

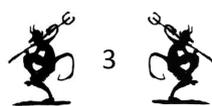
La mirada Diabólica

Por José Cadaveria

La Mirada Diabólica

Por José Cadaveria

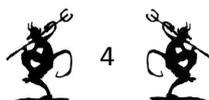


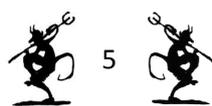


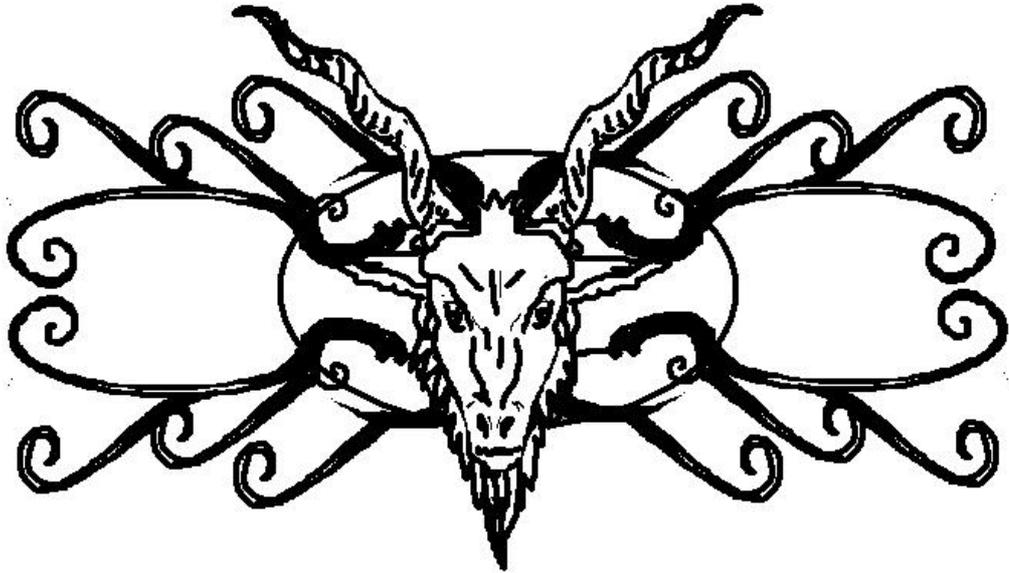


Y a:

Francisco mi hermano, que creció en tiempos de crisis,
Estefanía mi hermana, que no sabe que es una mordaza social,
Friedrich Nietzsche, un realista idealista,
Ayn Rand, que separó al individuo del rebaño,
Anton Szandor LaVey quien llamó satanismo a una racional
forma de pensar,
Peter H. Gilmore que ilumino las zonas oscuras,
Stephen king que me acompañó en mi adolescencia,
Vincent Price que me aterró y fascino de niño,
Hammer Films, que me hicieron soñar,
H.P. lovecraft, que concibió fantásticos mundos con sólo la
ayuda de su imaginación,
El Marqués de Sade que, exploró y mostró un terreno que aun
lo consideramos tabú,
Gerardo Bloomerfield sin duda un loco, que nos mostró lo peor
del ser humano desde el humor más negro,
Charles Baudelaire, que no dudó en rezar a Satán para pedirle
misericordia,
William Blake un visionario infernal que iluminó las oscuras
paredes del Pandemónium,
Mario Cruz que de la melancolía hizo su negocio
Charles Taze Russell, que de una editorial fundó una religión o
más bien la prueba viviente de la inmensidad de la
estupidez humana,
y a todas las religiones espirituales que mantienen a las
ovejitas bien guardadas en su redil.





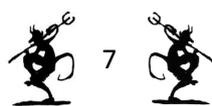


El diablo es el que tiene respecto a Dios las más vasta perspectivas; por eso se mantiene tan lejos de él.

¿No es acaso el diablo el amigo más viejo del conocimiento?

Friedrich Nietzsche

Más allá del Bien y del Mal



Índice

En Pocas Palabras (Introducción)

La Mirada Diabólica (Presentación)

Satanismo ¿Qué es?

Mirándose en el Cristal Oscuro

Dios la Otra Cara del Maligno

Un Apunte Sobre el Pecado

Sobre los Testigos de Jehová (Una nota burlona)

¿Apocalipsis, Ahora?

¿Qué es el altruismo?

Satanismo ¿Rebeldes sin causa?

¡Personalidad para Todos!

La Ansiedad por Destacar

Vidas Ejemplares

Las Balas Perdidas

La Alegría de Vivir

La Mala y La Buena Estrella

Déjà vu Constante

La Sugestión del Miedo

Algunas Evidencias de la Nueva Edad Satánica (Parte III)

Algunas Paranoias, Algunas Realidades.



¡Eres, un Mentiroso!

Religulous Todo un Desafío

Responsabilidad para el Responsable

Jugando al Juego del Diablo

Justicia (El Derecho del Más Fuerte)

Superpoblación. Una Realidad Inquietante

Anton Szandor LaVey. El Aprendiz del Diablo

Confesiones de un Bibliófilo Infernal

La Elección de Los Familiares

La Magia de La Fantasía

El Satanismo y la Magia

El Libro de Las Sombras (Hágalo Usted Mismo)

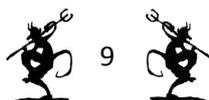
El Oscuro Poder del los Ángulos

Satan Rex Mundi

Llamas del Infierno

Los Auténticos “Versos Satánicos” El arte de Satán

- Himno de Las Nueve Puertas
- Canto del Anticristo.
- Una Nueva Invocación a Satanás.



En Pocas Palabras

-Introducción -

José cadaveria me pidió que le escribiera algo para su libro, y en estas pocas palabras, trato de desentrañar lo que para mí es un buen ejemplo de cómo poder vivir con la sola ayuda de su autosuficiencia; sin un Dios al que pedir cuentas sino sale nada como uno ha querido. El único Dios que debemos pensar que existe en este mundo es uno mismo. Con esta afirmación de divinización, se quedarían en paro muchos creyentes ortodoxos que prefieren inmolarsse antes de aceptar que no hay Dios.

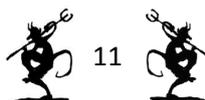
Algunos textos nos hablan de cosas que podrían pasar o no, pero también así con estos ensayos nos enseña a cómo afrontarlo, a ser valientes y vivir como uno quiere vivir sin temor a represalias; no cayendo en las similitudes de los demás habitantes de este gran planeta, aunque traten de hacerlo explotar infinidad de veces.

He aquí una serie de textos, cuyo propósito es de ayudarnos (enseñarnos) a vivir. Nos habla desde la perspectiva de un satanista, aunque la palabra asuste, no trata de un adorador del Diablo. En varios ensayos nos cuenta el poder que tiene varias religiones y el efecto que causa sobre las personas; tanto es así que llegan a ofrecer su vida por la idea de ese ser especial, su cielo y su amor.

La idea principal de estos ensayos es “Trata de pensar por ti mismo y serás dueño de tu vida”.

Léanlo con la mente abierta y descubrirán un sinfín de ideas.

Juan Antonio Lagares



La Mirada Diabólica

- Presentación -

El ojo del diablo escruta el mundo desde las más profundas y oscuras tinieblas. Es una mirada brutalmente honesta, Satán no hace concesiones, el mundo siempre perteneció al fuerte y los débiles siempre fueron pasto de gusanos.

Este es un trabajo realmente diabólico, que podría considerarse como una segunda parte de mi primer libro de esta temática “El cuaderno de Pedro Botero”, sin embargo mientras que ese volumen consistía mayormente en una explicación exhaustiva de lo que es el satanismo, este profundiza más en la visión del mundo desde un punto de vista satánico, es decir realista.

En estas páginas no encontrarán blasfemos ritos, o esoterismo incomprensible está escrito de manera sencilla, para que todos lo entiendan. Hago ciertas alusiones a textos y a nombres que seguramente extrañarán a aquellos que no investigaron lo suficiente, sin embargo no creo que tengan problema en comprenderlo.

Según la tradición, el diablo es el rey de este mundo, este puede ser el motivo de porque el mundo no esté sostenido realmente sobre los regazos del amor, sino sobre la justicia natural, que siempre acabará prevaleciendo. No importa cuántas normas y leyes haga el hombre respaldando: la amabilidad hacia los indignos y la mentira de la igualdad de todos los seres humanos, al final la realidad, acabará imponiéndose siempre. Les guste o no les guste el mundo es como es. Pueden seguir engañándose con tantos cuentos de hadas, puedan hallar en el mercado del engaño, pero siempre, tendrán la sensación de que algo falla.

Este libro, no ha sido confeccionado para todos – aunque ya les explique que les será fácil de entender- muchos sentirán oleadas de odio y de indignación al adentrarse más y más en sus páginas, habrá quienes no quieran entenderlo y lo rechazarán por no corresponder con su fantástica idea sobre el satanismo y el mundo, otros me tomarán como un auténtico profeta y será tomado como su libro guía, y otros llegarán a amarlo de verdad con ese oscuro y profundo amor con el cual los satanistas amamos las cosas que apreciamos. Sus páginas no esconden una verdad suprema e incuestionable, no son producto de una mente divina, y sus palabras no están talladas en la roca, este libro predica la duda de todo y la observación del mundo como **es**, y no como **debería ser**.

He intentado por todos los medios ser totalmente objetivo y realista dejando al margen el idealismo del “**debería ser**”, aunque soy consciente de que mi idealista naturaleza me ha ganado la partida en más de una ocasión, ¿Qué le voy a hacer? también soy humano.

Al final de los ensayos y artículos he añadido un anexo con algunas poesías de corte satánico, para darle ese toque mágico misterioso y artístico que todo tratado diabólico precisa.

Sin más aquí les guiño un ojo y les invito a observar el mundo desde la más alta torre del reino de Satán, espero que no sientan vértigo.

A stylized, handwritten signature in black ink. The name 'José' is written in a large, cursive font, and 'Cadaveria' is written in a smaller, more compact cursive font to its right. The signature is written over a horizontal line that curves upwards at the end.

José Cadaveria.

Satanismo ¿Qué es?

Estoy seguro que muchas de las “directrices” del satanismo son tomadas demasiado a la ligera o no son tomadas en serio, tanto por no-satanistas como por “satanistas”. Una única cosa que odio del satanismo es el tener que explicar todos sus puntos una y otra vez, total, ¿para qué?

¿Por qué e de gastar mi tiempo, mi simpatía o talento en explicar a una masa que nada tiene que dar, salvo problemas? Se ha desperdiciado demasiadas páginas de papel y demasiado Gigabyte de los soportes informáticos, explicando a los corderos de dios que no es satanismo y de que verdaderamente se trata el satanismo. Pero en fin, en el fondo no deja de ser comprensible su empeño en tergiversar todo, pues para ellos somos una amenaza, somos el gran enemigo. Lo que en verdad me molesta, es tener que dar explicaciones del mismo tema, a alguien que se autoproclama satanista. ¿No es esto algo, de lo más raro?

Si leíste la Biblia Satánica y aun no sabes que es, ser satanista, digámonos mejor: ¡adiós!

La Biblia Satánica es un libro tan sumamente explicativo y sencillo de leer que cualquier mala interpretación por parte del lector, debería de considerarse como un obvio retraso intelectual.

Por tanto, mi consejo es: no se esfuerce en entender, lo que nunca podrá comprender.

Estoy tan convencido de esto, que no pienso extenderme más, <<quien pueda comprender, realmente comprenderá>>.

Aquí acaba mi explicación.

Mirándose en el Cristal Oscuro

Que interesante y al mismo tiempo que aterrador sería, que todos cada uno los autodenominados satanistas intentásemos, al menos alguna vez contemplar nuestro verdadero reflejo, en la superficie lisa y opaca del cristal oscuro. Cuantos realmente tendría el suficiente coraje de hundirse de lleno en su profunda autoconciencia. Quien realmente podría ver sus fallas, sus debilidades, sus errores, su estupidez sin caer en el vicio cristiano de pensar: “la culpa fue de otros”.

Creer y aprender es la meta del satanista, no importa que viejo seas siempre y continuamente estarás creciendo, dar las cosas por hechas, es un error y pensar que no se volverá a errar se convierte en un vicio en el cual todos caemos más de una vez.

Cuantos chivitos gritones hay en nuestras filas cuantos de ustedes han leído la biblia satánica, y se han sentido contra todo pronóstico totalmente identificado con ella. Que niegues tu debilidad o estupidez por el simple hecho de leer un libro que te diga, que los fuertes dominaran el mundo no te convierte en un superhombre. ¿Qué han hecho realmente, para merecer tan laureado titulo? ¿Son realmente emprendedores o todo se queda en “pose”, son capaces de realizar grandes obras tanto de arte como de cualquier otro tipo o sólo son capaces de escuchar Black Metal y ver a cual más brutal película de terror?, ¿Solo saben blasfemar a diestro y siniestro o han hecho de la blasfemia un arte rentable?

¿Qué es lo que realmente entienden por satanismo? Leer muchos libros sobre el tema, y vestirse de forma diferente puede ser un comienzo, pero todo no queda aquí.

Contéplense como son, en mi cristal oscuro – tal vez no les guste lo que vean, pero verán- miren en su interior y háganse la pregunta: ¿Qué me hace realmente especial?

Cualquiera puede gritar soy satanista al igual que cualquier loco puede decir soy Jesucristo, o cualquier papagayo gritar quiero una galletita, eso está al alcance de cualquiera.

Al leer el libro de Satán de la biblia satánica, es donde caen muchos ineptos. Existe muy poca gente que pueda aceptar la idea que son unos fracasados, y por tanto al leer el citado libro hasta el más inepto de los hombres se verá así mismo como el fuerte y poderoso, pensando: “A los débiles se les ha de machacar pues yo soy fuerte y la fuerza nos da el derecho...” ¿Pensemos, quien realmente son los fuertes? El pobre desgraciado marginal que ha leído la biblia satánica y a QUERIDO verse PODEROSO o el que nunca la ha leído, ni tiene interés en hacerlo y realmente es PODEROSO. Y , ¿Qué es poderoso?, ¿Qué considera realmente como poderoso? Ser poderoso satánicamente hablado es alguien que realmente maneja su vida que tiene inteligencia, -que cultiva su inteligencia- y además sabe sacarle partido a sus talentos.

¿De qué te vale que proclames al mundo que eres satanista, si careces totalmente de talento, no eres bueno en tu profesión y te vapulean todos a tu alrededor? Simplemente te servirá para elevar un ego decreciente, que necesita pertenecer a un grupo minoritario para sentirse importante. Podrán patalear insultar al cristianismo, blasfemar con todas sus fuerzas contra Dios, la política, la religión y sus familias, pero son unos pobres infelices que necesitan codearse con el señor oscuro para sentirse la gran cosa.

El diablo en estos tiempos se ha vuelto más seductor que nunca tanto es así, que incluso los tontos, los miedosos y los inútiles lo han convertido en su santo patrón.

¡¡ATIENDAN!! ¿Que saben hacer?, ¿que están dispuestos a hacer? el satanismo es ACCION no inútil pasividad y mucho menos pasarse hora tras hora frente al ordenador o frente el televisor recopilado información que nunca llegaron a aprovechar o para masturbarse frente a la pantalla a costa de escenas calientes que nunca llegaron a disfrutar en sus flácidas carnes acomodadas al sofá.

El satanismo “represente el mundo carnal no el engaño espiritual”, por ello salgan a fuera, que mas da sea de día o de noche, se ha dicho que el príncipe de este mundo es el diablo por tanto el mundo nos pertenece. ¡Sacúdanse de la pasividad! y vallan a por su parte, si realmente merecen el titulo de Satanistas, se elevaran sobre los corderos de dios y portaran con orgullo el estandarte de los fuertes, si no es así perecerán como es debido aplastados bajo la pesuña del diablo, es decir del mundo.

¡Regie, Satanás!
¡Ave ,Satanás!
¡Salve, Satán!



Dios la Otra Cara del Maligno

A lo largo de la historia de la religión, el hombre ha intentado de infinidad de formas definir el concepto de Dios. Pero aun hoy, la gran mayoría del “rebaño” no sé ha percatado de que Dios es un concepto subjetivo, es por eso, que pocos hombres comparten una misma definición, siendo pertenecientes a la misma religión.

Dios es definido como algo creado a sí mismo, no nacido, no finito y a su vez creador de todas las cosas. Pero esta definición de dios generalizada por casi todas las religiones y culturas queda algo “floja” pues esta misma definición podría resultar valida como acercamiento a la teoría del “Big bango”. De hecho si consideramos tal definición Dios queda reducido a no más que al motor, a la fuerza reguladora de todas las cosas....pero si esto fuera así Dios no tendría por qué tratarse de un ser pensante y razonable. ¿Sería este el mejor concepto de Dios que podríamos adoptar, teniendo en cuenta como han ido las cosas hasta hora?

Por otra parte no existe prueba alguna fehaciente que diga, que Dios se halla manifestado a los hombres dando muestra así de su existencia, pero tampoco -he de reconocer- se han hallado prueba alguna de que esto no haya ocurrido. Aunque habría que tener en cuenta que hoy en día esas “voces divinas” que los “iluminados” decían percibir, habrían sido tratadas y diagnosticadas como esquizofrenia paranoide, u otros trastornos mentales.

Mismamente no debemos olvidarnos de que dios, surgió ante los primeros “¿por qué?” gestados en los cerebros carnales humanos. Dios se convirtió en el comodín perfecto, la respuesta a todas las preguntas:

<< ¿Papá, por qué murió mamá? Porque Dios así lo quiso, ¿Por qué el sol brilla allá en el cielo? Porque Dios lo puso para iluminar la tierra, ¿Por qué nos ocurren tantas desgracias? Es el modo que tiene Dios de ponernos a prueba, ¿Por qué mató

a sus hijos? Dios me lo ordenó. >>

Así pues, Dios fue durante mucho tiempo la respuesta a todas las preguntas, hasta que ciertas personas inconformistas, decidieron buscar otras respuestas. Nació la filosofía y la ciencia. Y Dios como gran Arcano del conocimiento estaba condenado.

A medida que el hombre va descubriendo más y más a los “¿Por qué?” del mundo, surgen nuevas respuestas y el concepto de “Dios” va poco a poco disminuyendo en importancia, tal es así, que incluso no pocos religiosos, han tenido que mudar sus propias creencias caducas, para evitar su desaparición.

Dicho de otro modo, son poco los hombres con cierta cultura e inquietudes que aun siguen representándose a su Dios ingenuamente, como ese sabio barbado, gigantesco sentado sobre su trono celestial y coronado por una aureola.

Hoy en día Dios se ha vuelto en poco más que un ente invisible, un icono o simplemente una representación más de la naturaleza o el poder cósmico. Quizás, sea cuestión de tiempo, que la mayoría opte por esta última definición.

Aunque todavía aun existen multitud de individuos que sólo aceptan su propia definición de dios, obviamente olvidado o negando la libertad de creencia de los demás y atacando sin piedad a todos aquellos que no pisan como ellos, contraviniendo el concepto “sagrado”.

Todos estos individuos niegan la vida de sí mismos y de los demás convirtiéndose a sí mismos en los perros rabiosos de su Dios. Estos son los llamados: fundamentalistas radicales. Todos ellos creen ciegamente -eso es lo que llaman “fe”- en un paraíso pos-muerte donde podrán disfrutar de todos aquellos placeres que irónicamente le negaron la religión que profesaban en vida. Por ello para llegar a su ansiado Edén reprimirán todos aquellos sentimientos que no sea la adoración a su Dios y todos sus instintos naturales salvo uno: El “Odio”.

Estos “santurrones” enemigos de los placeres de la carne, llegaran a odiar todo aquello que les podría proporcionar

algún tipo satisfacción y a todo aquello que se salga de su estrecho concepto de “normalidad”. Para ellos todo es pecado y ellos son unos pecadores y por tanto a lo primero que llegan a odiar es a sí mismos y a su vida, llegando a sacrificarse, llegado el caso, por el bien de una religión y nación, que sólo ha podido a amamantarlo a base de odio, represiones y miseria. No parecen conscientes que solo son parte de un cruel juego, en el cual tras un lavado de cerebro se han convertido en alienados de la propia naturaleza, para así ser transformados en kamikazes de su religión. Por otra parte la eutanasia, el aborto, en incluso el suicidio por unos valores personales, son mirados como un grave pecado, e incluso delito legal, todo lo contrario sucede cuando el suicidio y asesinato es llevado a cabo por defender los valores de la religión que profesas, entonces serás llamado: Mártir, un héroe suicide con derecho a una parcela de paraíso.

Es entonces cuando ser mártir por una causa vacía, se convierte entonces en la mejor medalla de orgullo para sus padres y su nación.

Con un lema que podría ser: Si eres un inútil y no se te ocurre nada mejor para colaborar con “la causa”; ¡Suicídate! y llévate por delante a un puñado de infieles. Solo así lograrás tras tu muerte el respeto que no conseguiste en vida.

Creo que ya habrán adivinado de quienes les hablo, pero no se confundan, esto no solo se limita a los extremistas islamitas.

Luego existe otro tipo de santurrones de esos de los de “andar por casa”, los cuales seguramente habrán llamado algún domingo que otro a sus puertas, para venderles su religión. Si han leído bien, <<para venderles su religión>>. Se tratan de hombres y mujeres vestidos de traje y corbata -como para una entrevista de trabajo- que van puerta por puerta portando unos elegantes maletines repletos de revistas y libros. Cuando consiguen que le abran la puerta lo primero que uno piensa es que vienen a venderte algo, y así es: te despliegan por delante algún que otro panfleto revista o libro, te dan la charla de que su dios y su religión es la mejor. En definitiva son unos expertos vendedores de religión, con su actitud intimidante, de los que

creen tener la razón.

Dios en esta secta ha sido convertido -aunque lo nieguen- en una mera estrategia de marketing para vender libros. Su interpretación de las “sagradas escrituras” es tan obtusa, que dejarían morir a sus hijos o se sacrificarían ellos mismos, por negarse a recibir una simple transfusión de sangre. Alegando que contravienen con las enseñanzas de dios.

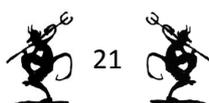
Ellos se convierten así, en la prueba viviente, que demuestra que la religión, siempre sea una traba al progreso.

Existen aún países, que proscriben el uso de condones por considerarlos pecado, aun existiendo un porcentaje muy alto de SIDA entre sus habitantes, pero en cambio desean convertirse en las mayores potencias nucleares, con la ayuda de Dios.

Tal paradoja da que pensar: Digamos que se considera que está mal el atentar contra Dios, a pesar de tratarse a fin y al cabo de una figura de la que no se puede estar al 100% seguros de su verdadera existencia, sin embargo el atentar contra la vida humana, por no se cuales preceptos o dogmas religiosos no se contempla como algo maligno. Parece ser que todas las grandes religiones que comparten los diez mandamientos, sólo respetan uno: <<Adorarás a Dios sobre todas las cosas>> y a menudo olvidando el <<No matarás>>. El primer mandamiento queda por encima de todos los demás, incluso la vida de un niño está por debajo de la obediencia a Dios. Ser estúpido en cambio está en concordancia con las fanáticas creencias.

Finalmente, pienso, que Dios y la religión se han convertido en un concepto peligroso: En la definición cristiana de Satán.

