

EL PRÓXIMO MUNDO ENTREVISTADO

Cincuenta y Seis comunicaciones

De

EMINENTES HISTORIADORES, AUTORES, LEGISLADORES,

ETC, AHORA EN LA VIDA ESPIRITUAL

POR

SUSAN G. HORN

AUTORA DE

“EXTRAÑOS VISITANTES”

1886

*“Y a menudo desde ese Otro Mundo en este
Algunos destellos de grandes almas que han precedido, pueden brillar.”*

—J. Russell Lowell

PRÓLOGO.

Al llamar la atención del lector a las páginas siguientes, unas palabras explicativas son necesarias

El asunto fue dado por la señora sensitiva (médium), quien, mientras en un estado mental pasivo, entró en trance por los autores de los artículos que figuran en este documento.

Mientras estaba en esta condición anormal, sin ninguna concepción previa de lo que iba a ser pronunciado, las frases que componen estas comunicaciones cayeron de sus labios, y se transcribieron por un amanuense que estaba sentado a su lado.

El notable trabajo titulado *Extraños Visitantes*, es por la misma autora. Se publicó hace unos años, y las muchas ediciones que exige el público demuestran el interés de gran difusión que estas maravillosas producciones están creando.

CONTENIDO.

		Página
Prólogo		2
EL PRÓXIMO MUNDO		6
PRINCIPE ALBERTO	<i>Inglaterra y la Reina</i>	7
HARRIETT MARTINEAU	<i>La Vida en el Mundo de los Espíritus</i>	11
CHARLES KINGSLEY	<i>La Reforma en la vida espiritual</i>	15
JUEZ EDMONDS	<i>Los Dos Estados: Real e Ideal</i>	18
JUEZ EDMONDS	<i>Hombres Ricos de Nueva York</i>	21
JOHN STUART MILL	<i>Inmortalidad</i>	25
HORACE GREELEY	<i>Hogar de Horace Greeley</i>	27
PROFESSOR AGASSIZ	<i>Evolución</i>	33
SECRETARIO SEWARD	<i>Gobernar desde un Punto de Vista Espiritual</i>	36
BULWER (Lord Lytton)	<i>Metempsicosis</i>	39
TIZIANO	<i>Notas de Arte</i>	42
ABRAHAM LINCOLN	<i>Mi pasaje a la vida espiritual</i>	44
CHARLOTTE CUSHMAN	<i>Muerte por Fuego</i>	47
EDWIN FORREST	<i>Estado Actual del Drama</i>	50
CHARLES DICKENS	<i>Villancicos Navideños</i>	52
DE QUINCEY	<i>El sueño del cielo de un consumidor de Opio</i>	55
FANNY FERN	<i>Flores Espirituales</i>	57

HANS CHRISTIAN ANDERSEN	<i>La Historia del Gran Rey</i>	59
GEORGES SAND	<i>Chateau en medio de Rosas</i>	62
SRA. GASKELL	<i>La Novia Espiritu</i>	64
FENNIMORE COOPER	<i>Lone Star: La historia de un Espiritu Indio</i>	67
HERÓDOTO	<i>Hombre Pre-histórico</i>	74
GEORGE SMITH (ASIRIÓLOGO)	<i>Exploraciones: Asirio-Espirituales</i>	76
DR. LIVINSTONE	<i>Hojas de Mi Diario Espiritual</i>	78
VICTOR EMANUEL	<i>Italia y la Iglesia</i>	80
EL PAPA	<i>¡Bendecir, y no maldecir!</i>	81
THIERS	<i>A la Republica de Francia</i>	82
G.H. LEWIS	<i>Épica del Alma</i>	83
WILLIAM HOWITT	<i>Cristianismo y Espiritualismo</i>	87
GEORGE THOMPSON	<i>Un Llamado a la Libertad</i>	90
PRINCESA ALICE	<i>Un Llamamiento a Favor de los Niños</i>	92
RALF WALDO EMERSON	<i>Filosofía: Antigua y Moderna</i>	94
LORD BEACONSFIELD	<i>La Situación Política en Inglaterra</i>	96
GEORGE ELIOT	<i>Un Cambio del Materialismo</i>	99
DEAN STANLEY	<i>Espiritualismo: Lo Verdadero y lo Falso</i>	102
GARIBALDI	<i>El Liberador de Italia</i>	105
CHARLES DARWIN	<i>La Ley de la Creación</i>	106
MARIA REINA I ^a DE ESCOCIA	<i>Destino</i>	108
GAMBETTA	<i>¡Por Francia y la Libertad!</i>	111

WAGNER	<i>La Música del Futuro</i>	114
LONGFELLOW	<i>¡Otro Mar! ¡Otra Tierra!</i>	117
JANE CARLYLE	<i>Tributo a Thomas Carlyle</i>	119
BENJAMIN FRANKLIN	<i>Aforismos Espirituales</i>	122
EGIPTO	<i>Épocas Pre-históricas</i>	126
THOMAS CARLYLE	<i>El Disparate del Culto al Héroe</i>	128
JAMES T. BRADY	<i>La Causa y el Tratamiento del Crimen</i>	131
PETER COOPER	<i>Instituciones Educativas en el Mundo Espiritual</i>	135
ROBERT BRUCE	<i>Espiritualismo, un Liberador</i>	137
CZAR DE RUSIA	<i>La Condenación del Autócrata</i>	139
LORD FREDERIC CAVENDISH	<i>La Pena Capital Condenada</i>	140
KARL FRIEDRICH ZÖLLNER	<i>Estado Espiritual de Alemania</i>	141
CROMWELL FLEETWOOD VARLEY	<i>Origen Astronómico del Fenómeno Espiritual</i>	143
OBISPO COLENZO	<i>La Política Equivocada de la Iglesia</i>	146
JUEZ EDMONDS	<i>La Despedida del Editor Espiritual</i>	148
UN EXTRAÑO	<i>Visita al Mundo de los Espíritus</i>	151
FIN		157

EL PRÓXIMO MUNDO

SABEMOS algo de este mundo, de sus usos y costumbres, pero del siguiente – que poca, ¡que exigua nuestra información! Y sin embargo, nuestros amigos dejan nuestro lado año tras año y se van a la Tierra Invisible. ¿Cómo la alcanzan? nos cuestionamos. ¿Caminan, cabalgan, o vuelan? ¿Tienen cuerpos individualizados, o son meras almas, sin forma ni sustancia? ¿Viven allí como pájaros en el aire, o habitan en casas al igual que nosotros los civilizados de la Tierra? ¿Florecen las flores y crecen los árboles allí? y si los árboles crecen, como los antiguos profetas parecían haber descubierto, ¿Pueden ser cortados y formados en artículos de uso, como aquí? ¿Pueden los habitantes de ese mundo invisible hacer mesas, sillas y pianos, así como *arpas de oro*, o están tan familiarizados con los secretos de la naturaleza que pueden crear estas formas deseables de los elementos por un esfuerzo de voluntad? ¿Se conservan los órganos de la vista, la audición y del habla? Si hablan, ¿tienen lengua y paladar? y si es así, ¿pueden saborear, comer o beber? Según relata el Antiguo Testamento: "Y percibió el Señor un grato olor" del sacrificio de Noé. Los ángeles (espíritus) comieron con Abraham cuando se le prometió un hijo en su vejez, y Sarah escuchando tras los pliegues de la carpa se rió con incredulidad.

Si tienen forma y proporción, ¿acostumbran vestirse cómo hacemos nosotros? Los antiguos clarividentes los describían como de estar “vestidos con vestimenta blanca,” y nosotros en nuestro estado de trance y en sueños, los contemplamos en las prendas habituales. ¿De dónde obtienen esas vestimentas? ¿Cómo es elaborado el tejido? ¿Puede quitarse según convenga, o es una adenda al espíritu como las alas de una mariposa?

¿Qué es el estado de trance, y cómo es sobre-inducido por los habitantes del Próximo Mundo? La médium describe así esta condición: “incluso me acerco al estado de trance con desgana, y un sentimiento de sobrecogimiento se apodera de mí cuando entro en esta condición misteriosa. La habitación en la que estoy se desvanece; los amigos que me rodean parecen apartados a una distancia inconmensurable – sin ya ser ni parte ni parcela conmigo; parezco estar cayendo a través del espacio; todo es oscuridad entorno a mí, cuando de repente el aire se ilumina, como puntos flotantes de luz, cada uno parpadeando con un resplandor dorado. Lo que sucede a mi alrededor sólo lo vivo como una persona dormida en un coche de diligencia o vagón de ferrocarril; consciente de que está viajando - levanta los párpados pesados y los cierra sobre el conocimiento que un bosque de árboles bordea la carretera - la colina y río claro y sonriente inmóvil a lo lejos, y sin embargo, duerme.”

¿Cómo son las sensaciones así descritas producidas en la clarividente?

Todas estas preguntas se vierten sobre la mente de la médium, y es en el esfuerzo de responder a ellas que los espíritus dan los siguientes relatos: -

INGLATERRA Y LA REINA,

PRÍNCIPE ALBERTO.

ESTE afable espíritu fue de los primeros en aparecer. Habíamos oído hablar de la creencia de la reina Victoria en las espíritu-comunicaciones, y se nos había dicho que en su propia mesa privada seguía colocando la sobremesa para el príncipe (su esposo), como cuando vivía en la Tierra, y que cuando ella comía o desayunaba sola su silla se colocaba frente a ella, y así continuaba su dulce vida doméstica entre los dos mundos. Quisimos saber hasta qué punto se dio cuenta de esta atención amorosa de su esposa, y también para aprender qué cargos desempeñan los monarcas. En respuesta a nuestros pensamientos el Príncipe Alberto controló la médium, y dio el siguiente relato de su condición y manera de pasar su tiempo. Su influencia era decorosa y a la vez vivificante; conversó de forma natural, y respondió a las preguntas con aparente placer.

Diciembre 1876.

USTED, que ha visitado esa antigua pila del Castillo de Windsor, ha caminado a través de sus departamentos de estado, ha visto las salas de banquetes y capillas fantasmales de nuestros antepasados, no puede darse cuenta de que, sin ser visto, yo caminaba a su lado y le acompañaba en su viaje a través de las habitaciones, (*refiriéndose a una vista que el Editor había realizado al castillo de Windsor*) pensando en los muchos días felices que había pasado con Victoria y nuestros hijos en este y otros palacios de la vieja y querida Inglaterra.

Amo Inglaterra y estoy interesado en su bienestar, no como soberano, sino como consejero y amigo. Velo sobre los consejos de la Reina, y me hago uno del Gabinete. Asisto al Parlamento, acompañado a veces por los lores Brougham y Palmerston, y otros que han hecho de los asuntos de Estado su estudio de vida, me he encontrado allí de vez en cuando con Pitt y Fox, el duque de Wellington, y muchos más que todavía sienten un interés por el bienestar de su tierra natal.

Personalmente asisto a la Reina diariamente; tan fuertes son sus poderes de médium, tan perfecta es la armonía entre nosotros dos, que me siento como si nunca hubiéramos estado separados. Yo vivo, por así decirlo en dos mundos!

Victoria le ha contado al público de nuestro hogar feliz en las Tierras Altas (Highlands). Ella se deleita en la vida sencilla y natural, y piensa, como yo, que el monarca ideal debe ser uno con la gente, y no por encima de ellos.

La Reina ama Balmoral, y es porqué mi espíritu puede visitar sin trabas ese lugar de la montaña libre, que ella se siente atraída hacia allí. Si el público pudiera entender la

verdadera razón de su elección dejarían de reparar en ello. Un tiempo pasado entre montañas ayuda a desarrollar un amor por la libertad, y un verdadero conocimiento de la igualdad natural entre los hombres. Los espíritus también se acercan a los mortales más íntimamente en un terreno elevado, y es por estas razones que la Reina ama Balmoral, y por eso al verdadero británico le encanta explorar las alturas de montaña.

Algunos de los súbditos de Victoria le reprochan por no apoyar la dignidad de la nación mediante la demostración externa, pero la pompa de la corte no es más que pasatiempos para los ignorantes, y tienden a cegar y subyugar a los oprimidos por el resplandor y esplendor del derroche. Una nación serena auto-cultivada, debe elevarse por encima del mero centelleo infantil, e Inglaterra está gradualmente haciendo esto.

Opino que la Reina hace lo correcto en retirarse de los espectáculos que subvierten el propósito de desviar la mente de sus verdaderas necesidades y de una comprensión legítima de su condición. Hubo un tiempo en que los espectáculos bárbaros eran acompañamientos necesarios al carro triunfal del vencedor. No es que desee menospreciar el placer donde tiende a vigorizar y restaurar las energías en gran medida ya demasiado gravadas, pero un gasto inútil de la riqueza en los desfiles al final sólo paraliza las personas debilitándolos tanto en cuerpo y mente.

Antes de nuestros tiempos muchos reyes y reinas reinaron en Inglaterra, y he tenido la anómala felicidad de conocer a varios de ellos en la vida espiritual. Pero ¿siguen siendo reyes y reinas todavía? No, muchos han aprendido que estaban incapacitados para los puestos que ocupaban en la Tierra.

Pero pocos entre ellos poseían mentes de gran comprensión, solo algunos fueron capaces de mirar más allá de sí mismos y percibir las necesidades de la gente sobre las que reinaban.

Nuestro desdichado primo Carlos I, perdió su vida porque solo pensaba en sus necesidades inmediatas y no escucharía las peticiones de su pueblo. Lo he encontrado en la vida-espíritu un hombre cambiado.

El progreso, y el desarrollo de la raza humana, es la Ley del Universo. El Mundo-Espíritu controla la Tierra, extiende una mano invisible, y arrastra del trono al pontífice que aplastaría al pueblo quitándoles su duramente ganada miseria, o de empujarlos de vuelta al las oscuras cavernas de la ignorancia.

¡Esta es la fuerza oculta que vuelca naciones e imperios! Fue esta gran influencia-espíritu la que condujo a María Antonieta a la guillotina, y arrancó al águila triunfante del estandarte de Napoleón.

¡La infeliz María Antonieta! Sus sufrimientos en la Tierra de alguna manera expiaron su orgullo de poder. La he visto en la vida-espíritu, embellecida por la pena, educada por la triste experiencia, viviendo una vida tranquila sin complicaciones en un hogar tranquilo.

He visto a María Reina de Escocia, otra reina desventurada, pero poseída de una naturaleza más fina que María Antonieta, una mujer cariñosa aunque errante. Ella lleva una vida más activa en caridad que María Antonieta. Poseída de un amor de naturaleza fuerte, y un poder magnético sutil, se hace sentir en ambos mundos espiritual y terrenal. Ella no tenía deseo alguno de oprimir al pueblo, meramente fue conducida a las

conclusiones erróneas por un ansia de carácter más fuerte que la suya propia para sostenerla, y por su deseo de ser amada y admirada.

Los dos Napoleones están juntos en la vida-espíritu. Son hombres del pueblo. Aunque temporalmente cegados por el poder, apuntaban a elevar las masas. Cuando apretaron su control sobre la gente, fue aflojado por el poder del espíritu, y ahora son verdaderos demócratas. Tienen muchos partidarios en el mundo que habitan, y siguen siendo líderes. Poseídos por una tremenda energía, pueden lograr un gran bien, sus puntos de vista son amplios y no egocéntricos, y aunque mantienen la mirada en Francia, visitan muchas otras naciones, y estudian los diferentes modos de gobierno.

Este maravilloso panorama de vida me interesa profundamente. Aquí la historia camina ante mí, no en forma de libro sino vestida y viviente.

Deseo informar a personas que ocupan puestos de responsabilidad en la Tierra, del importante hecho de que aquellos que han gobernado reinos en la vida no pueden volver a la Tierra y comunicar sus pensamientos más fácilmente que aquellos que han ocupado el cargo más humilde.

Se dice de la muerte que es un nivelador de distinción, y así sería si la educación y la información que adquirimos en la Tierra no nos acompañarán a la segunda etapa de la existencia.

Sea un hombre rey o plebeyo, si educa su mente y desarrolla sus facultades morales, cosechará los beneficios de sus esfuerzos terrenales en el estado posterior. Esa ha sido mi experiencia feliz. Me alegro de que le diera mi atención a las bellas letras, el estudio de las bellas artes, y la economía política, y que usé mis esfuerzos para abogar por el bienestar de las personas sobre las que Victoria reinó.

Y así educando mi mente y elevando el alma, me preparé para una labor ecuánime en el Mundo-Espíritu. Mis adquisiciones me han asistido aquí, los sentimientos de fe y confianza en el Poder Supremo, y el amor por la humanidad cuya verdadera naturaleza femenina de mi Consorte he fomentado, me han ayudado en la obtención de empleo de mis facultades en esta ¡Tierra de Inmortalidad! Aunque este es un mundo de luz y belleza, las viejas asociaciones viven activamente dentro de mi pecho y los lazos familiares sobreviven a la disolución del cuerpo material, por lo tanto paso mucho de mi tiempo en la querida vieja Inglaterra.

Lo he dicho antes, si un gobernante cesa el cuidado de los intereses de las masas – si se le olvida que ha sido colocado en el poder como guía y padre de sus súbditos – si se le olvida estas cosas, tarde o temprano será arrojado de su trono, y desarraigado de la tierra que considera tan firme.

El paso de la Justicia parece lento en llegar a algunas naciones, mientras que a otras parece alcanzarlas con rapidez, pero aunque se retrase un tiempo, es ineludible. Habiendo ya alcanzado los dominios Papales, su pisada está ahora sacudiendo el trono del Imperio Otomano* (**Este artículo fue dado unos cinco meses previo a la Guerra Turco-Romana.*) En donde quiera que haya opresión – en donde quiera que haya un intento de paralizar la mano del Progreso y en la imposición de la ignorancia, allí aparecerá la Justicia en forma de revolución y de guerra; está pre-ordenado.

En América vuestros gobernantes mantienen un poder de poca duración, pero donde verdaderamente haya intento de oprimir a los pobres, de retener la influencia de las escuelas públicas, y la educación universal, beneficiarse de cualquier parte de los habitantes de sus justas prerrogativas o de oprimir en modo alguno a las masas, se sentirá la influencia de esa espíritu-energía, que regula los reinos gubernamentales y los reinos de la Tierra, para reprender, y conducir a través de la oscuridad a una ¡mayor forma de gobierno!

BOCETO DE LA VIDA EN EL MUNDO-ESPÍRITU

HARRIET MARTINEAU.

LA noticia de la salida de la Tierra de Harriet Martineau había llegado a América; la pregunta realizada fue; -- ¿Vendría a describir su entrada en el Próximo Mundo a través de la médium--Contaría aquella, que creía no haber vida después de la muerte, como resolvió el problema de la existencia futura?

Llegó como un suave rayo de luna, su influencia era una de tranquilidad y naturaleza satisfecha, en armonía con su espíritu-vida, contenta de impartir información, y en regocijo de vivir y hablar de nuevo en el Próximo Mundo, y feliz de deshacer, en la medida que estaba en su poder, la funesta influencia de su teoría de muerte eterna, aunque como ella dice, la visión que expresaba estimulaba a la gente a investigar y descartar los podridos credos de épocas pasadas.

EN la última etapa de mi vida en la Tierra acepté la teoría de la no-existencia del alma, según lo expuesto por los investigadores eminentes de las causas naturales, es decir; Darwin, Huxley, Arnold, Comte y Herbert Spencer.

Simpatizaba con más entusiasmo de sus puntos de vista en cuanto encontraba que los credos de los teólogos sobre el alma y su Creador, se convirtieron sino en fábulas absurdas cuando puestas bajo la luz de la ciencia. Muchos de los años que viví en el cuerpo pasaron en sufrimiento físico, pero los dediqué a estudiar, buscando en vano resolver el enigma de la existencia; y si yo poseía un alma inmortal fallaba en percibirla, con todas mis investigaciones.

En los primeros días del mesmerismo me convertí en sujeto de ese agente maravilloso, y me enteré entonces de la acción de una mente sobre otra y el poder de la voluntad sobre la materia, y podría probablemente haberme convertido en creyente de la filosofía espiritual que surgió de la misma, si hubiera sido posible "demostrar" a mis sentidos de la existencia del espíritu. Los descubrimientos en la clarividencia los miraba como la acción sutil de fuerzas desconocidas de la naturaleza, y cuanto más investigaba más evidente se convirtió para mí que el llamado espíritu y la materia eran idénticos, y por lo tanto no inmortal.

Pero ahora me encuentro con que la ciencia del control magnético, como lo descubrió Mesmer, y las influencias ocultas son tan antiguas como el hombre, y son el nexo de unión entre el mundo de los espíritus y el mundo de la materia. Ahora descubro que la acción de los misteriosos pasos que producen tales efectos particulares sobre el

cuerpo humano, es controlado por leyes tan sabias y sencillas como las que regulan el oficio de la respiración.

La ciencia del mesmerismo aun no es completamente comprendida en el día actual, ni tampoco es practicada tan efectivamente como lo era siglos antes de la era Cristiana, si lo fuese, la comunicación con el Mundo-Espíritu sería de una ocurrencia más frecuente, y ahora es una de las artes perdidas pero está siendo restaurada gradualmente.

Pocas personas entienden la razón por la cual la enfermedad se cura con pases miméticos, voy a tratar de explicar la causa. Hay una fuerza latente en el hombre llamado por el gran investigador Reichenbach FUERZA ÓDICA, que aparece como una luz eléctrica emanándose del cuerpo. El cerebro por la concentración de esta fuera es capaz, así como por su fuerza de voluntad, de extender o contraerla. La enfermedad causa una declinación de la fuerza de voluntad, y sigue la no-emisión de luz en ciertas partes del cuerpo; el médico mesmeriano infunde su aura y la voluntad de poder en la parte negativa del cuerpo del paciente, la fuerza ódica se queda distribuida por igual, y la salud es el resultado.

Pero con respeto a estas cuestiones sólo busqué a tientas en la oscuridad en la Tierra. Ahora todo ha cambiado, y "cuán grande es el cambio" Desde que entré en el Mundo-Espíritu mis facultades del oído y gusto han sido restauradas, y al igual que un nuevo ser he comenzado en una nueva esfera de existencia.

¡Lo hermoso que es este Mundo-Espíritu ninguna lengua puede decir! Yo de buena gana describiría las sensaciones que sentí al cerrar mis ojos en la Tierra, esperando a hundirme de nuevo en la oscuridad total y la aniquilación, cuando me encontré *consciente* en una atmósfera de luz, y en medio de un paisaje de la más maravillosa belleza!

A lo lejos se alzaban las cumbres altas, torres, y los contornos borrosos de una gran ciudad, la cual destellante en la luz de la mañana aparecía como el alabastro, ágata y perla, real y aun así irreal, ¡como una preciosa fantasmagoría!

Fui llevada a esta ciudad, donde conocí a Fourier, Shelley, Comte, Mary Wollstonecraft, Mesmer, Hume, Hugh Miller, Buckle, Paine, y muchos otros pensadores de Europa y América. Los ferverosos interlocutores de la inmortalidad en la Tierra, los humanitarios y reformadores sociales, encontré aquí asociados. Viven en una comunidad Arcadia, en medio de flores y fuentes y campos de cultivo, añadiendo su cuota de trabajo y el conocimiento a la totalidad.

Asistí a un espectáculo celebrado en un templo modelado a imagen de un modelo griego, adornado con pinturas y estatuas, y escuché el son de una orquesta integrada por los diversos instrumentos de música que se han construido en todas las épocas del mundo. Sonidos embelesadores llenaban mi oído. Podría ser llamada verdaderamente la "música de las esferas."

La sorpresa que asistió a mi entrada en este mundo extraordinario ha sido tan abrumadora que me siento apenas capaz de hacer justicia al tema, y sólo puedo esperar dar una ligera idea de la felicidad que me ha dado el despertar en un segundo estado.

Mis hábitos literarios y dolencias del cuerpo me indujeron a buscar una vida retirada en la Tierra. En Ambleside tuve el placer de ver a mis amigos y entretener a mis compañeros elegidos, pero me encantó la soledad de una vida en el campo y la tranquilidad de mi propio estudio, y evité la sociedad en general y las emociones de los

viajes, pero desde que he entrado en el Mundo-Espíritu he renunciado con gusto mis hábitos de reclusión. Bendecida con la vida y el vigor renovado, he acompañado a mis espíritus amigos en muchas excursiones agradables e instructivas.

Aquellos de mis amigos que una vez me miraron como perdida por mi infidelidad, han sido, naturalmente, asiduos en mostrarme las ventajas y bellezas de este hogar eterno! Entre ellos voy a nombrar a la Señorita Bronte, Dickens, Señora, Gaskill, Robert Chambers, y Wordsworth, que estaban genuinamente agradecidos al buen Dios por permitir a mi mente dubitativa saborear las glorias de este estado supremo.

Sería una tarea tediosa el mencionar a todas las personas a las que he visto y con las que he conversado; mis viejos confederados anti-esclavitud se apresuraron a darme la bienvenida a esta tierra de libertad, pero el espacio y el tiempo me constriñen a renunciar a entrar en más detalles personales.

Se me cuenta que el Mundo-Espíritu, es mucho más extensivo que la Tierra, y sus ciudades son mucho más numerosas y extensas.

Muchos amables amigos, que se han sentido agradecidos por mis esfuerzos públicos para ayudar a los pobres de clase obrera de Inglaterra, se han unido en erigir una vivienda para mí aquí. Está en una localidad muy bella conocida como Victoria Garden Home, y está rodeada de unas pocas hectáreas de tierra. El Príncipe Alberto es uno de los fundadores de esta comunidad. El sitio es muy hermoso, y el terreno ondulado y encantadoramente diversificado.

Cada caserío está dotado de numerosas hectáreas de tierra, más o menos de acuerdo a la capacidad del inquilino para cultivarlas. De la persona que tiene uno de estos dominios se espera que se ocupe anualmente del cuidado, comodidad y felicidad de seis a ocho almas desventuradas sin hogar que pudieran dejar la Tierra durante cada año.

Naturalmente, se preguntarán cómo el príncipe Alberto se hizo en posesión de este estado, ya que un príncipe al entrar en el Mundo-Espiritual no asume ninguna posición más alta que el hombre más humilde de los trabajadores. Es cierto que su nacimiento no le dio ninguna prerrogativa, pero sus esfuerzos a favor de los súbditos de la Reina, y el avance y la simpatía que le dio a las bellas artes y la literatura (en lugar de pasar su tiempo en el placer ocioso, como muchos príncipes hacen), planteó para él en la vida espiritual un círculo de mentes inteligentes decididos a hacerlo su líder.

El terreno elegido estaba desocupado, los fundadores lo plantaron y adornaron de la misma manera que el terreno en la Tierra, se embellece y se fecunda, y lo convirtieron en un "Hogar Jardín."

El suelo del Mundo-Espíritu es de una mayor profundidad de compuesto individual que el de vuestro planeta, y los depósitos de pizarra y piedra son poco común. Sus componentes químicos difieren materialmente a los de la Tierra, y el crecimiento de la vegetación es estimulada por la condición magnética peculiar de nuestro aire en un grado desconocido para los agricultores de vuestro mundo: tanto es así que los médiums, en la descripción de nuestra producción, con frecuencia afirman que son producidos por un mero esfuerzo de la mente, tan milagrosamente rápido es su crecimiento.

Las residencias son de diversos estilos de arquitectura, pero prevalecen los tipos orientales y griegos. Aquellas personas que han traído con ellos un amor especial por

cualquier casa o villa, han erigido *facsimiles* de la misma, pero en la mayoría de los casos, los diseños son nuevos, y adaptados al saludable clima con el que estamos bendecidos.

Pero la joya de la corona del lugar es un templo magnífico, grandioso en proporciones y armonía en el diseño, que se alza sobre una eminencia dominante, como Zeus en el Monte Olimpo; en el que el grande y el sabio y el bueno congregan y envían sus inspiraciones a la humanidad, como lo hicieron los dioses en las edades legendarias del mundo. En este templo nos reunimos, conversamos, y estudiamos como lo hicieron los estudiantes en la época dorada de Atenas.

Aquí he visto reunidas muchas de las mentes más brillantes de Inglaterra -- Byron, Scott, Shelley, la Sra. Browning, Coleridge, Charles Lamb, Leigh Hunt; también Mesmer, Fourier, Faraday, Reichenbach, y multitud de agitadores, estadistas y poetas, que han fallecido en el viejo mundo insatisfechos con la vida e inquietos en sus objetivos para una condición más elevada de la humanidad, y que viven aquí una vida más feliz y armoniosa.

Aquí, también, he conocido a pintores, - Reynolds, Haydon, Elake y Turner; también los escultores, Canova, Powers y Thom Aldsen; y aquí, también, en fechas determinadas, se reúnen las mentes más avanzadas que han alcanzado un estado superior de existencia.

Hay una peculiaridad que he observado en la vida-espíritu: es decir, los espíritus evitan vivir por cualquier período de tiempo prolongado en un mismo lugar. Como consecuencia de ello, intercambian visitas con las comunidades vecinas, y organizan asentamientos entre los espíritus de una nación y un idioma diferente.

Los espíritus llevan consigo al Próximo-Mundo sus propias peculiaridades de dialecto (porque la memoria se fortalece con la muerte), pero no puedo entrar en los minuciosos detalles de su modo de vida y las formas de expresión, ya que implicaría temas que llenarían un volumen, pero he de decir que lo que se conoce como la ciencia socialista de la vida prevalece aquí.

Cuando la buena soberana de Inglaterra; la Reina Victoria, deje su esfera terrestre de existencia, ella encontrará una preciosa casa preparada para ella por el Príncipe Alberto, en este HOGAR VICTORIA. Como ya he dicho, aquí no se presta homenaje al rango, sólo al lo digno de valor. Victoria ha mostrado siempre una apreciación de este hecho espiritual. Ella se opone a la falsa pompa y la exhibición del espectáculo innecesario, y está equipada, más allá de cualquier soberano en la Tierra, para entrar en el pleno disfrute de la vida espiritual.

Con la esperanza de que los pobres e inteligentes laboriosos artesanos de la Tierra puedan entender rápidamente las ventajas de la asociación y la cooperación, cierro mi boceto de "La vida en el Mundo del Espíritu."

REFORMA EN LA VIDA-ESPÍRITU.

CHARLES KINGSLEY.

ESTÁBAMOS ansiosos de tener una entrevista con el autor de "Alton Locke," del cual habíamos oído tan a menudo. Él vino, acompañado por un grupo de amigos. Su espíritu portaba un aire noble benefactor, y habló con un profundo sentir sobre el tema de la condición de criminales en el otro mundo, sus pensamientos parecían demasiado abrumadores para su articulación, y fue con dificultad que transmitió sus sentimientos exaltados a través de la médium. Habiendo entrado en un mundo algo diferente a su preconcepción, y superándolo mucho en su variedad sin límites, él no podía encontrar palabras humanas para transmitir los pensamientos que presionaban sobre su espíritu. De acuerdo con los sentimientos filantrópicos que lo accionaban en la Tierra, expresó más interés en la condición de la inmensa cantidad de espíritus depravados e ignorantes que acuden en bandadas a las costas de la otra vida, que en aquella de los más felizmente situados.

SIEMPRE he sentido un profundo interés por las clases trabajadoras, y creía que mucho humilde sastre o zapatero podría, si las circunstancias favorecieran el avance, mostrar la sabiduría de un Newton, la filantropía de un Howard, o la valentía de un Nelson.

En mis paseos por el campo a menudo he pensado haber visto "alguno manso Milton, ignominioso" asomándose desde el exterior apagado de un humilde mozo de labranza, esperando sólo por el golpe maestro del destino para revelar su genio.

Pero aunque creo en la capacidad no desarrollada entre las clases bajas de Inglaterra, y pienso que si las circunstancias amables les hubieran nutrido, muchos de ellos darían frutos tanto buenos como abundantes, sin embargo, he visto una gran cantidad inmersa en la ignorancia y la delincuencia, que han heredado males que ningún entorno afortunado podría erradicar; y me temo que, de los hechos que han sido objeto de mi observación, que tales al entrar en el Mundo-Espiritual se vuelven más fijos en sus males.

Puede que no sea de conocimiento general que la Tierra está rodeada por un cinturón que para los espíritus que se acercan se presenta como una nebulosa luminosa. Se extiende justo a las afueras de la atmósfera de la Tierra, y es la morada temporal de la mayoría de las personas después de la muerte del cuerpo.

En este estrato de tierra espiritualizada congregan la mayoría de los hombres desafortunados de vuestro planeta que se han convertido en borrachos, esquirols, ludópatas, y villanos. Se congregan en este lugar, no porque estén obligados a hacerlo,

sino debido a sus hábitos no tienen deseo alguno de mezclarse con una mejor clase de sociedad.

Visité este cinturón poco después de mi salida de la Tierra. Tan grande es su extensión que aparece como un mundo, y cada nación tiene su representante en él. Los habitantes están en proximidad cercana a la Tierra, y es a través de ellos que se dan materializaciones y manifestaciones físicas, y todas las comunicaciones de un orden bruto.

A cada lado de esta zona se extiende un desierto, un yermo lúgubre, y aquí reparan espíritus infelices que quieren eludir el compañerismo - seres miserables que han llevado sus mentes a tal estado mental, que preferirían vivir en este desierto en lugar de asociarse con sus compañeros. Hay muy pocas personas que no pueden ser conmovidos por las bellezas de la naturaleza y despertadas por la simpatía de un corazón humano, pero hay algunos, por desgracia, y vuelven a la Tierra para relatar descripciones morbosas de sus hogares-espíritu.

La mayoría de los hombres se hacen mejor por condiciones mejoradas, por un entorno luminoso y alegre; bellos objetos de forma y color educan a los hombres y mujeres en una expansión simétrica, pero el ojo debe ser educado para percibir y el corazón para apreciar, antes de que estas ventajas pueden ser totalmente disfrutadas.

En Inglaterra muchos hombres verdaderamente nobles se han esforzado en esta forma de educar a los corazones y las mentes de las clases bajas. Han abierto parques y construido casas de diseño artístico, para desarrollar los instintos más altos de los pobres. Las fábricas también se han utilizado con fines de fabricación de platos y tazas para el campesinado, adornados con hermosas flores y escenas pintorescas, para despertar el amor por la belleza en sus mentes excesivamente trabajadas, y mejorar sus hábitos en general.

Sin embargo, poco se puede hacer a la vez, la obra de reforma es muy lenta en las personas que han heredado depravados apetitos y gustos brutales. Se necesita toda una vida a menudo para romper un hábito adquirido en pocos años. Es por esta razón que los delincuentes no se benefician de inmediato en el Mundo-Espíritu; aunque sus entornos pueden ser mejores, por desgracia, llevan con ellos sus antiguas proclividades terrenales.

Si un hombre tiene un amor por el vicio en la Tierra, y alienta ese amor por un número de años, el mero cambio de mundos no traerá consigo un cambio en sus deseos y hábitos.

Llegará el tiempo cuando nuestros legisladores estén mejor informados sobre asuntos psicológicos y cesarán de enviar a los criminales al Mundo-Espíritu por medio del castigo; sino que llegarán a comprender que los delincuentes pueden ser reformados por su colocación en condiciones mejores y más saludables en la Tierra. Las prisiones deberían estar rodeadas de acres de tierra cultivable y se deberían dotar de horas para la recreación y el estudio de los criminales más endurecidos. Es sólo por el trato amable que la reforma radical se pueda lograr, y a no ser que el hombre pueda ser reformado por completo, él volverá a la Tierra a instigar a sus compañeros en el crimen a mayores males que él mismo había cometido, porque es una ley que cuando un espíritu se convierte en incorpóreo y está libre de materia bruta, incrementa su poder.

La vida-Espíritu es como un gran mar, con muchos puertos, muchos refugios, y diferentes costas, alguna hermosa tierra sonriente, dando la bienvenida al viajero, y

algunos, bancos áridos desiertos e islas bajas rodeadas de rocas, y algunas tristes costas frías, como las costas de Labrador.

Cada hombre es, felizmente, creado con un instinto de preservación de la vida y el deseo de ayudar a sus semejantes. Estos dos principios son la clave para la inmortalidad, porque ningún poder supremo puede salvar al hombre de la destrucción, salvo su deseo de auto-preservación, y el amor bondadoso de los espíritus a los que se puede atraer a salvarlo de una carrera empicada en el Mundo-Espíritu, que sería similar a la perdición.

¡Cuántas razas de hombres se encuentra uno en el Mundo-Espíritu! ¡Qué inmensa variedad de humanidad! ¡Qué grande y sabio es la disposición de la vida eterna - cómo de variado sus cambios interminables de existencia! Aunque hemos deseado muchas veces poder escribir un libro informando a nuestros compañeros de las maravillas que hemos visto, y aunque enseñanzas erróneas que hemos escuchado nos han desalentado a veces, y otras veces nos han hecho sonreír, sin embargo, sabemos, que al final todos llegaremos a la misma meta, aunque por caminos diferentes, y todos con el tiempo respirarán el aire de estas colinas eternas.

LOS DOS ESTADOS:
EL REAL Y EL IDEAL.

JUÉZ EDMONDS.

LA médium habiendo leído un discurso del Juez Edmonds, entregado a través del organismo de la señora Richmond, preguntó al erudito Juez por qué su descripción de la vida espiritual a través de esa médium talentosa variaba de las descripciones transmitidas a través de ella misma, y mientras estaba sentada a la mesa recibió la siguiente comunicación en respuesta a sus preguntas.

SE me formula la pregunta, "¿Cómo se puede armonizar las descripciones disimilares del Próximo Mundo, hechas por usted mismo a través de distintas médiums? A través de una lo pinta como una condición objetiva y a través de otra como subjetiva, una lo describe de poseer arboles flores, colinas y valles, riachuelos y atmosfera, palacios y casitas campestres, "cosas de belleza que son alegrías por siempre," y muchas de las dependencias científicas y del arte de la vida terrestre, mientras que en otro instante, y a través de otra médium usted describe el Mundo-Espíritu de ser subjetivo al igual que son nuestros sueños, y los espíritus descritos como de estar viviendo en estados de una creación mental propia, similares al estado de una persona demente que se imagina de ser rey, y el descolorido pañuelo o sombrero rasgado sobre su cabeza, una corona; mientras aquellos que están cuerdos lo siguen contemplando tal y como es, una pobre criatura abandonada en un manicomio.

"Espíritus, poseídos de orgullo excesivo, se representan como construyendo muros de hielo con qué encajonarse a sí mismos, como el insecto coral construye su precioso muro para encerrarse a sí mismo alejado de su enemigo; y estas paredes, estados o condiciones se dicen de desaparecer o crecer ¡de acuerdo con el estado avanzado o retrasado de la paciente!"

Mis amigos y lectores, ambas condiciones son correctas: una siendo la *literal* y la otra la *ideal* o condición del alma del espíritu.

Incluso en vuestro mundo externo, existen discrepancias similares en la representación de personajes, lugares y cosas. Por ejemplo, un entusiasta religioso, si se le pide por un habitante de otro mundo a describirse a sí mismo y a su mundo, se describiría a sí mismo como vivir con el Ser Divino, de estar siempre en un estado de oración, como de haber sido vil, pero por algún misterioso proceso de haber sido purgado ¡por la sangre de Cristo! De vuestro mundo hermoso hablaría con el lenguaje despectivo, como "un oscuro, lugar insalubre, ¡un desierto de pecado!" ¿Qué impresión cree usted que transmitiría tal lenguaje al oyente?

Por otro lado, un amante de la naturaleza, como Bryant o Wordsworth, se exaltaría en la belleza del paisaje, hablaría de la Tierra como de ser un lugar de alegría, y se

describiría a sí mismo como escuchar el canto de los pájaros y respirar el aire perfumado de rosas

El budista absorto en la contemplación religiosa, nunca levanta la vista de su libro sagrado, incluso mientras que camina, él contempla a los hombres que pasan ante él como fantasmas, él está en un sueño de opio espiritual, también lo están las pálidas monjas y sacerdotes austeros de la Iglesia Católica Romana. ¿Ven ellos el mundo como lo hace usted, lo piensa?

Recuerdo una vez, hace muchos años, durante mi vida terrenal, cuando cierto hombre, llamado Miller, afirmó que la destrucción de la Tierra tendría lugar en un momento determinado, muchas personas se encapricharon de la idea, y con la creencia implícita en sus datos, esperaron el terrible momento en un estado próximo a la locura. Todos los objetos terrenales se hicieron abominables ante su mirada, las casas en las que vivían, la ropa que llevaban, y el negocio que seguían se convirtió en detestable y depravado para ellos, y aquellos que no creían como ellos, eran rehuidos como demonios!

¿Cómo cree usted que estas personas habrían descrito su estado terrenal a un habitante de Júpiter, Marte o Saturno? ¿Es posible que pudieran haber dado un juicio justo de la condición de las personas de la Tierra?

Así con yo mismo, aunque me esfuerzo por dar una explicación correcta de la vida-Espíritu a través de los médiums que controlo, sin embargo mis observaciones son matizadas por sus estados mentales, y también por mi propio estado mental en el momento del control.

Si visito las regiones Polares y converso con los esquimales, utilizo comparaciones adaptadas al clima al que estas personas están acostumbradas, y que sean capaces de entender, y ellas serán muy diferentes de las comparaciones que utilizo para un habitante de los Trópicos.

He tenido la dicha de ver y conversar con Sócrates y Platón, Aristóteles y Pitágoras, Buda y Mahoma, Bacon y Voltaire, pero ¿cómo voy a describirles estas entrevistas? ¿Quiere que le diga el lugar y momento de ocurrencia? ¿Quiere que le diga cómo iban vestidos estos hombres de renombre, y cómo se veían a mis ojos? Si lo hago, responderá que mi descripción es demasiado material. Si adopto el lenguaje típico Oriental, y digo, como en el Apocalipsis, que estaban "vestidos con el sol," y que había "un sonido como un poderoso viento recio que soplabá" cuando hablaban, transmitiría cualquiera de los dos modos de expresión una idea perfecta del hecho en su mente?

Es difícil para la mayoría de los médiums poder transmitir una impresión natural del Mundo-Espíritu, porque están trasmallados por la educación religiosa suya y de sus antepasados. Por ejemplo un indio o chino, describirá al Mundo-Espíritu como un mundo de realidades. Pero los habitantes de la cristiandad durante tanto tiempo se les ha enseñado a considerar el alma como un nada impalpable, un mito, una llama, algo sin forma o consistencia, una identidad capaz de sentir la quemadura de un material infernal de fuego ¡sin consumirse!, que no logran comprender el espíritu en su estado natural.

Monjes y sacerdotes. Eclesiásticos y Disidentes, os han enseñado a despreciar el cuerpo como una forma indigna, sin tener parentesco o parecido con el alma. Se nos ha

enseñado que el vestido, y toda la parafernalia de la civilización son el resultado de la *Caída* y que por lo tanto deben ser ignorados por un espíritu puro y elevado.

Las personas no recuerdan el hecho de que toda la maravillosa maquinaria del diseño del hombre, las aplicaciones de las fuerzas de la Naturaleza para la producción de nuevos resultados, las telas de seda, encajes y objetos hermosos, son el resultado de los poderes divinos del hombre, y que cuanto más alto se avanza en el desarrollo, más capaz se vuelve de diseño y creación, como un mismísimo Dios!

En el mundo-Espíritu las capacidades del hombre aumentan por diez, y los objetos que diseña aumentan en la relación proporcional. Saludé encantado mientras en la Tierra, a esta médium a través de la cual ahora hablo, porque percibí en ella la facultad de recibir impresiones naturales, y descubrí que a través de ella, los espíritus podían describir escenas y lugares reales, mientras que a través de otros igualmente dotados, podrían sólo describir vagamente las apariencias poéticas de los hechos.

Me gustaría que escucharan mis palabras: recuerde que en el Mundo-Espiritual, como en la Tierra material, hay dos *estados*: el ideal, una visión de futuro y la condición real, materialista, por así decirlo, y que estos estados entrelazan el uno con el otro, y que la mente está siempre buscando una expresión de su idea en forma visible, en el Mundo-Espiritual como en vuestro mundo, y, como el Creador ha formado a los millones de mundos objetivos en los cielos siderales, y todos los objetos naturales que ustedes ven en la Tierra, por lo que continuarán, como Él, para formar en la vida-Espíritu artículos objetivos como resultado de su pensamiento creativo, y vivir una vida lo más real y objetiva como la que ahora viven en la Tierra .

HOMBRES RICOS DE NUEVA YORK

JUEZ EDMONDS.

Inmediatamente después del fallecimiento de Vanderbilt, varios caballeros que lo habían conocido durante años en la Carretera, desearon de los amigos de la médium a indagar sobre su estado espiritual, y en respuesta a esta demanda de información sobre su estado el Juez Edmonds controló a la médium, y dio el siguiente relato. En el transcurso de su intervención fue aparentemente interrumpido, y la médium no pudo continuar por algún tiempo. Al reanudar, el Juez anunció que Vanderbilt había entrado en la habitación, y le reconvino a las declaraciones que había hecho, tras lo cual se completó el relato siguiente.

“SE me ha pedido que describa la condición de algunos de los hombres ricos notables de Nueva York, lo haré , como dice Otelo,

*“Hablaré de ellos, como son, nada atenuado.
Tampoco estableceré algo en malicia.”*

Es contrario al objetivo general de este trabajo, que un hombre hable por otro, pero como me ha sido permitido hacer mis comentarios, voy a hacerlo con tanta libertad como lo haría si estuviera disertando en una sala de conferencias en Nueva York, y trataré de señalar los malos resultados de un determinado curso en la vida, con el fin de iluminar a mis anteriores compañeros ciudadanos, sin deseos de decir algo desagradable o despectivo de estos señores que, mientras estaban en la Tierra, eran mis conciudadanos, y que ahora residen en el Mundo-Espíritu, aunque en un dominio diferente al mío.

La Ciudad del Jardín Primavera, donde resido, y la Sociedad de Beulah, de la cual soy miembro (y de la que es presidente Greeley) probablemente aún no resulten atractivas para los hombres como Vanderbilt, o A.T. Stewart, pero si desearan visitar la ciudad en la que hago mi casa, seré muy feliz en darles la bienvenida.

VANDERBILT.

Se ha comentado jocosamente de un famoso divino, que hizo conversos al cristianismo a granel, y por su maravillosa elocuencia emocionó al pecador más empedernido a llegar a las lágrimas de arrepentimiento -- sin embargo, en cuya vida corría un trasfondo muy contrario a su doctrina sagrada y vocación, - se ha dicho de él que había abierto un ¡salón de ostras en el Mundo-Espíritu! Esto, sin embargo, no es el hecho literal

y, el público bromista ajustando así su castigo para satisfacer sus deméritos, y mientras le aplaudían como orador, profundamente evaluaban sus debilidades como hombre.

En la misma manera, la opinión pública, se refiere al rey del ferrocarril, VANDERBILT, y sarcásticamente especula en cuanto a qué lugar de honor su arrepentimiento en el lecho de muerte, le dará en la Costa Dorada. Ha cerrado la puerta de sus establos de sus trotones veloces, ha dado la espalda a sus amigotes, ha vaciado sus bolsillos de sus millones, y ha comenzado solo y a pie, en su solitario viaje a un mundo casi desconocido, donde los hombres se toman por su valor real, y donde las ventajas extrañas de la riqueza y el poder que han adquirido en la Tierra, son totalmente sin valor.

Ayer, una oración fue derramada sobre el cuerpo de un hombre rico de Nueva York, este hombre anteriormente rico, hoy, es un habitante del Mundo-Espiritual - ¡pobre, y casi sin amigos!. Tendrá que comenzar su vida de nuevo, y desarrollar sus facultades superiores, que han sido prácticamente suprimidas dentro de él.

Los hombres, en la vida terrena, tienen una especie de satisfacción al creer que en la próxima vida, la justicia será impuesta, y que el pobre se convertirá en rico, y el hombre rico pobre, y que aquellos en el poder se sentarán a los pies de los que ahora se inclinan servilmente ante ellos. En cierto sentido, se trata de una visión correcta de lo que sucede. Cada hombre allí es el poseedor de lo que ha adquirido en la Tierra, mental y moralmente, ya sea bueno o malo.

El desarrollo mental de Vanderbilt para adquirir y extralimitarse, en el Mundo-Espiritual, lo colocarían en el peor de lo peor si no poseyera algunas otras intuiciones aspirantes que lo salvaran de la compañía de ese tipo. Lo conocí cuando llegó aquí, su madre y algunos amigos se unieron a él, pero él parecía decepcionado y roto cuando se lo llevaron a su casa tranquila y humilde. Su vida aquí por un tiempo será una de severo entrenamiento. Ya no puede manejar sus millones, ni controlar y forzar a los hombres para que le den a él la parte del león.

No fue agradable ver a la multitud de los espíritus--víctimas del desastre Ashtabula, enfrentándose a Vanderbilt, y derramando sus censuras sobre él, por no aplicar una pequeña parte de su inmensa riqueza para asegurar sus carreteras contra catástrofes y accidentes, por todos los aparatos de la técnica e invención.

