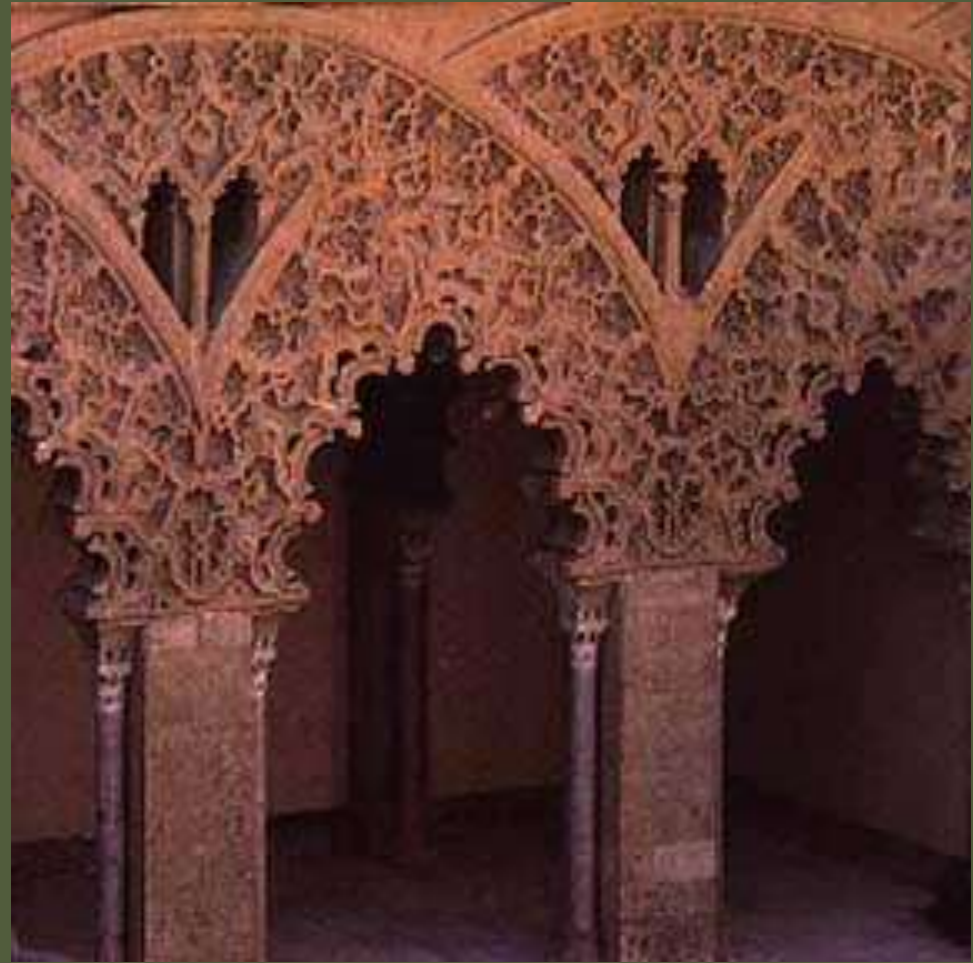














# Mezquita de la Aljafería











# LA GIRALDA DE SEVILLA





# LA GIRALDA DE SEVILLA



TORRE  
DEL ORO.  