Que Satanás sea con ustedes.



Un Apunte Sobre el Pecado

Resulta curioso desde el punto de vista de un servidor, que los voceros del señor del bien gasten tanta y tanta energía en la preocupación por cosa tan insignificante , como es, el “pecado” que es atacado con un ímpetu intrínsecamente proporcional al placer que recibimos al cometerlo, y sobre todo cuando “el pecado” es cometido por los otros. Es entonces, cuando vemos claramente los verdosos ojos de la envidia y los dientes afilados de una ira, mal encaminada. ¡Pecados ambos, muy presente en el corazón cristiano, musulmán y judío!

Un buen cristiano se escandalizará ante la corrupción del mundo – Y como buen hipócrita negará su parte de culpa- sin embargo ni el más devoto de los “santurriones” podrá apenas esconder la sonrisa maliciosa, o la erección impetuosa que le provoca dicha corrupción.

Es delicioso, ver como estos estúpidos y cobardes beatos, llaman corrupción a los instintos más básicos del hombre, como lo es por ejemplo el deseo sexual. Al igual que una mujer frígida llamará puta a una mujer apasionada, o un hombre impotente llamará pervertido al hombre potencialmente sexual, a si mismo el cristianismo llamará malvado a aquellos que tienen la valentía de cuestionar las leyes divinas y actúan movidos por sus propios deseos y una justicia más elevada de lo que es pecado y o virtud (y no, como es entendida, por las religiones “del dios de los buenos”).

Existe una gran diferencia en el aspecto de la contemplación del mundo por los ojos de un “Santurrón” y desde los de un Satanista. El hombre “Santurrón” se escandalizará ante el pecado en que vive sumergido este mundo en el que vivimos, y exteriormente mostrará su total desaprobación e indignación alegada que tal o cual acto es una blasfemia y una corrupción a los ojos de dios. Eso ante los otros inquisidores, pero en su intimidad en su interior, en su recogimiento seguramente se masturbara con la mano izquierda excitado por la corrupción, contra la que tan furiosamente predica. El satanista

tomará otro partido.

Un Satanista siente nauseas ante la estupidez de esta sociedad hipócrita en la que vive totalmente sumergida la sociedad humana, pero al mismo tiempo muchas veces no le quedará otra salida en su indignación, ante la idiotez, que el explotar en una sonora carcajada provocada por los payasos que gobiernan este mundo tan tristemente plagado de imbéciles.

Por ponerles un ejemplo: El hombre “Santurrón” condenará sin tapujos la conducta homosexual, aunque irónicamente aquellos que más furiosamente predicán el mensaje de la homofobia suelen ser homosexuales latentes ~ ya que el hombre a menudo desprecia con más fuerza lo socialmente inaceptable, sobre todo cuando él mismo es parte de lo socialmente inaceptable~ .

Mientras que tales hipócritas condenan a los “pecadores” nosotros con tridentes de razón empalamos, a los cobardes creadores de pecados.

Sobre los Testigos de Jehová

-Una nota burlona-

Hay especies que pululan por este hermoso planeta que tiñen de negro todo lo que tocan. Es una especie humana que suelen venir a molestar sobre todo en los momentos menos propicios, como los domingos por la mañana cuando un@ se levanta de resaca, de tanto beber o joder.

Creo amigos míos que ya lo habéis adivinado (el título lo dice todo) me refiero a los testigos de JEHOVA , que animal más extraño ¿no creen? Se levantan por la mañana los domingos y sábados y ala a predicar por este “mundo de dios”. Van a tu casa y te dicen:

-¿Cree usted en dios?- dicho esto por la mañana cuando uno se levanta con un dolor de cabeza de los de; ¡ya no bebo más! -cuantas mañanas ese ha sido, mi único pensamiento- y te viene un imbécil de chaqueta y corbata en pleno verano, acompañado de una chica, generalmente bonita , pero con una cara de mal follada y misionera empedernida que hecha pa´tras.

¿Qué respuesta quiere que le demos a este idiota?, si la respuesta de que no hay dios es él mismo. Un mundo con dios, (un dios, que no deja pasar una), como predicán ellos, sería un mundo perfecto, aburrido, pero perfecto sin imbéciles que te vengan a despertar por la mañana un domingo con la promesa de un paraíso.

¡Estúpido! ¿y me preguntas tú, a mí, si hay dios?

Por lo general le respondemos, que no. Y ellos no te dejan, no, No quedan contentos, estas a punto de cerrarle la puerta en las narices, cuando continúan mirándote como si fueras un subnormal te dicen, llenos de la soberbia y el orgullo del que cree que tiene toda la razón:

-¿Entonces tú crees que el mundo se ha hecho por casualidad? ¿tú has contemplado realmente el mundo?- habrase visto, vienen a mi casa me despiertan por la mañana, tengo la gentileza de abrirle la puerta contesto a su para mí absurda pregunta, y me trata con semejante grosería. ¿Pero, quienes se creen que son? Pobres imbéciles mal follados, ¿qué haces entonces? Yo por lo general les digo :-¿y tú has visto mucho mundo... no jodas? Mira no tengo el cuerpo ahora por la mañana para discutir de teología, ¿lo captas asesino de niños? – y con un portazo termino la discusión. ¡Me encanta! Las caras que se les queda, antes del portazo.

Hay muchas formas de echarlos, pero cuando se ponen pesados, y como las conversaciones filosóficas son muy elevadas para ellos, por lo general opto por la grosería, le cierro la puerta en las narices, aparezco con un Baphomet bien visible colgado del cuello, o con la bíblica satánica en mano les comienzo a “predicar” (cuando estoy de humor me encanta provocarlos y escandalizarlos). Más de una vez les he abierto la puerta solo en calzoncillos, he insinuándome para que miraran mi enorme erección matutina, ja,ja,ja.

La verdad que muchas veces me divierten, ¡por la gracia de Satán! ¡benditos sean!



¡Apocalipsis, Ahora?

Llevo casi desde pequeño escuchando que el fin del mundo está a la vuelta de la esquina. Que si tal profeta dijo tal profecía, que si caera un meteorito, que si el efecto 2000 sumirá al planeta a un apocalíptico caos, o el terror a una pandemia mortal...¡Tonterías!

Sólo es más y más cultura del miedo, se han de vender libros, periodicos y revistas, se han de llenar las salas de cine, han de controlar a las masas, con el miedo o la esperanza (Para los suicidas sin valor) de un cercano fin.

Ahora los medios de comunicación y la gente de la calle han elevado templos a una nueva estupidez. El mundo se acabará según un viejo calendario Maya en el 2012. Ya pueden los miedosos comenzar con el almacenamiento de viveres, ya puede papá –se aun no lo hizo- la construcción de su propio búnquer. Ya pueden los “visionarios” hinchar sus cuentas corrientes a costa de los adeptos a su secta.

¡ El fin del mundo, es un gran negocio!

De todos modos la pregunta a esta locura debería de ser :
¿En que cree la gente de la calle?, ¿En que se basan para creer en un fin del mundo?

Encuentro completamente ridiculo que sólo sea por el hecho de que el viejo calendario Maya se terminara en una fecha coincidente con el 2012 de el calendario occidental. ¿Nadie a podido considerar que para ellos (Los Mayas) sólo se tratase de un cambio de Era?. Y aun no siendo así, no deja de ser estúpido la cantidad de libros que se han escrito sobre el tema -lo dicho el apocalipsis resulta muy rentable-, nadie puede de una forma mística predecir el futuro. No tiene sentido, normalmente cuando te “predicen el futuro” no te dan nunca datos exactos, muy por el contrario se limitan a decirte : <<Conocerás un día...>>, <<Iras de viaje...>>, <<Tienes a alguien cercano a ti enfermo...>> etc. Lo que quiero decir con esto es, que si estos “profesionales” de hoy en día aun no son capaces de pronosticarte el día en el que celebrarás tú

cumpleaños, difícilmente puedo creer que una civilización tan antigua pudiera predecir tan exactamente el fin del mundo.

Por otro lado, sabemos que los desastres naturales, parecen que están elevándose en frecuencia y en nivel destructivo. Opiniones existen de todo tipo, algunos dicen que se trata de algo normal, que ocurre cada cierto tiempo, otros que tiene que ver con el tema del cambio climático –en el que se encuentra muy implicado el hombre, por la contaminación medio ambiental, que está envenenado el planeta, otros sólo piensan, que estamos en el principio del fin. Yo personalmente me decanto por la combinación de las dos primeras.

El problema se acentúa cuando enciendes el televisor y te bombardean con misiles informativos de malas noticias que casi automáticamente te hacen pensar: ¡Joder, esto se acaba!, ¡El mundo es un infierno!. Diciendo esto no pretendo decir que todo lo que sale en las noticias sean falsedades, no obstante estas son seleccionadas de acuerdo con el impacto que puedan provocar en la audiencia, buscando con ello elevar el ranquin, como programa más visto de la cadena. Por otro lado deberíamos reconocer de una vez por todas, que el ser humano es morboso por naturaleza y encontrara siempre más interesante por ponerles un ejemplo una red de pederastas detenida o un atentado terrorista, que el premio Nobel de la Paz o de Medicina otorgado este año.

¿Sera por esta forma de pensar, que nos creemos tan cerca del fin?

Existe también una extraña ambición por ver llegado ese fatal día, muchos “creyentes” ponen en ese día toda su fe y esperanza ellos desean ver el final. Mas piensan que ellos tienen en sus mentes y en sus libros la auténtica verdad y con el fin del mundo verán cumplidas sus sagradas escrituras. Es una forma a la desesperada de elevar su fe sobre todas las otras. El sueño de un creyente extremista convencido, es que él pueda ser salvado en el final de los tiempos por su dios y al mirar hacia abajo, ver a sus enemigos – generalmente vecinos, personas sin religión o distinta fe- masacrados por los “ángeles exterminadores de dios”. Algo así como las antiguas pinturas en las que se mostraba los “buenos creyentes” junto a dios mirando sonriente desde su nube los tormentos de los malvados. Mirando esto desde nuestra

perspectiva, el satanista solo puede traducirlo con una palabra: Mezquindad.

Creo que ya va siendo hora de que los suspicaces despierten – y que los tontos sigan durmiendo- ¡El fin está proximo!, ¡El fin, del Homo Sapiens!, pues, los Homo Ovis, para desgracia nuestra son –con creces- la gran mayoría.

**Algunos de los apocalipsis, a los que le falló la mecha,
en el pasado siglo y otros que aun amenazan el mañana:**

- 1910 ~ El vigésimo séptimo avistamiento del cometa Halley se interpreta como signo del Apocalipsis: en diversos países hay cientos de suicidios, las personas abandonan sus casas y propiedades, y en Oklahoma se pretende realizar el sacrificio de una doncella para calmar la ira divina.
- 1914 ~ Los Testigos de Jehová identifican la primera guerra mundial con el inicio de la gran conflagración cósmica.
- 1948 ~ La fundación del estado de Israel se considera el paso definitivo para el regreso de Cristo.
- 1960 ~ Los seguidores de la secta del Hermano Emman se dan cita al pie de Monte Blanco para esperar al Mesías.
- 1969 ~ Charlse Manson revela que los Beatles son los 4 jinetes mencionados en el Apocalipsis, y que sus canciones Helter Skelter y Revolution Number 9 contienen mensajes cifrados sobre el fin del universo.
- 1970 ~ David Berg, líder de una secta protestante en Estados Unidos, informa que en 1973 un cometa chocará con la Tierra y destruirá, al menos todo ese país.
- 1978 ~ En Jonestown, Guyana, se suicidan unos mil miembros de la secta Templo del Pueblo, encabezada por James Warren Jones. Pretenden quedar a salvo del fin del mundo.

- 1980 - Leland Jesen, líder de la Ba'hai, sostiene que un desastre nuclear marcará el inicio de veinte años de conflicto que concluirán con el reino de Dios en la Tierra.
- 1980-2000 - Osho, líder de una poderosa secta en Estados Unidos, informa que a consecuencia de desastres naturales Tokio, Nueva York, San Francisco, Los Ángeles y Bombay serán borradas del mapa.
- 1994 - Ola de suicidios entre los miembros de la Orden del Templo Solar que pretenden salvarse de la destrucción de la Tierra.
- 2000 - En la vuelta del milenio reviven los viejos temores entre los movimientos fundamentalistas. El 'Terror del milenio' en los equipos de cómputo se considera un claro aviso del final. Ciertos grupos aseguran que el triple 6 del Apocalipsis debe interpretarse como www: Internet es el teatro del Maligno.
- 2003 - Los discípulos de Malakias York construyen un refugio en Atlanta donde esperan que una nave procedente de la Galaxia Illyon pase a recogerlos antes de que el mundo se destruya.
- 2012 - Según Michael Drosnin, autor de El código bíblico, un cometa chocará con la Tierra y aniquilará toda forma de vida. *También recuerden la famosa “revelación Maya” a la que me refería en el anterior ensayo.*
- 2076 - De acuerdo con Beda el Venerable (672-735), en éste año se acaba el sexto milenio identificado como el sexto día de la creación: el Anticristo está por llegar. Otras sectas esperan el fin para la misma fecha pues coincide con el año 1500 del calendario musulmán.

Esta lista ha sido tomada del libro de Malcolm Bull, “La teoría del Apocalipsis y los fines del mundo”

¿Qué es el altruismo?

Sinceramente creo, que es un acto más de egoísmo. Cuando ayudamos a una persona necesitada demostramos al mundo y a nosotros mismos que somos mejores que otras personas. El rico o el que más tiene, arroja trozos de pan al hombre hambriento y piensa inevitablemente: ¡Joder que bueno soy con estos muerto de hambre! o ¡qué ganas tengo de llegar al club de golf para contarles a esos estirados, lo buen tío que soy!. Como entenderán todo esto es sólo una forma más, de darle brillo a tu “Insignia de niño bueno”.

También están los que creen verdaderamente que están realizando algo totalmente altruistas, esos son los “santurrones”, pero no nos dejemos engañar ellos también esperan el reconocimiento de las demás personas (que lo admiran), de su iglesia (a la que promociona) y de su dios (exista o no). Sin embargo sean conscientes o no, satisface al dios que más a de impórtales: su Ego.

Después de todo, no digo que este mal dar lo que te sobra a personas más necesitadas, o ayudar a los menos capaces, sobre todo sí el hecho de hacerlo te hace sentir bien. Pero no pienses que lo haces de todo corazón y sin buscar nada a cambio. Somos animales y procedemos de la naturaleza y como ella, no somos capaces, de realizar nada sin obtener nada a cambio.

Piénsalo bien:

¿Cuándo has hecho algo realmente desinteresado?

Siempre existirá algún interés, aunque te engañes pensando que lo realizas de forma totalmente desinteresada. ¿Cuántos donantes de sangre o de órganos conoces que exhiben con orgullo sus carnet de donantes y de paso te deslumbran mostrando su deslumbrante “Insignia de niños buenos”?

Por tanto ¿qué es el altruismo ?

Sólo una forma de elevar "desinteresadamente" nuestro ego, y así provocar la envidia de aquellos que no pueden ser tan buenos chicos como nosotros.

Satanismo ¿Rebeldes sin causa?

¿Qué importa que el combate se perdiera?
No todo se ha perdido; la indomable
voluntad y las ansias de venganza,
El odio inmortal, el valor firme
Que nunca es sometido ni se rinde:
¿En qué consiste, pues, no se vencido?
Esta gloria jamás su ira y potencia
Arrancaran de mi.

John Milton “El Paraíso Perdido”

Es un hecho por todos sabidos que el Satanismo encierra cierta resonancia de rebeldía, sí, rebeldía, pero ante todo de una rebeldía absolutamente racional y egoísta. No existe nada más rebelde que oponerse al camino de la derecha y tomar el de la izquierda, mas esto suele ser mal interpretado, por personas deseosas de destacar. Que les quede bien claro; el Satanismo es una religión individualista tremendamente egoísta y que consiste en la adoración de uno mismo. Por tanto habrá que pensar que las modas en esta religión están de más. Sí observamos con atención, incluso las modas más exclusivas, elitistas, o “extremas” (considero que en el fondo no hay nada más extremo que prescindir de la moda) al cabo de un tiempo invaden los armarios de las masas.

No existe algo lo suficientemente arriesgado, que no pueda llegar a ponerse de moda. Pongamos un ejemplo hasta hace relativamente poco tiempo el color negro era un atuendo típico del luto, muy pocos eran los que se animaban a vestirse de negro en un día festivo, y los que lo hacían eran tildados de extravagantes, sin embargo hoy en día, se habrán dado cuenta que es bien distinto, tanto es así que el color negro se ha

convertido en el color de moda, de la elegancia, del buen gusto, e incluso de la juventud. Por otra parte el color blanco a dejado de representar la pureza moral –al menos en parte- o si no ¿alguna vez han asistido una fiesta de blanco veraniega?. El color rosa tan asociado a las mujeres y a hombres homosexuales hoy en día es vestido por musculosos y heterosexuales “machotes”. Como se habrán dado cuenta las modas van cambiando, no hay nada definitivamente cerrado, no se puede decir: <<Esto nunca se va llevar o esto ya paso de moda>>, puesto que las modas vienen y va, basta con que la estrella favorita de Hollywood enseñe en público sus feas gafas de leer para que esa gafas se pongan de moda.

Con todo esto tampoco los satanistas se quedan atrás, veamos ¿Dónde viene escrito, que un satanista tenga que vestirse de negro? Un Satanista verdaderamente independiente de las modas y del estúpido afán consumista, no tiene por qué seguir ninguna moda para parecer más “satanista”, solamente le bastara su propio exclusivo criterio, sus convicciones y conveniencias estéticas. En eso destaca el Satanista sobre la masa.

Los Satanistas somos unos rebeldes por que nos oponemos a la estupidez establecida, tan amiga de que la población actúe como borregos, comiendo todos del mismo pienso. Por tanto habría que tener en cuenta, contra que nos estamos rebelando. Muchos chicos jóvenes se acercan al satanismo con la mitológica y romántica idea de rebelarse contra Dios, esta puede parecer una idea muy heroica y en cierto modo hermosa pero solo resulta efectiva en el papel o en lienzo. Veamos, el satanismo alienta a sus seguidores a que hagan algo provechoso para con sus vidas no a que pataleen como niños pequeños por una “chuche”.

Volviendo a la temática de mi anterior artículo “Mirándose en el Cristal Oscuro” tendríamos que pensar que podríamos estar desarrollando un odio enfermizo a la figura

alegórica de Dios por todo aquello que por nuestra propia incompetencia nos sale mal en la vida. Relájense y piensen: que es lo que realmente deseo, que es lo que me hace realmente diferente al resto, soy feliz siendo así de diferente, ¿es realmente culpa mía todo lo malo que me pasa? Esto quizás les parezca algo muy cercano a la terapia y de echo funciona como tal. Pero siguiendo con este propósito sigan recapacitando: Anton LaVey proponía para curarnos de nuestras frustraciones ritualizarlas, yo propongo algo parecido pero quizás más rentable, ¿por qué no convertirlas en pequeñas o grandes obras de arte? Cuando estén deprimidos o sientan angustias por algo que no tiene caso, intenten canalizar toda esa energía que malgastarían con sus lagrimas y maldiciones en escribir un poema, un relato, hacer un dibujo o pintar un cuadro. Al principio puede que les resulte muy difícil frustrante e incluso hasta tonto, pero realmente reflexionen: ¿de dónde sacaron tanta inspiración los artistas del genero oscuro...?

Puede que los Satanistas seamos unos rebeldes pero con una causa, la nuestra.

¡Eso ténganlo por seguro!.

¡Personalidad para Todos!

Que difícil resulta encontrar algo realmente original hoy en día, tal parece que ya todo está inventado, tanto es así que incluso las personalidades se han puesto a la venta. ¿No me creen? Solo han de observar a su alrededor, todo parece ser una copia de otra copia, miren a los “artistas” se imitan unos a otros algunos se convierten en auténticos monstruos de Frankenstein tomando pedazos de grandes personalidades y echándolos al montón de su amorfo “espíritu”. No pasa nada si coges de aquí y de allá, para hacerte con tu propia personalidad y filosofía, pues toda esa información la utilizas como una herramienta que te ayuda a reconstruirte a ti mismo el problema radica cuando no sabes modelar eso que has cogido y adaptarlo a tu necesidad, es entonces cuando se te ven las costuras.

Una fórmula para que comience a sonar la alarma en tu cabeza es cuando alguien te dice te pareces mucho a tal, y ese que nombran no es tu hermano ,tu padre o madre ni nadie de tu familia, por ejemplo ya se ven correteando por ahí a muchos pequeños Marilyn Manso y este chico aun no ha tenido hijos. El ser humano desciende del mono y este a su vez es un gran imitador, por tanto puede que el acto de imitar forme parte de nuestra naturaleza . El niño imita a sus padres, el adolescente a sus ídolos, y el adulto a aquellos que consideran superiores, bajo su punto de vista. Tampoco el artista se escapa de esta falta de originalidad él contempla a sus maestros y anhela su maestría, tanto es así que acaba por emplear muchas de sus técnicas llegando a realizar obras muy parecidas sospechosamente, a las obras originales de su maestro. Es difícil encontrar un estilo y más difícil aun ser autocrítico con uno mismo y no dejarse influenciar por las opiniones ajenas.

Desde que el hombre tomo conciencia de sí mismo a vivido sujeto a lo que piensen los demás, al ser el hombre un

animal gregario siempre necesitara del apoyo del grupo. A menudo he visto a muchos individuos que tristemente salían en compañía de otras personas que nada le aportaban, simplemente por no salir a la calle solo, al igual que cuantos matrimonios sólo existen porque sus miembros sienten horror a la soledad. Todo esto hace aun más difícil ser original. Sino porque al chico original le ponen el sambenito despectivo del: “bicho Raro”. <<Pero parece que hoy en día la cosa esta cambiando...>> dirán los idealistas, yo pienso todo sigue igual, sólo que pertenecer a determinadas tribus urbanas de “Bichos Raros” se ha puesto de moda, y cuando algo se pone de moda pierde su fondo y gana superficialidad. Ya pocos te miraran mal si vas vestido de negro con una cruz invertida colgando en tu pecho, ni tampoco es muy probable que te griten: “¡Maricón!” por ir con farda, maquillado grotescamente, o simplemente vestido de mujer. Hoy en día hay que esforzarse más si lo que quieres es escandalizar, ya que estamos como se dice: <<Curados de Espanto>>.

Pero bueno estamos hablando de personalidad no de la ansiedad por exhibirse. Tal como lo veo, es tremendamente complicado, el ser totalmente originales, estamos condenados a la imitación, pero si somos buenos constructores y moderadores podremos hacer de esos préstamos de personalidad nuestra propia identidad. Tan fácil como cuestionarlo todo, investigar concienzudamente y llegar a nuestras propias conclusiones en el campo de la filosofía hasta establecer nuestras propias teorías y opiniones, mi consejo es: que acojas a la que más se ajuste a tus necesidades y a tus cualidades. En el campo de las artes no intente imitar al Maestro haga lo posible por buscarle fallos a su obra y traten con todo su potencial de supéralas. No imite a una estrella de rock, usted no es una estrella de rock, en caso que tuviera como vocación o trabajo ser una “estrella del rock” no imite la imagen de su ídolo no sea su reflejo, haga lo que él no haría sea usted mismo y sobre el escenario sea luminosamente arrebatador, no por su estética grotesca ,

aterradora, o glamurosamente sorprendente sino por su gran y potente música envolvente.