No hay excusa para la negligencia, el descuido, la falta de supervisión y malos puentes, a excepción de la pobreza. La falta de sueño y alimentación puede hacer que un hombre sea negligente, la falta de habilidad de buena ingeniería puede hacer que un puente se rompa por la fuerza de la marea, o un peso excesivo sobre él, pero cuando el Presidente de ese camino es el dueño de millones de dinero, los mejores ingenieros del mundo están a su disposición. Sus empleados deberían estar tan bien pagados que la falta de descanso y la necesidad de alimentos no debería servir nunca de excusa para los accidentes. Si se ofreciera un premio para los mejores puentes construidos, y la vida humana se mantuviera tanpreciada como el dinero, no tendríamos tantas personas reacias a hacer la entrada a toda prisa en la vida-Espíritu.

Hasta que el hombre aprenda a tratar con justicia a sus semejantes, no podrá ser feliz en el Mundo-Espiritual.

Todos los actuales esquemas de negocios y comercio están equivocados. Los medios por los que un hombre obtiene riqueza y mantiene el control del mercado, y anula

y oprime a su vecino, son injustos, estas prácticas no están permitidas en el Mundo-Espíritu, y la persona que se complace en esa especie de vida encontrará su ocupación desaparecida al llegar a nuestro planeta-espíritu •••••

Siento decir que las impresiones religiosas de Vanderbilt ¡no estaban muy bien fundamentadas! Alimentadas en el caldo de cultivo de la habitación de un enfermo, no tuvieron sino una existencia de hongo y ya han llegado a un final prematuro. Se le oyó jurar poco después de su llegada, y maldecir a su ministro por no haberle dado una idea más real de los cielos.

Los hábitos de una larga vida no se cambian por la repentina traducción de la Tierra a una esfera espiritual. Hace tres días os hablé de su llegada a la vida espiritual, ya está de vuelta a la Tierra tratando de deshacer su VOLUNTAD y añadir nuevos legados. Camina por los alrededores de la casa y los establos que una vez poseyó, en vano tratando de hacer que sus amigos lo vean y lo oigan, y está empezando a darse cuenta de que la muerte no es el *descanso tranquilo* en los brazos de un Redentor Crucificado, que a partir de las enseñanzas que le habían dado en sus horas de debilidad ¡lo supuso de ser!

Estoy feliz en decir que sus esfuerzos pueden no resultar inútiles, y que sus esfuerzos para remediar sus errores es probable que produzcan algún resultado beneficioso de la gran fortuna que dejó tras de sí. (*determinado anterior a su voluntad en disputa*).

Vanderbilt era eminentemente un hombre de intuiciones, y si dejado a la Naturaleza, habría tenido ideas correctas sobre la vida-Espíritu. Sin embargo, los puntos de vista artificiales y falsos del cielo en boga entre los cristianos, ahogaron cualquier opinión de sentido común que pudiera haberse formado, y volvieron sus pensamientos y esperanzas a un canal errático. Él era muy consciente de las manifestaciones espirituales en la Tierra, pero por desgracia sus comunicaciones no eran de primer orden y estaban dirigidas hacia la adquisición de riqueza material. Y aquí debo alzar mi voz contra la mala aplicación bruta de la mediumnidad. Es cierto que una clase de espíritus de bajo tipo existe en el Mundo-Espiritual. Hay allí grandes multitudes de hombres sin educación de todas las razas de la Tierra: esquiroles, jugadores y sensualistas del tipo más bajo, que están más que dispuestos a controlar a un médium y difundir sus ideas viciosas.

Lamento decir que los ricos de Nueva York toman una posición más baja en la vida-Espíritu que muchos de los ricos nobles, hombres de Inglaterra. América, que ha sido el refugio de los pobres y oprimidos de otros países, debería despertar en los corazones de todos los que han hecho enormes fortunas en sus costas protectoras, el deseo de ayudar a los vagabundos sin hogar, - hijos del trabajo y la pobreza, que podrían ser ayudados espiritualmente y materialmente por una sabia distribución de una parte de la gran riqueza que han acumulado.

Hombres ricos que han fracasado en la Tierra en acumular tesoros en el cielo, en el Mundo-Espíritu son pobres vagantes, subsistiendo de la caridad de los espíritus buenos, que en la Tierra una vez habían sido porteros humildes y empleados pobres de esos mismos individuos.

A.T. STEWART

Está más agradablemente situado aquí. Él había creado para él mismo muchos amigos en la vida-Espíritu por sus esfuerzos para mejorar la condición de las trabajadoras y la construcción de viviendas económicas y deseables para los mecánicos, oficinistas, y los hombres industriuosos. Sus puntos de vista sobre la vida empresarial eran estrictos y bardos, pero justamente consideraba la holgazanería la pérdida de la existencia, y una falta de industria sistemática como la causa de la mayoría de las miserias de la vida, y en el presente dictamen estaba en lo cierto, pero lo bueno que podría haber hecho lo dejó sin hacer. Cada hombre debería considerarse a sí mismo como un administrador de ángeles invisibles y así disponer de sus acumulaciones para beneficiar a la humanidad.

ASTOR

Pasa gran parte de su tiempo en Alemania y Estados Unidos, está felizmente situado y haciendo mucho bien. A menudo visita a su amigo Washington Irving y está cosechando los beneficios de la biblioteca que fundó, como sin duda Vanderbilt lo hará en el futuro recibiendo ventajas de la universidad que dotó.

Sabéis que el Nuevo Testamento dice: "Haced amigos de las abundantes injusticias, para, que cuando faltéis, os reciban en las moradas eternas." Esto es cierto, cuantos más amigos haga uno y retenga en la Tierra, mejor está esa persona situada cuando se convierte en un habitante de nuestro mundo inmortal. Jesús enseñó esta verdad a sus discípulos. Él era un médium y un clarividente, y estaba perfectamente familiarizado con las verdades que te estoy diciendo, con las que deseo que cada hombre rico y pobre de Nueva York se convirtiera prácticamente en concedores.

IMMORTALIDAD.

JOHN STUART MILL.

Nos habíamos reunido en nuestra sala de estar, sin saber quién, de entre los nombres que habíamos seleccionado para contribuir a nuestro nuevo libro, aceptarían nuestra invitación esa noche, cuando la médium cayó en trance, y John Stuart Mill, a quien habíamos pasado por alto en nuestras invitaciones, apareció y habló con seriedad en la siguiente tensión elocuente. Parecía abrumado por las maravillas del Próximo Mundo, y llenó la mente de la vidente con cuestiones estupendas. Feliz en su vida recién descubierta, la doble sensación de alegría en su descubrimiento, y la tristeza de haber ido a tientas en la Tierra tanto tiempo en la oscuridad, impregnaron su discurso.

MI vida en la Tierra se nubló por la duda: la ciencia y las fuerzas de la Naturaleza por igual me parecían conducir a la conclusión de que el hombre no tiene un alma inmortal. Miré a la Naturaleza. Las flores brotaban y morían, los árboles crecían lentamente y batallaban durante años con los elementos, y ellos a su vez morían, y ese fue el final de los mismos. Los animales siguieron los pasos de la vegetación - las tranquilas ovejas pastaban sus pocos días de paz, y también se convertían en alimento pasando de la vista para siempre. Así, con los compañeros del hombre el caballo y el perro, después de servir a sus amos unos años obedientes, ellos también eran acarreados como basura, para volver nunca más.

Miré al hombre y traté de leer en su vida la orientación supervisada de algún Poder Invisible, pero en su lugar me encontré con una fuerza material empujando hacia abajo a los débiles, los más fuertes abrumando al más débil, y ninguna ayuda divina ajustando estos males. Extendí mis manos hacia el cielo, examiné el cielo con el telescopio, y allí, donde nuestra imaginación, en nuestros sueños poéticos, habíamos colocado espíritus, encontré mundos materiales.

Incluso las estrellas no eran lo que parecían, las luminarias brillantes que despiertan en la mente sentimientos vagos e indefinidos de la inmortalidad, cuando se ven con los ojos de la ciencia a través de la poderosa lente de la invención del hombre, resultaron ser tierras materiales como la nuestra - materia girando por el espacio impulsada por la misma fuerza que impulsa nuestro propio planeta, y que la fuerza ni siquiera, como suponíamos, ni como se nos había enseñado por los teólogos a creer que fuera, "la mano de Dios que la sostiene en el espacio," sino el resultado de combinaciones, simples y de fácil comprensión - ¡las leyes de la atracción y gravitación!

Digo que no he logrado encontrar ninguna prueba de la inmortalidad en la Tierra. El hombre creció como el árbol, envejeció, y murió. Al parecer, fue por el "camino de toda la Tierra," si él poseía un alma inmortal, era invisible a la muerte del cuerpo.

Cuando estudié la ciencia del desarrollo y vi que la supervivencia del más apto era la regla, y el buen hombre era acarreado no porque fuera bueno, sino porque era débil, y que ninguna Providencia ni poder espiritual podría prevenir este resultado,—cuando descubrí esto me convertí sin esperanza, mi corazón entristecido y desalentado, la vida parecía escasamente valer la pena la lucha con los eventos adversos que la enfrentaban.

Pero cuando cerré mis ojos a las decepciones de este mundo, a las vejaciones, y dudas y los abrí en otro, un Mundo de Espíritus - la carga me abandonó, el peso se me quitó del corazón, las dudas y la tristeza desaparecieron. Parecía tan natural el revivir, el volver a vivir, que me maravillaba el haber siquiera puesto en duda la inmortalidad del hombre, y al encontrar que no era un dios, ni un serafín, sino simplemente una forma refinada de la materialidad, el enigma que me desconcertó en la Tierra se resolvió.

Los Creadores Universales de la humanidad, de los habitantes de soles y sistemas que ruedan a través del espacio en innumerables números, estos Creadores, repito, son para mí invisibles. No conozco sus partes ni propiedades, pero sé esto, que han dado el principio eterno de progresión al hombre, lo han estampado en su espíritu y rendido inmortal.

No voy a hablar del carácter de este Mundo-Espíritu—de sus aspectos materiales—otros pueden describirlo mejor de lo que yo puedo, pero voy a decir que toda aspiración empequeñecida del alma humana tiene aquí la oportunidad de expandirse y florecer, que los físicamente fuertes, por el mero triunfo de la fuerza bruta en la Tierra, son aquí débil y sin poder, y es la naturaleza mental y espiritual del hombre, la que es preeminente.

Para los pobres y honestos campesinos de Inglaterra que soportan con paciencia en un espíritu esperanzador a su suerte, yo diría que tienen aquí mejores hogares y posiciones más honorables que aquellos que los oprimirían y subyugaran.

HOGAR DE HORACE GREELEY.

HORACE GREELEY.

El Sr. G--, un caballero previamente interesado en la causa contra la Esclavitud y un defensor ferviente del Comunismo, después de haber llamado, se presentó como especialmente interesado en "Visitantes Extraños," y con el placer de aprender de la condición natural del Próximo Mundo, la conversación giró en torno a Horace Greeley, el gran periodista americano defensor de la reforma agraria, y sobre el deseo del Sr. G-- de obtener la opinión del Sr. Greeley acerca del Comunismo en el Mundo Espiritual la médium fue controlada, y el Sr. Greeley dijo lo siguiente:

ERA un día frío, húmedo, y sombrío, y uno tal como este ha sido, cuando eché la última mirada sobre mi cuerpo, que yacía rodeado de flores en la iglesia del Dr. Chapin. Miré a mi alrededor a la multitud convocada en ese edificio, y reconocí muchos viejos amigos-o mejor dicho, les toqué, y le ofrecí la mano para un último adiós. No me percibieron, sus ojos estaban fijos en el cuerpo sin vida, el espíritu-cuerpo no lo podían ver. Sabía que yo era invisible para ellos, porque yo no era ignorante de la filosofía espiritual; aunque externamente la rechacé, mentalmente la acepté como una verdad.

Yo era feliz de estar libre del cuerpo, ya que durante esa tremenda campaña presidencial, había sido influenciado por muchas mentes conflictivas, y visto obligado a suscribir las políticas y acciones a las que me oponía. Acosado y cansado, decepcionado con las perspectivas, y humillado por amigos que deberían haberme apoyado, ansiaba escapar de la Tierra, tanto más cuanto que ya no retuve mi juicio habitual, como un león con la pata en una red, cuanto más trataba de librarme más me involucraba en sus mallas. Miré a mi alrededor a esa multitud, mientras se dispersaba, y me di cuenta de que estaba libre. No había ya nada para mantenerme más en la Tierra, y, acompañado de pocos amigos, me puse en camino en mi primer viaje al Mundo de los Espíritus.

La atmosfera era pesada, y nos abrimos paso a través de ella con dificultad. No fuimos directamente hacia arriba, como me había imaginado que debíamos hacer, sino que tomamos dirección hacia el norte de la ciudad, con parada en Chappaqua (*El nombre Indio del pueblo dónde Greely residía*) para satisfacer mi deseo de echar un último vistazo a mi granja antes de mi partida, y para ver unas pocas de mi mejoras. Lágrimas de emoción llenaron mis ojos cuando caminaba alrededor de la vieja casa, vi el terreno que había mejorado, crucé el pequeño puente, y me coloqué sobre mi montículo favorito, con el pelo ondeando en el aire, y luego me di cuenta de que ya no podía más con mi forma física plantar e idear, y embellecer la vieja granja. Margaret Fuller era una del grupo que me acompañaba, ella siempre fue aficionada a los bosques, y, al ver que se apoderaron de mí mis sentimientos, me instó en continuar en mi viaje.

Fue con sensación de alivio que giramos hacia un camino de luz, aunque era, en verdad, más como un ancho río que una vía. Un fresco, suave estrato de aire, como la de nuestros bosques terrenales en tiempo de verano, invadió la carretera. Nosotros proseguimos nuestro camino con velocidad aumentada, por lo que diría yo, el espacio de quince o veinte minutos, pasando a través de lo que se conoce como la región estelar, que los astrónomos nos dicen es un vacío oscuro y frío, y que, a las sensaciones mortales, sería más frío que las regiones polares, pero que he encontré de estar favorecidos con este aire suave y primaveral, causado por la corriente eléctrica, que, como la corriente del golfo, fluía directamente a través de esta región.

He recorrido desde entonces este espacio abierto en un tiempo más corto, pero, en este mi primer viaje, creo que fueron totalmente quince minutos antes de avistar cualquier signo de presencia de vida, cuando de repente me pareció ver tierra que se extendía debajo de mí—montañas, ríos y follaje distante, como un aeronauta ve extendido bajo su mirada la cara de la Naturaleza mientras desciende de su viaje entre las nubes.

Navegamos durante un tiempo considerable sobre un país hermoso, - yo siguiendo la orientación de mis amigos, que guiaban hacia alguna región familiar, donde nos esperaban. Me di cuenta de que porciones de la tierra sobre las que pasábamos estaban sin cultivar, y tenían una semejanza general a la Tierra que acababa de dejar.

Pronto, empezamos a hacer nuestro descenso a una torre situada sobre una colina, que al llegar me pareció ser una ligera, hermosa estructura de un estilo de arquitectura compuesto. Y estaba asentada sobre una amplia parcela de terreno que abarcaba varias hectáreas, embellecida con flores y arbustos ornamentales, y era, de hecho, lo que se dice en la Tierra un hotel o un depósito. Aterrizamos en uno de los balcones, y entramos a través de un porche en la parte interior del edificio.

Los suelos de esta antesala estaban cubiertos con una especie de estera de seda bordada en diseños hermosos que representa la bienvenida y el saludo a los amigos. Tomé aviso especial de esta cobertura o alfombra, ya que para mí era una tejido nuevo. Las paredes estaban cubiertas de espejos, pareciéndose mucho a las que yo había visto en la Tierra, y, mirando en uno, me vi reflejado, apareciendo unos treinta años más joven, pero aún así natural a la memoria de mí mismo.

Continuamos pasando; una puerta que conducía a una sala contigua se abrió, y fui inmediatamente recibido por una multitud de amigos, sobre todo entre los que estaban Henry Clay y Abraham Lincoln. Una gran cantidad de hombres de letras, a quien había conocido en mi posición como periodista durante los últimos veinte años de mi vida, se reunieron alrededor de mí: muchos hombres que habían desaparecido de la Tierra en las batallas memorables entre el Norte y el Sur. Entre los que conocía personalmente descubrí al General Scott, también a Richardson, cuyos trágicos destinos viven en la memoria de muchos.

Es casi imposible describir mis sentimientos cuando vi tantas caras conocidas que habían pasado fuera de mi mente, me había parecido a mí, ¡para siempre!

¿Y qué aspecto tenían estas personas? usted puede preguntar. ¿De verdad se parecen a los hombres que se reúnen cada día en las calles o en Change. No pude detectar ninguna diferencia esencial, salvo que parecían más juveniles y menos agobiados.

Después de hablar un rato sobre la condición política de los Estados Unidos, y de la candidatura del General Grant, a quien encontré que todos defendían muy fuertemente: "Bueno, Presidente Greeley," dijo mi viejo amigo Abraham Lincoln, en su forma jocosa; "ya que no pudimos hacerte Presidente de los Estados Unidos, vamos a hacerte el Presidente de Nuestra Sociedad de Agricultura, y jefe oficial de una comunidad que estará más en armonía con sus puntos de vista y el desarrollo que la ocupación de la Casa Blanca hubiera sido."

Luego propusieron llevarme a ver esta comunidad agrícola. Acepté la proposición, y salimos del edificio, descendiendo por una magnífica escalera, construida de una variedad de piedras de un color azafrán pálido. A mi comentario destacando la belleza peculiar y pulido de la piedra, una del grupo me informó que se trataba de una mera composición y que los principios de la Naturaleza eran muy bien comprendidos en el Mundo-Espíritu y que cualquier joya o mármol pueden ser imitados por los espíritus.

A ambos lados de los escalones anchos, sobre masivos pedestales, se alzaba un inmenso mundo: uno coronado por un ave fénix, el otro por un buque de diseño artístico, - uno representa lo espiritual, y el otro el mundo material. Una larga avenida, partiendo de esta entrada y que se extiende hasta las puertas, estaba pavimentada por el centro con una composición pulida parecida con incrustaciones de diseños alegóricos, con los colores violeta pálido y rosa. A ambos lados de esta vía crecían árboles de una luz, follaje plumoso, cuyos ramales arqueados se unían para formar un hermoso dosel sobre el camino.

A distancias regulares por este camino ancho habían colocadas figuras sobre pedestales elevados, representando a los animales nativos de América. Examiné todo cuidadosamente. A cada lado de este camino, más allá de estas imágenes talladas, había macizos compuestos de un tipo corto de hierba púrpura. Estos pastos estaban adornados con magníficas fuentes. Un grupo de cisnes de mármol formaban la base de uno, y el agua brotaba de todos los picos, en el centro por encima de ellos se levantaba una especie de avestruz colosal, su cabeza y cuello estirados arriba en el aire, lanzando sucesivamente volúmenes de agua a una inmensa altura. Otra ideación compuesta de flores, lirios de agua gigantescos, con hojas entrelazadas, formaban la base, mientras que una variedad elegante de planta de jarra hacía de columna central, el agua brotando del cáliz levantado.

Me divertí mucho estas fuentes extraordinarias, y el flujo constante de agua tanto me sorprendían como me encantaron, ya que nunca había pensado en la posibilidad de ver el agua en un lugar espiritual.

Al llegar al portal encontramos un lindo carruaje abierto esperándonos, estaba forrado con material de crespón blanco, estampado de flores doradas. Este carro movido por un artilugio mecánico que no voy a describir ahora, una fuerza eléctrica lo llevaba sobre el terreno tan suave como lo harían un par de caballos. La carretera estaba bien, y la cara del campo fresca, verde y agradable a la vista. El sol espiritual brillaba claramente, mientras que el termómetro marcaba, yo diría, en 30º o 32º grados, una brisa de lo más agradable nos abanicaba en esos momentos. El aire era refrescantemente fragante, más que cualquier campo de heno recién cortado que yo jamás había olido en la Tierra.

Cerca de una hora viajando sobre esta magnífica carretera nos trajo a nuestro destino. Aquí nos apeamos, nuestro grupo compuesto por Henry Clay, Daniel Webster, A.

Lincoln, y yo mismo, cada uno, un apasionado amante de la agricultura, y con felicitaciones agradables me presentaron a mi granja.

Entramos por una compuerta abierta, y nos dirigimos a una casa. Apenas podía creer lo que veía, ¡parecía mi viejo lugar en Chappaqua otra vez! El suelo era el mismo, y algunas de mis propias mejoras aparecieron ante mí. "¿Cómo es posible esto?" Le dije a Henry Clay, "esto parece Chappaqua reproducido."

"Parte de ello es el trabajo de tus amigos y parte es de tu propio esfuerzo. Muchas veces, cuando pensabas que estabas en tu propia cama soñando con la intención de hacer mejoras en tu granja, estabas realmente trabajando aquí. Unos años antes de dejar la Tierra, sin duda notaste en lo abstraído que te habías convertido, se hizo cada día más difícil el despertarte a tu estado anterior de actividad. Bien, pues esa condición se debía al hecho de que tu espíritu ya estaba aquí, ocupado preparándose un hogar antes de su llegada."

Esto me pareció una declaración sorprendente. Aquí parece, que como un sonámbulo, había estado caminando y trabajando en mi sueño. "¿Hay otras personas que hacen lo mismo?" Le pregunté.

Sin duda, muchos lo hacen; y si la humanidad sólo fueran conscientes de esta habilidad, trabajarían de manera más inteligente y producirían mejores resultados." "Durante años y años en la Tierra," dijo Lincoln, "has estado abogando por la doctrina de que los jóvenes capaces y energéticos deberían salir de las ciudades atestadas e 'ir hacia el oeste.' Bien, pues entre los hombres jóvenes laboriosos y dignos, que fueron separados de la vida por accidentes de guerra y enfermedades, fueron traídos a esta asociación en tu nombre, que hemos denominado *La Asociación Hogar Feliz Greeley*. Es un nombre extraño, pero apropiado, ya que cada hora que se pasa aquí es una de felicidad. Aquellos que lo prefieren lo llaman por su nombre más poético de "*Beulah*." Entonces me mostró por los jardines.

Antes de entrar en una descripción detallada del lugar, debo premisa algo sobre el clima de esta tierra favorecida. Nuestro clima es mucho más estable que el de la Tierra, debido a las causas locales, nuestra revolución peculiar alrededor de nuestro sol y las influencias magnéticas y eléctricas que predominan. Algunos de los cereales plantados en la Tierra no se cultivan aquí, otros desconocidos para vosotros ocupan su lugar. Nosotros no tenemos la creación de grandes animales para abastecernos con alimentos que ustedes poseen.

La carne no es en absoluto utilizada en el Mundo-Espiritual como un artículo de dieta, vivimos de la fruta, y el paisaje Natural aquí es tan similar al de la Tierra, que uno espera encontrar una similitud en todos los puntos, pero hay una radical diferencia.

Encontré que la asociación estaba compuesta de alrededor de diez mil acres de tierra, y contaba con más de un centenar de viviendas: hermosos lugares rurales, cada parque o terreno conteniendo una fuente, un amplio arroyo atravesando una parte de la finca, y puentes hermosos atravesándolo a intervalos regulares de distancia.

El elemento de trabajo de esta comunidad está compuesto en gran parte por hombres jóvenes, que, en esta casa agradable, siguen una de las actividades más nobles en las que el hombre es capaz de participar. El sistema por el cual éstas personas se

introducen en la comunidad y se les da una determinada ocupación, es el admirable siguiente:-

Un cierto número de individuos son seleccionados desde la sociedad de vez en cuando, y para ellos se le asigna el deber de visitar la Tierra, y estudiar el carácter y la vida de cualquiera de las partes a las que pudieran sentirse atraídos, o, de los cuales puedan escuchar por accidente, con miras a su: elegibilidad como miembros, y si, a juicio de la banda, se considera aconsejable asignar un futuro lugar a la persona en la sociedad de "Hogares Felices," una porción de tierra se reserva para él o ella, y una vivienda o materiales para una vivienda apropiada para su uso. En el momento de su salida de la Tierra, son recibidos y acompañados a sus casas aquí, y directamente se involucran activamente. Están tan complacidos que no pueden ser persuadidos a abandonar la comunidad.

En cuanto a mí, aunque llevo aquí poco tiempo, no cambio de buen grado el sitio con nadie, que conozca. Tengo ambos trabajo y ocio. Además de la ocupación de la superintendencia de esta sociedad, estoy ocupado en la edición de un documento espiritual, ya que me pareció imposible renunciar a mis viejos hábitos y ocupaciones, por lo tanto, para satisfacer las demandas de los amigos, las necesidades de la sociedad, y mis propias inclinaciones, me han asumido a la dirección editorial de *The Spiritual Tribune*. (La Tribuna Espiritual). Me he adherido, como puede ver, conforme al antiguo nombre favorito. Se publica en la ciudad de *Spring-Garden* (Jardín de Primavera), a unos dieciséis kilómetros de mi comunidad de origen.

No mucho tiempo antes de que tomara mi residencia aquí, dos muy queridas amigas mías vinieron a residir a este lugar. Son mujeres talentosas y fervorosas, y bien conocidas en el mundo literario por sus puros, dulces poemas. Cuando se comprendió en el Mundo-Espíritu que estaban a punto de dejar la Tierra, una bonita residencia fue construida para ellas, en una parte retirada de estos terrenos, por los amigos que conocían sus gustos y necesidades.

Cada amigo y admirador aportaron algún regalo útil y así la pequeña vivienda fue amueblada. Una biblioteca de elección fue formada por muchos amigos presentando libros. Algunas damas artistas hicieron un regalo de hermosos platos-espíritus más elegantes que la porcelana de Sévres, según me han dicho, transparente como una tela de araña, y decorados con hermosos colores - el conjunto de su propio diseño y fabricación. Los balcones y pórticos de la vivienda estaban adornados con plantas y flores, y, cuando todo estuvo completo, los amigos que habían estado asistiendo a estas hermanas - Alicia y Phoebe Cary - trajeron a una sola, de la Tierra a su hermosa casa.

Hermosa como era, para ella estaba desolada, ella añoraba su hermana, su amiga y compañera de tantos años. No podía descansar satisfecha: era imposible desviar su mente. Su anhelo era tan fuerte, su agonía en la separación tan intensa, que fue sentido por la hermana sola en su casa a distancia lejos en la Tierra, por lo que también ella decayó y se marchitó, y dentro de poco estas dos, que habían pasado tantos años juntas en la vida, fueron re-unidas en el Mundo-Espíritu.

Uno de mis mayores placeres es visitar su bonita casa de campo. Encuentro en ellas simpatía femenina e interés en cada proyecto noble y útil. Sus aspiraciones poéticas me inspiran de felicidad.

Doy su caso como ejemplo de cómo aquellos que son dignos están situados en el Mundo-Espiritual. Me gustaría decir unas pocas palabras acerca de los hermosos monumentos que mis hermanos y compañeros trabajadores en el arte de la impresión han erigido a mi memoria. Me siento abrumado por la emoción cuando reflexiono sobre el tributo que se me pagó a quien desearía ser más digno de su noble acción cuando asistí a la presentación en Greenwood. No sólo yo, sino en compañía de algunos miles de espíritus. Me puse de pie encima de la loma, mirando hacia el mar - un espíritu invisible - y escuché las palabras que salían de los labios del orador (Bayard Taylor). Tuve la satisfacción de recordar que le había ayudado a principio de su carrera. Espero que el monumento pueda inspirar a aquellos que pudieran tomar mi lugar en la Tierra para echar una mano a aquellos que están luchando con la vida y sus dificultades.

Me gustaría que ese busto de bronce pudiera hablarle a los jóvenes que se apiñan en las grandes ciudades, y les diga que vuelvan a casa a sus fincas, a las casas de sus padres, o sino que salgan, como pioneros audaces, al Lejano Oeste, y allí, con sus propias manos adecuadas, construir casas para sí mismos y sus familias.

Si su gobierno ayudase a sus jóvenes a abrirse y a asentarse en el yermo, y tomara el dinero que ahora se gasta en la lucha contra los indios, y otras causas impías y se lo gastaran en el hueso y el tendón del país, se vería que dentro de muy poco, América florecería como un segundo Paraíso, y que la necesidad y el crimen disminuiría en vuestra hermosa tierra.

Ojalá lo que digo alcance a lo largo y ancho de nuestro país, y aquellos con desesperación en la Tierra que son ateos, y tengan dudas de un estado futuro, aprendieran de mí que el Mundo-Espiritual es un mundo de belleza y utilidad, y que todo el conocimiento que obtienen en la Tierra, será más provechoso para ellos en lo sucesivo.

EVOLUCIÓN.

PROF. AGASSIZ.

CUANDO el profesor Agassiz habló a través de la médium, la teoría Favorita de la Evolución estaba siendo planteada por el mundo científico. Uno de los sabios defensores ingleses de este tema justo acababa de visitar las costas del Nuevo Mundo, y el clero de América temblaba ante la nueva teoría, y desde todos los púlpitos de la Tierra, los discursos tronaban en un esfuerzo por hacer que los descubrimientos de la Ciencia conformaran a las tradiciones de la Biblia Cristiana, y para nuestro asombro, el Profesor dio el siguiente relato bastante alarmante sobre nuestros orígenes.

VENGO desde mi hogar de la isla a la llamada de la ciencia, con la esperanza de añadir algo a la información ya obtenida. Esta mujer, con los ojos vendados y mesmerizada, se hace sensible a las fuerzas invisibles, y en esta condición el alma es capaz de viajar a través del espacio, y tomando cognoscitiva a los hechos extraños no acreditados que están transpirando fuera de este plano terrestre de existencia.

Cuando es restaurada a su condición natural, el conocimiento obtenido le aparece vago y confuso, e incluso mientras está en trance es difícil para ella describir perfectamente lo que ve, o de repetir con el lenguaje adecuado lo que se le ha contado.

Este estado de cosas debe tenerse en cuenta por mis lectores al tratar de entender el tema del que trato.

No es sino recientemente que la ciencia ha sido capaz de rastrear el registro de vuestro mundo y sus habitantes, se percibe por lo tanto, si ya es difícil obtener un conocimiento del mundo en que vivís, debe ser infinitamente más difícil obtener información de una región tan remota como el mundo que habito.

Geólogos les contarán de animales mamut que vivieron en la Tierra hace siglos, y de los lechos de ríos secos y silenciosos para siempre; se reúnen los poderosos fragmentos de huesos y fósiles de la fauna de un desaparecido período geológico, y articulan esos inmensos armazones para que estén delante del espectador, extrañas formas inconcebibles, repulsivos y de aspecto demoniaco a la vista no familiarizada con estas creaciones, aunque eran suficientemente familiares para los seres que vivían coetáneo con su existencia. Al igual que en vuestro mundo ha habido seres que parecen grotescos y creaciones casi imposibles a la vista de hoy, por lo que en cada tierra se ha producido una serie de evoluciones similares antes de que el hombre hubiera teniendo su morada en el mismo.

El hombre siendo la perfección de la forma animal (cuyo origen es la fuente de investigación aguda por arqueólogos y geólogos), cuyas facultades morales y mentales lo colocaron por encima de los animales inferiores, provoca una ruptura en la teoría del desarrollo que desconcierta las mentes más astutas de la Nueva Escuela.

Mis investigaciones desde que me he convertido en un habitante de este mundo superior me han convencido de que el hombre originalmente emigró a la Tierra desde un planeta superior.

De su carácter migratorio y la tendencia de una raza superior de asimilar y fraternizar con una inferior, tenéis una verdad que corrobora el auge y caída de las naciones en la Tierra con sus consiguientes resultados.

En una época remota este globo estaba rodeado por una atmósfera muy diferente a la de hoy, y la actual raza de hombres no podría haber existido. Durante este período, al que aludo, la Tierra fue visitada por seres de un mundo espiritual, atraídos aquí por una fuerza de atracción magnética, que entonces era un poderoso agente de cuya fuerza la ciencia aporta sino una débil idea para el estudioso de la Naturaleza.

Bajo la influencia de esta fuerza, y el espíritu de aventura y por el hábito migratorio que es coexistente con la Naturaleza, esta colonia de espíritus visitó su Tierra. Eran hombres y mujeres de estructura similar a la gigantesca, y se instalaron en una porción de tierra que estaba sumergida a través de las convulsiones subsiguientes de la Naturaleza.

La descendencia de estos seres se deterioró en tamaño, y se convirtió en más material que sus padres por un proceso de aclimatación. Como ya he dicho, era debido a una condición peculiar de la Tierra y la atmósfera, que estos seres espirituales fueron capaces de tomar una morada física sobre la Tierra. Para comprender esta afirmación de hecho, el lector debe tener en cuenta que lo que se llama espiritual e inmaterial no es más que un atributo refinado de la materia. Que la electricidad, el magnetismo y la fuerza Ódica son los componentes del espíritu, y en realidad son fuerzas materiales refinadas y que el espíritu y la materia son idénticas, pero diferentes como el calor difiere de frío, y la luz se diferencia de la opacidad.

Estos seres, como yo les llamo, eran de diferentes grados de perfección. El más desarrollado de ellos trajo un gusto por la música, la escultura y la pintura, y el amor por la belleza y las elegantes formas, de las cuales sus descendientes en el antiguo Egipto y Grecia han dejado recuerdo.

Como ya he dicho, estos seres (que, en la actual atmósfera, serían no-vistos por los ojos de un mortal sobre la Tierra), atrajeron en torno a ellos un material de recubrimiento, y al igual que el hombre que ahora arroja cada siete años, la forma exterior, facilitando en su lugar con nuevo material, así ellos acumularon entorno a ellos para sí mismos de los elementos que rodean las formas corporales, que, sin embargo, con el tiempo abandonaron.

La existencia de la primera raza de hombres era de una duración mucho más larga que la de los actuales habitantes de la Tierra. Las formas físicas en cada generación sucesiva, mientras se deterioraban, se hicieron menos adaptadas a las necesidades del espíritu, y ahora es sólo con la ayuda de la ciencia y la aplicación constante de las invenciones de las necesidades del cuerpo, que el espíritu del hombre de hoy es capaz de preservar su existencia dentro de su actual frágil habitáculo.

Es imposible volver al origen de la vida, porque es de la eternidad, y yo mismo creo cándidamente, que no ha habido ningún principio.

Sé que hay mundos que existen más numerosos que las arenas de la orilla del mar, y una eternidad no podría contarlos. Estos mundos están poblados de seres que poseen facultades morales y espirituales. Tienen diversos grados de destreza y habilidad natural: algunos superiores a las de los habitantes de la Tierra, y otros inferiores. Estos seres viven para siempre en diferentes grados de sublimación, y como la semilla alada que es portada por el aire lleva su vida fructificante a un terreno lejano, así son en el mundo superior los habitantes espirituales llevados por las fuerzas magnéticas y eléctricas a poblar mundos distantes.

El cometa, ese extraño visitante, lleva en su brillante carro volador, espíritus de esa misma misión por el espacio.

Percibo que lo que ahora parece confuso para los científicos será descifrado y aclarado por las futuras investigaciones en la ciencia del magnetismo y el Espiritismo. Desde mi casa aquí por encima de las nubes, en esta hermosa isla donde persigo mis estudios, veo con gran interés las investigaciones de hombres como Wallace, Tyndall, Crookes, Lubbock, y el gran círculo de estudiantes ingleses, y sus correligionarios en los Estados Unidos y en otras partes del mundo.

ESTADISTA - EL ARTE DE GOBERNAR
DESDE UN PUNTO DE VISTA ESPIRITUAL

SECRETARIO SEWARD.

EL difícil problema de la reconstrucción de la parte sur de los Estados Americanos habiendo incurrido en los pensamientos más profundos del Poder Ejecutivo (el Presidente Grant) durante ocho años con éxito pero indiferente, y el distinguido Secretario de Estado habiéndose familiarizado con las causas productoras de la existencia en desarmonía, se pensó que su conocimiento sobre asuntos mundanos desde su posición actual sería interesante y valiosa. Por lo tanto se solicitaron sus opiniones y las de sus actuales asociados, y se registran aquí. Se pueden leer con solicitud, mientras la nueva política del actual Ejecutivo (Presidente Hayes) está siendo ahora aplicada.

LIBERADO de las preocupaciones del Estado de Washington, sacudí mi cuerpo desgastado por el tiempo, pero apenas había puesto el pie en esta tierra inmortal, que me enteré de que había recibido una cita en el Capitolio Espiritual de los Estados Unidos, y en el que se mostraba que era mi deber el aceptar la misión, por lo tanto acepté.

Encuentro que este mundo es el viejo mundo duplicado y ampliado, aunque compuesto por bastante mejor material, como una nueva y mejorada edición de un libro viejo, - vuestro mundo correspondiente al tipo "Húmedo," antiguo y el nuestro al mejor, con superficie clara del tipo metálico de las impresoras modernas.

Todo, repito, se duplica. Los Estados Unidos, con sus capitales; también Europa, África y Asia: yo mismo, soy un duplicado de un antiguo Seward que vivió y murió en Estados Unidos, como se recordará, acababa de terminar mi viaje alrededor del mundo, cuando la salud me falló y me vi obligado a cerrar la puerta de mi casa mortal para siempre.

Ese último viaje me interesó e instruyó tanto que me propuse hacer uno similar, durante el verano, alrededor del mundo que ahora habito, y aunque esta tierra es muchas veces más grande que la vuestra, realicé el viaje en mucho menos espacio de tiempo que se requiere atravesar la vuestra.

Un viaje por tierra es imposible en vuestra Tierra, ya que los enlaces terrestres de conexión se han ido. Las convulsiones de la Naturaleza que han partido vuestra Tierra en islas, y separado los grandes continentes, al parecer, no ha tenido lugar en estos Océanos Pacífico y Atlántico aquí han disminuido en comparativamente pequeños lagos, en consecuencia, la extensión del territorio es mucho más grande de nuestro lado que en el vuestro.

Antes de venir a esta Tierra-de-Verano, solía entretener la idea de que la gente vivía en todas partes y en ninguna parte cuando se convertían en espíritus.

La declaración hecha en la Biblia que debería haber "una lengua y un solo pueblo," supongo me llevó a pensar esto. Pero se acercan rápidamente a la situación del milenio en América, donde el danés alemán, francés, italiano, sueco, y africano, viven todos en condiciones de igualdad y de hacerse entender por el mismo idioma, y sin embargo mantienen una parcialidad de su lengua materna.

El largo tramo de tierra desde los Estados del Este a California está mucho más densamente poblado en el Mundo-Espiritual, que en la Tierra.

Existen ciudades prósperas con nosotros donde no hay más que un núcleo en la actualidad con vosotros.

El gran ejército de hombres que fueron interrumpidos durante la última guerra ha contribuido en gran medida a la población de esa región. Pasando por California, y viajando hacia China y Japón, me encontré con esos países en un alto estado de civilización, que sostiene relaciones muy amistosas con nuestro propio país, ansiosos de difundir el conocimiento y otorgar los mismos derechos y ventajas a todos en todas partes, pero las peculiaridades de la raza todavía existen, - 'los hindúes y los turcos cada uno conservando sus marcas particulares de carácter, color, y desarrollo, a pesar de poseer formas menos arbitrarias de gobierno, y la civilización procede en el Mundo de los Espíritus más o menos como lo hace en la Tierra.

Mahoma y Confucio tienen tanto sus seguidores en este mundo, ya que los hombres, mortales o inmortales, parecen obligados a seguir algún maestro ideal.

Olvidé decir que la ciudad de Jerusalén, que he visitado, es casi un *facsimil* de la Jerusalén descrita en el Nuevo Testamento.

Es una ciudad muy antigua, y está construida con todo el lujo de diseño oriental, algo así como la antigua Nínive, algunas de las calles siendo literalmente pavimentadas con oro (el oro siendo muy abundante en el Mundo-Espíritu, sin embargo, aun ahí es considerado un metal precioso).

Es especialmente notable que este mundo en sus aspectos generales se asemeja al mundo natural, pero en los detalles minuciosos difiere ampliamente. Un sinnúmero de industrias se llevan a cabo aquí, y en la multiplicidad de invenciones no parece haber fin.

Las invenciones comparativamente modernas de comunicación por telégrafo, por la batería magnética, y por las vibraciones de voz humana transmitiendo pensamiento a grandes distancias por medios similares al teléfono, durante mucho tiempo han sido conocidas en el Espíritu-Mundo, y se practican allí.

La mayor parte de las industrias y las invenciones propias de los espíritus son desconocidas para los habitantes de la Tierra hasta ahora, y puedo sólo aludir al hecho de poseerlas, sin describirlas.

He sido muy gratificado con mi experiencia aquí hasta ahora, y debo añadir mi testimonio al de los demás diciendo que la segunda etapa de la existencia está en perfecta consonancia con las aspiraciones y el desarrollo espiritual del hombre. Cuando digo espiritual, me refiero a su intelectual así como las características morales.

Una peculiaridad de este estado es su yuxtaposición a la Tierra, y la relación constante que se mantiene entre los dos mundos induce un incesante viajar de ida y vuelta.

He estado mayormente sorprendido, al igual que todos los recién llegados lo han estado, en ver la gran población flotante que merodean alrededor de la Tierra como parásitos, que viven sin ser vistos, en y entre ciertas clases de humanidad.

Espíritus avanzados están continuamente desarrollando nuevos planes para la mejora y la tutela de esta clase, sin embargo, muchos escapan a nuestro control, y causan grandes perturbaciones en la Tierra.

De mis observaciones percibiréis que no vivimos en un estado de perfección, pero constantemente se están planeando programas benévolos para la mejora y beneficio de tales espíritus incultos, y estadistas idean métodos para ajustar las diferencias que surgen entre los educados y los sin educación.

La porción ignorante de la comunidad es casi tan numerosa en este mundo como lo es en la Tierra.

Ya he señalado el hecho de ocupar un cargo aquí (utilizo este término familiar por ser fácil de comprender), y haré ahora una breve alusión al método. Se presenta la anomalía de la existencia de tres o cuatro generaciones de hombres a la vez, y en el mismo distrito del país. Por ejemplo, Washington sigue viviendo en los Estados Unidos espiritual, y es el cabeza honorario de la Unión en los dos mundos. Nosotros, la generación más joven, que se ha interesado en los asuntos nacionales, actuamos bajo su dirección, y me ha delegado el cargo de asistir al Presidente Hayes, y de informar de los asuntos políticos transcurridos en la Tierra.

Las dificultades que han atendido la última campaña política son cuestiones de seria consideración para aquellos del Mundo-Espíritu, que están preocupados por el bienestar de vuestra nación, y que desean que sea el exponente del gobierno más progresista, estrechamente vinculado al más elevado espiritual, que está destinado en el tiempo a convertirse en el gobierno universal de la Tierra.

Un gobierno que otorga igualdad de derechos a todos sus ciudadanos, que no conoce ni esclavo ni libre, sino sólo un pueblo, uno e indisoluble, no puede, en la prestación de asistencia a una sección, renunciar a su deber para con el otro.

El Estado puede ser comparado con el cuerpo humano con sus diferentes miembros, uno de los cuales está incapacitado por una herida o llaga, la primera tarea sería la de restablecer, en lo posible, el miembro discapacitado a un estado de salud.

Así, varios buenos hombres de consciencia, de los cuales Abraham Lincoln es el más importante, han sancionado la política adoptada por el Presidente Hayes de calmar la fiebre en el miembro enfermo (lo que se llama "complacerlo" por el momento, mientras se encuentra en un estado de angustia), que se espera demostrará los medios de su restauración en perfecto estado de salud. Queda por ver que esta política sea la correcta.

Entre los iluminados, la bondad es un medio seguro para producir la amistad, pero con el ignorante y subdesarrollado la amabilidad se confunde a menudo con la cobardía, y la ventaja del mal se toma de la clemencia.

Yo aconsejaría un término medio. Esforcémonos para conciliar el Sur, pero con cautela, y luego dejar que los hombres del Norte se viertan en esa sección del país. Que eduquen a los negros y comiencen las ruedas del comercio, enseñándoles que la industria y no la ociosidad es la gran fuente de la felicidad aquí y en la otra vida.

METEMPSICOSIS.

BULWER (LORD LYTTON).

MIENTRAS Bulwer estaba controlando a la médium, ella se sentía como si navegara sobre un mar de verano, una deliciosa languidez soñadora se apoderó de sus sentidos, y hablaba como si fascinada por los recuerdos dorados. El tema de la reencarnación había interesado evidentemente, a la mente del autor, al igual que a muchos espiritistas y pensadores de la época, y se esforzó en su forma poética para elucidar el tema.

AQUELLOS que han visitado la florida Isla Bella, en el Lago Maggiore, recordarán la atmósfera de ensueño que se cierne sobre esa isla encantada, y el perfume que, como incienso impregna el aire y penetra los sentidos.

Los viajeros que también han visitado los hermosos lagos de Como y Maggiore y se han sentido extasiados, como lo hice yo cuando los vi por primera vez hace años, sin duda habrán experimentado una emoción similar a la que recorría mis venas, ya que me di cuenta que los había visto antes en una visión, o, tal vez había visitado estas hermosas obras de la Naturaleza y el Arte en otro estado de existencia.

Los terrazas ajardinadas y los perfumes de los naranjos, las estatuas y la arquitectura, parecían todos familiares a mi memoria, y desde que resido en el Mundo de los Espíritus, he visto hermosas Islas Espiritu, sus equivalentes, y encuentro que los célebres lagos e Islas Italianas son evidentemente el reflejo de las celestiales.

El alma, al tiempo que controla el cuerpo, tiene evidentemente el poder maravilloso de la migración desde un punto a otro en el gran universo de Dios.

La doctrina de la Metempsicosis era una de mis favoritas. Yo encantado de deleitarme con la idea de que el alma de Petrarca o Tasso, o algún antiguo lírico griego, estuviera volviendo a visitar la Tierra, animando mi cuerpo o los cuerpos de mis amigos. ¿Qué otra cosa podría explicar las extrañas emociones que experimenté? "Momentos de gloria nunca olvidados," de los cuales el poeta Wordsworth canta, que vinieron como recuerdos de las escenas ya olvidadas que Wordsworth, siendo el pensador ortodoxo que era, se dio cuenta de la verdad de este don del alma.

De los poetas y romanceros se dice de entretener muchas divagaciones, y ésta era una de las mías. En algunas de mis novelas he tratado de demostrar esta mi creencia. Desde que me he convertido en un habitante del Mundo-Espiritual, he encontrado la doctrina de la pre-existencia de ser una verdad, pero no cierto en el sentido como entonces yo lo entendía.

Previsiones de las que yo y mis hermanos autores somos a veces objeto (entre los favorecidos de esta manera, mencionaré a Byron, Shelley, Dickens, Coleridge y Wordsworth), son el resultado de la experiencia real del alma. El espíritu de cada hombre de genialidad es capaz de tomar vuelos de larga distancia del cuerpo en los momentos de

abstracción, o en los sueños. Yo digo que el alma del hombre de genialidad, porque el alma del hombre sin emociones no es capaz de dejar el cuerpo durante cualquier periodo de tiempo, ni por distancia alguna. Ahora creo plenamente que había atravesado, en espíritu, esta hermosa parte de Italia de la que hablo.

El pasado está enterrado debajo del presente. Desenterramos una ciudad moderna, y nos encontramos enterrado debajo de ella los templos y las torres de una capital olvidada, igual así con muchos de nuestros ilustres hombres de hoy en día, alguien de los antiguos héroes y poetas, sobre cuyas cenizas siglos han rodado, animan sus armazones y disparan sus venas. No simbólicamente, pero de verdad. Las características, el pelo, los ojos, - todos representan el héroe pasado. Puede ser Nerón o César, Homero o Dante. Cada uno de ellos traicionan a través de sus nuevos representantes marcas inconfundibles de su origen.

Los hombres del presente experimentan muchas de las sensaciones de aquellos del pasado. Cuando caminé con ardor intoxicado por los huertos de ciprés y naranja en los lagos de Como y Maggiore, experimenté la misma sensación que los poetas de los siglos pasados han realizado antes que yo; y en este sentido, mientras los pensamientos y sentimientos de almas gemelas se mezclan, es la doctrina de la metempsicosis realizada.

Otro misterio que he aprendido desde que he entrado en Hades: es que los espíritus de la antigüedad suelen elegir un niño prometedor que puede ser nacido en la Tierra, con el propósito de dirigir su destino, y controlarlo para un fin especial.

Muchas veces los proyectos se ven frustrados por las fuerzas de oposición. Algunas personas en la Tierra, a quien he visto, tienen un numeroso tren de espíritus que les asisten, como un rey tiene cortesanos. En muchos casos, éstos están en armonía, en otros, se oponen a los objetos y propósitos de cada uno.

