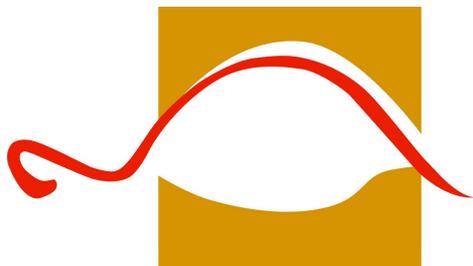


RADIESTESIA

MANUAL I

Metodología de El Taller del Hábitat



EL TALLER
DEL HABITAT

DISEÑOS
ENERGÉTICOS

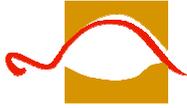
Pg. de Sant Joan, 7 entl. 1a 08010 Barcelona

Tel. 93 270 05 88

info@eltallerdelhabitat.com

www.eltallerdelhabitat.com

© Geoenergía



ÍNDICE

PRESENTACION

LA RADIESTESIA

El practicante

La varilla radiestesica

El espacio a diagnosticar

El ABC de la observación

La experiencia energizante

La experiencia desvitalizante

LA ENERGÍA O QI

El cuerpo de energía

La energía ancestral

La energía vital

La energía adaptativa

La energía Shen

EL YIN Y EL YANG

Estados de energía Yin y Yang

Equilibrio y complementariedad

La Condición Yin

La Condición Yang

La plenitud energética

El Yin y el Yang en las personas

Condiciones polarizadas de la energía orgánica

Condición Yin orgánica

Condición Yang orgánica

Mediciones preliminares de Yin y Yang

Escalas y mediciones

Mediciones simultáneas de Yin y Yang

Ejemplos de mediciones simultáneas de Yin y Yang

Representación de escalas sobre plano

LA CUALIDAD ENERGÉTICA

La escala de Bovis

Aspectos de la medición

Cuando la escala de unidades Bovis se acaba

La cualidad regresiva



CAMPOS ELECTROMAGNÉTICOS Y MICROONDAS

Detección de campos electromagnéticos y microondas

Generación de una escala

Representación sobre plano

MEMORIAS ESPACIALES

Detección de memorias

Representación sobre plano

GEOENERGÉTICA

Detección de la Red Global

La Red de Curry

Otras redes

Un rico entramado

La influencia vertical

Puntos tridimensionales

Confluencias de redes en áreas tridimensionales

El movimiento de las redes

GEO QI

La Geoacupuntura

Sistema Geo Qi. Diseños Energéticos.

NEUTRALIZACIONES CON DISEÑOS ENERGÉTICOS GEO QI

Geopatías y tecnopatías

Memorias

EJERCICIOS PARA LA PRÁCTICA DE LA RADIESTESIA

Ejercicios para soltarse y jugar

Ejercicios para afinar en las mediciones

CUIDADOS ANTE LA PRÁCTICA DE LA RADIESTESIA

La Moxa

Ejercicios de Imaginiería Zen



PRESENTACIÓN

El Manual de radiestesia – metodología de El Taller del Hábitat, recoge la experiencia del último ciclo (1998-2007) en diagnóstico energético , y que todavía aporta un enfoque novedoso y dinámico a esta antigua disciplina.

Es una información muy útil para el radiestesista que pretende obtener información del espacio, de las radiaciones de la Tierra y sus alteraciones, de los campos electromagnéticos, de la biografía de los lugares, y además, la relaciona con conceptos propios de la energética oriental tanto en los espacios como en el campo energético humano.

También nos introduce en el nuevo impulso del diseño energético cuando aparecieron los primeros gérmenes de la geacupuntura moderna: el Geo Qi, aunque sin embargo, esta nueva visión de la radiestesia más reciente se verá en un segundo manual de Radiestesia aplicada a Geo Qi.

Esperamos que sea una herramienta útil a vuestras inquietudes y a los retos modernos de la geomancia, el Feng Shui y los Diseños energéticos.

Suerte

José Manuel Chica

Creador del Sistema Geo Qi

Director de Geoenergía



LA RADIESTESIA

La radiestesia es una disciplina decodificadora de aspectos de la percepción y la conciencia global, y un medio directo para hacerlos emerger en la realidad cotidiana. La usaremos como parte del proceso del diagnóstico energético que se fundamenta en la capacidad del cuerpo para percibir directamente lo que nos envuelve y, por tanto, para localizar los flujos energéticos, sus puntos y las distintas reacciones que obtenemos al intervenir en ellos.

Esta capacidad de hacer consciente aspectos no manifiestos de la percepción está directamente relacionada con la energía ancestral; dicho con otras palabras, con el bagaje de información sensible que heredamos al nacer y que abarca incluso la memoria del propio planeta y el universo. De la misma manera que el I Ching es un mediador para acceder a esta conciencia durmiente, las técnicas de radiestesia son excelentes intermediarias entre nuestra percepción y el medio ambiente.

Sin embargo, en la radiestesia también operan un sinfín de fenómenos fisiológicos naturales que se manifiestan al exponernos a la influencia de un determinado lugar a través de un lector, en este caso, las varillas o el péndulo.

Cuando nos encontramos en un ambiente polarizado o deficiente en cuanto a cualidad energética, el organismo experimenta cambios en el ritmo cardíaco y respiratorio, pero también en el tono muscular:

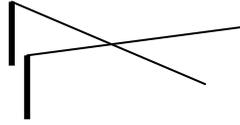
- Cuando hay un exceso de Yang –calor-, la respiración y la circulación se aceleran y la musculatura se expande.
- Cuando hay un exceso de Yin –frío-, ocurre todo lo contrario; la respiración y circulación se ralentizan y la musculatura se contrae.

Es el tono muscular el que mueve, en consecuencia, el instrumento que usaremos para las mediciones radiestésicas, que en nuestro caso serán las varillas en forma de L.

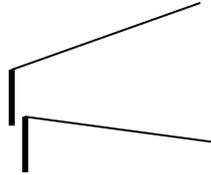
La varilla en si misma no tiene ninguna propiedad extraordinaria. Únicamente deja ver lo que está pasando en la tonalidad muscular:



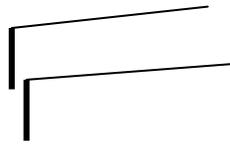
Contracción:



Expansión:



Relajación:



En consecuencia, extraemos en primer lugar una serie de conclusiones diagnósticas sobre el Yin y el Yang.

En un segundo nivel, podemos incluso determinar –a través de la formulación de preguntas – las causas que originan la polarización. Ejemplo de ello sería preguntar si el origen de la polarización es debido a la presencia de agua, una cavidad, determinados minerales, fisuras o fracturas terrestres, o bien otros elementos geológicos. La percepción global que tenéis del entorno y de estos aspectos en particular pueden esclarecerse a través de códigos, convenciones o escalas, tal y como veremos más adelante. En este caso, es importante la preparación, el entrenamiento y el silencio interno para determinar el grado de fiabilidad de las respuestas obtenidas.

Para realizar la radiestesia, son indispensables: el practicante; el instrumento de lectura –en este caso, la varilla en forma de L – ; un espacio o ámbito definido; y el establecimiento previo de distintos sistemas de escalas y mediciones.



EL PRACTICANTE

Se requiere un tiempo de aprendizaje basado en la práctica continua para diagnosticar y medir las intervenciones en los diversos sistemas geoenergéticos. El tiempo de aprendizaje y la facilidad o predisposición para el dominio de la técnica es variable, aunque la persistencia hará que, en la gran mayoría de los casos, sea posible utilizar este método de manera útil y eficaz.

El segundo requerimiento será elegir el momento adecuado, cuando podamos tener concentración, calma, silencio interior y la carencia de impedimentos para desplazarnos por el espacio determinado para el diagnóstico. Cuantas más interferencias existan, sean del tipo que sean, más errores se pueden cometer, pues estamos usando nuestra propia sensibilidad para determinar las mediciones.