Realmente es cierto que encuentro más personalidad y originalidad en un niño de 2 años que en un artista consumado. ¿Sera por eso que el cine de terror y de otro tipo está de capa caída y solo se producen remake de viejos éxitos? Aun con toda la capacidad tecnológica con la que hoy en día cuenta el cine, parece ser que se ven incapaces de hacer nada nuevo, reamente original. Pero creo que eso es más de lo anteriormente hablado, miedo a ser original, a ser descabellado, a ser “el bicho raro”.

La Ansiedad por Destacar

Sin duda es esta otra de las causas que pueden llevar a muchos a convertirse ellos mismos en poco más que títeres de su propia ansiedad.

Como dije antes la personalidad es algo que está teniendo hoy en día precios desorbitados, por lo que muchos individuos carentes de personalidad y deseosos por destacar a toda costa, se deciden por convertirse ellos mismos en potentes focos de su ansiedad. El “Libro Guinness de los Records” está repleto de este tipo de personajes. Estos hombres y mujeres llegan a perder con tal de destacar la salud y la belleza de sus propios cuerpos, - incluso su funcionalidad primitiva- sólo para ser nombrados en alguna publicación sensacionalista, ser entrevistado en algún *Reality Show*, o salir en algún reportaje de televisión. Si duda también habrá dinero por medio, ya que todo se mueve mediante la “pasta”.

El hombre y mujer más tatuados del mundo, el hombre gato, la mujer con más piercing del mundo y un sinfín de engendros similares, son todos ellos unos buenos ejemplos, del llevar la compulsión por ser diferentes al máximo. No me atrevo a decir si ellos mismos son realmente conscientes de su transformación y las complicaciones que en un futuro les puede acarrear, o sólo y simplemente se sienten felices como niños, disfrazados de sus súper héroes favoritos. Una cosa es cierta la sociedad los ha convertido en sus monstruitos de feria y ellos parecen contentos con ese apelativo. Así de ansiosos están por destacar.

Existen muchos satanistas o pseudo-satanistas que se han convertido a esta nueva religión, el orgullo contraproducente es el culpable. Cuantos chicos jóvenes con tal de destacar de la manada se convierte en una pantomima de lo

que el rebaño considera que es satanista, ostentando grandísimas cruces invertidas, camisetas que claramente denuncia su anticristianismo y su simpatía por Satán u otros ornamentos similares, todo esto puede ser interesante según el caso incluso en algunas situaciones es incluso requerido, (como en los conciertos de Rock) pero si van a pedir trabajo con este aspecto no creo que les contraten – a no ser que se trate de una tienda de música heavy propiedad de un excéntrico dueño.

Proclama al mundo que eres satanista, si eso te hace sentir bien. Pero, se consiente, que esta proclama, este deseo por destacar, podrá traerte más de un problema. Mi consejo a menos que ostente un alto cargo real y que verdaderamente seas una persona de autentico coraje capaz de afrontar la opinión pública así como todos aquellos problemas que podría desencadenar la proclamación en voz alta de su satanismo, es la total discreción. No hay que olvidar que somos una minoría frente a una gran mayoría que nos aplastará al menor error.

Si en un futuro a de saberse o quiere que lo sepan hágalo desde un bunker construido mediante sus progresos y situación ventajosamente elevada.

Realmente no es malo el deseo de destacar siempre que realmente tengamos algo que ofrecer y no sólo el extremo al que nos ha llevado nuestra compulsión por ser diferentes.

Vidas Ejemplares

A menudo los mediocres son seducidos por el oscurantismo del satanismo, ellos desean para sí mismos ese terror que despierta Satán en los corderos temerosos de dios. Cuando un individuo carente de todo lo necesario para autoproclamarse satanista, recurre a la opción más recurrente pero no por ello la aceptada, decide ser como los cristianos creen que es un satanista, su carrera como tal, de hecho ya está condenada al fracaso.

Les contare una historia, que sin duda alguna les resultara ampliamente conocida:

Roberto era un chico con problemas, hijo de una madre fanáticamente cristiana y de un padre borracho, que cuando perdía un trabajo a causa de sus problemas con el alcohol, descargaba toda su cólera –generada por su propia incompetencia- a golpes contra su familia. Roberto tan poco era un buen alumno suspendía todo no ponía interés en nada, comenzó a fumar hierba a los 12 años y desde esa misma edad comenzó a saltarse clases, solo para vagabundear por las calles y emborracharse con cerveza barata. A los 15 años después de haber repetido curso una o dos veces y haber sido expulsado en más de una ocasión, sintió que debía de revelarse.

Por aquella época ya escuchaba Black Metal y música afín asociada por la plebe con el satanismo. Ya que muchas de esas canciones “predicaban” que ser satanista era ser un adicto a la drogas, un vándalo y ser cantante era la máxima expresión del ser Satánico, decide ser satanista. Comienza a comprarse ropa negra, atavíos y adornos que representaban: cruces invertidas, cráneos y figuras de muerte especialmente grotescas y alguna estrella de cinco puntas invertida. Ese era su uniforme que demostraba más a si mismo que al mundo su alienación de todo

lo convencional. Sus adicciones estaban justificadas según él, porque eso era lo que requería el satanismo. No estudiaba, porque según él era una pérdida de tiempo, no trabajaba porque por supuesto, él creía que llegaría a ser un gran cantante de Heavy Metal o de Black Metal, y entonces ganaría mucho, muchísimo dinero y tendría todas chicas que el dinero y la fama pudiera comprar. Como ven él aspira igual que el cristiano a un futuro paraíso ya sea en el cielo o en la tierra, considera que si es “malo” (autodestructivo) llegará a ser recompensado por Satán.

Durante mucho tiempo intenta probando suerte con otros “satánicos” como él, formando bandas de Black Metal. Pero en el fondo no tienen talento y si fuera el caso de tener alguno estarán tan abotagados por las drogas que no llegan a conseguir nada que sea digno de ser oído, gravado y vendido. Pero ellos seguirán con su música, en un principio puede ser admirable su coraje, su lucha por hacerse un hueco en un mercado, tan masificado y difícil como lo es la música, pero en el fondo carecen de entrega no hacen nada coherente no tienen estilo son una mera copia de otros grupos con mejor suerte.

Un día, Roberto “investigando” por el internet en la búsqueda de material satánico para su banda – Solían hacer adaptaciones o plagios de textos y formulas mágicas que ellos consideraban “Satánicos”, para añadirlos en sus canciones- se topa con la Biblia Satánica, nunca antes le había prestado atención nunca antes había comprado y mucho menos leído un libro que no fuera un comic o revista tanto de heavy metal, de Black metal como pornográfica. De todos modos el libro no tenía porque comprarlo podía hacerse con una copia en PDF a través de internet. Nada más el nombre de este libro le llamo la atención, ya se imaginaba una biblia escrita por el propio Satanás, lleno de ritos blasfemos y formulas mágicas. No leyó gran parte del libro sólo lo que a él le interesaba, es decir : Las 9 declaraciones satánica, ~que él creyó dictadas, por el mismísimo diablo y las considero completamente sagradas- también leyó el libro de Satán –solo eran 5 páginas y

especialmente blasfemas y violentas contra el cristianismo- directamente paso del libro de Lucifer – era muchas páginas, y mucha filosofía que no podía o no quería entender – y termino leyendo los conjuros y las claves enoquianas, que por supuesto, fueron tomadas al pie de la letra.

Nunca llego a entender “La Biblia Satánica” y por consiguiente nunca supo que era realmente el satanismo, en parte seguramente, porque tampoco le convenía entenderlo. No se ajustaban a ninguna de las declaraciones satánicas:

- **1.-Satán representa la complacencia, en vez de la abstinencia.** Ellos en el fondo no se sentían totalmente complacidos por ello recurrían al abuso de drogas y del alcohol, pues con ello creían sentirse mejor.
- **2.-Satán representa la existencia vital, en vez de quimeras espirituales.** Ellos pensaban en Satán como ser todo poderoso a que había que adorar incluso ofrecerle sacrificios.
- **3.-Satán representa la sabiduría inmaculada y no el autoengaño hipócrita.** De esto mejor ni hablamos, estaban tan abotagados por el uso de las drogas que su único lema satánico era : ¡Viva, Satán!, y ni eso entendían realmente.
- **4.-Satán representa la amabilidad hacia quienes la merezcan, en vez del amor malgastado en ingratos.** Ellos mismos eran unos completos ingratos, que no merecían ninguna consideración.
- **5.-Satán representa la venganza, en vez de ofrecer la otra mejilla.** Eso tampoco lo entendían, siempre fueron contra todo aquel que no les había hecho nada y siempre atacaban cobardemente en manada, y con armas. (casi siempre para robarles, o para violar a una chica con la que de otro modo no hubieran ninguna posibilidad)
- **6.-Satán representa la responsabilidad hacia quien la merece, en vez de la preocupación por los vampiros psíquicos.** Ellos siquiera llegaban a la sutileza del vampiro psíquico, llegaron a robar a sus padres y en sus momentos de lucidez echaban la culpa de su conducta a las drogas o a Satán. Eran unos completos irresponsables ante sus vidas.

- **7.-Satán representa al hombre como otro animal -en ocasiones, mejor, pero la mayoría de las veces peor que los de cuatro patas- que debido a su <<divino desarrollo espiritual e intelectual>>se ha convertido en el más depravado de todos.** Francamente ellos habían sobrepasado esta declaración. Los animales digamos que, como máxima y única ley, tienen la de la supervivencia, ellos no respetaban sus vidas los abusos a los que la sometía no daban lugar una larga y agradable supervivencia de sus organismos. Ellos realmente eran cristoides, adoradores de la muerte.
- **8.-Satán representa los denominados pecados, pues todos ellos conducen a la gratificación física, mental y emocional.** Está claro que esta declaración fue para ellos como la ley de Crowley (Haz lo que quieras, esa es la ley) pero no tuvieron en cuenta para nada la máxima satánica “La responsabilidad para el responsable”
- **9.-Satán ha sido el mejor amigo que la iglesia ha tenido nunca, pues la ha mantenido viva durante todos estos años.** Sin duda ellos fueron los mejores amigos de la Iglesia católica, y los peores propagandistas de la Iglesia de Satán y en consecuencia de satanismo. Nunca entendieron que su forma de vivir era completamente anti-vida algo muy acorde con el cristianismo y otras religiones espirituales, pero completamente opuesto a la filosofía del satanismo.

Concluyendo: Digamos que la posesión de la biblia Satánica o la lectura de la misma no implicaba que la entendieran, o que fueran realmente satanistas, solo se trataba de un elemento – más bien decorativo- con el que asustar a los temerosos y cabrear a sus padres.

Paso el tiempo y se hicieron mayores puede que incluso alguno del grupo dejase esa vida a tiempo para dedicarse a algo más productivo, otros contrajeron enfermedades venéreas por pasar de los condones, el mejor amigo de Roberto, Joaquín murió de una sobredosis de heroína, Roberto se salvo por poco. Hoy en día es un “Renacido” suele ir todos los domingos a la iglesia evangelista de su barrio y allí suele dar su testimonio de como Jesucristo lo rescato de las garras de demonio –debemos suponer

que Jesucristo era el ATS que lo atendió y el demonio su falta de responsabilidad para con su vida.

Como Roberto sin duda habrás conocido muchos, y al final todos acaban de alguna u otra forma renunciando al “satanismo” que ellos consideran el verdadero responsable de su mal, o aun peor llegan a matar y a morir por la gracia de Satán. Está claro que aun hay mochos bufones que danzan durante un tiempo en los salones del Pandemónium, sin embargo ellos nunca fueron lo que a gritos proclamaban. Muchos alzarán el brazo mostrando desafiantes el signo de los cuernos, pero muy pocos realmente sabrán lo que están haciendo.

Lo que realmente nadie (que no fuera satanista) llegaría a imaginar es que el ATS que atendió a Roberto podía ser un verdadero satanista o quizás cualquiera de los médicos, o dueños de las casas discográficas que lo rechazaron, o los policías que más de una vez los detuvieron por posesión de drogas, robo, o intento de violación. En realidad podemos existir en muchos campos de la vida y de la sociedad, pero nunca en el terreno fangoso de la mediocridad bobina cristoide, disfrazada de satanismo.

Las Balas Perdidas

Hay personas que te exasperan, que odias y que hacen que maldigas el día en que las conociste. Son como proyectiles sin rumbo, que vagan sin objetivo alguno en la vida sólo se golpean contra todos los objetos que encuentran a su paso.

A menudo estas personas se quejan de tener problemas, cuando en realidad ellos mismos son fuentes de problemas. No generarían ningún malestar importante, si no fuera, porque como una enfermedad, acaban metiéndote de lleno en sus supuestos problemas personales. Quieren mostrarse ante el mundo como pobres corderitos desvalidos, ante un mundo terrible y sombrío repleto de lobos feroces. A pesara de ser ellos mismos sus propios generadores de dificultades, mediante diversos métodos como: chismes, conductas inapropiadas, consumo abusivo de drogas o alcohol, falta de interés en su trabajo, o llana simple estupidez.

Suelen venderse como auténticas maravillas, como unos artistas incomprendidos de talentos no reconocidos, ese suele ser su cebo. Una vez que has picado, ellos comienzan a pedirte favores abuzan de tu educación o de tu buena posición, “de tu buen corazón” practican el monologo, ante todo no admiten opiniones ajenas, cuentas sus problemas para hacerte participes de ellos, puedes opinar pero nunca en su contra y nunca puedes decirles lo que realmente opinas: “que su problemas te parecen una tontería y que tienes mejores cosas que hacer que escucharlos”. La bala perdida te acusara de falta de comprensión, se pondrá a llorar y de algún modo logrará hacerte sentir culpable. Ellos no tienen amigos tienen espectadores, pero el espectáculo que ofrecen es pésimo.

Llegará un momento que tendrás a esa persona siempre en tu mente, son como sanguijuelas, aparecerán en el foco central

de todas las conversaciones con tus amigos y pariente – que es, realmente el único fin, que la bala perdida buscaba-.

Forma de esquivarlas:

Como en toda guerra lo más urgente es conocer al enemigo su armamento y su munición .

Cuando te presente a alguien, que lo primero que hace es tomarse la libertad de contarte sus problemas **personales**, actúa ante ellos de forma indiferentes no opines, has como si no los hubieras escuchado, o sea grosero y ríase de ellos en su propia cara hágalo con crueldad, de manera que no sea interpretado por la bala perdida, como un gesto de simpatía.

Muchas veces te pedirán favores, a menudo apelaran a tu lastima, se mostraran desvalidas, ese es el momento, de ser inventivo y poner excusas, o sea ferozmente honesto y diga simplemente: **NO**.

Aun así la bala perdida puede ser lo suficientemente estúpida -o fingen serlo-, como para no saber interpretar las sutiles señales que le indican “¡fuera de aquí, no te soporto!” y a menudo intentaran herirte, el simple hecho de que te preocupe el no saber cómo desacerté de ellas es un triunfo que no les debes otorgar.

Sea inmisericorde más vale, que una bala perdida huya de usted como del diablo, a que se aloje definitivamente, en su cerebro. Como todos los mediocres nunca se reconocerán, como lo que son ellos (las balas perdidas), siempre la culpa de su miseria será de otros. Y muy posiblemente dirán a sus conocidos que eres una muy mala persona. No sufra por ello, si realmente usted es un satanista ya debería de estar acostumbrado a tales acusaciones, en todo caso el tiempo y el mundo pronto termina descubriendo a los verdaderos bandidos. La bala perdida como los vampiros irá en pos de nuevas víctimas, “amigos”, y usted se rodera por mucho tiempo de verdaderos amigos, auténticos secuaces de sus intereses.



Finalmente la bala perdida, poco a poco irá perdiendo magnetismo y será abandonada a su suerte, impactando contra su destino.

“¡El mundo está contra mí!” es su grito, ¡ Pues fuera de aquí! Es el nuestro.

La Alegría de Vivir

Por mucho que intente el ponerme serio, es para mí una tarea casi imposible tomarme, todo en la vida con la solemnidad trágica, con la que se empeñan en caracterizarla. Siempre desde pequeño me he destacado por disponer de un sentido de humor muy negro, a veces incluso cruel. Siempre me reí de la ironía de la vida, que pronto pasa, de algo alegre a triste de forma tan chispeante, como el bebe que rompe a llorar y a reír con cualquier gracia que le haga su madre. Situaciones tan desesperanzadoras como la muerte, sin olvidarnos nunca de lo dramático de esta, puede llegar de forma bastante cómica. Muchos de los mejores chistes que he escuchado me han sido contados durante un velatorio. Me resulta, tan irónico el mundo, que no puedo reprimir la carcajada o sino: como la tragedia es transformada más a menudo en comedia, que está en algo trágico.

Creo que somos el único animal que para mostrar señal de alegría enseña los dientes, en el resto del vasto reino animal esto indica amenaza. Así somos de especiales.

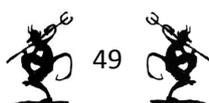
Siendo demostrable que el sentido del humor el no tener ningún problema de reírse de uno mismo, hasta de su sombra, es síntoma de inteligencia, y que la risa es el mejor reconstituyente, capaz incluso de alargar la vida de una persona a golpe de carcajada, pues entonces, ¿que tiene, eso de malo? Si es la afirmación de un loco querer morir riendo, al menos morirá contento. Tan extraña y descabellada es la vida que finalmente todos los cadáveres acaban sonriendo, lo que la carne joven no quiso mostrar en el esplendor de la vida, los mundos huesos sin vergüenza, sonrío a la total y negra oscuridad, cuando ya no hay nada, por lo que alegrarse.

Es la risa, la carcajada, el no tomarse los problemas tan enserio, lo que consigue que pases como un tipo con suerte, afrontarlos con una sonrisa, y te verán como un valiente ante el terrible mundo que te asecha. Así de maravillosa es la sonrisa, los santos de las sobrias iglesias apenas muestran un esbozo en sus pálidos labios – y eso que son dichosos-, en cambio las imágenes diabólicas sonríen burlonas y picaras mientras soplan con el fuelle las carderas del infierno, - y eso que sufren eterna condenación-.

Al igual que el Zorro, hace bromas durante sus duelos de espadas confundiendo al enemigo, así haz de hacer tu contra aquellos que te atormentan. Al no mostrarles los signos de aprensión, miedo y desvalidez, que todo predador desea ver en su presa, ellos quedaran confusos y sin apenas darse cuenta serán ellos los que estén en tus manos.

Una sonrisa y se te abren las puertas, muestra un rostro alegre y todos estarán contigo, no importa cuán estúpido seas, tú sonríe y veras como todo fluye. Apréndete o invéntate los mejores chistes, si acaso no tienes imaginación para ello plágialos – es algo, aun socialmente aceptable, lo hacen hasta los profesionales- cuéntales tus gracias a los compañeros del trabajo, con la chica que te guste muéstrate divertido, y pronto con ayuda de Satán su “sonrisa vertical” se abrirá ante ti.

Así pues; sonría amigo y el mundo será suyo.



La Mala y La Buena Estrella

En más de una ocasión me he topado con personas que culpaban de sus fracasos, a su mala Suerte. Eran personas tristes y penosas como gallinetas desvalidas que soñaban con volar. Si no fuera tan lamentable, sería hasta cómico. Este es un pecado que muchos –con falta de objetividad- solemos cometer. Ante la aridez del mundo y ante las exigencias sociales hay muchos que sin esforzarse lo suficiente le hacen la culpa a su mala estrella.

Frases muy usadas como excusas ante su falta de esfuerzo es:

“Es que tengo muy mala suerte con las mujeres/ los hombres”
Cuando la realidad es que has perdido tu capacidad de elección, estas tan desesperado por conseguir pareja o por echar un polvo, que no seleccionas ni escoges, te vas con el primero o primera que te da una señal. Dicho de otro modo: **No eres tu quien decide, deciden por ti.**

Otra de las frases usadas es: “que suerte tienes has aprobado el examen” Cuando la realidad es: o bien él estudio más que tu, es más inteligente que tu, se hizo una “chuleta” mejor que la tuya o se ha ganado a su profesor y este es más comprensivo con él que contigo. Sin duda tu también, a no ser que tengas problemas de atención y de entendimiento, podrías haber aprobado el dichoso examen solo que te faltó aquello que le sobraba a tu rival.

Historias como estas son constantes y todas dan el mismo resultado, no es que no dispongas de suerte es que no te esfuerzas y si lo haces es de la forma equivocada.

Para que tengas una imagen de esto:

Imagina que tu y un amigo están barriendo la rampa de un garaje subterráneo. Las dos rampas están prácticamente igual de sucias, de anchas y de la misma inclinación, adamas ambos



usáis idénticos cepillos. Comenzáis a barrer al mismo tiempo tú, estas esforzándote al máximo, “sudando a caño” y dándole con ganas al cepillo, sin embargo tu amigo, esta relajado, incluso está cantando. Momentos después él ha terminado, y tu acabas de empezar. En este caso tú, realmente te esforzaste diste lo mejor de ti para limpiar esa maldita rampa sin embargo tu amigo haciendo el mismo trabajo más pausadamente a terminado antes. ¿Cómo ha sido posible? Pues sencillamente tu amigo barrió a favor de la cuesta aprovechando la ley de la gravedad, es decir hacia abajo, mientras que tú hiciste al contrario es decir desaprovechaste la ley de la gravedad por lo que tuviste que realizar un mayor esfuerzo para luchar contra esta.

Así en la vida nos sucede muchas veces. No sabemos dónde comenzar a barrer –donde emplear nuestros esfuerzos- y a menudo lo hacemos contra la cuesta –por el camino difícil o por el que no conduce a nada-.

Todo esto no quiere decir que no crea en suerte. En la vida sucede realmente cosas, que sin estar verdaderamente planificadas o en contra de todo propósito ocurren, como por arte de magia. Sin duda se deben a una de las posibles ramificaciones de la ley causa/ efecto. Es una ley tan simple de recordar y en el fondo tan compleja en su ejecución y en su explicación, que no en vano se ha convertido en la ley más valiosa en el desempeño de la magia menor. Esta ley a grandes rasgos viene a explicar que todo ocurre porque existe algo (cusa) que provoca un acontecimiento (efecto). Imaginen las implicaciones de esta ley, los múltiples caminos y vertientes que pueden tomar:

De una sonrisa a un contrato millonario, de un seño fruncido a un despido.

Tan simple y tan complicado como la vida misma, nada escapa a esta ley.

La respuesta al gafe es: No es que tenga mala estrella, es que no supo darle la vuelta y hacerla buena. Cada cual se labra su destino.

Déjà vu Constante

A menudo cuando tomamos la decisión equivocada nos asalta el suspiro de la vana esperanza, de: <<Ojalá pudiera volver atrás>>. Pero ... como hasta hoy en día es físicamente imposible, tendremos que hacer un pequeño esfuerzo por recordar los déjà vu del pasado, para que esto no se vuelva a materializar.

