

África: un cruce de religiones

1.- La religión en África.

1.1. Significado.

1.2. Mito y visión etnocultural globalizadora.

2.- Las Religiones de Importación en África.

2.1. La enculturación religiosa desde la aculturación y la deculturación.

3.- La Liberación del africano desde las RTAs y las Religiones de Importación.

3.1. Religión y definición socio-cultural.

4.- Conclusión.

5.- Bibliografía.

África: un cruce de religiones

Dios y/o Dioses, seres supremos femeninos o masculinos

Espíritus buenos y malos

Antepasados (Más Allá)

Hombres y mujeres (Más Acá)

Adivinos

Curanderos

Hechiceros

Fetiches

Prácticas rituales

Ceremonias individuales y colectivas

Totems

Sacerdotes y Maestros de ceremonias de la RTA

Creador de lluvia

Demonio

Prácticas religiosas

Conductas religiosas estériles y/o empoderadas

.....

África: un cruce de religiones

Introducción.

África vive una violenta y permanente enculturación exoglósica que afecta a dos campos fundamentales: sus identidades lingüísticas y su diversidad cultural. Las consecuencias de esta enculturación se bifurcan en dos procesos:

El de la **inculturación**, caracterizado por la imposición de nuevos modelos religiosos, lingüísticos, culturales, etc.,

Y el de la **racialización**, término utilizado para referirse a la imposición de una identidad al africano, es decir, un nombre que agrupe a todas las etnias en un determinado espacio inventado, un gentilicio imaginario y ficticio, un deshermanamiento étnico, el uso obligatorio de una lengua extranjera, una cultura escrita extranjera, etc. El aspecto más violento de esta **racialización** es la homogeneización lingüística, étnica y cultural, así como la humillación y deshumanización mediática que sufren los africanos.

África: un cruce de religiones

Introducción.

Enculturación, o proceso mediante el cual cada individuo adquiere la cultura propia de la sociedad en la que nace.

Deculturación, o proceso de cambio de una cultura después del contacto con otra dominante, que impone su modelo y lleva a una asimilación cultural sistemática. La deculturación supone la pérdida de elementos de la propia cultura.

Aculturación, o proceso mediante el cual, y utilizando la fuerza militar, económica, ideológica, etc., un grupo determinado culturalmente, impone sus valores a otra cultura que se ve y se siente diferente, anulando cualquier indicio de expresión y manifestación.

Inculturación, o proceso que utilizando los elementos de la cultura dominada, pretende imponer los valores de la cultura dominante, en una actitud de aparente aceptación de aquellos elementos culturales más o menos homogéneos o similares a ambas culturas, con el objetivo de ampliar la dominación ideológica. La inculturación implica y connota siempre una relación entre la fe y la(s) cultura(s), realidades que abarcan la totalidad de la vida y la persona tanto en el plano individual como comunitario.

ÁFRICA: un cruce de religiones

Enculturación Religiosa Autóctona	Enculturación Religiosa (Post)-Colonial
<p>Dios/es (o no Dios/es). Espíritus y antepasados. Curanderos, hechiceros, adivinos, brujos, etc. Almas, fuerzas, hálitos, etc. Mundo de los vivos y mundo de los antepasados. Períodos iniciáticos. Religiones basadas en la Oralidad. Manifestaciones religiosas (ritos funerarios, eventos sociales, matrimonios, sesiones curativas, defunción, etc.). Canciones religiosas popularizadas y/o secretas. Maestros de ceremonias. Altares individuales y/o familiares. Sociedades comunales y familias horizontales. Ceremonias y ritos individuales y/o colectivos.</p>	<p>Dios. Ángeles y difuntos. Médicos, enfermeros, celadores, etc. Música religiosa. El cielo y la tierra. Religiones basadas en la escritura: Biblia y Corán. Nombres de santos. Conducta religiosa empoderada. Cristianismo. Islamismo. Judaísmo. Laicismo. Iglesias y centros de culto individual y colectivo. Indumentaria definida desde la asunción religiosa. Fundamentalismo religioso desde una moral convencional. Poder piramidal de la Iglesia. Ministros de la Iglesia. Discriminación de la mujer en el poder.</p>

África: un cruce de religiones

Religiones en África.

La **Tradicional-Ritualista**, interesadamente denominada “animista” (término acuñado por Edward Tylor en 1866, y hoy utilizado para desprestigiar la religiosidad tradicional africana dentro y fuera de África).

