

# COMO SE HACE EBBO DE TABLERO

## CONTENIDO:

- 01) Preparación del ebbo.**
- 02) Tablero del ebbo.**
- 03) Con se comienza en ebbo, e instrucciones sobre 1er. Tablero.**
- 04) Instrucciones del 2do. Tablero.**
- 05) Instrucciones del 3er. Tablero.**
- 06) Instrucciones del 4to. Tablero.**
- 07) Fin del ebbo.**

## **1). PREPARACION DEL EBBO**

**Aunque es sencilla y rutinaria, la preparación del ebbo constituye una etapa fundamental en la ceremonia y por eso se detalla en el presente trabajo. Los pasos a seguir son el siguiente:**

- a. Se coge un pedazo de papel fuerte, cuadrado de 2.1/2 cuartas de largo, otro pedazo pequeño cuadrado, de 1.1/2 cuarta de largo y se pone encima del anterior.**
- b. Se coge una hoja de malanga y se les quita la tres punta y el nervio central, y se pone en el centro del papel.**
- C. Se coge un eko y se le quita el papel en que viene envuelto dejando solamente en la hoja de plátano y se coloca en cima de la hoja de malanga.**
- d. Acto seguido se coge la manteca de corajo y se unta bien por todo el eko, encajándosele a este 3 pedacitos de jutia**

**ahumadas (eku), 3 de pescado ahumado (ella)**

**e. Se le hecha maíz tostado (awado), tierra de la puerta, si la casa tiene 2 puertas de entrada, se le hecha de ambas, esta tierra se trae en las dos manos, primero sé hecha con la mano derecha y se dice inle lashelu, y con la mano izquierda se dice inle lashela.**

**f. Después de la las tierra, sé hecha todo aquellos objeto pedido para el ebbo, que sean pequeños, los grande, que por su tamaño o función no se pueden incluir dentro del ebbo van fuera.**

**g. Por ultimo se le hecha al ebbo aguardiente y miel de abeja, quedando así listo el ebbo en condiciones para ser llevado para el lugar donde se va a realizar la ceremonia.**

**h. En el lugar donde se va a realizar el ebbo, debe estar la estera situada en el suelo y sobre la misma el tablero con el iyefa, a la izquierda del tablero sobre la estera debe estar situada, él apele, los ibos, la escobilla y el iyefa, a la derecha da la estera debe los animales que de va a utilizar y aquellos objetos que por su tamaño no fue factible incluirlos en el ebbo.**

**i. El ebbo ya preparado se sitúa en la parte superior derecha de la estera delante del tablero.**

## **2) TABLERO DEL EBBO**

**Con el propósito de complementar todos los ritos y ceremonias se necesita para el ebbo, para que pueda ser correcto y pueda llenar su cometido. El awo durante el**

**proceso del ebbo ve en la necesidad de realizar anotaciones en el tablero de signos, los cuales varían en las etapas del ebbo. Cuya explicación facilita la comprensión del ebbo, y la realización correcta de la ceremonia en su conjunto.**

## **TABLERO 1**

**Este es el tablero más importante del ebbo, aunque es obvio aclarar que ese detalle no le quita importancia a los demás, sin los cuales el ebbo no es correcto. Este tablero se confecciona anotando en el centro del mismo, el signo baba eyiobe, cuyas dos patas una vez que sé aya anotado, se lleva de abajo hacia arriba convirtiendo la anotación en dos línea verticales y paralelas que dividen el tablero en dos secciones, a la derecha del signo mencionado se anotan los signos omoluos y a la izquierda los signos meysis mas iwori ojuani y irozo umbemi, con los cuales se finalizan las anotaciones del tablero 1. ( ver ejemplo de los tablero.**

## **TABLERO 2**

**Este tiene como objeto echar plumas y ashe en las manos del sujeto y dentro del ebbo, en el centro del tablero se anota el signo que dio origen al ebbo, a la derecha de este signo se anota obe irozo, y a la izquierda otura she. El sujeto durante el proceso del ebbo debe estar mentalmente concentrado, pidiendo a Orunla que oiga su peticiones de alejarle todo lo malo y que le conceda la salud y todo lo bueno que el vino a buscar al pies de O runla.**

**Inmediatamente le ordena al sujeto que se arrodille para el proceso ritual de la presentación del ebbo, lo cual se realiza tocando con el ebbo en las distintas partes del cuerpo que se indican mas abajo, diciendo en cada una de las partes en lukumi, que también se expresa a continuación Ago Leri.**