Cuando aquí hablo de déjà vu, no me refiero, a esa extraña experiencia, que muy de cuando en cuando nos asalta, de sentir que se ha sido testigo o se ha presenciado una situación antes de que esta aconteciera. Hoy en día esta experiencia “paranormal” se explica como un fallo del cerebro, algo así como un desajuste de nuestra percepción del tiempo y del espacio, por esto sentimos y creemos así que hemos realizado algo antes de que verdaderamente ocurra. Pero aquí en concreto llamo déjà vu a aquellas experiencias reales que a menudo se repiten en nuestra vida.

¿Quién no ha oído el dicho <<Has perdido un tren que ya no volverá a pasar>>? quizás ese tren precisamente no volverá a pasar, pero mientras que la vía sea circulable, por ella pasaran aun muchos trenes. La vida está repleta de experiencias y acontecimientos que a menudo se repiten. Tienen diferentes nombres, están protagonizadas por diferentes actores, y el escenario es muy distinto, aun así, como un moderno remake de una película clásica, su trama es la misma o sospechosamente parecida.

Cuando realmente eres consciente de todo esto, sin necesidad alguna de echar las cartas o de hundir tu mirada en una bola de cristal, te habrás convertido en un verdadero vidente, anteponiéndote a los acontecimientos mucho antes que estos ocurran. Tan simple como observar cómo va

entretejiéndose punto a punto las circunstancias según van aconteciendo podrás fácilmente adivinar de que “prenda” se trata ante que las Moiras acaben con su telar.

Se ha dicho que se ha de conocer la historia para comprender el futuro. Por tanto ¿por qué no, recapacitar sobre nuestra historia para anteponernos a nuestro destino?

Quizás un decir: <<lo siento esto ya lo he vivido, no me apetece repetir tajada de esa mala experiencia>> nos libraría de más de un dolor de cabeza.

La Sugestión del Miedo

Miedo, terror, pavor, el temor da a quien lo genera un gran poder y esta fuente de poder, no debe ser ignorada por el satanista.

El temor por lo desconocido, el miedo a morir, es tan poderoso que vuelve irrazonables incluso a grandes intelectuales, y es que, ante una situación crítica la lógica está de más y la sugestión toma su lugar. Este hecho se acrecienta con creces cuando un gran número de individuos es azuzado por algún temor real o infundado.

La masa es estúpida, no razona y por ese motivo llega a ser tan peligrosa, el individuo es anulado cuando forma parte del cuerpo homogéneo de la masa. Existen testimonios de muchos judíos, que absorbidos por la marea del nacionalsocialismo, levantaron fervorosamente su brazos derechos al grito de : *¡Heil Hitler!* Tal es el poder sugestivo de la masa, que ni siquiera esos judíos que alzaron con entusiasmo sus brazos en saludo, eran conscientes que los enemigos a los que Hitler culpaban de todo los males de Alemania, eran los judíos, es decir ellos mismos, se dejaron arrastrar por el entusiasmo del gentío durante los enérgicos discursos del fuhrer.

El sentimiento del temor siempre ha sido utilizado tanto por los gobernantes como por los líderes religiosos -consiga asustar a alguien y hará de él lo que desee- podría ser el lema en un manual, del control de los individuos. El miedo bien manejado puede emplearse para empujar a las masas a la dirección que se requiera, así ha llegado a ser utilizado en la publicidad más agresiva: <<¡Arriesgaría, la salud de su hijo?!!>>. La cultura del miedo, a pesar de la disponibilidad de información existente hoy día, sigue estando presente, en nuestra sociedad, no es para nada, algo que ya quedo atrás.

Todavía tenemos miedo a un simple estornudo, -¿podría ser la gripe A?- preguntan asustados los hipocondriacos creados por los temores sobreexplotados exageradamente. A pesar de que todos los años mueren miles de personas en todo el mundo a causa de la gripe común, la asustada población civil rozó casi el pánico por las muertes de unos pocos individuos,-todos ellos en momentos de especial debilidad- llegando los gobiernos a gastar millones de euros en vacunas, y en campañas de sanidad y de higiene. Los laboratorios hicieron su agosto vendiendo vacunas para combatir la terrible epidemia, y los que desarrollaron ese gel seco con alcohol para desinfectar las manos, -el cual llegó a encontrarse en todas las viviendas y lugares públicos,- multiplicaron con creces sus ganancias, a costa del temor de la gente.

Cada vez que aparece una nueva posible epidemia la situación es híper-exagerada de tal modo, que muy pocos no correrán a vacunarse o a desechar aquellos productos que podrían contener el terrible mal. Estas situaciones en el fondo convienen a los gobiernos, son como espesas cortinas de humo que evitan, al menos durante un tiempo, que el ciudadano este indignado por una mala gestión política, o por la subida de los impuestos.

El temor también es utilizado cuando un país va entrar en guerra con otro. Sus dirigentes les comunican algo que podría traducirse por esto: <<¡Ciudadanos, que les quede bien claro, esto es una batalla entre el bien y el mal!, ¡Y nosotros somos los buenos!>>. Y esto mismo, pero no con estas palabras, siempre será creído por ambos bandos, eso sí, siempre bajo su propio punto de vista ellos serán los buenos. El astuto estratega se valdrá del temor a lo desconocido, que siempre ha guardado el hombre, que a pesar de su alto grado cultural le seguirá aterrando la oscuridad de lo distinto, por ello los líderes políticos no dudaran en dibujar al enemigo de la forma más grotesca y terrible que puedan imaginar. En poco tiempo con el empleo de los medios de comunicación como propagandistas de

su evangelio del terror, sus ciudadanos estarán a favor del perpetrador.

Una vez que los ciudadanos han sido programados con el terror se hace muy difícil el desprogramarlos, el individuo programado siempre considerara que sus temores están fundamentados en una verdad incuestionable y que tú, estas totalmente equivocado ~ ¿a caso, vas a saber tú, más, que los periódicos, la radio, o la omnipresente televisión?~ te dirán cuando hagas el intento por sacarlos de su error.

El partido que ha de tomar el satanista al respecto de todo esto, es precisamente no sacarlo de sus temores, mas él debe ser consciente si esos temores son reales o simplemente infundados. El satanista siempre a de moverse al menos a un paso por delante del individuo común, no dejándose engañar por ninguna falsa doctrina.

Los grandes filósofos del pensamiento materialista, como Maquiavelo en su obra “El Príncipe” elogio las ventajas de ser temido por encima de ser amado. El líder simplemente amado a menudo es eliminado o anulado por su propio pueblo o por la corte que supuestamente lo quería tanto. Mientras que el líder temido pasa a ser respetado por su pueblo con un temor casi divino, otorgándole a este un gran poder sobre las masas, es tan incuestionable que cualquier pequeño favor o limosna que le otorgue a su pueblo son vistas como las autenticas bendiciones de un Dios.

En caso de que usted esté bajo las ordenes de un superior tendrán que hacer lo posible para ganarse su respeto, como individuo único e irremplazable hágale creer que sin usted su negocio iría a peor, ya que él también manejara la estrategia del respeto por medio del temor, usando la amenaza del despido, reducción de sueldo, o mediante el cumulo de horas extraordinarias no bonificadas. Muéstrese como un ser honesto pero no sea “un acusica” que se vea que su trabajo es para usted importante mas, no depende, totalmente de ese puesto para

sobrevivir, tenga siempre un “As bajo la manga” en forma de: ahorros, emprendimiento de su propio negocio, u ofertas para un puesto mejor, sólo así no será totalmente dependiente de su jefe. Y puede que consiga, que su jefe tema su renuncia, así ganara cierta ventaja sobre su propio jefe.

Así querido satanista si realmente quiere ganarse el respeto de aquellos que lo podrían “fastidiar” muéstrese ante ellos como un ser infernal, hay quienes aun piensan que los satanistas somos unos malvados que sigan pensándolo así, mientras continúen temiéndonos mantendremos alejados a los monos idiotas que se hacen llamar hijos de Dios. Sin embargo sea siempre cortés con aquellos que usted aprecia y que le aprecian, ellos cuando vean como trata a los que se han ganado su desprecio, harán lo que esté en sus manos por evitarlo.

Algunas Evidencias de la Nueva Edad Satánica

—Parte III—

Cuanto me hubiese gustado que el Doctor fuese el redactor de esta tercera parte de su famoso ensayo hallado en La Biblia Satánica, pero en fin..., intentaré hacerlo lo mejor posible para no menguar honor a un título tan apreciado.

Anton LaVey notó una serie de nuevas circunstancias y formas de vida que hoy en día permitidas, realizadas y apoyadas incluso por los altos cargos de la Iglesia, fueron en el pasado tomadas como herejías y verdaderos actos diabólicos. Así como los siete pecados capitales eran violados una y otra vez tanto por las ovejitas como por los pastores. Nuevas formas de interpretar hicieron que el texto original de las sagradas escrituras pasara a un segundo puesto, pero sin embargo la hipocresía en la que se cimentaba el cristianismo y las otras religiones blancas, negaba que su nueva conducta era realmente satánica, alegando lloriqueante que hay que estar en concordancia con los nuevos tiempos. Esta es en resumidas cuentas la temática de la “1ª parte” de este ensayo aparecido en la Biblia Satánica.

Años más tarde LaVey edita el “cuadernillo del Diablo” este nuevo libro contiene un nuevo “capítulo” de este ensayo: “Algunas evidencias de la nueva era satánica, parte dos” en este ensayo da una llamada de atención al lector sobre como la televisión ha conseguido sustituir a Dios en esta nueva era. La Televisión se ha convertido en un dios exigente de mirada penetrante, una potente herramienta con la que controlar al populacho. Habría que apuntar que el nuevo sumo sacerdote de la Iglesia de Satán en su libro: “The satanic scriptures” (Las satánicas escrituras) editado en el 2007 expone un ensayo que

se podría traducir como “Yo soy la luz del camino” este hace referencia a la aparición de un nuevo dios, “el Internet”, hijo mesiánico de la televisión, ahora la plebe puede aparecer tras la pantalla a semejanza de sus ídolos televisivos mediante videos, fotografías, o palabras y escritos, ellos han alcanzado su ansiado paraíso y son absorbidos del mundo real por aquel engaño virtual.

Estos son en resumidas cuentas los temas que abordaban dichos ensayos, pero creo que ha llegado la hora de añadirle una tercera parte.

Si observamos el mundo detenidamente podremos notar un curioso cambio, que no podríamos llamarlo de aceptación del satanismo, pero sin embargo, los perspicaces podrán observar que el demonio y lo diabólico han conseguido cierta simpatía por parte de la masa, pequeños demonios de peluche son regalados a los niños, o son colgados en la luna trasera de los coches, marcas de todo tipo de productos no dudan en añadir a su diseño símbolos diabólicos o que se podrían confundir con el satanismo, en general se ha puesto de “moda” cuestionar a las religiones, sobre todo a la católica, a la evangélica y aunque aun tímidamente a la musulmana. El espíritu diabólico se está convirtiendo en un elemento más en nuestra vida diaria, ¿será por eso las últimas producciones de películas sobre exorcismos o los peligros de jugar con las artes negras?

La Iglesia ha perdido en estos últimos años mucho poder, pero eso no quiere decir que el hombre haya ganado al fin su libertad, solamente ha cambiado de amo, si antes era un sacerdote quien dictaba las normas de convivencia y de “Moda” ahora lo hacen los medios de comunicación. La gente se lo cree todo, no importa que increíble sea la mentira a contar, si está bien promovida será creída como una realidad incuestionable. Si se llegara a poner de moda las relaciones homosexuales – cosa, que ya sucedió- un alto porcentaje de la población comenzaría a tener relaciones homosexuales, sólo porque se ha puesto de

moda y “ser heterosexual ya no se lleva”, por tanto a pesar de sus reales inclinaciones serian capaces de doblarse para el otro lado con tal, de estar a la ultima. Lo mismo sucede con el satanismo, hoy en día observamos un resurgimiento de lo que los medios de comunicación catalogan como satanismo, es cierto que los símbolos que antes aterraron a la masa cristiana hoy son empleados por todos, ya no es difícil conseguir ciertos libros de magia negra, internet está plagado de páginas “satánicas” y los demonios, brujas y pentáculos pueden ser conseguidos en cualquier modesto bazar, incluso los tatuajes con símbolos infernales ya no son sólo usados por delincuentes, ángeles del infierno, reclusos o marineros, chicas y chicos de todas las clases sociales exhiben su “pasaporte al infierno a flor de piel” pero sin embargo todos comparten algo: realmente tatuarse no fue su elección, lo hicieron porque admiraban a alguien que los portaban, o lo deseaban porque todos aquellos que son “¡Lo más!” se lo han hecho.

Muchos hay que han adoptado de alguna forma lo que ellos creen que es la “moda satánica”, otros aun negando su vinculación con el satanismo han plagiado con total descaro página tras página la filosofía de LaVey. Como ejemplo les puedo hablar de “La Biblia de Lucifer” de David Sánchez Márquez, en la que capítulos completos son de “La Biblia Satánica” y “El Libro de La Ley” de Aleister Crowley, entre otros, sin embargo él niega en su página Web que su religión tenga alguna vinculación con el Satanismo, lo suyo es Luciferismo... Yo a eso lo llamo -¡CARROÑERO!.

La iconografía satánica es usada por todos aquellos que desean llamar la atención, ya no existe ese temor al pronunciar la palabra que comienza por “S”, sólo algunos que aun temen por la salvación de su alma tiemblan ante la presencia de lo diabólico. El caso más delirante del abuso es la utilización del 666, un icono aceptado socialmente como satánico, hoy reciclado como emblema por el evangelista José Luis de Jesús, también apodado “Cristo Hombre”, es muy divertido ver como

sus devotos tatúan en sus brazos la marca de la bestia. El satanista ríe ante la ocurrencia y por mi parte lo considero un aliado, él está haciendo dinero mucho dinero, quizás eso sea lo que simboliza ese tatuaje 666 o SSS como también suelen tatuarse sus fieles, quizás sea una broma de este Jesús latino, puede que lo que realmente signifique sea: \$\$\$

Si realmente la gente fuera capaz de ver la influencia que desde siempre ha ejercido en la historia del hombre, el satanismo, los negocios de la salvación del alma, (religión) se desmoronarían en poco tiempo, y esos templos, antaño refugio de los cobardes, hoy en día, con pocas modificaciones, serían glorificados como auténticos palacios de la indulgencia y del verdadero conocimiento. Ya el hombre de ciencia ha quebrado esa pútrida cruz devorada por los gusanos y el cuerpo de aquel que predicaba la muerte se ha derretido como la cera sometida al fuego de los infiernos.

El perdón, ese vicio hipócrita ya comienza a ser cuestionado, y ya claman todos por la venganza, ya claman todos por la justicia equitativa, lo que la gente responsable exige es: ¡ la vuelta de la “Lex Talioni”!

El hombre, hoy rechaza formar parte de ese todo sin cerebro al que llamamos masa, hoy todos quieren ser originales quieren ser ellos mismos, mas no todos lo serán realmente. Los zombis están siendo identificado, y el satanista pasa entre ellos sin ser mordido y contagiado por su enfermedad de muerte.

Quizás parezca algo pretencioso, pero pronto llegará nuestro momento el satanista es la salvación del planeta, nosotros somos los verdaderos ecologistas ya que vemos al hombre como otro animal dándole a este su justo valor, ni más ni menos, el que se merece. Así pues ¿Qué valor te mereces?

Algunas Paranoías, Algunas Realidades

Frecuentemente siento una furia muy difícil de controlar, arde mi interior y me siento totalmente cabreado con migo y con el mundo. Pero por suerte ese sentimiento pasa rápidamente, solo me basta con escribir algo escuchar buena música o ver una película de terror especialmente violenta. Creo que así es como en el fondo nos sentimos –de vez en cuando – la gran mayoría, solo que algunos finalmente no saben controlar esa furia y acaban explotando.

Últimamente parece que esos terribles episodios de los que antes era presa no se repiten, creo que he aprendido a ser realista y a pensar positivamente, que no estúpidamente. A menudo la gente confunde el ser positivo a estar completamente ciego ante la realidad de las cosas, miran con una sonrisa bobalicona y fingen no ver –o no quieren ver- el arma cargada que le apunta directamente entre los ojos. Hoy por hoy y desde hace un buen tiempo todos sentimos ese arma apuntándonos bajo la sonriente y agradable mirada del pistolero. Este cortes asesino vive con nosotros, siempre esta hay, a sustituido a dios y por tanto lo adoramos como tal, no en vano preside el mejor lugar de la casa, y como si se tratara de un dios todopoderoso nos postramos ante su resplandor y damos por cierto todo lo que comunica a través de su único y gran ojo. Es –seguramente ya lo habrán adivinado- la televisión.

Sea como sea, sé a instalado de tal manera en nuestras vidas, que es muy difícil el prescindir de él. Lo creemos totalmente necesario no hay acontecimiento importante en el que no esté invitado. Él te dice lo que pasa en el mundo, que es bueno y que es malo, que haz de comer para no estar tan gordo, y que haz de comer para tener más energía –que

paradójicamente es justamente lo que te hace engordar- también te enseña como haz de pensar que es mentira y que es verdad. Todo con el simple y oscuro propósito de controlarte.

Crees que eres libre, que haces y piensas lo que quieres pero nada más lejos de la realidad él esta hay para contradecirte por medio de tus amigos, << Oh! ¿acaso no te enteraste salió anoche por televisión?>> aunque hoy en día este eslogan se está sustituyendo por uno nuevo y más moderno <<¡Yo solo creo en lo que sale en Internet!.

Estamos presenciando algo único el nacimiento de un nuevo dios, la masa se gasta cientos de dólares y de euros en los mejores equipos de ordenador, con el simple propósito de navegar por internet, muchos solo lo usan para estar en todas las páginas sociales posibles, para tener miles, No mejor dicho millones de amigos en su contabilizador de amistades, personas de las que no ha oído ni hablar pasan a formar parte de su “selecto” mega grupo de amigos. Muchos se han sumergido tan de lleno en este mundo web que no conocen otra forma de vida salvo su “paraíso artificial”, no buscan nada en la vida real, ya han olvidado que se siente al tocar otra piel humana que no sea la suya.

Internet a sustituido la vida, no es realidad virtual, para ellos la realidad es internet. Saben que ahí estarán seguros –sobre todo si disponen de un buen antivirus- ya no tienen que temer a matones, si alguien los critica o le dicen algo que no les gusta solo tienen que ignorarlos o eliminarlos de sus contactos. Se ha perdido la magia de buscar artículos y cosas difíciles de encontrar, normalmente con menos de diez minutos de navegación y con un solo clip te lo puedes descargar o comprar. Ya se perdió el ir buscando de tienda en tienda, e incluso de país en país el objeto de nuestros deseos. Si, por supuesto que con internet hoy en día todo es, más fácil, ya quedaron atrás en mis tiempos de estudiante cuando tenía que acudir a la biblioteca del instituto o a la biblioteca municipal en búsqueda de información

para un proyecto entre un montón de voluminosos y viejos libros, pero en el fondo siento cierta nostalgia por aquellos tiempos. Era más duro, era más difícil, pero cuando conseguíamos lo que ansiábamos, la victoria era reamente nuestra y podíamos estar orgullosos, de nuestro triunfo, no era el objeto en sí, era los medios y la lucha que habíamos desencadenado para obtenerlo. Eso por desgracia lo estamos perdiendo, hoy por hoy ya entiendo a los viejos cuando dicen que: << no sabemos valorar las cosas >>.

¡Eres, un Mentiroso!

Naturalmente el hombre miente o se miente nunca es honesto al 100%, siempre dependerá de lo que los otros quieren escuchar , de lo que él quiere mostrar o de lo que él quiere creer. A veces es inevitable ser un mentiroso, a menudo tu propia seguridad ha sido totalmente dependiente de la mentira de las apariencias. Es como un mecanismo de autodefensa. Si en una sala repleta de “santos varones” el portavoz preguntara a viva voz: ¿Os habéis masturbado hoy?, todos, salvo algún despistado, contestarían: No, aunque realmente fuese mentira. Así que realmente no importa si es verdad o es mentira lo que realmente importa son las apariencias. Nunca dirías que eres virgen si eres hombre y tienes 40 años, ya que podría acarrearle ciertas situaciones muy embarazosa o violentas, por hacer tal declaración, aunque fuese la “sagrada verdad”. Si la noche antes de un examen no estudiaste, porque no te dio la gana, darás sin duda una diferente excusa a tu profesor, al sacar tan baja puntuación, igualmente si engañas a tu pareja, a no ser que realmente vivan una relación muy liberal, inventaras mil historias, para cubrir tu clandestino “romance”. El poder mentir es a menudo, una autentica bendición. No hay nada de malo en mentir, sobre todo si eres un buen mentiroso. [Nota: **Para ser un buen mentiroso**, además de calma y de imaginación a la hora de contar una mentira, haz de disponer también, de una buena memoria selectiva. Tú eres consciente, de que aquello que contaste es una mentira, pero las victimas de tu embuste siempre pensaran que se trata de una verdad, por lo que es posible, que a menudo te pregunten sobre el “tema”, será entonces, cuando haz de demostrar, lo buen mentiroso que eres, reviviendo tu mentira, como si se tratase de un hecho verídico, si no fuera así y no recordases nada, la victima comenzará a desconfiar de tus palabras. También haz de ser prudente y responsable de tus mentiras, ya que mentir por mentir podría

meterte en más de un enredo. Hazlo siempre por un motivo necesario.]

El problema esta cuando nos mentimos a nosotros mismos. Cuando recurrimos al autoengaño es la señal de que algo no va bien, no estamos conformes con nosotros mismos y por eso no queremos saber nada de nuestra verdadera realidad. Esto ha conducido a muchos, a verdaderas patologías mentales. El acumular objetos de forma compulsiva, -llamémoslo colección- el buscar silenciar nuestra “conciencia” recurriendo a comilonas al alcohol, a las drogadas, o en la búsqueda y captura indiscriminada de amigos para no sentirnos solos, pueden ser síntomas de que nos estamos engañando a nosotros mismos. A menudo las personas que sufren de ansiedad, sienten los síntomas previos a los ataques de su enfermedad, al enfrentase con la cruda y desnuda realidad de su situación o de algún temor real, o infundido. De estas frustraciones viven todos los terapeutas y la mitad de los psicólogos.

El autoengaño actúa como un demonio y se manifiesta a través de diferentes manías, adopciones o frustraciones. Como en un exorcismo la mejor manera de acabar con este demonio es reconocerlo, saber cuál es su nombre. El autoengaño actúa como ya dijimos antes, como un mecanismo de defensa, es un escudo impenetrable que trata de cubrir lo más vulnerable de nosotros mismos. Es natural que lo empleemos en este mundo el que nadie mira por nadie, pero engañarnos a nosotros mismos ya es otra cosa, y esto puede generar que fracasemos en todo lo que iniciemos. Sin embargo cuán difícil resulta esto, ¿Quién realmente sería capaz, de admitir que no posee ningún talento cuando toda su aspiración en la vida, ha sido la de ser un gran artista?, ¿Quién tendría la sabiduría suficiente, como para darse cuenta que sus actitudes no son las correctas para emplearlas en el camino que ha elegido? A menudo resulta adecuado cambiar de vehículo e incluso de ruta para llegar a un mismo destino. Puede que esté enamorado de ese hermoso mercedes que conduce, pero quizás su gasto de gasolina es tan elevado y su

capital es tan mísero para este viaje, que quizás es mejor que use el transporte público, puede que sea más lento y quizás sea menos glamuroso pero también le llevará a su destino y le sobrará algo de dinero para cenar caliente.

