

Nombre y apellido	Carla Warnken Contreras
Dirección electrónica del autor	warn@gmail.com
Región donde se ubica la escuela	Metropolitana
Nombre de la escuela	Pumahue
Dirección de la escuela	Avenida El Carmen N°
Ciudad, provincia y código postal	Santiago, Santiago, 8320179
Teléfono de la escuela	2484937
Vista general de la Unidad	
Título del Plan de Unidad	La poesía, el lenguaje del alma.
Pregunta esencial.	¿Qué es la poesía?
Preguntas de Unidad	¿Cómo se crea una poesía?
Preguntas de Contenido	<p>¿Cuáles son las formas del lenguaje literario?</p> <p>¿Cuál es la diferencia entre prosa y verso?</p> <p>¿Qué es un verso?</p> <p>¿Cuáles son las características del verso?</p> <p>¿Qué es una estrofa?</p> <p>¿Qué es la rima?</p> <p>¿Cómo se cuentan las sílabas de un verso?</p>
Resumen de Unidad	<p>Los alumnos serán capaces de crear una poesía basada en un hecho real o imaginario que sea un estímulo a su creatividad e imaginación, desarrollando la comunicación escrita para expresar sentimientos y emociones, incentivando de esta forma la escritura y lectura como una actividad habitual en el desarrollo cognitivo y psicológico del alumno, adquiriendo habilidades lingüísticas que capaciten a los estudiantes para la comprensión del mundo, su pluralidad, y para la interacción con diversas realidades que su contexto les requiera.</p>

Sectores y Subsectores. (Haz clic en las casillas de todas las materias que incluya el plan)

<input checked="" type="checkbox"/> Lenguaje y Comunicación	<input type="checkbox"/> Historia y Ciencias Sociales	<input type="checkbox"/> Ciencia Naturales
<input type="checkbox"/> Educación Matemática	<input type="checkbox"/> Inglés	<input type="checkbox"/> Comprensión del Medio; Natural, Social y Cultural
<input checked="" type="checkbox"/> Artes Visuales	<input type="checkbox"/> Química	<input type="checkbox"/> Comprensión del Medio Social
<input checked="" type="checkbox"/> Artes Musicales	<input type="checkbox"/> Educación Tecnológica	<input type="checkbox"/> Comprensión del Medio Natural
<input type="checkbox"/> Biología	<input type="checkbox"/> Francés	<input type="checkbox"/> Otros
<input type="checkbox"/> Educación Física	<input type="checkbox"/> Psicología	
<input type="checkbox"/> Física	<input type="checkbox"/> Filosofía	

Nivel escolar: (Marca todos los niveles escolares que corresponda)

NB 1		NM 1
NB 2	<input checked="" type="checkbox"/>	NM 2
NB 3	<input checked="" type="checkbox"/>	NM 3
NB 4	<input checked="" type="checkbox"/>	NM 4
NB 5		Técnico Profesional
NB 6		Humanista Científico

Una lista de los objetivos, organizados por orden de prioridad, que los alumnos habrán logrado al finalizar la Unidad.

1. Escuchar con frecuencia poemas grabados o leídos por el profesor o por un estudiante.
2. Escuchar y cantar canciones basadas en poemas.
3. Estimular la creatividad que genere en cada niño y niña el deseo y la capacidad de producir y leer poemas.
4. Crear poesías que reflejen sus emociones, sentimientos y conocimientos adquiridos.
5. Escribir los poemas en el computador o a mano, en gran formato e ilustrados.
6. Leer sus creaciones poéticas.
7. Publicar los poemas en un espacio habilitado para ello, como: block de carteles, libros encuadernados, tubo-móvil, diario mural.

Contenidos curriculares

Una lista de los contenidos, organizadas por orden de prioridad, a las que apuntará tu Unidad.

1. Conocer las formas de lenguaje literario, características y elementos que lo componen.
2. Selección y lectura de poemas diversos y de distintos poetas.
3. Integración de sus propios conocimientos, vivencias y experiencias a la creación poética.
4. Aplicar estrategias y técnicas de producción de textos literarios.
5. Complementación de las obras leídas con consulta de fuentes de información y otros textos relacionados con ellas.
6. Reconocer la escritura como proceso de desarrollo personal e intelectual.