SEVILLA





# TORRE DEL ORO







# ALHAMBRA DE GRANADA



# Puerta de la Justicia









# Patio de los Arrayanes





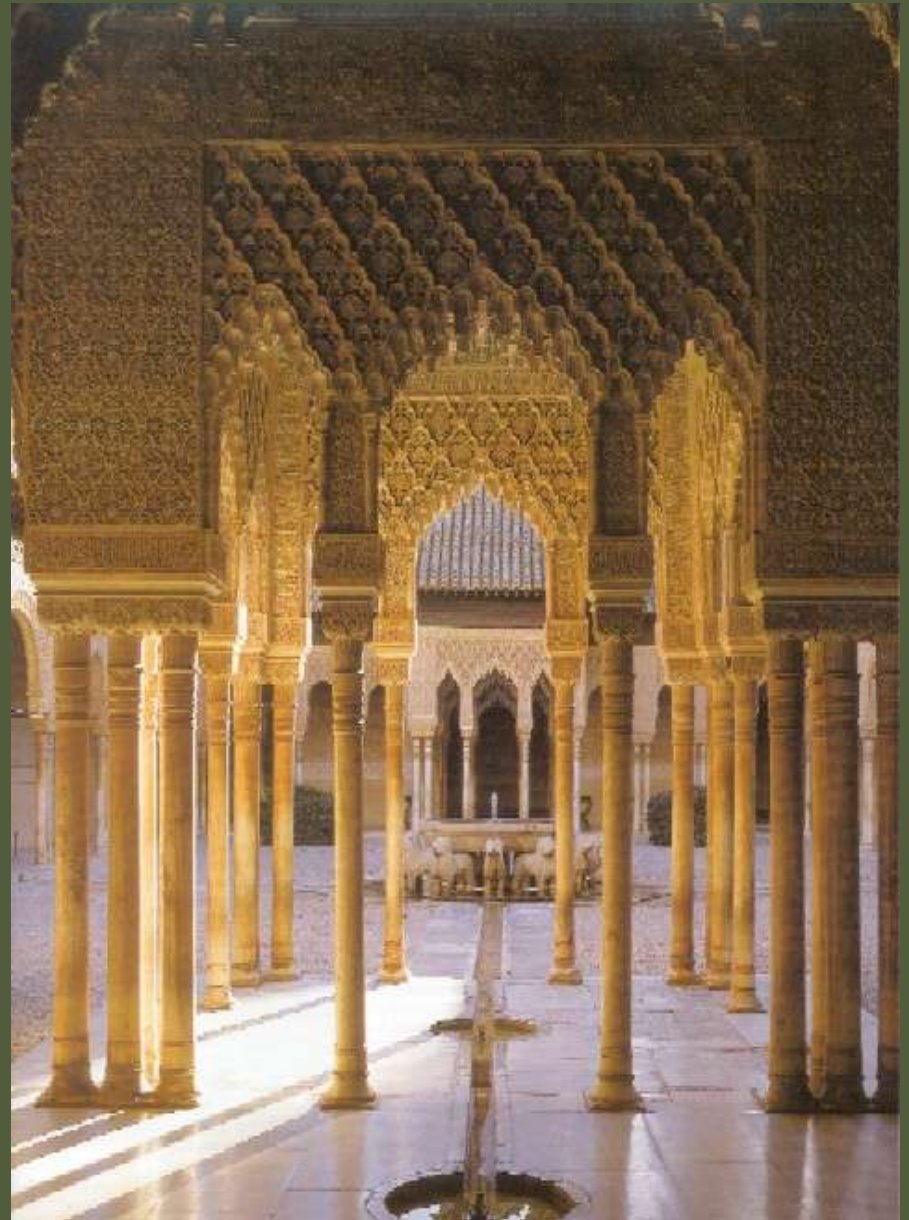