**Centro de la Cabeza**

**Kayeri Bebor. Frente**

**Ala Kobo Tuto. Cuello**

**Eshu ni Kuarareño. Nuca**

**Ka ye Lapa Otun. Hombro Derecho**

**Kaye Lapa Osi. Hombro Izquierdo**

**Keta Obonu. Estomago**

**Elese Entele. Rodilla Derecha**

**Elese Entele kamafaseta. Rodilla Izquierda**

**Inka Buruku. Pies Derecho**

**Inka Buruku Lode. Pies Izquierdo**

**Lowo Otun.....Mano Derecha**

**Lowo Osi.....Mano Izquierda**

**Se presenta el ebbo a los cuatros puntos cardinales del tablero y en el centro diciendo:**

**Eri Epon.....Arriba**

**Lese Epon.....Abajo**

**Orun Kana.....A la Derecha**

**Atena Omu.....Ala Izquierda**

**Atena Yawanza.....En el Centro**

**Se pone el ebbo en el centro del tablero y se van tomando**

las aves por el orden de su importancia y se presentan al sujeto en los mismos lugares del cuerpo antes mencionados y diciendo las mismas palabras, en las mismas formas se presentan también en el tablero, después se le arrancan algunas plumas en el siguiente orden, cabeza, cuello, cogote, patas, alas, y por ultimo en el lomo, hecha dentro del ebbo.

Se toman los objetos mayores que por su tamaño no fueron incluido dentro del ebbo, y se les presentan al sujeto y al tablero, en la misma forma que se hizo con el ebbo de los animales, después de presentarlo cada objeto se le arrancan pedacitos y se le hechan dentro del ebbo, si no es posible desprenderle ningun pedacito, entonces se raspa dentro de ebbo con un cuchillo o lima para que le desprenda partículas o limallas.

Después de esta ceremonia las aves quedan a la izquierda del babalawo y los materiales a la derecha, ambos fuera de la estera .

Luego se manda a sentar al sujeto y se marcan los signos siguientes:

**Signo del Padrino**

**Signo del Oyubona del Babalawo**

**Signo del Babalawo**

**Signo de la Iyare del Babalawo si tiene Ikofa.**

**NOTA: Si algunos de estos signo están incluidos dentro de los se ofrecen como ejemplo, no se vuelve a marcar.**

Una vez que se haya terminado de marcar los signos del tablero 1, se manda al sujeto que se arrodille y sé mayuba ( para moyubar se coge el irofa y mojándolo en el agua de

la jícara, se empieza golpear alternativamente el suelo) y dice omí Tuto, ile Tuto, nini Tuto, Tuto laroba Tuto lawaikoko. Iba inle ofokan, iba inle oguere, iba irawa, iba shupua, iba orumale, iba wamale yikotun, iba wamale yikosi, iba olorun kokoibere.

Ahorra llamando en la cabeza del tablero ( Eri Epon) con el irofa mojado, se empieza a moyubar a los muertos.

En este espacio se dice la moyuba que cada cual aprendió.

Se dice: Otun ni oba ( sé hecha agua a la derecha), Osi ni lawo ashe ( sé hecha agua a la izquierda) y se sigue mohobando . . . Ahora a los vivos tocando también eri epon.

Ashe baba, ashe yeye, ashe mi oluo siwayu, ashe mi oyubona kan, ashe apeterbi, ashe bogbo iworu, ashe bogbo orumales yikotun, ashe orumale yikosin, ashe wamale yikotun, ashe wamale yikosin, ashe akorda, ashe asherda, ashe babaaribo, y llamando en el centro del tablero se sigue moyubando a los saantos.

Iba Eshu laroye, iba ogun, iba oshosi, iba karaba, iba ozun, iba Ozain, iba shango, iba araba, iba karaba, iba abátala, en fin se nombra a todo los santo que se deben nombrar, se reza a Orunla ( Orumila ala opa losi ona, wi odudua apa apa ni ebora ayelemere gue fabati elerepin, ode ma moke fiedene, kiku makua, ki aron more miguel ki oko katawo, babawa die oshe, ashe baba, ashe yeye, ashe olowo, ashe oluo siwayu, ashe oyubona kan, ashe inle oguere, ashe ofokan, ashe inle afokoleri, ashe iyete, ashe irawo, ashe lashupa, baba ashe oda, ashe leyale ati ofun, ashe bilaye.