7. Producción de textos relacionados con necesidades de estudio y aprendizaje.

Procedimientos

Una síntesis clara del proceso de enseñanza, que incluya una descripción del alcance y las secuencias de las actividades de los estudiantes, y una explicación sobre la forma en que éstas comprometerán al alumno en la planificación de su propio aprendizaje.

La enseñanza es el proceso mediante el cual se transmiten conocimientos especiales o generales de una materia; a través de la poesía podemos internarnos en mundos imaginarios que nos permiten entendernos a nosotros mismos y al mundo que nos rodea. Por medio de ella podemos ampliar nuestro lenguaje, a usarlo en forma abstracta y más divertida.

Los docentes deben tener la capacidad para motivar a los niños y niñas, proporcionándoles modelos de lectura, al conocer y escuchar a diferentes poetas y diversas poesías; creando el ambiente propicio para que gusten, disfruten y sientan placer al crear y leer poesía.

Los alumnos y alumnas aprenderán el lenguaje poético que les permitirá alcanzar competencias cognitivas, comunicativas, expresión íntima, desarrollo de la imaginación, creación y autoestima, transformándose en potenciales escritores y contribuyendo de esta forma a alcanzar aprendizajes significativos, siendo ellos y ellas protagonistas del proceso de enseñanza- aprendizaje.

Actividades:

Tiempo aproximado requerido

horas pedagógicas.

Habilidades previas

Contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales y habilidades tecnológicas que deberán tener los alumnos para comenzar esta Unidad.

- **Contenidos conceptuales:**

- Conocimientos que comprenden diferentes niveles: información, relación, comprensión etc.
- Capacidad de relacionar hechos

➤ **Pruebas de rendimiento**

- **Contenidos procedimentales:**

Los estudiantes utilizarán técnicas y procedimientos para el desarrollo las capacidades de escuchar, hablar, leer y escribir que permitan ampliar su imaginación y creatividad en la producción de textos, utilizando para ello las competencias necesarias que le ayuden a alcanzar los logros estimados.

- **Contenidos actitudinales:**

Por medio de estos contenidos se pretende que los educandos desarrollen la capacidad expresión que le brinden la posibilidad de comunicarse con sus semejantes, entender y conocer su yo interior, sus sentimientos y sensaciones a través de la palabra escrita y hablada, creciendo como un ser humano más reflexivo, crítico y autónomo.

Cultivar los valores que permitan el respeto por las creencias e ideas de los demás, mejorando la convivencia e interacción diaria para crecer en armonía con el mundo que lo rodea.

- **Habilidades tecnológicas:**

Los alumnos y alumnas deben contar con las competencias necesarias para desenvolverse dentro de un mundo tecnológico. Dentro de estas habilidades tenemos: manejo de computadores, cámara de video, impresoras, sistema de proyección; conocimiento y uso de software, discriminación y verificación de fuentes, navegación por Internet y selección y recolección de información en sitios web.

Materiales y recursos necesarios para la Unidad

Tecnología – Hardware: (Marca todos los equipos requeridos.)

Cámara	Disco láser	Videgrabadora
X Computador(es)	X Impresora	X Cámara de vídeo
Cámara digital	X Sistema de proyección	Equipo de videoconferencia
Equipo de DVD	Escáner	Otros:
X Conexión Internet	Televisor	

Tecnología – Software: (Marca todo el software requerido.)

Base de datos / Planilla de calculo	Procesamiento de imágenes	Desarrollo de página Web
Programa para publicaciones	Buscador Web para Internet	X Procesador de texto
Software para correo electrónico	Multimedia	Otros:
X Enciclopedia en CD		

Material impreso: Libros de textos, libros de cuentos, manuales de laboratorio, material de referencia, etc.

Texto de 7° año básico de Lenguaje y Comunicación, ediciones MS Chile, según los objetivos fundamentales y contenidos mínimos obligatorios del decreto 40/96, impreso en España, año 1987.
Poesía para Niños, Encina Tania, Editorial Cuarto Propio, Impresión Salesianos, Chile 2ª edición 2003.

Suministros: Todo lo que necesites pedir o reunir para implementar tu Unidad.

computador, escáner, impresora.

Recursos de Internet: Direcciones de sitios Web (URLs) que acepten la implementación de tu Unidad.

Página web: www.youtube.com
www.chicosyescritores.org

Otros: Conferencistas invitados, mentores, excursiones, etc.	Cecilia Beuchat, invitada para hablar y apoyar un taller de poesía a los niños y niñas de este nivel.