# Patio de los Leones









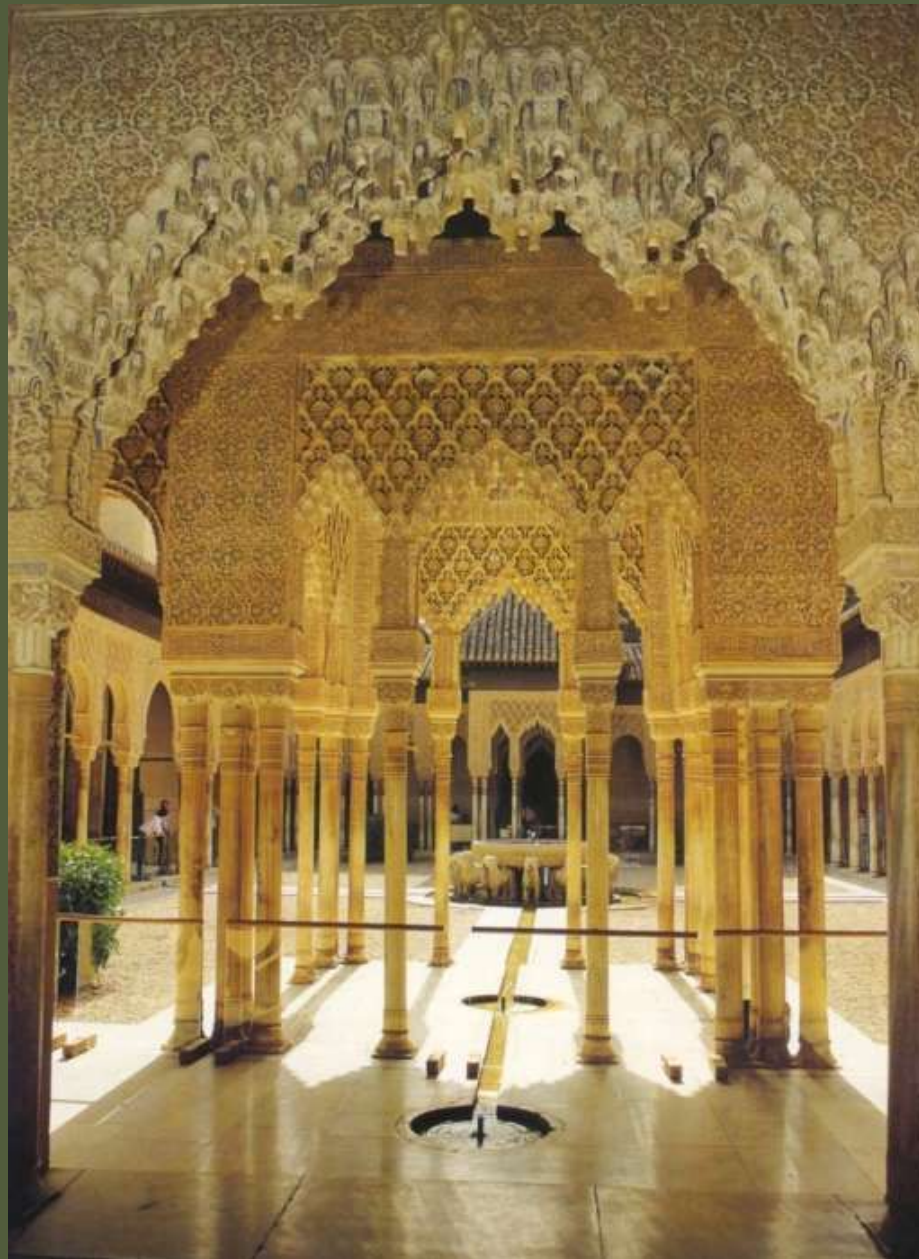
















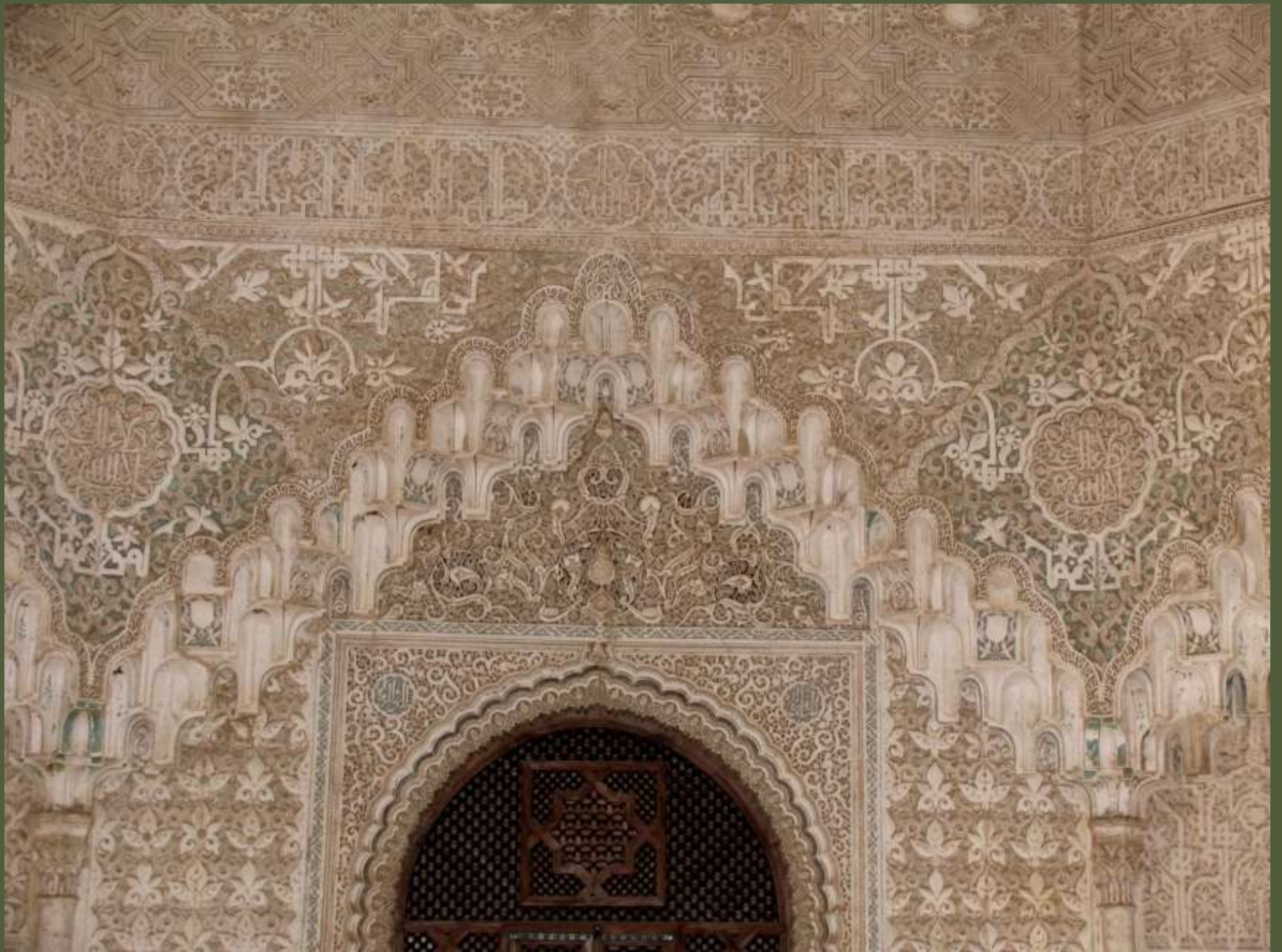




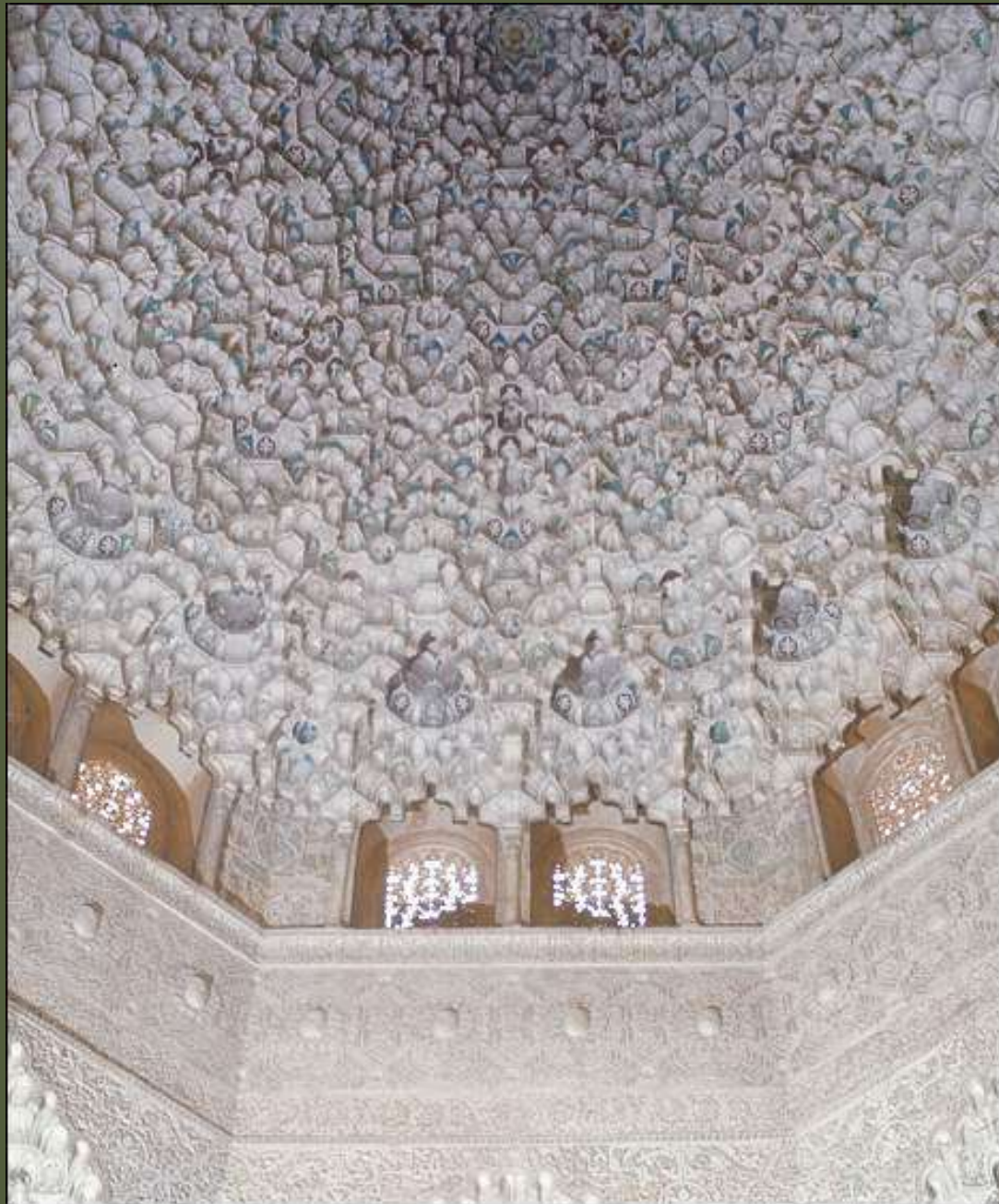