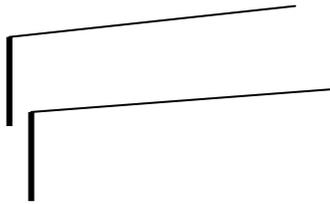
La práctica regular de ejercicios de silencio interior y un trabajo personal que nos permita reenlazarlos con los meridianos y energía de la naturaleza, afinarán y desplegarán todo el potencial necesario para el radiestesista. De la misma manera, ayudarán a focalizar la atención y a sostener el silencio interior durante la prospección del espacio en cuestión. La práctica sistemática de los ejercicios energéticos, así como la aplicación de moxas –calor a través de la planta de artemisa– en los puntos de acupuntura indicados, ayudarán también a la percepción, pero sobre todo, a evitar que la exposición prolongada durante las mediciones a condiciones polarizadas e insuficiencias energéticas, puedan debilitar la salud.

Finalmente, es muy importante tener en cuenta que el radiestesista no debe prejuzgar el espacio ni tener ninguna expectativa en el diagnóstico, pues ello puede contribuir a falsear la lectura sensitiva. En cualquier caso, es posible localizar puntos y tener impresiones generales de diagnóstico a través de la percepción directa del espacio, sin las varillas como mediador, pero eso suele ser algo que sólo sucede con el tiempo, con la práctica y la experiencia.



LA VARILLA RADIESTÉSICA

Existen muchas varillas especializadas para medir o localizar distintas influencias del subsuelo. En nuestro caso, aprenderemos a medir las distintas variables en las varillas en forma de L.



Son muy versátiles y permiten la incorporación directa de códigos y escalas de medición; ello no resulta tan sencillo en otros tipos de varillas, que se deben simultanear con el uso del péndulo.

El primer aspecto necesario es familiarizarse con la varilla en L y practicar la correcta sujeción. Para ello se debe tener en cuenta:

- El brazo y antebrazo deben formar un ángulo recto, descansando junto a los costados y evitando la tensión, pues ésta inhibiría el flujo de mensajes por la musculatura.
- El antebrazo y la muñeca deben colocarse como si fuesen una misma prolongación, formando una misma línea recta, sin doblar la articulación de la muñeca hacia fuera o hacia adentro, pues abriría o cerraría las varillas como consecuencia de una incorrecta sujeción.
- Los antebrazos deben quedar en paralelo uno con otro, ni abiertos ni cerrados, pues esto también modificaría la abertura o cruzamiento de varillas por incorrecta sujeción.
- Finalmente, con la muñeca se debe buscar una leve caída de las varillas hacia delante, para evitar que fluctúen a causa de la posición.



EL ESPACIO A DIAGNOSTICAR

El espacio viene determinado por la unidad que representa en si (una casa, una oficina, un almacén, una tienda, etc.). Para realizar un estudio completo, se debe hacer la prospección radiestésica en todo el lugar, pero para empezar, podéis ir directamente a evaluar los lugares de permanencia prolongada: las camas en la vivienda, las sillas o espacio de trabajo, de estudio, de relax, etc., es decir, aquellos lugares donde una o más personas permanecen varias horas seguidas diariamente.

Cuando vayáis profundizando en la técnica radiestésica, necesitaréis evaluar los siguientes parámetros en las mediciones de subsuelo:

- Relación Yin y Yang.
- Aspectos geológicos (venas de agua, fisuras, etc.).
- Cualidad energética.
- Redes de influencia energética (red global, red diagonal, etc.).
- Localización de los puntos de geoacupuntura.
- Estimulación de puntos.
- Seguimiento de la armonización.

EL ABC DE LA OBSERVACIÓN

Para un adecuado proceso de observación como manera de desarrollar vuestra percepción directa y global de los espacios y los cambios, necesitáis:

- Renunciar a cualquier sistema interpretativo, conjunto de creencias, preceptos, juicios y prejuicios, a fin de que el nuevo acercamiento perceptual sea lo más libre y espontáneo. Esto significa suspender temporalmente el marco interpretativo, así como otras visiones preestablecidas sobre el medio ambiente, para conseguir el acercamiento al lugar de la manera más directa posible, eludiendo cualquier expectativa.



- Prepararnos para percibir ampliamente, buscando el silencio del pensamiento y la relajación, expandiendo el enfoque de la conciencia de la cabeza hacia el cuerpo, sus sensaciones y sentimientos.

- Conocer el sí y el no de la observación; para observar algo, en este caso un lugar o un aspecto del lugar, necesitamos «enfocarlo» con los sentidos y fundirnos con la experiencia emergente. Cuando decimos enfocar, no nos referimos a un acercamiento desde los ojos, sino a una sensación especial que se consigue cuando hay una fusión global de los sentidos con el lugar; esta fusión sucederá entre los lapsos de silencio interno, cuando se detiene el pensamiento, intervalos que no suelen ser muy largos pero sí abundantes en datos sensoriales. La experiencia, si bien puede resultaros difícil de definir con palabras tiene una claridad incuestionable sobre la naturaleza de la observación.

Aunque en un proceso de observación no hay que tener expectativas sobre lo que debe suceder, sí es necesario establecer algunas referencias iniciales que le den un valor práctico a lo observado, a partir de las primeras impresiones que conseguimos al enfocar corporalmente un lugar o algún aspecto de éste.

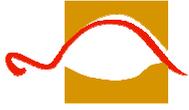
En un principio, encontraremos dos experiencias opuestas: las energizantes y las desvitalizantes.

La experiencia energizante

La experiencia energizante es vital, expansiva, global, placentera, intrigante, atractiva, estimulante, fresca, suave, alegre, ancestral, etc.; es una mezcla de sentimientos que nos dan una impresión de globalidad y plenitud, donde intuimos posibilidades, exploraciones y facultades a desarrollar. Obviamente, esta experiencia nunca podrá ser descrita ni de lejos con adjetivos como los empleados, pero sí quedará un sentir claro: el lugar no perturba nuestra naturaleza energética, y no sólo no la perturba sino que la estimula a desarrollarse en nuevas facetas.

La experiencia desvitalizante

La experiencia desvitalizante es cortante, asfixiante, constreñida, pesada, obsesiva, debilitante, estancada, etc.; nos hace sentir incompletos y desvinculados de la globalidad. En este caso, el lugar observado tiene un efecto desfavorable sobre el organismo.



LA ENERGIA O QI

Antes de seguir con la práctica de la radiestesia, será importante tener una visión más unificada de la energía o Qi, y de cómo esta se estructura en nuestro cuerpo energético y en las viviendas o los distintos espacios que vamos a trabajar.

La palabra Chi o Qi se traduce literalmente del chino como «soplo» o «aliento vital», aunque también podemos llamarlo «energía que sustenta la vida», pues éste es el concepto nuclear del Feng Shui y la medicina tradicional china. Los médicos tradicionales y geomantes, forzados por la necesidad de usar el Qi –energía para curar, cuidar y desarrollar el potencial de la vida –, distinguieron sus diversas pautas: fluctuaciones, velocidades, funciones, intensidades, estructuras, movimientos, direcciones, transformaciones, interrelaciones, intercambios incesantes y diversos planos de la conciencia.

Cualquier cambio sustancial en la vida dependerá esencialmente del incremento del Qi y de su adecuado uso, por lo que nuestro objetivo es acumular energía en los centros vitales del cuerpo y el espacio; asimismo, mantener esta energía en el tiempo, facilitará realizar sueños y anhelos. El Feng Shui como el Geo Qi y muchas otras disciplinas, tienen en sus premisas el concepto de una igualdad absoluta, por lo que brindan a las personas la oportunidad de vivir intensamente, sin depender de los bienes que se hayan podido acumular, de la posición social que ostenten o de las influencias de que dispongan. En pocas palabras, hacer lo que uno anhela, no sólo depende de los medios, sino de la energía personal.