La **Musulmana** exógena, transmitida en lengua árabe, y que llegó a África a partir de la Edad Media.

La **Judaica** exógena y de limitada presencia en África (Etiopía).

La **Cristiana** también exógena y más reciente, impuesta a los africanos por medio de la enculturación socio-educativa, con la invención posterior de la inculturación, (una especie de simbiosis y tolerancia entre lo católico y lo “animista”).

La **Laica**, llevada a África por sus mismos practicantes de la religión cristiana.

Y la **Independiente**, u otras más cristianas que las exógenas.

África: un cruce de religiones

1.- La Religión en África.

1.1. Significado.

1.- Satisfacción de las necesidades materiales de subsistencia: salud, alimentación, armonía familiar y comunitaria, etc.

2.- Satisfacción de las necesidades espirituales de la existencia permanente.

El fin último de la religiosidad africana consiste en ayudar al hombre africano a alcanzar su pleno desarrollo material, primero, y espiritual después. Según Dominique ZAHAN (1970: 13) *el africano no reza para satisfacer a Dios, implorando y haciendo sacrificios, sino para ser él mismo.*

Pero el teólogo congoleño Kä MANA se pregunta si ante “**la depresión y derrota psicológica de los africanos**” o de su “**angustia metafísica**” por comprender y explicarse a sí mismo sus propias derrotas, su propio fracaso en materia de desarrollo, de liberación y de construcción de una sociedad africana próspera, digna y feliz, puede el africano ser él mismo.

África: un cruce de religiones

1.- La Religión en África.

1.1. Mito y visión etnocultural globalizadora.

Las RTAs:

Creencia en un Ser supremo y acceso a él mediante los espíritus y los antepasados, con intermediarios como los adivinos, los curanderos, los hechiceros, los brujos, los sacerdotes tradicionales, las ceremonias y los ritos, las ofrendas, los amuletos, los totems, etc.

Fondo Religioso Común Africano: desde las mismas RTAs y desde las Religiones importadas e impuestas, y conciliación y cohabitación entre las religiones de importación, las RTA y las IIA.

Niveles de las RTA: 1) Creador-Ser Supremo-Dios. 2) La población. 3) Los medios (con la palabra medida y controlada, los actos, los objetos sagrados, y 4) El lugar “sagrado” para el encuentro.

Fondo Ritual o Litúrgico Común Africano: especificidad etnocultural.

África: un cruce de religiones

2.- Las Religiones de importación en África.

ESTADO	RELIGIONES
Angola	Cristianismo , RTA, IIA, Islam.
Argelia	Islam , RTA, Cristianismo.
Benín	RTA, Cristianismo, Islam.
Burkina Faso	RTA, Islam, Cristianismo.
Burundi	Cristianismo, RTA, IIA, Islam.
Cabo Verde	Cristianismo, RTA.
Camerún	RTA, Cristianismo, Islam.
Chad	Islam, RTA, Cristianismo.
Congo, R. D.	Cristianismo, RTA-IIA, Islam.
Costa de Marfil	RTA-IIA, Islam, Cristianismo.
Etiopía	Judaísmo/Cristianismo , Islam, RTA-IIA.
Gabón	Cristianismo, RTA-IIA, Islam.

África: un cruce de religiones

2.- Las Religiones de Importación en África.

ESTADO	RELIGIONES
Guinea Ecuatorial	Cristianismo , RTA-IIA.
Kenia	RTA-IIA, Cristianismo, Islam.
Libia	Islam , RTA, Cristianismo.
Madagascar	RTA-IIA, Cristianismo, Islam.
Malí	Islam, RTA-IIA, Cristianismo.
Marruecos	Islam, RTA, Cristianismo.
Nigeria	Islam, Cristianismo, RTA-IIA.
R. Centroafricana	RTA-IIA, Cristianismo, Islam.
Santo Tomé y P.	Cristianismo, RTA-IIA.
Senegal	Islam, RTA-IIA, Cristianismo.
Sudáfrica	Cristianismo, RTA-IIA, Islam.
Sudán	Islam, RTA, Cristianismo.
Togo	RTA-IIA, Cristianismo, Islam.

África: un cruce de religiones

2.- Las Religiones de Importación en África.

2.1. La enculturación religiosa desde la aculturación y la deculturación.

Cristianos (católicos):

Santiguarse al pasar delante de una iglesia, practicar el sacramento del bautismo, oír misa todos los domingos y descansar, abstenerse de comer carne algunos días de la Semana Santa, cumplir los mandamientos, etc.