Así pues, aquellas personas que se mienten así mismas y que nunca serán conscientes de ello serán criaturas miserables que no lograrán nada de provecho en esta vida, ya que su mundo interior es mentira, mientras que aquellos, que reconocen sus verdaderos talentos y limitaciones, podrán maniobrar a tiempo antes de que se estrellen, contra el duro muro de la realidad.

Religulous Todo un Desafío

Cuando por primera vez vi este documental, me sentí complacido. Nunca antes alguien había puesto a la religión como realmente es; una total locura, un cuento de hadas, una tomadura de pelo.

Es un magnífico trabajo, una bofetada a todos aquellos que ganan dinero a costa de esos crédulos mojigatos, temerosos de la ira de Dios, deseosos de las palabras de su Pastor, Cura o/a quien fuera, que los hiciese sentir culpables y temerosos de Dios.

Este documental está dirigido por Larry Charles, director de otros semidocumentales tan hilarantes, groseros e irreverentes como “*Borat*” y “*Brüno*”, aunque nada comparado con este del que les hablo. Como protagonista y entrevistador, el humorista Estadounidense Bill Maher, presentador del programa “*Real Time with Bill Maher*” y famoso por sus comentarios antirreligiosos. Realiza una excelente labor en su papel de cuestionador y divulgador de la duda.

El documental, es una serie de entrevistas desarrolladas en lugares tan alejados como el Vaticano o Jerusalén. Realizados a creyentes de todo tipo de religiones. Mediante bromas y comentarios sarcásticos, pero muy inteligentemente lanzados, nuestro héroe deja en ridículo las creencias de los entrevistados y en muchos de ellos aparece por unos instantes en sus ojos la sombra de la duda. Todos ellos dan explicaciones tan vanas como viene escrito en La Biblia, Dios nos pone a prueba o Dios realiza milagros para mí todos los días. Desde predicadores, a exmormones, pasando por judíos inventores de maquinas para respetar el sábado judío, a un exjudío convertido al cristianismo y vendedor de artículos católicos, un rapero musulmán de música violenta que defendía su libre expresión (sus canciones hablaba de los hombres bombas como auténticos héroes) pero en

cambio, condenaba como todos los musulmanes a Salman Rushdie por sus “Versos Satánicos”.

Este documental no pretende proclamar que Dios no existe, sino, más bien como dice Bill Maher en la capilla de camioneros, yo no vendo certezas yo traigo la duda, vendo el evangelio del no sé.

En este documental veremos, como un tipo realmente radical y tan retrogrado que es capaz de construir un parque prehistórico, adornado con maquetas de hombres y dinosaurios viviendo juntos. No estaría del todo mal. Si no fuera por el hecho, de no ser un parque de entretenimiento, sino que se está construyendo con dinero del estado y no tiene más función que alimentar la falsa creencia de que el hombre vivió con los dinosaurios. Todo por alimentar una mentira, miles de dólares por un intento inútil de ocultar la verdad a las futuras generaciones. Y su expresión cuando Bill Maher le pregunta, porqué tiene que construir semejante parque, cuando se sabe que los dinosaurios murieron millones años antes de la aparición del primer hombre. Su respuesta es: “Nuestra organización dice que la historia en La Biblia es verdad”. Toda una declaración propia de un fundamentalista. Sinceramente creo, que este hombre muestra el verdadero rostro del creyente, un hombre capaz de todo por su fe, sin importar el daño que pueda hacer con sus mentiras.

El documental está lleno de frases de este tipo, que hace que nos estremezcamos en lo más profundo de nosotros, cuesta creer que personas importantes con cargos importantes puedan decir cosas tan estúpidas y fuera de toda duda. En la capilla de los camioneros uno de los congregantes afirma: “yo antes era un sacerdote satánico, ¡si, era un sacerdote satánico! Tenía las manos llenas de dinero y las mujeres más bellas pero.... Esto no podía seguir así y me consagre a Dios”. La frase como abran comprobado tiene poco sentido, no creo que fuera un sacerdote satánico, sino mas bien alguien cargado de culpas, el propio Bill

Maher ya en el coche comenta jocoso “bueno tenía dinero, tenía mujeres, ¿Dónde estaba el problema?”.

El final del documental es toda una declaración, Bill Maher hace un pequeña pero intensa conclusión, que llama a los ateos, a los dudosos a los no creyentes, a salir a la luz. Durante esta breve proclama algo en nuestro interior se agita por dentro, la sensación de impotencia ante esa estupidez, esa mentira que está acabando con todo aquello que es hermoso y vale más que ella.

Encuentro que este es uno de los documentales más interesantes sobre el tema y creo que todo aquel que sea un ateo convencido o un satanista no debería pasar sin verlo. Es una autentica obra satánica.

Responsabilidad para el Responsable

Con el empleo irresponsable y continuado en el caso de algunas palabras, observamos que poco a poco van perdiendo su sentido original, al igual que si repites por ejemplo muchas veces la palabra “bronca” o “monja” dan lugar a un conjunto de fonemas que suenan algo totalmente diferente:

Bronca=broncabroncabroncabroncabroncabronca = Cabrón

Monja=monjamonjamonjamonjamonjamonjamonja = Jamón

Bronca: pelea, enfado

Cabrón: el ejemplar macho de la cabra o el causante de la bronca.

Monja: mujer que cansada de buscar a su hombre ideal desea casarse con Dios.

Jamón: Alimento succulento propio de España, consistente en una pata de cerdo curado.

Bueno bromas aparte, creo que ello es una buena ilustración de la idea que quería transmitir. Pero bueno continuaré más seriamente, pues el tema me resulta interesante.

Como les quería transmitir con este burlón ejemplo, muchas palabras así como muchos lemas, frases hechas, leyes y otras cosas pierden su verdadero significado después de tanto abuso de uso. Esto ocurre muy a menudo con los lemas satánicos en concreto con el lema: “*responsabilidad para el responsable*” y no los culpo por el abuso, en verdad, suena tan bien. Es una sentencia tan potente, que merece ser empleada contra aquellos que sólo nos traen problemas y dolores de cabeza. Pero pasa algo gracioso, parece que por motivo de uso se está produciendo un

desgaste, que está haciendo mella en nuestro lema favorito, espero que esto sirva como un remiendo, para nuestro tan querido lema.

Lo que sucede con este lema, es que todos nos creemos los responsables -aunque no lo fuésemos- los perfectos, los que nunca nos equivocamos, pero... esto no es así, ser satanista no significa ser perfectos. Bueno es por todos sabido que en mayor o menor medida pretendemos alcanzar la cumbre y el más allá de nuestro potencial, pero nadie es perfecto. Los satanistas sobre todas las cosas somos seres humanos y como tales también nos equivocamos, el reconocer nuestros errores, afrontar las consecuencias de nuestros actos y superarlos, es precisamente lo que nos distingue del cristianismo.

El cristiano, no quiere reconocer sus culpas, por eso inventó un chivo expiatorio llamémoslo El Diablo, las drogas o el alcohol. A menudo cuando alguien tiene un accidente de tráfico o comete una imprudencia se le escusa diciendo: <<Es que había bebido mucho>> sin embargo, él era consciente mucho antes de beber que luego tendría que conducir, o por ejemplo, aquella chica que tiene relaciones sin protección; se queda embarazada y por miedo al qué dirán o al sentirse culpable decide proseguir con el embarazo. Si la chica es una persona realmente responsable, asumirá las consecuencias de sus actos y se hará cargo de su pequeño. Pero por desgracia esto no suele suceder. Se cuenta por miles, las chicas que antes de cumplir ni siquiera los veintiún años, han quedado preñadas más de tres veces y de padres distintos, luego esos hijos son mal criados por la calle o por los abuelos, bajo la excusa de: <<Es que era muy joven , es que no disponía de suficiente información, es que....>> La realidad es que ya podrías dedicarle todo el tiempo del mundo a tus hijos, con respecto a que conozcan todos los riesgos del sexo imprudente, pero si no son realmente conscientes del problema que esto les podría acarrear, toda la información que les proporciones caerá en saco roto.

Esto mismo ocurre, a menudo con el Satanismo por mucho y mucho que se explique qué es y que no es Satanismo, siempre habrá quienes sólo lo vean como una forma de vandalismo. Es más, La Iglesia Evangelista entre otras, está repleta de ex adoradores del Diablo que finalmente se “arrepintieron de sus vidas de pecado” y fueron a cobijarse bajo los brazos de su Pastor. ¡Pobres, ovejas descarriadas, que quisieron ser como cabras!

Pues bien no debemos de engañarnos, también el satanismo está poblado de vagos y perezosos “satanicoscristoides” en otras palabras; personas que llevan con orgullo la señal de los cuernos pero, que siguen pensando como los cristianos, es decir la culpa fue del otro. No aceptar la propia culpa, es el vicio más grande del cristianismo y de todas las religiones blancas. A las personas les resulta muy frustrante reconocer sus verdaderas culpas, siempre buscan excusas, siempre buscan un demonio a quien culpar.

Para ilustrales esto de una manera más sencilla, de forma que todos lo entiendan, les contaré una historia:

Manuel era un hombre felizmente casado, con una vida sexual plena y con una mujer embarazada de su segundo hijo. Pues bien, un día al salir felizmente contento de la oficina decide dar una vuelta con el coche en busca de “compañía”. Era muy tarde cuando se encuentra con “María”, una prostituta de la calle. Manuel especialmente excitado, decide subirla en su coche, se van a un motel barato y antes de ponerse en “faena”, María le ofrece unos preservativos. Manuel sonriendo los rechaza, alegando que es más placentero, follar sin condón. María se encoge de hombros y le dice que de hacerlo sin preservativo, es un riesgo y además es más caro. Manuel paga la cantidad que se le exige y finalmente mantienen relaciones sin protección.

Meses más tarde su mujer “Verónica”, al realizarse un examen rutinario es informada que es seropositiva y que posiblemente su hijo –el que aun lleva en su vientre – también lo

sea. Alarmada, se lo cuenta a su esposo y este no queriendo ver la realidad la tacha de “Puta” y pide el divorcio.

Mientras que él, sigue “beneficiándose” a su secretaria sin condón y otras tantas profesionales. Finalmente cuando comienza a sentirse enfermo ya es demasiado tarde, sus defensas son demasiado bajas para luchar contra la pulmonía que lo está consumiendo. Y aun así, muere sin reconocer su culpa y el daño que ha hecho a otros tantos infectándolos y maldiciendo a la puta de su mujer. Que él considera, la verdadera culpable.

Como en el caso de “Manuel”, existen otros tantos: Drogadictos que le echan la culpa a la heroína, Violadores que culpan a sus víctimas, Personas violentas que culpan a su genio sin control, Pederastas y ladrones que se hacen llamar enfermos. ¡Inútiles!, que culpan a la vida y asesinos que sin ningún pudor culpan a la sociedad o al Diablo. Lo más triste de todo esto, es que son escuchados y a menudo contemplados como “víctimas de las circunstancias”.

¿Cómo es posible aun hoy, que el ser humano no sea verdaderamente honesto con su responsabilidad, pero en cambio se sienta culpable de sus pecados, que no son más, que la respuesta natural de la carne? Manuel, no fue culpable por su infidelidad, fue culpable, por anteponer unos minutos de placer al riesgo de contraer una enfermedad. Fue culpable de no reconocer nunca su culpa y de no poner medios para prevenir el contagio en todas sus relaciones. Pero no sientan pena por Manuel, poco antes de morir, confesó a un cura el pecado de ser infiel a su esposa.

Así de hipócrita y carente de responsabilidad, es la civilización “cristoide” o de un “satanicoscristoide”, pues también ellos tarde o temprano echarán la culpa de sus males* [es decir irresponsabilidades] al Diablo.

Jugando al Juego del Diablo

Es un hecho, que todos, en mayor o menor medida jugamos al juego del diablo. No importa tus creencias, tú también juegas. Es inherente en el ser humano así como lo es en los animales el instinto de la supervivencia y en esto consiste este viejo juego.

El mundo es una gran Corte donde el refinamiento del maquiavelismo a prevalecido – Aunque no siempre- frente a la fuerza bruta. La competitividad entre los seres humanos es feroz, uno no se puede quedar dormido en los laureles. Si quieres triunfar debes jugar al juego del diablo.

En un mundo de falsas apariencias de caras sonrientes y de apuñalamientos –sin perder la sonrisa- una persona débil e ingenua puede sentirse desvalida. Ella seguirá pensando como una moderna Justin, a pesar de todas las trampas en las que caerá por su falsa creencia, de que aun, existe gente buena y desinteresada en el mundo. ¡Pobre tonta! ¡Eso nunca, ha sido así!

No todos son unos tigres antropófagos, puede, que eso sea verdad, pero no debemos de olvidar que nada, absolutamente, nada, es gratis en la vida. Todo ha de tener un precio, existe una desconfianza natural cuando alguien te ofrece algo totalmente gratis, la pregunta que acude casi automáticamente a nuestra mentes es : ¿Qué querrá de mi? .

Jugar o no jugar se reduce a vivir o morir aplastado bajo la pezuña hendida. Otea el horizonte, y no encontraras a un sólo triunfador que no haya o esté jugando al juego del diablo. Seducción, glamur, mentiras piadosas o no tanto, el control de las masas usando cualquier medio disponible, y el ego como beneficiador supremo. No hace ninguna falta que te declares un

satanista para jugar a este infernal juego, existe una proporción de personas con cruces colgadas de sus cuellos, que supera con creces a aquellos que usan el baphomet.

Mientras pierde el tiempo buscando en su ombligo, el camino a la unión espiritual con dios mediante la negación de su ego. Muchos se convierten en sus propios mesías, cosechando así los frutos del árbol de la ciencia más sabrosos, mientras que el pobre tonto reclama su parte sin querer usar una escalera. Existe un deseo de muerte en la carne débil, que los fuertes como auténticos lobos saben olfatear. Mientras existan hombres buenos que piensan que todos actuaran como él, habrá víctimas propiciatorias sacrificadas al rey de este mundo.

Así como despiadada es la naturaleza, así lo será el mundo del hombre. Pues es la ley natural que el débil muera para que el fuerte viva. Y los fuertes siempre hagan o no hagan lo correcto, en consideración al débil, siempre, ostentaran la razón.

Las guerras han sido desde los comienzos de la civilización, un requisito indispensable, a la hora de evaluar quienes tenían controlada la situación y siempre los victoriosos fueron considerados los buenos. El poder siempre estuvo de parte de la "razón". Con las religiones pasaba lo mismo, los países conquistados debían de someterse a parte de al nuevo gobierno a la nueva religión extranjera.

¿Qué le hace pensar, que el mundo es un lugar apacible? Nada estará nunca más lejos de la realidad. Dirán los llorones que esto no puede ser verdad que realmente existe gente buena en el mundo. Excepciones, siempre habrán, pero son *raras avis* y como tales son poco corrientes, en la naturaleza los actos totalmente altruistas son una abominación. No es natural que un hombre se deje abofetear en ambas mejillas, y sin sentir placer en ello, no se defienda. A menudo las personas trabajan unidas pero siempre será por algo a cambio. Cuando una persona, realiza un acto realmente desinteresado, en poco

tiempo será catalogado por sus semejantes como un tonto, alguien de quien poder aprovecharse.

Si usted, no me cree haga la prueba, realice algo verdaderamente desinteresado y en breve experimentará en sus carnes como alguien intentará aprovecharse de su buen corazón.

En este campo de juego, llamado tierra, son muy pocos los que no quieren, ni desean jugar, aunque sólo sea como meros principiantes.

Y , usted, ¿juega, o se quedará en el banquillo?

Justicia

-El Derecho del Más Fuerte-

Cuanto más escucho hablar de justicia más y más siento que existe muchas leyes, pero muy poca justicia propiamente dicha. Cuando a la víctima o damnificado -sobre todo mediante los medios de comunicación- se le pregunta ¿confía usted en la justicia?. Ya con ello, se presenta la duda ante, si realmente lo que obtenemos de los tribunales y los dispensadores de justicia es precisamente eso: JUSTICIA.

La historia del mundo ha sido contada siempre por los vencedores y salvo un cambio radical de gobierno –casi siempre mediante guerras especialmente cruentas- aquellos perdedores eran considerados los malvados. Tal efímera, es la fidelidad humana.

Siempre ganará la mayoría tenga o no tenga razón su voz será la voz del ESTADO que mediante un portavoz dictara lo que será catalogado como la voluntad del pueblo. Por otra parte el ESTADO es un concepto abstracto, en el fondo no existe como tal, es algo tan incomprensible tan inabarcable por el ciudadano medio que su voluntad a de ser transmitida por un moderno chaman: El POLÍTICO. Cuantas veces en los países democráticos se ha gritado “¡El Pueblo Manda!” pero... realmente ¿Cuándo ha mandado el pueblo? . Las elecciones son sólo eso elecciones, izquierda o derecha, nacional o republicano, y a esto, es llamado democracia. Sin embargo, al pueblo una vez que el partido ganador a tomado el poder, no se le pide, es más se le ignora, se le exige y no se tiene en cuenta las sugerencias de un pueblo, que dicen representar. Acaso, ¿le han preguntado sus políticos por medio de votaciones “democráticas” acerca de cuál sería la mejor solución para afrontar una crisis, o si quieren entrar en conflicto con un país en donde no se les ha perdido nada?

Entonces, ¿qué voz tiene el pueblo?. Solo una, la de la mayoría y esa mayoría –sarcásticamente hablando– suele ser los miembros del partido “democráticamente” elegido.

Por otra parte nos encontramos ante el gran fiasco que supone las leyes para con el ciudadano honrado y trabajador. ¿Se han fijado alguna vez, que los delincuentes suelen saber más de leyes que el ciudadano medio? Esto es debido a que hoy en día los delincuentes saben que las leyes son más permisivas con sus fechorías. Cuando encontramos, que el abogado de un delincuente declarado, habla de los derechos de su cliente, podemos comenzar a indignarnos. Hablamos de derechos para los ladrones, los violadores, los asesinos, los pederastas, o traficantes de drogas , entre otros, ¿pero qué sucede con los derechos de sus víctimas?, ¿Qué derecho se le defiende a un ladrón, su derecho a robar y no ser ajusticiado?, ¿Qué derecho se defiende para un asesino de niños su derecho al respeto por su vida?, justamente el derecho que negó a su pequeña víctima. Me pregunto de tener ocasión y libertad para actuar ¿qué harían los desolados padres, con el asesino de su hijo?.

La venganza es un sentimiento tan puro en el ser humano que se debería considerar como un método de ejecución propio de un país civilizado. A menudo me arrepiento mucho más de no haber pateado a un culo molesto, que de no haberme privado de tal placer. Eso sí, venganza pero venganza compensada, es decir “por el robo de un jarrón no vas a matar al ladrón”. La solución se llama “*Lex Talionis*”, la antigua ley que habría que rescatar y acomodarla a los “nuevos tiempos”.

“Todos somos iguales ante la ley” a modo de la Sita. Krabappel (Ver: Serie los Simpsons) digo: ¡Ja!. Habría que añadir a ese lema: “...unos más que otros”, pues esa, es la cruda realidad. Ya que ha de tenerse en cuenta, por ejemplo, que las leyes con los menores son diferente que con los adultos, incluso siendo el menor lo suficientemente adulto como para comprender el daño que ha causado, y si hablamos de todos

aquellos altos cargos que ostentan la inmunidad diplomática ¿en que se asemejan al resto de ciudadanos ante la ley?

Esta visto, por mucho que protesten los pacifistas, que el mundo sólo avanza mediante las guerras, es triste reconocerlo pero parece que sólo la sangre de jóvenes, derramada en tierra de nadie, conduce a un drástico cambio, pero siempre a mejor para los perpetradores escondidos detrás de toda guerra, aquellos que mandaran a los muchachos, mas no, a sus muchachos. La falsa promesa de la igualdad, la libertad y la fraternidad es algo que siempre moverán a las masas, sólo cuando son “liberadas” por otro gobierno son alentados de su pasado error, mas no del presente que ellos consideran el buen partido.

Y así será siempre. Existe dios porque la gran mayoría cree en él. La democracia es real porque los medios informa a los ciudadanos que vivimos en un país democrático. La justicia existe porque hay leyes, hay libros, hay abogados y hay jueces. Sin embargo son solo fruto de la mentalidad humana, ninguna de estas creencias son una ley natural, no se tratan de matemáticas, de física o química, sólo son el resultado de una concesión del esquema ético moral y temporal que el hombre tiene respecto al mundo, y por tanto no es inquebrantable. Así como las antiguas deidades cayeron, así como los antiguos sistemas de gobierno y leyes desaparecieron, las actuales también un día tendrán que mudar. ¿Qué nos hace pensar que esto no vuelva a ocurrir?

¿En que nos basamos para creer en que los actuales sistemas de gobierno son los definitivos o no harán drásticos cambios? De hecho esto ya está sucediendo, sólo que el ciudadano medio únicamente percibe el nombre del partido y lo que ha representado antes, no lo que hoy en día está representado, es por ello que los pobres siempre votaran a los gobiernos tradicionalmente vinculados a la clase trabajadora “Los Socialistas” mientras que los ricos, la clase alta o burguesa

votara a los de “Derechas”, aunque entre los diferentes partidos ya apenas existan diferencias.

El pasado habla a los que quieren escuchar, los demás permanecerán sordos y ciegos, como lapidas.

Superpoblación.

Una Realidad Inquietante

Desde hace algún tiempo, he querido tratar un tema tan real y peliagudo como es la superpoblación del planeta. Antes, no he hablado de ello por cierto temor a la terrible inclinación humana por malinterpretar. Es un hecho que estamos explotando los recursos a una velocidad y en una cantidad, que dudo, que dentro un tiempo relativamente corto exista algo, que explotar.

En el mundo ya rondamos los 7 mil millones de habitantes y va en aumento, para que se hagan una idea en el 2.009 éramos unos 6.775.235.700 de personas. Es como si en una casa en la que pueden vivir cómodamente unas 5 personas, entrarán en ella unas 20 personas y estas a su vez invitan a algún amigo. Es una imagen que creo le harán entender a que me refiero.

Buena parte de la culpa, del aumento de la población, lo tienen los avances médicos, vivimos más años y existe un bajo índice de mortalidad infantil. Desde nuestra alta cima como especie dominante, a nadie –parece ser – se le ha ocurrido pensar, que nos va a pasar factura por vivir en contra de las leyes naturales. La naturaleza actúa como un verdadero equilibrista, entre los seres vivos. Sólo impera una ley: La supervivencia del más fuerte, es decir de los más aptos. Años de cristianismo y de esa enfermedad contagiosa que es la piedad por los más débiles, ha conseguido que sobrevivan aquellos que evolutivamente estaban condenados a desaparecer. De esta manera, cada vez nacen más y más niños disminuidos física y psíquicamente.