Esta antigua cosmovisión, centrada en las posibilidades de la energía personal y de la naturaleza, nació hace decenas de miles de años de los profundos conocimientos que los antiguos chamanes poseían sobre la vitalidad de la Tierra y sus interacciones con el universo. En aquella época era común realizar prácticas geoterapéuticas en los terrenos donde se asentaban los poblados, para evitar el deterioro de la salud de sus habitantes; menhires, túmulos, dólmenes, cromlech o círculos de piedra son ejemplos prehistóricos de cómo en el pasado remoto se practicaba la geoacupuntura. Estas prácticas no sólo se limitaron a preservar la salud, pues en algunos casos estudiados



por geobiólogos, todavía hoy esta antigua geoacupuntura sigue teniendo efectos sobre las cosechas o el control de las mareas.

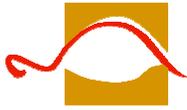
Todas las grandes civilizaciones han ido influyendo en la energía de los lugares con construcciones diseñadas para estimular la energía; ejemplo de ello son las pirámides egipcias o mayas y las construcciones inspiradas por el Feng Shui en los países de Oriente. Además de cubrir estas facetas tan necesarias para la supervivencia, la antigua geomancia y sus expresiones posteriores buscaba la concentración y la intensidad de la energía del planeta en centros activos de su fisiología, para así poder desarrollar el espectro de la conciencia.

EL CUERPO DE ENERGÍA

Para los geomantes y médicos tradicionales chinos, la naturaleza primordial del organismo es una particular concentración del Qi en sucesivas capas esféricas, surcadas por filamentos energéticos o meridianos de acupuntura que agrupan la fuerza de la vida.

Tras una milenaria exploración del cuerpo energético, los antiguos sabios detallaron el sistema de cientos de meridianos y más de tres mil puntos de acupuntura, y describieron los flujos y la influencia que ejercían en ellos los ciclos de la naturaleza y los lugares que se habitan. Fueron capaces incluso de establecer las direcciones espaciales, las horas, los días, los meses y los años, donde ciertos puntos y canales se abren a la vitalidad de la Tierra y el universo, estableciendo una danza de constelaciones energéticas entre el Qi personal y la naturaleza que nos envuelve. Los distintos anillos de las brújulas geománticas –el Lo Pan– contienen parte de esta información.

Entre las agrupaciones energéticas que describieron los antiguos médicos, se encuentran la energía ancestral, el Qi vital, el Qi adaptativo y la energía Shen.



La energía ancestral

La energía ancestral surge de la fusión de infinitos haces del Qi cósmico y del phylum de la especie en el momento de la concepción. Este quantum recibido se desplegará a lo largo de la vida y mermará hasta la muerte, reintegrándose al universo del que salió beneficiado por la experiencia individual de la vida. Este Qi, en el momento en que se conforma en la célula fecundada, contiene la memoria del universo, de la vida en el planeta y de la humanidad en particular. Para los sabios antiguos, el cuerpo de energía contenía íntegro el legado de la vida, aunque de manera inconsciente.

La energía ancestral es la raíz de todas las potencialidades del nuevo ser y se estructura en la profundidad del cuerpo energético en ocho vasos o «meridianos extraordinarios»¹, que formarán los sistemas nervioso y óseo, las glándulas endocrinas y sexuales. Esta energía no puede incrementarse más allá de lo reunido en el momento de la concepción, pero si se debilita prematuramente, menoscabará la resistencia con lo que el sujeto envejecerá antes de lo previsto. Por ello, esta vitalidad tiene un ciclo largo y lento, y es limitada.

En el entorno, el Qi ancestral se encuentra en las rocas antiguas que configuran las montañas y el paisaje, y en los ríos, lagos, mares y océanos, que liberan la energía fría telúrica. Puesto que emana de la Tierra, es una energía que se desplaza en un eje vertical.

En la vivienda, el Qi ancestral se encuentra en las radiaciones del subsuelo, en la cimentación y estructura del edificio, en los materiales naturales y antiguos que se emplearon en su construcción (piedra, metales, arcillas, minerales, etc.), en los cuarzos y minerales que podemos tener en casa, y en los símbolos antiguos.

¹ Algunos autores los traducen también como vasos maravillosos, curiosos o ancestrales.



La energía vital²

La energía vital deviene del intercambio entre el ser humano y la vitalidad cósmica. La adquirimos a través de la alimentación y la respiración, pero también de los intercambios con los rayos estelares, solares, lunares y terrestres, así como de las relaciones interpersonales y afectivas.

La energía vital circula por el cuerpo energético en una capa o manto intermedio que protege al Qi ancestral; fluye a través de doce «meridianos principales» que relacionan órganos internos, funciones fisiológicas y psicológicas, emociones, comportamientos y actividades. Por ejemplo, los meridianos de pulmón e intestino grueso relacionan estos órganos con la piel, con la respiración como función, con la tristeza y la melancolía como emociones, con la solidaridad y la persistencia como comportamiento, y con la creatividad como actividad. Los doce meridianos danzan entre sí en un ciclo horario de 24 horas, y en una pauta estacional; por ejemplo, en el caso concreto de los meridianos de pulmón e intestino grueso, éstos tienen su máxima intensidad de 3 a 7 de la madrugada, y durante los meses de otoño del calendario lunar (de agosto a octubre).

En la vivienda, el Qi vital es el que entra por la puerta y las ventanas, el que trae la gente que habita el lugar y quienes lo visitan; es también la oxigenación y la temperatura del espacio, la calidad ecológica de los materiales que se usaron en la construcción (ladrillos, madera, cerámica, corcho, arlita, biohormigón, cal, pinturas de pigmento mineral o vegetal, etc.), y la presencia de plantas, animales y minerales y el color. Igualmente, el silencio o ausencia de ruido excesivo, así como el grado de polución, de electromagnetismo o de microondas son aspectos esenciales que indican la cualidad del Qi vital de un lugar.

Por lo que respecta a los meridianos principales, éstos se encuentran directamente relacionados con los elementos del entorno; por ejemplo, los ya citados meridianos de pulmón e intestino grueso se vitalizan en una vivienda por el oeste y el noroeste, y están presentes en el blanco, en los elementos que contienen metal, en las imágenes otoñales, en los minerales, en los cristales, etc.

² Ha sido traducida también como energía nutritiva (long) o adquirida, ya que a diferencia de la ancestral, se repone constantemente.



La energía adaptativa³

La energía adaptativa es la envoltura protectora de cualquier campo energético, capaz de frenar la presión de las influencias exteriores, dando a los organismos la posibilidad de adaptarse sin brusquedades o menoscabo de su equilibrio; en la Tierra se encuentra en la estratosfera, el campo gravitacional, la capa de ozono, etc. Es la energía más tenue y veloz.

En el cuerpo de energía, se encuentra en la periferia, circulando a través de doce «meridianos tendinomusculares» que nos permiten afrontar de manera eficaz los cambios bruscos de temperatura o clima y los impactos emocionales, así como mantener la alerta durante la noche o ante situaciones de riesgo.

En la vivienda, esta energía fluye a través de los muros y materiales exteriores, y sabemos que está activa cuando permite templar los cambios climáticos, debilitando tanto el ruido exterior como las influencias desfavorables.

La energía Shen

La energía Shen es la conciencia que se adquiere con la experiencia de la vida y el rescate de las memorias de la energía ancestral. Inicialmente se estructura en torno al corazón: cuando este Qi se ha acumulado, surgen los «meridianos Shen», modificando la configuración energética personal. La energía Shen se debilita con emociones de desgaste, como la ira, la envidia, los celos o los apegos, así como con el abuso de tóxicos, como el alcohol y el tabaco. Sin embargo, se incrementa con la quietud mental, el gozo de la naturaleza y las artes, el ejercicio y la ampliación de las limitaciones perceptivas.

En la naturaleza existen lugares privilegiados por los flujos de los meridianos Shen del planeta, en muchos de los cuales ya se ha intervenido a través de arquitectura energética o ritos cíclicos.