El tablero se divide en 4 puntos cardinales y su centro, los

**cuales tienen sus respectivos nombres y que a continuación explico.**

**Eri Opón**

**Lese Opón**

**Orun Kan**

**Atena Mu**

**Ateba Yawanza.**

### **TABLERO 3**

**En el tablero 3 se divide el tablero en cuatro secciones, primero se divide en dos como el primer tablero, después este a su vez se divide, trazando una línea que atraviese las líneas principales (eyiobe) pero que esta no crucen la principal, y empieza hacer las anotaciones siguientes:**

**PARA ANOTAR: Empezando por el cuadro de la derecha superior, El signo que produjo el ebbo, luego oshe tura, en la parte inferior derecha, irete yero y oshe nilobe, luego va a la parte superior izquierda del tablero y anota iwori obara, luego anota en la parte inferior izquierda, ojuani shobe, después anota en la parte superior izquierda, okana sa. Y por ultimo anota en la parte inferior izquierda ika meyi, y sierra el tablero.**

**PARA REZAR: De la siguiente manera: oshe tura, signo que produjo el ebbo, irete yero, she nilobe, iwori obara, ojuani shobe, ika meyi,(serrar el tablero) y por ultimo okana sa. Después de rezar este ultimo el babalawo debe pasar el ebbo por debajo del tablero de la misma forma como lo hace arriba del tablero, diciendo todos los osobo que se sepan, ejemplo iku unlo, ofo unlo, aron unlo, araye**

**unlo, shepe unlo, iña unlo, fitiwo unlo, ogu unlo, ashelu unlo, akoba unlo, tiya tiya unlo, Eggun unlo. Luego voltea el ebbo y deja caer el tablero encima y con el irofa golpea el centro del tablero cada vez que mencione un iré, ejemplo: ire ashegun ota, ire aye, ire aiku, ire dewantilokun, ire owo, etc, etc. Después saca el ebbo de la estera y pregunta sí el ebbo eboarda en ire, Y para quien son los animales, y si el ebbo lleva eyebale de los animales, y si el ebbo lleva la leri de los animales, el destino del ebbo. Se para y se le da coco al santo que cogió los animales, después de esto regresa al sitio y continua con el ebbo.**

**TABLERO 4: En este tablero lo que tiene que anotar es: aun lado del tablero el signo que produjo el ebbo, a la derecha de este odi funbo, a la izquierda del signo que produjo el ebbo ika meyi, y al lado de este okana sa. Nota: solo en este tablero va a rezar odi fumbo. Mientras envuelve el ebbo.**



## OSHE TURA

**OSHE TURA ESHU AWA KETETE, OSHE TURA ESHU AWA KETETE, OSHE TURA ESHU AWA KETETE, ASEKOSE MOLONA ADIFAFUN IYOKO OSOBO, ONITO GUERETE ADIFAFUN ILE IBU.**

**SUYERE: *AURELA AURELEO (4 veces), UMBATOLOSI ILE IBU AURELA AURELEO.***

**SIGNO TOYALE** (signo que produjo el Ebbo)

## OYEKUN NILOBE

**ARONI SHUPA KATA SIBORU, IFA SHE SIKODA, IFA SHE SIKODA, IFA SHE SIKODA.**

## IWORI BOFUN

**ABAGUIÑA ABAGUIÑA ONARIYE SHUDU LOWO IYA**

**SUYERE: *GUERE GUERE NITO GUERE, (bis) SHANGO***

## ***TAKUANITO GUERE***

### **OSHE PAURE**

**SHINLE KONFEMO OOLORUN, SHINLE KONFEMO  
INLE, YEYERE YEWARA ONI LANSHERU OTITU  
MOYA LODAFUN OSHE PAURE.**

**SUYERE: *AWAYENI OOLORUN, AYAWA OOLORUN  
SHANGO, OÑI ABE OZUN, EÑI ALDE OSHUN, AYAWA  
OLORUN SHANGO.***

### **OBARA BOGBE**

**LANTOSI OMO ODDUN SHEREGUN SHERE TISHO  
OMO ELEGUA, ILAN FILIKU, ILAN FILIARON, ILAN  
FILIOFO, ILAN FILIARAYE, OBARA BOGBE IFA  
TIMOLDASHE.**

### **OBE BARA**

**BIABERE BABA TERERE ADIFAFUN SESE,  
BIABERE BABA TERERE ADIFAFUN SHANGO,  
BIABERE BABA TERER ADIFAFUN OLOFIN, BABA  
YEKUN KOLALDE UNLO BIABERE BABA TERERE  
ADIFAFUN OLOFIN .**

**SUYERE: *EMI OBA OMOLOYUMU EMI OBA (bis),  
AKORIKOBA OMOLOYUMU EMI OBA OMOLOYUMU.***

## OKANA YEKUN

**OKANA YEKUN IFA ARUFI ARUDA, AQUITIBOGBO  
WARASHE ORUMILA ÑARE BABA OLOFIN ASHE,  
ADIFAFUN EGGUN, ADIFAFUN OYOROKO.**