La creencia que se mantenía por muchos filósofos antiguos, de que las almas de los hombres entran en los cuerpos de los animales, es cierta en un sentido místico. Un espíritu es incapaz de actuar, sino a través de la materia, y en aquellos países en los que la creencia es frecuente, a través de la influencia psicológica de esta creencia el espíritu realmente controla el animal, y un animal al que se celebra reverencia sagrada es tomado posesión por ciertos espíritus.

La forma humana es sin duda el tipo más elevado de materia, que el alma puede manifestar, en el orden más bajo de los animales poseen cerebros y sensaciones, y *constitución física* análogos al del hombre. Estos sin duda pueden ser controlados por espíritus, pero espíritus buscan generalmente el tipo más elevado de la perfección mediante el cual se puedan comunicar.

No es mi deseo jamás el de animar un perro, una vaca, o un pájaro, pero si yo estuviera comunicando con un pueblo que cree que las manifestaciones espirituales más elevadas podrían venir a través de un toro que poseían, no dudaría en controlar ese animal.

A través de las oscuras perspectivas de los siglos las tradiciones del pasado se dictaron, - a través de la largas eras la creencia en la transmigración de las almas aparece en períodos distantes, las costumbres ya largamente olvidadas del pasado se reviven en el presente las urnas que contenían las cenizas de los muertos, hace siglos, están siendo moldeados de nuevo en el siglo XIX.

La transmigración de las almas es una gran verdad y un gran misterio. Espero existir en siglos venideros, y animar un alma gemela en alguna esfera de la existencia nueva y más distante.

NOTAS DE ARTE.

TIZIANO.

LA aproximación de Tiziano fue marcado por un espíritu de exaltación, combinado con una tranquila dignidad que era realmente impresionante. Sus declaraciones, al igual que sus obras estaban imbuidas de una sensación de refinamiento y excelencia, y parecía ser la emanación de una naturaleza de penetración profunda.

Al dar este pequeño bosquejo parecería a veces de estar elevado, por así decirlo, en un estado de éxtasis, o podría ser que había descendido de ese alto estado, y todavía estaba envuelto en un aura de sentimiento trascendente. Paseándose por el piso y gesticulando con la gracia italiana, la médium parecía una personificación de noble grandeza.

9 de diciembre 1876.

AMATISSIMA AMICA, (*Querido Amigo*)

ME llamas de mi hogar por encima de las nubes, de la tierra del amor. Te he amado durante muchos años. Cuando tu estudiabas mis diseños he estado a tu lado, cuando tú y tu esposa visitasteis mi casa en Venecia yo estaba con vosotros.

Venecia, la Reina del Mar, subiendo como un espíritu en el seno del Adriático, Venecia, mi hogar durante casi cien años ¡yo te amo todavía!

Me senté a tu lado en la góndola, caminé contigo en la plaza, te seguí por las estrechas calles hasta que llegaste al mismo terreno donde mi casa, con su jardín, una vez se levantó, allí pinté durante tantos años felices, y todavía pinto en mi hogar-espíritu - en mi casa entre las estrellas, donde tengo un estudio. Ahí tengo mis cuadros de las más bellas y divinas señoras, que me encantaría mostrarte, tan preciosas son las mujeres de esta tierra, que es el hogar del amor y la belleza.

Me llena de las pasiones de gratificación y el remordimiento cuando veo a tantos que estudiarían mi color, imitarlo como un pretexto, un manto, desde el exterior, pero que no penetrarán el interior, no infundirán el amor, la calidez, el alma de la naturaleza divina en sus obras.

Desde el mar, desde la montaña, desde la belleza me di cuenta de mi inspiración. Ahí está el secreto de lo que mis amigos llaman tan amablemente mi espléndido color.

Si pudiera impartir mi manera lo haría, si fuera de utilidad para la humanidad, pero cada hombre debería trabajar por su propio estilo, debería elaborar sus propias ideas.

Cuando pisé la Tierra, los pintores de mi época tenían una forma peculiar de la preparación de su lienzo. Se pintaba el suelo rojo, porque en el análisis de la naturaleza se encuentra debajo de la piel un color rojo.

Sobre esta base, a veces, le colocaban una fina piel de un tono más claro, asemejándose a la piel natural, y sobre esta ponían sus figuras. Cuando el diseño estuviera

terminado - una Venus, una Flora o una Bella – La lavábamos de nuevo con un glaseado de color ámbar, o una preparación de pegamento y manera de evitar que se agrietase y, cuando estaba seco, pero antes de endurecerse, lo salpicaríamos con una escoba de hilos finos, que rompía ligeramente la superficie. Como los colores más hermosos fueron descubiertos bajo los rayos del sol poniente, o los suaves rayos de la mañana se seleccionaron aquellas horas del día cuando el color parecía el más suave.

En mi tierra natal el sol brillaba con calor moderado, nunca mostrando las afiladas luces cortantes del norte, y amábamos no el sol deslumbrante, tampoco amábamos la sombra. La deliciosa luz entre los dos es la luz de color, esa es la luz en que las frutas de naranja y limón aparecen lo más hermosas.

Viví casi un siglo en esta Tierra, y he vivido unos siglos más en la tierra-Espíritu, pero me siento adolescente, no tengo sensación de haber envejecido. Me encanta visitar este planeta, me encanta viajar con esta médium, que habéis enviado a mi país natal, la bella Italia. He visitado, con los dos, Firenze (Florenia). He visto, a través de los ojos de esta médium, mis pinturas en el Palacio Pitti y la Galería Uffizi, y me ha dado placer, deleite, volver a ver lo que se había convertido en oscuro para mí.

Percibo que la Venus en el Tribuna ha perdido su vida; y aquellos que no me aman han lavado y arrastrado los últimos toques de mi mano.

Me he esforzado para pintar a través de médiums muchas veces, pero estoy desanimado. Mi mano falla en la Tierra, no sigue mi mente por completo a través del médium.

Me han dicho que los médiums no pueden ser totalmente inspirados de forma alguna en que se ven influidos. Digo esto para que no esperéis demasiado. Damos lo que podemos, y ustedes recibirán lo que puedan.

Mi corazón está lleno de gracia esta noche que he sido capaz de hablar, que esta encantadora dama se ha sometido amablemente a mi influencia defectuosa.

Veó una estrella distante vagamente alzándose sobre la Tierra. Hace más de 300 años se elevó en Venecia, la tierra del color. Brillaba sobre la Escuela de Arte de Venecia.

Desde entonces, ha estado iluminando planetas distantes, y puede volver de nuevo a esta Tierra. Os saludo con alegría como precursores de esta estrella en ascenso. Amigos, *addio*.

MI PASAGE AL MUNDO-ESPIRITU.

ABRAHAM LINCOLN.

ESTE realmente gran patriota, acompañado por el Secretario Seward y otros miembros de Estado, visitó nuestra espíritu-velada y dio el siguiente relato de su "Pasaje a la vida Espiritual." El Sr. Lincoln ocupó el cargo importante y sobresaliente de Presidente de los Estados Unidos durante el tiempo inolvidable cuando este país se vio envuelto en guerra intestina.

Después de grave deliberación emitió la "Proclamación de la Emancipación," que despertó la ira de los "Rebeldes del Sur," como eran llamados, y ultimó en su asesinato mientras asistía a una representación en el Teatro de Ford, Washington, en compañía de su esposa y amigos. La comunicación se dio en un estilo conversacional reflexivo, a veces entrando en el buen humor, como era su estilo en la Tierra. En el punto en el que habla de ayudar al Sur, uno de nosotros declaró que, los bonos al 10 por ciento de interés habían sido comprados por un hombre del Norte para ayudar al desarrollo de Alabama (un estado del sur), después de lo cual repudió sus obligaciones. A esto el Señor Lincoln respondió jocosamente: "Entonces ustedes son pícaros juntos" - en alusión al norteño obteniendo el 10 por ciento de interés.

APENAS es necesario aludir a la forma de mi muerte, ya que es bien conocida por el público. Los sentimientos que asistieron a mi "despegar" me afectan incluso ahora. Hay algo, verdaderamente horrible para el espíritu cuando es llamado de la escena de la vida activa sin un momento de aviso, sin oportunidad de decir adiós a los amigos, de abrazar compañeros de largo trato - ni con un breve momento permitido, para resolver asuntos de vida y transacciones de asuntos necesarios, antes de una salida definitiva de las orillas del Tiempo. La mía fue verdaderamente una salida ¡sublime y terrible!. No es que no estuviera completamente falto de preparación, ya que había sentido durante mucho tiempo que una nube negra cernida sobre mi cielo, y tenía fatídicos presentimientos de que una extraña catástrofe indefinida me esperaba; la sentí cuando entré en ese teatro en Washington. Algunos individuos mórbidamente piadosos, que se comprometen a pensar por el buen Dios, han considerado mi asesinato como un juicio sobre mí por visitar un teatro, pero van a descubrir cuando llegan a *este Puerto* como un buen sacerdote comentó sobre el gran desastre en el teatro de Brooklyn, que no importa si el hombre parte hacia su Hogar Eterno desde un teatro o desde una iglesia, siempre que esté preparado para el viaje. *Yo estaba* preparado, ya que creía que todo funcionario público debe mantener su vida en sus manos, lista para ponerla al servicio de la nación, y desde el momento en que me fue revelado que fui elegido para liberar al esclavo de la esclavitud, a partir de ese momento sentí que estaba condenado de antemano, y yo estaba dispuesto a que mi vida debiera ser sacrificada en ese logro necesario.

En esa fatídica noche que terminó en la tragedia de mi vida, cuando caí herido de muerte en el teatro, y después de unos momentos de angustia - un breve momento de desesperación mental, seguido de pérdida del conocimiento - Me desperté y me encontré un espíritu entre espíritus, y dándome cuenta de que estaba siendo realmente coronado con una corona de laureles de la mano de Washington, y que estaba rodeado de una compañía innumerable de espíritus, "que nadie podía contar," - cuando escuché las grandes vibraciones de música celestial que surgían a través del aire, llenando mi alma con una felicidad extática mas allá de la comprensión mortal, y luego un peso fue quitado de mi corazón, y experimenté una felicidad que no había sentido durante *¡diez largos años!*

Los espíritus del Próximo Mundo están íntimamente relacionados con los mortales, cuán íntimamente nunca me di cuenta hasta que me convertí en un habitante de la Tierra-del-Verano. Entonces me di cuenta de que los habitantes de ese reino de sombras estaban perfectamente familiarizados con mi vida, y bajo la dirección de un sabio poder que me había levantado de la oscuridad, y había elegido que yo fuese el libertador de los esclavos del Sur. Se habían previsto los peligros que me rodeaban, y habían utilizado todos los esfuerzos posibles para notificarme de la trama en preparación para quitarme la vida. Me habían advertido una y otra vez a través de médiums y de mi propia clarividencia. Ellos sabían del peligro, ¡pero no pudieron evitarlo!

Ellos previeron también la larga serie de males que seguirían la emancipación de los negros - arruinando el bello Sur, y la producción de la destrucción temporal para lograr un estado futuro de progreso.

¡Pero tal es el orden de la vida! El campo debe ser cortado antes de que pueda crecer otro y mejor tipo de grano. Una plantación se ve desnuda y antiestética, cuando el algodón blanco se separa de la vaina, y es enviado a los telares; pero vuelve de nuevo en forma de una tela hermosa que vestirá a multitudes. Así que creo que va a ser con el Sur.

Ella es como la plantación despojada ahora, pero ella va a recibir beneficios incalculables, en forma de energía renovada, y la libertad de la tiranía degradante.

Ya dejará de ser el *Norte* y *Sur*, sino un solo pueblo. Los norteños deben ayudar a los sureños a construir sus fábricas, poner sus ferrocarriles, y esforzarse por todos los medios para ayudarles a reconstruir sus fortunas caídas.

Deseo decir unas pocas palabras acerca de mi esposa. Me ha dado mucha pesar verla tratada como una loca. Algunos pensaban que yo no estaba del todo cuerdo, porque tenía sueños y visiones peculiares, y a veces consulté a médiums, pero debo informarles que los que se burlan de éstas cosas están más locos que los que creen en ellas.

Se dice, que el Espiritismo llena los manicomios. Si alguna causa pudiera hacer loca a una mujer, los acontecimientos dolorosos que acompañaron y siguieron a mi repentina partida fueron suficientes para haber hecho de mi esposa así. Pero su fe en la comunicación-espiritual la defendió y la sostuvo, y fue sólo a través de una interpretación errónea de dirección espiritual que se colocó en una situación en la que ella podría tener un cargo, interpuesto en su contra, pero nos apresuramos a su rescate e inspiramos a algunas mentes nobles receptivas para asegurar su liberación de una tumba en vida.

No sé si es necesario que hable de las dificultades actuales del país, o que aplauda el curso que está tomando el General Grant, aunque lo hago de todo corazón.

Es imposible poner este país de nuevo en su marcha de avance en el progreso, pero hombres malos surgieran de vez en cuando a desempeñar el cargo. No siempre es posible juzgar entre un demagogo y un verdadero amante de su país. El que hace las afirmaciones más fuertes, jura el más fuerte, y promete lo mayor – es uno que atraerá naturalmente a los ignorantes. Los niños siempre se girarán de la salida del sol para mirar una hoguera. Comenté mientras estaba en la Casa Blanca; cuánto más espectáculo era realizado por el funcionario uniformado que por su amo.

Grant, que parece tan tranquilo y empañado tras el humo de su puro, es un maestro perfecto de la situación. No obligarlo a ponerse la librea y crear un arlequín de sí mismo.. (Entregado mientras que el General Grant estaba terminando su último mandato, el invierno de 1876 a 1877, 16 de diciembre) como lo haría si siguiera el consejo de la miles de personas que lo acosan.

Un soldado está mejor con dos piernas, pero si le han cortado una, haría mejor usar una pata de palo que ninguna en absoluto. La nación ha perdido una de sus piernas, el Sur está tratando de quitarle la de madera (que es el voto de los negros) y hacer que corra con una. Les digo que no correrá durante mucho.

MUERTE POR FUEGO.

CHARLOTTE CUSHMAN.

LA siguiente comunicación por la distinguida actriz *tragedienne* americana fue dada poco después de la conflagración desastrosa del Teatro Brooklyn, por el cual un gran número de personas fueron quemadas hasta la muerte, y la ciudad estaba envuelta en luto ante el triste suceso. Toda la población estaba profundamente impregnada de gran pesar, y el mismo aire se llenó de pensamientos relacionados con el accidente.

Las simpatías de la actriz fluyeron hacia aquellos afligidos por lo acontecido, y expresó sus sentimientos con una sinceridad que mostró que aunque ausente en la forma estaba presente en espíritu, con el deseo de ayudar desde su punto de vista iluminado a los afligidos de la Tierra.

LA destrucción del Teatro Brooklyn por el fuego durante la promulgación de un drama en el mismo, y la pérdida de trescientas vidas humanas por la horrible catástrofe, me ha llamado desde mi retiro. Mientras que este triste acontecimiento ha despertado una sensación de profunda solidaridad entre todas las clases, en el mundo-Espíritu mundo, se han emocionado especialmente los de profesión dramática.

¡Una tragedia más conmovedora ha sido promulgada en ese escenario de Brooklyn que jamás podría ser representada alguna vez por el más grande maestro del arte histriónico! La humanidad permanece despavorida, consternada por el terrible resultado.

Para el ojo de los sentidos, la muerte por fuego parece terrorífica, pero aparte del terror producido, la sensación de fallecer hacia la vida espiritual a través de las llamas de fuego no es tan dolorosa como se supone de ser por lo general. El alma y el fuego son elementos congeniales.

La naturaleza del hombre siempre se siente atraída por una conflagración: algo en su interior responde al fuego. Cuanto más se enciende, más entusiasta se vuelve: ¡su alma se eleva con las llamas ascendentes!

Las naciones orientales en todos los tiempos han adorado el fuego como el gran elemento purificador. Para ellos es la fuente de la vida, y en este caso ¡ha demostrado ser la fuente de la vida espiritual para cientos! Y aunque deploramos el accidente a causa de la miseria que trae consigo para con los amigos, y la angustia ocasionada por tal separación repentina y dolorosa, sin embargo visto desde un punto de vista espiritual, no es tan temeroso desastre.

Si no fuera por el genio del hombre, y si no poseyera sus maravillosos poderes para la invención, sería el más indefenso de la creación, a merced del viento, las olas y el fuego, pero la mayor parte de los maravillosos aparatos de la civilización han surgido de calamidades como ésta.

Preguntáis si este evento no se podía haber previsto y evitado por los espíritus. Yo respondo que, en la porción de la tierra-Espíritu donde yo resido, y que está en estrecha relación magnética con Nueva York y Brooklyn, nos hicieron primero familiarizarnos con el peligro que auguraba, por el sonido de nuestras propias campanas de alarma, que están estacionadas en varios puntos con el fin de indicar cualquier evento extraordinario que pueda ocurrir en cualquiera de estas ciudades.

Los guías espirituales y familiares inmediatos de quienes estaban en el edificio vieron el peligro que se acerca antes de que la audiencia fuera consciente de ello, y se esforzaron en advertir a la asamblea, pero es casi imposible para personas no familiarizadas con la comunión entre espíritus el hacerles conscientes de la información o impresión que sus espíritu-amigos puedan tratar de darles.

El señor y la señora Conway estaban especialmente interesados en el teatro, que ha llevado su nombre, y sus espíritus se apresuraron inmediatamente a la escena del desastre, y estaban allí a tiempo para advertir a muchos de los artistas intérpretes o ejecutantes, e impresionar a los más susceptibles a acelerarse hacia lugares seguros.

El Sr. Murdock, uno de los actores jóvenes talentosos, que perdieron su vida terrenal, me dice que se paralizó inmediatamente cuando sus espíritus-amigos comenzaron a advertirle de su peligro inminente. El efecto fue el lanzarlo en una especie de estupor o trance, en el que sólo se dio cuenta de una gran luz a su alrededor como el sol naciente. Cuando se dio cuenta y se encontró en los brazos de amigos queridos de la Tierra que habían fallecido, pensó por un momento que había escapado de la quema del teatro, sin darse cuenta de que había entrado en la vida espiritual.

Una de las mayores vistas que he presenciado fue el de la noche anterior, cuando la multitud de espíritus indefensos se concretaron en forma espiritual sobre el teatro en llamas. La mayoría de los trabajadores y mecánicos estaban ansiosos por volver a casa, y no podían percatarse de su cambio de condición, o de la vida-espíritu a la que habían entrado.

Esta gran cantidad de personas para la que nos vimos obligadas a proporcionar de inmediato con prendas, para lo cual todos nos habíamos provisto con capas blancas, como las que se utilizan de manera uniforme para envolver entorno a la forma del espíritu recién nacido; son de un material de ligera gasa fina, y muy hermosas para la vista, de una textura parecida a la seda y plata, algo entre las dos.

El hombre está tan desvalido en cuanto a la ropa al nacer en el mundo-Espiritual como cuando entra en la esfera material. Después de que se vistieran los grupos agitados se les permitió partir hacia sus hogares-terrenales, acompañados por guías espirituales, en los que probablemente permanecerán por unos días, tratando en vano de conversar con sus amigos: después del cual supongo estarían más satisfechos para hacer su romería a la Tierra de los Espíritus. Hablo así, porque así fue en mi caso.

He sido una simple ociosa desde que llegué aquí, --es decir, en cuanto a que he participado en alguna ocupación visible, pero he estado profundamente ocupada en el estudio de los hábitos y costumbres de este país, y cada día encuentro más y más que me interesa, y para "despertar mi admiración especial."

Estoy sorprendida por los planes sistemáticos, sabios y benevolentes que se han adoptado para recibir a los recién llegados de la Tierra. Esta gran cantidad de personas

prematuramente nacidas serán ampliamente abastecidas, sus amigos no necesitan tener ningún temor. Desde luego que no serán colocados en palacios, ni obligados a vivir una vida de bienaventuranza facilidad, pero se les asignarán lugares de acuerdo con su desarrollo, y se iniciarán en la vida de nuevo como personas jóvenes que apenas han entrado a la edad adulta.

Los teatros se supone por muchos de ser una fuente del mal y esta triste destrucción será considerada por estas personas como una evidencia del desagrado de Dios. Pero el gran Dios que hizo el mundo y creó al hombre con todas sus facultades y deseos, sólo busca el desarrollo y el progreso del hombre, todo lo que promueva ese fin lo sancionará. Esa es mi humilde opinión, por lo que he visto de este mundo superior.

La personificación del carácter y la delimitación de las pasiones son productos de una de las facultades espirituales del hombre. En los primeros tiempos, antes de que se entendiera el arte de la imprenta, la gran multitud era enseñada sobre el mundo que les rodea solo a través de estos medios, y así se familiarizaban con los acontecimientos de gran importancia e interés histórico. Las representaciones dramáticas fueron los primeros medios de transmisión de inteligencia a las multitudes.

La quema de este teatro debería ser una lección a enseñar a los hombres a proporcionar salidas de emergencia para el público, y debería causar que se hagan avances en la construcción de sus edificios públicos.

Si solo uno o dos grandes anfiteatros se construyeran en una ciudad como lugares de espectáculos públicos, como en los viejos tiempos, y los gastos se concentran en uno o dos edificios, y si se construyeran tan robustamente como para desafiar terremotos e incendios, como los anfiteatros de Roma y Pompeya, no estaríamos obligados a relatar un evento como este.

7 de *diciembre*, 1876

EL
PRESENTE ESTADO DEL DRAMA.

EDWIN FORREST.

EL eminente dramaturgo estadounidense, Edwin Forrest, fue requerido a contribuir algunos pensamientos relacionados con su profesión y experiencia en la vida-espiritual, y de una manera agradable, respondió a nuestros deseos.

Primeramente tuvo el deseo de que una de las personas del grupo leyese un pasaje de Shakespeare, el autor a quien le había dedicado toda una vida de estudio.

De acuerdo con su deseo, un acto de "Rey Lear," fue recitado, que le interesaba mucho, mientras los grandes y conmovedores sentimientos del inmortal bardo parecían agitar su amor dramático, y también para revivir recuerdos tristes de los caprichosos aplausos populares y la inseguridad de la posición del actor cuando se convierte en ídolo del público.

Aun así era reflexivo y filosófico, y con cierto interés recordó un proyecto de creación de la Escuela Dramática, que el escritor le había propuesto unos años antes.

ESA escena de "El Rey Lear" revuelve el alma dentro de mí, y me recuerda mis últimos días en la Tierra. ¡Ay! Yo, también, era entonces un pobre rey, despojado de su corona. Mi reino había pasado de mí. Caminé por el escenario como ese pobre monarca destronado, y llevaba una corona de flores marchitas, de apariencia a la anterior, que yo había llevado.

Es un triste acontecimiento para un hombre cuya carrera dramática ha sido coronada con honores, que ha escuchado el aplauso ensordecedor de multitudes, que ha seguido y festejado año tras año, hasta que realmente se siente a sí mismo como un rey, para encontrarse a sí mismo, como Lear, despojado de sus seguidores, y el clamor y hurra que asistieron a su primera aparición silenciada a la alegría tímida de algunos amigos fieles.

En verdad, tal disolución de una famosa carrera es suficiente para causarle a un actor de hacer una ¡salida precipitada de la escena de sus antiguos triunfos!

El gusto del público ha cambiado mucho en el intervalo entre mi entrada sobre el escenario dramático y mi abandono de él.

El público ya no parecía comprender el mérito del verdadero arte dramático. Digo esto, no tanto en especial aplicación a mí mismo, aunque debo reconocer que me irritaba y me dolió ser testigo de la demanda de la mera imitación y la representación literal de las pasiones y los sentimientos.

Mi idea del arte histriónico es, que debería representar el amplio aspecto general de la naturaleza, y que si un asesinato ha de ser representado, no debe ser un estrecho

rendimiento, a sangre fría del hecho, sino una acción heroica, como Shakespeare los describió de ser, y como todos los actores inspirados a rendirlo.

La actual demanda de obras sensacionales y dramas domésticos, que no elevan el gusto o el sentimiento de la gente, está, quiero pensar, destinado a ser de corta duración, siendo simplemente una moda pasajera. El instinto de la gente los atraerá de nuevo a la tierra sólida y verdadera. Si bien hay ejemplos inmortales en el pasado a los que mirar, la gente no puede ir muy lejos por el mal encamino.

Preguntareis, si piso las tablas en el Mundo-Espíritu, o la Tierra-del-Verano, como así es llamada.

He dado algunas representaciones, pero muy pocas por ahora – encuentro tanto que me interesa fuera del escenario. Mi naturaleza está completamente satisfecha mas aquí de lo que estaba en la Tierra. Tengo mucho que aprender, y paso una parte de mi tiempo en viajar, estoy feliz de ver que se abre el "Hogar del Actor," que fue mi buena fortuna de poder dejar en la Tierra. La visito ocasionalmente, pero no puedo decir que me siento muy atraído por la Tierra: He tenido suficiente de ella, de lo bueno, y de lo malo, y quizás mi organización era tal, que atrajo a más de lo malo que de lo bueno. Sea como fuere, estoy más contento donde estoy.

Cuando interpreto aquí, no hay palcos vacíos. Los fingimientos débiles que son tan populares en la Tierra, no encuentran hueco en este reino. Sin embargo, no quiero ser severo, es mi naturaleza hablar con fuerza, pero es una desgracia para un pueblo el vivir en lo externo y descuidar el ideal.

VILLANCICOS NAVIDEÑOS

CHARLES DICKENS.

ERA una noche fría y oscura, en diciembre, la nieve caía con fuerza en las calles de Nueva York, no habíamos pensado en Dickens, y no sabíamos lo que vendría, cuando la médium cerró los ojos y comenzó, como si declamando de un libro, los siguientes cuentos navideños.

Ella relata que parecía ver ante ella la escena según Dickens la describe; ella se encontraba aparentemente afuera en la carretera, vio la catedral distante, y vio al pobre viejo tendido allí, como si se tratara de un hecho real o una escena en un teatro.

VILLANCICO Nº. 1

AHORA, cuando se acercan los días oscuros, a punto de las vacaciones, siento de nuevo ganas de usar la pluma. ¿Alguna vez os preguntáis, amigos, ¿qué tipo de Navidad tenemos aquí? ¿Alguna vez os preguntáis si hay alguna reunión en torno al fuego, por parte de aquellos a quienes amáis, en el Mundo-Espiritual?

Había una especie de fuego que nos enseñaron a temer cuando éramos jóvenes. Se decía da arder con maldad eterna, y la pobre criatura que había ido por mal camino en la Tierra estaba segura de estar liada en ella, ¡al emerger del Tiempo a la Eternidad! Ese es el tipo de fuego para las vacaciones de Navidad entre los buenos cristianos.

Recuerdo la poesía de un día oscuro al fuego Navideño porque la memoria de esos días festivos de la Tierra son demasiado recientes para haberse borrado de mi mente. La Navidad que celebramos aquí no es más que la sombra de nuestras fiestas terrenales anteriores, porque, ¿no estamos acaso viviendo en una Navidad eterna?

Escuchamos el eco de vuestras campanas Navideñas resonando en nuestro espíritu-hogar, aunque en realidad desde muchas espíritu-espiras nuestras propias campanas repican con alegría, entremezclándose con las vuestras en alegre armonía.

¡Escuchar! ¡Vosotros, almas absortas! ¿No habéis oído nuestras campanas celestiales sonando en vuestras mañanas de Navidad? ¡Sonar! campanas alegres, y dar la bienvenida a las pobres estremecidas almas en esta tierra feliz. ¡Sonar! campanas de Navidad del Mundo-Espíritu, para los pobres que mueren en los días de Navidad. Pobres niños abandonados de la humanidad sin hogar, ¡por una vez, tendrán una feliz Navidad!

He pasado muchas Navidades en la Tierra en la querida y vieja Inglaterra, el recuerdo del cual me causa un estremecimiento de felicidad, pero en el Mundo-Espíritu sólo unas pocas he visto, y por esta razón no puedo hablar de forma tan sabia cómo de lo contrario podría sobre las diversas formas de celebrar el día en estas ciudades eternas,

pero mi experiencia es que la Navidad se celebra aquí y el villancico de "Paz en la Tierra y buena voluntad para los hombres," se conmemora en el mundo eterno, incluso con más alegría de lo que es en la Tierra.

"Paz en la Tierra y buena voluntad para el hombre," es el canto que me han dicho fue cantado en realidad por una gran compañía de espíritus, que se reunieron con ese fin hace mil ochocientos años, y cada año que vuelve, ese mismo villancico se repite por innumerables bandas de inmortales.

En dos ocasiones me he unido a los celebrantes. Se me dijo cómo, en el lejano pasado, los buenos espíritus eran conmovidos a la angustia y la pena, saber que la creencia prevalente entre la humanidad era ¡que los Gobernantes del Mundo-Espíritu estaban enemistados con el hombre! Cómo les disgustaba conocer que cada tempestad, y toda plaga ¡se atribuían a su influencia! Cuando esa brillante *Estrella* particular, nació en Belén, que iba a llevar al hombre a un nivel elevado de percepción de su naturaleza espiritual, cantaron con entusiasmo ese famoso canto Navideño, que se mantendrá siempre y cuando el mundo permanezca, y se repetirá en el Mundo-Espíritu, y en la Tierra ¡a través de siglos de tiempos por venir!

VILLANCICO Nº 2.

¡Abajo y abajo cae la nieve de Navidad! circundando en suaves pequeños copos-bebés, mensajeros del alma desde un mundo desconocido. Abajo caen, punteando los setos, y blanqueando las llanuras y las calles de la campiña.

Abajo, abajo caen, la difusión en pequeños parches sobre la manchada capa hecha jirones de un anciano, de pies doloridos y hambriento, agazapado contra la cobertura revestida de nieve. Él lanzó su última moneda en la víspera de Navidad, y la perdió, ha tenido una larga, larga caminata desde entonces, y ha ido a tientas sobre esas frías, largas y cansadas millas, en busca de alguna moneda perdida dejada caer por su dios, *Oportunidad* - el único Dios, que ha conocido.

Oportunidad le ha fruncido el ceño en este Día de Navidad, y se hunde agotado en el camino. Pobre tipejo sin amigos, y sin hogar, sin esposa y sin hijos, le ha ido duro ésta feliz Navidad, y él piensa mientras allí se sienta, demasiado enervado para levantarse, que buen golpe de suerte sería si algún caballero pasara por ahí dejándole caer seis peniques o un chelín por su Navidad.

Débilmente suena a sus oídos las felices campanas de la distante torre de la catedral. Suave y blanca cae la nieve, arrastrándose más y más cerca, como un amigo refugio, y su mirada ansiosa y hambrienta se extingue en una mirada impotente de resistencia.

La nieve cae cada vez más rápida, el frío perfora cada vez más profundo; hace un esfuerzo por levantarse, pero no puede, sus miembros están rígidos por el frío y la hambruna, y sin embargo, la vida es querida por él. La vida ha sido con él un conflicto constante con los elementos, una mera lucha animal por la existencia, en contra de las fuerzas contendientes de la Tierra, y ahora, en sus últimos momentos, su único

pensamiento y deseo es que algún caballero le diera una moneda de seis peniques, con qué comprar una jarra de cerveza y un trozo de tocino para su cena de Navidad.

¡Repicar, campanas de Navidad que otra alma inmortal está a punto de iniciar una larga caminata por la Carretera Desconocida!

La nieve cae blanca y su cuerpo cansado y ropa hecha jirones son igualmente cubiertos por su puro manto frío. Ahora, lentamente levanta su brazo medio paralítico y toca su gorra andrajosa. Él está haciendo su salida del mundo. Se inclina, pero es ante un caballero fantasma, que de repente, se encuentra delante de él. Está demasiado ido para preguntarse de dónde viene. ¿Será el caballero amable con los seis peniques a quien ha estado buscando?

¿Será algún buen cristiano de la ciudad de la catedral que ha escuchado su llanto hambriento? ¿O algún noble señor del parque vecino? Él se pregunta de forma soñadora mientras la persona amistosa se aproxima cada vez más cerca, lo toma por el brazo, y coloca en sus labios resecos un generoso brebaje reanimador.

Sin duda, este debe ser el caballero *Oportunidad* en el que ha estado todo este día de Navidad pensando. Pronto este desconocido amigo lo levanta de los arbustos cubiertos de nieve, y lo conduce a un curioso carruaje alegre como el carro de fuego de Elías. Se resiste al principio, la amabilidad es demasiado para él, no está acostumbrado a tales atenciones, y niega con la cabeza, y se retira. Pero cuando el caballero, en respuesta a sus dudas, dice: "Ven, mi amigo, te llevaré a una buena posada, donde tendrás tu cena de Navidad," se rinde a la buena suerte, y juntos desaparecen.

Juntos se deslizan, hacia adelante, sobre las espiras de la catedral, oyen las campanas que suenan para la Navidad, pero nadie los ve en su carruaje dorado. Los buenos cristianos comen su cena, sin echar un solo pensamiento a los pobres infelices que mueren de hambre y frío, bajo los arbustos cubiertos de nieve de la feliz vieja Inglaterra, ¡en el día de Navidad!

¡Repicar, campanas de Navidad del Mundo-Espiritual, para los pobres que mueren en los días de Navidad! Pobres niños de la humanidad abandonados sin hogar, por una vez tendrán una Feliz Navidad.

EL SUEÑO DEL CIELO DE UN CONSUMIDOR DE OPIO.

DE QUINCEY.

(Thomas Penson De Quincey)

ES el deseo del Juez Edmonds y de la Condesa Ossolli, los espíritu-editores de esta obra, el demostrar que en la migración al otro mundo, las personas conservan su identidad y hábitos peculiares de pensamiento, y urgen a cada autor a mostrar, en lo posible, sus características naturales a través de la vidente. El siguiente esquema por De Quincey, se considera de llevar las marcas de su talentoso autor. La médium, bajo su control, experimentó una condición dichosa, extática, y, a pesar de no haber visto jamás el Nilo, se percató en su trance, que estaba flotando por ese río sagrado; pronto la escena cambió, y ella sintió como de estar en los mayores límites del espacio, probablemente, participando de los sentimientos similares a los experimentados por el espíritu.

¿ALGUNA vez has sido un consumidor de opio? ¿Alguna vez has tenido una inspiración sobre ti tan delirantemente estimulante, que el universo entero te parecía como un exquisito diapason de música suave y de color?

Soñando, soñando he flotado por el Nilo Egipcio, y visto la puesta de sol con resplandor amarillo más allá de sus aguas extrañas. Me he parado en la cima de la pirámide más alta - sentado ante la gran Esfinge mirado sus ojos misteriosos - visto la luna salir en extraña gloria sobre el templo de Tebas - he sentido el beso tembloroso de hermosas mujeres en mis labios - he tenido visiones de deliciosas hadas, - ¡pero estas experiencias todas palidecen convirtiéndose como la niebla ante las realidades trascendentes que se abren a la vista de un espíritu!

Imaginaros capaces de volar a la cima de la montaña más alta del mundo, y más allá de esta, suponte a ti mismo en el espacio, el aire brillante de luz, y que a través de este espacio ilimitable vas rodando; en torno a ti aceleran hermosas bolas de luz, brillando con colores variados de amatista rubí, topacio, y tintes esmeralda, como joyas gigantescas zumbando por el aire, mientras que más allá de esta revolución pirotécnica de los mundos, ¡contemplas a lo lejos la Tierra de las Almas!

Entre estas escenas de sublimidad persigues tu solitario camino hasta llegar a los confines de un mundo nuevo; no diminutivo, como la Tierra que has dejado, sino una esfera cuyas dimensiones son vastas como el sol en tamaño, y que, al igual que ese orbe, parece ser un globo de luz.

Un extraño temblor invade tu cuerpo, un ardiente deseo, un anhelo te posee para alcanzar este mundo y penetrar su atmósfera, que lo envuelve como un halo fosforescente. Obedeces este instinto, y como el pájaro en la arboladura de los cielos se

sumerge a través del aire por su alimento, así el alma con instinto infalible desciende a través de la atmósfera luminosa y encuentra su comida - ¡su parentela también! ¡Parentela de miles y miles de años! Aquí están los primeros hijos de la Tierra que vivían en el Jardín del Edén! He aquí el gran líder hebreo Moisés, seis mil años de antigüedad, aquí están los poderosos capitanes, los fogosos líderes de los ejércitos que lucharon en batalla por la libertad y por Dios, en las edades más tempranas del mundo. He aquí los grandes personajes de la historia: el Rey Ciro está aquí, Alejandro Magno está aquí, aquí está Zenobia, la reina cautiva famosa, aquí están César Augusto, Marco Antonio, Cleopatra con sus amantes: aquí están Demóstenes y Cicerón, Dante y Petrarca, aquí están Rafael y Miguel Ángel, - todos pasados fuera de los dominios de la Tierra, fantasmas de la página de la historia: aquí están, vivos en este Mundo de los Espíritus.

¿No es este un sueño de opio magnífico? ¿Son estas bellas ciudades reales? ¿Son estos árboles y arbustos, estas montañas y llanuras, sustanciales y reales, o es todo el sueño de un comedor de opio? ¿Es este un mundo real - esta bola eléctrica que centellea como una joya, y arremolina a través del espacio como las ruedas del carro de Jehová?

¿Es cierto que estos seres poderosos, con sus muchas facultades, una vez habitaron ese diminuto planeta llamado Tierra? Estos seres maravillosos que pueden atravesar el aire como arcángeles, que giran por el espacio como meteoros de fuego, fueron alguna vez duros trabajadores sobre las pesadas arenas de la Tierra?

¡Mira fuera hacia los cielos, y cuenta las estrellas! Más numerosas que aquellos puntos brillantes son los hogares de las almas en la eternidad!

Donde no hay principio, no hay fin, y desde las alturas de ópalo donde me encuentro, puedo ver en la creación ni principio ni fin.

¿Es este el sueño de un comedor de opio? Es lo que yo veo, es lo que todos los espíritus ven. Qué asombro que somos incapaces de expresar visiones que así se desarrollan ante nuestra vista. ¿Quién puede describir a los hombres que han vivido veinte mil años? ¿Qué lengua mortal puede expresar las maravillas que pasan ante los ojos que han estado mirando sobre la vida-espíritu de miles de siglos? Si los hombres fracasan en entender el funcionamiento del pequeño globo de la Tierra, ¿cómo van a entender los planes de este poderoso Mundo de las Almas?

Mi sueño de opio se acabó. Ya no necesito el estímulo de esa droga fatal para despertar mis facultades. Respiro un aire refinado que impregna mi ser ¡y me eleva entre los dioses! Ya no soy un mortal, débil y enfermo, encogiéndome ante las tormentas de la Tierra, sino un inmortal habitante, en constante progreso de un mundo cuyo aliento es como el sutil aire de verano, mientras se escabulle sobre un jardín de flores perfumadas.

FLORES ESPIRITUALES

FANNY FERN.(Helecho)

ERA un desagradable domingo por la tarde en Nueva York. La médium había estado en casa todo el día, y se sentía cansada y bastante reacia a dejarse influenciar. Sin embargo, ella accedió a ser puesta bajo el sueño mesmeriano, esperando que le devolviera la energía nerviosa. Inmediatamente, el espíritu de Fanny Fern tomó posesión de ella, y le entregó espíritu-flores que había recogido. La médium las vio en toda su belleza, y volvió a su estado natural, sonriente y con el corazón alegre.

HE ESTADO fuera todo el día en los prados, recolectando flores. ¡Ves que hermoso ramo he recogido! Estas son violetas más fragantes que las famosas violetas de Parma; lirios y rosas también, las queridísimas viejas favoritas de la Tierra, y además he traído deliciosas campanillas de color rosa, con los estambres y los pétalos cremosos, emitiendo un olor a piña, y raras flores plumosas que crecen en un largo tronco, - ¡aptas para el hogar de alguna hada-espíritu!

¡El Mundo-Espíritu sin duda debe haber sido la cuna de las flores! Porque aquí florecen en la profusión sólo prefigurada en vuestro propio clima tropical. Las flores son realmente una expresión del alma; pertenecen al espíritu. La gente de la Tierra reconoce esta verdad cuando se encuentran en un estado de ánimo exaltado.

Cubren a sus muertos con ellas; son la única ofrenda presentada al alma que pasa. La mayoría de las expresiones más elevadas del corazón se designan con flores. Decoráis a la novia con azahar, ¡y colocáis su bella cabeza debajo de una campana floral! El amante se las entrega a la reina de su corazón, y los espíritus las colocan ante sus médiums.

Cada clarividente describe hermosas flores con las que los espíritus son coronados, y grupos de niños angelicales son vistos dispensando estas fragantes ofrendas. He notado que la gente sonríe con incredulidad cuando se les cuenta de las realidades del Mundo Espiritual, ¡pero nunca dejan de creer que las flores crecen allí! El más escéptico recibe esta declaración como algo natural, olvidando que si nuestro suelo se adapta al crecimiento de flores, también debe adaptarse a los árboles y otro tipo de vegetación.

Incluso he encontrado aquí el viejo y querido helecho de la Tierra - mi tocayo del que he visto las más bellas variedades, patrones de encaje delicados que parecen el aliento de Dios petrificado. Aparte de flores, tengo conmigo racimos de fresas - deliciosas, bayas piramidales, tan agradables para el espíritu-paladar -como lo fueron para mí en días terrenales.

Yo vivo aquí, una vida libre, sin más preocupación, las leyes que me atan son como una cadena de flores: Yo no siento su peso. Ya no más me asalta el miedo a no complacer. Como un pájaro voy y vengo, cuando y a donde quiera. Visito la morada de mi vecino sin llamar. Las casas de la Tierra son para mí como el cristal, o la paja más bien, veo a través de las grietas y hendiduras con claridad.

Ahora descubro que el mal es sólo el resultado de las circunstancias. La flor que se mantiene en el sótano no puede florecer, y aquel que desarrollaría su naturaleza más elevada debe ser como las flores, y dejar que la luz del sol, el aire y los vientos del cielo le lleguen de todas partes. No debe cerrarse a ninguna verdad, ni escatimar su naturaleza en cualquier dirección saludable - entonces será capaz de disfrutar de esta vida-espíritu-de gracia.

¡Oh, cómo me gustaría llevar conmigo en este día festivo, a algún rígido, austero, viejo hermano puritano a través de mi jardín de flores. Que sorprendido quedaría el estrecho religioso al sentir cuando se entra en este Mundo de las Flores. ¿Irá a la caza de fresas, tú crees, en el día de reposo como yo lo hago, y agradecido de disfrutar de la naturaleza como Dios la hizo? ¿o se negará, dando la espalda a las flores-espíritu y fruta madura, vanamente buscando el descanso como ahora, fuera de Dios y la naturaleza?

Debo apresurarme a mi tienda de hojas de helecho, dónde, cuando llegues a esta tierra de flores, querido lector, yo te llevaré.

LA HISTORIA DEL GRAN REY

HANS CHRISTIAN ANDERSEN.

Sin duda, cualquier persona familiarizada con el célebre narrador habría reconocido su presencia por su estilo, a través de la médium, mientras relataba su propia experiencia espiritual bajo el pretexto de un cuento, porque la "Visita al Gran Rey" es realmente, dice, una transcripción de lo que le ocurrió a su llegada al Próximo Mundo.

AHORA, voy a contarles un pequeño cuento. Erase una vez un joven pobre que vivía en una ciudad lejana. Su padre era pobre y su madre era pobre, pero eran laboriosos, y aunque vivían en una pequeña habitación en una gran ciudad, amaban la Naturaleza, y de las migajas de su comida frugal el hijo raspaba y alimenta a los pajaritos que venían a su ventana y vivían sobre su tejado. Cualquier planta o arbusto verde que podía conseguir él criaría, y crecería bajo su amoroso cuidado, porque su corazón estaba en sintonía con la Naturaleza.

Bien, este hombre joven, sentado solo en su trabajo, veía las más bellas visiones, que llenaban su alma de alegría, así que no podía dejar de hablar de lo que veía. Los vecinos, al enterarse de esto, se reunían en torno a él para oírle hablar y describir las encantadoras aunque invisibles panorámicas. En el transcurso del tiempo, los niños y niñas a lo lejos y a lo cerca venían a escuchar su charla, y los ricos traían obsequios, por lo que ya no necesitaba trabajar en su oficio humilde, sino que podía pasar todo su tiempo en la descripción de su maravillosas visiones.

Y a medida que la riqueza le llegaba, se hizo más fuerte, y su voz se hizo más poderosa, y después de un tiempo dejó su humilde casa y se dedicó a visitar las ciudades desconocidas.

Dondequiera que iba, contaba sus cuentos maravillosos, y la gente acudía en tropel en torno a él, llevándolo a sus casas, y colmándolo de regalos, y él creció cada día más y más próspero. Pero durante todo este tiempo él no había olvidado su dulce maestra; la *Naturaleza*, ni al Gran Padre que le había dado ojos para ver el glorioso sol, y la luna, y los árboles y las flores, y la tierra fecunda, ¡y un corazón para sentir, amar y compadecer a los atribulados, al desconsolado, y al desdichado!

Tenía muchos amigos. Reyes y reinas le invitaban a sentarse a su mesa, y comió y bebió con los nobles. Pero de todas las personas a su alrededor que mejor amaba era a los niños más pequeños, porque eran sencillos y veraces, y le correspondían a su amor, le seguían dondequiera que iba, así que nunca estaba solo.

Pero mientras pasaban los días y los años, y mientras cantaba, y contaba sus extrañas historias, comenzó a envejecer y su voz a fallarle.

Luego llegó la palabra del Rey de una tierra lejana, que debería renunciar a todos sus amigos, dejar a un lado su riqueza, y honores, e ir a permanecer con él.

Ahora bien, este Rey le fue representado a él como un ser horroroso que tenía dos lugares a los que consignaba a todos los incautos viajeros que se aventuraban a visitarlo.

Uno de los lugares era un lago de terrible brea líquida en llamas, en la que hacía las delicias de empujar a los que le desagradaban, y el otro era un lugar donde todos se sentaban y cantaban himnos triunfales sobre esos pobres seres torturados.

En tal temor se mantenía a este Rey por parte de la gente de los países vecinos, que se vestían con largas túnicas de negro, y cubrían sus rostros con tupidos velos, y colgaban de sus sombreros largas serpentinas de crespón negro, para denotar el dolor y la aflicción que experimentaban cuando la citación les llegaba de este Rey inexorable para sus amigos a visitar su Reino temido y desconocido.

Este pobre hombre, para quien el mundo era tan agradable y cuyos amigos eran tan amables, y que había entretenido a tantos con sus historias, no podía engañar a este poderoso Rey. Tenía que cumplir con sus órdenes, e ir con las manos vacías a ese extraño país.

Tuvo que dejar a un lado en los cajones los finos trajes de ropa que había adquirido. Miró con ojos anhelantes los libros de su biblioteca, deseando poder empacarlos en su maleta, y llevarlos con él, pero los mensajeros le negaron su petición, porque a nadie le está permitido llevar nada consigo al reino de aquel gran Rey.

Todo lo que había acumulado en sus años de trabajo - sus aves y sus flores, su dinero en el banco, sus posesiones que había adquirido con cuidado y diligencia, se vio forzado a abandonar.

Así que tomó una triste despedida de sus amigos, y miró por última vez sobre el sol alegre, y comenzó su viaje en solitario.

Estaba oscuro al principio, el aire cargado de niebla sombría, y el viento soplaba, pero se dijo: "Voy a mantener mi valor, ya que no puede ser, que el Todo Sabio que supervisa los cielos y la tierra, y que protege a las pequeñas florecillas para que crezcan refugiadas en medio de las tormentas de invierno por el lado de las rocas - no puede ser sino que Él me protegerá."

De esta manera se alentaba a sí mismo, y prosiguió su camino solitario, que creía que iba a ser excesivamente largo. Pensando así, de repente vio delante de él, no muy lejana, una ciudad que brillaba en una luz como la del sol poniente. Al mirarla se dio cuenta de que era la ciudad del feroz Rey, cuando de repente surgieron de la avenida de los árboles que bordeaban sus fronteras, una alegre grupo de niños pequeños, que estaban vestidos de todos los colores encantadores de las flores que crecen en los campos, y llevaban con ellos, en sus manos y en la coronación de sus cabezas, las flores más maravillosas que jamás fueron vistas.

Sonrientes, se acercaron a él, y algunos de los más altos que salieron de entre los demás, y corriendo hacia él, alzando los labios de rosa besaron al cansado viajero, diciéndole; "Tú eres Hans Christian Andersen. Te conocemos. Ven a ver el hermoso jardín que hemos hecho para ti."