³ Se ha traducido también como energía defensiva (Oe).



EL YIN Y EL YANG

El Yin y el Yang son los referentes del modelo oriental para reflejar la apreciación dual y dinámica del universo: la contradicción, el antagonismo, los procesos de influencia, intercambio o conversión de dos cualidades generales de energía:

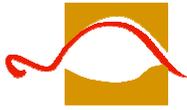
El Yang está presente en una amplia red de relaciones y fenómenos ligados al Sol, el calor, la actividad, la línea recta, la aceleración, la transformación, la expansión, la luz, etc.

El Yin está relacionado con la Tierra, la Luna, el frío, la oscuridad, la quietud, los ecosistemas, la integración, la profundidad, etc.

Las palabras Yin y Yang no se han traducido porque no sólo se refieren a conceptos; esencialmente son imágenes integrales, fruto de un antiguo pensamiento simbólico. De esta manera, la referencia al Yin o al Yang señala sobretodo dos bandas de energía y sus elementos asociados como un entramado de complicidades. De hecho, Yin y Yang atraen las imágenes sin mencionar todos y cada uno de los elementos asociados, como sucede con el pensamiento lineal.

Aprender a captar imágenes y consolidar un pensamiento asociativo y relacionador del Yin y el Yang es imprescindible para llegar a niveles avanzados de Feng Shui. Cuanto más desarrollemos este sistema de apreciación dual, más amplias y espontáneas serán las correlaciones que realicemos entre estas dos fuerzas, y más fácil nos será reconocerlas en los relieves, las formas, los lugares, las construcciones y sus habitantes.

Los ideogramas chinos que aportan las imágenes del dualismo Yin-Yang se refieren a dos laderas de una misma montaña: una Yang, soleada, seca y caliente, volátil, luminosa –la cara orientada al sur que recibe los rayos solares, donde la vida se manifiesta con gran dinamismo–, y otra Yin, sombría, húmeda y fría, densa, oscura –la cara orientada hacia el norte, donde los rayos solares no alcanzan, donde la vida se



manifiesta con lentitud-. Sin embargo, ambas laderas son la montaña, son facetas complementarias de una misma realidad que no puede ser dividida.

Para usar esta concepción dualista e interdependiente, hay que enfocarla, tal y como sucede con el zoom de una cámara fotográfica, según el enfoque y la proximidad, esclarecemos la dualidad energética en un nivel u otro: el Yang en las zonas circundantes a lo enfocado, el Yin en su centro y profundidad.

Por ejemplo, si tomamos la imagen del cuerpo de energía, el Qi ancestral será el Yin más intenso, situado en el centro y la profundidad, mientras que la energía adaptativa será la más Yang y superficial, la envoltura de la esfera; si a continuación particularizamos el enfoque del zoom en el Qi ancestral, encontraremos a su vez meridianos Yin y Yang dentro de esta banda energética, aunque cualitativamente su naturaleza sea Yin. No hay una división excluyente entre el Yin y el Yang y sus equilibrios de fuerza dependen de la delimitación del enfoque que adoptemos.

Si bien las funciones energéticas Yin y Yang se oponen –y bajo ciertas condiciones incluso se contraponen–, ambas fuerzas, por lo general, también se complementan; el invierno, que es una estación climática de naturaleza Yin extrema, cede cuando despliega toda su potencia gélida para favorecer la llegada de su contraparte, el calor –o el Yang–, primero tímidamente con la primavera y en su máxima expresión con el verano.

Si tomamos el ejemplo de una habitación, la energía Yin se encuentra en la estructura sólida del edificio y en las paredes, mientras que el Yang está en el espacio vacío y volátil que diseñan las mismas paredes, y en las oberturas como puertas y ventanas. Durante el día, el vacío ambiental se llena de luz y actividad amplificando la energía Yang, aunque está siendo modulada por el Yin que la contiene. Durante la noche, el ambiente se iguala con la oscuridad, extendiendo la fuerza Yin, pero el mismo vacío impide que su dominio sea total. Por tanto, Yin y Yang son dos fuerzas dinámicas que se influyen mutuamente y se intercambian; son opuestos que se exploran, que danzan o luchan generando ciclos de transformación.

Bajo ciertas condiciones extremas, el Yin y el Yang pueden distanciarse, extrapolarse y confrontarse, provocando situaciones de caos, derrumbe y desestructuración. Ambas fuerzas abocadas al antagonismo pelearán irreconciliablemente hasta modificar la naturaleza de un lugar o incluso suponer su fin: el final de una galaxia o una estrella,



temblores, terremotos, huracanes, maremotos, erupciones volcánicas, etc., son expresiones de esta desestabilización temporal aunque también necesaria. Lo que nos parecen fuerzas de la naturaleza perversas no son más que procesos de estabilización de grandes campos de energía del universo que nos afectan irremediablemente.

A través de los referentes Yin y Yang observados en la naturaleza, se habla de espacios dinámicos y en constante movimiento, siendo quizá el cambio la única atribución absoluta reconocida en la realidad. En ese movimiento permanente, el Yin y el Yang muestran la alternancia y sentido cíclico de la naturaleza, que se manifiestan de infinitas maneras: desde la vibración y oscilación intraatómica hasta los grandes ciclos lunares, estacionales, astronómicos, astrológicos u otros que difieren por sus diversas velocidades, direcciones y desplazamientos.

Yin y Yang despliegan su fuerza en dos grandes tendencias tan opuestas como complementarias: la búsqueda y el encuentro de una fusión o simbiosis con la fuerza de naturaleza contraria; la oposición, el crecimiento y desarrollo del propio aspecto unilateral.

Del encuentro entre estas dos tendencias surge un amplio abanico de equilibrios Yin y Yang, que en Feng Shui se observan para representar la mezcla específica de energías en un lugar y en sus habitantes. Dentro de los estados del Yin y el Yang destacan:

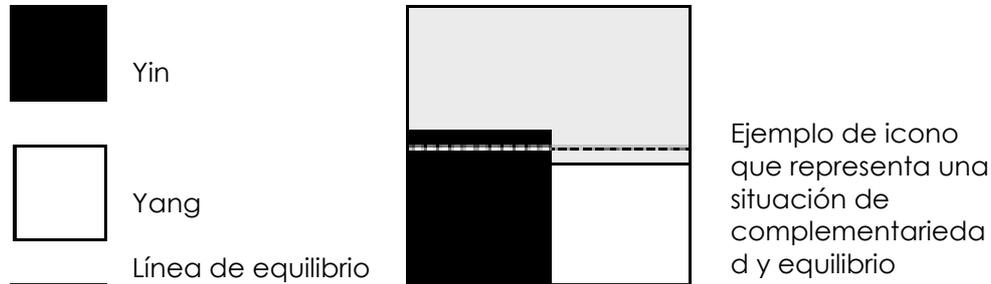
- El equilibrio o complementariedad, lo cual indica fortaleza, flexibilidad y alternancia entre ambos aspectos.
- La condición Yin o la condición Yang, que expresan la polarización extrema en favor de un aspecto, y la insuficiencia del contrario.
- La plenitud energética, que se produce cuando ambas fuerzas se encuentran en plenitud e intensidad.

En un diagnóstico geoenergético es básico determinar ante cuál de los tres estados del Yin y el Yang nos encontramos para poder intervenir, y de este modo equilibrarlos y diseñar la energía de un espacio.

A fin de simbolizar la relación de fuerzas del Yin y el Yang en diferentes situaciones, se usarán iconos que representarán un amplio espectro de relaciones entre las facetas Yin y Yang de la energía orgánica, ambiental o telúrica.



Para ayudar a su interpretación es importante conocer los elementos de los que se componen dichos iconos:



A continuación se analizarán con mayor detenimiento los tres estados de la energía.