**SUYERE: ARUFI ARUDA ENISHE EBBO QUE  
EBOALDA, OSHEMENIE, OSHEMENIE, ARUFI ARUDA  
ENISHE EBBO QUE EBOALDA.**

## OBE YONO

**OBE YONO OBOSOBO OBOKONO ADIFAFUN  
SHENA OBEROSI NIBARANIREGUN ABE YEKUN  
LALDE ODDUN OLOFIN**

## OGUNDA BIODE

**NIGARA ORDEDE YARUN OMIO NIGARA OFOROKE  
NITANKE ADIFAFUN SHANGO, EÑIQUI OLORDE  
ELEGUA, ELEGUARA MAFEREFUN OSHUN.**

**SUYERE: BABA YENI WAWAO, BABA YENI BAWA,  
(bis) ODUAREMU WAWAO, BABA YENI WAWAO.( BIS)**

## OBE SA

**AFEFE SALU AYE, AFEFE SALU OLORUN,  
ADIFAFUN EWE BANA, ABONI IFA, AFEFE OLORUN,  
OBA OLORUN SHANGO, AFEFE SALU AYE, AFEFE  
SALU OLORUN.**

**SUYERE: OBONSA ABONIYA ABO LODA IQUI, (BIS)**

## OSA LOFOBEYO

**ALA MINAGADA PIRITI PIRITI ALARA OMORDE  
MAFEREFUN ESHU, MAFEREFUN SHANGO.**

**SUYERE: *PIRITI PIRITI OMORDE ALARA, PIRITI  
LAMINAGADA.(bis)***

## OBE TUA

**BABA MOFOSESI ADIFAFUN OLUO ALANI  
MOFOSESI AYAPAN TIRIKO LOLENI OYEKE  
OLOFIN.**

**SUYERE: *ORUMILA AWO YO NILEO. (3 veces)***

## OTURA NIKO

**ARIKU OLOWAO OWENSE AYE AWO MAFEREFUN  
ODDUDUA, MAFEREFUN EGGUN, MAFEREFUN  
SHANGO.**

**SUYERE: *ORISHAOKO DIDE, BABA KALELOWA,  
ORISHAOKO, ( bis)***

## OJUANI BOKA

**IKA INKALEN KALA KAYE EYENI OLOFIN  
YOWERESE WYERE OMO OZAIN, KUELESE KAN  
KUELESE MAYI WANWAN OYERELAYORI OBA**

## **ORISHAOKO.**

**SUYERE: *MOYU EWEMOSARAO, MOYU EWE MOSARA, (bis ) EWE LOYAMI, EWE LOBINI, MOYU EWE MONSARAO***

## **OGUNDA TETURA**

**AWO MORDI, AWO MORORO, AWO MAMAROSORDE, EYEBE IFA ORUMILA LARUBO, MAFEREFUN OBATALA, MAFEREFUN SHANGO. SUYERE: *BABA YEWE YEWE LERI, KAYAWA YEWE YEWE LERI, BABA OLOFIN YEWE YEWE LERI KAYAWA YEWE YEWE LERI.***

## **OBE DI**

**OBE DI KAKA, OBE DI LELE, ADIFAFUN NOROTITA MAFEREFUN OLOKUN, MAFEREFUN OSHUN, MAFEREFUN ORISHOAKO. SUYERE: *ATIPONLA IFA BURU, ATIPONLA IFABURO, IFA OWO, IFA OMA, IFA INLE, ATIPONLA IFA BURO.***

## **OBE SHE**

**OBE SHE BALUBESHE OSHE AWO, OBE SHE BALUBESHE OSHE ILDE, MAFEREFUN OSHUN, MAFEREFUN IKOIDE.**

**SUYERE: IFA YERDE VAKOIDE, (bis) KOIDE MAWO IFA YERDE AKOIDE.**

**OGUNDA MASA**

**AWARA WARASOKERE, AWARA WARASOKERE,  
ORUMILA ATIFAYOKO KOFUN MAFEREFUN  
YAMAYA, MAFEREFUN OGUN, MAFEREFUN  
OLOFIN, MAFEREFUN BOGBO EGGUN.**

**OGUNDA MAFUN**

**KEKE YEYE LEWE, KEKE YEYE ORINOWAO,  
OZAIN KUELESE KAN, OZAIN KUELESE MEYI,  
MAFEREFUN OSHUN, MAFEREFUN OSHOSI,  
MAFEREFUN SHANGO.**

**SUYERE: BABA ERUN ERUN LAYEO, ASHIKUELO  
ERUN ERUN LAYE. (bis)**

**ODI KA**

**OKOLO OYU OPUA ADIFAFUN ORISAYE  
MAFEREFUN ODDUDUA, MAFEREFUN EGGUN,  
MAFEREFUN SHANGO.**

**SUYERE: BABA KERERE OBA KERERE, ARA KERERE  
OBA KERERE, OYU KERERE OBA KERERE, EGGUN  
KERERE OBA KERERE, ODDUDUA KERERE OBA  
KERERE.**