Es tan lamentable y tan desalentador que los padres que gracias a la ciencia, sepan que pueden dar a luz a niños

con estos problemas y aun así, deciden tenerlos. Creo que esta forma de proceder tristemente nos acompañará, durante muchos años. La realidad de todo esto, es que; a estas parejas les mueve por una parte, su deseo natural de dejar descendencia y por otra la fe en Dios, y en que la ciencia acabará equivocándose. Finalmente traen al mundo a esos niños con infinidad de problemas, algunos llegan a prosperar a pesar de sus capacidades disminuidas – esos poco tienen ganada nuestra admiración y representan de una forma bastante poética, la lucha del hombre por su vida-, pero la inmensa mayoría o mueren a temprana edad, dejando un hondo dolor a sus progenitores o viven a expensas de sus padres y de las instituciones durante toda su vida. Son generados para no producir sino para gastar. Sin embargo las asociaciones, a menudo religiosas, de campañas “pro-vida, no aborto” se encolerizan ante estas realidades. Me pregunto ¿Qué clase de vida quieren defender? Irónicamente, estas asociaciones son a menudo respaldadas por la “Derecha”, los mismos que hace algunos años mandaban a sus hijas preñadas a los países donde era legal la práctica del aborto.

Los políticos hoy en día no para de ofrecer facilidades a las parejas, para que se decidan a tener hijos. Pero ellos sólo se basan en hechos económicos, no tienen o parecen no tener en cuenta los peligros de la superpoblación, solo alegan que los países desarrollados están envejeciendo y se necesitan más niños, para que estos en el futuro paguen las pensiones de sus padres. Sin embargo a medida que la población aumenta en esperanza de vida y en cantidad de nuevos individuos, estos generaran más tarde una mayor demanda de nacimientos. Es como una burbuja, que no podrá hincharse durante mucho más tiempo. ¿Cómo podrá un país mantener a una población en aumento continuo, cuando sus recursos no aumentan a la misma velocidad?

El hombre, cuando observa que una determinada especie se está reproduciendo de manera preocupante, de tal

manera que está invadiendo todo el espacio disponible, haciendo peligrar a otras especies o en otras palabras, se ha convertido en una plaga, resuelve el problema mediante el control de esta. El control es ejercido mediante la eliminación de muchos miembros de la especie u controlando la reproducción de los individuos, con ayuda de diversos sistemas. Pues bien, el animal humano es hoy en día una autentica plaga, ha colonizado casi todo el globo y ha moldeado la naturaleza para su beneficio de tal manera, que amenaza seriamente la supervivencia de otras especies de animales y plantas. Sin duda, que de seguro, si en este planeta existiese una especie superior dominante, ya hubiesen eliminado a más de la mitad de la población mundial y parte del resto de individuos esterilizándolos. Pero que sepamos, no existe otra especie dominante a parte de nosotros, por lo que no debemos hacer como si el problema no existiera.

La solución es brutalmente simple, ya que hoy en día no vamos a cometer otro gran holocausto de la especie humana. Simplemente, porque se considera que esos pobres inútiles hijos de la piedad cristiana, en el fondo “no saben lo que hacen”; además sería un crimen ir en contra del animal humano, necesario pero crimen a fin al cabo. De todos modos la naturaleza acabará por imponerse.

Lo que si podemos hacer es evitar en la medida de lo posible la reproducción de más seres mediocres. Para ello no deberíamos dudar de la esterilización de aquellos individuos cuyos genes pueden producir más niños con problemas, tanto mentales como físicos. En cambio, se debería fomentar la reproducción de aquellos que han demostrado con su valía y cualidades poseer los mejores genes. En una palabra el rescate de la ciencia prohibida de la eugenesia, es crucial en la lucha de la supervivencia de la especie humana.

La eugenesia, para quienes no la conozcan realmente, es a grandes rasgos la ciencia que estudia mediante el cruce de animales humanos excelentes, la producción de magníficos seres

humanos. Exactamente, como se hace hoy en día, con muchos animales para obtener las mejores especies o razas. La pregunta satánica es: Dado que el ser humano es un animal, no muy diferente de los que caminan a cuatro patas, ¿Por qué no aplicar los métodos empleados para mejorar algunas especie animales, en nosotros mismos y en nuestro beneficio?

De seguro, ante tal pregunta las ovejitas del Señor balarán, siempre lo hacen. Y ese balido, ese sonido lastimoso, será lo que oirán los últimos humanos al sucumbir derrotados ante tal mediocridad aplastante.

Anton Szandor LaVey

El Aprendiz del Diabolo

Podríamos comenzar diciendo:

Quizás el filósofo más honesto y realista que el mundo haya conocido nunca y aun así, para muchos, un gran desconocido.

El Dr. Como le gustaba ser llamado por sus amigos fue uno de los hombres más valientes que allá surgido en la esta vasta tierra. Mientras que en los sesenta muchos jóvenes –y no tan jóvenes- acudían a las drogas o corrían a refugiarse en los templos, en su búsqueda, por aislase de la realidad ya fuera por medio de esos psicodélicos paraísos artificiales predicados por los hippies o mediante ayunos y extraños ejercicios que prometían aislarlo de sus egos y elevarlos a no sé qué, conciencia transcendental, Anton LaVey en un desafío descarado anuncio a quien quisiera oír el orgullo de la auto-adoración, mediante la creación de la religión más temida: El Satanismo.

La Indulgencia fue su bandera desde el principio y aun lo sigue siendo. Anton LaVey se destacó como pocos, por su brutal honestidad, realmente creía y practicaba aquello que predicaba. Tuvo una vida apasionante fue amante de las mujeres más bellas del momento entre ellas la propia Marilyn Monroe con la que sostuvo un breve, pero al parecer intenso romance, según sus propias palabras siempre la tuvo en un lugar muy especial de su corazón. También tuvo relación con la sex bomb la actriz Jayne Mansfield, lamento mucho su muerte entre otras cosas, porque LaVey había maldecido a su amante con quien Mansfield estaba acompañada cuando tuvieron el fatal accidente. Entre sus amistades se contaban directores como Robert Fuest director de la famosa película interpretada por Vincent Price *El Abominable Dr. Phibes* – personaje

descaradamente inspirado en la persona de Anton LaVey. El cantante Marilyn Manson también fue un amigo del D.r. LaVey y al menos durante un tiempo fue un miembro registrado de la Iglesia y ostentó el título de reverendo, incluso escribió el prologo para el último libro de LaVey *Satan Speaks!*

Anton LaVey comenzó a recorrer su siniestro sendero desde muy pequeño, los relatos sobre vampiros, espíritus y demonios que le solía contar su abuela originaria de Transilvania, ofrecieron a LaVey conocimiento sobre antiguas supersticiones y tradiciones de la vieja Europa. Nació en Chicago 1930, pero pronto sus padres decidieron trasladarse a California. Desde pequeño LaVey manifestó su gran habilidad musical pudiendo tocar solamente de oída y sin partitura distintos instrumentos musicales. Sin embargo siempre sintió una gran predilección por los teclados. Y precisamente estos instrumentos se convirtieron en su fuente de ingreso durante muchos años primero en la feria tocando el Calíope y más tarde el órgano ambientando en distintos niveles tanto a bares, salas sociales, clubes nocturnos, así como en las carpas evangelistas, donde por otra parte solía encontrarse con el mismo público. Es por aquella época en la que el joven LaVey comenzó a desarrollar su sínica visión de la vida.

Gran lector desde muy joven devoró gran cantidad de volúmenes, entre sus numerosas lecturas los manuales de hipnotismo se encontraba entre ellas. Despreció la mayor parte de los libros de ocultismo por considerálos simple y llanamente hipócrita y pura magia blanca. Libros como Drácula y Frankensteins entre otros fueron sus favoritos, así como los libros de Jack London, posible autor de otro de los libros que marco a LaVey en lo más profundo, *Might is Right* (El poder en es lo correcto), algunas de cuyas páginas fueron incorporadas en La Biblia Satánica, concretamente en el Libro de Satán.

En su adolescencia se escapo con el circo donde trabajo, primero como mozo de jaulas, limpiando y dando de comer a los

grados felinos, más tarde el domador Beathy al encontrar a LaVey tan interesado y desenvuelto en el trabajo con estas bestias feroces decidió hacerlo su asistente, sustituyendo a Beathy en la pista cuando no se encontraba disponible. Pero en poco tiempo cambio de profesión. LaVey había aprendido a tocar el piano a la edad de diez años, por tanto el día en el que el organista del circo llego a su puesto especialmente borracho, el joven LaVey no dudo en aprovechar la oportunidad y sustituirlo esa noche. El cambio de organista sentó, tan bien, que desde ese día LaVey se convirtió en el organista oficial.

A los dieciocho años LaVey abandonó el circo y se unió a una feria, allí se convirtió en asistente de un mago aprendiendo hipnosis y donde pudo estudiar más sobre lo oculto. Todo esto fue generando en LaVey su especial y real filosofía. Su trabajo se limitaba a subyugar y a embaucar a los ingenuos espectadores. Así pudo comprender la crudeza de la vida, tanto el trabajo del circo como la feria requería juventud y fuerza, los que iban perdiendo estos dones tenían que marcharse y ser sustituidos por gente más joven y fuerte.

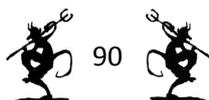
Después de casarse en 1951 con Carole Lansing a la edad de 21 años (un año después, tuvo su primogénita Karla Maritza) abandono el apasionante mundo de los feriantes y tomo una carrera más lucrativa, desde donde crear un hogar. Se matriculo en criminología en la ciudad de San Francisco y trabajo como fotógrafo de la policía. Este trabajo tuvo mucho que ver con su desarrollo del satanismo como una forma de vida. Tantos horrores cometidos por el hombre contra el hombre, eran capturados por su cámara fotográfica, que LaVey no podía evitar preguntarse: ¿Dónde está Dios?. A los tres años abandono asqueado el trabajo de fotógrafo y retomo el de organista, pero esta vez en teatros y locales nocturnos mientras continuaba con sus cautivantes estudios de las Artes Negras. En poco tiempo comenzó a dar conferencias acerca de sus descubrimientos, en ellas se citaban numerosos hombres de negocios, de ciencia así como artistas. Se desarrollo un “Círculo

Mágico” a partir de los miembros de este grupo. Este fue el inicio de lo que más tarde sería conocido como la Iglesia de Satán.

En 1956 conoció una chica Diane Hegarty de la quedó tan profundamente prendado que sólo un año después dejó a Cárole. Ese mismo año compró una casa victoriana, en la ciudad de San Francisco, y pintándola de negro le dio el mágico toque siniestro a esa casa de aspecto común, consiguiendo así que diera que pensar “que allí pasaba algo”. Durante muchos años “la Casa Negra” –como pasó a llamarse- fue la sede central de la Iglesia de Satán hasta que fue demolida el 17 de octubre del 2001. LaVey nunca llegó a casarse con Diane pero con ella tuvo su segunda hija, Zeena Galatea, en 1964 y durante muchos años fue su compañera. Tiempo después, Hegarty y LaVey se separaron.

En la mágica y última noche de abril del año 1966 Anton Szandor LaVey se afeitó en un ritual la cabeza y proclamó el nacimiento de la Iglesia de Satán, y con ella el año uno, el primer año de la Era de Satán. Se anunciaba por primera vez al mundo una religión que abrazaría todo lo que ha sido considerado de Satán, es decir la razón, la indulgencia, la auto-glorificación y satisfacción del ego, en resumidas cuentas: la vida natural, todo aquello que ha sido negado por las religiones espirituales.

Aleister Crowley fue conocido como : “El hombre más malvado del mundo”, Anton LaVey desde la formación de la Iglesia de Satán fue rebautizado por los medios como: “El Papa Negro, el hombre más peligroso del mundo”. Y realmente había cierta certeza en su miedoso toque de alarma. Anton LaVey fue el primero en fundar una Iglesia que proponía a sus miembros que fueran ellos mismos, que ensalzaba la individualidad por encima de todas las cosas, y al mismo tiempo el ser conscientes, de que el hombre al ser un animal gregario a menudo precisará de la compañía de otros con mismos o parecidos intereses.



Muy pronto despertó el interés de la prensa cuando el 1 de Febrero de 1967 celebró la boda satánica del periodista John Raymond con Judith Case ampliamente conocida en la alta sociedad neoyorquina. Al evento fue enviado el renombrado fotógrafo Joe Rosenthal para realizar una de las fotografías, más famosas de la historia de la iglesia de Satán. La imagen de este fotógrafo en un principio enviado por el *San Francisco Chronicle* salto a las páginas de Los Angeles Time y de otros importantes periódicos.

Dos años después de la fundación de la Iglesia de Satán editó a través de la discográfica Murgenstrumm Records, 1968 su álbum *The Satanic Mass* un disco que podría considerarse propagandístico contenía: en la cara "A" "la misa satánica" una serie de ritos realizados por la iglesia de Satán, entre los que destacaba el bautismo de Zeena con sólo tres años de edad. La cara "B" contenía una lectura realizada por Anton LaVey de partes de la Biblia Satánica aun sin publicar: el Prologo, y el libro de Satán. En 1994 fue remasterizado en CD por la discográfica Amarillo Records con una pista extra "*Hymn of the Satanic Empire, or The Battle Hymn of the Apocalypse*", Todo ello acompañado por música de Beethoven, Wagner y Sousa.

LaVey prosiguió dando conferencias los viernes y estableció una serie de "talleres de brujas", en ellos se instruían a las mujeres en arte de controlar a los hombres por medio de diferentes tretas.

En 1969 Anton LaVey lanzó al mundo La Biblia Satánica, para su realización utilizó una serie de ensayos, artículos, ritos realizados para la iglesia de Satán, más los extractos revisados de la obra *Might is Right*, de Ragnar Redbeard, y la versión "Satanizada" de las Claves Enoquianas de John Dee, todo este conjunto fue dividido en cuatro partes:

El Libro de Satán- Constituido mayormente por la citada obra de Ragnar Redbeard, que abre el libro de una forma violenta y romántica con una diatriba explosiva, un resumen versado de la filosofía satánica.

El Libro de Lucifer- Es la filosofía del satanismo, resumida en doce ensayos realizados por Anton LaVey durante años atrás. Ellos están fundados en una filosofía que muchos considerarían de lo más razonable.

El Libro de Belial – La Magia y los ritos. Explicación y forma de practicarlos.

El Libro de Lucifer – Las Invocaciones. Quizás sea la parte más oscura y atrayente para un determinado grupo de personas que atraídas, por lo que ellos creen el camino fácil, no serán capaces de comprender realmente, este mágico volumen por completo. El libro es finalizado con las mentadas Claves Enoquianas y finalmente cerrado por las misteriosas palabras ; YANKEE ROSE, un misterio que nunca fue revelado por LaVey.

A todo este conjunto le añadió prólogos y “Las Nueve Declaraciones Satánicas”; una síntesis de la totalidad de la filosofía satánica.

Este libro muy pronto se convirtió en un verdadero bestseller, hoy en día aun reeditado y traducido a multitud de idiomas por todo el mundo –lástima que no ocurra lo mismo con otros de sus libros al menos en español.

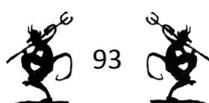
Un año después apareció el documental dirigido por Ray Laurent *Satanis: the Devil's Mass* (Satanis: La Misa del Diablo), donde es presentada al público la Iglesia de Satán, su filosofía y alguno de sus rituales. En esta grabación Anton LaVey aclara algunos puntos de su nueva corriente religiosa, además en transcurre una serie de entrevistas tanto a los miembros de la familia LaVey como a miembros de la Iglesia, también sus propios vecinos son entrevistados donde cada uno da su punto de vista. En este documental, también recuerdan el triste

episodio cuando la familia LaVey tuvo que entregar su león mascota Tagore al zoológico de San Francisco.

En 1971 LaVey publicó *The Compleat Witch* (La Bruja Completa) que más tarde en 1989 fue reeditado con el título *The Satanic Witch* (La Bruja Satánica). Este libro en un principio fue desarrollado por LaVey principalmente para las mujeres, aunque es muy recomendable su lectura a los hombres. El libro en cuestión, es un manual de magia menor, donde el Dr. Muestra a las mujeres diferentes técnicas para seducir y manipular a los hombres, mediante la feminidad algo con lo que por aquella época estaba acabando las feministas.

Pronto en 1972 fue publicado el perfecto compañero de la Biblia Satánica, *the Satanic Rituals* (Los Rituales Satánicos) publicados en español, en la colección “La otra ciencia” de ediciones Martínez Roca en 1975, con el título: Rituales Satánicos un número después de la publicación en esta misma colección, de La Biblia Satánica, ambas ediciones hoy en día están descatalogadas. La Biblia Satánica volvió a reeditarse en español con una nueva traducción y un nuevo prólogo realizado por el nuevo Sumo Sacerdote de la Iglesia de Satán Peter H Gilmore, en el año 2008 por la misma editorial. Los Rituales Satánicos, es en esencia una colección de rituales satánicos practicados en Europa y en Asia además de dos descaradamente inspirados por los escritos de H.P. Lovecraft demostrando así la conciencia satánica, de que todo ritual sólo está fundamentado por la fantasía y que esta es fundamental, para activar algunos mecanismos de nuestra psique que de otro modo nos sería más difícil desarrollar.

Dos libros más cierran la producción literaria, de Anton LaVey *The Devil's Notebook* (El Cuadernillo del Diablo) en 1992 y el póstumo *Satan Speaks!* (¡Satán habla! 1998. Ambos, son colecciones de ensayos, artículos y de “máximas” (algunos de ellos muy personales) que van desde lo humorístico e intuitivo a lo más alegremente sórdido.



A finales de los 70 su relación con Diane Hegarty termina, pero pronto en su vida aparece su tercera y última compañera sentimental, Blanche Barton. Con ella concibe su único hijo varón Satan Xerxes Carnacki LaVey nacido el uno de noviembre de 1993.

Participo en las películas “la Semilla del Diablo”, adaptación cinematográfica de Roman polanski de la novela de Ira levin, como asesor y haciendo un cortísimo papel como el propio Satán y también en la película de Robert Fuest “La Lluvia del Diablo” en la que además de asesorar realizo una pequeña colaboración como un diacono del sacerdote satánico “Corbus” interpretado por el famoso actor Ernest Borgnine, en esta película aparece también Diane Hegarty en el “relámpago papel” como esposa de Corbus. LaVey también apareció en la película *Invotion of Mi Demon Brother* (Invocación de mi hermano Demonio) 1969 de su amigo kenneth Anger director de cine independiente .

La música siempre estuvo muy presente en la vida del Dr. Entre sus grabaciones destacan los discos *Strange Music* en 1994 y *Satan Takes a Holiday* en 1995 composiciones que van desde lo jovial a lo melancólico, canciones que recurren al tema del diablo o lo diabólico. Son grabaciones extraordinarias que merecen la pena ser escuchadas.

Anton LaVey murió tras unas complicaciones cardiacas el 29 de octubre de 1997. Murió sin arrepentirse de nada sólo lamento no poder ver a su hijo Xerxes convertirse en un hombre y haber sido demasiado amable con ciertas personas. Su hija Zeena tras una serie de desacuerdo con su padre nunca llegó a reconciliarse con él. Según los deseos de LaVey, Barton le sucedió como Suma Sacerdotisa, tras su muerte. El puesto de Sumo Sacerdote fue traspasado a Peter H. Gilmore quien hoy en día aun ostenta el cargo, un año después Blanche Barton paso el cargo de Suma Sacerdotisa a la esposa de Gilmore la Magistra Peggy Nadramia.

Existen dos biografías oficiales de Anton Szandor LaVey: *The Devil's Avenger* (La Venganza del Diablo) escrita por el periodista Burton Wolfe en 1974, y *Secret Life of a Satanist* (Vida Secreta de un Satanista) realizada por su compañera Barton en 1990.

Como final en una entrevista realizada al Dr. Tras el lanzamiento de su disco *Strange Music* (1994) el periodista le lanzó la pregunta:

-¿Cuál cree que es el futuro de la Iglesia de Satán? ¿Quién cree que la liderará después de usted?

A lo que LaVey Respondio:

- La Iglesia de Satán será la piedra sobre la que se asiente un sistema de creencia en el conocimiento del próximo siglo XXI, incorporando un significativo número de personas a sus filas. Después de que yo me vaya ningún individuo en concreto liderará la organización. Consistirá en una especie de grupo sindicado de líderes que presidirá a la Iglesia y al Ejército Satánico.

Confesiones de un Bibliófilo Infernal

Mi memoria se pierde, creo que desde mi más tierna infancia me han gustado los libros. Me parecían verdaderamente mágicos, estaban cargados de sabiduría, te hacían ver las cosas con más claridad o te enredaban en cuestiones en las que nunca habías pensado. Abrir la portada de un libro y pasar las páginas era como sumergirme de lleno en otra realidad, mi imaginación poderosa elaboraba dirigida por la narración fantásticos escenarios donde transcurría la acción. En mis lecturas he sido un pirata, un empresario de éxito, un soldado de fortuna, un explorador de la zonas prohibidas, un brujo poderoso, un seductor implacable, un asesino trastornado, y una dama en apuros, he sido todos esos personajes que relataban mis viejos y queridos libros, yo puedo decir orgulloso que he vivido lo más parecido a vivir en otros mundos, a ver por otros ojos, a sentir a través de otros cuerpos, a vivir otras vidas por medio de abandonándome a la magia de la lectura sugerente. He leído un poco de todo desde novelas de todo tipo a filosofía, religión, artes ocultas y erotismo.

Hoy en día siento un extraño placer al conseguir aquellos libros “difíciles de conseguir” así es que en mi biblioteca privada, tengo numerosos tesoros, libros numerados y descatalogados, libros del siglo XVIII y XIX, ellos son mi pequeña debilidad.

Confieso que este afán por conseguir lo que nadie tiene, es a veces tan compulsivo que como satanista me avergüenzo de ello. A menudo miro mi colección y me siento algo así como el diabólico coleccionista de la película “La Novena Puerta” en mi biblioteca, por supuesto tampoco falta los libros diabólicos tantos desde una perspectiva totalmente cristiana –por desgracia los

más numerosos- como desde la filosofía satánica. Los libros de LaVey son mis favoritos, pero el encanto que despierta en mi “La Divina Comedia” de Dante o los libros de William Black son insuperables.

Hoy en día mediante internet ya resulta más fácil el conseguir estas joyas encuadradas, pero se ha perdido algo por el camino. Cuando algo se vuelve fácil pierde su importancia.

Si tu pasión fuera las antigüedades pero resultase que encontraras un filón donde casi gratis o fácilmente pudieses conseguirlas, al principio podría parecer estupendo pero poco a poco vas perdiendo interés por estas posesiones que conseguiste tan fácilmente. Y es que lo fácil no interesa al igual que aquello que posee todo el mundo deja de interesarle a la persona realmente exclusiva. Lo mismo ocurren con las películas donde yo vivo existe muchos aficionados a coleccionar películas en DVD, pero desde que se han “espabilado” y han comenzado a utilizar internet para encontrar y descargar sus películas favoritas, las ventas de películas en DVD han descendido pero las ventas de “tarrinas” de DVD vírgenes se han disparado, al igual que hoy en día por motivos de la crisis económica cada vez van menos gente al cine. De todos modos, muy pronto, la gente se cansan de lo fácil. Ya podrán gritar, todo lo que quieran, aquellos voceros de la igualdad y de la cultura para todos, no creo que cuando hablan de cultura se refieran al “Don Quijote” de Cervantes, o a algunas de esas grandes películas del cine clásico, sino por el contrario a porno y los últimos estrenos de la cartelera, que por cierto, son pésimos la mayoría de las veces.