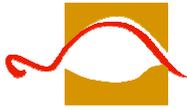
ESTADOS DE ENERGÍA YIN Y YANG

Equilibrio y complementariedad

Son las situaciones en las que el Yin y el Yang tienen una amplia y fluida interacción en condiciones de igualdad relativa; la misma danza de estas dos fuerzas, por su vitalismo, no permite que se decanten hacia la polarización o el antagonismo sino todo lo contrario, generando una espiral de creatividad y potencialidades.

Esta danza vital consta de cuatro pasos básicos que se suceden en cualquier ciclo:

- *Transición Yang:* el Yin se retira hacia el interior y el Yang surge con vitalidad para relevarlo; la energía se expande y se eleva como en el amanecer, durante la primavera y en el nacimiento de todas las situaciones.
- *Yang activo:* el Yin se ha retirado y el Yang cobra su máxima intensidad, generando grandes transformaciones y agitación, como sucede al mediodía, durante el verano o en la juventud de cualquier situación o proyecto.
- *Transición Yin:* el Yang se empieza a retirar hacia el interior y el Yin le releva, como en el atardecer, en el otoño, en la madurez de todas las situaciones y en los procesos de gran concentración energética y resistencia.



- *Yin activo*: el Yang descansa en el interior, y el principio Yin frío y oscuro nos adentra en el final de los ciclos y procesos, como en la noche, en el invierno, en la vejez, en la profundidad, en el misterio y en la soledad.

Estas fases generales se dan en todo ciclo vital con distintas proporciones, y muestran la fluidez y fuerza de los aspectos Yin y Yang: cooperación, creatividad y alternancia.

Un ejemplo de equilibrio y complementariedad

Imaginemos un día caluroso o Yang y una persona realizando su actividad en un espacio demasiado cálido. El Yang corporal se elevará, creando un desequilibrio inicial (Yang alto, Yin normal); se apreciarán síntomas Yang en el organismo, como calor, enrojecimiento de las mejillas, taquicardia e inquietud. Como el Yin corporal es vital, se manifestará para encontrar una relación más equilibrada con el Yang corporal y ambiental. Esta persona sudará y tendrá sueño –lo que indica incremento del Yin–, de manera que ninguna de las fuerzas caminará hacia el antagonismo: el Yin y el Yang estarán en plenitud y habrán encontrado un nuevo equilibrio dinámico a una presión física y ambiental.

La condición Yin

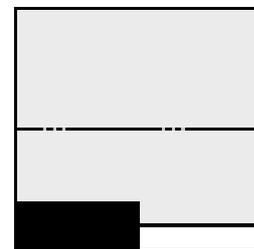
La condición Yin refiere a diversas situaciones de polarizaciones en las que el Yang resulta insuficiente para equilibrarse o complementarse con la fuerte intensidad del Yin:



Cuando el Yin es normal y el Yang es insuficiente



Cuando hay exceso de Yin e insuficiencia de Yang



Cuando hay insuficiencia y agotamiento del Yin y del Yang



Ejemplos de condición Yin

En una noche fría, una persona se ha agotado después de un duro trabajo y acude a un local frío. Si no cuida su calor orgánico abrigándose o calentando el espacio, el Yang debilitado reaccionará provocando escalofríos o fiebre para contrarrestar la presión del frío ambiental.

A medida que avance la noche, el Yang orgánico será consumido tanto por el frío ambiental como por el Yin corporal que estará en plenitud, quedando la persona en una condición Yin o exceso de Yin. Ahora tendrá que cuidarse y recuperar el Yang abrigándose, dejando que un posible proceso de fiebre no se interrumpa, tomando alimentos calientes y permaneciendo en un ambiente cálido.

Pero todavía pueden existir situaciones más extremas dentro de una condición Yin. Por ejemplo, en un lugar nevado, en una noche fría y sin refugio, el Yang de cualquier persona quedará en insuficiencia rápidamente: tendrá escalofríos y fiebre para compensar el Yin ambiental, pero ello será insuficiente. En un intento por mantener y estimular el calor, esta persona podrá ponerse a caminar, pero a medida que transcurra la noche, el agotamiento y la extenuación debilitarán el Yang corporal, mientras que el Yin frío ambiental incrementará el Yin orgánico; la persona tendrá sensación de congelación en las manos, pies, nariz y orejas, al tiempo que sentirá un frío «quemante» y doloroso, puesto que el Yin estará consumiendo a un Yang en extrema debilidad. Al amanecer se producirá un descenso general de la energía, que la persona sólo podrá recuperar lentamente, pues ambos aspectos Yin y Yang de la energía se habrán debilitado.

Paisajes energéticos que pueden desencadenar una condición Yin

Para diagnosticar posibles situaciones de condición Yin, hay que tener en cuenta los paisajes y entornos energéticos en climas o inviernos fríos y severos asociados con:

- La nieve y el hielo.
- La humedad fría.
- El viento frío.
- Las lluvias intensas.
- La niebla.



- Los grandes lagos.
- Los ríos caudalosos.
- El mar y la costa.

Cuando la vida transcurre en una condición Yin ambiental, se requiere un cuidado minucioso del Yang orgánico y de la vivienda, ya que el medio ambiente lo estará debilitando permanentemente. Para mantener una relación de equilibrio con el Yin ambiental, se necesitará aprender a relacionarse con el frío, cuidando el Yang de la siguiente manera:

- Ingerir alimentos no crudos y con procesos de cocción lenta que aporten Yang.
- Usar ropa adecuada para regular la temperatura corporal.
- Encontrar un movimiento y esfuerzo físico propio, evitando el sudor, el cansancio o la extenuación.
- Mantener un ánimo alegre y entusiasta que retenga el Yang.
- Incrementar el Yang en la vivienda a través de materiales, colores y temperaturas adecuadas.

Una actitud descuidada con el Yang podría llevar con mucha facilidad a situaciones de polarización, interconsumición y debilitamiento general de la energía.

Cuando estos elementos se asocian a relieves que dispersan la energía (llanos, planicies y pedregales sometidos a la presencia del viento, etc.), nos encontraremos ante una presión que podría debilitar tanto el Yin como el Yang orgánico.

Viviendas y ambientes energéticos que pueden provocar una condición Yin

En toda vivienda o construcción, aunque es posible diseñar un microclima cuidadoso con el Yang regulando la temperatura, existe la influencia directa y permanente de la energía ancestral terrestre; este Qi telúrico puede ser de naturaleza Yin extrema, en cuyo caso afectará a los habitantes drenando el calor orgánico, en especial en los lugares de exposición prolongada, como suelen ser los dormitorios, los estudios o los lugares de trabajo.

En este caso es necesario observar la naturaleza de la energía del subsuelo para no exponernos a polarizar nuestro cuerpo energético, al estar sometidos a una condición



Yin telúrica, pues puede haber radiaciones de cavidades o complejos espeleológicos, presencia de ciertos minerales o una corriente de agua subterránea.

Condiciones que sirven para detectar una Condición Yin terrestre:

- Las paredes guardan humedad fuera de causas como fugas en tuberías o drenajes.
- Hay humedades asociadas a grietas en los muros principales y sabemos que no es debido a una deficiencia estructural del edificio o a una posible actividad sísmica.
- El ambiente interior de las habitaciones es frío aunque el día sea caluroso o verano.

En relación con los ocupantes, una Condición Yin puede provocar o amplificar los siguientes síntomas:

- Ganas de orinar con mucha frecuencia durante el día y la noche (la orina es abundante y clara).
- Pesadillas recurrentes.
- Agotamiento al despertar.
- Falta de vitalidad general.
- Estados depresivos crónicos, apatía y desinterés por la vida.
- Digestiones largas y pesadas, especialmente por la noche (siempre que la ingestión de alimentos haya sido normal o moderada).
- Tez blanquecina, pálida o mate.
- Ojeras tono oscuro mate.