## OTURA SA

**OTURA SA IMPOYAMPO GUERENIFA IMPOYAMPO  
OGUE ODE OMO LAMPE SHANGO, LAMPE  
OLORUN, OTURA SA AWO.**

**SUYERE: *EWINA KIFAURE OBATALA KIME WO ,  
EWINA KIFAURE SHANGO KIME WO, EWINW  
KIFAURE ODDUDUA KIME WO.***

## OTURA TIYU

**BABA OLOFIN ASHE, ASHE LERI KIRUN WAMALE,  
KIRUN ERUMALE KIRUN WAMAYE, OTURA TIYU,  
ASHE BON, ASHE TON ABAN ESHU, ADIFAFUN  
ESHU LARIO, ADIFAFUN ESHU LAROYE, ADIFAFUN  
SHONGO.**

**SUYERE: *OTURA TIYU WANWAN, (4 veces) YERE  
ASHEBAN IFA ARUDA OTURA TIYU WANWAN.***

## OTURA SHE

**IDAKUDA ISEKUTE IRE KUTEKUTE MUSHE OBA  
ALEYE ORINIFA TON ABAN ESHU.**

**SUYERE: *ASHEBE ASHETO KEBOFI KAMARUDA  
(bis).***

## OSA FUN

**OSA FUN, OFUN SOROSO, OSOTO OMO LAYEMBE  
IKU ORUMILA LARUBO  
MAFEREFUN OBATALA.**

**SUYERE: OSA FUN, OFUN SAROSO, OMO AL A IFA  
(3 veces)**

**OFUN SA**

**OMO OLOFIN OMO OLORUN, BABANIREGUN  
JEKUA LAYERBE OLUO OLORUN, ADIFAFUN  
OSHANLA.**

**SUYERE: *OSA OKUYERE OBARAWAO, (bis) AZAIN  
KUYE KUYE, OZAIN MAWO OKUNAWAO, OSA  
EKUYERE OBARAWAO.***

**OSHE BILE**

**OSHE BILE ALDORE BIAWE ALDAWE ADIATOTO  
ONI BABALAWO LODAFUN ALAKENTA, OSHE BILE  
ALDORE BIAWE ALDAWE ADIATOTO ONI  
BABALAWO LODAFUN ALAKENTU, OSHE BILE  
ALDORE BIAWE ALDAWE ADIATOTO ONI  
BABALAWO LODAFUN ALAKENSISI, ESHU  
ADAMATOSO OFUN TERAN OFUN AWO  
ALAKENTA, ESHU ADAMATOSO OFUN TERAN  
OFUN AWO ALAKENTU, ESHU ADAMATOSO OFUN  
TERAN OFUN AWO ALAKENSISI.**

**SUYERE: *SOTUTO TARAWEYEYE (bis) BABA OGUN,***



## ***BABA OMA, SOTUTO TAWEYEYE.***

### **IRETE SUKA**

**APEKANKOLA ADIFAFUN AKOPERA EYEMBE  
OBINI MOJORE EYEMBE IFA ORUMILA LARUBO,  
MAFEREFUN OBATALA, MAFEREFUN OSHUN,  
MAFEREFUN OGGUN,  
SUYERE: *EYUREO ELWA, EYUREO ELWA, OYEKUN  
OGUNDA IFS NI KAFEREFUN YALORDE, YALORDE  
MA IBORU, YALORDE MA IBOYA, YALORDE MA  
IBOSHESHE.***

**Nota: aquí se rezan los mayores de la rama.**

### **IRETE ANSA**

**IRE NI FAWI IFA FORE AYE ADIFAFUN LOSA.**

### **OSHE SA**

**OGUDA OBINI OBI LOIMETAN ASHO FUNFUN**

## **AKOIDE ONILENO AWO ADIFAFUN OGUN.**

**Nota: aquí se anota y se reza el signo de babalawo oficiante.**

### **IKA DI**

**IKA DI OSHOSI BAWANSHENI ATOKA, ADIFAFUN OSHOSI, IKADI AGBELE IKU ATOKA IGBE IKUOSI AWO, IGBO OKOYOMBELE IKU ATOKA, EYI TISHE LARI OLOFIN, OZAIN AWO SHOROYE, OMO ASHOWOROKUN YEWA IFA NI KAFEREFUN ORUMILA.**