Y mientras cesaban de hablar, los demás formaron un corrillo a su alrededor, y habiendo sujetado sus manos y besado sus labios, se lo llevaron a la entrada de la ciudad brillante. ¡Aquí! había un jardín, rodeado por setos de lo que parecían ser rosas, que estaban en plena floración, y llenaron el aire con su fragancia, y cuando se detuvo para admirar las flores, los niños exclamaban, "Vamos, vamos, querido amigo, y mira qué más tenemos para ti," y lo condujeron al interior de una preciosa casa de color crema, con una

terrazza en todos los lados, y las vides en agrupación y trepando hasta la misma ventana ¡Una casa como la que había visto en sus visiones hace largos días!

Cuando él les dijo esto, aplaudieron las manos con expresiones de placer y luego lo llevaron dentro de un apartamento donde estaba organizado con mucho gusto en los estantes, libros familiares, que casi parecían ser idénticos a los libros que él había dejado tras de sí tan tristemente, cuando se dispuso a visitar el maravilloso Rey.

Desde esta, la Sala de los Libros, lo llevaron a un pequeño salón agradable en el lado opuesto, llamado la Sala de la Amistad, donde, en una mesa redonda, había los más bellos imaginables platos, tazas y platillos y platos delicadamente teñidos y pintados, se veían como los pétalos de algunas flores.

Procedieron aun hacia una habitación mucho más grande. Esta se llamaba la Sala de la Canción. Allí contempló sus instrumentos favoritos de la música - su flauta, violín y piano; y mientras él los miraba con asombro oyó un gran sonido afuera, - cientos de voces se elevaban en una canción de bienvenida.

Tan exaltado de alegría y gratitud se volvió, que las lágrimas caían de sus ojos cegándole, y los niños se reunieron en torno a él, le llevaron una silla cubierta con cojines suaves, y lo sentaron, a fin de poder escuchar y disfrutar de la música.

La canción se elevó más y más alto, y mientras escuchaba, oyó que celebraba su llegada. ¡Oh, qué música había allí! Todos los dulces sonidos que había oído desde su niñez a su madurez eran como graves murmullos en comparación con esta melodía arrebatadora.

Cuando la canción se completó los cantantes entraron, y he aquí entre ellos habían amigos de su infancia y de su madurez - queridas gentes que habían comenzado mucho antes que él a obedecer el mandato del Rey severo a visitar su Reino desconocido.

Oh, quién puede contar lo saludos de alegría que surgieron cuando se encontró con sus amigos y familiares perdidos. Cuando sus emociones pudieron ser controladas se sentaron en torno a él, y le contaron sobre el Gran Rey, - de cómo era un buen Rey, cómo se preocupaba por todos los que visitaban su tierra, y que el lago peligroso no era sino una fábula, como las fábulas de la antigüedad, con las que los marineros en días pasados solían animar a sus compatriotas.

Le contaron que las únicas lagunas que se verán son los arroyos cristalinos, cuyas aguas refrescantes revivificaban a los habitantes de esa tierra de cuento de hadas. Le dijeron también que el Gran Rey era invisible para ellos, pero que lo sentían en el aire suave, y que reconocían su presencia en la canción, y sentían su bondad por sus espíritus ministrantes - por la benevolencia y la bondad mostrada a su alrededor en su reino, por la que un hogar se proporciona para el viajero más humilde de la Tierra a su país, porque los más humildes encontraban un hogar y a los amigos esperándole.

Cuando hubieron terminado su conversación, los niños hermosos pasaron copas a la gran compañía, llena de la más deliciosa bebida que los labios jamás habían probado, y platos de fruta tales como los que Edén nunca vio crecer en su terreno favorito, - por la riqueza y el sabor, y el color de la fruta de este Reino maravilloso superaba todo lo soñado.

Y así termina mi historia de mi viaje a la Tierra del Gran Rey.

CASA SEÑORIAL EN MEDIO DE LAS ROSAS

GEORGES SAND.

(Amantine Lucile Aurore Dupin)

Si nuestros lectores pudieran haber escuchado el bonito acento franceses roto, y visto el verdadero control extranjero de la médium, no hubieran puesto en duda la presencia de la gran novelista. Habló de la distancia que había recorrido en visitar Estados Unidos, y de su deseo mientras en la Tierra para ver el Nuevo Mundo, y lo extraño que resultaban sus sensaciones en impartir sus pensamientos a través de una extranjera. La médium claramente vio su *mansión*, como ella lo describió, y sintió un impacto estimulante y alegre durante la visita de Georges Sand.

¡Oh, qué hermoso lugar es este paraíso! Me siento bastante joven de nuevo. Me he visto reflejada en un espejo, y tenía el aspecto de una joven de diecinueve o veinte años. Ya no soy una abuela, aunque tengo mis queridos a mí alrededor. He visto Auguste Coineille, Le Blanc. ¡Soy tan feliz! La vida significa algo para mí ahora. La gente me ha llamado *mauvaise*, (mala) porque yo no era devota, porque no di mucho dinero al sacerdote, porque yo glorificaba la naturaleza humana, porque yo celebré la mujer que había amado supremamente; pero encuentro que AQUÍ no soy llamada una *mala mujer*.

Encuentro aquí para mí una hermosa casa señorial cenada de rosas. Las rosas florecen en la Espíritu-Tierra, así como en la Tierra. No son solo para la Tierra. Mis buenos amigos vienen y se sientan en mi jardín. Le doy de comer los deliciosos frutos que crecen aquí. ¡Oh, que héroes han llegado a mis humildes puertas para darme la bienvenida! Estaban los Napoleones; ¡realmente saludé al pequeño Cabo! Hablé con él del pasado y el presente de Francia - de mi país siempre aspirante, siempre surgente, con la esperanza después de haber sido aplastado al polvo. Napoleón está contento mientras Francia sea feliz y próspera, pero cuando se necesite de él, reaparecerá.

Poetas y músicos me han visitado. Lamartine. David, Auber y *Rachel* ya no postrada, pero vivos, *¡vivement!* Rachel improvisó para mí una gran declamación a mi llegada. Ella representó la pena del mundo al despedirse de mí, y la alegría de mis espíritu-amigos al volver entre ellos. ¡Oh, es como una tierra de Cuento de Hadas aquí! Yo era como Fanchón, una pobrecita mendiga sin apenas atuendo. Ahora soy como Cenicienta, después de que la madrina la hubiera tocado con su varita mágica!

Ojala pudierais ver mi casa. Tengo un encantador cenador donde escribo, todo ha sido tan bellamente arreglado por mis amigos. Está decorada con las imágenes más vivas, y adornada con flores. Escribo en una mesa con ¡incrustaciones de piedras preciosas! - Gemas como la Tierra no puede ofrecer, más perfectas en color y transparencia, ¡tan lúcidas y brillantes que creo que casi se podían ver brillar desde vuestra Tierra! Esta encantadora casa con su entorno fue preparada para mí por mis amigos.

En Francia pagamos gran tributo y respeto a nuestros amigos que han pasado a otra vida, y siempre celebramos su onomástico, y el aniversario de la fecha en que comenzaron en su viaje inmortal, y de esa manera manteniéndoles en la memoria sin saberlo nos beneficiamos, porque encuentro que los que recuerdan sus espíritus-amigos, y hablan con ellos confidencialmente, les va mejor aquí que aquellos que fríamente los entierran, renunciándoles a la muerte.

La Religión Católica Romana es una gran religión del sentimiento. Yo era una Liberal, sin embargo, yo no era partidaria exactamente con Voltaire y Jean Jaques Rousseau. *Mon Dieu je suis tres content!* He tenido una entrevista con Michelet. Ah, pobre hombre, ¡ha sido tan distraído! Hay una desgracia en saber todo lo que transpira en la Tierra - se da cuenta de eso, he conocido personas mesmerizadas en la Tierra que podían ver lo que estaba ocurriendo a una distancia, y es de la misma manera que los espíritus pueden ver lo que sus amigos están haciendo en la Tierra. Puedo sentarme a mi mesa y ver qué se está haciendo en la Tierra.

Es grandioso para mí transmitir mis pensamientos a través de esta médium. Este es mi primer viaje a América, ¡es agradable viajar como lo hacen las aves! Por último en la Tierra no me preocupaba mucho por viajar, pero ahora me resulta agradable pasar a través del espacio e ir a donde me atrae. Ahora voy a hacer después de este, muchos viajes.

Es toda una sociedad francesa, donde resido. No me siento como en casa en vuestro *Jardín de Primavera* en vuestro Espíritu-Mundo de América, aunque es un país hermoso. Pero voy a amar a todos los estadounidenses, y me gusta que vengan a visitarme. Encuentro aquí que la sociedad se parece más a la de mis sueños, - lo que ustedes llamarían sueños utópicos! Las ideas utópicas se realizan aquí.

Cómo me he esforzado por hacer la sociedad más natural, para aliviarla de sus imposturas, para simplificar la estructura artificial, para igualar y clasificar a las personas. Las cosas que los socialistas franceses y los escritores liberales se han esforzado por lograr, nos encontramos que ahora lo han hecho aquí en el Espíritu-Mundo para nosotros no como los comunistas lo efectuarían, seres ignorantes y equivocados, - no por derribo y despojo, sino por elevación y en desarrollo.

Cómo la gente alzaba la voz en mi contra al principio porque pensaba por mí misma, y no de acuerdo a las reglas establecidas en la ignorancia. Sentía en mi mente ciertas verdades, y quería expresarlas. A ciegas busque mi camino a tientas - cometí algunos errores en contra de la sociedad, pero sentí que no estaban en contra del Dios que me ha creado, que estaba dentro de mí. La sociedad establece un estándar para los individuos, y los castiga, si su conciencia no les permitirá seguirlos. En este respecto se necesita remodelación.

Mi país siempre ha estado luchando por la "Libertad, Igualdad y Fraternidad" Este es el lema de los habitantes de las esferas.

Tan pronto como pueda reanudar mi pluma voy a escribir una romanza sobre la vida Espiritual. Dumas está viajando. No puedo hablar de él, porque él se ha ido a un mundo lejano. El entendió sobre este misterio, mejor que yo. Él era un médium, y fue controlado por los espíritus, y comprendió la comunicación de espíritus *Au revoir*.

LA NOVIA – ESPÍRITU

LA SRA. GASKELL.

Ya que la médium había visto a menudo el espíritu de Felicia Hemans vestida de novia, con velo blanco y azahar, deseaba saber por qué componía ese atuendo. La Sra. Gaskell se ofreció amablemente a explicar el misterio para el público, así como a la médium. Los espíritus de Josefina y María Reina de Escoceses solían aparecer así ataviadas.

DURANTE mi estancia corta en el Espíritu-Mundo he tenido frecuentes oportunidades para testificar del poder del espíritu en atraer hacia sí todo lo que puede desear fuertemente de poseer. En uno de los rincones más soleados que se encuentran en la Tierra de Verano está la del hogar poético de Felicia Hemans. Historias extrañas habían llegado a mis oídos de las demandas hechas sobre ella por los mortales, y de la necesidad constante de la que fue objeto de visitar la Tierra para satisfacer los deseos de ciertas personas que ansiaban su presencia. En consecuencia, decidí indagar en el asunto, y resolver el misterio de la "Novia-Espíritu," en cuya forma se me había dicho la poetisa a menudo aparecía.

Antes de mi defunción había oído descrita en ciertos círculos literarios de Inglaterra, las visitas a la Tierra, como meteoros, de esos seres con velo conocidos como "Novias-Espíritu" y, ansiosa de obtener una solución en cuanto a su aspecto enigmático, busqué una presentación a Felicia Hemans, que se obtuvo fácilmente.

Al llegar a su residencia (que parecía un templo griego cobijado en los árboles), la encontré bajo el pórtico, a la espera de recibirme, ataviada como una novia del blanco más puro, con un velo de gasa flotando alrededor de su forma, y una corona de azahares entrelazados en su pelo y su rostro radiante de felicidad.

Ella me colocó en uno de los asientos de luz en el porche, señalando que podía permanecer conmigo sino por poco tiempo entonces, como había tenido una llamada de la Tierra, y me tendría que dejar por un par de horas, después de las cuales ¡regresaría a mí!

Le supliqué que me permitiese acompañarla, y, después de reflexionar unos segundos, ella sonriendo, consintió. Viajamos juntas con alegría hasta que llegamos a la Tierra. Allí entramos en una habitación oscurecida en alguna localidad desconocida para mí, donde una médium estaba manteniendo una *sesión*.

Un caballero de noble presencia estaba mirando en la oscuridad, y observando atentamente los pliegues de una cortina suspendida sobre un rincón de la vivienda, para verla destapar a un lado y revelar la figura de su Novia-Espíritu.

La Sra. Hemans, temblorosa y ansiosa, avanzaba a su llamada. Regocijando con la visión sombría que ella presentaba, él pidió que se acercara más. Ella así lo hizo. Al parecer completamente bajo su control, llevó a cabo obedientemente todos los deseos

que él pronunció. Ella lo besó en la frente, colocó una corona de flores en su cabeza, le alisó el pelo, y flotó de un lado a otro ante su mirada, para que pudiera ver la gracia de su figura aireada. Una y otra vez la llamó, y ella fue detenida en ese cuarto oscuro durante dos horas, obediente y sumisa a la voluntad de ese hombre.

Cuando nos fuimos, y habiéndonos elevado fuera de la atmósfera asfixiante, le pregunté por qué fue allí. Ella respondió que no podía resistir, que él la necesitaba, la llamaba su "novia" y que su presencia lo eleva y le beneficiaba, y ella debía ir.

Ella me informó aun más de que le resultaba imposible resistirse a cualquier naturaleza fuerte en búsqueda de su presencia con elevadas aspiraciones; que su deseo la fortalecía y la embellecía, que el caballero que había visto la sintió como si que fuera su novia, y por lo tanto ella misma se ataviaba como una novia para gratificar su vista y satisfacer su gusto.

No era más que una distracción inofensiva, como una madre asumiría cualquier vestido particular para favorecer a su hijo, o una esposa se adornase a sí misma en cualquier atuendo favorito para satisfacer a su marido, así ella se vistió a sí misma como una novia para complacer los idealidades de los de la Tierra que la amaban, pero ya que un gran número de demandas de esa clase se le hacían, ella realizaba sus deberes más como actriz, con amor, que como una verdadera novia. "Pero yo sé," continuó ella, "de muchas jóvenes espíritu-chicas que han sido prometidas a los mortales y que verdaderamente se convierten en las novias de su esposo terrenal.

Sentí que sería imposible para alguno de naturaleza basta y vulgar, el poder atraer a un espíritu como Felicia Hemans, sólo aquellos que la asemejasen en sentimiento poético y aspiraciones espirituales refinadas podrían magnetizar y atraer su noble espíritu comprensivo.

Que el espíritu posee este maravilloso poder de atraer a su contraparte, se ejemplifica en la vida de mi joven y dotada amiga Charlotte Bronté. Cuando en la Tierra atrajo el interés de un profesor francés. Su pura fresca y ferverosa naturaleza, era para él una revelación como jamás había conocido antes.

Era un tipo de mujer de la que hasta entonces solo había soñado, pero nunca había visto. Él se interesó profundamente en ella, y *psicologado* por su temperamento espiritual en esa medida, que cuando se marchó de su escuela y regresó a su casa en los Moros, él todavía conservaba una precepción magnética de su presencia espiritual, y ella sentía lo mismo en la emoción de su naturaleza masculina ardiente. Un hilo magnético imperceptible se extendió entre los dos.

Su alma la anhelaba constantemente, y ella sentía ese anhelo en su casa distante al otro lado del Canal. Cuando su triste y solitaria peregrinación en la Tierra terminó, y ella entró en su casa de *Verano*, todavía sentía los deseos de la presencia e influencia fortalecedora de su amable maestro francés.

Me cuenta que también ella, en su casa entre los inmortales, sentía por el profesor solitario, e hizo todo en su poder para animar y consolarle. Por último, cuando él renunció a su vida dura y poco satisfactoria y se reunió con ella en la Espiritu-tierra, ella se regocijó al recuperar una vez más su compañía.

Hay muchos casos de obsesión que son objeto de mi observación, donde las personas han dejado de ser ellos mismos, tan predominantemente son gobernados por el

espíritu al que han atraído. La doctrina de la transmigración de las almas no es un mito. Muchas personas en la Tierra han existido previamente.

Yo sé de un noble caballero de Inglaterra, que, al ver a un espíritu vestido con un atuendo oriental, recuperó la memoria de su existencia en el pasado, y recordó las horas en que la había cortejado hace cientos de años en las orillas del Bósforo.

LONE STAR (*ESTRELLA SOLITARIA*):

LA HISTORIA DE UN INDIO

FENNIMORE COOPER.

LAS PERSONAS familiarizadas con la historia India, como la conectada con América del Norte, percibirán en este relato un significado más profundo de lo que parece en la superficie.

El Sr. Cooper nos asegura que su historia es una historia real, y que la recibió directamente de los labios del Indio que es el héroe del pequeño drama, y demuestra que el hombre rojo tiene sentimientos y sensibilidades tan refinados como el hombre blanco civilizado. La destrucción de los emigrantes, conocida como la "masacre de Meadow Mountain," en realidad se produjo cerca de Salt Lake, Estados Unidos, fue instigado por algunos mormones deludidos, como relata el Sr. Cooper, quienes, disfrazados como salvajes, y con la ayuda de un pequeño grupo de Indios, perpetraron la cruel masacre descrita en el relato. Recientemente (en tres años), el líder mormón que se había escapado durante quince o veinte años, fue llevado ante la justicia, y ejecutado por su actuación en este asunto barbárico.

Fennimore Cooper hizo de la vida india su estudio en la Tierra, y él se ha esforzado por hacer que esta historia, de la forma conmovedora, y descriptiva, propia de los hombres rojos de los bosques de América del Norte.

EL sol se ponía como un globo de oro fundido detrás de la inmensa pradera del Lejano Oeste, que se extendía como un mar sin límites en todas las direcciones que alcanzaba la vista. Un espectador solitario de la escena estaba situado sobre un montículo elevado, cubierto por la juncia de alta hierba y oteó el horizonte hacia el este.

Esta figura alta y elegante, esbozada contra el cielo del atardecer, era la forma de un indio bravo; una manta, envuelta en pliegues descuidados, colgada sobre su forma atlética, y en su actitud de escuchar, llena de gracia intuitiva, que le hacía parecer como un dios prístino, -- su guapo rostro oscuro iluminado por una expresión de esperanza y expectación.

Pronto su vigilancia fue recompensada por la aparición en la distancia de un vagón emigrante, que luego se prolongó en una larga cola, salpicando el horizonte lejano con numerosos caballos y vagones cubiertos de blanco. A medida que se acercaba poco a poco cada vez más cerca de donde estaba el indio, se enterró a sí mismo en la hierba alta, arrastrándose sobre sus manos y rodillas.

Finalmente, cuando el tren de caravanas llegó al punto donde estaba escondido, y pasándolo más allá, se levantó y siguió en silencio a los viajeros. Ellos marchaban en dirección oeste hacia donde el sol se sumergía por debajo de la pradera, y el suelo empezó a cambiar su aspecto a medida que avanzaban.

Evidentemente buscaban agua, y un lugar donde acampar para pasar la noche. El recorrido adicional de una media hora, y se encontraron con uno de esos oasis comunes a las tierras de pradera – un pequeño cinturón de bosque, donde se detuvieron, y al instante los fornidos pioneros liberaron los caballos hastiados de sus cargas, mientras que comenzaron a desmontar las mujeres y los niños alegremente desde los largos vagones cubiertos. Manos ocupadas desataron las toscas cubiertas sin blanquear, y todas los accesorios domésticos fueron revelados - sillas y taburetes, ollas y baldes, tazas y platos, sartenes y ollas: todas simbolizaban el animado hogar de una probable familia frugal.

Los ocupantes de uno de estos vagones-tienda parecían muy superiores al resto. El jefe de esta familia, a diferencia de sus rubicundos compañeros de viaje, era un hombre pálido, de aspecto intelectual, evidentemente un maestro o predicador, que había dejado su ocupación mal remunerada en una ciudad llena de gente para buscar un hogar y la inspiración en el Lejano Oeste.

Este grupo estaba formado por su esposa, su madre y una hija, una joven de diecisiete años, uno de los seres más hermosos sobre el que el sol alguna vez brilló. Poseía una cara abierta, los ojos oscuros y el pelo castaño claro, pero la belleza de su rostro estaba en su expresión, que era casi radiante, e hizo que el espectador fuese atraído a ella como las personas son atraídas hacia la luz del sol.

Mientras sus compañeros estaban ocupados haciendo un fuego y preparando la comida de la noche, ella se sentó durante un tiempo en el extremo del vagón, mirando en una especie de ensoñación fascinada por la pradera.

Ella no podía ver los ojos que la miraban con admiración salvaje. Eran los ojos del joven valiente, a quien hemos descrito de estar siguiendo la caravana de manera sigilosa, ahora fijado con adoración muda sobre ella. No hasta que hubiera descendido de su posición y se uniera a su madre en la actividad de niña, para preparar su comida gitana nocturna, ceso el valiente indio de mirar sus movimientos. Por fin, con una tristeza que, de haber sido un hombre blanco, habría encontrado alivio en un profundo suspiro, se volvió lentamente, todo sin ser visto, y se arrastró sigilosamente lejos.

A medida que la noche se acumuló sobre el campamento, esta banda en solitario de emigrantes se dividido en compañías de vigilia durante las largas horas de oscuridad, para prevenir cualquier ataque repentino de indios segregados, su enemigo temible. Pero, ¡ay! Hubo un enemigo más temible que el hombre de piel roja, de las cuales esta compañía desprevenida no tenía la más mínima advertencia.

Mientras tanto Deerfoot (Pie de Ciervo) - porque aquél era el nombre del joven indio valiente - se apresuró hacia su alojamiento, a unos kilómetros de distancia del campamento de los emigrantes. En el campamento indígena encontró todo en un estado de emoción ante la llegada de los extranjeros, porque otros exploradores habían estado en el terreno de los emigrantes y habían descubierto la caravana de emigrantes, y habían informado de su posición a los guerreros y los jefes de la banda india. Mientras la noche avanzaba se reunieron alrededor del fuego del consejo, y los debates ansiosos surgieron con motivo de los recién llegados.

¿Deberían permitirles pasar sin ser molestados? ¿o deberían espantar su valioso ganado, y saquear sus carros? Deerfoot, sentado en el suelo, con la cabeza enterrada entre las manos, escuchó en silencio a sus planes y proyectos. Por fin habló:

"¡Jefes y guerreros! el Gran Espíritu me ha hablado; me ha mirado con la mirada furiosa, mientras el sol se ponía sobre la gran pradera; Él me habló de los rostros pálidos, y dijo: 'No toquéis a estos hombres y doncellas. Ellos han encendido sus fuegos bajo Mi cielo; ellos reposan a la sombra de Mi mano, ellos confían en Mí, al igual que el cervatillo salvaje del bosque confía en su madre.' Hermanos, el Gran Espíritu ha hablado. ¡Escuchar!"

Estas palabras místicas de Deerfoot tuvieron un efecto extraño sobre los guerreros, que gruñeron a modo Indio su reconocimiento y aprobación de su discurso. La noche transcurrió en silencio, y las estrellas solitarias del cielo adoptaron sus puestos y observaron pacíficamente sobre los extranjeros acampados, así como sobre los alojamientos de los salvajes.

La mañana amaneció con el calor como el del verano. Los emigrantes, cansados por su larga marcha, decidieron permanecer en su campamento bien regado unos días para restablecer a sus caballos cansados, y recuperarse de la fatiga de la semana pasada. Esa mañana brillante, todos estaban en movimiento y felices al presente término de su peregrinación. Hervidores balanceaban sobre las llamas alegres, y el delicioso aroma de café se elevaba por encima, mezclándose con la fragancia de la pradera de flores.

Terminado el desayuno, los hombres revisaban sus diversos arnés y equipos de carreta, mientras que las mujeres mayores reparaban prendas y las jóvenes cazaban a por bayas y flores, que crecían en abundancia en las verdes laderas y a lo largo de la orilla del río; porque una corriente de agua recorría el largo de la zona de los árboles y el suelo, pendiente gradual hacia el agua, estaba salpicado de flores de casi todos los colores y formas.

Alrededor de este glorioso parterre los vagones dibujaban un semicírculo, y a los jóvenes se les permitía pasear a voluntad en este nuevo Jardín del Edén. La hermosa chica que había atraído la atención de Deerfoot la noche anterior, parecía estar seguida con admiración juvenil por sus compañeras, porque de vez en cuando una exclamaba: "¡Oh, Lulu mira esta flor!" o, "Lulu, mira este pájaro" mientras una curiosidad tras otra atrajo su atención, y así atestiguaban su amistad por su compañera encantadora por desearla participar de su placer.

El sol había ascendido alto en el cielo, y era pasado el mediodía cuando las chicas hambrientas volvieron al campamento, - Lulu lleva un delantal lleno de flores, que extendió ante su madre. La mujer delicada miró con una sonrisa triste a su hija, mientras le mostraba sus ofrendas florales.

"Ah, mi hija," dijo ella, acariciando la preciosa mejilla de su hija: "Me gustaría que estuviéramos de vuelta en casa, y yo poder ver las flores de mi jardín. Allí eran más preciosas para mis ojos que estas flores alegres; de alguna manera sus colores brillantes se ven traicioneros. Me temo al futuro para las dos. Lulu". "Oh, mamá, estás cansada de tu largo viaje, piensa en la casa agradable que tendremos por-y-para entonces. Plantaré estas flores brillantes en nuestro nuevo jardín ¿no es este espléndido?" dijo, girando una ramita de color rojo entrelazándola en el pelo de su madre."Tengo que buscar más, después de haber descansado. Tengo que ir esta tarde, y desenterrar una gran cantidad, para plantar en una caja, y llevar con nosotros a nuestro nuevo jardín."

Su madre sonrió con tristeza y respondió. "Me alegro de verte tan feliz Lulu, pero mi corazón está pesado."

"Voy a reunir más de estas borlas rojas para que te levanten el ánimo," dijo la chica, y después de que el calor del día había pasado, ella partió en busca de su premio. Vagó a gran distancia del campamento, a la orilla del agua, y habiendo encontrado un lecho de las flores que ella buscaba, estaba en el acto de desenterrar las raíces, cuando una extraña sensación inexplicable la hizo mirar hacia arriba, y allí, apoyado contra el tronco de un árbol, ella advirtió al indio que hemos descrito como Deerfoot, de pie, con los brazos cruzados, mirándola con seriedad.

Sobresaltada, se levantó, su primer pensamiento fue correr, pero algo en su movimiento detuvo sus pasos, mientras Deerfoot extendió sus manos suplicantes, y habló. Ella no podía entender su lenguaje, pero su tono musical, suplicante calmó sus temores, su corazón interpretando el sonido, y su tono era el de una madre calmando los temores de su hijo. "No huyas de mí, Lone Star, (Estrella Solitaria)" dijo, "tú eres más hermosa que todas las flores de la pradera. Escúchame: ¡el cazador cruel está en tu camino! Deerfoot te salvará, él tiene un brazo fuerte y pie veloz; él te llevará a salvo del cuchillo escalpador."

De esta jerga la doncella no entendía ni una palabra, pero vio frente a ella un joven guapo, de mirada encendida, y el amor en su lengua, dirigiéndose a ella con acento suave. Comprendió esto: ella sabía que él estaba complacido con su apariencia y a su vez, admiró la hermosa forma y elevado rostro refinado del valiente.

El se agachó, y recogiendo un ramo de flores pálidas, se las ofreció a Lulu. Ella había oído historias terribles sobre el Indio y su idea principal era la de no contrariarle. Ella temía, aunque él parecía tan amable, podría resultar peligroso, por lo que temblorosamente estrechó la mano, y aceptó su homenaje.

Después de que el indio sonrió y puso su mano sobre su corazón, y ella comprendió que un tratado de amistad se había hecho entre ellos. Sin lenguaje, salvo al lenguaje de la Naturaleza, entendió el pacto, se inclinó y comenzó a retirarse.

Ante esto Deerfoot creció agitado, y, gesticulando con rapidez, señaló en la distancia, como a algún punto lejano. En vívida pantomima le hizo comprender que su campamento estaba en peligro de ser atacado. Palidecida de miedo, mientras escuchaba y observaba sus movimientos reveladores. Tan pronto como se dio cuenta de que ella lo comprendió, se retiró de nuevo a la sombra del árbol donde ella lo había visto por primera vez. Luego indicó que la conferencia había terminado, y que ella debería partir.

Sin aliento se apresuró hasta el campamento, las pálidas flores que él le había ofrecido las estrechó entre sus dedos blanquecidos. Jadeante, llegó al lugar donde su madre se sentaba, y se lanzó violentamente ante ella.

¡Oh, mamá! los indios, los indios "ella gritó. Pronto la noticia se difundió por todo el campamento de que habían sido descubiertos por los indios, y ¡con toda probabilidad serían atacados! Los preparativos se hicieron inmediatamente por los dirigentes de la compañía para atrincherar su campamento, y proteger a las mujeres y los niños, si era posible, de la embestida del enemigo esperado.

Pero no era de los salvajes que Deerfoot había advertido Lulu, sino de los hombres blancos, más sangrientos y salvajes en su afán de botín que el hombre rojo, - el hombre blanco cristianizado, que resultaría un enemigo más terrible que el salvaje del bosque. Ya

se habían acercado algunos miembros temerarios de un asentamiento mormón al campamento indio del que Deerfoot era miembro, con los que estaban en términos amistosos, solicitando su ayuda en el ataque a esta gran masa de emigrantes para saquear su campamento.

Los fanáticos religiosos siempre han demostrado ser más despiadados que los salvajes, y en este caso superaron bastante y con creces a los muy vilipendiados hombres rojos.

Por un plan bien concebido, disfrazados de indios, atacaron el campamento, pero los defensores eran hombres fuertes, y lucharon valientemente para proteger a sus esposas e hijos. La parte atacante eran pocos en número, al no conseguir la ayuda de los indios, y no queriendo arriesgar sus propias vidas preciosas, era necesario recurrir a la estratagema de desarmar esta numerosa banda y obtener posesión de su ganado y bienes domésticos. Por consiguiente, ellos le dieron a entender a los sitiados que si dejaban su campamento y salían sin armas, las hostilidades cesarían.

La banda acosada voluntariamente aceptó la demanda. Habían perdido a muchos de sus valientes compañeros en la refriega, y con crédula fe digna de mejor suerte, despusieron las armas, y se dispusieron a salir de la protección de su campamento.

Lulu, como la más bella y valiente de las jóvenes, fue seleccionada para llevar de antemano la bandera de la paz. La banda desgraciada, con renovada esperanza la vio ponerse en marcha, vestida de blanco puro, su madre, pálida y temblando con fatídicos presentimientos, la siguió en desesperación. Lulu la animó con la idea de que los indios, al ver su estado de indefensión ofrecerían su amistad.

Pero ¡ay de las esperanzas humanas e intuiciones! Tuvieron que hacer frente a lobos con piel de cordero - con los hombres que combinaban la crueldad de los Indios con la inteligencia de los blancos. Estas criaturas sabían que no debían dejar salir con vida ni a uno que pudiera contar la historia de sus fechorías.

Era temprano en la mañana; Deerfoot había salido de su alojamiento a buscar el campamento de Lone Star, la hermosa doncella, que parecía ser un ángel de luz. Cuál fue su horror, mientras avanzaba por la pradera, en la dirección del campamento, al ver una banda aparentemente de indios, con fusiles y hachas en la mano, sin piedad atacar y matar a los hombres y las mujeres blancos del campamento ¡que estaba a punto de visitar!

Con pasos más veloces que los ciervos, se apresuró hacia el lugar del conflicto, inspirado por el amor y despertado por el coraje. ¡Ay! era demasiado tarde La hierba estaba mojada de sangre, y en todas las direcciones hombres y mujeres yacían sacrificados.

Con un grito Indio salvaje llamó en voz alta a Lone Star, mientras corría entre los muertos y los moribundos. Un gemido de entre un montón de pañería blanca en longitud atrajo su atención. Se apresuró hacia ella, y agachándose advirtió la forma casi sin vida de Lulu, la Estrella Solitaria (Lone Star) blanca doncella a la que estaba buscando.

Con un grito de alegría la recogió en sus brazos, y huyó sobre el campo de batalla, llevando su preciosa carga. Adelante, adelante corría, hasta que llegó a un arroyo de agua. Allí se detuvo y le lavó la cara, le humedeció los labios pálidos con el trago refrescante. Abrió los ojos cuando el agua refrescante tocó sus labios, y sonrió - una sonrisa triste,

desgarradora – mientras lo contemplaba. Esa sonrisa lamentable entró en su alma, dejando una impresión que los años y la muerte ¡no podrían borrar!

Una canoa estaba amarrada por el lado de la corriente; reuniendo algunas hojas, las puso en la canoa, y con ternura colocó encima a la chica moribunda.

Luego se sentó a su lado, y remó en silencio corriente abajo. "Lone Star," dijo él, inclinándose sobre ella, con lástima, "el Gran Espíritu se me ha aparecido desde los terrenos de Caza Feliz. Me ha dicho que te llevará a las Hermosas Islas,. Allí podrás ser feliz, y estarás libre de dolor, allí no existe el pie de guerra, y la muerte jamás entra; el valiente indio nunca levanta su grito de guerra allí. Deerfoot ha tomado un juramento solemne al Gran Espíritu que ¡vengará la muerte de tu padre, y madre, y compañera! el Gran Espíritu ha escuchado su voto, el hombre blanco traicionero no entrará en su Coto de Caza feliz hasta que esta mala acción haya sido vengada."

Al cerrar este conjuro el Ángel de la Muerte vino por Lulu! Con una sonrisa radiante estiró los brazos, y fue llevada a la Hermosa Isla en la Tierra-Espíritu, justo cuando su amante oscuro había amarrado su frágil barca frente a la costa de la isla que estaba buscando para su refugio. Era un lugar encantador en el medio de las aguas. Levantó el cuerpo sin vida sobre la orilla cubierta de hierba, y la tendió bajo la sombra de un árbol.

Pobre Deerfoot. El era inexperto en los refinamientos de la civilización, pero ningún hombre blanco jamás se apenó más por la pérdida de la amante de su corazón como hizo este indio valiente lamentando la muerte de Lulu. Ella se convirtió para él en una Estrella en el cielo. Sobre esta isla solitaria erigió su tumba en la costumbre india.

Creía que no podría unirse a ella en la tierra-Espíritu hasta que entregara sus asesinos a la justicia. Con esta creencia pronto imbuyó su tribu.

Durante mucho tiempo, el público supuso que la masacre de los emigrantes fue obra de la tribu india. Eran conscientes de este rumor, y sabían cómo falsamente habían sido estigmatizados.

En su hogueras de consejo Deerfoot le dijo a su pueblo, en su manera elocuente, que debían limpiarse de esta acusación de haber derramado sangre inocente, - que nunca podrían ser feliz en la tierra-Espíritu con este estigma pendiendo sobre ellos. Les dijo que Lone Star, su novia pálida le estaba esperando en la Hermosa Isla, en el Coto de Caza Feliz, y que no podría unirse a ella, mientras que el hombre rojo fuera considerado culpable de atraerla a ella y a su pueblo a la destrucción.

Poseído con esta idea, se mezclaba con los comerciantes que visitaban su estación, y a través de ellos se familiarizó con el idioma Inglés, persistentemente estudiándolo hasta que se hizo tan perfecto en su uso que podía actuar como intérprete para su tribu. A partir de entonces abandonó su ocupación como guerrero, y se quedó en silencio y malhumorado, empeñado en un propósito - el de la entrega a la justicia de los principales instigadores y actores de la terrible masacre.

Por último, por años y años de perseverancia, logró su propósito. Los blancos terminaron creyendo que habían juzgado mal a los indios, y que algunos degenerados de los Santos de los Últimos Días y falsos Cristianos, que se habían lucrado con los despojos de los muertos, eran los verdaderos autores del crimen.

Por fin, el cabecilla fue llevado ante la justicia, y condenado a ser ejecutado. Deerfoot, ahora de edad avanzada, se vistió con traje de fiesta, y se marchó sigilosamente a lo largo de la pradera al río conocido, a donde había entregado a su amada años pasados. Con extraña alegría entró en su canoa y la puso a flote por la corriente hacia la Hermosa Isla.

La hora que había estado esperando estaba a la mano, ¡iba a reunirse con su Espíritu-novia! La emoción que le había mantenido durante tantos años había pasado. La expiación fue hecha. Ya los verdugos de la justicia habían enviado al jefe criminal a conocer su adjudicación definitiva.

Ningún alimento había tocado los labios del indio vengador durante cuarenta y ocho horas, el largo ayuno, su edad, y la creencia entusiasta que su novia lo estaba llamando, aceleraron su muerte.

A medida que el sol se ponía sobre las aguas que rodean la Isla Bonita el espíritu de Deerfoot se elevó por el espacio en busca de su novia pálida, Lone Star, en la Isla de la Felicidad, en el Mundo de los Espíritus.

Esto no es un borrador pintoresco. Así, a menudo son los verdaderos autores de un delito llevados ante la justicia por la acción-de-espíritu.

La luz del Espíritu-mundo revela todos los secretos.

LA RAZA PREHISTÓRICA DEL HOMBRE

HERÓDOTO

CUANDO se inició el trabajo de producción de este volumen, la primera comunicación recibida fue de Heródoto, del que sabíamos poco más allá de su nombre, y sin duda no teníamos expectativa alguna de recibir una visita de él. Las expresiones del espíritu fueron acompañadas por objetos de la antigüedad y escenas orientales, que, con toda su riqueza y grandeza, revoloteaban más allá de la visión de la clarividente. La información comunicada por el espíritu era tan sorprendente e inesperada como su visita.

LA raza de europeos sobre la Tierra al día de hoy se complace en remontar 1800 años, y contemplan ese corto periodo de tiempo como un punto remoto de la historia. Mil ochocientos años antes que se pierdan en el laberinto de la tradición. Seis mil años ha sido acreditados como el período de existencia de la Tierra, y los historiadores bíblicos han creado una forma de teología sobre sus supuestos datos.

Miles de años antes de que Keops pisara la tierra, antes de que el Gran Ramsés se sentara sobre su trono, siglos antes del supuesto período de creación, vivía sobre la Tierra una gran nación – un pueblo experto en el arte y la ciencia.

Eran altos en estatura, con rasgos regulares, de aspecto entre los antiguos griegos y egipcios, y creían en la inmortalidad del alma, y remontaban su origen a los dioses.

Los muros de sus grandes ciudades están enterrados bajo el mar. Sus templos y monumentos bañados por las arenas del océano. La faz de la Tierra ha cambiado desde ese día. Grandes continentes se han formado, y los hemisferios oriental y occidental están divididos de forma como no lo estaban en esa época.

En el pasado lejano, el mundo-Espíritu en su revolución entró en la atmósfera del mundo material, y seres del Mundo de los Espíritus aparecieron sobre la Tierra, y habitaron corporalmente, y trajeron consigo su genio creativo, y así fueron fundadas estas ciudades perdidas.

Estos habitantes de un mundo enrarecido trajeron con ellos su poesía, sus artes y ciencias, y el hombre ascendió del estado animal, a un ser mental y emocional. Los exploradores científicos de hoy en día están rastreando los pasos del hombre desde un estado inferior a un estado superior del ser, pero todavía no han podido seguir la evolución del alma desde las fuerzas de la Naturaleza. La chispa inmortal que hizo al hombre el gran ser que ha demostrado ser en el pasado - donde en Egipto, Siria, Nínive, y la India, y Grecia y las islas del mar, ha dejado magníficas muestras de la potencia creadora del alma, no es una evolución del germen más bajo de la materia, sino una chispa de la gran Mente Creativa. El animal o pájaro más humilde sobre la Tierra tiene su

cerebro y las conexiones nerviosas al mismo, las cuales forman una batería, y actúan en consecuencia por el sol y el calor, produciendo la vida - movimiento.

Eso que llamamos vida animal, la vida que el hombre posee en común con las formas más bajas de la creación. Pero hay otra vida, una vida espiritual, vivificada por un sol espiritual, que anima al hombre, que es la forma más elevada de la creación.

Las pirámides de Egipto, el objeto de su erección ha sido un misterio para el hombre, se construyeron, con el fin de comunicarse con los espíritus, por los antepasados de esta gente remota de las que he hablado. El gran misterio de la comunicación con los seres espirituales por pases mesmerianos, y recurriendo a altos montículos o elevaciones para esta relación, era un secreto en manos de unos pocos sacerdotes y nobles médiums e ilustrados de esa época. Entre ellos, las leyes de las afinidades químicas, y el uso de ciertos gases, desconocidos al día de hoy, y de las llamadas influencias mesmerianas, eran entendidos y aplicados con el fin de comunicarse con el Mundo Invisible, (pero bajo estas condiciones era visible). Las masas de hombres eran meros animales, y esta ciencia era conocida sólo por las clases cultas, el misterioso poder de comunicarse con el mundo sobrenatural tenía el efecto de la estimulación de las facultades, el aumento del conocimiento y el despertar las emociones superiores, y el amor de lo bello, incluso entre los no iniciados.

Templos de inmenso tamaño se erigieron altísimos llegando a las nubes, como un imán para atraer al espíritu favorito a ese punto. Toda la historia antigua y clásica (así llamada) está repleta de relatos de espíritus que aparecen a los hombres. En mis tiempos era de tal ocurrencia frecuente que no despertaba sorpresa alguna por ella, pero la gente de quien hablo vivió en asociación diaria con el mundo espiritual.

Todas las razas anteriores de hombres mantienen la creencia en la preexistencia, y que los dioses podían venir y tomar posesión de las formas de los hombres. Los registros más antiguos hebreos están llenos de tradiciones que los ángeles y los dioses descendían en forma corporal, y comían y hablaban, y caminaban, con los patriarcas de la antigüedad. Mucho antes de los días del sacerdocio judío, espíritus caminaron sobre la Tierra, y se casaron con los habitantes de la Tierra.

Sólo entre ciertas razas de desarrollo fisiológico peculiar podría este advenimiento del mundo-Espíritu llevarse a cabo. Los antiguos griegos estuvieron particularmente endeudados con los habitantes del mundo espiritual. El Monte Olimpo era verdaderamente la sede de los dioses, como el Monte Sinaí se convirtió en días posteriores el asiento o trono de Jehová. Todos los montículos elevados son más accesibles a los espíritus. Al estar elevados de los estratos inferiores de la atmósfera de la Tierra, se adaptan mejor a la condición sublimada de visitantes espirituales.

EXPLORACIONES: ASIRIAS
Y ESPIRITUALES

GEORGE SMITH, ASIRIÓLOGO

EL informe, que fue ampliamente difundido por la prensa de un amigo del difunto George Smith habiendo oído su voz en Londres mientras él estaba ausente en el Este, planteó muchas especulaciones sobre si la voz era un indicio de la muerte. El propio George Smith comunicó inesperadamente, y proporcionó la siguiente explicación.

COMO los periódicos diarios han publicado el hecho de que mi voz fue escuchada, llamando a uno de mis amigos en Inglaterra, en el momento de mi fallecimiento, podría resultar interesante para mis paisanos saber cómo esto ocurrió.

Estaba ocupado en la investigación de restos asirios, y estaba profundamente interesado en mi trabajo, esperando poder llevar muchas muestras notables a Inglaterra, y así añadir en gran medida a su museo histórico, cuando de repente enfermé y morí. Mi primer pensamiento, como un espíritu, fue que tenía que ir a Inglaterra, lo cual hice, y es un notable hecho de que viajé casi tan rápidamente como se formó el pensamiento. ¿Cómo llegué a mi casa?, yo no lo sé, pero al entrar en mi casa, me asomé a la ventana para ver si algunos cambios habían tenido lugar durante mi ausencia, y mientras miraba afuera, vi a mi amigo, que estaba asociado conmigo en mis empresas, pasando a no mucha distancia. Mi primer impulso fue llamarle, ya que yo no era consciente de mi muerte, experimentando las mismas sensaciones que se producen en un sueño, pero mientras le llamaba y lo veía pasar sin hacerme caso, parcialmente me di cuenta de mi condición, y como una persona en una pesadilla se esfuerza por gritar y ser escuchado, así que luché frenéticamente, y el esfuerzo finalmente le llevó a escuchar mi voz, cuando se dio la vuelta en la dirección de donde yo estaba, pero no me vio sino solo el aire libre encontró su visión, porque él no sabía que yo era un espíritu y fui a toda prisa hacia él, pero no logré hacerle comprender la información que trataba de darle. Yo había deseado verle antes de mi muerte, y ahora nos encontramos como extraños él a un lado del Puente, y yo en el otro.

No creo que las sensaciones que experimentan los espíritus recién nacidos sean generalmente conocidas. Ningún ser humano puede imaginar la soledad que siente un espíritu que, como yo, fallece en una tierra extraña, y regresa a su casa, sin ser reconocido.

* * * * *

He visitado al maravilloso pueblo cuya historia perdida estaba tratando de desandar, pero he encontrado la verdad del dicho popular que dice "la distancia presta encanto a la vista," porque la mente humana está constituida de tal forma, que está más

interesada en el descubrimiento de lo que está fuera de la vista, más que en familiarizarse con lo que está delante de él. Al viajero no le preocupa la Roma de hoy, es sólo la antigua Roma la que le interesa, y aunque estas naciones extinguidas viven de nuevo en el mundo-Espíritu, sin embargo, su escultura rota y monumentos desfigurados en la Tierra, eran de más interés para mí que sus estructuras perfectas que desde entonces he visitado en la vida-espiritual, porque, las anteriores son reliquias de una raza pasada cuya historia se pierde en la oscuridad de siglos pasados, mientras que aquí se levanta el velo, y yo las considero aquí como personas vivas.

Puede ser valioso para los exploradores saber que después de ascender a cierta altura de la Tierra, los objetos distantes se hacen más claros, y los movimientos que se producen abajo puede ser fácilmente discernidos por el ojo, según lo verificado por los recientes experimentos de aeronautas, que, al ascender a cierta distancia por encima de la superficie, han visto claramente los objetos sobre la Tierra que de otro modo habrían sido envueltos en la oscuridad; (como en un pozo uno bien puede ver estrellas que serían invisibles para el ojo sobre la superficie de la Tierra.) He observado un fenómeno similar de cómo afecta el sonido, que no se puede escuchar a corta distancia de la Tierra, pero en un punto determinado más allá, se hace audible.

Así, los espíritus pueden escuchar cada nota de una ópera siendo cantada en San Petersburgo, París o Londres, o en cualquier otro punto al que pudieran inclinar su oído. Espíritu-vozes no son escuchadas en general en la Tierra, debido al gran volumen de sonido material que llena el aire diariamente. En una noche tranquila, sobre una llanura despejada, o en una cima de montaña, podrían ser escuchadas si la atención se concentrará a tal efecto.

• • • • •

Se me ha dicho que fui asistido en mis investigaciones por los espíritus, que no lo dudo, porque ahora veo que todos mis compañeros co-trabajadores cuentan así con esa asistencia.

HOJAS DE MI ESPIRITU-DIARIO

DR. LIVINGSTONE.

LA atención de la médium fue detenida por la aparición de un hombre anciano y demacrado, que ocupaba una posición sentada en una litera llevada por cuatro hombres negros. El espíritu así introducido resultó ser el gran viajero africano, que dio su relato de manera acogedora y no sofisticada. Mucho de lo que comunicaba era en un estilo coloquial fácil, refiriendo a cuestiones comunes, que han sido omitidas: Por lo tanto las interrupciones que han de observarse en su contribución.

CRECÍA diariamente más débil, de modo que apenas podía caminar o sostener la pluma para anotar mi viaje, cuando mis fieles asistentes me colocaron en una pequeña cabaña cobijado del sol y de los vientos. • • Poco después me convertí en insensible • • • Pasaron algunos días antes de volver a ser consciente y estar al corriente de que yo era un espíritu • • • Mis espíritu-amigos no me llevaron inmediatamente de la Tierra, sabiendo la conmoción que me daría ser retirado repentinamente de la tierra de mi adopción, sino que se mantuvieron conmigo mientras yo (como espíritu) acompañé a mis seguidores fieles africanos, mientras portaban mi cuerpo sin vida por el país salvaje.

• • • • •

Cuando había recuperado totalmente mi fuerza y vitalidad, a mi deseo mis amigos me condujeron a África Central, en el mundo-Espiritual.

Este país encontré de ser algunos cientos de años más avanzado de la circunscripción correspondiente en la Tierra, y diversificado de montañas, ríos y llanuras fértiles.

África aquí se parece a mi África ideal. Sus ciudades antiguas existen de nuevo en este mundo de la antigüedad; por lo que la historia se repite.

Los que lean este libro se preguntarán por qué no doy una descripción precisa de la parte inexplorada de África. Es una de las leyes de este extraño mundo en el que resido, que ninguna revelación se le hará al hombre que interfiera con sus propias investigaciones. He abierto el camino a los que van a seguir, donde mi pie no pudo andar, otros andarán.