La condición Yin ambiental y orgánica puede verse empeorada:

- Cuando los materiales de la vivienda son de naturaleza Yin (piedra, mármol, metales, etc.).
- Por la oscuridad, los colores grises, blancos, negros o azules marinos.
- Por la presencia de peceras, fuentes, agua almacenada o pozos.
- Cuando la vivienda y su puerta principal están orientadas hacia el norte, el oeste y el noroeste.
- Por exceso de calefacción (calor intenso interior y frío exterior); en este caso, el Yang orgánico no podrá ir a la profundidad y será drenado por el frío estacional, pues estamos reproduciendo un clima veraniego.

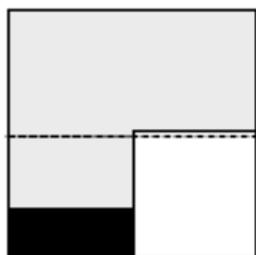


Una zona Yin extrema tendría que neutralizarse mediante geoacupuntura. Si no es posible hacerlo, hay que eludirla, sobre todo como lugar de descanso o de permanencia prolongada. En los dormitorios, a pesar de que se diseñan incrementando el Yin ambiental, es necesario que la cama evite zonas de condición Yin telúrica que debilitarían el Yang orgánico de los habitantes.

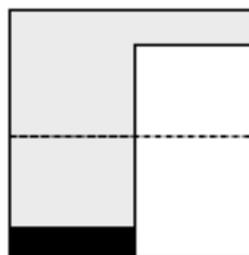
Algunas viviendas pueden tener una condición fría global –exterior, ambiental y telúrica–, lo cual entraña el riesgo de una desvitalización a corto o medio plazo de los habitantes.

La condición Yang

Se refiere a diversos estados polarizados de la energía Yang en los que el Yin es insuficiente para controlar la potencia de su opuesto.



Cuando el Yang es normal y el Yin es insuficiente

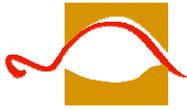


Cuando hay exceso de Yang e insuficiencia de Yin

Ejemplos de condición Yang

Si nos encontramos en un lugar donde el calor ambiental es excesivo, tendremos una respuesta del Yin corporal con sudor y somnolencia. Si el calor persiste o se incrementa y no tomamos precauciones, el Yin y los líquidos corporales se agotarán y serán consumidos por el ambiente, provocando cansancio y sequedad en la piel; se habrá creado una condición Yang.

Si no aportamos Yin bebiendo o descansando a la sombra, continuará debilitándose el Yin por el calor en exceso, afectándose la piel con síntomas de quemazón, quemaduras o deshidratación.



Si el Yang sigue aumentando, agotará el Yin orgánico y se producirá una conversión: del Yang en exceso surgirá el Yin, aunque el resultado será una debilidad y agotamiento general de la energía.

Paisajes energéticos que pueden desencadenar una condición Yang

Se deben tener en cuenta los climas o veranos calurosos y extremos asociados con:

- Lugares donde se percibe calor asociado a sequedad, viento o humedad.
- Lugares cálidos donde confluye un relieve montañoso con presencia de aristas.
- Altas montañas y cordilleras con formas triangulares o valles delimitados por estas formaciones.
- Zonas áridas, semidesérticas y desérticas.
- Zonas volcánicas.
- Acantilados.

En este tipo de lugares situados en zonas climáticas calurosas, con veranos extremos, los habitantes necesitan utilizar cuidadosamente el Yin, que será reclamado permanentemente por el medio ambiente para compensar las altas temperaturas.

Es necesario aprender a relacionarse con el Yang pleno sin agotar el Yin, por medio de:

- Una alimentación templada y fresca (con vegetales y poca carne).
- Un aporte adecuado de líquidos y minerales.
- Un trabajo y esfuerzo moderados, descansando al mediodía –para no agotar el Yin y los líquidos orgánicos– en las horas de plenitud del Yang.
- Buscar construcciones vinculadas a la tierra y al Yin –con pocas ventanas y hechas con materiales como piedra o barro–, zonas de sombra, fuentes, etc.
- Un ánimo tranquilo, sereno y profundo que retenga el Yin.
- El uso de ropa de algodón o fibras naturales para favorecer la transpiración; evitar tejidos sintéticos que podrían entorpecer esta función reguladora de la piel en la temperatura corporal.
- Procurar que la vivienda se encuentre en penumbra y fresca, conteniendo el Yin.



Una actitud descuidada con el Yin podría facilitar procesos de conversión debilitando la energía en general.

Viviendas y ambientes que pueden provocar una condición Yang

Habrá que tener en cuenta la naturaleza Yang extrema de algunas emanaciones telúricas, que aún no siendo tan frecuentes como la cualidad Yin fría de la energía ancestral terrestre, pueden encontrarse. Ejemplos de ello son una falla geológica, una diaclasa o una fisura por donde se canalizan las fuerzas Yang terrestres. En estos casos, los habitantes estarían expuestos a un debilitamiento de su Yin orgánico.

Condiciones que sirven para detectar una influencia Yang terrestre:

- El ambiente interior es intensamente caluroso a pesar de las oscilaciones climáticas, incluso en las noches
- El aire se nota seco y dificulta la respiración.
- Hay humedad y calor excesivo.⁴

En relación con los habitantes de una vivienda, una condición Yang del lugar puede provocar o agravar los siguientes síntomas:

- Sudoración nocturna.
- Insomnio.
- Pesadillas violentas y agresivas.
- Cefaleas y presión en las sienas.
- Vértigos.
- Taquicardia.
- Inquietud.
- Cambios bruscos en el estado de ánimo.
- Pérdida de peso, adelgazamiento.
- Dificultad respiratoria.
- Dolores agudos o erráticos.

⁴ El calor y la humedad, así como otras influencias como la ubicación en una zona granítica o la presencia de rocas del subsuelo que contienen minerales radiactivos, han sido señalados por los geobiólogos como paisajes que acompañan al gas radón, el cual asciende a la superficie terrestre por las venas de agua subterránea y las fallas terrestres. La confluencia de estos elementos con otros factores puede desencadenar una condición Yang en los habitantes.



La Condición Yang ambiental y orgánica, puede verse empeorada en las siguientes situaciones:

- El uso de materiales como hormigón armado o concreto, granito, rocas volcánicas y algunos tipos de cerámica, vidrios y mosaicos.
- En construcciones demasiado ligeras, el uso de materiales concentradores o amplificadores del calor, como grandes ventanales de cristal o láminas metálicas.
- El uso abundante de colores Yang como el rojo, anaranjado o verde fuerte.
- La modificación artificial de la temperatura: el frío en verano debilita al Yin orgánico, que al situarse en la piel y no en la profundidad se pierde al enfrentar el calor ambiental.

Si no es posible armonizar la condición Yang, hay que eludir los puntos o zonas Yang extremas para dormir, situando la cama en un lugar que provoque una sensación de bienestar para tener un sueño reparador y mantener un buen nivel energético durante el día.

La plenitud energética

La plenitud energética se encuentra en aquellas zonas y lugares que poseen una alta presencia de energía Yin telúrica y Yang celeste. Estos lugares pueden ser:

- Grutas o cavidades.
- Montañas.
- Arboledas centenarias.
- Cascadas.
- Manantiales y aguas termales.
- Zonas con abundantes minerales.
- Zonas volcánicas.
- Zonas desérticas.
- Selvas.

Muchos de estos lugares eran venerados o visitados por los antepasados y las antiguas culturas para conseguir estados acrecentados de conciencia. Se conocen por ciertas tradiciones o leyendas. Algunos de ellos tienen ermitas u otras construcciones religiosas que en muchos casos sustituyeron a otras de origen pagano. Las leyendas que



trascienden la realidad cotidiana nacieron bajo el fuerte influjo energético de estos lugares sobre la naturaleza energética de los visitantes. Cualquier pequeño enlace de atención con la vitalidad del lugar puede provocar percepciones desacostumbradas.