### **BABA EYIOBE MEYI**

**ORUMILA NIODERERE NIODERERE LAYORI ERAN,  
ORUMILA NIODERERE NIODERERE LAYORI EKU,  
ORUMILA NIODERERE NIODERERE LAYORI ELLA,  
ORUMILA NIODERERE NIODERERE LAYORI ADDIE,  
ORUMILA NIODERERE NIODERERE LAYORI EURE  
ORUMILA NIODERERE NIODERERE LAYORI  
ASHAMA IKU, ASHAMA OFO, ASHAMA OFO,  
ASHAMA IÑA, ASHAMA ARAYE, ASHAMA OGU.  
ORUMILA ONIBARABARA NIREGUN EGGUN,  
ORUMILA LARUBO.**

**SUYERE: *ASHINIMA, ASHINIMA IKU FURIBUYEMA NIFE,***

***ASHINIMA, ASHINIMA ARO FURIBUYEMA  
NIFE,  
ASHINIMA, ASHINIMA OFO FURIBUYEMA  
NIFE,  
ASHINIMA, ASHINIMA OGU FURIBUYEMA  
NIFE,  
ASHINIMA, ASHINIMA IÑA FURIBUYEMA  
NIFE,  
ASHINIMA, ASHINIMA ARAYE FURIBUYEMA  
NIFE,  
ASHINIMA, ASHINIMA BOGBO OSOGBO  
FURIBUYEMA NIFA.  
BABA OYEKUN MEYI***

***YEYIMI ARIKU MENAGUA POROPOROPO,  
ADIFAFUN SHANGO, ADIFAFUN OLUO AGOGO,  
ORUMILA LARUBO.***

***SUYERE: IKU YEMILO, IKU YEMILO, OYEYE IKU  
YEMILO,  
ARO YEMILO, ARON YEMILO, OYEYE ARO  
YEMILO,  
OFO YEMILO, OFO YEMILO, OYEYE OFO  
YEMILO,  
IÑA YEMILO, IÑA YEMILO, OYEYE IÑA  
YEMILO,  
OGU YEMILO, OGU YEMILO, OYEYE OGU  
YEMILO.***

**BABA IWORI MEYI**

**YIGUI YIGUI, MAYO MAYO, ADIFAFUN  
KOKOLOYOBE IFA, LAMPE SHANGO, LAMPE  
OLORUN, ORUMILA LARUBO.**

**SUYERE: *BOROTITI KOKOLORDE (4veces).***

### **BABA ODI MEYI**

**ASHAMARUMA ODI MODIMO BAGERIMO  
OSHANLA, AYAGUNA, AYABURE,  
ADIFAFUNAYATUTO ORULA LARUBO.**

**SUYERE: *ODIMODIMO DIRE MAMA YIQUI, MAMA  
YIQUI. (3 veces).***

### **BABA IROZO MEYI**

**OYOROSOTO APANTAITA BEBE OYOROSOTO  
LAYEBE IKU ADIFAFUN OLOKUN, ADIFAFUN  
OZUN, MAFEREFUN OLOFIN, ORULA LARUBO.**

**SUYERE: *OLOFIN LOYIREO MODUPUE OOLORUN. (3  
veces)***

### **BABA OJUANI MEYI**

**ADIFAFUNAGANGARANDILE PEKO  
OMOLODUMARE, KIKOMAKUANDA IKI,  
KIKOMAKUANDA ARO, KIKOMAKUANDA OFO,  
KIKOMAKUANDA IÑA, KIKOMAKUANDA OGU,**

**ATIGUA LORUN ARAYE TIKUA ORULA LARUBO.**  
**SUYERE: *AGANGARA OMO OLODUMARE (3 veces),***  
***ARIKU LOWOO ORUNLA OMOLODUMARE***  
***AGANGARA OMOLODUMARE.***

### **BABA OBARA MEYI**

**OBARA QUIKATE, MOKANDI IKU, MOKANDI ARON,**  
**MOKANDI OFO, MOKANDI IÑA, MOKANDI OGU,**  
**ORUNLA LARUBO.**

**SUYERE: *OBARA KIKATE AFERU AYE QUIKATE,***  
***OFORO BODE QUIKATE AFERU AYE QUIKATE AWO.***

### **BABA OKANA MEYI**

**OKAMA MEYI ASHE FETU , ASHE FETA, ASHE**  
**FETAN AKUKO,ORUNLA LARUBO.**

**SUYERE: *ESHUBI ASHUREO ESHUBI ASHURE (bis,***  
***ADIPAKOKON OFUNFU BAIRE ESHUBI ASHURE.***

### **BABA OGUNDA MEYI**

**OGUNDA SIRO AGUAYOLOKUN OSHANLA**  
**BIRINIGUA NIGUALONA, OLUO SHIKOSI, ORUNLA**  
**KAYEORUN ORUNLA LARUBO.**

**SUYERE OKEKE ORISHAWANO, OKEKE IKU UNLO, OKEKE ORISHAWANO OKEKE ARUN UNLO, OKEKE ORISHAWANO OFO UNLO, OKEKE ORISHAWANO OKEKE ARAYE UNLO, OKEKE ORISHAWANO OKEKE BOGBO OSOBO UNLO.**