Aquí me gustaría expresar mi agradecimiento al intrépido joven norteamericano que le hizo frente a los peligros de esa tierra desconocida para llevar ayuda al viajero supuestamente perdido. No podría entonces abandonar la tierra de mi adopción, ni puedo aun, sin embargo, con la esperanza todavía, sin ser visto por él, como un espíritu, el acompañarle en nuevas exploraciones.

• • • • •

Después de haber sido informado por mis guías espirituales que los gorilas poseían una especie de alma, y eran capaces de una existencia espiritual, quise visitar sus hogares, lo cual hice. Los encontré viviendo en una región enteramente por ellos mismos, en las

proximidades de África de la Tierra. Ellos estaban adelantados un poco más allá del animal, parecido más a las tribus bárbaras de África, muy grande en estatura, y parecían poseer la inteligencia principalmente a través de sus relaciones con los espíritus. Viven en chozas, y subsisten con frutas y grano, son especialmente amigables y poseídos de disposiciones afectivas. Me han dicho que en la Tierra tenían un atisbo de su posición, y no estaban contentos en ella.

Aunque incapaces de desarrollar un lenguaje, poseían el poder de comunicarse entre sí, en un grado limitado, a través de sonidos vocales.

• • • •

Swedenborg, mientras en la condición superior, descubrió hace mucho que los atributos que poseen los africanos los equipaban para ser colocados en una posición muy elevada en el mundo-Espiritual. Su docilidad de carácter, su mimetismo, su deseo de aprender, todo ello los iluminaba en un alto rango en la escala del ser, si la oportunidad para la progresión se le ofreciese.

Para mí, este pueblo se convirtió en mi propia tribu, sus tierras se convirtieron en mi tierra. Nunca olvidaré la amabilidad y hospitalidad que experimenté mientras viajé en ese país idólatra.

¡Ah! Estos hijos del Sol ¡son realmente un ejemplo para las Naciones Europeas! Sin embargo aun me queda por ver el día, desde mi casa estrellada, cuando el país que amo se convierta en un jardín cultivado, y su gente entre la más inteligente sobre la Tierra.

Siento que es una desgracia para una persona ser retirada del mundo antes de que haya cumplido el objeto de su vida.

El pensamiento y el deseo se intensifican en la condición espiritual, y resulta difícil separarme de la escena de mis exploraciones y convertirme igualmente interesado en el mundo-Espíritu.

Mi gran deseo en la Tierra es el de asistir en la cristianización de África, el introducir el comercio y las artes en esa tierra fértil. La gente es extremadamente mediumística; sus supersticiones feroces son el resultado de las condiciones. Vivir como lo hacen en tribus dispersas y rodeados de fieras salvajes, el miedo y la ignorancia hacen que se malinterpreten las apariciones espirituales, que consiguientemente asumen formas distorsionadas y grotescas a sus ojos.

ITALIA Y LA IGLESIA.

VICTOR EMANUEL.

LA médium se encontraba en París, noviembre de 1878, cuando Víctor Emanuel de repente se le apareció. Dijo que la recordaba, y que ella se había inclinado ante él en el Monte Pincio, y que siempre recordaba a los que le saludaban así. Afirmó también que había estado esa tarde en el Monte Pincio en Roma. Su influencia fue un poco brusca, pero genial. Como su comunicación fue impartida antes del ataque a la vida del Príncipe Humberto, la parte en la que el rey alude a su hijo parece estar verificada por los acontecimientos posteriores.

REYES deben morir, así como el resto de los hombres. Su poder terrenal no tiene control sobre el reino del espíritu. Ahora soy un simple hombre, una vez soldado, luego un rey, pero siempre un *hombre*. La muerte no me alarmaba, porque un soldado siempre debe estar preparado para la marcha, sabía algo sobre el Espiritismo; creía que los espíritus podían visitar la Tierra, sabía que volvería otra vez como un espíritu. Mi dulce hija Marguerite es una médium; me ve a menudo. Puedo acercarme a ella y a mi hijo Humberto. No temas, Italia, mi hijo va a actuar con prudencia, yo estaré a su lado para proteger y guiar.

Tuve la dicha de recibir a mi amigo y santo padre Pío Nono al Mundo de los Espíritus. Todo está en paz entre nosotros ahora, su espíritu me saludó con alegría: sorprendido y complacido al ver que yo no estaba en el Purgatorio, sino moviéndome libre de la excomunión que colocó sobre mí. Se ve obligado a ver la gran verdad que se me dio para defender, que Italia pertenece al poder Papal sólo espiritualmente, al igual que otros países católicos, y no materialmente. Este su derecho (*el de Italia*) mantendré por encima de todo principado y potestad, y en este supuesto estoy sostenido por poderosos ejércitos en el Mundo de los Espíritus. Mi amado país ocupa mi tiempo y llena mi mente. Miro sobre los jefes de gobierno viendo, pero sin ser visto; preparado para alejar todos los golpes que puedan ser dirigidos en contra de su paz y libertad. - Víctor Emanuel.

¡BENDECIR, Y NO MALDECIR!

EL PAPA.

LA médium había comprado un rosario en Roma, y un día mientras estaba en París, varios meses después, ella sin pensarlo colocó un rosario de cuentas de ámbar en su muñeca como un brazalete. De repente vio al anciano Papa como en la vida, con su larga túnica y solideo sobre la cabeza, sonriéndole benignamente, y entonces le dio la siguiente comunicación.

BENEDETISSIMA-Me llamaban Papa. He viajado mucho para verte. Usted lleva un amuleto que yo bendije, consérvelo, le dará fuerza. "Todo lo que bendigas en la Tierra será bendecido, y todo lo que maldigas será maldecido," dijo el Señor bendito. El impío afirma que no. ¡Ningún hombre tiene el poder de maldecir! ¿Acaso no tiene la víbora capacidad para picar? ¿No son los malos pensamientos infecciosos y los buenos sanadores? Por lo tanto nunca maldiga a ningún hombre, pero bendiga siempre, y las bendiciones le serán devueltas. Me alegro de haber vivido el tiempo suficiente en Ta tierra para desdecir mis maldiciones y recuperar mi anatema. Los brazos de un padre deben abrirse ampliamente para el hijo más descarrilado.

Mis cardenales no permitían que actuará como habría querido, yo estaba emparedado en el Vaticano, hicieron de mí prisionero. Yo habría perdonado a Italia y a Víctor Emanuel, y abdicado como jefe de Estado, pero se me obligó hacer los mandatos de los demás. La vejez trae sabiduría y moderación, pero la juventud llama a estos: cobardía y debilidad.

¡Qué sencillo es el pueblo de mi país! Han reunido partes de mi vestimenta como reliquias sagradas, incluso la paja de mi cama han dividido entre sí para protegerles del mal y curarlos de la enfermedad.

Materia Impotente, sin vida e inútil, pero que posee un poder mágico cuando invadido por los buenos deseos del usuario. Este poder de impartir virtud sanadora pertenece a muchos hombres, no es un milagro trabajado sólo con sacerdotes sagrados y santos. Veo en la Tierra muchos hombres buenos que deberían ser canonizados, que pertenecen a todos los credos y naciones.

El salvaje africano lleva su amuleto para alejar el fetiche o espíritu del mal, el verdadero católico conserva su reliquia para atraer la influencia de los espíritus benignos o sagrados santos. En sí mismos, no tienen ningún valor; el tiempo disipa su magnetismo, pero sirven como anclas para concentrar la mente.

Como se dice, "Sólo cree y serás salvado." Una vez más le doy mi bendición a todos. Debo acudir a mi querido pueblo de Roma. La Iglesia me llama, mi hermano, Leo XIII me llama. Addio. Pio Nono.

A LA REPUBLICA DE FRANCIA

THIERS.

ESTE noble espíritu fue llevado a la médium por una gran multitud de franceses, entre los cuales ellas distinguió a Lamartine y Napoleón. Como dice M. Thiers; era el día del aniversario de su muerte, y París estaba agudamente viva en su alma-influencia. Apareció perturbado por las ceremonias del desfile y de la iglesia, y se expresó vigorosamente.

EL aniversario de mi muerte se ha celebrado recientemente en París, y causó mi corazón a palpar de alegría al ver que la República tenía muchos buenos amigos en esa ocasión que mostraron su honor a través de mis manes. Que moriría cientos de veces y crearía un centenar de cadáveres, si con ello ¡pudiera descubrir a tantos amigos de la República de Francia! Hemos tenido suficientes escarapelas, basta de la Legión de Honor; Ahora tengamos a franceses sensatos. Que los ornamentos de oro que coronaron a Napoleón se pudran en Notre Dame; se requiere sólo el vestido del simple ciudadano para instalar a nuestro Presidente en el cargo.

A los sacerdotes y prelados, que han trabajado realmente para Francia y los pobres, ofrezco mis reverencias, mojaré los dedos en el agua bendita que ellos bendicen; ellos podrán encender las velas alrededor de mi catafalco, pero para aquellos que confabulan con príncipes y políticos para mantener a la gente en la oscuridad y la ignorancia, digo que utilizaré mi espíritu-energía en volcar sus tramas.

¿Por qué han de vivir los hombres para meros fines egoístas? Si se considerase el bien de la nación por encima de su propio engrandecimiento, serían finalmente bendecidos. Si depuestos del poder serían reintegrados, como yo, ¡en un pedestal más alto en el mundo de la inmortalidad!

Lamartine está aquí, el espíritu movedor de los tiempos, oscila alrededor de Francia y desde mucha pila sacerdotal, desde la silla de muchos editores, desde el banco de trabajo de muchos obreros, él habla en nombre del Republicismo de Francia. Abajo la aristocracia que restablecería el poder papal - que agotaría la riqueza de la nación en la creación de coronas de oro y cadenas para adornar a un hombre débil y tirano, cuyo único cargo sería el de controlar la libertad de la Prensa e impedir que las personas exijan lo que necesitan para el cuerpo y el alma.

¡Abajo con los villanos de la Inquisición! ¡Abajo con la oscura ignorancia! ¡Extender la luz del conocimiento para iluminar al mundo entero! Adieu.

ÉPICA DE UN ALMA

G. H. LEWES.

LA médium estaba residiendo en la Institución Espiritual, Londres, recuperándose de una enfermedad, pero aún débil y acostada en su cama, cuando vio un espíritu con el pelo oscuro, cerebro masivo y ligero cuerpo, sentado en una silla ante una mesa redonda, sobre la cual ella había dejado esparcidos MSS. (Manuscritos) Parecía ocupado con los papeles, y a la vez la miraría seriamente de vez en cuando con ojos cuestionadores. Al día siguiente ella vio al mismo espíritu, y colocándose ella a la mesa, fue fuertemente controlada por el espíritu, y nos dio la siguiente comunicación, que fue escrita por su mano. Fecha—Marzo, 1879.

LA GENTE me llama un materialista de rango. Tal vez lo era. Yo no creía en un Dios, no, al menos, en uno hecho por manos humanas, - por las imaginaciones del despótico, tiránico, hombre cambiante - como los que adoraban la mayoría de mis semejantes.

Yo creía en el hombre usando sus facultades de razonamiento, y la investigación de todo abstruso y misterioso asunto generalmente adoptado en la fe, y que si lo hacía, encontraría alguna ley natural para explicar todas esas maravillas.

El mundo estaba creciendo fuera de la fe ciega de la infancia, hacia el estado de razonamiento de la madurez, y yo me esforcé por ayudar en su crecimiento. Había visto muchos ídolos destruidos, las viejas creencias habían sido barridas con la historia del arca de Noé y la creación de los seis días. Yo había llegado a ese punto en el que no creería nada que no pudiera ser probado - que no tuviera algún estrato geológico, por así decirlo, para apoyarlo, y ahora el tiempo me había llegado para probar el Gran Desconocido.

La existencia futura no se me había demostrado de manera concluyente en mi opinión, y yo había investigado los tesoros de la Naturaleza hasta que llegué a la conclusión de que, dentro de su seno, el comienzo y el final de mí ser idéntico cesaría, o una absorción general, tendría lugar en algún principio creativo.

La oscuridad se cerraba entorno a mí, la luz de la vida se desvanecía, sentí que volvía a la vida atómica - mi corazón se detuvo para siempre. No volvería a sentir más, a sufrir más. Había *un* corazón que sufriría, pero yo no lo sabría. La Naturaleza me llamó al polvo irreflexivo de los siglos. Iba de la materia animada de vuelta a la inanimada - eso era todo. El cerebro que entonces actuaba pronto dejaría de vibrar, y el pensamiento y el recuerdo, el resultado de esa acción mecánica, se cerraría con él. ¡Este era todo el misterio de la última hora! Yo reflexionaba en consecuencia mientras la vida desfallecía en mí. Si parecía inconsciente, no lo estaba. Yo sabía que me estaba muriendo, como un fuego gastado, y todo cuanto quedaría de mí sería un montón ennegrecido—un puñado de cenizas.

Las oscuras olas de una eternidad sin orilla barrieron sobre mí, y el gran espacio en blanco de mi vida llegó. . . Pero, ¿cómo? ¿Era un espacio en blanco consciente? Había sentido el frío oleaje del olvido barriendo sobre mí, pero yo estaba varado por las olas - ¿Dónde? ¿Sobre alguna costa? Sí. Escuchen, mis amigos escuchen viví.

Después de unos momentos de insensibilidad—no sé cuántos, pero el tiempo parecía corto,—me desperté como con una descarga eléctrica, y me convertí en consciente, como si mirara el sol a través de agua. Un amarillo resplandor espeso de atmósfera me rodeaba, y esforcé por levantar mi mano para limpiar las telarañas de mi cerebro, pero me parecía no tener mano alguna, ningún miembro sino mi cabeza. Parecía ser una gran bola redonda, que emite luz como el sol—jeso era todo! Recuerdos, no tenía ninguno, salvo la sensación que experimenté. Me llegó una sensación como de escuchar música, cómo de oler el perfume de las flores,—una deliciosa sensación de ensueño dejándose disfrutar del placer. ¡VIVÍA! Pasaron horas así. Después de un tiempo me di cuenta de que podía ver a través de la parte superior de la bola redonda—este globo luminoso que compone el YO idéntico. Vi una gran extensión de terreno, con el esquema púrpura lejano de las montañas, y sobre todo un resplandor amarillo. Aún ninguna memoria del pasado me preocupaba. No sé cuánto tiempo duró este estado, pero después de un tiempo experimenté el deseo de moverme, de rodar mi cabeza. Y comencé a rodarla—que era todo lo que tenía, y mientras la movía—lentamente al principio, pero cada vez más y más rápido después—comenzó a elevarse del suelo sobre el que parecía yacer, montar hacia arriba, y yo me sentía como un niño en persecución de su pelota, corriendo sobre montaña y luna con su *pelota*. ¡Yo era un niño otra vez! Esa fue mi primera visión del recuerdo. Yo era un niño, y volando por el aire, llevado adelante por mi pelota, a la que había atado una cuerda, dejándola volar por el aire, y me estaba llevando a distancia! lejos de casa, de todos los problemas, de toda localización de fallos, de toda la auto-queja, todas las restricciones. ¡Yo era libre!

¡Oh, cómo me había esforzado por la libertad! había llegado por fin! Adelante, adelante me moví en líneas espirales, más y más alto, como un pájaro, rápido y más rápido, hasta que parecía desenlazarme de repente, como un niño en un columpio, los objetos se hicieron más claros, y he aquí! Yo estaba en una habitación, una habitación familiar, y muy abajo, boca abajo en la agonía, se arrastraba *una*. Conocía la cabeza enterrada en sus manos, sus sollozos agitando el todo, y me acerqué a ella. Entonces lo supe todo, como por un destello de luz. Todo el pasado volvió a mi memoria, y yo sabía que la había dejado, traté de hablar con ella, llamarla por su nombre, consolarla con el conocimiento de que estaba ahí, *presente*, pero no pude hacerle levantar la cabeza. "¡Oh, querida vida de mi corazón! ¡No estoy muerto!" - Quería decirle, pero no pude hacer que escuchara. Entonces vino a mi mente un torrente de sentimientos de sufrimiento indescriptible. Yo le había enseñado a creer que volvería a la materia irreflexiva. ¿Podría deshacer la teoría que había construido con tanto cuidado? ¿Debería ser como un idiota, y echar abajo la piedra angular de mi propia casa? Había enseñado que el hombre no era más que el efecto de causas naturales, y volvería de nuevo a la naturaleza como un árbol podrido, cuando su corta vida-lucha hubiera terminado. ¿Cómo podría convencerla de que era una falsedad? y que yo era sensible, y estaba cerca de ella.

Me llena de una gran tristeza al pensar que yo no creía en el más allá, y disponer con la que me amaba más que yo a mí mismo, el reunirse con mi espíritu en algún lugar citado; que no le pedí seleccionar un determinado árbol o una flor, y a llamarme, y que yo asumiría su forma, ni que fijara su mirada sobre alguna estrella en el firmamento y pensara en mí, y yo me situaría en alguno de esos brillantes puntos —un alma viviente.

Yo soy más bien un hombre reticente, no acostumbrado a revelar mis sentimientos a multitud boquiabierta, bajo el disfraz de la ficción podría desahogar mis sentimientos, pero no pude mostrar mis heridas a una multitud—exponer las manos y los pies perforados; no tenía suficiente del principio Cristo en mí para eso, pero ¿qué importa ahora? Estoy más allá de los convencionalismos de la vida. He arrojado mi máscara. Las leyes y reglas que me dificultaron en la Tierra no me alcanzan aquí. Soy susceptible a otras leyes; y por una que dio su vida por mí, que se sacrificó por mí y sufrió por mí y con gozo indecible y agonía—por ella escribo, no veo a nadie más que a ella. Mi reputación no significa nada para mí ahora, y la idea de lo que el mundo de las letras piense sobre mí al escribir de este modo libre no me molesta. Yo estoy en el mundo de las almas y el alma habla al alma y el corazón al corazón. Ardo en el deseo frenético para que ella me oiga, me sienta, me vea como un espíritu viviente.

Oh, sí los fósiles solo pudieran hablar, ¿qué dirían? Yo soy un fósil, siento como si hubiera vivido antes del diluvio, y la marea de las aguas me hubiera levantado sobre este monte alto y dejado a *ella* muy abajo en la llanura, y ella no me oyera, o no pudiera oírme, y estuviera convirtiéndose en piedra delante de mis ojos. Oh, mi amor, óyeme. Usa tus poderes más nobles para que vean mi ser revivificado.

Soy coetáneo con toda la vida,—con el mastodonte y el megaterio y el pólipo—con la naturaleza en todas sus etapas de progreso.

Entiendo a Zoroastro y Pitágoras, Platón y Sócrates; los dioses de Egipto y Asia, y las deidades de la Grecia y Roma. Comprendo todos los idiomas. ¡Qué infantiles parecen las ideas abstrusas sobre las cuales dejaba perplejo mi cerebro en la Tierra! Yo *vivo y amo*; eso resume toda mi vida en la actualidad. ¿Qué mayor felicidad puede ocurrirle a un alma?

¿Vivo en el aire o en el mar, en una casa o en una cueva? No lo sé. En ciertas condiciones de la mente desconocemos la localidad, en los primeros momentos de dolor o de amor o de odio, no tomamos conocimiento de dónde estamos. Pero no tardaré en empezar a usar mis facultades reflexivas. Hasta el momento todos los asuntos de la vida parecen poco importantes: sus malentendidos, sus conjeturas y afirmaciones por igual no tienen valor. Todas las preguntas que me desconcertaron en la Tierra toman su lugar con la naturaleza antediluviana, mientras me elevo aquí un espíritu libre en este mundo superior. Voy a tener un nuevo gráfico grabado y Humboldt y Descartes, Goethe y Strauss, Comte y Shakespeare, Lyell y Newton, escribirán cada uno un capítulo de mi nuevo "Anales de la Creación," mis "Pasos de Infinitud," "El Registro de la Elevación de un Alma Humana desde la Materialidad a la Vida Eterna."

Esta atmósfera parece amortiguar mis facultades analíticas, y sólo parezco capaz de volar de ida y vuelta, desde los que amo en un mundo a los que amo en otro. El resto que nunca pude encontrar en la Tierra encuentro aquí. Seca las lágrimas de tus ojos, mi amor, y monta conmigo en el alma; Te llevaré a un lugar tranquilo donde uno que amaba

en la infancia tiene un hogar. Es real, y sin embargo parece como un sueño; ramas largas panorámicas de árboles caídas sobre ese punto, y hay valles tranquilos y tierras altas soleadas allí, y un perfume como el aliento de Dios impregna el lugar.

Ven conmigo, mi amor. Soy joven de nuevo, todas las débiles-ataduras de la vida sólo han ayudado a traer a nuestros pies aquí. Enterraremos los fósiles del pasado—todos los registros del culto Fetiche, todos los ídolos de falsa religión, fingida adoración, todos los dogmas de la Iglesia que asfixian la conciencia con las palabras—las olvidaremos todas. Hemos hecho un buen trabajo, hemos ayudado a derribar las maderas podridas, que sostuvieron un dios falso, y ahora vamos a reconstruir, y enseñar el *Ego* individualizado e indestructible.

No soy yo quien habla, es *su* alma hablando a través de mí. Me encuentro aquí sentado en esta mesa al lado de esta mujer extraña, hablando, no sé cómo ni por qué medios. ¿Crees que me gustaría hablar así a través de todos los médiums, como se les llama? No, pero ella tiene pensamientos y sentimientos como la persona que amo, y ella me extrae mis pensamientos como el arpa Eólica recibe la triste voz del viento y la repite.

Ella no me obliga a sentir que debo ser castigado por haber sido un Materialista—que deba andar a tientas en la oscuridad antes de llegar a la luz: el castigo no tiene parte en su naturaleza.

He tratado de hablar en otras partes, y la gente me hizo sentir tan abyecto, tan oscuro, que lo dejé, porque el alma adquiere los pensamientos y sentimientos de su entorno, y se representa más o menos verdaderamente por la médium a través de la cual ha que pasar. La mente de esta señora está en armonía con la mía, pero si tuviera que materializar mi espíritu a través de algunos médiums que he visitado, me hubiera salido un indio con su hacha de guerra, porque tal sería mi estado de ánimo, y el atributo destructivo salvaje de mi espíritu es todo lo que podría manifestarse a través de algunos individuos. Pero a través de esta señora doy expresión a los pensamientos del alma. Siento ser el DOBLE—de yo mismo y alguien que estimo que permanece todavía en la Tierra - y es *su* dolor y *su* alma desesperada que habla, a través y conmigo, esta rapsodia. Haz lo que quieras con ella—quémala o publícala—ha sido una extraña satisfacción para mí hablar, escribir.

Se convierte algo en malo al enseñar que es malo. Al decirle a un niño que es malo el arrancar las flores que florecen en el jardín, se sentirá como el mismo diablo por haberlo hecho, pero, recuerda, son los ángeles que le han enseñado que la flor es hermosa, con sus hermosos colores, ¡sus pétalos suaves y deliciosos perfumes! Y se va contra del Dios que hay en él cuando le enseñas que está mal.

Pues, yo recogí flores donde no debía, y cobijé pájaros heridos que debería haber dejado perecer, si la teoría humana está en lo cierto. Pero estoy relativamente a salvo de la censura, y, como las *Habichuelas mágicas de Jack*, he empujado a través de la tierra hacia el cielo en una corta noche.

¡Oh, cuento inmortal de infancia! tienes la importancia de alma-amplia. He luchado contra los gigantes de la Duda y la Materialidad, y el palacio de la Vida Infinita está ante mí para pasear.

CRISTIANISMO Y ESPIRITISMO

WILLIAM HOWITT.

POCO después de la muerte del señor Howitt, la médium residió durante un par de semanas en el Instituto Espiritual. El Sr. J. Burns sólo había conocido al señor Howitt una vez, y no había mantenido correspondencia con él con mucha frecuencia, ya que ocupan esferas del pensamiento algo diferentes. Cuanto más sorprendido se quedó cuando la presencia del señor difunto le rondaría continuamente, y un cálido sentimiento de consideración surgió en su pecho, accionándole para hacer algo en memoria del valor de los veteranos. Sin ninguna mención de este hecho a la médium, William Howitt se presentó ante ella con un semblante sereno y feliz, diciendo que estaba en compañía de George Thompson, GH Lewes, y otros. La comunicación se interrumpió accidentalmente, y aunque continuó en otra sesión, se hizo con cierta dificultad y vacilación, como el espíritu parecía perdido en cuanto a que citar y qué retener. Para satisfacer las expectativas de sus muchos amigos, esperaba encontrar otros canales de comunicación pronto, y añadir a lo que no pudo concluir en esa ocasión.

AQUÍ, en este agradable habitación soleada rodeada de influencias tranquilizantes me siento como en casa, porque no son ni los muebles finos ni las imágenes costosas las que hacen un ambiente agradable a los espíritus refinados y progresados, sino el ambiente armonioso que prevalece en ella. Me han traído aquí a presentar una comunicación de "El Próximo Mundo".

He conocido a James Burns, el editor de "*El Médium y el Alba*," muchos años, y también por su reputación. Ahora le conozco cara a cara, como un espíritu. En él percibo un trabajador más franco y enérgico de la verdad de la comunión espiritual más de lo que yo fui. Cada hombre progresista, creo, nace simbólicamente hablando, con un instrumento para la renovación en la mano. Uno maneja un pico, y tiene que asestar golpes duros, y otro una pala o una azada, y cava en las raíces del mal, mientras que otro tiene una hoz y siega de derecha a izquierda, yo nací con una pequeña podadera con que cortar las ramas muertas. El editor del *Médium* es como una de las máquinas segadoras recién inventadas que corta a través del grano, y las apila a un lado listas para unirse, él clasifica y agrupa a todas las gavillas dispersas, y se esfuerza por poner todo en una gavilla - una sociedad.

Cada hombre tiene un lugar designado para llenar, y debe trabajar con el instrumento que posee. Para mí el espiritismo ha demostrado ser una gran ayuda, ya que armoniza todos los misterios inexplicables de la Naturaleza y el Apocalipsis. Creo que es mejor vivir en un viñedo tranquilo y soleado, que destruir la vid solo porque esté un poco enferma; es mejor podar que cortar. Encontré al cristianismo como una viña-refugio con

muchos miembros torcidos y podridos, pero los podaría *no destruiría*. La armonía y la igualdad son por lo que yo abogaría en la vida.

El que hace de la historia bíblica su estudio, no puede dejar de percibir el hecho de que el Espiritismo y el Cristianismo son idénticos en cuanto a los fenómenos espirituales. Toma este pasaje: "Cuando se cerraron las puertas, vino Jesús, y permaneció en medio," justo como ahora yo me presento ante esta médium. Ella me ve a mí, con mi rostro habitual, al igual que Pedro, Tomás y Juan vieron a Cristo. He escrito sobre casas encantadas y apariciones, y ahora mi fantasma se cierne sobre esta médium hasta que mi trabajo esté hecho, de la misma manera que Shakespeare (siendo el médium que era) describió el fantasma del padre de Hamlet. La médium siente una punzada nerviosa cuando me acerco, como todos los visitantes espirituales hacen que las personas sientan. Me parece que toda persona pensante desea saber algo sobre su vida futura. Puedo comparar esta vida a nada más que una puesta de sol italiana, cuando la tierra y el cielo responden y se encuentran, y el uno realza la belleza del otro.

En Roma, donde pasé los últimos años de mi vida, tenemos en la Capilla Sixtina un terrible cuadro llamado "El Juicio Final," que es un exponente de la religión cristiana, según es enseñada y creída por sus defensores, una exposición de las más terribles aflicciones concebibles se infligen sobre los seres humanos después de la muerte, por el gran Juez del cielo y de la tierra, una imagen para hacer a un hombre santiguarse y estremecerse. En tiempos pasados mientras miraba esa pintura he pensado, ¿Será posible que algún estado futuro indique una condición como este pintor supuestamente inspirado aquí demuestra? Espero conversar con Miguel Ángel y Dante acerca de sus obras.

Pero no he encontrado nada parecido a esa condición en la armonía parecida al verano que impregna todo a mi alrededor, y sin embargo hay esferas o anillos comparativos en armonía: Estados como el Monte Vesubio, estando en una condición media hirviente, que de vez en cuando expulsa fuego y humo. La condición espiritual está *emblemática* por la condición material. Encuentro una correspondencia notable entre los estados material y espiritual.

Cuando afirmo que aquí es todo paz y armonía, quiero decir en donde estoy habitualmente, pero he hecho incursiones en los estados más bajos, y he encontrado casi todas las condiciones que se han descrito en la Biblia y libros de inspiración. He visto a hombres que van por ahí buscando a quien podrían devorar espiritualmente; ignorantes espíritus, medio salvajes que frecuentan y molestan a los hombres, dedicando su atención especialmente a aquellos que no están familiarizados con, o se oponen a la espíritu-comunión.

Es mejor tener algún Cristo al que orar, algún santo guardián al que hacer un llamamiento para la protección de estas influencias dañosas. Pero la creencia en Cristo, y la intercesión de los santos, no es provechosa, en muchos casos, porque la gente toma sólo una fase del carácter de Cristo para permanecer en sus pensamientos, y por lo tanto, no llegan a alcanzar su esfera de existencia. El hombre debería mantenerse a sí mismo libre para recibir el bien de todas las fuentes.

Si una persona desea ir por el mal camino, encontrará innumerables espíritus dispuestos a comprometerse a llevarlo al mismo. Esta vida espiritual es una anomalía. Algunos espíritus pueden asumir casi cualquier forma que elijan, porque entienden las

propiedades de la materia; pueden extraer de los elementos de la Naturaleza formas fantasma de flores, árboles, casas, caballos, perros, o lo que quieran con lo que puedan súper-inducir una *compenetración* espiritual.

La médium me ve en mi propia forma adecuada, de acuerdo con los elementos que reuní juntamente en la Tierra, pero podría reunir otras propiedades y asumir otra apariencia.

Esta ciencia de la transmutación y la transmigración es mejor entendida por los espíritus de un genio más mecánico e inventivo, del que lo hago yo, o por aquellos de los que soy un tipo. Es sólo mediante la educación y el desarrollo de las capacidades del hombre que él puede someter a los espíritus revoltosos, ya que es sólo mediante la educación de sus mayores atributos frenológicos que las propensiones inferiores pueden ser sometidas: como en el mundo natural, mientras la Tierra se vuelve más altamente cultivada, la brutas formas animal desaparecerán gradualmente.

Swedenborg fue un gran vidente y ha descrito con precisión las condiciones que he encontrado aquí, pero él las ha interpretado erróneamente. El Sr. G.H. Lewes, que está presente, dice que le gustaría escribir sobre este tema.

Los espíritus infelices no me molestan, porque yo no lucho con ellos, sino que les hablo con amabilidad y persuasivamente. La humanidad es similar en el Espíritu-mundo como en la Tierra. El fiero salvaje puede ser domesticado por la bondad, pero no por la espada. No exploréis los mares desconocidos sin un gráfico. Deseo decirles a mi familia y amigos; no teméis hacer el viaje que he tomado con *mi carta de navegación*.

Hice lo que pude por la humanidad, y he sido recompensado aquí. No me malinterpreten y crean que defiendo los grilletes religiosos, yo simplemente aconsejo que el esclavo liberado no debe volverse contra su amo para reducirlo, sino que debería tomarlo en el calor de su amor, y recibir la protección que ofrece.

Esta es la actitud que aconsejo a los Espiritistas tomar ante el Cristianismo. Yo no soy un líder, como dije al principio, sólo puedo señalar los males, y ayudar a podarlos. Yo, pues, trabajaré para la causa de la verdad espiritual y el progreso de la humanidad como siempre he hecho, sin hacer caso de los altercados y las perversiones de las facciones.

La verdad se eleva majestuosamente por encima de todas las condiciones de calidad inferior; el oro siempre debe tener su aleación. Los objetivos de la humanidad están tan por debajo de lo que deberían ser, y el reformador tiene que guiar a una multitud tan indisciplinada, que me alegro de haber cesado mi trabajo como un ser material, y de haberlo iniciado como un ser espiritual.

UN LLAMADO A LA LIBERTAD

GEORGE THOMPSON.

ESTE espíritu estuvo presente en varias ocasiones durante los últimos días de la estancia de la médium en la Institución Espiritual, deseoso de enviar un mensaje a los de la Tierra. La médium clarividente lo describió como un "espíritu alto, caballeresco, militar," que dio el nombre de George Thompson, pero ella no pareció reconocerlo o estar al tanto de su historia. La Princesa Alice estaba dando sus comunicaciones, y cuando ella no podía usar las condiciones más Z.J. Pierart controló por un corto tiempo, hablando en francés, y reconociendo al Sr. Burns (el editor) quien, a través de la médium, con gusto estrechó la mano. George Thompson fue el siguiente espíritu en manifestarse. Pronunció su discurso de una manera elocuente y de mando, con el gesto apropiado. Comenzó haciendo una alusión personal al caballero recién nombrado, que actuaba como amanuense. George Thompson será reconocido por muchos como el campeón elocuente del movimiento contra la esclavitud, y fue durante un tiempo Miembro del Parlamento por el Tower Hamlets.

AMBOS somos obreros por la causa de la Libertad. He trabajado para romper las cadenas de la esclavitud; tú te esfuerzas para romper las ligaduras de la tradición antigua que retiene al mundo esclavizado. Comúnmente se dice que cuando un hombre muere, su trabajo está hecho, pero estoy feliz de decir que esa exclamación no es cierta en mi caso, porque tengo la intención de luchar por la buena causa hasta que no haya un solo esclavo permaneciendo sobre la tierra, de cualquier tipo, moral o físico.

Veo muchos males que han de ser subsanados, muchas ligaduras que han de ser rotas. Aunque Inglaterra, me siento orgulloso de decir, se ha destacado como un ejemplo para el mundo—una pionera de la Libertad—sin embargo, ha bajado su nivel, la ha arrastrado por la sangre, y la esclavitud que reniega de un lado ella fomenta en el otro.

Ahora tengo que tomar mi posición en contra de la guerra que ella está librando con celo impío—una guerra que esclavizará a esas naciones, y aplasta bajo su talón triunfante todos los instintos de hombría de los pueblos. Sin embargo, su marcha es hacia adelante, la civilización sigue en su estela, y el Espíritu en el mundo tiene un poder tan dominante sobre ella que será arrestado en su sangrienta marcha, y plantará la bandera de la Paz y el Progreso en medio de todas las naciones salvajes de la Tierra.

Una inmensa multitud de esclavos liberados, encabezada por los líderes anti-esclavitud del pasado, me dio la bienvenida a las orillas de la Tierra-de-Verano. Es bueno, cuando el trabajo de un hombre está hecho, el cosechar la recompensa del mismo. En la Tierra plantamos y regamos el suelo, y a menudo buscamos en vano la cosecha tardía, pero en el mundo-Espiritual contemplamos la cosecha. Ahí está, todo madurado para nuestra mano, simplemente tenemos que ir y recogerlo. No puedo hablar más. La médium se agota, todo el poder se ha ido; di por mí lo que yo no puedo decir por mí mismo.

[El amanuense expresó el placer que le daba tener noticias de un viejo amigo del que tenía en tan alta estima, y en un tono de tristeza pronunció una palabra de pesar por el indiferentismo que en la actualidad paraliza las energías morales de la humanidad. El espíritu procedió.]

La gente es indiferente, porque no pueden ver lo que nosotros vemos. Ellos no se dan cuenta de sus propias condiciones. Se debe des-remachar las cadenas del esclavo demasiado-dispuesto. A nadie le gusta que se le aplique a sí mismo el término "esclavo," pero todos los que están en tinieblas morales y se aferran a esa condición son esclavos, y los que están libres, y no extienden la mano para ayudar a los demás, son peores que los esclavos, ya que no utilizan la luz que tienen.

Pero pronto habrá una gran agitación de los huesos secos. Los que son indiferentes y egoístas irreflexivos de las necesidades de los que les rodean, se verán obligados a presentarse, como por un fuerte viento, y se verán forzados a dispersarse de su abundancia en todas las direcciones.

UNA

APELACIÓN EN NOMBRE DE LOS NIÑOS.

PRINCESA ALICE.

LA médium estaba en vísperas de salir de Inglaterra, y estaba agotada por un día de mucha actividad literaria. La Princesa Alice había sido vista varias veces rondando las habitaciones de la Institución Espiritual, al parecer ansiosa de comunicarse. No se pretendía que ningún otro espíritu diera sus experiencias, pero por respeto a la Princesa las mejores condiciones disponibles fueron colocadas con mucho gusto a su disposición. La médium es puesta en el estado mesmérico por sus espíritus acompañantes, cuando uno de ellos, una niña india, describió una "señora muy agradable" presente, acompañada de tres pequeños, dos niñas y un niño, que dio el nombre de Alice. Ese espíritu habló las siguientes oraciones a través de la médium, con bastante rápida enunciación y en una manera digna, y pareció reconocer otros espíritus en la sala a medida que procedía.

HE retornado a la tierra de mi nacimiento para agradecer a los súbditos de mi majestuosa madre por las amables palabras y pensamientos que me han dado en la hora de mi salida de esta esfera de la alegría y la tristeza terrenal.

Mi noble padre había estado buscándome, largo tiempo ha esperado la presencia de algunos de su amada familia. Yo y mis queridos hijos hemos sido seleccionados para unirnos a él. Me inclino humildemente ante dicho Poder Supremo que me ha concedido esta felicidad. Estamos unidos ahora.

Encuentro que siempre he estado guiada por espíritus brillantes, porque me llevaron a las obras de caridad que han sido elogiadas como mis propios actos.

Mi amor maternal es fuerte, y estoy gratificada con tener una parte de mi familia conmigo en el Espíritu-mundo. Abrí mi corazón a todo el mundo, y desde este momento me dedico especialmente a la labor de velar por los asilos para pequeños y niños sin hogar que se establecen en esta tierra y en la tierra de mi adopción.

Bandas brillantes de espíritu-niños nos dieron la bienvenida a nuestra llegada en la Espíritu-tierra. Recientemente, otro ángel hermoso de nuestra casa, por así decirlo, se ha unido a nuestro grupo, y se convertirá en otro miembro del kindergarten que he establecido. Esos pequeños espíritus desean que hable de la fiesta que estamos preparando para ellos en el hermoso Jardín de Infantes.

[El espíritu ya no podía controlar más, y la entrega de las observaciones previamente descritas se interrumpió con largas pausas. "Janie," una niña en la vida espiritual, que con frecuencia controla la médium en el trance, ahora habló durante un corto tiempo, en alusión a la fiesta de los niños, a los que dijo que estaba invitada, y al igual que todos los niños con esta perspectiva a la vista, estaba encantadísima. Ella dijo que la Princesa Alice aun deseaba decir que esperaba que el sistema de Kindergarten de la educación para los pequeños fuera adoptado más generalmente en la Tierra.

A los niños no se le deben obligar a aprender de memoria sin poder percibir el significado que se atribuye a sus lecciones, sino que deben ser enseñados por objetos y acciones, simbólico de los principios de la vida a las que representan naturalmente, y por lo tanto podrían ser recordadas fácilmente.

Abril 1879

FIN

FILOSOFÍA:
ANTIGUA Y MODERNA.

RALPH WALDO EMERSON.

LA médium, después de tres años de residencia en su casa de América, regresó a Inglaterra, en mayo de 1882. El primer espíritu a presentarse en su nueva morada fue Emerson, cuya reciente salida hacia el mundo-Espíritu, provocó que una ola de pensamiento fuera dirigida desde la Tierra a este Transcendentalista único. La comunicación está llena de pensamiento, y decididamente *Emersoniano*. Deberá ser leída cuidadosamente, ya que revela una grandiosa verdad.

LOS MIEMBROS de la Escuela de Filósofos de Cambridge están desapareciendo de la vista. Eclipsados en la parte terrestre de la visión, brillan con una gloria resplandeciente en el Lado-Espiritual. ¿He de decir que he pertenecido a esa escuela, o fundado una escuela de pensamiento? ¡No! Meramente me limitaba a reflejar las ideas de los Filósofos Atenienses—de los Sabios de los siglos pasados.

Los pensadores que existieron antes de la Era Cristiana, han sido resucitados en esta era, re-encarnados en ciertos individuos, y lo que yo enseñaba como verdad, no era la verdad de hoy, sino la verdad que surgió a la existencia hace miles de años; que, al igual que como el maíz enterrado con las momias egipcias—que había permanecido inactivo dos mil años, aun conservando su principio de vida—encontrando, en el siglo XIX, un suelo adecuado, para ser sembrado después de su largo sueño en catacumbas, brota y florece; y por lo tanto una vez más es el alimento que germinó antes de la era cristiana entregado al mundo. Mi mente habiendo sido demostrada de ser un suelo adecuado, así fue capaz de volver a encarnar ideas antiguas para el lector del siglo XIX.

Trazo ahora claramente las fuentes de mi inspiración. El gran misterio de la vida, su paradoja, acción compleja de propósitos cruzados de pensamiento, cómo la forma amplia de ideas liberales se eliminan de estrechas y puritanas enseñanzas, por el intercambio de pensamientos entre los dos mundos: Debo decir más bien el espíritu, ya que no sólo el *pensamiento* del espíritu, pero el espíritu mismo vuelve encarnado temporalmente en la persona con la que se asimila.

El hombre, espiritualmente, es un gran infante, un niño en brazos. No entiende ni el primer principio de la vida que lo sostiene. Su verdadera relación con el mundo-Espíritu es como la de un niño a su madre, y se sustenta, alimenta y se nutre de aquella madre, aunque sin comprender la fuente de donde deriva su sustento. Pero, él en su orgullo de intelecto, supone pensar sus propios pensamientos, para crearlos independiente de la espíritu-mediación, mientras que el filósofo reflejará que sus mejores pensamientos vienen a él cuando, con la sencillez de un niño, se abandona a las enseñanzas silenciosas

del Mundo de los Espíritus. Ideas recogidas desde el mundo exterior, han de ser retiradas a la colmena espiritual, antes de que la miel pueda ser compuesta de ellas.

La recompensa es el doble para aquel que puede recibir verdades y proferirlas de nuevo. El Espíritu-mundo está abierto al que tiene la capacidad para recibirlo.

El descubrimiento es obra del esfuerzo individual, y también de la dotación natural. El que labora para obtener conocimiento atraerá inmediatamente la ayuda de fuentes espirituales, que los de indiferencia no pueden alcanzar. Las Facultades de Filosofía deben enseñar a las personas a laborar tras el conocimiento espiritual, que viene no sólo a través de un estado de receptividad pasiva, sino a través del esfuerzo afanado del cerebro y el estudio de los mejores pensamientos de todas las eras. El Próximo Mundo no es un mundo comercial. Es un mundo de ideas. Aquellos que deseen entrar en un estado feliz allí, deben desarrollar sus poderes mentales y espirituales.

No es dada a cualquiera el enseñar toda verdad. Los pensamientos que he dado al mundo han vuelto a mí cien veces. El esfuerzo de cada mente debe ser el mantenerse libre de enseñanzas erróneas y dogmáticas imparciales por los estrechos credos, por imágenes oscuras y mórbidas de lo Desconocido. Por intercambio libre de ideas, conversaciones que permitan declaraciones no premeditadas. Recibirás la inteligencia de los Filósofos Atenienses, de los Egipcios Escolásticos, y desde el gran Universo del Espíritu.

EMERSON.

LA

SITUACIÓN POLÍTICA EN INGLATERRA.

LORD BEACONSFIELD.

AL día siguiente del aniversario de su muerte, apareció Beaconsfield. La Médium lo vio con claridad. Iba vestido con cuidado: su rostro pálido, pero feliz en la expresión. Habló, como diplomático, con cautela y deliberación. Cavendish, el Secretario irlandés, y Burke, víctimas del asesino le acompañaban.

AMABLES AMIGOS,—¿Alguna vez se han mirado a través de un vidrio menguante para encontraros reducidos a una décima parte de su tamaño, y representado como mal favorecido y mal formado? La vanidad propia es apta para ser destrozada por tal visión de la personalidad de uno. Desde que salí de la Tierra he estado en una posición análoga a una persona que mira a través de un cristal cada vez más menguante.

Cabalgué sobre la ola más alta de la popularidad: el Primer Ministro de Inglaterra y Consejero Privado de la Reina, honrado por el momento, la curiosidad literaria, aplaudido como un gigante del intelecto, como cortesano, uno de los favoritos de la fortuna, y aquel a quien los dioses encantaban de honrar.

De esta elevada posición de repente fui empujado hacia abajo. Las sonrisas de reyes y príncipes, los aplausos de la multitud se retiraron, y por lo tanto mi vida fue un compendio de toda la vida. Tomé en silencio la lección que me fue enseñada, y de nuevo volví mi atención a la literatura, aquí, dije, el hombre puede llegar a ser inmortal, aquí el favor del público es permanente, y no aplaude un día y apuñala a su víctima el siguiente.

Pero tenía una lección más que aprender. Otro cambio ocurrió en mi horóscopo. La estrella de mi vida establecida en la Tierra elevándose débilmente en otra esfera de existencia. Y ahora, desde esta Tierra-de-Nube, miro a través de la atmósfera menguante entre los dos mundos, para encontrar que mi *espejismo* en la Tierra se reduce a una simple mota. Ruedas de carro triunfante cubren las huellas por donde una vez caminé, las primulas pálidas de la primavera son los únicos recuerdos que quedan de Beaconsfield.

¡Y qué lección de las mutaciones de la vida! Una lección que debería ser estudiada por todos los favoritos populares, que viven en el aliento de la multitud. Mi fama se elevó como una burbuja que brillaba a la luz del sol—como una burbuja se estalló, y esparció las esperanzas que había suscitado. Pocas veces en la historia de Inglaterra se ha destacado más en la necesidad de una cabeza sabia y un corazón fuerte para dirigir su rumbo que al día de hoy. Un buitre está royendo sus partes vitales, y la destruirá a menos que el mismo sea destruido.

Una acumulación de poder siempre tiene tendencia a destruir los cimientos sobre los que está construido. Mi política, mientras era Premier de Inglaterra, fue la de

fortalecer la nación a que servía, no por medios opresivos, sino por estirar la mano amiga, fuerte y enojada en todas las direcciones, mediante la dispensación de la riqueza, y los emblemas de la riqueza, mediante la exhibición de la munificencia con el poder. Yo deseaba que Inglaterra pudiera parecerse al gran reino judío profetizado en la historia, y extendiéndose desde la salida hasta la puesta del sol.

La política del actual Gobierno Inglés hacia Irlanda, es una cuestión que ahora interesa profundamente a los habitantes de las Esferas Espirituales.

Creo en un gobierno fuerte, y en la sujeción de las riendas con firmeza, pero deberían ser sujetadas de tal manera (si se me permite comparar a los sujetos a un caballo), que el caballo se sienta como si actuara a su propio placer, y no es coaccionado. La mano que sostiene la daga siempre se debe mantener fuera de la vista

No sólo Inglaterra, sino todos los reinos de la Tierra deben ser movidos de sus cimientos. Al decir esto, no deseo inferir que apruebo el Nihilismo, el Comunismo o el Socialismo en sus aspectos destructivos, pero yo hablo de lo que será, del Movimiento Espiritual que ahora sacude a las naciones como el amplio pisar de un terremoto. No soy lo suficientemente presciente para presagiar el resultado inmediato que va a seguir, pero sé que todos los grandes cambios vienen precedidos por la anarquía. Es el orden de la Naturaleza. El momento actual exige gran vigilancia. Comunes y Lores, Primeros Ministros y Reyes deben ser vigilantes—nadie puede dormirse en su puesto. La Corona Real no es prebenda de facilidad ahora. Desde el autócrata de Rusia a la Reina de Inglaterra y los príncipes de la Commonwealth, un sentimiento de desconfianza se ha apoderado de todos los gobernantes. Los sólidos muros de sus palacios no están a prueba contra un enemigo secreto. No tengo ningún deseo de presumir, pero recuerdo haber llamado a la atención del Gobierno británico sobre la condición crítica de Irlanda.

Un pueblo irlandés ignorante es más peligroso y difícil de manejar que la ordinariamente educada clase obrera de Inglaterra. Una revolución se inició entre un cuerpo escuálido de hombres, cuya propia ignorancia ha causado su subyugación, es probable que sea volcánica en su acción, ya que se asemeja a un Vesubio en su origen, comenzando a partir de la alteración de fuego en sus estratos más bajos de la vida, o por debajo de la superficie.

Fueron las mujeres pescaderas de Francia las que organizaron la Revolución, y estimularon a los líderes a su sangriento carnaval. El indomable bruto, en su frenesí, requiere una cadena más fuerte para contenerlo que el domesticado y educado, por lo tanto recomendé, mientras ocupaba todavía el cargo, fuertes medidas para mantener al pueblo irlandés a su lealtad. Ellos no están suficientemente iluminados para escuchar un argumento, sienten demasiado intensamente la posición humillante en la que son contenidos, a través de su propia falta de conocimiento y la fuerza de las circunstancias, para ser guiados por la razón y la moderación. El desahucio de sus hogares, la angustia para el alquiler que les abrumba, mientras que sus cultivos tardíos no pueden dar los medios para satisfacer las demandas de sus patrones, son las miserias y dolores que proporcionan, de hecho, para los legisladores un estudio, para el economista un problema triste, y causa ansiedad en los corazones de la realeza, las Cámara de los Lores y de los Comunes y, en efecto, por toda Inglaterra.