Ejemplo de plenitud energética

En general, los lugares de plenitud energética, a pesar de tener una presencia muy intensa de energía Yin y Yang, pueden presentar una relación de complementariedad. En otras ocasiones, estas dos fuerzas están polarizadas: un lugar con una intensa presencia de Yin o una captación inusual de energía cósmica Yang.

Aunque no es muy común, eventualmente una vivienda podría estar cerca o sobre algún punto de intensidad energética, haciendo notar sus efectos.

EL YIN Y EL YANG EN LAS PERSONAS

Un último apartado del diagnóstico sobre aspectos Yin y Yang relacionará a los habitantes de un lugar con el medio ambiente energético.

Según la medicina tradicional china, los seres humanos se dividen en dos grandes tendencias energéticas, los Yin y los Yang.

Los Yin tienen una naturaleza que les da una perspectiva de globalidad sobre las cosas y que se expresa en la formación y participación de relaciones y ecosistemas. Son personas ligadas con intensidad a la energía de la Tierra, la intuición, y la realidad espacial. Las mujeres, en general, tienen una mayor dotación de energía Yin terrestre.

Los Yang tienen tendencia a trascender los sistemas y lo establecido, generar cambios e incluso a provocar rupturas. Son personas más ligadas a la energía celeste y solar y a



la planificación del tiempo. En general, los hombres tienen una dotación superior de esta energía.

Conviene aclarar que no estamos hablando de una división sexual de la energía entre hombres y mujeres, ya que en Feng Shui todo ser humano tiene facetas masculinas y femeninas que deben ser reconocidas. Para cualquier hombre o mujer en ocasiones es necesario integrar, cuidar, intuir y desarrollar; para ello utilizaremos nuestra naturaleza Yin. En otras ocasiones es preciso trascender, concluir, proyectarse o transgredir los límites de lo cotidiano, y para ello necesitaremos activar nuestra faceta Yang.

Hay hombres y mujeres con un mayor desarrollo de su energía Yang o viceversa. Estas proporciones se irán modificando debido a la exploración de las mismas facetas, a la interacción con el medio ambiente y al transcurso de la edad y el tiempo.

A las personas que tienen un equilibrio relativo de rasgos Yin y Yang se les presupone mayor capacidad de adaptabilidad a los distintos ambientes y lugares, sean estos de naturaleza Yin, Yang o de plenitud energética. Las personas cuya energía Yin está polarizada se verán mejoradas eventualmente por una condición Yang ambiental, mientras que las Yang se verán estimuladas por una condición Yin ambiental. En cualquier caso, ninguna de las tres posiciones agota la posibilidad de adquirir mayor fluidez e intensidad vital.

Condiciones polarizadas de la energía orgánica

Cuando la permanencia en un lugar desequilibrado ha sido lo suficientemente larga como para afectar a la armonía Yin-Yang de los habitantes, y se ha agravado por factores climáticos y emocionales, podremos reconocerlo mediante las siguientes tablas de sintomatología:

Condición Yin orgánica

La que persona se ve influida por un exceso de energía Yin presenta síntomas como:

- Pasividad.
- Falta de apetito.
- Estreñimiento.



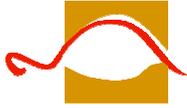
- Problemas de circulación.
- Carácter tímido e introvertido.
- Depresión.
- Piel y temperatura corporal fría.
- Empeoramiento con el frío.
- Palidez excesiva.
- Lengua pálida y blanca.
- Orina clara y abundante.
- Edema (retención de líquidos corporales).
- Agravamiento de los síntomas durante la noche.
- Mejora durante el día.
- Ciclos menstruales largos.
- Cronicidad de los padecimientos.
- Dolor antiguo, profundo, sordo, difuso.
- Mejora del dolor con la presión, el movimiento y el calor.
- Afecciones de vientre, órganos abdominales, sangre y huesos.
- Tendencia hacia un déficit general de la energía.

Las personas que padecen una condición Yin, pueden ver agravados sus síntomas ante una condición Yin ambiental o telúrica, por el invierno, el frío, la humedad y las horas de noche. En cambio, pueden experimentar mejoría ante una condición Yang ambiental y telúrica, por el verano, el calor, la sequedad y las horas del día.

Condición Yang orgánica

La persona con exceso de energía Yang y calor puede presentar síntomas como:

- Hiperactividad.
- Taquicardia.
- Habla profusa y rápida.
- Extroversión.
- Piel enrojecida y cuerpo caliente.
- Empeoramiento con el calor.
- Mucosidades con pus y sangre.
- Lengua roja.
- Poca orina y oscura.
- Mucha sed.



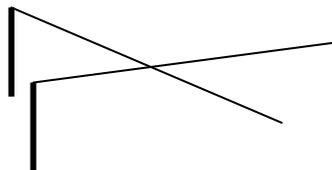
- Cefaleas.
- Intensificación de síntomas durante el día.
- Mejora durante la noche.
- Ciclos menstruales cortos.
- Síntomas agudos y de aparición fulminante.
- Dolor reciente, superficial, punzante, localizado, intermitente.
- El dolor empeora con la presión, el movimiento y el calor.
- Afecciones de la piel, la espalda, las extremidades, los órganos torácicos y la cabeza.

Las personas que padecen una condición Yang pueden ver agravados sus síntomas ante una condición Yang ambiental o telúrica, por el verano, el calor, la sequedad y las horas del día. En cambio, pueden experimentar mejoría ante una condición Yin ambiental y telúrica, por el invierno, el frío y las horas de la noche.

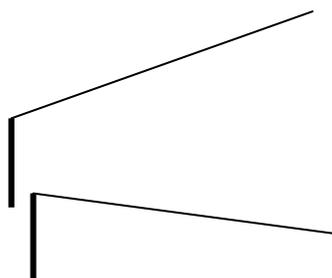
LAS MEDICIONES PRELIMINARES DE YIN Y YANG

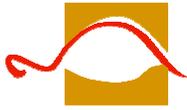
Para realizar una medición preliminar, hay que caminar por el lugar escogido, observando las reacciones iniciales del tono muscular.

Si se produce una oscilación de las varillas hacia adentro, significa que hay una contracción muscular; se corresponde con un exceso de Yin, o condición Yin.

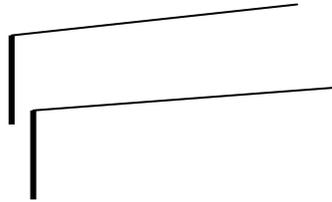


Si la oscilación de las varillas es hacia fuera, significa que hay una expansión muscular; se corresponde con un exceso de Yang, o condición Yang.





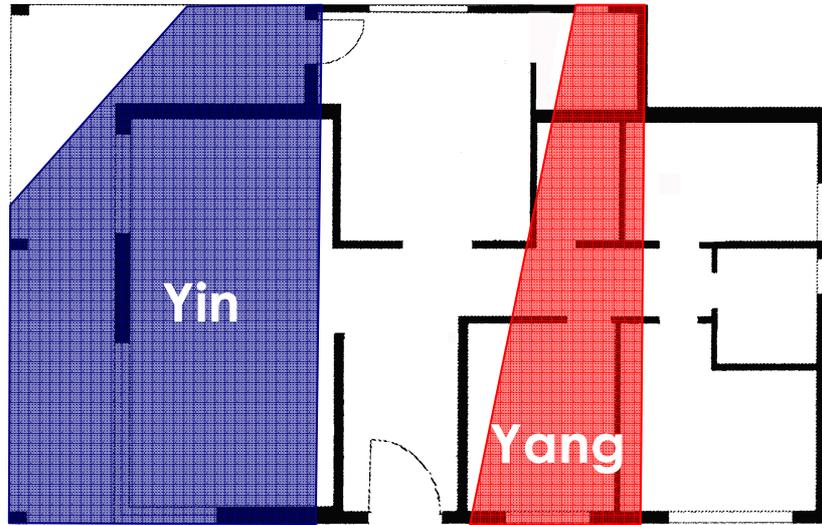
Si las varillas se mantienen paralelas o ligeramente abiertas, significa que hay una relajación muscular; se corresponde con una situación de energía templada o equilibrada.