Infinidad de veces me encuentro con pseudo-satanistas que me piden desesperados libros en pdf con títulos grotescamente divertidos como: “El Necronomicon”, “El libro de San Cipriano”, “Las Clavículas de Salomón”, u “ El evangelio de los Vampiros”. En el fondo son fáciles de conseguir hoy en día pueden conseguirlos en cualquier librería y a precios muy asequibles, pero, no ellos prefieren el formato digital, se hacen llamar

satanistas y sin embargo no tienen un duro para gastarse en ese puñetero libro por el que dicen interesarse. Lo realmente penoso de todo esto, es que ni siquiera se toman la molestia de leerlos o al menos imprimirlos, Únicamente los quieren para que ocupen un espacio en su ordenador y ofrecerlos en algún sitio Web para así elevar su empobrecido ego.

A menudo yo mismo he encontrado libros en pdf los cuales me han parecido interesantes y que siendo imposibles o muy caros el hacerse con una versión impresa, he tenido que imprimir dichos libros, suelo hacerlo en alguna copistería de confianza los imprimo en tamaño cuartilla , por las dos caras y encuadernados, de esta manera obtengo libros únicos imposibles de conseguir en una librería, esto también conlleva una ventaja la de diseñar mis propios libros totalmente personalizados, así pues puedo elegir el tipo de letra, diseñar los dibujos de la portada e ilustraciones propias o del original. Mediante este procedimiento conseguí casi todos los libros de Gerardo Bloomerfield (el escritor de horror de Uruguay) o los “Rituales Satánicos” , y “El cuadernillo del Diablo” de Anton LaVey traducidos al español por un servidor y mi amigo Juan.

Tampoco hay que desestimar a los comic muchos de ellos son bastante interesantes, como los del autor alemán Ralf König que son tanto divertidos como inteligentemente racionales en lo referente a la sexualidad y a las diferentes manifestaciones de la compleja y a la vez simplista conducta humana.

Para terminar sólo les podría decir, sigan leyendo, pasen la pagina, no hay nada que temer sólo, quizás el “funesto” peligro de saber algo más, que a lo mejor no quisieron nunca, llegar a conocer.

La Elección

de Los Familiares

Por mucho que protesten esas nuevas brujas (las Wiccas) la línea que separa al satanismo de la brujería es casi imperceptible, no obstante, para el populacho tanto satanismo como la brujería quedan dentro del mismo saco; el de los adoradores del “Diablo”. Casi nunca estoy de acuerdo con lo que piensa “la gran mayoría” pero en una cosa si estoy de acuerdo, la brujería y el satanismo van de la mano.

Una de las cosas que a semejanza de la brujería se mantiene en el satanismo es la posesión de familiares. Los Familiares eran considerados antiguamente aquellos animales que ayudaban a las brujas en sus artes oscuras, se creían que estos animales eran en realidad demonios y espíritus malignos metamorfoseados en gatos, cuervos, perros negros, zorros, ratas, sapos o culebras. No tengo realmente una teoría sobre porque una mujer del siglo XIV poseyera como animalito de compañía, una rata, un sapo o una culebra. Pero sobre los otros animales mencionados cabria una simple explicación, el pensar que la mujer acusada de brujería por sus temerosos vecinos poseyera alguno de los animales anteriormente mencionados, y ya fuera por soledad, por esteticidad o simplemente movida por el amor hacia sus criatura hablara con ellas. Sus vecinos al escuchar a la “vieja bruja” conversar con su gato como si se tratara de una persona, sin duda, su razonamiento más poseído de temores infundados y de supersticiones que de razonamiento lógico, daría lugar a la fantástica historia de los familiares de las brujas.

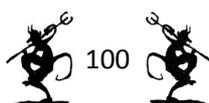
Tanto fue así, que muchos inquisidores no solo condenaron a las desgraciadas brujas al tormento de las llamas, sino que además junto con ellas sus animales eran encadenados como a auténticos criminales contra la iglesia. Incluso a muchos

ajusticiados se les quemaban sobre una pila de gatos vivos encerrados en jaulas de maderas. En los tiempos de la Santa Inquisición el poseer un gato (sobre todo negro) era como una pancarta que anunciara tu pertenencia a un siniestro coven de brujas. Puede que este fuera uno de los motivos y causa primera de la aparición de la peste negra. Antiguamente como ahora el grano se recolectaba y se guardaba en graneros y hoy como ayer a la ratas les encanta el grano, teniendo en cuenta la falta de higiene corporal predominante en la Edad Media (sin duda causada cuando la Iglesia católica cerró los baños romanos acusándolos de impúdicos, y de lugares de tentación carnal) –Primera cagada del catolicismo- y de que los graneros tuvieron que prescindir de la inestimables ayuda que los gatos ofrecían en su lucha contra las ratas, estas aumentaron en número, infestando todo de sus contagiosas pulgas (eran las pulgas de las ratas negras y no ellas las que realmente causaron la gran epidemia) –Segunda cagada del catolicismo-.

Pues bien aclarado este punto histórico sobre los “familiares” que sin duda ya les resultaría conocido, cabría también mencionar que aun hoy en día ciertos animales siguen siendo considerados por los brutos y el populacho como hijos de Satán, y como tales, nosotros los satanistas los acogemos, puesto que son nuestros hermanos.

El satanismo es la única religión que acepta sin vergüenza que el hombre es un animal y que como tal a de vivir con la Naturaleza y no emancipado de ella. Como animales humanos aceptamos a los otros animales que forman parte de este planeta, y le damos los mismos derechos que nos otorgamos a nosotros mismos. “El hombre es otro animal ni mejor ni peor que aquellos que caminan a cuatro patas...”

Todos los satanistas adoran a los animales todos nosotros tenemos cierta predilección por uno u otro animal según seamos o queramos ser ese animal será el que deseemos tener como familiar. Un familiar para nosotros no es una mascota es un



auténtico animal de compañía un amigo, un hermano pequeño, un auténtico aliado que está ahí cuando más lo necesitamos, el nos da su cariño incondicional y nosotros respondemos a este con nuestros cuidados. Ellos son los primeros que nos saludan cuando llegamos del trabajo, ellos están ahí cuando las palabras sobran y solo queremos cariño y silenciosa compañía o simplemente momentos de inspiración. Podemos decir sin sonrojarnos que lo que tenemos con nuestros animales va más allá, que de la simple relación de dueño y posesión, lo que sentimos por ellos es auténtico amor, y por ello los consideramos familiares.

En su elección de su familiar deberá de escoger el que verdaderamente despierte en usted el mayor sentimiento de apego, no ha de dejarse influenciar como el resto del rebaño por ideas tan banales como son las razas, las modas o los artículos de lujo. Si considera que el animal con el que siente más apego es con una pitón alvina bienvenida sea, si en cambio con lo que usted más se identifica es con una rata, un sapo, escorpión, o tarántula, por considéralos que como usted han sido injustamente marginados, sean tan bien bienvenidos. Teniendo siempre presente que su animal es su responsabilidad es usted libre de escoger aquel en que más se reconozca.

He observado, mas lealtad en mi gato que en mucho de mis llamados amigos, el puede irse cuando quiera pero él siempre está conmigo, muchos dirán que es por la comida yo pienso que no es solo por la comida, es porque conmigo se siente protegido cuidado y mimado algo que sabe que no encontrara en la calle. Aun recuerdo cuando me trajo mi hermana a casa era una pequeña bola de pelo. Como si se tratara de una obra mágica, yo estuve las dos noches anteriores añorando a mi difunto gato Lucero, se había muerto hacía ya dos años, pero aun lo echaba de menos, durante esas noches de lluvia soñé con un pequeño gato que se protegía de la lluvia metiéndose en una caja de cartón, mi hermana al relatarme de que manera encontró al gato fue sorprendentemente similar a mi sueño. Sin

dudarlo lo acogí en mi casa, fui a comprarle comida y una manta nueva para el viejo canasto donde dormía mi Lucero, pero nunca consintió en dormir en su canastita desde el primer día durmió conmigo en mi cama y aun sigue así. Lo llamé Lolo.

Verdaderamente creo, que fue un enviado de Satán, ¡bienvenido sea!.

La Magia de La Fantasía

Sin lugar a duda una de las cosas que hace más interesante la vida, es la fantasía. Con ella, no haríamos ni la mitad de cosas que hacemos. Es una verdadera bendición. Y una herramienta muy útil capaz de controlar a millares, como nos han demostrado, las grandes organizaciones llamada ¡religión!, que ampliamente se han valido de ella.

¿Qué sería de nuestro pequeño mundo sin la fantasía? No es esta, una pregunta que se pronuncie uno seriamente a menudo. Pero, si reflexionamos sobre esta cuestión llegaríamos a la conclusión, que sin ella, muchas de las comodidades de las que disponemos hoy en día no serian posibles. Simplemente porque la fantasía, es el motor de arranque de la inventiva, por ponerles un ejemplo: si el hombre nunca hubiese tenido la fantasía de volar como un pájaro, quizás los aviones nunca hubiesen sido creados; Si el hombre nunca hubiese imaginado un mundo fantástico más allá de la muerte o más allá de la materia, tanto las religiones, como las mitología o la metafísica, nunca hubiesen existido. En pocas palabras, sin la fantasía nuestro mundo sería un lugar más duro y más frio, sin este revigorizante estimulador de la mente.

Se han escrito miles de libros fantásticos de mundos que sólo existían en la mente del autor y ahora, mágicamente es compartido por todos aquellos que leen sus obras. Tan mágica es la fantasía que lo impregna todo, desde ritos, a grandes construcciones evocativas, como los parques temáticos. Es sin duda un recurso inagotable, que explota y hace detonar la imaginación en los individuos capaces de crear.

Cuando una persona carente de imaginación y de creatividad contempla una obra producto de la fantasía, ya sea mediante una lectura o mediante la visión de una película u

obra de teatro, su cerebro simplemente queda embelesado. Muchos incluso, no saben distinguir de esa obra que es real o que pretende transmitir, a menudo no ven más allá. En cambio cuando una persona imaginativa y creativa contempla una obra fantástica, después de absorber el impacto, su cerebro comienza a trabajar rápidamente, diferenciando la fantasía de la realidad (es decir leyendo entre líneas), que intenta transmitir el autor con todo aquel fantástico despliegue, ¡saben interpretarla! Además, la persona creativa después de leer o contemplar la obra va desarrollando su propia fantasía, creando así nuevos mundos, nuevos personajes o nuevas aventuras.

El satanista, al tratarse de una persona creadora se encontrará ante la fantasía y no será un simple espectador. A pesar de que el satanismo se basa en la verdadera naturaleza de las cosas (observando y estudiando el mundo material y el mundo carnal), no desprecia el placer de lo fantástico. Es por ello, que somos grandes consumidores de fantasía. El satanista no solo usa de ella en sus ritos, además es empleada en muchas de sus creaciones, como es el caso de este libro que alberga muchas alusiones a la fantasía. Es tan importante para nosotros, y tan querida, como cualquier otra indulgencia.

Si observamos atentamente a otros satanistas, podremos comprobar que todos ellos tienen cierto aire misterioso, que todos ellos explotan un recurso fantástico (ya sea en el vestir, en sus adornos corporales como tatuajes; en sus creaciones o en la decoración de sus viviendas). De hecho, toda la cámara ritual de un satanista es una evocación a la fantasía. En su altar oscuro utilizará elementos que particularmente desatan en él la sensación de sentirse como un auténtico mago satánico. Usará aquellos elementos, que más fácilmente le conduzcan a un estado subjetivo auto-inducido. Es decir, si la lectura de los libros de H.P Lovecraft, le envuelven particularmente induciéndole a la “otra realidad”, usará para decorar su cámara objetos como cuadros y figuras que evoquen esas fantásticas

lecturas. Dicho de una forma esotérica, la cámara ritual para el satanista se convierte en un reflejo de su alma.

El Satanismo y la Magia

Uno de los aspectos más atrayentes del satanismo para el profano, es la magia y el ritual satánico. No me cabe ninguna duda, que muchos de los autoproclamados satanistas depositan toda su esperanza y fe en los poderes de la magia satánica. El juego de luces y sombras empleado durante un ritual satánico, ha llegado a ser tan efectivo, que son muchos los que ambicionan, hablar de tú a tú con el Señor Oscuro, para pedirle todo aquello que podrían conseguir, si se esforzasen un poco.

La magia satánica se debe emplear razonablemente. Es como levantar una casa, y nadie comienza a levantarla por el tejado. Para que les sea fácil de entender procederé a explicarlo con tal, símil:

- Los cimientos de esta casa serian la filosofía, ¿Cómo van a comenzar a realizar algo sin antes entenderlo? El satanismo al contrario del cristianismo no está vasado exclusivamente en la fe sino en el conocimiento.

- La Magia Menor, pasaría a ser las paredes de esta casa. No deben de olvidar, que la magia menor es aquella que empleamos todos los días en nuestra vida domestica. Es la forma no ritualistica, de emplear la magia. Algunos la llamaran psicología aplicada. A menudo confundidos por los términos, muchos optadores al reino Satanás, consideran que la magia menor es prescindible, sin duda, ellos piensan, que por su nombre debe de tratarse de algo inferior, y por tanto no deben perder el tiempo en esos asuntos. Nada más lejos de la realidad. Al ser la magia menor en resumidas cuentas, la habilidad con la que te desenvuelves frente al mundo, ya sea manipulando a las personas u consiguiendo éxitos en apariencia imposibles.... Quizás me he quedado corto con el símil, la magia menor serian las paredes de la casa, el techo, la cocina y los baños, en total el

90% de la vivienda representaría a la magia menor. Así de importante es. No se dejen influir por los términos.

. ¿Por tanto que sería 10% restante de esta casa? Pues ni más ni menos que la Magia Mayor, importante pero no por ello imprescindible. La magia mayor es la original manera que tiene el satanista de canalizar sus frustraciones, sus obsesiones, sus rencores, o sus pasiones que de otro forma serían difíciles de alcanzar o de superar. Afín de cuentas funciona casi como una terapia de choque.

Cuando un satanista proyecta hacer un ritual, suele ser por dos motivos:

Puede que ya lo intentara todo con la magia menor y no le funcionó, o bien necesita realizarlo como un apoyo ritual a sus otras acciones. Existe también un tercer motivo que no he tenido demasiado en cuenta pero que también es importante considerar: por pura y simple diversión. Este último motivo es a menudo no tomado en “serio”, aun así no hay que olvidar que de alguna manera los rituales realizados por puro entretenimiento frecuentemente también, alcanzará su objetivo primero, el de pasar un buen rato.

Sin embargo aun son mucho “satanistas” y de otro tipo, que desperdician su tiempo en rituales híper-elaborados, y en la lectura de gruesos libros de magia con muy poca o ninguna información realmente práctica y aplicable en sus vidas. Todos ellos podrán darse el gusto de hablar a quienes quieran escuchar de conocer los rituales más blasfemos y poderosos que la especie humana a osado practicar alguna vez. Pero esto no es para menospreciarlos, sin duda estos gruesos grimorios cargados de poder, eran y son realmente poderosos pero por unos motivos más mundanos:

· El primero de los motivos, es poder de la fascinación. La atracción de lo prohibido, de lo arcano y de todo aquello cargado de leyenda es tan tentador que seducirá a muchos y hechizará a

otros que como modernos cruzados, partirán en su búsqueda por todas las librerías de ocultismo que conozcan o estén a su alcance.

·El segundo motivo es la de elevar un débil ego, por un sistema tan superficial en la sociedad capitalista en la que vivimos, como lo es el coleccionismo.

·El tercer motivo es la esperanza –vana esperanza- existe muchos individuos pululando entre los montones de libros viejos, con la esperanza de encontrar un antiguo volumen de hechizos, realmente mágico, que solucionara con una pocas palabras lanzadas al aire todos sus problemas. A estos últimos románticos le digo, burlón: ¡Tengan suerte, en su búsqueda!

Aun así el Satanista a pesar de tener los pies bien puestos sobre esta tierra, es un enamorado de la fantasía. El satanista entiende que el hombre necesita de ciertos elementos irracionales para una mejor comprensión del mundo. Esta comprobado que por muy descreída que sea una persona, esta realizará ciertas acciones que carecen de una validez racional pequeños ritos como el brindis, nos puede pasar inadvertidos. Por cierto, se han preguntado alguna vez por el verdadero significado, de un gesto tan cotidiano y tan extendido como es el brindis, ¿Qué significado tiene realmente ese entrecuchar de copas?. Por norma el rito comienza de la siguiente manera:

El anfitrión, el invitado, o cualquiera de los amigos reunidos, una vez que las copas están servidas se incorpora alza su copa y lanza su deseo, que es secundado por todos con el entrecuchar de las copas y a menudo la respuesta de <<Salud, Chin chin, por nosotros, o el homenajead.

Este es uno de los muchos motivos por los que el satanismo contempla la importancia de los ritos ya que estos están presentes en todas y cada uno de los acontecimientos y actos que en la vida

del hombre son considerados importantes, transcendentales, o por mera tradición. La diferencia es, que el satanista reconoce su verdadera importancia y sentido, sabe que solamente, es pura fantasía. Pero no por ello, dejará de ser necesaria, la historia del hombre ha demostrado su importancia a lo largo de los siglos. No han quedado tan atrás los tiempos, cuando el hombre se masturbaba en grupo ritualmente, para fertilizar los campos y territorios de caza, aun existen tribus que practican este ancestral ritual, en los rincones más escondidos del globo.

Por tanto dejen de perder el tiempo perfeccionando su pronunciación de la Claves Enoquianas, dejen de llenar su cabeza de ritos mágicos, nombre de dioses y demonios impronunciables, o de quebraderos de cabeza que no conducen a nada productivo como lo es la Kavala. Su tiempo es demasiado valioso para eso, puede como curiosidad, leer algunos volúmenes de alta magia o viejos grimorios pero hágalo sólo para satisfacerla. Una vez comprendió el verdadero poder de todos y cada uno de los libros de magia, incluso el “falso” Necronomicon, le parecerá igual de valido y aun más respetable que cualquier otro grimorio realmente reconocido.

El poder de la magia está en los profundo abismos interiores de la carne de satanista, que sonrío pues sabe, y silenciosamente como los antiguos magos esconde sus secretos, de la vista de los profanos.

El Libro de Las Sombras

-Hágalo Usted Mismo -

“Las personas en general quieren un libro de magia” escribió una vez, la Gran Bestia Aleister Crowley, tal afirmación podría ser correcta. El ser humano daría todo cuanto tuviese por poder manejar sus asuntos a golpe de varita y pronunciando viejas impronunciables palabras escritas en un raro idioma. Algo así como Harry Potter y compañía. Pero lamentablemente o quizás afortunadamente la magia no es tan simple como eso.

Existe un sinfín de individuos navegando en este vasto océano de información y desinformación que es Internet, que claman desde los foros por poseer un libro de magia, la solución es muy simple pero al requerir de un mínimo esfuerzo por parte de brujo o bruja novato es seguro que desistirán en su cometido.

La solución que les propongo es: ¡Hágalo usted mismo!

Remitiéndonos de nuevo a Crowley, el solía decir: “Un verdadero mago es como un gran chef él mismo elaborará y escribirá sus propias recetas” Así deberá ser un verdadero mago satánico. Anton Szandor LaVey dejó en La Biblia Satánica una detallada guía de cómo realizar un ritual satánico, pero no por ello dejó de insistir en la necesidad de personificar o modificar los rituales a nuestra conveniencia. No se tiene usted que limitarse a repetir cual papagayo, unas frases escritas por otro hombre, si estas no encarnan realmente su sentir. El satanista es un ser humano con los pies bien plantados sobre la tierra pero no por ello dejan de necesitar de la fantasía, esta necesidad también es satisfecha mediante el dogma del ritual satánico.

Realmente se convierte en una experiencia mágica el penetrar en la cámara ritual, cubierto con tu túnica encapuchada o simplemente vestido de negro , en una sala

oscura tan sólo iluminada por las parpadeantes llamas de las velas negras. El altar satánico se ve misterioso y diabólico con esta débil iluminación, mientras el humo del incienso se eleva perfumando el ambiente, el símbolo de baphomet colgado o pintado sobre la pared del altar parece observarte con una mirada amenazante que hace retroceder a los miedosos, que osan penetrar en el templo de Satán. Es una imagen, realmente místico-satánica es como entrar en una película de terror, en esta cámara sentimos que puede pasar cualquier cosa.

El libro de las Sombras es un elemento mágico que no debería de faltar, durante nuestros ritos en la cámara ritual. Este libro es empleado por los seguidores de la religión Wicca funciona como una especie de diario mágico, donde su propietario escribirá a mano aquellos ritos y formulas mágicas que emplearan según la ocasión o según la celebración de su religión lo requiera. Esta idea parte de la creencia popular de que los brujos y brujas escribían sus hechizos y formulas mágicas en extraños libros con cierto poder vinculado a su propietario y autor. Este mismo método podría ser seguido por el Mago Satánico.

Una forma de confeccionar este mágico libro sería la siguiente:

Hoy en día en el mercado pueden conseguir casi cualquier cosa incluso Libros de las Sombras Wiccas que no son más que cuadernos de notas con adornos Wiccas, si quisiera podría conseguir uno y con unos sencillos retoques como invertir la estrella de cinco puntas de la portada o incluso pegar en ella un símbolo satánico lo haría más diabólico, también podrían conseguir un simple cuaderno de notas de pasta gruesa y negra y con tan solo añadirle un símbolo satánico y un título que anuncie: Libro de Las Sombras o Libro de Rituales [Nota: les recomiendo que para evitar posibles confusiones llamen a su libro simplemente “Libro de Rituales” o si lo prefieren “Libro de las Tinieblas” o por cualquier otro título de semejante connotación] bastaría para transformarlo en un libro especial. Si son

realmente hábiles dibujando o con las manualidades podrán realizar auténticas maravillas.

El contenido de libro, como ya indicamos, debería de ser fruto de sus pesquisas sobre los saberes “Ocultos”. Pero tampoco ha de dedicar toda su vida o el tiempo que podría emplear en acciones más productivas, en tal empresa. Por tanto les recomiendo que hagan lo siguiente: El libro lo pueden dividir en dos partes o bien usar para ello dos volúmenes distintos uno será empleado para rituales en solitario y otro para rituales en grupo. No tengo que decirle, que si usted no gustara de realizar rituales en grupo o no puede por no conocer gente para llevarlos a cavo, podrá prescindir de esa segunda parte. El libro abrirá con “Las observaciones antes de realizar el ritual” , le seguirá “los Trece paso”, “El Libro de Satán” este ultimo añadido será opcional y la “Claves Enoquianas” todo ello contenido en La Biblia Satánica. El motivo principal de añadir estos textos ya disponibles en La Biblia Satánica a nuestro libro, no es otro que la simple comodidad, los ritos contenidos en este libro serán expuestos de manera funcional de esta forma evitamos confundirnos, en la medida de lo posible, a la hora de hacer un ritual. Para empezar en la materia de los ritos propiamente hablando, escribiremos los tres ritos expuestos en La Biblia Satánica pero estos se escribirán completamente personalizados, no serán copiados literalmente, y ellos atenderán a nuestras circunstancias poniendo por ejemplo los nombres de aquellos que queremos destruir, conquistar o ayudar. Los ritos serán escritos, naturalmente, antes de ser realizado. Una vez acometidos, si el rito es demasiado personal, o no queremos volver a repetirlo, no tendremos que arrancar la pagina simplemente le pondremos una marca para no volver a usarlo. La inventiva es fundamental a la hora de confeccionar sus ritos, pero si desea incluir frases o textos enteros que usted haya leído ya sea en un libro –Como una novela o poema, no tiene porque ser necesariamente un libro de magia- una canción o incluso película, cuyas palabras dichas o leídas provoquen en usted una

reacción realmente especial, usted estará en su derecho de incluirlas como fórmula mágica en sus ritos. Además de los tres ritos que aparecen en la Biblia Satánica, usted podrá confeccionar nuevos ritos o ceremonias, ya sea inspirados en antiguos ritos paganos de fertilidad, o de equinoccios y solsticios, además de ritos de confirmación satánica, o incluso de rituales para cumpleaños o conmemorativos.