### **BABA OSA MEYI**

**BABA BISU BISU, BABA FOSHE FOSHE ELEGUA, ELEGUA LAQUI BOYA, ELEGUA LAQUI IBOYA, ELEGUA LAQUI IBOSHESHE, ORUNLA LARUBO. SUYERE: SARAYEYE BAKUNLO, IKU AREMU, SARAYEYE BAKUNLO OFO AREMU. ARON, ARAYE, OGU, IÑA, BOGBO OSOBO UNLO.**

### **BABA IKA MEYI**

**IKA NIKA EL EBBO, IKA NI KA ELEBUTE, ADIFAFUN AKUKO ELEBUTE, ORUNLA LARUBO. SUYERE: WARAWARA MI MAMA YOKODA WARAWARA MI, WARAWARA MI MAMA YOKODA WARAWARA MI, ABEBE OTUN (asia le derecha del tablero), WARAWARA MI MAMA YOKODA WARAWARA MI, ABEBE OSI, (asia la izquierda del tablero), WARAWARA MI MAMA YOKODA WARAWARA MI OTOÑARAÑARA ADIFAFUN AKUKO ELEBUTE (asia arriba del tablero y cierra el tablero).**

### **BABA OTRUPO MEYI**

**OTRUPO MEYI, JEKUA BABA, OTRUPO MEYI  
ABEBE OTUN, OTRUPOMEYI ABEBE OSI, OÑIÑI  
LASHOROÑO, OÑIÑI LASHERO, ORUNLA LARUBO.  
SUYERE: OÑIÑI LASHEROÑO OÑIÑI LASHERO,  
(bis) **OÑIÑI FEKUN EGGUN OÑIÑI LASHERO.** ( aquí se  
le hecha miel a el ebbo).**

### **BABA OTURA MEYI**

**ASEKODE IFA ADIFAFUN IMALE SALA MALEKUN  
SALA, ADIFAFUN NANGARE. ORUNLA LARUBO.  
SUYERE: ALA TIFAWA IFA IMALE (3 veces).**

### **BABA IRETE MEYI**

**EYELEMERE AKOROMOLE ADIFAFUN POYORE,  
ARIKU MANIGUA, ORUNLA LARUBO.  
SUYERE: ARIKU MANIGUA, ARIKU MANIGUA,(bis),  
***ONIKIBAKUO DIDEO ARIKU MANIGUA.***(aquí se pone de  
*pies con el ebbo en la cabeza la persona que se esta asiendo  
el ebbo y se reza)* **ENGAÑO EBBO LERI, LERI SHEWA  
DIPOLA, ASHEWA DIPOLA, BABA OLOFIN LODAFUN  
ASHEBA ALABEO ASHEWA DIPOLA, (bis)****

### **BABA OSHE MEYI**

**INSHENSHE MOLOKUN, MOLOKUN TINSHE,  
INSHENSHE MOLOKUN, ORUNLA LARUBO.**

**SUYERE: *INSHENSHE MOLOKUN, INSHENSHE  
MOLOKUN, ORUMILA YALORDE MAYAO, INSHENSHE  
MOLOKUN.***

### **BABA OFUN MEYI**

**OFUN MEYI JEKUA BABA, ORANGUN MEYI,  
MAFUN, KAFUN OLOFIN, ORANGUN, MAFEREFUN  
ODDUDUA, MAFEREFUN OLOFIN.**

**SUYERE: *BABA FURURU ELEREO, BABA KAÑEÑO  
LERIBO, ELERIFA BASIBAO, AÑIBORERE BASIBAO,  
ERU AYE ELESE KAN***

### **IWORI OJUANI**

**AWARAWARA NIMORO, AWARAWARA NI MORO  
KASHEITA KASHEMINEE AWARAWARA NI MORO.,**

**SUYERE: (BIS)**

### **IROSO UMBO:**

**IROSO UMBO MONI OLA ASHE ELBBO A DEDE  
ESHU UNTE FA**

**SUYERE: *MONI OLA ASHE EL EBBO, MONI OLA  
ASHE EL EBBO MOLOKUN MOLOKUN TENTE NI FA  
MONI OLA ASHE EL EBBO.***



## SEGUNDO TABLERO

**SE MARCA PRIMERO SIGNO TOYALE EN EL CENTRO DEL TABLERO Y DESPUES A LA DERECHA OBE ROSO Y POR ULTIMO A LA IZQUIERDA OTURA SHE, PERO SE EMPIEZA A REZAR POR OBEROSO, SIGNO TOYALE Y OTURA SHE.**