Judíos:

Guardar el sábado como día de reposo, practicar la circuncisión, frecuentar la sinagoga como templo de culto (y lugar de encuentro social o político), rezar tres veces al día, peregrinar al muro de las lamentaciones, etc.

Musulmanes:

Orar al menos cinco veces al día, dar limosna a los pobres y necesitados, peregrinar a la Mecca, ayunar durante el Ramadán, etc.

África: un cruce de religiones

2.- Las Religiones de Importación en África.

2.1. La enculturación religiosa desde la aculturación y la deculturación.

Todo este proceso de aprendizaje nos lleva a lo siguiente:

Procesos antagónicos de enculturación: enfoque genealógico-oralístico y enfoque bibliográfico.

Enfrentamiento entre aparatos ideológicos diferentes (escuela y contexto)

Implantación, apropiación y manifestación de señales empoderadas de Identificación.

Diferencia entre la palabra oral no empoderada y la escritura legitimada por la Biblia y por el poder importado (Iglesia y Estado).

África: un cruce de religiones

3.- La Liberación del africano desde las RTAs y las Religiones de Importación.

Es preciso conocer los métodos y las estrategias practicadas por los enviados de Occidente en la enculturación integral de los africanos:

Desinteresar a nuestros salvajes por las riquezas materiales que abundan en su suelo y subsuelo, para evitar que nos hagan una competencia mortal y sueñen un día expulsarnos. Vuestro conocimiento del evangelio os permitirá encontrar con facilidad textos que recomiendan y hacen amar la pobreza. Por ejemplo: “bienaventurados los pobres, porque de ellos es el reino de los cielos” ...Haréis todo para que estos negros tengan miedo de enriquecerse haciéndoles ver que los ricos no merecen el cielo.

Contenerles para evitar que se rebelen. Tanto nuestro personal de administración como nuestros comerciantes, tendrán que recurrir al uso de la violencia, a las injurias, etc., para hacerse temer. Los negros no deberán albergar ningún sentimiento vengativo. Para ello, les enseñaréis a soportarlo todo. Les comentaréis y les invitaréis a seguir el ejemplo de todos los santos que han puesto la otra mejilla, que han perdonado las ofensas, que han recibido sin inmutarse escupitajos e insultos.

África: un cruce de religiones

3.- La Liberación del africano desde las RTAs y las Religiones de Importación (Continuación).

Hacerles despreciar todo aquello que pudiera darles el valor de enfrentarse a nosotros. Estoy pensando en sus numerosos fetiches de guerra con los que se creen invulnerables.

Insistir en la sumisión y en la obediencia ciega...Evitad desarrollar la visión crítica en vuestras escuelas. Enseñadles a creer y no a razonar.

Instituid para ellos un sistema de confesión que os convertirá en buenos detectives para denunciar a cualquier negro que tuviera una toma de conciencia y que pudiera reivindicar la independencia nacional...

Enseñarles una doctrina que no practicaréis vosotros mismos. Y si os preguntan por qué os comportáis de forma contraria, contestadles que “vosotros los negros, haced lo que os digo y no lo que hago”. Y si os dicen que una fe sin ejemplo es una fe muerta, enfadaos y contestad: “bienaventurados los que creen sin protestar”.

Decirles que sus estatuas son la obra de Satán. Confiscadlos y llenar nuestros museos (...) Haced que los negros olviden a sus antepasados...

África: un cruce de religiones

3.1.- Religión y definición socio-cultural.

Apropiación de las religiones de importación para luchar contra la soledad y la alienación de las grandes urbes africanas.

Desprogramar las mentes africanas desde la des-cristianización, la des-islamización o la des-judaización.

Reconfigurar las conciencias etno-culturales desde cada uno de los grupos culturales religiosamente definidos.

Enseñar a los futuros africanos para que todos se identifiquen mediante un fondo cultural común, que podría promover un fondo ritualista común.

África: un cruce de religiones

2.- Las Religiones de Importación en África.

2.1. La enculturación religiosa desde la aculturación y la deculturación.

Judíos:

Guardar el sábado como día de reposo, practicar la circuncisión, frecuentar la sinagoga como templo de culto (y lugar de encuentro social o político), rezar tres veces al día, peregrinar al muro de las lamentaciones, tener como lectura sagrada el Antiguo Testamento o Tanaj, creer en un Dios todopoderoso, llamado Yavhé, no aceptar a Jesucristo como el Mesías ni reconocer el Nuevo Testamento.