# Sala de las Dos Hermanas













# Mexuar





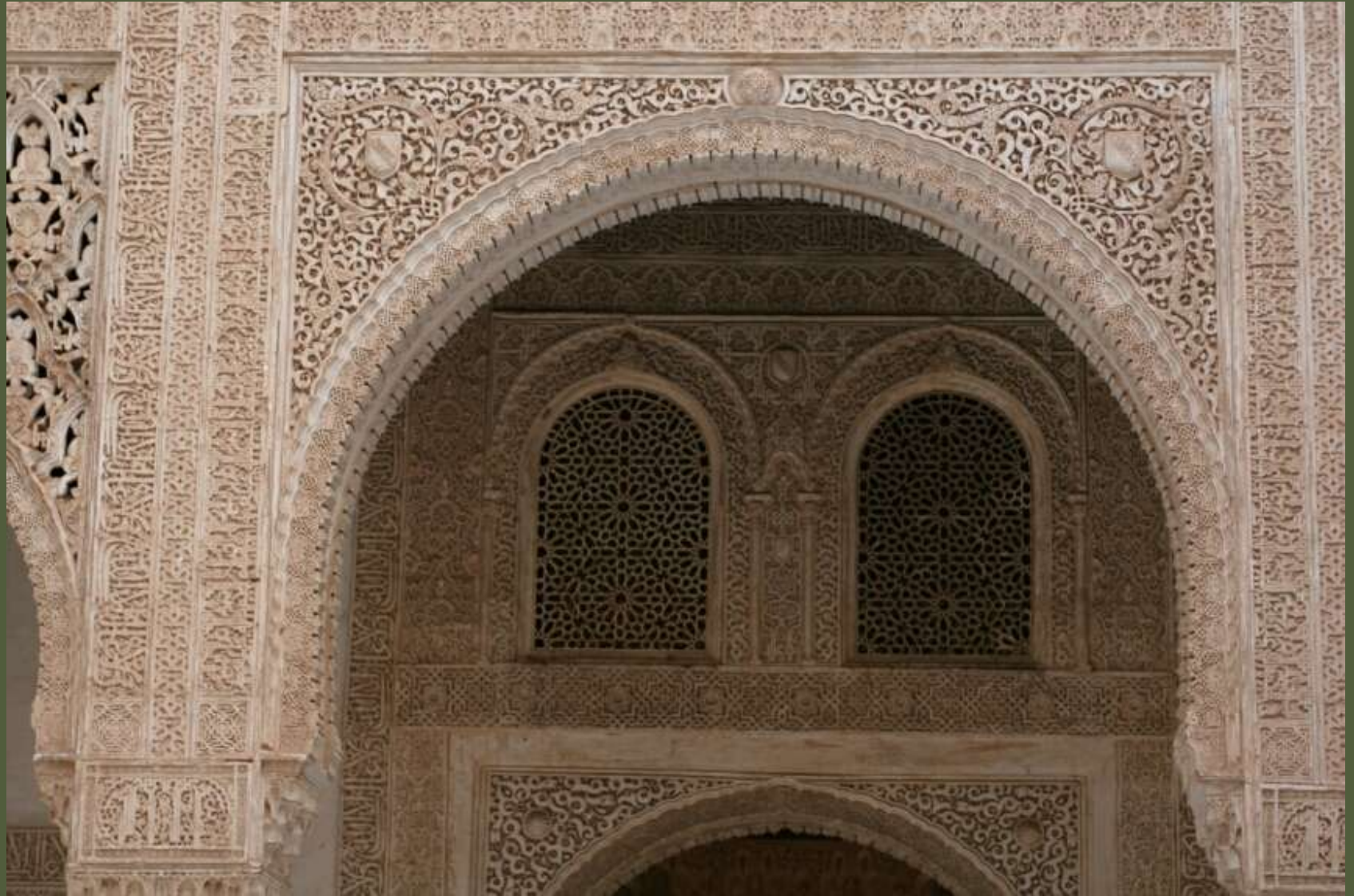










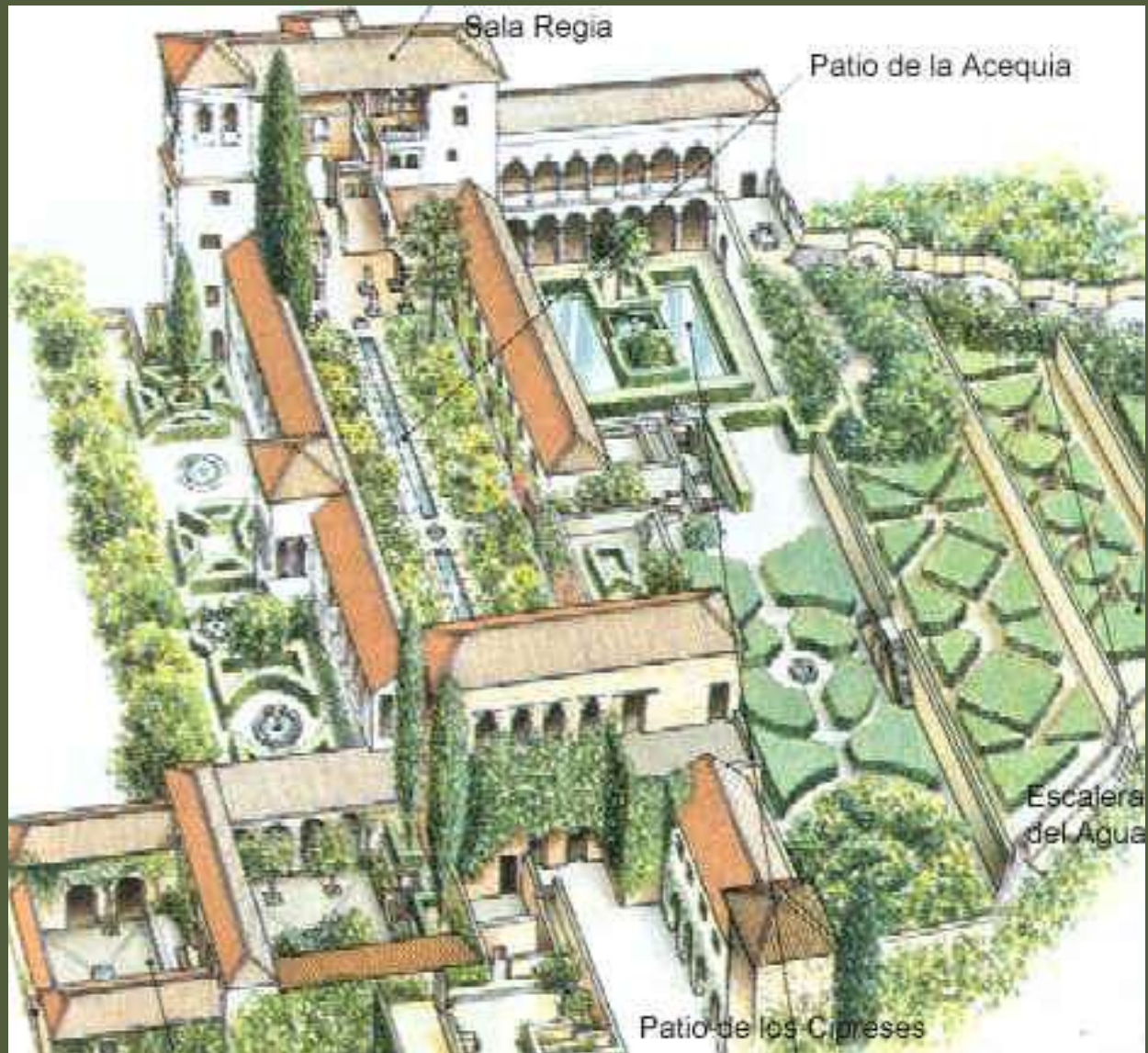








# Generalife













# PINTURA. Qusayr Amra





PINTURA.  
Qusayr Amra



# PINTURA. Qusayr Amra





# PINTURA. Qusayr Amra



# PINTURA. Qusayr Amra





# PINTURA. Qusayr Amra



# PINTURA. Qusayr Amra





# PINTURA. Qusayr Amra



# PINTURA. Qusayr Amra





# Arqueta de Palencia



# Arqueta de Palencia





# Arqueta Periodo Reinos Taifas



# Arqueta Periodo Reinos Taifas





# Bote de Zamora



# Píxide al Mughira





# Placa Omeya



# Cierva Medina Azahara