### OBE ROSO

**OBE ROSO ENTELE ATIDEKU, ATIDEKU, OBEROSO ENTELE ATIDE EYA, ATIDE EYA, OBE ROSO ENTELE ATIDE ADDIE, ATIDE ADDIE, OBE ROSO ENTELE ATIDE EURE, ATIDE EURE.**

**SUYERE: *JUJU TOLOMALEKUI, TOLOMALEKUI, JUJU TOLOMALEKUI, MALEKUI, ERAN LAPUPU LAPUPU LASHE, ERAN POPO POMI, POPOMI EYE.***

### SIGNO TOYALE

### OTURA SHE

**IDAKUDA ISEKUTE OBERE KUTE ONI BABALAWO LODAFUN TO ABAN ESHU, ASHE OLOFIN IDAKUDA ISEKUTE ORINI IFA ORUMILA, ISEKUTE ORI NIFA ORUNLA LARUBO.**

**SUYERE: *ASHEBE ASHETO QUE EBOFI KAMARUDA*  
*(bis)***

## TERCER TABLERO

ANOTACION, SIGNO TOYALE, OSHE TURA, OSHE NILOBE, IRETE YERO, OJUANI SHOBE, IWORI OBARA, OKANA SA, YIKA MEYI.

PARA REZAR: OSHE TURA, SIGNO TOYALE, OSHE NILOBE, IRETE YERO, OJUANI SHOBE, IWORI OBARA, IKA MEYI, OKANA SA.

### OSHE TURA

OSHE TURA ESHU AWA KETETE, (3 veces)  
ASEKONSE MOLONA, ADIFAFUN IYOKO OSOBO,  
OSHE TURA, ONITO GUERETE ADIFAFUN ILE IBU.  
SUYERE: *EBBO LOSONO, EBBO LOSONO,*  
*OGUEGUERE, EBBO LOSONO.*  
(3 veces).

### SIGNO YOYALE

### OSHE NILOBE

OTOLOMO, OTOLOAYE, ADIFAFUN OLUO BERE,  
IKU KAMPANI, ARON KAMPANI, OFO KAMPANI,  
ARAYE KAMPANI, OGU KAMPANI.  
SUYERE: BABA AWA OSHE SHE, (3 veces)

## IRETE YERO

**IRETE YERO YUBE GURUKU TIYEBA DUPUE, BABA OLORUN, IRETE YERO ESKURUKU QUE EBOROLA FE AL EBBO, QUE EBOROLA FE LENU.**

**SUYERE: OYIQUI OYIQUI, OTA LOMIO, OYIQUI, OTA LOMIO, OYIQUI YIQUI AWADO, OYUQUI YIQUI OKUMA, OYIQUI YIQUI OTA LOMI.**

## OJUANI SHOBE

**OJUANI SHOBE FESHUWAO (4 veces).**

**SUYERE: OBAYOME, OBAYOME, OBAYOME FESHUWAO.(3veces)**

## IWORO OBARA

**IWORI OBARA ADIFAFUN TIMOLDE EYENI ORGUN ALADE SHANGO.**

**SUYERE: BERELAWAO MAMA BERELAWAO IKU UNLO, BERELAWAO MAMA BERELAWAO OFO UNLO, BERELAWAO MAMA ARON UNLO, BERELAWAO MAMA BERELAWAO IÑA UNLO, BERELAWAO MAMABERELAWAO OGU UNLO.**

## IKA MEYI

**IKA NIKA EBBO, IKA NIKA ELEBUTE, ADIFAFUN**

**AKUKO ELEBUTE.**

**OKANA SA**

**OKANA SA BILARI ESHU AWA KETETE, IKU BILARI, ESHU AWA KETETE, OFO BILARI, ESHU AWA KETETE, ARON BILARI, ESHU AWA KETETE, IÑA BILARI, ESHU AWA KETETE, OGU BILARI, ESHU AWA KETETE.**

**CUATRO TABLERO**

**SE MARCA. ODI FUMBO, SIGNO TOYALE, IKA MEYI. OKANA SA.**

**SE REZA SOLO ODI FUMBO.**

**ODI FUMBO**

**ODI FUMBO ARA, ARA OSHANLA, OYERENI OSHANLA, IKU PARALDO ORUMILA LARUBO.**

**SUYERE : *IDIN OLOMO GUERE GUERE, (bis) ALADE KOMA TAWAO IDIN OLOMO GUERE GUERE.***