No soy ningún agitador agrario, y sin embargo veo que el día no está muy lejano, cuando los inmensos latifundios de propiedad de los nobles de Inglaterra serán más equitativamente divididos entre la gente.

Los dioses han dormitado largo tiempo. Ellos despertarán y sacudirán toda la Tierra con su levantamiento. El Dios del Progreso, que es inherente al hombre común, así como en el titulado Señor, el Dios de la individualidad, el gran Yo Soy, que mora en el pecho del más humilde campesino tan ciertamente como por debajo del armiño del Rey,—ese Dios despertará y agitará el mundo civilizado: se levantará y se deshará de las cadenas que por mucho tiempo le han esclavizado. Noche se convertirá en día, los pálidos rayos de la luna darán lugar al rayo de sol, chozas y casuchas de los pobres serán reemplazadas por viviendas bien construidas y bien ventiladas, la miseria, el crimen y la ignorancia cederán a la comodidad y la educación. La superstición será sustituida por el conocimiento, impartido a la humanidad por el Mundo de los Espíritus.

BEACONSFIELD.

UN CAMBIO DESDE EL MATERIALISMO

GEORGE ELIOT.

GEORGE ELIOT, (*seudónimo* de *Mary Anne Evans*) la célebre novelista, pasó a la Espiritu-tierra algunos meses después del Sr. G.H. Lewes.

Su comunicación (la de G.H.Lewes) fue dada anterior a su muerte (la de Mary Anne Evans aka George Eliot). Después de ese evento, los amigos, que habían leído su comunicación, preguntaron cómo ella iba a reconciliar su matrimonio con sus expresiones de amor y continuo interés en su bienestar. La novelista, en su respuesta, analiza su propia conducta contradictoria, tan claramente como en sus Novelas describe los motivos de sus Heroínas.

DESDE los días de Aspasia, a los de Mary Wollstonecraft, Frances Wright, y llegando a mi propia época, algunas mujeres han sido escogidas como portavoces de ideas heréticas, se han destacado como extrañas estrellas erráticas en el firmamento, arrojando progresivamente una inquietante e independiente luz, y, en el momento en que habían llegado a la cúspide de su gloria, y contempladas por sus seguidores como líderes probables, de pronto se han apartado del camino aparentemente marcado para ellas, y dejado a los aspirantes a seguidores, que hasta ahora les habían ensalzado como las creadoras de una nueva dispensación, a lamentar su pérdida con desesperación y mortificación.

La naturaleza peculiar y excepcional de la mujer, en todo momento, más guiada por su naturaleza afectiva que por su amor por la conquista o la ambición de aplausos, no es suficientemente calculada por aquellos que esperan usarla como líder.

Durante años fui considerada como un semi-líder en la Facultad de Filosofía Racionalista, discípula de Spencer, Strauss, y los Científicos Alemanes, una materialista en teoría, una defensora de extraños puntos de vista socialistas, una de la que se decía haber derogado los lazos del matrimonio, y de haber ignorado todas las leyes religiosas y sociales, que de alguna manera interferían con la perfecta libertad del individuo.

Nacida con un temperamento imaginativo y receptivo, con un deseo sin límites de acumular conocimiento, accidentalmente fui lanzada en la sociedad de los hombres de intelecto altamente desarrollado, de gran cultura, cuyas ideas y pensamientos, cuando eran lanzados, me bebí como una esponja absorbe el agua. He recibido sus enseñanzas como esta Médium recibe impresiones del Otro Mundo.

Desde la admiración y el amor, llegué a ser una trabajadora con ellos, y aunque aparentemente aceptaba la teoría materialista: que al morir todo pensamiento consciente cesa, (y, desde mi entorno y falsa posición, el mundo me acreditó con esa creencia) aún así, guardado en lo más íntimo de mi naturaleza, vivía otra fe—que yo misma apenas reconocí—la creencia en la inmortalidad del Alma;—una creencia, puedo decir que fue, un

deseo, un anhelo que atribuí a la enseñanzas supersticiosas de la infancia, que he tratado de extinguir,—de aplastar, mientras nos esforzamos por eliminar los malos hábitos del miedo y la cobardía, adquiridos en la infancia bajo la formación de enfermeras ignorantes.

Las cadenas que había asumido, que parecían tan ligeras en el comienzo de mi carrera, a medida que avanzaba en años me oprimían. Sentí su peso, pero no podía romper y liberarme de ellas.

Mis recelos, en cuanto a la acción saludable de mi creencia profesada, tuvieron que ser sofocados dentro de mi propio pecho. Al único al que la que había dedicado mi vida enfermó y murió. Al principio me hundí en la oscuridad total. Mi apoyo se había ido. Por un momento pareció como si el mundo se deslizara por debajo de mis pies. Momentos de angustia sobrevinieron. La desesperación, indescriptible por palabras, me oprimía.

Superando esto, experimenté una súbita revuelta de toda mi naturaleza. Pasé con repugnancia completa de mis largamente defendidas teorías. Un sentimiento inexplicable se apoderó de mí: yo sé que era la acción del espíritu del Señor Lewes que produjo este cambio. Fue su repentino despertar a la luz de la inmortalidad la que ha causado esta revolución magnética de las teorías defendidas por años. Parecía ser mi propio acto, pero fue un acto súper-inducido por el espíritu-inteligencia.

En medio de mi desesperación se abrió el cielo, y le vi en el Mundo-Espiritual, un ángel, como testimonio de la verdad de la Inmortalidad.

Poco después de esto un hombre noble y valiente se dirigió a mí, que me enseñó a rectificar los errores de mi vida, cuando me quedé sola, para ser señalada como una anomalía en la creación, él me tomó de la mano ante el mundo entero.

Dejando de lado mi riqueza externa, él me desposó por mis dones mentales y espirituales. En la emulación de su bondad consentí que nuestro matrimonio fuera legalizado en una iglesia. Si en ese acto se retracta mi trabajo de una vida, y el lavado del estudio de los años, entonces retracté y lavé todo lo que había adquirido, mediante la paciente lectura y reflexión.

Los enjutos estudios de Filosofía Racionalista, la creencia desnuda y sin florecer que la aniquilación o la absorción termina todo con el cierre de nuestra corta vida terrenal, me habían parecido a mí a veces, en el pensamiento de recogimiento silencioso, de usar un aspecto sepulcral frío. Sometido al calor y flotabilidad de mi naturaleza, y me convirtió en un ser ajeno a mi estado normal, volviéndome con gozo moderado a una carrera social e intelectual diferente, que, según yo pensaba, se me abrieron.

Entonces surgió una curiosa acción en la mente del público, lo que, desde mi censura por pensar fuera de los límites de la cristiandad, con buen humor me ridiculizaban por haber aceptado la fe que me había mantenido a seguir. ¡Una paradoja, en efecto!

Conjeturas del público en cuanto a mi trabajo futuro, y la verdad de la declaración hecha en el calor de mi dolor que yo no debería escribir más, debían ser desechadas de una manera sin precedentes. De repente fui llamada a reunirme con mi compañero que había llegado a la Tierra de la Realidad. Él ansiaba la compañía de su compañera de trabajo. La nueva carrera en la que había entrado fue llevada, por el poder-espíritu, a una terminación rápida.

Así, la historia de mi vida terminó, su enigma sólo para resolverse en otro estado de existencia. Nuestros anhelos del corazón rara vez se cumplen en la Tierra. Nuestros ideales caen por debajo del nivel de la imagen espiritual que hemos creado. El alma—frustrado y decepcionado en la Tierra, siempre extendiéndose para llegar a alcanzar una verdad más alta que se pueda comprender—en el mundo-Espíritu encuentra su verdadera esfera de acción, y descansan de las dudas e incertidumbres que una vez acecharon.

El Señor Lewes ya ha relatado su experiencia. Cada uno de nosotros pensamos vivir sin el otro, pero un poder sabio ha ordenado lo contrario. Hay algunos seres que son contrapartes. Sobre la superficie puede haber desigualdades que causen su irritación, mientras que sus almas se asimilan: externamente son diferentes, pero, como dos corrientes,—una corriendo sobre un páramo desnudo y salvaje, la otra a través de prados sonrientes y árboles flexionados, al encontrarse juntos en un gran río - se funden en una unidad.

Así que con nosotros: las desarmonías de la Vida se acabaron,—las armonías de la Inmortalidad ya han comenzado.

**ESPIRITUALSIMO:
EL VERDADERO Y EL FALSO**

DEAN STANLEY.

EN la ciudad de París, en la noche del 28 de junio, la dama a través de los cuales se dan estas interpretaciones, estaba en trance, cuando un par de frases en una voz suave y baja fueron pronunciadas por el espíritu Longfellow. Siendo las condiciones no favorables, fueron descontinuadas. En un momento el control fue asumido por el Juez Edmonds, quien declaró que el profesor Zollner, Garibaldi y Dean Stanley estaban presentes, y si la mente del amanuense se concentrara en cualquiera de ellos, se procedería. El tema de Dean Stanley habiendo sido intimado, se deseó que él debería comenzar; cuando las siguientes observaciones fueron dictadas por él, y transcritas, frase por frase, según salieron de los labios de la médium inconsciente.

ES UN dicho trillado pero cierto, que el Espiritualismo ha existido a través de todas las edades y en todos los tiempos. El poder de comunicarse con los difuntos, cuando se entiende de forma inteligente, es uno de los dones más nobles dado al hombre, pero, cuando se entiende mal, y se utiliza para los propósitos bajos, es probable que traiga desgracia a la humanidad.

Nadie familiarizado con la historia de la iglesia dudará que las apariciones han ocurrido y han dado revelaciones de tiempo en tiempo. Las vidas de los santos y de los hombres que han vivido vidas solitarias, están llenas de testimonio de esta verdad. Pero, aparte de las apariciones, han habido otros signos: voces en el aire, golpes y ruidos y alteraciones peculiares, no rastreables a ninguna fuente terrenal, se han producido en algunos lugares y han sido observadas por muchos individuos a lo largo de todos los siglos antes de la aparición de Cristo, y posteriormente, desde su crucifixión, incluso llegado hasta nuestros días.

He dicho, que cuando entendida correctamente, la comunión con los espíritus es beneficiosa, pero cuando uno deja de pensar en espíritus como seres espirituales, y los considera como material, y de bajeza, y mentirosos en su carácter, a continuación, atraen a su alrededor a una misteriosa clase de seres que no son espíritus sino duendes.

Estas existencias son intermedias entre los hombres y los espíritus, y atienden a las personas que no tienen ningún deseo de elevarse a mayor conocimiento espiritual, sino que, al no tener un propósito elevado, o un sentimiento de reverencia, en la consultoría de espíritus (tal como la que debería tenerse al aproximarse a cualquier verdad), atraen estas creaciones revoltosas.

Casi todo el conocimiento le llega al hombre a través de la experiencia, y ha obtenido su grado actual de civilización y de perfección a través de largos años de experimento, pero debido a que su mente se ha dirigido principalmente a las

investigaciones del mundo físico, en lugar de excursiones a los reinos del espíritu, por lo tanto, el conocimiento que tiene de esas verdades oscuras es imperfecto. Ahora bien, es necesario, con el fin de comprender las leyes espirituales y los principios que rigen ese mundo, el de dedicar la misma atención y paciente investigación de ellos como se ha encontrado indispensable en la consecución de los conocimientos sobre el mundo en que vivimos.

Es sabido que vuestra Tierra está habitada por una clase inferior de inteligencias, denominados animales. En el mundo espiritual hay una clase correspondiente de seres, que son espíritus denominados Demonios en las antiguas teologías y crónicas de los antiguos hebreos. El término, demonio, no expresa necesariamente malas cualidades, sino que indica un ser entre un hombre y un ángel.

Me gustaría entrar más de lleno en el carácter de estas entidades, si sintiera poder hacer comprensible el tema para el lector, sin embargo, del crecimiento de la creencia espiritual de un grupo de estudiantes, o exploradores, surgirán, y mediante un cuidadoso examen descubrirán las leyes que rigen la intercomunicación de los dos mundos.

Muchos suponen que todos los habitantes de las esferas espirituales han nacido en la Tierra, y se hacen más refinados en el proceso de los siglos, por lo que se han fusionado en lo que se denominan ángeles. Pero esta suposición me parece ser un error: hay esencias espirituales que no pueden presumir de haber tenido su origen en esta Tierra. La descripción de Swedenborg del Cielo y el Infierno, me parece que, en general es correcta, aunque el término, infierno, no es una palabra apropiada para la condición de las clases no desarrolladas de hombres, ya que indicaría un estado independiente y poco progresivo que no existe.

Las leyes necesarias para el desarrollo del hombre, descubro de ser muy simple. Muchas sectas cristianas enseñan que ciertas reglas arbitrarias deben ser conformadas antes de que una persona pueda entrar en el Cielo, como se le llama, pero me di cuenta, mientras estaba en la Tierra, por un estudio minucioso de la historia de la iglesia primitiva, y las costumbres existentes en los días de Cristo, que las normas indicadas por él y sus discípulos eran muy simples y no en absoluto difíciles de seguir.

El hombre, mismo, se ha convertido en un capataz mucho más severo que la Deidad, y desde mi observación en las esferas espirituales, toda persona que sigue el simple precepto de hacer el bien a los demás, y que vive una vida armoniosa, alcanzará el cielo y la felicidad.

En la comunicación con Inteligencias espirituales, se encontrará, cuando el propósito es el de la codicia, y el logro del conocimiento es para los propósitos de bajeza, o de asuntos triviales, una clase de espíritus responderá que demuestran ser tramposos y bulliciosos, adelantando declaraciones necias, e incapaces de impartir ideas o instrucciones, pero capaces de inducir a error; de baja moral, y totalmente carente de principios. Ellos efectúan gran tráfico entre el mundo-Espíritu y la Tierra, son como los cambistas en el Templo, y deben ser sacados de repente con cuerda fuerte, como en los días de Jesús.

Llamaría especial atención a los espíritus que se materializan, tocan campanas, tocan la guitarra, tiran sillas alrededor, hablan a través de las trompetas, dibujan o pintan cuadros sin rumbo, y se divierten ellos mismos y a los oyentes con jerga absurda.

Tales manifestaciones se producen generalmente por la clase a la que he aludido. Son útiles para demostrar la verdad desnuda de espíritu malabarismo, pero no son de importancia alguna para impartir elevadas verdades espirituales.

Los malabaristas de la India son asistidos por estas criaturas potentes, y los adivinos registrados en la Biblia obtenían su poder de la misma fuente.

Cuando los hombres hayan aprendido a entender su propósito en la creación espiritual, dejarán de molestar y engañar. Todo debe tener su verdadero lugar: el ruido y la diversión de un día de fiesta no son adecuados para las horas de estudio, ni la recitación de la universidad a las diversiones.

Espectáculos teatrales son adecuados en su tiempo y lugar, también de ese modo los fenómenos espirituales, deben ser divididos en clases: los que desean diversión y ser testigos de representaciones teatrales espirituales deben buscar los médiums de materialización, pero si el propósito es la instrucción y el estudio serio, deben ser encontrados entre otra clase de médiums.

Es en vano que los hombres y mujeres inteligentes buscan Oriente para obtener inteligencia sobre este punto, ya que la clase de espíritus que producen estos fenómenos no son capaces de impartir verdades inteligentes.

EL LIBERTADOR DE ITALIA

GARIBALDI.

EN la tarde del 22 de julio, EL Decano Stanley habiendo concluido su ponencia sobre las diez, la médium fue influenciada por un espíritu ferviente, ardiente, llegando con un gusto verdaderamente italiano. Se tardó sólo un momento para saber que no era otro que el héroe recientemente fallecido y soldado, Garibaldi. Sus pensamientos fueron entregados de manera apasionada, muy en contraste con la exposición elocuente y deliberada anterior del eclesiástico.

La marcada diferencia en el tema y estilo de la entrega dentro de una sola sesión es digna de ser observada, ya que ambos están tan en desacuerdo con la manera habitual y característica de la *Improvisatrice*.

MI HERMANO, ¡jamás la libertad! ¡Te amo porque eres amigo de la libertad! Largamente sea Italia libre y unida, libre para creer, ver, y pensar según se inspire. Libre de los opresores que la mantendrían en la ignorancia, en la pobreza, en la miseria sin esperanza. Desde Caprera vengo a ti. Tengo una isla espiritual otorgada para mí: es como mi amado hogar. Desde aquí, miro sobre Italia y sobre el mundo entero. Tengo muchos amigos.

Los soldados que lucharon por la libertad de Italia, y murieron en los campos de batalla y en los hospitales, ya están conmigo en esta tierra bendita. Llegaron con banderas a raudales para darme la bienvenida a mi llegada. Víctor Emanuel, mi amigo, encabezó una tropa magnífica que vino a buscarme para llevarme al Espíritu-mundo, donde él vivía, pocos días después de la magnífica orgullosa ceremonia que se dio para mí en la Tierra.

Los que dicen que yo era infiel, y que estoy sufriendo los tormentos del infierno, están equivocados y deberían verme donde estoy con los que me aman, y ver lo feliz y próspero que soy. He amado el bien y la verdad toda mi vida. Quise ayudar a mi bella Italia a elevarse desde el polvo, y para ayudarla en la restauración a su antigua gloria. Mis motivos fueron comprendidos por los seres en el Mundo Espiritual, y fui recompensado en la Tierra por el amor de mis compatriotas, y ahora, en el mundo en el que el destino me ha puesto, me siento recompensado de manera triple, porque todavía puedo vigilar a Italia, y ahora tengo la compañía de mis antiguos compañeros, la de mi hijo, la de mi compañera primera, la de Víctor Emanuel, y Mazzini. He hablado con Pío IX. ¡Que Dios lo bendiga! Un buen hombre, pero no muy previsor a largo plazo.

LA LEY DE LA CREACIÓN

CHARLES DARWIN.

EL espíritu de este gran hombre hizo muchos esfuerzos para transmitir sus ideas a través de la médium. Llenó su mente con pensamientos sublimes que no podía transmitir por el lenguaje. Ella vio, como en un espejo, la Tierra en su primera etapa de desarrollo. Parecía el aire caliente, como el fuego, lleno de monstruos voladores, la Tierra desgarrada por las convulsiones, hombres-como monos sátiros pululaban ante sus ojos.

EL plan de la Creación, que se extiende sobre el mundo espiritual y material, es la adaptación de la forma a los usos, y la evolución de la materia y el espíritu de un menor a un superior plano de existencia. En los primeros períodos geológicos, podrían existir sólo las formas más brutas de vida, o lidiar con los elementos brutos y el estado alborotado de la Tierra y la atmósfera.

Miles y miles de años transcurrieron antes de que el hombre apareciera sobre la Tierra, ni entonces el Adán perfecto, sino un ser un poco más elevado que los animales, y "menor que los ángeles." Una criatura que se asemeja al selvático salvaje: allí, en primer lugar, nos encontramos con la naturaleza espiritual brotando, como una emanación fosforescente, viviendo una vida semi-sensitiva entre dos mundos, el espiritual y el material. Cuando se separa del cuerpo, esta fina malla de existencia espiritual impalpable se vuelve compacta, y un cuerpo sólido en la atmósfera del mundo-Espíritu, al igual que ciertos gases invisibles para el ojo, se convierten, bajo circunstancias peculiares, en cuerpos sólidos y ponderosos.

El alma, siendo como el hombre, un desarrollo progresivo de toda forma sensitiva creada, está admirablemente adaptado para la navegación por el espacio. Análogo a la luz es su poder para penetrar en el espacio, y en la rapidez de su movimiento, se acelera, como un pájaro que busca su nido, su casa inmortal. Esto, si se desarrollan sus instintos espirituales, si no se desarrollan, guiado por su *amor* y *voluntad* se cierne sobre su cuerpo inútil, o el antiguo lugar de su morada. Para su sorpresa, se encuentra con una forma adaptada para sumergirse en las profundidades del mar, para ascender por el aire, para penetrar en la materia, y para atravesar la Tierra; casi ilimitado en sus poderes, pero dependiente de su desarrollo intelectual y de la expansión de sus facultades morales para un uso inteligente de su nuevo organismo.

He sido acusado de empeñarme en demostrar que el mono era mi abuelo o progenitor. Los críticos bien podrían también afirmar que yo había declarado que un hormiguero y Chimborazo eran uno y lo mismo. Encuentro una analogía entre los dos, lo mismo entre los hombres y los animales hay una fuerte semejanza: son la excrecencia del mismo Principio Creador. El mono extiende su largo brazo, y recoge el fruto de la copa del árbol para su alimento, el hombre, con un brazo más corto y más cerebro creativo,

inventa medios para recoger la fruta y los alimentos necesarios para su sustento. Mentalmente extiende su brazo y alcanza el Infinito. Su alma siempre está extendiendo antenas invisibles, lo que demuestra de manera análoga que hay una esfera espiritual para estas "antenas" a alcanzar, como por una ley de la creación, cuando ciertos órganos se vuelven inútiles dejan de existir. Los peces que habitan en las profundidades más bajas del océano se encuentran de no tener ojos, ya que la vista no es necesaria en sus moradas submarinas oscuras.

El hombre al tener una naturaleza espiritual, que está constantemente tratando de extender al mundo invisible, en última instancia, tiene que encontrar lo que busca. La página de la historia natural enseñará al investigador, que una forma inferior deberá poder finalmente ultimar en una más elevada. ¿Dónde están los animales antediluvianos que pisaron la Tierra antes de alcanzar su estado actual de perfección?—¿El mastodonte y el dragón volador, los monstruos de todo tipo, que llenaron la tierra y el aire durante los diferentes períodos geológicos?

Cuanto más aumenten las necesidades del hombre, más aumenta su poder para gratificarlas. A medida que se eleva en la escala de la creación, está cambiando constantemente su posición, y adaptándose a las nuevas condiciones: desde el *wigwam* indio, la choza, la tienda de campaña, de sus antepasados, él ha desarrollado el palacio artístico de nuestros días actuales.

Cuando este mundo deje de ser útil para él, se elevará a otro, mejor adaptado a su crecimiento. Cuando él llegue a ser demasiado etéreo para existir sobre el planeta Tierra, se elevará a uno más espiritual.

Los astrónomos, te dirán de los planetas conocidos al ojo de la ciencia, donde la pluma de un pájaro, tan ligera como para eludir tu alcance en la Tierra, allí caerá como un peso muerto en el suelo, y donde el ácaro en el rayo de sol, para ti invisible, allí parecerá a escala grande y mayor. El invisible átomo sin forma, sometido a la lente de aumento, se encuentra de poseer una forma de mecanismo maravilloso, y de moverse, instinto de vida.

El estudioso de la naturaleza, que duda de la existencia del Espíritu, porque no puede verlo, no tiene más que recordar estos hechos. El mecanismo espiritual de su naturaleza aun no es completamente demostrable por los experimentos científicos, pero si la investigación de los fenómenos ocultos del espiritismo continuase, la prueba deseada sin duda vendrá. Si yo pudiera haber vivido cien años más, hubiera sido capaz de demostrar la evolución de un ángel desde un hombre, tan fácilmente como pude demostrar la evolución del hombre de ciencia de hoy en día, desde los aborígenes ignorantes y caníbales.

NIZA, ALPES MARITIMOS, 28 de febrero, 1883.

DESTINO

MARIA I^a DE ESCOCIA

EN MEDIO DE los naranjales de Niza, el encantador espíritu de María, Reina de Escocia, visitó a la médium. Su influencia fue muy apacible, proyectando un resplandor suave sobre el espíritu de la Sensitiva.

EN VIDA fui atendida por un espíritu maligno, que presidió mi nacimiento, y me siguió hasta el patíbulo.

En la juventud podría haber elegido un guía bueno, pero sucumbí al espíritu maligno de mi destino. Me salvé de ser totalmente perdida, por una larga pena en prisión, y con mi ejecución final; de lo contrario, un espíritu perdido más podría haber sido añadido a la multitud que vagan por toda la Tierra, buscando a quien devorar, deleitándose en el mal, en la discordia, la ruina y la delincuencia.

Felizmente no soy uno de ellos. Años de penitencia en la Tierra, como espíritu, me han salvado de tal carrera. Yo soy la guía favorita de algunos sobre cuyas vidas influí en beneficio de la humanidad. Mi peregrinación en la Tierra es proseguida por su parte. Sufro cuando sufren, y me regocijo cuando regocijan.

Hace trescientos años, yo vivía en la Tierra. Me parece como solo un día desde que me convertí en una novia. El alma humana es capaz de abarcar una vasta experiencia. El hombre de ochenta años, mira los días de su infancia como un presente vivo. Así, el espíritu contempla tres o cuatrocientos años como un cuento que se narra, - El tiempo es un soplo, una nube de humo. *¡Ayer, hoy y mañana* comprenden siglos de tiempo Pasado, Presente y Futuro es todo lo que hay del tiempo y de la eternidad.

Yo poseía el don de atraer a individuos; verdaderamente afortunada, es la persona que posee este don, y lo utiliza para el beneficio de sus seguidores, al igual que Cristo, Sócrates, Confucio, y los cientos de salvadores del mundo, que han existido desde el comienzo. Tales personas son un poder en el Mundo de los Espíritus, para bien o mal, atraen dentro de su órbita a sus satélites.

Espíritus malignos y benignos llenan el aire, al igual que el animálculo cubre el mundo vegetal,—invisible, destruyendo o sosteniendo. La gente, que han parecido malévolos en la Tierra, a menudo no son malos, y en el Mundo de los Espíritus se ven tal como son,—circunstancias, que lanzaron una nube negra sobre su vida, siendo disipada por la luz de la verdad. Otros, que eran considerados como santos en la Tierra, ahora, como yo, caminan desconocidos e infelices, los asistentes de algún médium perseguido, o la sombra de alguna dama brillante. Se pasa por el lado de muchas reinas y personas de rango por nacimiento en la Tierra, inconscientemente, entre vuestros humildes conocidos, y con frecuencia pasan desapercibidos rozando sus espíritu-vestimentas en vuestro estado de ánimo desdeñoso.

El mal es más fuerte, psicológicamente, que el bien. Cualquier hombre con fuerza de voluntad puede atraer a los malos espíritus a su alrededor para llevar a cabo sus deseos. Si va a engrandecerse a sí mismo y pisotear lo que se interpone en su camino, sin miedo del bien o de Dios, encontrará la asistencia, y se convertirá en un Nerón o un Napoleón. Sólo las fluctuaciones de su propia voluntad pueden derrotar los esfuerzos de sus malos guías.

Así, una mujer puede llegar a ser, como yo, una María, Reina de Escocia, y cual sirena, seducir a los hombres y llevarles a su destrucción, o como la señora Fry o la Madre Ana, idear medios para la mejora de la condición desgraciada de una parte de la familia humana.

Se me pregunta, si los números tienen un significado místico? Yo respondo que ciertos números son representativos; que las cifras mágicas usadas por la raza asiática, son reconocidas por el antiguo hindú, árabe, y los espíritus caldeos, y empleados por ellos como signos, transmitiendo las predicciones de acontecimientos relacionados con el destino de las naciones.

Quiero que este libro tenga éxito, que sea leído; todas las energías de mi ser dedico a la Causa Espiritual.

Que aquellos cuya vida, como la mía, ha sido presidida por un genio del mal, estén agradecidos cuando pueden expiar en la Tierra los crímenes de su vida, y así romper el lazo psicológico que se uniría a un perverso destino.

John Knox, que era clarividente y médium, me advirtió en contra de los malos espíritus que me atendieron, pero su actitud era dura, y yo estaba ciega. Yo no lo podía creer, más de miles de personas ahora creen las profecías de los médiums. Lutero, Calvino, Knox, Melancton, Wesley, y Swedenborg, eran todos médiums, inspirados y escogidos para preparar el camino para la recepción de las verdades espirituales. Andrew Jackson Davis abrió el camino a las Revelaciones de hoy. La gente está diariamente cada vez más receptiva a la luz desde el Mundo del Espíritu, y de creer el hecho dado hace siglos, que miríadas de espíritus caminan por la tierra, buenos y malos. "Mene, mene, tekel, upharsin."

NIZA, ALPES MARITIMOS, 1 de *marzo*, 1883.

¡POR FRANCIA Y LA LIBERTAD!

GAMBETTA.

A los pocos días después del entierro de los restos mortales de Gambetta, en la colina almenada con vistas al azul del Mediterráneo y la ciudad de Niza, la Médium visitó el lugar, convertido en hermoso y sagrado por una imponente pirámide de recuerdos florales, presentada por delegaciones de cada sección de Francia.

La atmósfera era clara y balsámica, mientras que las cercanas montañas vestidas de nieve parecían imágenes de catedrales en el cielo del mármol más blanco, y el triste murmullo del mar azul abajo, un canto fúnebre al espíritu inmortal de León Gambetta.

Estas condiciones eran sumamente favorables para la recepción de la influencia de Gambetta por parte de la Médium, y al regresar a nuestro hotel fue recibida esta comunicación.

DONDE las aguas azules del Mediterráneo lavan las hermosas costas de Niza, han colocado todo lo que queda de GAMBETTA, en la Tierra. Es apropiado que mi cuerpo deba yacer en la cima de una colina coronada de cipreses de esa antigua ciudad, con vistas a la tierra de mi nacimiento, y la República de Francia, que he amado tan tiernamente.

Las flores de mi tierra natal, recogidas por manos dispuestas y mojadas por las lágrimas del amor, enviadas para adornar la tumba desde cada ciudad, pueblo y aldea de Francia, han elevado para mí un monumento de afecto, superando en belleza los mausoleos esculpidos erigidos a emperadores y reyes

No había sacerdotes siguiendo mi cortejo fúnebre, luciendo túnicas blancas para cubrir las mentiras que estaban viviendo: mentiras a la naturaleza y a la humanidad. No había monaguillos cantando, vociferando palabras por ellos no comprendidas; ni velas falsas parpadeando sus ojos paganos sobre mi cadáver, ninguna pompa de la iglesia acomodó mi cuerpo de vuelta a la madre Tierra, pero, en su lugar, una nación entera, amantes de la "Libertad, Igualdad, Fraternidad" se levantó y siguió, en un largo viaje, a los restos hacia el enterramiento, de uno que les había conducido imprudente de su propia vida, para romper las cadenas de la superstición que los habían mantenido en la esclavitud.

Extranjeros pueden poner reparos a la forma de mi sepultura. Sacerdotes clamaron en su contra, los "legitimistas" lamentan a Francia por su debilidad al permitir el corazón de la nación a palpar de acuerdo con su costumbre natural.

¿Quién, dejarme preguntar, instituyó los ritos sobre los muertos, habituales en los países católicos y protestantes? ¿Cristo o María, Jehová o el Espíritu Santo? ¿El Poder Creador, que llama al hombre a navegar SOLO sobre el río Estigia? Si es así, ¿de qué manera injusta para las miríadas tragados por los terremotos, o envueltos en el mar: barridos por los buques en zozobra, anualmente, y sin sacerdote o coche fúnebre ni cortejo o ceremonia?

¿Quién, ordenó sacerdotes para el entierro de los muertos?: ¿Son adiciones de la naturaleza para ese evento? En verdad, No.

Hay un hombre, aunque un sacerdote, a quien de buena gana habría visto en la gran fiesta nacional de mi sepultura. Yo lo abrazo,—se llama Père Hyacinthe. Hombres infames se burlan de él, los católicos le ridiculizan, algunos protestantes le rehúyen, ¡pero los ángeles lo reconocen! Y yo le rindo mi agradecimiento por la ofrenda que colocó sobre mi tumba, por las palabras que pronunció sin miedo en mi nombre, por el sentimiento fraternal con el que había extendido su mano cristiana, y colocó una cruz de siemprevivas sobre mi sepulcro impío.

¡O, escúchame, pueblo que se inclina ante las formas! Os digo que muchos sacerdotes, que se burlan de Gambetta, llevan una vida cien veces más condenatoria que la suya, y cuando la capucha les se rasgada y arrancada, en el Mundo de los Espíritus, aparecerán bajo el juicio de aquel a quien ahora maldicen.

Yo no pretendo que cada acto de mi vida fuera sin culpa, pero sí digo, que no profesé un credo y viví otro: Yo no prediqué una moral que mi propia vida desmentía.

Vergüenza en vosotros, mis compatriotas, que injurian a Père Hyacinthe por su vida honorable. Él ha dicho de mí que yo era religioso. Lo que él ha dicho de mí es la verdad: yo era religioso. Mi cristianismo era el de Cristo: un amigo de prostitutas y pecadores. Yo adoraba a un Dios tan ciertamente como el monje más piadoso o sincero creyente. Mi Dios es la *Verdad*, y yo confiaba en mi Dios. ¿En quién confían las naciones cristianas? ¡En sacerdotes y tradiciones!

¿Volverías atrás la rueda del tiempo, girar la Tierra de vuelta sobre su eje a los días del paganismo, repetir las hazañas de la multitud cuando el paganismo se tambaleaba sobre sus pies, y una nueva religión (la suya de hoy) estaba a punto de reemplazar a la antigua? A Sócrates se le dio a beber veneno por los demagogos religiosos de su tiempo, porque él habló en contra de la adoración de Venus y Baco, Júpiter y los Lares y Penates domésticos, así como yo he hablado en contra de los ritos sacerdotales ¡que usted mantiene tan sagrados! ¿Qué ha ganado la civilización en cuanto a inteligencia durante dos o tres mil años, si obligara a un hombre a ser enterrado de acuerdo con ciertos dogmas? Si el afecto humano ha de ser reprimido, y una nación como Francia ser anatematizada por no hacer cumplir las mojigangas del Paganismo, y por seguir mi cuerpo a la sepultura de acuerdo con las leyes de la Razón y la Justicia, yo pregunto - ¿Dónde está su cacareado Cristianismo? ¿Sois verdaderos seguidores del manso y humilde Jesús, que fue tumbado en su sepulcro sin rito de la iglesia o consagración de sacerdote?

Oh si los sacerdotes, solo supieran lo inútil de sus formas para dar paso a un hombre al Mundo de los Espíritus, dejarían caer rápidamente su crucifijo y vela, sus cuentas y e incensarios, dejando a los corazones amorosos tender a la pobre humanidad en la tumba, como también ellos han colocado al infiel GAMBETTA.

Abajo, digo, con un clericalismo que retiene a los hombres en la ignorancia y la pobreza. Las personas deben ser educadas, en que su vida futura en el Mundo de los Espíritus depende de la vida que viven en la Tierra, que las oraciones a los santos, vírgenes, o profetas no pueden ayudarles en la Tierra ni beneficiarlos en el Cielo, a menos que sean seguidas de acciones nobles y vida virtuosa.

En cuanto a mi estado en el Mundo de los Espíritus, no hay misas dichas por sacerdotes, ni pagadas con el rescate de un rey, podían haberme colocado en una posición mejor aquí, que la que ahora ocupo por mis propios actos, inclinaciones y deseos. ¡Mi pensamiento se dirige siempre hacia Francia! Yo vivo de nuevo en el Consejo de la República. Imperceptible asisto a los debates. Me esfuerzo por influir en el partido al que yo pertenecía, para extender el conocimiento a todos.

Que a la gente se le enseñe que el Próximo Mundo es un mundo real; que la opresión y la tiranía producen miseria en ambos mundos; que un mandato ha salido desde el Mundo de los Espíritus a las naciones de la Tierra, que los Reyes y Reinas, Emperadores y Papas, dejarán de acuñar oro surgido de la ignorancia y la miseria de la multitud, porque el conocimiento cubrirá la Tierra. El reino de la superstición ha pasado. La gente ya no cree que la condición de un individuo en el Cielo depende de su manera de entierro. Dejar que la religión y el artificio de reyes dejen de ser un comercio, un negocio, y la multitud pronto aprenderá a vivir y a morir de acuerdo con la Naturaleza y el diseño de Dios.

LA MÚSICA DEL FUTURO

WAGNER

LA COMUNICACIÓN de Richard Wagner es notable, ya que demuestra, a las partes interesadas, la corriente eléctrica que impregna el Universo, transmitiendo los pensamientos del Mundo de los Espíritus a los individuos, y telegrafando las ideas de una persona a otra. El Editor de esta Obra le escribió a la Médium en París, el 2 de agosto, de 1883, así: "He estado pensando en Wagner y los objetivos de su vida, y la música futura; y me gustaría un artículo del fallecido Emperador de Rusia." Por extraño que parezca, la Médium había recibido de ambas partes sus respectivas comunicaciones dos días antes.

ICH lieber Jesús. Cuantos pocos hombres terminan su obra en la Tierra! Mi trabajo fue el de inaugurar una revolución en el mundo musical en estado latente, y despertar un sentimiento de devoción al más alto de los dones espirituales. La música que he dejado atrás es la que ha de ser la Música del Futuro. No es más que un gran fragmento, una cabeza de Esfinge. Después de las eras producirán al genio que completará lo que he dejado inacabado. A él se le dará el poder de escuchar las voces desde las Espiritu-esferas, como yo hice, diciéndole que se siga adelante y supere toda dificultad, hasta que revele las maravillas de la Espiritu-esfera de la Música.

Marque las rapsodias del músico, se le llama un loco. Niega con la cabeza de lado a lado, sus manos tiemblan, todo su ser vibra con las melodías silenciosas, las armonías que golpean su oído desde un universo invisible; se deja llevar por influencias invisibles: controlado al igual que David, cuando tocaba en el arpa y cantaba ante Saúl, ahuyentando el espíritu del mal por sus notas dulces.

Las trivialidades de la vida se apiñan demasiado cerca sobre el artista, para que escuche cómo debiera a las voces que le llegan desde el Alma del Universo;—desde el bosque, desde el arroyo, la montaña y la llanura fértil,—rogándole que olvide personalidades, e interprete los cantos de la Naturaleza, con la sensación que la divinidad ha impresionado sobre ellos. ¡Escucha! Dobla tu oído a la música salvaje del viento; escucha cómo, desde el más leve gemido, se detiene en su ascenso ¡hasta emocionarte con la mismísima agonía! ¿Puedes ver la fuente de dónde viene?

¿La representación de Eolo sosteniendo los vientos en la mano, se suman a la majestuosidad de ese imponente sonido? Te habla del bosque negro de pinos, por donde ha viajado a través de los árboles gigantes que espetó en dos; de las montañas, sombrías y desnudas, bajando por sus barrancos helados se ha lanzado sobre viajero aventurero. Habla de la mar, con sus olas embistiendo al monte alto, siseando sobre el barco condenado, cuyo poderoso casco tira como una cáscara de huevo—hacia el cielo cargado de espuma, y abajo en el abismo de las aguas—con su carga humana de atemorizadas almas asoladas, jadeando su último adiós a esposa e hijos, al hogar y a la Tierra, ¿en un solo grito amargo de desesperación?

¿Qué artista puede rendir este sublime diapasón de la Naturaleza? En la música del futuro el individuo estará fuera de la vista: la mano larga y delgada del músico, brillando con joyas, no se verá para distraer a los sentidos de la audiencia de la combinación de sonidos gloriosos. En el gran futuro, las personalidades se fusionarán en un solo gran *conjunto*: al igual que la noble Catedral no habla de la paciente talla, la diminuta molienda de cada obrero, sino que se dirige al espectador como una gran integridad, una mezcla de diversos pensamientos y labores en una sola obra sublime.

Es el colectivo de estrellas, que compone la maravilla de los cielos. La Naturaleza es comunitaria. Sé como la Naturaleza. La Comunidad es la representación más fiel del Cielo, cada uno trabajando por el bien de la totalidad. ¡Cuánta discordia causamos cuando gritamos más fuerte que nuestros compañeros! pero un tono sostenido, ¡ah! eso es glorioso. Si usted asciende a una altura elevada, atraiga a todos hacia usted; enséñeles el camino por el cual subiste las alturas,—espira elevándose auge sobre auge, todo en una gran unidad,—al igual que la cadena de montañas de los Alpes, la menor añadiendo a la mayor. Esa es la verdadera vida, la vida del arte, la vida musical, la vida eterna.

La música es el lenguaje de los dioses. Es la adoración. ¿Descubrirías los misterios de la Vida Futura? La música es la clave. En el futuro comunidades enteras pensarán, respirarán y hablarán música. Como los hombres se esfuerzan por el oro, ahora, se esforzarán por alcanzar la perfección musical. Déjame cantar sobre mi Patria.

El punto más cercano a la vida espiritual en la Tierra es la comunidad musical de mi Patria: Donde la vida de toda la ciudad se centra en la música, donde los niños cecean en números armoniosos; donde la recreación de la jornada y el trabajo del día es la música; donde el rey es tan simple como el ciudadano, y para desarrollar las capacidades divinas de la música, que dominan el arte, sacrifica la etiqueta de la vida de la corte, el ocio y el contingente de la indulgencia de su posición, y con el interés de un verdadero rey y padre de su país, dedica su riqueza para el desarrollo armonioso de su pueblo.

La música es una obra de toda una vida, no la recreación de una hora. En el futuro habrá centros musicales, donde todos los amantes de la música se congregarán; donde la riqueza de la nación, en vez de ser invertida en inútiles desfiles, se utilizará en suministrar la música para el pueblo. Una vida de felicidad Arcadiana va a seguir, y la Tierra convertida en una contraparte de las esferas espirituales.

El aire más simple que se puede cantar le trae *en rapport* (en compenetración) con la vida Espíritu. Cada músico y compositor es un médium. El momento en que una persona levanta la voz en el canto, es elevada a una atmósfera de espíritu.

La música ha sido desviada de su legítima esfera, y obligada a gorjear débiles cancioncillas de amor, como su arte-hermana, la Pintura, prostituida a uno innoble fin; cuando debería expresar las hazañas heroicas de cada nación, y las aspiraciones del pueblo; reanimar desde las eras oscuras las cepas en las que el ciego Homero coreaba su *Ilíada* a los griegos oyentes. Deje que la música le cante de la lucha de una gran Nación por la Libertad.

Las óperas del futuro serán los registros históricos, las revelaciones del más íntimo corazón de la humanidad; no el trabajo apresurado de una noche, sino días y semanas serán de buena gana dados en la escucha de estos dramas de la historia del mundo, que la Música del Futuro revelará.

Luego apresuraos, mis estudiantes de música, en vuestra noble labor. Un gran avivamiento en todas las esferas del arte le espera al mundo.

La edad de oro de fábula está a punto de amanecer. Los ciclos de la eternidad revertirán para visionar. Se alcanzan los centros magnéticos del Mundo-Espíritu. Esa vasta fuente de inspiración está abierta a la humanidad. América, el poder más joven en la Tierra, saltó directamente de esferas espirituales, y se ha convertido en el pionero de las naciones más antiguas. Ella nos ha enseñado a hablar con los poderosos muertos, el universo infinito de los espíritus.

La gente de mi Patria sigue sus pasos. El Espiritismo está extendiéndose por Alemania, y médiums de todas partes del mundo se apresurarán a mi país a escuchar la *Música del Futuro*, que los músicos-espíritu representarán en los centros de arte de Alemania y de Baviera.

OUTRE MER! OUTRE TERRE!

¡MÁS ALLÁ DE LA MAR! ¡MÁS ALLÁ DE LA TIERRA!

LONGFELLOW.

EL POETA amado de América ensayó para escribir un poema, similar al ritmo de "Hiawatha," a través de la Médium, que representa en el mismo su salida hacia, y su entrada en, la vida-Espíritu. Pero el versículo parecía combinado con otras influencias que la suya, y Longfellow, a petición de amigos, lo reescribió en la forma que aparece ahora.

¿DEBO YO, que nunca me he negado a escribir en el álbum de un niño, abstenerme de escribir en este álbum de autógrafos espíritu? No, escribiré, afinaré el arpa para cantar. Pero puedo ser restringido a cantar mis canciones antiguas otra vez, para invocar a la musa de los días pasados. ¿No puede un músico regocijarse en su propia música? El alma de Wagner respondió a los acordes de la "Nibelungen Liede" y "Parsifal," con tanta simpatía, como si no los hubiera compuesto él mismo: porque toda verdadera poesía y música es una inspiración, y nosotros, los poetas, solo resonamos el repique de campaneo tocado en las Espiritu-Esferas.

Me gustaría, al igual que los bardos de la antigüedad, vagar de piedra de chimenea en piedra chimenea, y cantar la Lirica y Epopeyas de la Vida-Espíritu. A través de las extrañas escenas que pasé, desde que salí de mi querido viejo hogar en la Tierra. ¿Os digo con qué temor indefinible esperé la señal de CARONTE, que era el barquero a transportarme cruzando el río oscuro? Muchos a quienes había amado habían zarpado con él muchos años antes. Esposa y amigo que había apartado de mí; mis cabellos se habían emblanquecidos por la edad a la espera de su venida.

¿Me reconocerían mis seres queridos en la Tierra Mejor, ahora que me había vuelto viejo y gris? Verdaderamente, mientras me sentaba solo en el oscuro crepúsculo, a menudo "Las formas de los difuntos entraban por la puerta abierta; los amados, los de corazón sincero, me vinieron a visitar una vez más." Sentí su presencia tenebrosa, pero un algo intangible nos dividía. Ansiaba encontrarme con ellos cara a cara, como en los días de antaño.

La citación había llegado. Yo iba a ir donde ellos. De repente, me convertí en insensible a la Tierra y a su entorno. Había entrado en el túnel de hielo oscuro, *muerte*, que forma un pasaje a través del espacio de vuestro mundo al siguiente. Como un viajero perdido, vagando por la nieve que cae sobre las montañas glaciales de Suiza, emerge de repente sobre las llanuras soleadas de Italia, así yo, desde la negrura entorno a mí, apresurándome al salir en una corriente magnética de luz, a través de la cual, de alguna manera incomprensible, flotaba, como nos parece flotar a través del aire en nuestros sueños nocturnos. Un letargo, que tuvo durante unos segundos cautivado mis sentidos, pasó, y me encontré mirando hacia fuera sobre un paisaje encantador. Un gran parque se

extendía ante mí, cubierto con un verdor parecido al musgo, adornado con árboles etéreos, cuyas miríadas de hojas pequeñas, agitadas por el aire magnético, rompían como el chorro de una fuente contra el cielo.

Mientras me movía avanzando en el aire, torres y espiras, minaretes y edificios, parecidos a los de la Tierra, pasaron ante mis ojos, mientras por aquí y allí se levantaban grandes estructuras como catedrales de una sustancia de color rosa pálido, semitransparente, no muy diferentes a palacios de hielo, brillando bajo los rayos del sol poniente. Estaba temeroso de que lo que veía podría llegar a ser la fantasmagoría,—un hermoso espejismo, que se desvanecería, pero era real: era una Tierra beatificada, al igual que un espíritu es un ser humano glorificado.

Luego llenando mi memoria, como oleadas de cara-blanca rompen sobre el mar, los recuerdos de todos mis amigos, que habían pasado de la Tierra durante los años de mi estancia allí. Esto fue acompañado por un deseo indecible de ver a mi querida esposa y compañera de los primeros años. Si bien en esta ensoñación, rompió en el aire un sonido como un torrente de agua, como la risa alegre de los niños. Más y más cerca llegaba, resolviendo en un mar de música. Era como si la melodía de Rossini y Bellini, con las cepas majestuosas de Handel y Mozart, se unieran en una gran sinfonía.

Esta obertura amainando, un gran coro de voces se elevó, cantando palabras familiares al oído; palabras que, al igual que han tocado el corazón del gran público, demuestran las simpatías divinas del corazón humano, y el vínculo que une al hombre a la inmortalidad; pues estas eran las palabras que cantaban: -

"La vida es real, la vida es fervorosa,
Y la tumba no es su meta;
Polvo eres, al polvo vuelves.
No se habló del alma."

Oír, en el claro espíritu-aire, estas palabras proféticas de mi musa, cantadas con la música de las esferas celestiales, llenó mi alma de gozo inefable.

Entonces se reunieron en torno a mí mis amigos; todos estaban allí—gente a la que había visto llevada a la tumba en los últimos años; amigos de la juventud y de la edad adulta se agrupaban en torno a mí. Hablamos juntos. Ellos me felicitaron por mi llegada a la Tierra Mejor. En dulce conversación me llevaron a una "ciudad de oro," una ciudad iluminada por la luz sobrenatural, ni del sol ni de la luna, porque el Dios del Amor le diere la luz. En ese Hogar del Alma, un brillante resplandor magnético se eleva desde los corazones amorosos verdaderos, que moran allí; desde miríadas de almas benévolas, que iluminan los lugares oscuros de la Tierra, y guían al que siempre busca, alzándole alcanzando al Espíritu del Hombre a un estado de ¡ARMONIA y AMOR!