África: un cruce de religiones

2.- Las Religiones de Importación en África.

2.1. La enculturación religiosa desde la aculturación y la deculturación.

Cristianos:

Creer en un solo Dios y entender en misterio de la Santísima Trinidad: Padre, Hijo y Espíritu Santo. Santiguarse al pasar delante de una iglesia, practicar el sacramento del bautismo, oír misa todos los domingos y descansar, abstenerse de comer carne algunos días de la Semana Santa, cumplir los mandamientos, venerar a otras entidades como los santos, las vírgenes, los ángeles y los arcángeles.



África: un cruce de religiones

2.- Las Religiones de Importación en África.

2.1. La enculturación religiosa desde la aculturación y la deculturación.

Musulmanes:

Rechazar la Santísima Trinidad y el carácter divino de Jesús, leer el Corán, rezar al menos cinco veces al día, dar limosna a los pobres y necesitados, peregrinar a la Meca, ayunar durante el Ramadán, etc.



África: un cruce de religiones

3.1.- Religión y definición socio-cultural (Continuación).

Etnia	Creencia	Dios	Elementos	Países
<i>Bambara</i>	Monoteísmo.	Faro.	El alma (ni) y su doble (dya), el tere (carácter), el wanzo, etc.	Malí, Guinea-Conakry, Burkina Faso, Senegal.
<i>Mandinga</i>	Monoteísmo importado.	Allah.	Una sombra o doble (da) y un principio de vida (ni).	Guinea-Conakry, Senegal, Sierra Leona, Liberia, Guinea-Bissau, etc.
<i>Dogon</i>	Monoteísmo.	Amma.	Sombra inteligente y sombra tonta; el nyama.	Malí, Burkina Faso.
<i>Fang</i>	Monoteísmo.	Nzama.	Cuerpo (gnul) y alma (nissim); ëvú.	Camerún, Congo-Braz., Gabón, Guinea Ecuatorial.
<i>Lobi</i>	Monoteísmo.	Thangba yu.	Un doble y un hálito vital.	Burkina Faso, Costa de Marfil, Ghana.
<i>Fon</i>	Politeísmo.	Nana Buluku, Mawu, Lisa.	Sombra clara, sombra opaca, alma invisible y espíritu tutelar.	Benín, Nigeria.

África: un cruce de religiones

3.1.- Religión y definición socio-cultural (Continuación).

Etnia	Creencia	Dios	Elementos	Países
<i>Ashanti</i>	Monoteísmo.	Nyame o Nana Nyankopon.	La sangre, el alma, el carácter, etc.	Ghana.
<i>Yoruba</i>	Monoteísmo.	Olorun.	Alma de pájaro.	Nigeria, Togo, Benín.
<i>Bubi</i>	Monoteísmo.	Ruppé.	Mmò e bö öró, böé.	Guinea Ecuatorial.
<i>Kikuyu</i>	Monoteísmo.	Ngai (Mogai).	Dos almas: antepasados y familia.	Kenia.
<i>Suazi</i>	Monoteísmo.	Mkhulumnqande.	Carne y hálito.	África del Sur.

África: un cruce de religiones

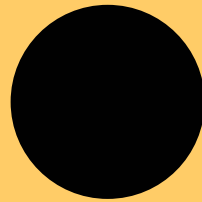
4.- Conclusión.

Existe una realidad incuestionable en África, a pesar de la violencia religiosa que ha vivido este continente: la espiritualidad africana garantiza, en primer lugar, **la conciliación entre las religiones de importación y las religiones tradicionales africanas** y, en segundo lugar, garantiza **la misma existencia de estas religiones de importación, que se enfrentan a un fuerte laicismo social** en sus propios espacios endonormativos.

El mundo académico africano ha tomado conciencia de la importancia del fenómeno religioso en la formación del africano y ha introducido algunas figuras (como el adivino tradicional, el curandero, etc.) en la docencia y en la práctica para que los estudiantes africanos contrasten los dos conocimientos, es decir, el científico y el para-científico en el tratamiento de los males (físico y psicológico) de los pacientes.

África: un cruce de religiones

1.- Las religiones Tradicionales Africanas.



2.- Las Religiones de Importación en África.