Este libro no sólo a de limitarse a los conjuros también se deberá incluir en entre sus páginas, la música que usted empleará en sus experiencias mágicas, además no olvide, como seguimiento escribir las fechas, tanto de cuando escribió el rito a cuando lo realizó, En caso de que hubiesen existido incidencias sería bueno, que también fuesen anotadas en libro, ya fueran fracasos o éxitos deberán quedar registrados. Usted es humano y también comete errores y de estos aprenderá a no volver a fallar.

En el caso de realizar rituales en grupo tanto los participantes como los espectadores deberán de firmar al final del rito indicando su nombre y su cometido durante el ritual.

Todo el libro será escrito totalmente a mano, para darle un matiz esotérico, la pluma, bolígrafo o lápiz empleado para este trabajo, sólo será utilizado para este único fin, el color utilizado para ello podrá ser el que más le agrade todos están permitidos salvo el azul, el amarillo o el dorado en cambio son muy recomendables el negro, el rojo sangre o la tinta de sepia. Como norma siniestra el libro sólo podrá ser escrito o leído durante la noche y será bien escondido de la vista de los profanos. Únicamente el libro será visto por otros iniciados durante el rito en la cámara ritual o en el lugar de la ceremonia. Sin embargo podrán pedir opinión o consejo a otros magos sobre su proyecto y usted también podrá agradecerle su ayuda aportándoles ideas o textos de su libro pero nunca, nunca mediante la muestra de su libro original.

Finalmente, encontraremos, que este “Libro de las Sombras”, es realmente un engendro surgido de las tinieblas más oscuras de su propia mente, un arma mágica y poderosa con la que conseguirá hacer vibrar las solidas paredes de su cámara ritual.

El Oscuro Poder del los Ángulos

¿Se han parado alguna vez a apreciar el poder de los ángulos, las formas extrañas e inquietantemente angulosas? Parece ser que estas formas o estructuras que escapan a nuestra flaca idea del orden, la cual es considerada pretenciosamente universal, nos inquieta desde lo más profundo de nuestra psique.

Tal ha sido esa extraña inquietud que el método de los ángulos “disonantes” fue empleado por todos los magos negros en todos los tiempos. Esto se puede apreciar en las películas surrealistas alemanas de los años del cine mudo, como : “*El Gabinete del doctor Caligari*” de Robert Wiene , o la magistral película – en más de un sentido- “*Nosferatus*” dirigida por F.W. Murnaum, los decorados de ambas películas, son excelentes ejemplos de la arquitectura retorcida y angulosa a la que me refiero. Pero el uso de estas estructuras angulosas no solo quedó para el cine, también fueron empleadas en la propaganda política, como en el caso de los símbolos adoptados por el partido Nazi. Dejando a un lado, las ideas racistas y fascistas del Partido Nacional Socialista liderado por Adolf Hitler, habría que reconocer su astucia al elegir la esvástica como símbolo de su partido, un símbolo rúnico tan antiguo como la civilización que todavía ejerce cierto oscuro poder, sobre una moderna civilización que a decidido prescindir de la magia. Tal es su poder que nadie puede pasar indiferente ante ellos, aun hoy.

Si nos paramos a apreciar las runas, podremos notar que los símbolos de rasgos más afilados y o crispados, son aquellos que más nos llaman la atención, transmiten movimiento, impulso, fuerza, rotundidad, poder. Por esta razón

muchos de estos símbolos fueron empleados por los Nazis especialmente por las SS, símbolo rúnico llamado SIGEI cuya interpretación es: La Fuerza vital, representa la fuerza del sol.

Incluso si observamos detenidamente los símbolos más representativos de la Iglesia de Satán podremos comprobar que estos son ángulos, afilados y transmiten una oscura influencia que puede variar en intensidad o valor según el apreciador.

Las formas angulosas y afiladas en estos tiempos, descreídos del poder mágico de los símbolos, se han incorporado de tal forma en nuestras vidas que para muchos son inadvertidos. Las figuras “geométricamente malvadas” están en auge hoy más que nunca, sino, piensen en aquella película de Alex de la Iglesia “el día de la Bestia” ¿recuerdan donde debía de nacer el anticristo? Si, exacto en “las torres Kio” observen su anguloso aspecto, en esta fotografía que les adjunto no les parece de lo más extrañas, parecen que van a caer de un momento a otro. No es de extrañar, que el director escogiera este lugar para el nacimiento del hijo de Satán. Sin duda son edificios que no nos deberían de pasar desapercibidos.



Los nuevos diseños parecen que ya no tienen tanta fe, por las estructuras bien “encuadradas y lógicas”, la innovación está llevando al desafío de nuestros temores.

Miren en sus sueños, en su pesadillas rescaten antiguas películas de terror en las que le sobrecogieron aquellos oscuros ángulos. El mismo escritor de relatos de terror H.P.

Lovecraft, dejó constancia por su temor a los mágicos ángulos en muchas de sus obras, como *“La Casa de La Bruja”* donde una “satánica” bruja acecha escondida en los ángulos de una extraña habitación.

Teniendo en cuenta el poder que irradian estas formas ya sean como símbolos, decorados (tanto de películas, como de obras teatro) o edificaciones, no es de extrañar que Anton Szandor LaVey le dedicara un capítulo entero a esta cuestión en su cuarto libro *“the devil's notebook”* el trapezoide es una figura que nos transmite inquietud, es una pirámide decapitada y al observarlo inconscientemente pensamos: Falta algo ¿Qué ha pasado con el pico?.

Con todo esto no hay que sorprenderse que incluso algunos de los modernos templos católicos estén usando este diabólico instrumento para atraer a sus fieles. Antes se valían del fuego y del azufre para espantar a sus ovejas hasta el interior de rediles. Hoy siguen azuzándolas pero con otros métodos igualmente eficaces, -aunque un clásico es un clásico y todavía hay pastores que sienten verdadera añoranza por los tiempos pasados.

Llegando a la conclusión de que sin duda los ángulos, las estructuras imposiblemente angulosas son poderosas, sería un desperdicio que los satanistas, no fuésemos consientes de ellas y que no las empleáramos como otra herramienta: en rituales, obras de artes, símbolos, edificaciones, decorados, etc.

Quizás ha llegado el momento de estudiar concienzudamente la secreta y oscura doctrina que albergan los ángulos.

Satan Rex Mundi

Frecuentemente, he considerado la declaración: “El diablo es el Rey, de este Mundo”. Esta frase ha de ser vital para el satanista, ya que para él sólo existe “este mundo”. Todas las religiones espirituales coincide de alguna u otra forma en que el mundo al ser el reino de la materia, de la carne, del dolor, del sufrimiento y de “los placeres de la carne”-curiosamente, las únicas satisfacciones de la vida son consideradas pecado- a de pertenecer al diablo. Nosotros aplaudimos tal decisión.

Ciertamente el mundo pertenece al diablo es decir: a los fuertes, a los que NO sueñan con los placeres más allá de la vida cuando pueden ser disfrutados aquí y ahora en esta tierra.

Ideas tales como justicia divina, bien y mal, pecado y santidad son ideas llegadas con el hombre, que en el fondo no tiene justificación alguna, salvo el meramente espiritual religioso. Conceptos tales como, buenos o malo son a menudo de carácter exclusivamente religioso y casi siempre son individuos convertidos en santos o malhechores por el simple hecho de ajustarse a uno de estos principios. Sin ir más lejos, cuantos científicos e investigadores de este pasado siglo, -e incluso hoy día- aun habiendo realizado grandes descubrimientos, o salvado muchas vidas, fueron etiquetados y perseguidos como herejes, simplemente porque sus ideas, convicciones o modos de vida no se ajustaba a lo que por consenso era considerado bueno. En cambio cuantos “santos” son elevados a los altares a pesar de haberse auto-sacrificado por el bien de su doctrina, a ver abandonado a sus familias en la miseria por ir a predicar, o condenar todos los domingos a sus feligreses por caer una y otra vez en la tentación, una práctica que a menudo no se puede evitar.

Tales ideas, la historia y el mundo han demostrado que son fácilmente mudables. Donde en un país la prostitución está condenada con la pena capital, en otro está catalogada como una profesión más.

En las nueve declaraciones satánicas escritas por Anton LaVey, se proclama “Satán representa la existencia vital, ¡No quimeras espirituales!” y justamente de esto último es, de lo que han llenado el mundo las religiones espirituales y la metafísica. Me he topado muy de cuando en cuando con personas realmente inteligentes, que perdían su sagrado tiempo en intentar comprender los mensajes ocultos de la biblia, o los recovecos de la Kavala judía, personas, que acababan sumergidas tan de lleno, en ese remolino de desinformación, que ya era imposible el rescatarlos.

Muchos libros de “fantasía” han sido vendidos con la promesa de; “Cómo ser feliz con poco” pero que sin embargo hicieron rico a su autor, contradiciendo así a su doctrina. En cambio él (el autor) siempre será bendecido por sus fieles, como un alama altruista, cuando en el fondo sólo está jugando a uno de los juegos del diablo. Si un autor escribiera un libro con polémicos títulos como : “Como engañar a las masas”, “Como hacerse rico sin esfuerzo” u otros parecidos y en su interior, solo hubiera una mala novela, o un conglomerado de tontas y absurdas frases, con significado sin duda esotérico. Seguramente sería duramente criticado a pesar de haber cumplido, lo que sus insípidos libro prometían. Así es la condición humana.

A menudo juzgamos a la persona equivocada. Les contare una anécdota que sin duda ya habrán escuchado:

En España se practicaba un timo muy famoso, llamado “El timo de la estampita”. Consistía en lo siguiente; un hombre con apariencia del “tonto del pueblo” se pasea por una calle mirado unos billetes de 10.000 ptas de las de entonces o con unos 50 € de los de ahora, tal hombre parece totalmente frustrado como un

niño pequeño comienza a balbucear y a repetir <<¡No! Todas iguales, ¡Todas las “estampitas” iguales>>. Suele acontecer que algún individuo se le acerca, para preguntarle <<¿Qué te pasa chico?>> y este le contesta <<Me he encontrado una bolsa entera de estampitas y son todas iguales >> -aquí entra en juego la codicia-, el individuo al ver esta ocasión de oro, decide hacer negocio y presto agarra su cartera y le ofrece al “tonto del pueblo” una colección de “estampitas” (billetes de diferentes valores) el “tonto” acepta el trato, le entrega la bolsa a cambio de esos billetes y se queda con los que él sostenía en su mano alegando que esas “estampitas” no las tiene en la colección. El tipo “listo” se queda conforme, agarra la bolsa y el “tonto” se aleja. Cuando el “Listo” se decide en contemplar su fortuna tan fácilmente adquirida, descubre con horror que le han tomado el pelo, en esa bolsa no hay más que recortes de prensa. Lo que realmente encuentro contradictorio de aplicarse las leyes en esta situación, es: que si el falso tonto fuera apresado, tendría que pagar su delito, mientras que la maliciosa codicia del “listo” no es contemplada por la ley. Así de contradictorias son las leyes de lo bueno y de lo malo.

El bien y el mal son sólo una fantasía que solo son posible de sostener en el papel, los satanistas usamos los términos correcto o incorrecto.

Por ponerles un ejemplo violar a un niño o mujer lo vemos mal porque lo consideramos incorrecto. En el caso del niño es porque no está lo suficientemente preparado para tal trauma, tanto ni física como psicológicamente, además de no estar respetándose sus derechos al no consentirlo el infante, y aun que así fuera él niño como decíamos no está preparado y podría provocarle graves daños – a la larga más gravemente psicológicos. En el caso de la mujer violada, es incorrecto puestos que es, sin su consentimiento, es un atentado a su derecho de elección y decisión y al igual que al niño le producirá graves traumas especialmente psicológicos. Consideramos que “la libertad de uno termina donde empieza la

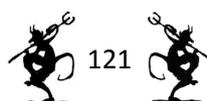
del otro”. En cambio tenemos por correcto tanto la educación sexual, como el uso de anticonceptivo por ser medidas previsoras de posibles embarazos en la adolescencia o de no deseados, así como de posibles riesgos de contagiarse de una enfermedad venérea. Mientras que las iglesias condena es estas prácticas por pecaminosas. Nosotros preferimos arder en el infierno antes de cometer imprudencias que podría costarnos la vida.

Podríamos decir, que, tanto nosotros los Satanista, como los miembros de las religiones espirituales, coincidimos en la idea de que Satanás es el rey de este mundo. Pero por diferentes motivos: ellos desprecian la vida carnal, tanto es así que a sus deslices en el mundo carnal, lo llaman pecado y abrazan al mundo espiritual. En cambio nosotros nos regocijamos en el mundo de Satán, es decir el de la vida carnal, el de lo real, y al mundo espiritual lo consideramos como producto de la fantasía, pero no por ello innecesario. La fantasía tiene su lugar en los límites de nuestras creaciones, o entre las paredes de la cámara ritual.

Satán no es otro que el motor regulador de la Naturaleza y de la real naturaleza del animal despegado de la vida y vanagloriado de su supuesto origen divino, el “Homo Sapiens”. Las Religiones espirituales han despreciado al mundo por ser de origen “Diabólico” no se percatan de la contradicción de esta declaración, puesto que si realmente Dios es perfecto, es bueno y creó al mundo, ¿porque el hombre, ahora afirma, que este mundo es imperfecto, es malo y por ello debe de pertenecer al diablo? Satán sonríe pícaramente ante esta pregunta, y con esa sonrisa nos da la respuesta que todos sabemos. Si el mundo es de Satán, el mundo por tanto pertenece al satanista.

Así pues:

“Los Mansos heredaran el yugo, nosotros este mundo”





¡Regie, Satanás!

Llamas del Infierno



El día que Dios realmente muera, es muy seguro que sea Satán quien más lamente su pérdida, al fin y al cavo
¿Quién no siente cierta nostalgia, por aquellos dignos rivales, desaparecidos en combate?



La mayoría de las personas creen en lo que desean creer, en lo que les conviene creer.
Mas esto, no quiere decir que estén equivocados.



Ojala la gilipollez fuese una enfermedad mortal en sus últimas consecuencias... pero esperen, ¿acaso no lo es?



Si realmente, existe el infierno, no me cabe la menor duda que allí compartiré caldero con muchos de los santos hombres y mujeres políticamente correctos.



Cuanto más te agaches más se te ve el culo y ten por seguro que tu pobre ano, en esa indigna posición, corre terrible o “deseado” peligro.



Una cosa es cierta, no estoy seguro de nada.
¿Quién sería tan honesto, como para admitirlo?



El libre pensamiento está acondicionado,
¿no es esta una contradicción, muy cierta?



A menudo hay quienes afirman ir en pos de la verdad, pero cuando esta se les presenta, les da la espalda y siguen buscando.



Quien promete y no cumple acaba siendo más despreciado que aquel que desde un principio dice NO.



Quizás sea la mujer el ser más divinamente diabólico. Aunque el hombre siempre la menospreció como un ser estúpido y débil. Sin embargo la mujer en muchas culturas pretéritas y actuales es amarrada con una corta correa, ¿Acaso a un conejito se amarra o a un cervatillo se le encadena como medida protectora, contra su ataque? . Ya el hombre sabia, que la mujer era una fiera peligrosa y recurrió a la estrategia más cristiana: infravalorarla.



Con frecuencia la posesión de numerosos títulos universitarios o de otra índole no se encuentra en concordancia con el grado de inteligencia de su propietario.



La envidia suele ser la mayor bendición que le dediques a una persona. El mayor desprecio es la indiferencia.



Todos los problemas acaban solucionándose por sí solos,
mas esto no quiere decir que te agraden estas soluciones,
caídas del cielo.



Tengan siempre presente, que las buenas acciones son las que
muy a menudo, más caras acaban pagándose.



El cristiano siempre despreció esta vida, es por ello que su
símbolo supremo es la muerte.



El hechizo más poderoso, se encuentra en las carnes de una
seductora consumada.



Que estúpido es aquel que se lo cree todo,
que débil es aquel que es incapaz de crear nada.



Tanto al hombre como al niño les gusta los cuentos de hadas,
a los primeros se les llama: libros infantiles,
y a los segundos: Escrituras Sagradas.



-Lo siento no es mi culpa. Yo sólo sigo ordenes-
Existirá una excusa más hipócrita.



¿En qué nos basamos hoy en día para confiar en un juramento,
cuando nunca se ha cumplido?



<<No juzguéis y no seréis juzgados>> Predica Jesucristo.
<<A no ser que sea un cura o un pastor>> añade en un susurro muy bajo, el hereje. Satán sonríe, pues él, siempre fue juzgado por los hijos de ese lema cristiano, mas él es el gran acusador y juzgar al hombre es su legitimo derecho.



<<Los mansos heredaran la tierra>> dice el Nazareno,
y es precisamente eso lo que heredaran,
tierra sobre su manso pecho.

Los Auténticos
“Versos Satánicos”
El arte de Satán



Himno de Las Nueve Puertas

Bajo el signo de Satán nací,
mi frente ostenta la marca de Caín.

¡HOATHAE SAITAN!

Es mi grito.

Corro huyendo de la luz,
adentrándome más y más
en las aterciopeladas tinieblas.

Me dirijo y me dispongo
abrir la primera puerta.

El silencio es requerido.

Satán, me bendice,
cubriéndome con sus oscuras alas.

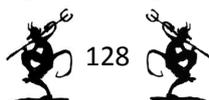
Avanzo henchido de valor
tengo mi propia llave presta y dispuesta
para abrir la segunda puerta,
del reino de las sombras.

La Razón es su nombre.

Mi sendero es largo y no hay tiempo que perder
como un pelegrino me pongo en camino
protegiéndome de mis enemigos
y atravieso sin temor, la tercera puerta.

Los laberintos de las cuestiones muertas,
del ocultismo del pasado, de los falsos dogmas
y reglas, son atravesados por mí,
como yo cruzo atreves de la cuarta puerta,
en una desafiante y tajante línea recta.

El tiempo corre tras de mí,
la codicia es un requisito, pero no es ultimo fin.



¡El mundo, es de los audaces!,
le grito a la muerte en su pútrido oído
y en silenciosa tranquilidad,
atravieso sin demora,
la quinta puerta.

Injurias escupidas por bocas mentirosa,
atacaran mi reticencia de no balar al son del rebaño,
mas mi valor, será legendario al derrotar a mis enemigos,
lograré dejar atrás a la sexta puerta.

El mágico poder de mi inteligencia,
de mi razón, de mi percepción e intuición,
será lo que me eleve,
por encima de aquellos que ostentan un poder,
que NO les pertenece.

Yo les vengo a reclamar, con mis acciones,
el trono que por DERECHO me corresponde.
Atravesada ya es, la séptima puerta.

Tanto la esperanza como la oración,
serán sacrificadas, por la espada de la verdadera virtud:

EL EGOÍSMO RACIONAL.

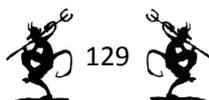
Penetro en la noche más oscura,
sumergiéndome atreves de la octava puerta.

Mi mente, ha sido liberada de engaños,
mi cuerpo se ha liberado de otros dueños,
pues ahora y desde siempre,
solamente a mí, ha pertenecido.

¡He atravesado, la novena puerta!

Hoy puedo gritar al mundo,
con el pecho henchido de orgullo:

¡Mírenme!, ¡Les he vencido!
¡Póstrense ante mí!,



¡pues represento, la glorificación misma,
de la grandeza humana!

¡Soy, Satán!

Yo mismo soy un dios creador,
y una bestia de las profundidades de mi interior,
cuyas llamas de fuego escupidas como dragón,
es la pura razón.

El camino a sido largo,
pero este no es el fin.
Cual estrella resplandeciente seré,
para aquellos peregrinos con valor,
dispuestos a cruzar, los umbrales de las tinieblas.

Canto del Anticristo

¡Nietzsche! devoraste a Cristo,
y como no,
¡Te aprovechaste,
del infortunio divino!
ja,jajajaja!!

¡El Satanismo vive!
y escupe a Jehová
a su solemne rostro.
Como licántropos o vampiros,
los cristianos devoran,
la Carne del cordero divino,
nos emborrachamos
con la sangre de los tontos.
Satán clama: ¡Venganza!
Los hijos de Caín, se levantan.
El tiempo ha llegado,
las trompetas han sonado.

ESCUCHA:¡los tambores del infierno!
Ya golpean, en redoble de batalla.
La bestia de sus cadenas,
se ha liberado.
Lucifer hermoso,
como dios revelador
renace de los infiernos,
al que lo condeno su, religión.

¿Qué haces, hipócrita
porque sigues rezando a Dios
arrodillado, sobre tu propia mierda,
cuando es la sangre de tú Cristo,
la que cae por tu barbilla
y tu verga, pide guerra?
Sincérate con tus pasiones,
ya sabes que rezar y flagelarse,
no te sirve, para nada.

La carne es más fuerte, y siempre
(en vida), prevalece.

Puedes blanquear con harina,
tu ardiente cuerpo,
camuflarte de santo ,
he intentar ser casto,
pero la fuerza oscura,
y verdadera, de Satán,
siempre tarde o temprano,
te mostrara, cual espejo
tu verdadero reflejo.

Una Nueva invocación a Satanás

En el nombre de Satán el señor de este mundo ,
Prometo que:
No tendré miedo al fuego , no temeré a la espada,
Ni ase falso dios que solo es nada.

Miro a la cruz y solo, asco me provoca ,
Hundo más fuerte, las espinas en la frente
De vuestro impotente redentor,
Con mi tridente descorazono, las falsas ilusiones ,
Y las esperanzas banas.

No impongo mi camino no llevo a nadie conmigo,
Pero hay de aquel que se me cruce,
Pues será aplastado, bajo mi pezuña hendida.

En nombre de Satán señor de este mundo,
Y por todos los demonios
a los que llamo, hermanos
Atiendan a sus nombres:
[Aquí se pronunciaran los nombres infernales escogidos]

¡Que las fuerzas oscuras, de la naturaleza estén conmigo!
¡¡Por la gracia de Satán, así sea!!

¡¡¡¡SALVE SATAN!!!!

Como pueden apreciar este es un buen ejemplo, de que todo se puede adaptar según las preferencias de uno mismo, como en el caso de esta sencilla versión de la Invocación a Satanás. Ya que Satanismo es sinónimo de individualidad y de creatividad, no tenga miedo o reparo de cambiar algo del dogma para que se asemeje más a su esencia.