UN TRIBUTO A THOMAS CARLYLE

 JANE CARLYLE.

LA MÉDIUM había estado enferma en París, dos o tres días frioleros de primavera, y yacía en su almohada en un estado de ánimo deprimido, cuando una voz peculiar, ágil le habló: "Debes levantarte, y encontrar papel y lápiz, luego podrás volver a tu sofá, y escribiré algo para ti."

Con tal urgencia la demanda del Espíritu se reiteró una y otra vez, que la médium se vio obligada a cumplir. Ese espíritu ansioso resultó ser la Sra. Carlyle, y de esta manera curiosa el público se ha visto favorecido con su comunicación.

LAS mezquinas discordias de la Tierra no se suponen agitar las alas de los ángeles, y soy consciente de que, a los ojos de la mayoría de la gente, se pensará de mi de haberme rebajado del alto estado espiritual al que he ascendido, a través del cetro del Rey Muerte, al tomar parte en la controversia existente en la actualidad en relación con las peculiaridades de Carlyle, y su tratamiento negligente de su esposa (yo misma). Pero voy a tratar de establecer la Historia correctamente, dando mi testimonio póstumo de la bondad no recogida y la ternura del gran Gigante.

¡Qué edad de nivelación en que vivir y morir es está! Un hombre no está a salvo, incluso cuando llega al Cielo. Las personas se deleitan en tirar abajo el ídolo que han estado adorando, y la misma voz que aclama a un dios, al momento siguiente lo denuncia como una cosa de paja, una no-entidad sin alma. En su fervor por demostrar que son demasiado perspicaces con visión de futuro para ser engañados, y en sus esfuerzos por obtener un equilibrio de la balanza de la Justicia, se apoyan demasiado en el lado opuesto, y lanzan más polvo y barro de lo necesario en la balanza.

La gente cree que todo lo malo se endereza en el mundo de los Espíritus, y que nosotros, sus ángeles-habitantes, sólo tenemos que cruzarnos las bellas alas, mientras que el gran Juez coloca a todos nuestros enemigos en su lado izquierdo, y finalmente los envía a echar más leña a las llamas del infierno. Desafortunadamente, o afortunadamente—de acuerdo a vuestras costumbres,—esta creencia, como muchas otras fábulas, no tiene ninguna base en la realidad, para nosotros, que hemos abandonado la *tierra firme*, y disparados a la Ángel-tierra, nos vemos obligados a ignorar la opinión pública, al igual que el común de los mortales, cuando está en nuestra contra, o arreglarlo para bien ante la posteridad, ¡actuando la parte del Fantasma en Hamlet! Esa es la parte que he optado por tomar, y como tengo la única arma de una mujer con la que combatir, comenzaré, como mi sexo tiene acostumbrado, *asegurando*. Por lo tanto, en consecuencia, afirmo que THOMAS CARLYLE estaba siempre atento a mi comodidad y felicidad. El hombre exterior parecía frío y obtuso a veces, pero el alma era apacible y capaz de remordimiento. Su gran cuerpo no siempre armonizaba con la acción de su espíritu. Al igual que el casco de un barco pesado, tan poderoso en su propio peso, no puede responder de inmediato al

timón, pero cuando sí se mueve, es la conmoción de un gigante. Así era con Carlyle: su amistad para conmigo aumentó con los años, la muerte no la disminuyó.

Era un médium para el mundo-Espíritu. A través de él derramaron verdades sobre la Tierra, que nunca dejarán de beneficiar a la humanidad. Se oponía a los impostores y al autoengaño, y al tratar de evitar estos males, se condujo de una manera que el público ha interpretado como frío y egoísta. Demasiado anatomista para su propio bien terrenal, analizaba sus sentimientos tan estrechamente que no sólo no se permitió manto alguno para cubrir una deformidad, sino que en realidad hacia una deformidad aparecer donde no había, por su sobre-celo.

En el mundo de los Espíritus su claro intelecto pesquisador, su cálido corazón y el alma amante de la verdad, lo sitúan en una esfera muy por encima de sus disputantes. Estoy feliz de decir que él está con los espíritus sabios, buenos y elevados, porque los juicios del Cielo no son como los juicios de la Tierra. Las apariencias engañan en la Tierra. Una manera suave, educada aunque esconda un corazón falso, y sea mera escoria, pasará por ser oro puro, mientras que el aire brusco y conducta grosera, que cubre un corazón amoroso, es echado a un lado como algo sin valor. Carlyle estaba por encima y más allá de sus detractores.

Estoy turbada por la publicación de todas estas cartas, que no son como un verdadero espejo del alma, pero se asemejan a una verde y desigual pieza de vidrio, que distorsiona la imagen presentada. Los asuntos que tienen lugar en la Tierra, afectan al mundo de los Espíritus, al igual que los eventos transcurridos en Inglaterra afectan a América, y viceversa. Es un viejo dicho, que la historia no puede errar, y que el tiempo, que enfría las opiniones acaloradas de los hombres, trae juicio justo a la mente del público en última instancia.

Carlyle desea ser juzgado sin favoritismo. Toma un cuchillo y disecciónalo como quieras, ¿pero esa disección, sin embargo como quiera que busque bien en el cuerpo, descubre el alma? Las emociones internas de un hombre, que son su verdadero yo, jamás son definibles. No pueden ser escritas en papel o habladas. Sus mejores pensamientos sólo pueden ser leídos a través de la clarividencia. Sus juicios orales a menudo eran duros, pero sus pensamientos eran amables.

¡Como buitres los hombres se apresuran a la presa caída! Si Carlyle estuviera todavía en la Tierra, ¿sería su vida tan escrita y comentada como lo ha sido? ¿Por qué el público mantiene las prendas viejas, que un hombre ha superado, e insisten en que estas son su verdadera medida? Que cualquier hombre lea una carta, escrita por él mismo hace diez o quince años, y dejará de reconocer su propia autoría. Qué poco de nuestros mejores pensamientos podemos poner en una carta, y cuánto extraño a nuestro verdadero sentimiento se desliza dentro.

Los puntos de vista y las críticas terrenales son destellados a lo largo de todos los espíritu-cables tan pronto como se publican. Carlyle y yo tenemos una hermosa casa de montaña. Sentada junto a él a menudo, o volando a su lado por las montañas de color púrpura, entro en comunión con él sobre las cosas de la Tierra, sobre este Libro de su Vida, que ha creado tanta charla incesante. Me gustaría que la Médium lo hubiera leído, pero ella no lo ha hecho. Le dije a él que buscaría una médium, conocida por todos los espíritus literarios, de los cuales yo había oído hablar a D'Israeli y Macaulay y a través de

ella proclamaría lo bueno que había sido conmigo, y qué equivocada estaba la gente en juzgar desde el exterior.

Los juicios de Carlyle eran duros, porque leía los motivos de los hombres de forma clarividente, y vio a menudo que no estaban accionados por el alto principio que profesaban. Él no quería ser considerado un héroe, su vida fue una decepción, porque la gente esperaba que se convirtiese en un líder, un maestro, mientras que él sólo expresa los pensamientos que acudían a él de manera inspiracional: pensamientos que sintió con fuerza, pero que le fueron dados, como toda verdadera enseñanza desde el Mundo de los Espíritus se da, para ser aceptada o rechazada de acuerdo con el plano de desarrollo, y de no ser forzadas sobre el oyente con amenazas de aniquilación a los que discrepaban.

Emerson, el americano, y Hawthorne, y Parker, Longfellow, Darwin, Stanley, y Coleridge, nos visitan de vez en cuando. Entonces tenemos un festín intelectual. Si no es "Conversación de Sobremesa" es "Conversación de Cenador," porque nos sentamos bajo las parras y árboles del Cielo, y hablamos acerca del Cielo y de sus habitantes: de los poderosos prodigios que nos rodean, y de la Tierra y su gente. Tenemos árboles muy curiosos aquí, muy diferentes de los de la Tierra, cubiertos con numerosas pequeñas hojas transparentes, algunas de color rojo dorado, otras de una tonalidad pálida plateada, que arrojan luz como una luz solar tenue, y un olor a rosas y pinos. Luego tenemos árboles que cantan, como los árboles de tradición de las hadas, cuyas hojas, mientras se abren y cierran al aire magnético, envían algunas notas dulces, no muy diferente al trino de un pájaro.

Carlyle ha recuperado bastante su aspecto juvenil, y está activamente ocupado estudiando la vida y el desarrollo espiritual de los grandes maestros de la Tierra; de Cristo, y los que le precedieron.

Me cuenta que sintió mi pérdida, después de darse cuenta de que yo realmente me había ido de él, de manera más aguda, y que le parecía que yo estaba en la habitación con él casi constantemente; que mi personalidad nunca se perdió, o fue un mito para él. La verdad es que yo sí estaba con él: solía sentir su dolor de corazón, como parte de mí, en el mundo de los Espíritus.

Estoy feliz de tener esta oportunidad de hablar de él, y para alabarlo a aquellos que aman sus obras, para los pocos que realmente se toman el trabajo de pensar y analizar el carácter de un hombre. Él era impaciente con la naturaleza humana, porque los hombres, que son realmente Dioses, se empequeñecen a sí mismos en pigmeos.

¿Quién podría simpatizar con su inquieto, alma aspirante, ansiando conversar con el mismo Júpiter del Olimpo? Los Espíritus mediúmnicos como el suyo nunca son entendidos en la Tierra: se burlan de los asuntos importantes que afectan a la generalidad de la humanidad. La influencia de las Esferas-Espíritu está sobre ellos, aunque ellos no lo sepan. Tienen una premonición de su hogar eterno, y se irritan bajo los males de la época; cómo el águila enjaulada, olfateando el aire de su nido de águilas coronada de nubes, se golpea contra los barrotes de su prisión, en vanos esfuerzos para alcanzar su por largo tiempo perdida casa!

AFORISMOS ESPIRITUALES

 BENJAMIN FRANKLIN.

EL SR. BURNS, el Editor, escribió desde Inglaterra a la Médium, residiendo en París, pidiendo si podría inducir el espíritu de Benjamín Franklin, quién había introducido el Espiritismo Moderno al mundo, para informar al público por qué se han detectado tantos médiums fraudulentos, y por qué tan buenos médiums como los Hermanos Davenport habían degenerado en expositores del fenómeno, al mismo tiempo que renuncian las verdades que una vez habían fomentado. Franklin apareció - un espíritu afable, con todo el alma,—pero que sólo respondería a sus preguntas por los siguientes aforismos en los que esperamos que el enigma sea expuesto al lector.

ES un axioma bien conocido, que el fraude engendra fraude.

La fuerza psíquica de un *escéptico decidido* evoca espíritus mentirosos.

Ve a una sesión de espiritismo, decidido a sorprender al médium en el fraude, y en esa precisa sesión de espiritismo el médium más fiable actuará como el “diablo.”

Tener la fe que tuvo Cristo, y los espíritus se materializarán en vuestros púlpitos y escritorios de lectura. Dudar de ellos, y ellos te tirarán campanas y panderetas, y dirán que lo hicieron los médiums.

Toda la Arcana de la Naturaleza, espiritual y material, puede ser abierta por el hombre que busca, con investigación paciente, para penetrar en sus misterios.

El conocimiento espiritual, como gemas ocultas en las entrañas de la Tierra, sólo podrá ser alcanzado por el paciente repunte de la tierra.

No intentes tener una amistad espiritual con espíritus que te degradarían moralmente o espiritualmente. Un hombre es conocido por la compañía que selecciona y los médiums que confraternizan con los espíritus de los saltimbanquis árabes y malabaristas egipcios, deben ser recibidos como exhibidores de fenómenos divertidos,

que demostrará las verdades espirituales, sólo como un mono travieso demuestra el origen del hombre.

El espíritu que grita tu nombre a través de una trompeta, y te saluda familiarmente, puede hacerle cosquillas a tu vanidad, pero no puede transmitirle a tu mente grandes pensamientos, o prepararte para la vida más noble en las Esferas Espirituales.

Los *espíritus* son las almas de la humanidad. Entre ellos se encuentran los charlatanes, mendigos, asesinos, ladrones, simplones, mezclados con buenas y puras almas: seres inteligentes, leales, honestos y compasivos.

No te desanimes cuando encuentres a tu médium favorito de ser un *fraude*: ha habido falsos profetas en todas las edades del mundo.

"No te preocupes a causa de los malhechores" ha sido la oración de los aspirantes tras las verdades espirituales, desde tiempos inmemoriales.

Ningún hombre puede navegar el aire en el barco de un niño. Para navegar los cielos espirituales se requiere también los aparatos de la ciencia.

La cometa y clave de Franklin desbloquearon las bóvedas eléctricas del cielo, comenzaron los golpeteos de Rochester, revelaron el telégrafo eléctrico y el teléfono, y descubrirán los secretos de la Vida, la Muerte y la Inmortalidad.

Han tardado cien años en desarrollar el telégrafo eléctrico. Danos un centenar de años para desarrollar nuestros médiums espirituales.

El espíritu que le quita el abrigo al médium, mientras sus manos están atadas a la espalda, es probable que sea un malabarista chino o hindú, quien, a pesar de realizar una hazaña de prestidigitación, no debe ser recibido como un guía en los asuntos espirituales o morales.

Los grandes estadistas y pensadores, que se han ido de la Tierra, no se entretienen realizando trucos curiosos para divertir y despertar el asombro de la humanidad

En el mundo de los espíritus se vierten diariamente hordas de espíritus salvajes de Asia, África y Europa: los fanáticos de la India, los salvajes de la selva, los asesinos, borrachos, y medio-idiotas que pululan la Tierra. Recibe a cada uno según su grado, y no formes una amistad espiritual con aquellos que tentarán a beber, maldecir, o actuar faltando a la verdad.

Acepta enseñanzas puras y nobles, a pesar de que provienen de una fuente innoble, como el viajero sediento bebe agua fresca y pura en un vaso sucio. Recuerde que un recipiente de oro puede contener rango veneno.

Las verdades nunca cambian aunque puedan asumir una nueva prenda de vestir, y la manifestación de ellas se altere. La semejanza imperfecta, sujeta por Daguerre en una placa sensible, presagió el retrato exacto de hoy.

Los experimentos burdos sólo demuestran las posibilidades de evolución futura. Si hubieras tenido un objetivo lo suficientemente potente, podrías ver tu rostro repetido miles de millones de kilómetros en el espacio. Así se repiten las verdades y son entregadas a través de los largos siglos desde las Esferas Espirituales. Así que en la ciencia espiritual, la, fea imagen distorsionada producida hoy será reemplazada por la fotografía clara en el futuro.

No puedes obligar a los cielos, mediante una tormenta de artillería, a prestar atención a tus oraciones. Háblale a la Naturaleza en su propio idioma, y ella te escuchará.

El hachís y el comer opio producen una forma baja de trance espiritual, e introducen al desafortunado complaciente en los cuchitriles degradados de la sociedad espiritual.

Puede ser opcional si te comunicas con los espíritus por medio de una médium o no, pero es una ley de vida que deben asistir e influir en ti. En tus propias acciones y cultura dependerá la clase de espíritus que te asistan.

Cerrando los ojos no se puede impedir que la luz del sol te caliente, ni denunciando el Espiritismo se puede impedir que los espíritus te influencien.

El que sólo se alimenta de los cuentos de hadas en los asuntos espirituales, se encuentra a la "Espíritu-Novia,"—que lo convidará a un rizo de sus cabellos dorados, e hilará finas mallas de encaje ante sus ojos asombrados, extrayendo del espacio yarda tras yarda de la textura de tela araña,—es sólo una sirena humana con máscara y peluca," una falsificación de presentación" de algún espíritu Aspasia.

Alabar a Juan, un colegial, por virar los dedos de los pies, y todos los chicos van a imitar a Juan, exclamando—"Nosotros también viramos nuestros dedos de los pies." Alabar a un espíritu por hablar a través de una trompeta, o por tocar un banjo, o por mostrar un rostro fantasmal a través de la ventana de una vitrina, y los médiums que asistieron a la sesión de espiritismo sentirán—"Yo también puedo hacer eso," y la próxima vez, imitarán la realidad.

Ve a escuchar a una famosa cantante de ópera, y volverás a casa tarareando el aire, y pensando que los tonos de tu voz suenan bastante parecidos como la prima donna. Un médium descubre dentro de sí mismo un poder de lectura de nombres escritos sobre bolitas de papel, amontonados promiscuamente. Ese don atrae a un público maravillado; enseguida se despierta su vanidad, y él siente: ¡Hice esa cosa maravillosa yo mismo, no hay espíritus al respecto!. La próxima vez, él atrae con señuelo el papel y lee el nombre él mismo, ¡entonces confiesa! *Salida.*

En la Iglesia cristiana se dice de un hombre, que una vez fue miembro, que degenera, que "Ha *caído de la gracia*" ¿Cuántos de los pobre médiums *caen en desgracia*. Incapaces de soportar la adulación del mundo, simulan los grandes dones que en un principio eran genuinos, y se convierten en *fraude* a los ojos del público, terminan como *farsa*, al no distinguir lo falso de lo verdadero.

Un hombre que iría por el mal camino bajo las nobles enseñanzas del *Espiritualismo*, hubiera ido por el mismo camino como Judas, bajo las enseñanzas puras de *Cristo*.

Si ensalzamos el ejemplo de Cristo, porque él era un Dios, ¿cuánto más deberíamos admirarlo porque él era un *hombre*.

Todas las posibilidades del Cielo y el Infierno están personificadas en el hombre, como la octava expresa las composiciones musicales más grandes para una orquesta completa.

ÉPOCA PREHISTÓRICA.

EGIPTO.

LA siguiente comunicación fue dada por espíritus de una época prehistórica. En el año 1880, la Médium, durante su visita al país romántico que rodea el Lago George, que se hizo famoso durante la Revolución Americana, estaba extasiada en uno de los bosques de pinos, que rodeaba el hermoso lago. El control deseaba que ella visitara Egipto, para que de este modo pudiera ponerse en compenetración perfecta con los espíritus de esa antigua nación. Ella visitó Europa en 1882 de acuerdo con su dirección, pero no pudo viajar hasta Egipto, que pronto se involucró en la guerra con Inglaterra. La comunicación es inconclusa.

YO SOY el Sol de la mañana. Antes de que las Pirámides fueran formadas, yo existía. Durante siglos he estado yendo a través de los campos del espacio-eterno. Los pensamientos del Gran Invisible sólo pueden ser obtenidos desde la cima de la montaña o la llanura desértica. En la mente del Vidente, que habita en medio de una gran ciudad, los pensamientos se recolectan de los hombres, no desde el plano eterno, no desde el gran Maestro Arquitecto.

Para conocer la verdad, tal como existía en el pasado, debemos buscarla en Egipto y en la India: en la inmensa soledad de las altas montañas de la India, o en las llanuras sin límites del Egipto coronado de pirámides.

Los espíritus que conversan con los hombres de hoy provienen de las ciudades de hacinamiento, casas confinadas, o pequeños palacios de los tiempos modernos, pero los espíritus que existían antes de la llamada era cristiana, les llevarán hasta un espacio más amplio, y desarrollarán ante usted un panorama que será un equivalente de los cielos superiores.

Visita Tebas. Visiona las ruinas del enorme templo que se elevó allí para el poder creativo del Invisible. Contrasta con las catedrales e iglesias diminutas que la cristiandad de hoy eleva para encarcelar a su propia idea de la Deidad y su Jehová.

El alma del devoto, en los días de los siglos pasados, cuando yo pisé la Tierra, adoraba al Principio Invisible, con sus poderes sublimes. No como hoy, con la mente estrecha, imbuida con pensamientos de deidades inferiores, ofreciendo la mitad de sus atributos al Invisible.

En la antigüedad, el alma que había pasado de la vida material a la espiritual, podía regresar y reencarnarse en alguna otra forma de humanidad, así ganando en sabiduría a través de la experiencia de muchas vidas.

Durante siglos las dinastías Egipcias han sido barridas de la vista por las toscas naciones físicas, que, en el orden de la naturaleza, han surgido en el mundo, y durante siglos han estado luchando en su camino hacia lo que se llama civilización.

Ahora, el estado de erupción volcánica, si se me permite llamarlo, se ha calmado. Egipto, con su esfinge, con sus Pirámides, se eleva en nuestra vista, de nuevo para ser re-encarnado después del transcurso de estos poderosos ciclos del tiempo, y para revelar los misterios de un Mundo Invisible, que ha estado tanto tiempo oculto a la visión mortal.

Esta poderosa, corriente giratoria, que se ha extendido alrededor de la humanidad, os llevará hacia adelante hasta que veréis literalmente los templos del Gran Desconocido, y hayáis entrado espiritualmente en la Pirámide misteriosa, que conduce a las Esferas Superiores.

EL DISPARATE DEL CULTO AL HEROE

THOMAS CARLYLE.

28 DE AGOSTO. El Juez Edmonds habiendo expresado su pesar y decepción en el retraso en la publicación del libro, fue seguido por el espíritu de Carlyle, que dio la siguiente comunicación, señalando, al terminar, que tenemos que juntar los retazos y hacer lo que podemos de la misma. El punto que indicaba era el de mostrar que las cosas son igual de irreal en la vida terrestre como suponemos de ser en la vida-Espíritu, y que en la Tierra en realidad estamos viviendo una vida-espiritual. Carlyle no parecía satisfecho con su comunicación y dio la segunda parte con gran rapidez y seriedad.

EL MUNDO espera de un hombre de letras que haga una buena comparecencia. Él debe ser tallado tras una cierta manera que tienen en sus mentes, y si lo descubren en algún estado de ánimo normal o vestido de estar por casa, se sienten disgustados, y de repente él cae en su estimación como un autor de genio.

Ya que mi autobiografía me ha mostrado ante el público en el carácter de un escocés acogedor, con todos los atributos de mi tierra nativa erizada en torno a mí, han dejado de considerarme como una de las maravillas del siglo XIX, y ahora, si aun elimino adicionalmente mis envolturas, y aparezco como un fantasma visitando desde la tumba, me temo que voy a perder mi prestigio por completo, y el nombre de Carlyle se perderá para las generaciones futuras.

¡Ay! ¡que la humanidad prefiera lo irreal a lo real, y demandar que un hombre deba envolverse en la prenda teatral de una estatua, en lugar de que aparezca en su apariencia natural!

Esta tendencia de culto al héroe, y de hacer una imagen irreal de algún personaje notable, es una reliquia de la barbarie, y no debe pertenecer a la civilización del siglo XIX.

Los antiguos asirios representaban a sus héroes como cuerpos de leones con alas de águila. El Museo Británico está lleno de estas monstruosidades, que pertenecen ni al cielo, ni al infierno, ni a la tierra.

Esta misma forma monstruosa de deificar a los hombres se ha seguido en la descripción de los Cielos, y la idea heroica de los cielos, y los cielos en general que representa el tal llamado Cristiano, es lo más cercano al cielo real como el cuerpo de un cocodrilo tallado, con la cabeza de un ave, es a la de los Reyes Egipcios de la antigüedad.

Los grandes rasgos del carácter de Cristo, suponiéndole de haber sido un Dios, fueron sus rasgos humanos.

Los cristianos tratan de magnificarle como algún ser imposible; y así el mundo me habría idealizado a mí, si yo no hubiera levantado el telón y dejado que ellos me vieran en mis ventanas de la cabina. Así de Dickens. La gente examinaba sus cuentos, y se imaginaban a algún hombre ideal como el autor de ellos. Después de leer el registro de su

vida, dejaron de leer sus libros. Era el mismo hombre, sus libros eran los mismos. Y así, cuando uno vuelve del mundo de los Espíritus, muchos dirían: "Él no hubiera hablado en esa cepa," porque sus palabras no responden al hombre imaginario que han creado.

Estoy molesto y mortificado ante el *chismorreo* sobre mí y mis obras, que mi "salir fuera" ha dado lugar a, aunque de acuerdo con las concepciones ilógicas de espíritu que obran en poder de la mayoría de la gente, que por mis venas debería correr la leche y el agua o un "nada airoso," y yo debería ser testigo de esta guerra literaria sobre mí sin más sentimiento que un ídolo de piedra. Pero he dejado a un lado mis guantes de lana, y ya no me siento cerca de un fuego cuidando mi cuerpo sin sangre, como en mis últimos días. He revivido, y salido del "Valle de los Huesos Secos," y siento todo lo que se dijo y se piensa de mí.

Me he vuelto comunicativo, casi locuaz. Tengo que decirle al mundo lo que he estado haciendo, para que crea que ciertamente es mi fantasma el que canturrea en voz tan alta.

He visto y conversado con Federico el Grande; con Voltaire y Rousseau, con Napoleón I, con el sanguinario Robespierre; con Marat y los líderes de la primera Revolución Francesa; con Richter, Goethe y Schiller; con Byron, Coleridge, y Shelley. Incluso he visto a los fantasmas de Sócrates, Platón y Cristo.

Yo no estaba en armonía con la época en la que viví, sus trivialidades atormentaban mi alma. Yo pertenecía al pasado. Schiller y Goethe eran mis amigos del alma. Yo era como una piedra meteórica, arrojada a la Tierra por una tormenta eléctrica: fuera de lugar, y al no tener suelo de toma de tierra donde yo estaba; se me contemplaba con asombro, y no comprendido por las personas que me rodeaban.

Hay unas pocas de esas personas en la Tierra, cuyas vidas son homólogas a un fenómeno que ocurre en el mundo físico, porque ellos son como conchas extrañas y algas de un mar tropical, que se quedaron varadas en una costa del norte,—tipos solitarios por sí mismos, fuera de consonancia con su entorno.

Las armonías que busqué en la Tierra, me encuentro en la tierra-Espíritu. Si yo hubiera comprendido la mediumnidad, podría haber sido un hombre más satisfecho, y hubiera entendido la causa de mi malestar. Yo era un médium y no lo sabía. Mi primera obra, "La Historia de la Revolución Francesa," en la que había laboreado, y que fue destruida por el fuego, como por entonces pensé por un destino adverso, se volvió a escribir con la ayuda de los espíritus, y fue el medio que primero me trajo *en armonía* con las influencias invisibles, y causó que le diera al público una obra de un poder mucho mayor que la primera, de cuya pérdida me había lamentado.

Crecí a vivir con los pensadores poderosos de Alemania, Francia e Inglaterra. Sostuvieron conversación en mi presencia, y despertaron mis facultades mentales y espirituales a su máxima capacidad.

Vaya raza de titanes espirituales podría habitar las islas británicas, si sus hijos inmortales renunciarán a su caza del zorro, y a la aceptación de credos moledores del alma y cuerpo, e investigaran ¡las leyes que rigen la vida-Espíritu! El ruido de pasos de innumerables pies espíritu invisibles está causando su tejido social a temblar, se oscila hacia adelante y hacia atrás. Los gritos de auxilio-de sus artesanos reflexivos, desde los

silenciosos trabajadores de su suelo, los ennegrecidos mineros de respiración venenosa en las entrañas de la tierra - ¡reverberan a través de las Ángel-esferas!

Cohortes de espíritus, de Rusia, Alemania, Francia e Italia, se han unido para ayudar en la lucha de las hambrientas multitudes, de lo que se llaman las "clases bajas," en una posición de independencia. No sólo en Inglaterra e Irlanda está el espiritual-movimiento en curso, sino en todo el mundo mortal. En China y Japón, Rusia, Francia, Alemania e Italia, se escucha el sonido de la campana de alarma celestial superna.

¿Puede ser erradicado por el poder de los tacones regios? ¿Quién puede forjar las cadenas para sujetar al hombre a quien el poder del espíritu ha liberado de una mazmorra? La batalla no es sólo contra la Tierra, sino el Cielo; contra Potencias de los cielos, y los ejércitos invisibles vestidos con la panoplia de los ejércitos espirituales: ¿Dónde, oh Emperadores irreflexivos, Reyes, Señores y Escuderos! está el arma que les asestarán y arrojarán abajo?

¡O rugosa Escocia! el hogar de mi infancia: el espíritu de tus habitantes de las Tierras Altas y de las Tierras Bajas, vuestro amor a la libertad, la pobreza de vuestro suelo, vuestras montañas escasamente vestidas con elementos para cultivar alimentos, os han salvado de la rapacidad de los ricos y nobles. Vuestras campanas de iglesia han sonado su dura teología, sin romper el espíritu de la Esperanza dominante en tu pueblo. Tú has apreciado los dones de la "SEGUNDA VISTA", y así mantuviste un verano perpetuo de comunicación con los habitantes del Próximo Mundo.

Ahora abre tus brazos para recibir el nuevo Cristo del siglo XIX-¡EL ESPIRITISMO!

LA CUASA Y EL TRATAMIENTO DEL
CRIMEN

JAMES T. BRADY.

UN AMIGO del señor Brady habiendo conocido a la Médium en Francia, donde ella estaba residiendo, pidió que se diera una comunicación de él para este libro. El requerimiento fue atendido, pero como la Médium enfermó durante el tiempo cuando la reunión iba a tener lugar, el amigo se vio obligado a abandonar la ciudad, y la comunicación le fue dada a ella a solas, antes de recuperar totalmente su salud. Posteriormente, al regreso del caballero a París, el artículo se le fue presentado para su lectura concienzuda. Él indicó que no creía que fuese lo suficientemente característico de Brady para justificar su publicación, y pensó que debió haber sido mezclado con otras influencias, que era el caso, ya que el señor, Brady se vio obligado a solicitar al Juez Edmonds y a otros para que le ayudasen controlar a la médium. Se pensó que era mejor, por parte del Editor de presentarlo al público, para juzgar sus méritos y de su semejanza con su autor acreditado.

SE ME ha impelido por los deseos de un amigo que estudió leyes bajo mis instrucciones, a añadir mi testimonio al que ya ha sido dado en cuanto a la vida real en el Próximo Mundo, y para demostrar con mi comunicación que los espíritus no pierden su individualidad, o el aprendizaje que los marca en la Tierra. Muchos de los que me conocían se preguntarán: "¿Qué puede James T. Brady tener que decir que por sí mismo?". Otros exclamarán: "Lo recordamos, era un gran abogado penalista, y el amigo de muchos ¡condenados pícaros!" Eso es cierto. Tuve que defender a más de un hombre acusado de violar la ley, además, conocía personalmente a todos los prominentes neoyorquinos de hace diez o doce años, y debo confesar que eran tal vez un "conjunto de maliciosos." He seguido sus vidas desde el momento en que dejé la Tierra hasta el día de hoy, y he ayudado a más de uno a salir de problemas. Los casos oscuros e intrincados siempre tuvieron una fascinación para mí. El crimen sigue siendo tanto un tema de estudio para mí ahora como lo era en la Tierra. A pesar de que la ignorancia y la pobreza producen trastornos sociales, sin embargo, una tendencia natural para las malas acciones es la causa de mucho acto atroz.

Fui bendecido con un gran carácter social y solidario, y a través de eso fui conducido a ayudar a mis semejantes cuando estaban en problemas. Jueces y abogados son acusados de aceptar sobornos, cuando sus simpatías se despiertan y se esfuerzan por salvar a un hombre de la horca. Erremos en el lado de la misericordia. Un juez humano debería emular a su gran prototipo, el Juez Todopoderoso de todos, pero un juez como el viejo Juez Jeffreys, de Inglaterra, parece ser el tipo de juez que muchas personas desean, que creen en el *castigo* no en la *reforma*.

Durante toda mi larga experiencia en los tribunales de justicia, encontré que el hombre que castigábamos a menudo *no* era tan culpable como el hombre que dejábamos libre. Recuerdo la sensación creada en el Mundo de los espíritus por la entrada de W.M. Tweed, cuyo castigo terrible y desgraciado final, después de una corta pero brillante carrera de defraudar a su Gobierno, debería demostrar a los hombres que la retribución sigue a la maldad.

Él sufrió más que muchos que eran accesorios a su culpabilidad, porque la justicia humana es un asunto unilateral, y aquellas personas del que era herramienta, escaparon al castigo visible, pero si sus vidas interiores se pudieran leer, se vería que son diariamente castigados, porque la violación de la ley, humana y divina, trae consigo dolor. Él no era un hombre intrínsecamente rápido, pero pasó por alto su conciencia, como muchos hombres hacen, diciéndose a sí mismo que iba a beneficiar a la humanidad de la riqueza que iba a adquirir, por defraudar a los demás y traicionar su confianza.

Los hombres, que se desvían de los principios que saben ser los correctos, son como barcos expulsados de su curso por las tempestades: *no* obedecen a su timón, y se ven forzados por los vientos adversos y mares cruzados, una influencia tras otra, sobre las rocas y finalmente naufragan.

Un hombre llamado a la función pública, a menudo tiene asociados impuestos sobre él, cuya influencia psicológica magnética, sobre él es mala.

Espíritus mal intencionados y no-avanzados se sienten atraídos por la camarilla. La gente rara vez es consciente de lo mucho que están siendo influenciados secretamente por parte de sus asociados. La actuación sutil de una mente sobre otra, es una verdad que sólo puede ser comprendida por los estudiantes de la ciencia espiritual. Los hombres son como ovejas, donde uno va el otro sigue, aunque los lleven a la perdición.

Los individuos generalmente tienen el poder de la auto-psicología, y para los fines de ganancia pueden hacerse creer a ellos mismos que lo malo *es bueno*, aunque su espíritu-ser-interior les dice la verdad, y eso se llama *consciencia*.

Los eventos que ocurrieron en Nueva York inmediatamente después, y unos años anteriores a mi fallecimiento, se presentaron ante mi memoria vívidamente cuando conversé con esta Médium en París, atraído allá por el amigo de los que he hablado. Vuelvo a la carrera de Fisk y Stokes, a los problemas del Juez Burnard, a los tahúres de Wall Street, a la horrible contienda por la riqueza, que sucede en lugares altos, los bajos delincuentes menores y hombres débiles que claman por justicia.

Debéis remodelar vuestro código de la ley si deseáis impartir justicia para todos, y barrer vuestros tribunales de justicia, y el sistema de juicio por jurado debe ser revisado. Nunca he encontrado a doce hombres sin prejuicios aún, que fueran capaces de decidir un caso importante. Un jurado condenará con frecuencia, a un tipo holgazán sin un centavo, a causa de su apariencia, pero a un hombre de buena posición—un ministro, clérigo—que vaya a juicio, y a pesar de que haya seducido a una niña, y la haya asesinado para ocultar su pecado, ¡lo van a dejar que se vaya impune!

El tratamiento de delincuentes por el Estado y la sociedad, es del todo malo. No se basa en los principios de la sabiduría o justicia. El Gobierno *no* debería acuñar dinero del trabajo criminal. El castigo debe ser educativo, y los fondos excedentes acumulados de las ganancias de los criminales, se debe aplicar para su beneficio, y distribuido a ellos como

incentivos para un buen comportamiento, en forma de suelo, tierra, aperos de labranza, herramientas mecánicas, ropa, alimentos, o dinero, de acuerdo a sus necesidades y capacidad de hacer uso de las ventajas ofrecidas.

El efecto beneficioso sobre la sociedad, provocada por la modificación de las leyes de la pena de muerte, puede ser vista revirtiendo a la página de la historia de Inglaterra, cuando los hombres eran colgados por robar, desde hace cien años. Un pobre hombre en aquellos días, consumiéndose por el escorbuto a bordo de una nave, sería colgado como un "sujeto abandonado," si hubiera robado tan solo una papa para protegerse de la terrible enfermedad, que se le consideraba más allá de toda ayuda en este mundo o el siguiente. Observar cómo, a partir de un núcleo de esas miserables parias, surgieron a la existencia esas colonias prósperas inglesas de Australia, que se encuentran en el día de hoy la maravilla del mundo, y los hogares de miles de hombres buenos como los que nunca han escapado de un tribunal de la justicia.

Darle al peor de los hombres una oportunidad, y él puede convertirse en un santo, y coloque un hombre bueno en malos entornos, y probablemente se convertirá en un pecador. El espiritismo, con sus enseñanzas de progresión, ha sido enviado desde los ángeles-esferas para iluminar a los hombres en cuanto a la falsedad de las doctrinas de la depravación total, e inspirarlos con el deseo de reformar desde el plano animal al plano espiritual inteligente, de modo que su existencia en el mundo de los Espíritus pueda ser uno de uso y placer en lugar de dolor y trastorno.

Ojalá los pobres, hombres equivocados, que anatematizan a sus semejantes, e imaginan los tormentos que la ira divina traerá sobre sus cabezas pecaminosas en otro mundo, se despojaran de estas ideas funestas, e investigaran las leyes del desarrollo progresivo, para que puedan así prepararse y preparar a sus discípulos para el disfrute del mundo de los Espíritus como lo que realmente es. La única manera de ser feliz en la Tierra o en el mundo de los Espíritus, es cesar de desear traer a tus semejantes o enemigos ante la justicia. Al hombre pobre le encanta complacerse con la idea de que habrá alguna enmienda para él en el mundo de los Espíritus por su pobreza en la Tierra, y que el hombre rico cuando llega allí estará en peor lugar que Lázaro, ¡es un bocado dulce con el que se deleita masticar en su pobreza!. ¿Cree usted que esa idea podría ayudarle a él en la entrada al cielo? ¡No! lo arrastraría a una condición peor que el infierno, y muchos están en esa condición, lamento decir. Para disfrutar de los cielos se debe renunciar a ser juez, un hombre del otro, cada individuo debe hacer lo mejor que pueda, independientemente de lo que otros hacen, entonces él podrá vivir contento en el Paraíso. Y sin embargo, para producir orden en la sociedad, es necesario hacer leyes y hacerlas cumplir. Coloque a los jueces honrados en el cargo, tal como el Juez Edmonds, y no los obligue a *dimitir* porque son *Espiritualistas*, y el buen efecto de su tratamiento de los delincuentes se harán sentir en todo el estado social.

Es una política inútil la de ejecutar los hombres, y enviarlos al otro mundo, pensando así librar a la Tierra de ellos, porque ellos vuelven con redoblado vigor, aunque ignorantes, para tener su venganza, e influir en sus alegres compañeros en la Tierra para cometer atropellos aumentados contra la sociedad. Inglaterra piensa sofocar el espíritu de rebelión irlandés mediante el exterminio. Ella sobornó a un informante, y envió a una docena de *hombres* al mundo de los Espíritus basándose en su información, suponiendo

que de aquella forma ella podría erradicar los *Invencibles*, pero, como en la fábula clásica de los "Dientes de Dragón," se encontrará que un millar de espíritus armados surgirán, para molestarla, desde las semillas que sembró.

Lo que se corta y reduce en la Tierra, se eleva con vigor redoblado allí. Si el mundo sólo pudiera leer la historia correctamente, percibirían que el crimen es contagioso, y que un asesinato perverso siempre es sucedido por otros más horribles, porque el mal no se erradica con la muerte, o la ejecución en la horca.

No disponemos de cárceles en el mundo de los Espíritus, pero sí tenemos, localidades y colegios reformativos educativos, pero los dos mundos están tan íntimamente entremezclados, que no podemos producir un cambio radical en los hombres malos, hasta que el mundo comience su proceso reformativo. Las cárceles de la Tierra son reliquias de la Edad Media y la época de la Inquisición, no han seguido el ritmo de avance de la civilización. Mientras que las escuelas públicas de Estados Unidos son su corona de honor, sus cárceles son su deshonor.

INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN EN
EL MUNDO-ESPÍRITU

PETER COOPER.

Fundador del "Instituto Cooper," Ciudad de Nueva York.

PETER COOPER, uno de los benefactores de Nueva York, vivió para pasar sus años noventa, en plena posesión de sus facultades. Él, en espíritu, visitó a la Médium en París, mientras caminaba por los jardines del Trocadero, y expresó su satisfacción al ver a través de ella los bellos edificios griegos que, según dijo, no eran muy diferentes a algunos de los templos de aprendizaje en el mundo-Espíritu. Él rodeó a la Médium con un aura de tranquilidad, y felicidad benigna.

HE PASADO a salvo, pero qué mundo tan extraño en el que he entrado, extensamente diferente de cualquier idea preconcebida que había formado de él, aunque estaba un poco familiarizado con el Espiritismo y sus enseñanzas. Veo vida en todas partes a mí alrededor: ocupada, vida feliz. Espíritus que vuelan de aquí para allá en las misiones de amor o misericordia, y muchos tienen una luz como un sol que irradia de su cabeza y figura. Uno puede ver estas luces a gran distancia; brillando en varios colores y diferentes grados de magnitud, se asemejan a la gloria representada por los pintores antiguos alrededor de la Virgen y de Cristo. Cuando se mueven hacia uno, y dentro de una o dos millas de donde estás, la luz parece abrirse, y reconoces en ella algún amigo querido, o alguna persona conocida por ti por el grabado o imagen fotográfica, que se acerca a hablar contigo, pues aunque no es necesario estar cerca de amigos para hablar con ellos, aun así los espíritus en general desean estar en estrecha proximidad con sus seres queridos. El teléfono ha sido conocido y utilizado desde tiempos inmemoriales en el mundo de los Espíritus. El medio de transmisión de pensamiento entre los espíritus cultivados y desarrollados es por un proceso mental. El pensamiento genera electricidad, que, como un relámpago, transmite la idea, y la fotografía sobre otra mente receptiva.

Cada invención en la Tierra, que ha beneficiado a la humanidad, parece haber surgido de este Espíritu-mundo. Recuerdo haber leído, hace años, en los "*Extraños Visitantes*" sobre una visita a la casa de Henry Clay, y de la forma en que se comunicó con lugares distantes de su edificio a través de los cables eléctricos. Ese fue el presagio de un invento desarrollado desde entonces en la Tierra, que ayudará en convertir a la humanidad una sola familia armoniosa.

El coche de propulsión eléctrica, con el que Irving se deslizó por los caminos espirituales, en breve será familiar para todos los habitantes de la Tierra, que recorrerán el mundo al igual que nosotros atravesamos los campos del espacio.

Estoy asombrado de encontrar el número de templos de aprendizaje que existen aquí. Se me ha mostrado algunos cien veces más grandes que el Instituto que establecí en mi modo humilde en la Tierra. Son de forma circular, o en la forma de un imán, con un pasillo exterior a diferentes entradas, y un patio interior, con fuentes lanzando al aire deliciosas esencias y perfume tonificante, mientras que los árboles y plantas con flores extrañas embellecen los parques que los rodean. Lo árboles, aquí, a diferencia de los árboles terrenales, las hojas son de colores abigarrados, asemejándose el follaje otoñal de los bosques de América.

Cuando hablo de templos de aprendizaje, no me refiero a meras escuelas para el estudio de la aritmética, la geografía, la escritura, etc., que atañen especialmente al plano terrenal. Estas Espiritu-escuelas pretenden desarrollar el alma del hombre, y enseñarle sus relaciones con la humanidad, para instruirlo en las maravillas de los cielos siderales, impartirle los conocimientos de los habitantes del sol, la luna y las estrellas, los numerosos mundos en el espacio ocupado por varias tribus de hombres. Para ayudarlo, también, en la experimentación en química y ciencias, por la cual pueda explorar el grado sumo del Universo; para instruirlo en la economía política y las leyes que rigen a la humanidad, para que también pueda desarrollar los medios para mejorar la condición de la parte no progresiva e indefensa de la humanidad.

Desde estas grandes Espiritu-universidades se promulgan todas las doctrinas progresistas que alarman a la cristiandad. Todos los eruditos y clérigos que se separan de las doctrinas enseñadas por las Iglesias, están en espíritu de comunión con los líderes de estas Espiritu-instituciones.

Fue a partir de esta fuente superior que Shelley recibió su inspiración, y escribió bajo-espíritu dictado su "*Reina Mab*," que, a la edad de diecinueve o veinte años, provocó su expulsión de un colegio Inglés, y trajo consigo una nueva era de pensamiento. Aquí Theodore Parker recibió la luz que iluminó sus obras. Aquí la ciencia de la comunicación con la Tierra fue desarrollada por primera vez. Desde esta región Darwin, Wallace, Varley, Crookes, Tyndall, recibieron las ideas que han hecho famosos sus nombres.

De mis terrenales esfuerzos para dar instrucción gratuita a la juventud de América, en el grabado, la pintura, el diseño y las artes afines, he sido elegido para un trabajo similar en el mundo de los Espíritus. Encuentro bastante para hacer aquí. Enormes cantidades de jóvenes llegan diariamente a las Espiritu-esferas. Muchos son ignorantes de todas las artes y las ciencias, y no han tenido la oportunidad de desarrollar sus naturalezas mental y espiritual. He formado una escuela para enseñarles cómo educar sus talentos inventivos y constructivos, porque el poder de construir y edificar es semejante a Dios. Los espíritus más infelices son los holgazanes, y no saben qué hacer con la vida, y que no tienen idea de cómo emplear el tiempo en labores útiles.

La vejez es una bendición. La experiencia aporta sabiduría. Estoy agradecido de haber vivido tanto tiempo como lo hice en la Tierra. Ahora he comenzado a crecer más joven, pero es la juventud de un árbol completamente crecido, renovando sus hojas y savia con la primavera.

EL ESPIRITISMO, UN LIBERTADOR.

ROBERT BRUCE.

Antiguo Rey de Escocia.

SE PIDIÓ a un amigo el sugerir algunos nombres de quien sería útil recibir comunicaciones para este volumen. El de ROBERT BRUCE fue dado entre otros, y el mensaje siguiente se recibió en respuesta.

He venido de un mundo lejano. Pertenezco al oscuro pasado. Fui llamado BRUCE, *Rey de Escocia*.

Yo soy de otro pueblo que los que existen en la actualidad. Viví en una edad semi-bárbara, entre una raza guerrera de hombres, que creían en la supremacía de los reyes por derecho divino. Sin embargo, yo era un amante de la libertad, y fui elegido entonces por el mundo de los Espíritus para inspirar un deseo inapagable por la libertad en los corazones del pueblo escocés.

Cinco siglos han ido y venido desde que conduje mi pequeña banda en Bannockburn, y de nuevo desde el advenimiento del Espiritismo en este siglo XIX, he sido elegido por una jerarquía invisible como líder de Inglaterra y Escocia, para impactar a la Iglesia-y a las personas confinadas por la Iglesia con las verdades sobre la Espiritu-comunión.

Un hombre he elegido como mi hacha de guerra, ese es James Burns: posee la intrepidez y la persistencia de los antiguos escoceses, que cuando vieron una verdad no temieron reconocerla. Lento al cambio, pero una vez convencido de un error, no hay consideraciones de política que les impidieran la adopción de lo correcto.

Siento una afinidad con América—Reivindico la hermandad con su pueblo, porque ella resistió la tiranía de los antiguos gobernantes ingleses, así yo, y mis seguidores resistimos las usurpaciones de ese poderoso reino, y así el Espiritismo resistirá sus opresores, formando una poderosa organización u organismo independiente, que atraerá bajo su estandarte a toda la familia humana.

No es sólo para hoy, sino para todos los tiempos. No puede ser pisoteado y expulsado. Ni edictos, reyes ni tribunales tienen el poder de suprimirlo; ninguna maldición de la iglesia ni denuncia sacerdotal acallará el espíritu de la *Verdad* que está en él.

Está apoyado por poderes invisibles: sostenido por ejércitos de un mundo superior, *no* por demonios, sino inteligentes, almas santificadas, purificadas, de buena vida, amantes de Dios (según la jerga eclesiástica).

Al igual que el gran líder Americano, George Washington, trabajó hasta que vio a los Estados Unidos convertido en una nación independiente, temida por sus adversarios, un refugio para los oprimidos, defensor de los derechos espirituales y físicos del hombre,

abogado y partidario del desarrollo progresivo,—así yo, siguiendo su noble ejemplo, laboraré en la Tierra para la Causa de Espiritismo, tanto en Inglaterra y Escocia, hasta que se convierta en un poder reconocido, y sea recibido por la Iglesia y sus denunciantes como un amigo de igual a igual y, de donde buscarán conocimiento, una fe en cuya protección amorosa encontrarán defensa de las *supersticiones* del pasado y las *dudas* del Presente. Lo que hay que hacer ahora, es que los Espiritistas se mantengan por la causa que han abrazado.

LA CONDENACIÓN DEL AUTOCRATA

CZAR DE RUSIA

Otro nombre sugerido fue el del fallecido Zar de Rusia, Alejandro II., Cuya experiencia forma un contraste a la del anterior.

YO CREÍA en los espíritus. Si yo hubiera seguido el consejo dado por ellos, habría estado viviendo en la Tierra hoy en día. Mi posición y la influencia política me impidieron seguir sus enseñanzas. Yo no quise escuchar las advertencias que ellos me dieron. Me ha sido necesario mantener oprimida a la gente por medios fuertes. Lo creí indispensable, y desterré a muchos de mis súbditos a las regiones desoladas de Siberia, mientras que mi propia conciencia me dijo que estaba haciendo mal. Las voces de los espíritus me advirtieron, pero me resistía a sus apelaciones, pues estaba cercado por las circunstancias, por los cortesanos y las costumbres, y las usanzas tiránicas de mis predecesores. Pero el destino no escucha a tales excusas débiles. La justicia no puede prestarle atención. El desarrollo progresivo de la mente ha proferido el grito de - "Abajo la tiranía."

Yo no le presté atención. Mi castigo fue rápido y seguro, y no acabó con mi salida inmediata. Incluso ahora, cuando entro en la esfera de la Tierra, experimento las sensaciones físicas terribles que pasé y atravesé en el terrible momento de la explosión, y la cabeza la siento como un volcán reprimido.

Me he visto obligado a pasar muchos días en el clima frío de Siberia, en las regiones desoladas del mundo de los Espíritus, obligado por mi propia conciencia a visitar esas tierras inhóspitas, y soportar una parte de la miseria que he infligido a otros.

Veo desde mi punto de vista en el mundo de los Espíritus, las masas de Rusia en un estado de intensa agitación, aunque ocultas a la vista, similar a la condición de los elementos en las entrañas de la Tierra, cuando se escucha el bajo retumbo que presagia la venida de un terremoto.

Poco pensé en aquella mañana llena de incidentes, mientras viajaba en mi carruaje, inspirado por sentimientos de orgullo en mi poderoso ejército, con sus aclamaciones zumbando en mis oídos, que las personas a las que sujeté en tales fuertes cadenas y subyugación, se encontraban en un estado de revuelta, y estaban a punto de arrojarme de mi trono, con la dinamita sutil, a los límites del mundo de los Espíritus.

Ahora ya no me asombro, de que los hombres puedan ser traidores a su Soberano. Ahora no me sombro, que el asesino pueda conspirar en silencio contra la nobleza, porque la dinamita mortal no es más cruel que los tiranos de Rusia han sido con su pueblo.

Al fin mi sucesor ha sido coronado Zar de Rusia; y puede que sea más digno de su posición de lo que yo demostré ser. Si él escucha el clamor de su pueblo por la justicia, entonces el volcán sobre el que se destaca no se resquebrajará. Si se niega a escuchar la voz de alerta, él será eliminado, como yo fui, de repente y violentamente de la vida. Adieu, adieu! Volveré de nuevo. Siento aquí un descanso mientras sostengo su mano.

LA PENA CAPITAL CONDENADA

LORD FREDERICK CAVENDISH.

OTRO contraste político es proporcionado por el mensaje corto, pero carado del estimable Noble que fue asesinado en el Parque Phoenix, Dublín. La lección que se deriva de los testimonios de estos gobernantes no debe ser olvidada por todos los que ocupan puestos de responsabilidad en el gobierno de las naciones.

EL GOBIERNO Inglés ha vengado mi asesinato, pero eso no me ayuda, en tanto el envío de estos Invencibles Irlandeses exaltados en pos de mí en el mundo de los Espíritus. Van a hacer más daño al Gobierno aquí de lo que podrían haber hecho si se les hubiera permitido vivir, y hubieran sido encarcelados o desterrados de por vida. Tengo que decir que es un gran error del Gobierno

Lo que con Carey y toda la progenie, tendremos bastante de los "pollos de la Madre Carey" para presagiar una tormenta, de acuerdo con la jerga de los marineros ¡ellos son los precursores! No puedo ver bien mi manera de salir de la dificultad, pero sé esto: que mientras se ejecutan gentes y se envían al Próximo Mundo, problemas y discordia reinarán sobre la Tierra.

Tendrá que ser abandonado, este matar a un hombre porque él mató a otro. En cuanto a Irlanda, tendrá que lavar con lágrimas de sangre la conspiración secreta contra personas inocentes, yo tenía la intención de ayudarla. Mi esposa ha establecido noblemente sus puntos de vista y los míos sobre el tema, cuando fui cruelmente atacado y masacrado, "¡O el despegue sangriento!", como dice Hamlet. Me gustaría llamar la atención de Su Majestad la Reina, y de los nobles señores del Parlamento, a la ¡injusticia de sobornar a hombres a traicionar a sus compañeros asesinos a la muerte! Instintivamente despreciamos un informante, y sin embargo, la ley otorga oficialmente una prima a un criminal por haber traicionado a sus compañeros-criminales. Es un precedente impactante para los malhechores.

PARIS, *20 de Julio*, 1883

EL ESTADO ESPIRITUAL DE ALEMANIA

KARL FRIEDRICH ZÖLLNER

EL Profesor Zöllner dio su comunicación con dificultad. Un país extranjero, y tal vez la lengua extranjera, interfirieron con el flujo perfecto de sus ideas.

YO ESTABA en la víspera de desentrañar los misterios que han desconcertado al escrutinio de cada ojo científico. Esperaba descifrar el problema de la vida. Lo inescrutable estaba a mi alcance, cuando el Poder, que preside estos velados misterios, me barrió de la Tierra! Me apresuré con presteza al Próximo Mundo, porque pensé, que con la perspicacia que había adquirido, podría operar en el Mundo de los Espíritus, y obligar a mis profesores de la Universidad y a los estudiantes, que se reían de mí y dudaban de mis experimentos, permanecer atónitos por los actos convincentes que trabajarían en contra de su filosofía materialista. Pero me encuentro bajo un conjunto diferente de leyes de las que me rigen en la Tierra, sujeto a una acción aparentemente involuntaria, que me propulsa de un punto del espacio a otro, al igual que el corazón propulsa la sangre a través de las venas.

Impulsado por esta fuerza, he seguido a la Médium al Nuevo Mundo de América, y con la esperanza de alcanzar, por mis palabras en este libro, donde he fracasado en hacerme visible.

La mente alemana se dice de estar teñida de misticismo. Nuestras leyendas apuntan a las buenas y malas influencias, a los poderes en el aire guiando nuestras acciones. El pueblo de mi Patria es mediúmnico, comprende la doctrina de afinidades. Siente cuando el peligro está cerca, se estremece con una misteriosa influencia cuando un enemigo se acerca. Muchos de nuestros sensitivos pueden saber lo que se hace en una casa a kilómetros de donde están. Los escritos de Goethe simbolizan nuestro estado espiritual.

Junto a nuestra percepción de influencias intangibles, ha crecido un espíritu de escepticismo. Nuestra incapacidad para demostrar lo que perciben nuestros instintos, ha dado como resultado una escuela materialista de filósofos, que exigen una prueba sensual de lo inmaterial. Esa prueba se ha concedido hoy. He dado al mundo mis experimentos.

Dejar que cualquier investigador sincero se coloque en conexión con el espacio, a través de un médium, y se encontrará una prueba tangible del poder invisible. Una mano fría quizás le toque, cuando ninguna mano terrenal está cerca o puede que escuche sonidos en el aire, golpes extraños, que responderán de manera inteligente a sus preguntas. No afirmo que toda persona puede invocar estos fenómenos, ya que hay personas peculiares que denomino *intermedios* que están dotados con el poder de comunicación con los muertos, pero en todas las familias se podrá encontrar uno, por lo que es para todos el buscar como yo lo hice.

Al igual que todo Materialista, tuve un anhelo deseo de creer en un futuro estado. Me hubiera gustado tener demostrada la existencia de inteligencia fuera del mundo físico.

Descubrí que el espacio estaba invadido por una fuerza inteligente, a esa le di el nombre de "una nueva dimensión en el espacio." Los Oráculos de Delfos son acallados, pero el poder que una vez los animaba vaga por el aire suprasensible. El Mago ha dejado del mundo civilizado, pero las figuras cabalísticas que desbloquean sus secretos están al alcance de todos los estudiantes de la naturaleza.

El escepticismo parece desconocer camino intermedio alguno. Los Profesores Científicos, en lugar de examinar con franqueza las exposiciones del espiritismo, asumen la hipótesis de que no existe la vida, si no compete para con los sentidos, en condiciones que excluyen la manifestación de espíritus.

El mundo culto ha dudado durante mucho tiempo la existencia de la antigua ciudad de Troya, afirmando que no era más que una leyenda Homérica, un mito creado por un Poeta. Hoy en día sus largos argumentos, refutando la existencia de una ciudad en la antigüedad, han sido lanzados a los vientos por las investigaciones y descubrimientos del sabio e intuitivo Doctor Schliemann.

Un destino similar seguirá los falsos argumentos de los Materialistas, porque los descubrimientos de nuestros días han desenterrado al PRÓXIMO MUNDO.

ORIGEN ASTRONÓMICO
DE FENÓMENOS ESPIRITUALES

CROMWELL FLEETWOOD VARLEY.

ESTA comunicación fue dada de incógnito, y sólo a través de la demanda urgente fue el nombre anexado.

COMO SE me han dicho que este libro no está escrito con el propósito de establecer un credo, sino para revelar la experiencia individual y la opinión de la vida en el mundo-Espíritu, voy a dar mi punto de vista de la misma. A partir de observaciones que he realizado durante el poco tiempo que he habitado en las Esferas Espirituales, diré que he descubierto que hay varios cinturones magnéticos que rodean la Tierra, similares en apariencia general a los cinturones que rodean el planeta Júpiter.

Estos son habitados por la peor clase de espíritus que pasan desde la Tierra todos los días, a todas horas, por espíritus prosaicos de la tierra, y por aquellos que se mantienen atados por lazos afectivos a sus amigos en la Tierra.

Más allá de estas zonas, se me ha informado por los espíritus exaltados, existe fuera de la espíritu-esfera de la Tierra un vasto Mundo-Espíritu, que atraviesa el corazón más profundo del espacio como un cometa, emitiendo una espíritu-luz vaporosa, como el rastro nebuloso de un cometa. Este gran Espíritu-Mundo sigue su curso a través del espacio sin rastro, haciendo su circuito y reapareciendo en la atmósfera de la Tierra cada dos mil o 1.800 años.

Cuando sus capas magnéticas sublimadas tocan la Tierra, se producen alteraciones tanto físicas como espirituales. El sistema planetario se agita por la vecindad de esta extraña esfera magnética. La Tierra se sacude y tiembla, el mar retrocede de sus límites. Montañas volcánicas vierten fuego, humo y lava derretida, mientras que regiones enteras de la Tierra son tragadas por el mar, y nuevas islas se forman.

La Tierra crece espiritualmente en agitación, y los fantasmas se hacen visibles, desde la proyección del aura magnética espiritual en la atmósfera de la Tierra. La mente humana se inquieta por estas influencias, y comienza a explorar de nuevo el misterioso Reino del Espíritu. Controversias y discusiones teológicas, en cuanto a la potencia del alma de la existencia prolongada después de la descomposición del cuerpo visible, se hace endémica.

Sonidos sobrenaturales son escuchados, agitaciones extrañas ocurren en el cuerpo humano, y una sensación de duda e incertidumbre prevalece sobre la humanidad. Un sentimiento general de ruptura, de algún asombroso-des-quebranto, ocurre. Estallidos de revoluciones y guerras, surgen a partir de la condición espiritual perturbada. La vaga percepción de armonías espirituales, que la proximidad de este mundo sublimado

produce, da lugar a la insatisfacción con el orden establecido de la vida humana. El deseo de obtener una relación más equilibrada entre la condición física y espiritual del hombre, resulta en desorden y desasosiego.

Hace mil ochocientos años, cuando este Espíritu-cometa alcanzó la Tierra en su vuelo periódico, Cristo, el gran médium o mediador, como le llaman—el significado es el mismo,—nació. La estrella radiante vista en el oriente por los magos sabios era la luz magnética arrojada por esta esfera espíritu. Jesús, sintiendo y conociendo las inmediaciones de este espíritu aura, predijo un cielo nuevo y una tierra nueva. Espíritus se encontraron con él en las alturas de las montañas, y caminaron con él entre los solitarios olivares. Se convirtió en uno de ellos. Profetizó, levantó a los muertos. Al percibir que los ritos en el templo, instituidos para espiritualizar el pueblo, se habían convertido en papel mojado, una mera cuestión de forma, y que la gente estaba pereciendo por falta de alimento-del-corazón, y pan-del-alma, y que el sacrificio de toros, carneros, y cabras al Espíritu-Dios no alcanzaban hasta los cielos, sino que se habían convertido en un manto para ocultar la gula y las malas acciones, y que la observancia de las leyes de la Iglesia eran más bien impuestas que actos bondadosos o acciones de alma-llena,—comenzó su enseñanzas espirituales. Fenómenos extraños ocurrieron en su presencia. La Tierra fue turbada en su crucifixión. Después de visitar el "purgatorio," uno de los cinturones espirituales que rodean la Tierra, subió al cielo celestial o gran sistema cometario, que en ese momento todavía estaba a la vista de la Tierra.

Treinta o cuarenta años es el tiempo que este visitante celestial permanece contingente a la Tierra. En el presente siglo ha aparecido el Espíritu-cometa, y ha sido acompañado con el avance decidido en la ciencia espiritual. En vez de en el Este, se ha sentido la influencia de este gran cuerpo-espíritu en América. Los secretos del Adivino egipcio se han convertido universalmente conocidos a través de Mesmer, y el número de "Intermediarios" se ha incrementado de forma proporcional. El sendero del Espíritu-cometa está pasando fuera de la atmósfera terrestre. Inventos espirituales maravillosos se han desarrollado en la Tierra, proyectados desde el Mundo de los Espíritus durante los últimos treinta años, que es el tiempo necesario para que esta enorme nebulosa pase a través de la atmósfera de la Tierra. Cuando se aleja agita el aire con su onda evanescente, pero pronto entrará en los campos del espacio eterno, y la humanidad se preguntará qué ha sido de sus visitantes fantasmales!

El fenómeno espiritual gradualmente disminuirá, pero como la ola del océano que retrocede habrá colocado a la raza en un plano superior al que ocupaba antes. Una nueva religión tomará el lugar de la vieja Teología, y el desarrollo final de los hombres a dioses, conociendo el bien y el mal, y abarcando toda la Tierra con el conocimiento, al igual que el mar cubre las arenas del lecho del océano, será el resultado. Yo digo que el fenómeno va a disminuir, pero los espíritus guardianes y los espíritus de las casas también, que habitan en los cinturones que rodean la Tierra, permanecerán aquí para proteger y educar a la naturaleza espiritual del hombre.

Además de esta incursión periódica de los seres espirituales del Espíritu-Mundo-cometa, se produce la incursión más frecuente de espíritus menores del cinturón que se extiende por el mundo. Esos espíritus están en un estado de desarrollo progresivo y cambio, y se unen al gran ejército en la esfera más alta cuando han pasado por una

experiencia necesaria en la Tierra. Se componen de la masa general de la humanidad, que a diario pasan de la Tierra en el orden de la naturaleza.

Una percepción de la interrelación del Mundo-Espiritual con la Tierra, ha existido desde el comienzo de la vida del hombre en el planeta, pero como la mayoría de la humanidad se ha ocupado en hazañas de guerra o en la reducción de la vida silvestre y en la fundación de imperios y reinos, unos pocos individuos fueron apartados como sacerdotes para investigar los fenómenos espirituales. Un grupo de personas, a quien mi amigo Zöllner denomina "intermedios" o médiums, revelaron los mandatos del mundo invisible a aquellos cuya condición física les impedía recibir la información directa. Al descubrir que por el ayuno y la concentración de la mente en ciertas formas, podrían recibir esta inspiración, los sabios formaron una camarilla para guardar estos misterios de la gente común, y se retiraron a la reclusión a fin de mejorar sus conocimientos y guardarlos así para que no se convirtieran en propiedad común.

Casi 1.800 años anteriores a la venida de Cristo, en los días dorados de la época de madurez egipcia, griega y judía, se produjo el mismo fenómeno, durante la visita de este Espíritu-cometa. Espíritus caminaban y hablaban, y comieron del alimento en la Tierra visiblemente. Los oráculos eran activos. Los profetas y sibilas abundaban, y el influjo espiritual sobre la Tierra como resultado, como siempre lo hace, en la humanidad tomando un salto en avance en la civilización.

Tribus y naciones, que habían vivido como las fieras salvajes, se espiritualizaron. Las artes y ciencias florecieron. Invenciones nacieron, los descubrimientos se realizaron, y una nueva religión fue fundada. Los hombres dejaron la adoración de cocodrilos y toros, y adoraban una, protectora Deidad invisible.

Así, a través del tiempo, se puede rastrear la acción de este periódico visitante espíritu, elevando a la humanidad por la influencia de su aura, y por la proximidad de los espíritus progresados. Así, también, en el futuro, a siglos de hoy, a partir de mil novecientos, este alado Espíritu-mundo retornará de su misión a otras Tierras, y por un período de años se cernerá sobre el mundo, diseminando la luz y la espiritualidad.

POLÍTICA EQUIVOCADA DE LA IGLESIA

J. W. COLENZO.

ESPERAMOS que el lector esté tan complacido con la comunicación del Obispo de Natal, como lo estuvimos nosotros en la recepción de la misma. Es modesta y sin embargo llega al alma. Fue dada a la Médium durante su residencia en París, Francia, en el verano de 1883, en el momento de la derrota de Cetewayo. Se suponía que el Obispo aludiría a la catástrofe de su amigo, el Rey Zulú, pero no lo hizo.

HAY tantas injusticias graves que necesitan corregirse en la Tierra, que un hombre que se interesa por sus semejantes no puede vivir contento en la Vida-Espiritual a menos que él esté ayudando a la buena obra de la reforma.

Es un gran error de la gente pensar que la vieja manera es la única correcta, y volver a pasar por el viejo puente podrido porque sus antepasados pasaron sobre él. La mayoría de los hombres seguirán un camino trillado, aunque les saque millas fuera del camino, pero yo digo, ¡bendito sea el pionero sin miedo, que marca un nuevo, más corto, y mejor camino hacia el mismo punto!

Bien, en Inglaterra, el Clero, a quien debidamente respeto, han tomado la costumbre de correr en una rutina, y es difícil hacerlos tomar cualquier otro curso. ¿Por qué debemos arrogarnos a que nuestro camino es el único camino al Cielo? Llamo la atención de mis hermanos clericales a la condición para nada cristiana de una comunidad, que requiere la aprobación de una promulgación llamada "La Ley de Entierro." Mira las escenas espantosas que ocurren en muchas parroquias, donde el clérigo se niega a permitir un entierro, en el cementerio, del que se diferencie de él en meras formas religiosas!

Llamáis barbaros a los zulúes, pero no son tan bárbaros como estos falsamente llamados "hombres de Dios," los sacerdotes *cristianos*. Este es el mismísimo espíritu de la intolerancia, ¡el que encendió el fuego de la hoguera! que torturó a los mártires de la Iglesia primitiva, y crucificaron a *Jesús de Nazaret*.

El mundo de los Espíritus se perturba por tales actos monstruosos cometidos en nombre de Cristo. Es hora para que nosotros, los sacerdotes muertos despertemos, y sacudamos nuestros huesos secos.

Mirar la tenacidad con la que la Iglesia se aferra a la antigua traducción de la Biblia, teñida cómo lo está con las ideas predominantes de los viejos traductores. Llamar a vuestro sentido común en vuestra ayuda, y preguntarle si ahora en vuestra época, no se podía hacer una traducción más fiel: si la mente, libre de la superstición y fanatismo, y educada en el conocimiento técnico, no es hoy más capaz de analizar los acontecimientos del pasado, de lo que eran esas almas timoratas de la época del Rey Jaime, que temían que Dios los golpeará muertos por investigar sus misterios?

El intrépido pionero aún está por entrar en la Iglesia, que señale de manera sensata el camino más corto y mejor a la paz eterna, la felicidad en la Tierra, y la armonía aquí-después. No es que se puedan obtener, dibujando el infierno y la condenación, como castigo por aquellos que difieren de usted, o no crean en Cristo como usted se lo imagina,—que Dios no lo quiera que hicieran,—sino al dar la Verdad tal como es.

DESPEDIDA DEL ESPÍRITU-EDITOR.

JUDGE EDMONDS.

EL JUEZ EDMONDS, en vida, fue un hombre de persistencia de propósito tranquilo y poseía en alto grado una sagacidad entusiasta como la de un jurista, lo que le permitió penetrar en los rodamientos de un caso casi a primera vista. Él ha mostrado las mismas cualidades admirables durante el desarrollo de este trabajo, que él supervisó en *espíritu*.

Fue a su petición que el manuscrito fuera llevado a Londres para su publicación, ya que está compuesto en gran parte de contribuciones inglesas, y él, ante las muchas dificultades, se ha adherido a su curso en este sentido.

La Señora Horn cruzó el Atlántico tres veces, a Londres, en asuntos necesarios en relación a la producción de este trabajo, y el Juez dio alegremente su ayuda en los trámites y en la eliminación de dificultades.

Siempre formó una de las partes, en la introducción de los nuevo *Espíritu-literatos* a nuestras veladas y su manera cortés y afable compañía hizo de las Sesiones ser siempre recordadas, como las *conversaciones* intelectuales que leemos de lo que ocurre en los días de Johnson y Coleridge, o los salones franceses de Madame Roland, o Madame de Stäel.

Mi trabajo se ha completado, y yo aquí le doy las gracias al Sr. Horn, y a la Médium, por la atención que han mostrado a los invitados que les he presentado a ustedes.

He buscado la ayuda de las personas más intelectuales y competentes de este siglo, con el propósito de representar al público diferentes fases de la Espiritu-vida. El Espiritismo está progresando de manera constante. Las profecías, realizadas durante los primeros años de su comienzo, se están cumpliendo.

Los credos antiguos están desapareciendo. A la luz de estas nuevas verdades, es imposible para el hombre el retener las supersticiones oscuras del pasado.

Las mentes líderes de Alemania, Francia e Inglaterra están despertando al hecho de que los habitantes de otro mundo están llamando a sus puertas. La Iglesia se estremece por sus credos mitológicos, bajo la voz de esta Nueva Dispensación.

Estados Unidos siempre ha tomado la iniciativa de los movimientos progresistas, y este mayor acontecimiento del siglo XIX, que abre el gran pasaje Noroeste hasta el Mar Polar de la muerte, haciéndolo navegable, y desvelando los misterios que han mantenido a la humanidad en un estado de temor y tremor durante siglos, se ha debido a su iniciativa y espíritu de investigación.

Cada época ha tenido sus "MISTERIOS," que el sacerdocio ha enseñado a la gente a creer que estaban conectados con su futuro estado, para que pudieran reforzar así su propio poder, y lograr una influencia sobre las mentes ignorantes y supersticiosas, profesando ser el inter-medio, los exponentes de estos pavorosos y sagrados misterios para el pueblo, que eran incapaces de comprenderlos.

Nuestra misión es iluminar a la Humanidad, y para demostrar que los misterios sagrados de la cristiandad, como las creencias supersticiosas en el pasado—tratando el eclipse, el terremoto y las erupciones volcánicas—son el resultado de leyes simples, y no milagros para ser recibidos con fe incondicional. En cuanto a la ocupación de los Espíritus: su modo de vida, sus credos y teorías sobre la vida, las declaraciones dadas por diferentes individuos en el Mundo de los Espíritus pueden variar de acuerdo a su desarrollo, su inteligencia, y la posición o localidad que ocupan en el Próximo Mundo.

Es cierto que ese Próximo Mundo es el espíritu refinado de éste, y por lo tanto algo similar, pero no más similares que la condición geológica temprana de la Tierra, cuando no era apta para la habitación del hombre, en comparación con la situación actual del globo.

El proceso de refinación tuvo que tener lugar en vuestra esfera antes de que pudiera existir el hombre: así también el Mundo-Espiritual se ha ido perfeccionando a su condición actual.

Muchos siglos desde aquí, la Tierra se refinará a las condiciones que permitan a los espíritus vivir en su atmósfera, de forma visible, mientras que ahora solo podemos hacernos manifiestos, sino por unos momentos.

Hay una idea errónea que prevalece entre muchos en cuanto a las diferentes esferas del Mundo de los Espíritus. Se supone que estas esferas son estratos o capas, una encima de la otra. Me inclinaba a esa creencia cuando vivía en la Tierra, pero he descubierto desde entonces mi error. Un Mundo de los Espíritus es un vasto mundo, muchas veces más grande que la Tierra. No puedo dar la medida exacta. Las diferentes localidades de este Espíritu-mundo las llamamos "esferas". Las personas que se fueron de la Tierra, de acuerdo con su desarrollo, se sienten atraídos por las diferentes secciones de este inmenso mundo, y la palabra "Golfo," aquel que Dives vio (como se muestra en la Biblia), que lo separaba de sus compañeros, es la condición que existía en una localidad alejada de los otros, y en esa localidad todas las personas con necesidad de reforma, todos los hombres de los cuchitriles, o las personas malvadas no desarrolladas, son atraídas por una ley fija. Es tanto su hogar y su lugar nativo como la Región Polar es el hogar de los Esquimales. Ellos pueden progresar fuera de ella, y desarrollarse a través de la educación, lo mismo que un Indio come-caracoles puede crecer fuera de su condición de bajo estado hacia una más elevada y más civilizada.

Pero el tiempo y su propio esfuerzo, y no milagro alguno, producirá ese cambio y resultado. En la Tierra hay muchos lugares donde viven aquellos a quien llamamos "espíritus ligados a la Tierra." Sus casas están en la solidez de las montañas, islas deshabitadas, grandes praderas y llanuras, y en las Regiones Polares. Los extremos de frío y calor generan un ambiente-espiritual interior desconocido para la química de la Tierra, y que nunca se marca en vuestro termómetro o barómetro.

Una comunidad espíritu ha habitado las montañas de Asia y África, desde la más temprana existencia del hombre. Las montañas históricas de Grecia e Italia han tenido sus habitantes espirituales, conocidos por los griegos y romanos de clarividencia, y representados en la Mitología antigua. Pero a medida que avanzó la civilización, y los caminos se hicieron sobre las colinas y los valles, los espíritus atados-a-la-tierra desertaron aquellas montañas, bosques y cañadas, hacia las regiones más olvidadas.

La práctica de la Iglesia Católica en erigir una capilla o santuario y crucifijo en los distritos solitarios habitados por Espíritus, para exorcizar los llamados espíritus malignos, aunque considerada como una superstición, se basa en una percepción instintiva de las leyes que rigen los Espíritus entre los dos mundos, porque el magnetismo de las personas vivas perturba el descanso y la morada de los Espíritus, y están obligados a retirarse cuando su soledad se convierte en un lugar de estación general.

Durante la Edad Oscura, cuando el Cristianismo enseñaba a los hombres la *crueledad* y ¡no el amor! en los tiempos de Martirio e Inquisición, los espíritus ligados a la Tierra eran casi tan bárbaros como los salvajes y caníbales. La visión horrible relatada por Dante, y las imágenes de los monjes medievales y pintores inspirados, en representación de las torturas de las almas condenadas, fueron extraídas de visiones parcialmente-clarividentes-de la condición de los espíritus, que pasaron de la Tierra en medio de la rapiña y el asesinato, y las innumerables crueldades de esa edad fértil en invenciones para producir dolor y angustia.

Hay un significado espiritual para cada fábula. Cada credo, que ha ganado un lugar en los afectos de la humanidad tiene un significado espiritual interior basado en ¡los principios eternos de la Verdad! y las imágenes de la siguiente-vida dibujadas por el brahmán, el mahometano,—los egipcios, hebreos, griegos y romanos, contenían este germen de verdad espiritual. El lenguaje es simbólico, y las imágenes de las almas en su siguiente-condición, representadas por los escritores orientales de las Escrituras, son simbólicos de los estados mentales y no de realidades.

Es bien conocido por todos los observadores, y estudiantes de medicina, que el alma es capaz de experimentar más sufrimiento intenso que el cuerpo. La desesperación, el remordimiento y el deseo de venganza, causan mayor tormento que el dolor infligido sobre el cuerpo, por lo que las personas recurren al suicidio y toda especie de tormento corporal, para disminuir la angustia del alma.

Por lo tanto, mientras el espíritu se convierte muchas veces más susceptible al dolor o el placer extático, cuando se libera del cuerpo, las imágenes clarividentes del Cielo y el Infierno, padecidas por el alma, son emblemáticas de los estados, y no verdaderos lugares, como, por ejemplo, el Mar de Hielo descrito por Dante, el cielo de la hurí del mahometano, o el lago de fuego del cristiano.

Ahora hemos llegado a un punto en la Historia del Mundo, cuando el conocimiento práctico ha tomado el lugar de la especulación ideal. Pura Verdad ha usurpado el Reino del Romance. Un cambio concurrente ha surgido en el Mundo de los Espíritus. Los ángeles o mensajeros de la Espiritu-tierra ya no abordan los ciudadanos de la Tierra en el lenguaje hiperbólico, pero en palabras concisas y explícitas, libre de las alusiones metafóricas empleadas por los Profetas de la antigüedad, le dan la información a la humanidad en relación con el PRÓXIMO MUNDO, sin adornos, que describe un mundo de causa y efecto, no un milagroso Cielo e Infierno, no adaptados a seres pensantes y amorosos, sino una tierra espiritualizada, para la cual se le da la experiencia mortal al hombre, para que se adapte a vivir en ella en el placer o el dolor, de acuerdo con el desarrollo y el uso aquí hecho de las ventajas materiales.

VISITA AL MUNDO-ESPIRITU.

UN EXTRAÑO.

Esta descripción interesante vino no buscada, y por un autor desconocido. La médium no ha logrado obtener el nombre del escritor. Si le interesa al lector, cómo lo ha hecho para el transcriptor, no puede dejar de llevar convicción de su verdad con la misma, y demostrar ser un fin apropiado para una obra de tal interés trascendental para la humanidad, como esta, que inscribimos "*El Próximo Mundo.*"

DESPUÉS de planear leguas por el aire espíritu, que es un imperceptible espacio omnipresente de condición magnética, me debilitéé, y los Ángeles pausaron en su vuelo en un espíritu-hotel, una casa a medio camino entre la Tierra y el mundo-Espíritu propiamente.

El edificio era de forma circular, de un material parecido al mármol blanco, coronado por varias cúpulas, no muy diferente de la mezquita de Santa Sofía, o de San Marcos en Venecia. Parecía flotar en el aire como un globo, centelleaba la luz como una estrella, llenó mi mente de admiración, no sólo por sus magníficas partes, sino también por diseño artístico.

Entramos, y encontramos coleccionados a miles de viajeros de todas partes de la Tierra, siendo servidos con refrigerios, bajo las diferentes cúpulas que después aprendí que representaban a las diversas naciones de la Tierra.

Jóvenes chicas-espíritu, ataviadas con un material blanco parecido al encaje, permanecían alrededor dispuestas a hablar con nosotros y darnos consejos, información, y asesorarnos, según lo íbamos necesitando, y servirnos, si eso puede llamarse servir, que consistía en simplemente tocar alguna fibra telegráfica, que trajeron ante nosotros, sobre platos hermosamente-decorados, la más deliciosa y nutritiva comida imaginable. Debido a que los tejidos del cuerpo de un espíritu no son brutos como las del cuerpo-terrenal, los alimentos necesarios para sostener la vida en ellos, es como la esencia de los alimentos de la Tierra. El aroma de flores, la harina infinitesimal de grano, el rocío de zumos de frutas, los azúcares, los fosfatos, la albúmina, y propiedades nutritivas que están siendo continuamente, destiladas en el gran laboratorio de la Naturaleza. Vasos de beber de cristal hermosamente moldeados en diferentes formas de flores, como lirios, tulipanes, y dondiegos nos fueron pasaron llenos de un líquido de color amarillo pálido, que sabía, imaginamos, como el néctar de ambrosía de los Dioses.

Como yo tenía curiosidad por saber cómo los espíritus se hacían con tazas y copas, una de las jóvenes doncellas, de las cuales he hablado, ofreció en respuesta a mi pregunta, a mostrarme el maravilloso proceso por el cual se construyeron estas "cosas de belleza." "En primer lugar," dijo mi guía, "debes por favor recordar, que la forma ha sido diseñada por el espíritu para el uso y la belleza. Todas las formas familiares para ti que hay en la

Tierra pueden ser, reproducidas en el mundo de los Espíritus, porque son el resultado de la concepción espiritual, vestidos con la materia, que es un medio para hacer el espíritu visible. El principio espiritual de la materia se convierte en *materia visible* en el Mundo de los Espíritus."

"Las antiguas formas griegas de jarrones y jarros tan gráciles y bellas que han sido copiadas de era en era, no son más que la expresión de las almas de los antiguos artistas griegos, solidificadas y hechas perdurables. El proceso es eterno, porque es espiritual. Construimos de la misma manera que vosotros lo hacéis, sólo que con más rapidez. ¿No es vuestra Tierra y todo el sistema planetario, sino una exhibición materializada del pensamiento del GRAN YO SOY?"

"Si aquí, deseas un plato adornado de una manera determinada, aparecerá ante tus ojos. ¿Por qué? Porque tu mente ha sido suficientemente educada, por contacto con las sustancias materiales, para capacitarte a poder dar forma externa a tu deseo. Ciertas combinaciones químicas, volátiles pero eternas, producen arenas y tierras, que con el calor y la presión resulta dar a los habitantes de la Tierra, la porcelana de Sevres y de China, las vajillas de Dresde, el cristal de Venecia, y la cerámica de la antigüedad. Aquí, se producen el mismo tipo, más bellas y por un proceso más rápido. Sígueme para que puedas aprender."

La acompañé a una habitación formada de cristales de diferentes colores. En el centro destacaba una fuente, a lo alto lanzando y rociando el aire. Un material similar a una crema blanca llenaba la cuenca de debajo. Al toque de un hilo eléctrico, una parte de esta arcilla se elevó sobre un pedestal ante mí.

"Ahora," dijo mi instructora, "coloca tus manos sobre esta batería eléctrica, y pide claramente cualquier forma de copa, jarrón, o plato que puedas desear."

Seguí las instrucciones dadas, y al instante apareció sobre el pedestal un jarrón muy bellamente formado, de diseño griego, que había visto años antes en un grabado, la mismísima forma que había tenido en mi mente, cuando toqué el cordel eléctrico.

"¿Cómo se logra esto?" Le pregunté. "Así: Tu mente fotografió la imagen de la urna griega, y la potencia eléctrica de tu voluntad que actúa sobre el material sensible, la cortó como un rayo escinde un árbol, pero escindido en la forma que diseñaste en tu mente."

"Para la mente ignorante e inculta, el proceso y el resultado les parecen magia. Ellos no tienen el arte, la educación, ni la fuerza de voluntad, para producir, y los espíritus más ilustrados producen para ellos, hasta que hayan terminado su periodo de prueba en la Tierra. Porque son obligados a regresar a la Tierra, y el estudio de la técnica en los estudios de arte y talleres."

"En este Hotel, o 'Palacio de la Hospitalidad,' que es el significado espiritual de hotel, instruimos a los viajeros en los primeros principios de la espíritu-existencia. Este edificio fue erigido por un benévolo americano y un noble Inglés, digno de su título, que, encontrando que el nacimiento en el mundo de los espíritus a veces acompaña tanta calamidad y desazón para el espíritu como el nacimiento en la Tierra es para ser el humano, sin la provisión y previsión adecuados el Hombre necesita ser atendido en su entrada en la Tierra, por lo tanto también su espíritu al entrar en este mundo, para evitar que se convierta en empequeñecido o impedido."

"En las épocas de barbarie, un gran número de espíritus padecieron indecibles sufrimientos, y las imágenes espantosas de Infierno surgieron de sus experiencias, al contender con los elementos de un mundo desconocido, y sujeto a los ataques de espíritus crueles, sin desarrollar."

"El advenimiento de Cristo trajo consigo una nueva era. Él enseñó a los hombres a cuidar unos de otros, de modo que cuando entraran en el mundo de los Espíritus sentirían un interés en el bienestar de su prójimo, y proveerían para su bienestar. El hombre que desprecia a su semejantes se convierte en un paria en la vida-Espíritu."

¿Ves esos espíritus de humor cambiante que entran y salen, envueltos en su propia consciencia? No aceptarán información de nadie. Ellos son los que están siempre denunciando la humanidad cómo mala, muchos son los clérigos necios, Doctores de la Divinidad, los ricos, los lores con título, y; terratenientes tiránicos."

"Hay tantos mundos espíritus como hay estrellas en el cielo."

"¿Por qué es necesario enseñar morales y leyes de justicia, e instruir a los hombres en la misericordia, si no hay un castigo o tormento eterno para fechorías?"

"Porque no hay peor castigo que aquel que el alma insatisfecha hace para sí misma. Armonía, paz, el refinamiento y la cultura mental y esfuerzo en beneficio de la raza, son la *Ultima Thule* de la Humanidad en el Mundo de los Espíritus."

"Pero," dije yo, "todas las personas no están educadas en el refinamiento en nuestro país (América) en los bosques, en las cabañas de madera y casas de campo, muchos son buenos padres y madres, a quienes les encanta ayudar a los afligidos, que tienen buen corazón a pesar de que carecen de cultura. Ellos saben cómo conseguir una cena para el buen hombre de la casa, y los hombres saben cómo cuidar el ganado y los animales, pero nada más. ¿Dónde está su lugar en un refinado Espíritu-mundo?"

"Si la vida consistiera meramente en comer y beber, en la felicidad animal, y no el conocimiento, podrían continuar para siempre en el mismo plano de desarrollo, pero la vida espiritual incluye el crecimiento. Ningún hombre puede ser completamente bueno, sin el conocimiento y la experiencia. La bondad plácida que trae la facilidad individual, no es la bondad completa. El espíritu es unilateral, como el del Brahmán; debe redondearse."

"Cristo enseñó," le contesté, "que en cuanto se lo hicieras a uno de estos pequeñitos me lo haces a mí." "Oh, sí!, porque era la bondad activa inculcada, hacer el bien a los niños. Si no os hacéis como niños, dispuestos a aprender, cuestionar, pero receptivos, teniendo confianza en la humanidad, no se puede entrar en el Reino de los Cielos." "¡Ojalá pudiera ver a Cristo! "Exclamé; una especie peculiar de fervor tomando posesión de mí, desconcertada, con todo lo que había visto y oído.

"¿Crees en un ser así?" preguntó mi guía. "Hay muchos Salvadores,—uno Jesucristo ¿Quieres verlo?" "¡Sí!" -Exclamé con alegría.

"Te llevaré a su ciudad," dijo mi compañera."Está en el Lejano Oriente, cerca del sol naciente, pues aunque todo el mundo abraza a sus discípulos, su morada está en la Nueva Jerusalén, donde los campos están siempre verde, los arroyuelos límpidos como el cristal. Sígueme: vayámonos."

Entonces extendimos nuestras manos y pies, y flotamos por el aire hasta que nos encontramos en una vasta ciudad, rodeada de colinas. Las calles de la ciudad, que eran amplias avenidas que la circundan en muchas direcciones, parecían ríos de sol, mientras

nos cerníamos sobre el lugar antes de descender. Las palmas y olivos, granados, naranjos y limoneros, despedían un delicioso olor. Jardines de rosas y lirios, y un arbusto extraño, para mí, desconocido, extendiendo grandes flores, cuyos pétalos eran carmesí y púrpura, con centros dorados. Nos apeamos en medio de un jardín.

Mi mente parecía llenarse de los pensamientos más sublimes; deliciosas armonías flotaban a través de mi cerebro; cada mota en el aire parecía una estrella dorada. Me emocioné con extraño éxtasis.

"¿Qué es lo que me pasa?" Le pregunté a mi compañera. "¿Por qué me siento así? Parezco comprender la vida desde el principio de los siglos. El mundo se mueve como un panorama ante mí. Siento una ternura indecible por la humanidad. Reuniría a todo el mundo en mis brazos!"

"Es la atmósfera Cristo la que absorbes. Emociona tu ser. Así nos sentimos todos cuando en la cercanía presencia de este hombre maravilloso."

Seguimos adelante, y cruzamos un arroyo. Un campo de lirios, hasta donde alcanzaba la vista, se extendía ante nosotros. En medio de él advertí una figura con vestimenta blanca, ceñida alrededor de la cintura a la moda oriental. Su rostro brillaba con una luz pálida, como la luz de luna sobre el agua. Su pelo oscuro estaba iluminado por el halo, y sus hermosos ojos parecían como orbes emitiendo rayos de amor. Cayendo sobre mí, mi vida pasada apareció abrirse como una voluta ante ellos."

Viéndome temblar de emoción, extendió sus manos, tan bellamente formadas, y, con una voz como acordes de música, exclamó - "¡Venid a mí!"

Valentía me fue dada, y me acerque, sollozando.

"Oh, yo siento que tú eres el Cristo."

"Hija mía," dijo él, "como María, has elegido la mejor parte. Habrías de ver aquel que recogiera todo el mundo juntos como la gallina a sus polluelos debajo de sus alas." "¡Oh Cristo!" Le contesté, "Yo solía orarte cuando niña pequeña, como me enseñó mi madre, y desde entonces te he rogado en momentos de gran dificultad. ¿Escuchaste mi oración? ¿Puedes oír todas las oraciones que se te dicen, de todas las iglesias de la Tierra, de miles y millones de labios?"

"¡Ay! pequeña, la oración de los formalistas nunca me alcanza. Pocas son las oraciones de la iglesia que escucho. Yo escucho, al igual que tras las lluvias y las nieves del invierno tu escuchas la voz del pájaro de la primavera temprana, por lo que escucho las oraciones del corazón que me llegan a mí de esa Tierra, pivoteando alrededor aun, medio a oscuras media en la luz; pero la simple petición elevada a mí en el amor y la fe, escucho y respondo."

"¡Mira ahí! ¿ves tú esa flor, justo levantando la cabeza por encima de las demás por un momento? esa es una oración. Algún alma solitaria, abandonada y desmayada, ha exclamado: 'Yo sé que Cristo ¡me va a ayudar, me va a perdonar! Esa persona va a sentir el aroma de esa flor, como el incienso arrojado sobre él ¡para bendecir su vida!'"

"Dondequiera que pise Cristo," dijo mi guía, "las flores brotan. Como en la Tierra se ha visto a personas con quien las flores crecen de forma natural, así el aura que Jesús emite produce estas hermosas flores, porque es como el amor y la luz del sol."

"¡Oh Cristo!" dije yo, "¿Vives siempre en esta ciudad? En todas partes de la cristiandad: en Inglaterra, Francia, España, Rusia, Estados Unidos, y las Islas del Mar, la

gente te adora. ¿Te guardas apartado de ellos, y habitando solo en esta ciudad y jardín?" Una sonrisa inefable iluminó su rostro cuando él contestó:

"¡Pequeña! aquellos de quienes tú me hablas no me necesitan. Ellos no me adoran a mí. Adoran sus iglesias, sus sinagogas, sus catedrales, sus túnicas y sobrepellices, sus sacerdotes, su incienso, sus niños del coro, sus casas de reunión, sus credos—del Metodismo, el Presbiterianismo, Baptismo, y todos los muchos "Ismos" que se han plantado en mi nombre; pero a Cristo ellos no le hacen adoración. Los principios que enseñé, del amor y de la tolerancia, de vivir una vida desde la intuición en lugar de externalismo, ellos no practican. Cuando los hombres aprendan a hacer el bien, con independencia de las formas, entonces serán mis discípulos, porque ellos serán los discípulos de nuestro Padre Dios, el alma-principio de todo lo que es el bien."

"¡He aquí la Tierra! cómo su gente gime bajo la carga demasiado pesada de llevar; cómo son gravados para apoyar a un Dios falso. ¿Son esos magníficos edificios, que salpican la superficie de la Tierra, construidos para calentar y cobijar a las personas sin hogar, para educar a los ignorantes, para consolar a los pobres y necesitados? ¡No!, son erigidos para Dios y yo, Jesucristo."

"¿Vivimos en ellos? ¿No es su olor malsano para nuestro espíritu? Dios está en el aire. Yo estoy en los campos. Me encantan los árboles, los arroyos, las flores, y las rocas. Yo no habito en las grandes catedrales. Paso por delante de las iglesias construidas al precio de la sangre de la pobreza. Pero me pueden encontrar a menudo en la choza, y más de un suicidio solitario, he alzado fuera del agua y el fango. ¡Oh! mi espíritu se turba, y gimo con angustia de ver los agravios que se practican en mi nombre."

"¡Mira a tu alrededor de esta hermosa ciudad! que ha sido construida por mis primeros discípulos, por los mártires y los creyentes en una religión sin mácula; cuyas vidas en la Tierra hicieron mejor a la Tierra, que vivieron como yo lo hice, para levantar a la humanidad de las enseñanzas del fanatismo estrecho hacia el gran río de la Verdad; por los que vivían en la Tierra mucho antes de que comenzara mi vida turbulenta: por Sócrates, Platón, Pitágoras, Confucio, Zoroastro, Moisés, y los sacerdotes y devotos de Egipto y la India,—por parte de todos aquellos que se han esforzado por elevar el alma del hombre por encima del plano animal."

"¡Oh Cristo!" exclamé, "hay que tener los medios con qué hacer el bien. Tu lograste tus milagros sin medios. Tuviste el agua con el que hacer el vino. Tuviste los panes y los peces con los que aumentar la alimentación de la multitud:... Así dice la Palabra de Dios."

"¡La Palabra de Dios! Hija mía: toda la historia es la Palabra de Dios. Las luchas del alma humana por alcanzar la perfección es una Biblia, un libro sagrado, escrito o no escrito. Me convertí en uno con Dios, con el Gran Espíritu del Universo. Los milagros que forjé fueron el resultado de mi estudio en silencio de la ley Espiritual, que impregna el Universo de la Ley Natural, y que cada médium o alma receptiva puede producir, mediante la búsqueda de la ayuda del Padre Divino, el Espíritu de la Eternidad."

"¡Cristo querido!" Yo aquí exclamé, llevada por mis pensamientos; "Puedo preguntar si eres realmente el Hijo de Dios ¿Es todo cierto lo que se dice de ti, y fuiste nacido antes de que aparecieras en la Tierra?"

Mientras hice esta pregunta, las flores alrededor de Jesús asintieron con sus hermosas cabezas, y el aire emitió un delicioso olor. "¡Sí! hija, como todos los hombres que hacen el trabajo de su Padre en el Cielo. Ningún padre en la Tierra me reclamó como suyo, y en el lenguaje poético de mi país, yo era el *hijo de Dios*."

"En todas las edades, los sacerdotes han presentado los reclamantes de origen celestial. Inspirado por los espíritus, han seleccionado las mejores herramientas que pudieron encontrar para propagar una creencia en la inmortalidad. Yo *no* era un impostor: me inspiré de Dios, pero los sacerdotes, mis primeros instructores, esperaban que me inspirara para levantar un reino terrenal, y a rebelarme contra el Gobierno, y despertar a mi pueblo a cortar las cadenas Romanas que les cautivaron. Pero el Reino, que fui inspirado para elevar, era uno espiritual.

Nuestro pueblo estaba en cautiverio de las leyes Mosaicas más mortificantes que las cadenas Romanas, porque habían perdido el espíritu de esas leyes, y se habían convertido en externalistas. Ellos enseñaron que el Padre del Universo se deleitaba en el sacrificio de toros y machos cabríos, olvidando que Moisés había instituido las ceremonias de sacrificio para enseñarles a ser generosos, y que lo que mejor valoraban, sus rebaños y su maíz, debía dedicarse a elevar sus naturalezas espirituales."

"Así de ciegos estaban estos líderes ciegos de los ciegos, que enseñaban que el sábado era para el uso especial de este cruel Dios, y vigilaban si yo iba a sanar a los enfermos en ese día, para poder acusarme de violar la Ley de Dios."

"¡Que cada día sea un día Festivo contigo, Padre mío! y que traiga el descanso, la paz y la armonía, a toda la Tierra!" exclamó Cristo, extendiendo sus brazos en la bendición, y cuando habló su aliento parecía calentar la tierra lejana, y un suave resplandor se extendió sobre toda la faz del mundo. El aire se llenó de música, al igual que de voces humanas, de instrumentos de cuerda, e instrumentos de viento, y la totalidad de la naturaleza; estremeciéndome con una alegría maravillosa, como si se hubiera llegado el milenio.

Mientras permanecía en pie extasiada con lo que había visto y oído, mi guía me tocó suavemente, diciendo: -

"Apresurémonos de vuelta a la Tierra, para inspirar a los médiums y maestros a ayudar en el retorno de Cristo a la Tierra, que al igual que él mora en los cielos puede aún habitar espiritualmente en la Tierra, en medio de paz, abundancia y armonía. En la Tierra él era la encarnación de la benevolencia espiritual, la realización de la inspiración Divina: como nosotros somos la encarnación de todo el pensamiento de nuestros antepasados, Cristo era la encarnación del pensamiento del Espíritu más Elevado. ¡Oh! que todos los hombres entendieran y obedecieran las leyes del Universo, entonces sería la Tierra el Edén, y los seres humanos ¡poseerían los poderes de Cristo!"

PARK PLACE, SARATOGA SPRINGS, N.Y, Dec., 1883.

FIN