Con estas tres reacciones en las varillas y el tono muscular, podemos leer, en principio, la energía ancestral de un lugar y extraer algunas conclusiones, cuando hay permanencias prolongadas en dichos espacios:

- Condición Yin; provoca un debilitamiento del Yang orgánico:
 - Debilitamiento del dinamismo, resistencia, vitalidad, innovación, etc.
 - Aparición de apatía, cansancio, somnolencia, pesimismo, inmovilismo, etc.
 - Posibles síntomas Yin (frío interior, dolor articular y zona lumbar, depresión, etc.).
- Condición Yang; provoca un debilitamiento del Yin orgánico:
 - Debilitamiento de la calma, la paz interior, visión global, la integración, etc.
 - Aparición de estrés, ansiedad, insatisfacción, falta encontrar el lugar adecuado, etc.
 - Posibles síntomas como dolor de cabeza, palpitaciones o taquicardia, insomnio, ansiedad, etc.
- Condición de equilibrio:
 - Armonía energética.
 - Potencialidad y diversidad.

Para representar esta lectura de polaridad en un plano, de manera que podamos documentar en una memoria las mediciones, seguiremos los siguientes criterios aplicados al plano del espacio a estudiar: colorear en rojo las áreas de condición Yang (allí donde las varillas se expanden al pasar); colorear en azul las áreas de condición Yin (allí donde las varillas se contraen al pasar); dejar en blanco las zonas equilibradas (allí donde las varillas permanecen paralelas o ligeramente abiertas).



ESCALAS Y MEDICIONES

Toda vez que la exposición a las influencias del subsuelo conlleva cambios fisiológicos evidentes, la percepción global puede aportarnos infinidad de datos para documentar el estudio y realizar las armonizaciones de Feng Shui y geoacupuntura.

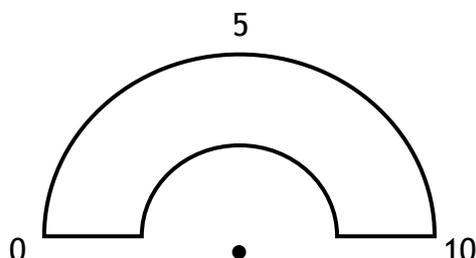
Para ello, iremos aprendiendo el uso de distintas escalas. En primer lugar, vamos a cuantificar el Yin y Yang mediante una escala, pues ello nos dará la referencia de la polaridad de un determinado espacio. Usaremos la escala Yin-Yang, acotando su influencia a la energía ancestral o la proveniente del subsuelo, pues las exposiciones prolongadas a las geopatías pueden causar trastornos de salud (enfermedades provocadas o estimuladas por el lugar).

Para delimitar la medición a la energía ancestral del espacio, clarificaremos nuestra intención enfocando nuestra mente en la siguiente idea: «Las mediciones son para determinar la relación de polaridad Yin-Yang en la energía que emana del subsuelo en esta vivienda (o del lugar donde se realice el estudio)». Hay que tomarse unos instantes para repetirse internamente este mensaje, y para que la conciencia global y la percepción se enfoquen en este objetivo.

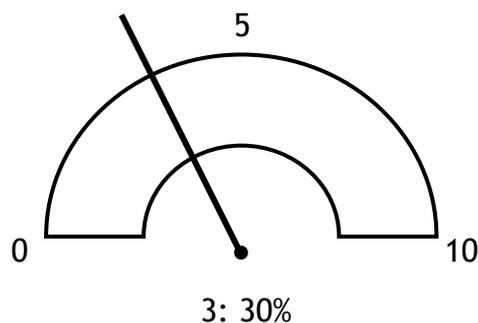
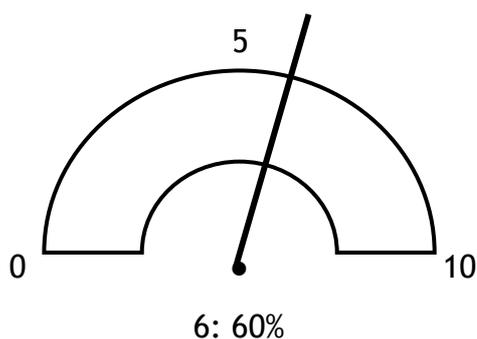
La escala Yin y Yang tiene una gradación de 0 a 10 –equivalentes al 0/100%–. Ambos aspectos Yin y Yang pueden pulsar entre 0 y 10 (o 0 y 100%); esto es, ambos son fuerzas



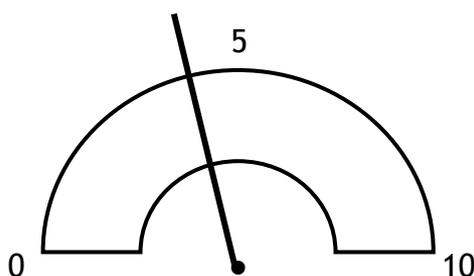
complementarias, pero pueden a la vez tener una relativa independencia. La escala se concreta en una media circunferencia o abanico, donde en el extremo izquierdo está el 0, en el derecho está el valor 10, y en la mitad el cinco. Las otras unidades adquieren la representación proporcional en la escala que le corresponde.



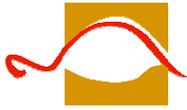
La siguiente escala se sitúa de manera imaginaria delante de la varilla, que en este caso está representada por el punto en el centro de la escala, que correspondería a la zona de sujeción de la misma. Al determinar las unidades de Yin o de Yang, la varilla oscilará por todo el arco del abanico, deteniéndose en el valor que corresponde a la medición efectuada.



Para determinar con exactitud la polaridad, antes de realizar la medición debemos enfocar la mente en la siguiente idea: «Voy a determinar la relación de polaridad Yin de la energía de subsuelo». Seguidamente, tenemos que levantar la varilla, teniendo una imagen mental de la escala frente a ella, y observar en qué parte del abanico queda.



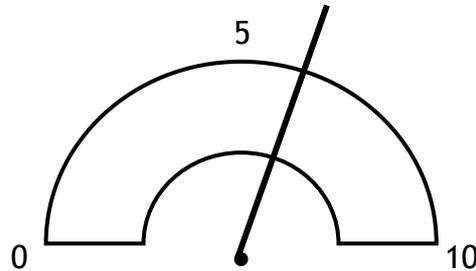
El resultado con una varilla en esta posición sería: 4 unidades o 40% de Yin



RADIESTESIA

El Taller del Hábitat - GEOENERGÍA

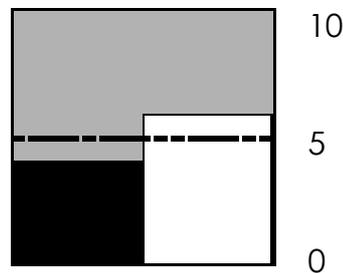
Luego hay que repetir internamente el siguiente propósito: «Voy a determinar la polaridad Yang de la energía de subsuelo». Seguidamente, levantamos la varilla, teniendo una imagen mental de la escala frente a ella, y observamos en qué parte del abanico queda.



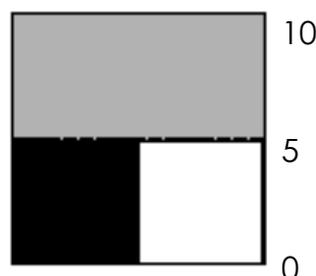
El resultado con una varilla en esta posición sería: 6 unidades o 60% de Yang

La medición total sería: 4 unidades de Yin por cada 6 de Yang; ello significa que hay una condición de equilibrio y armonía, o bien, 40% de Yin por 60% de Yang.

La relación de polaridad entre Yin y Yang se puede apreciar mejor bajo los siguientes gráficos.

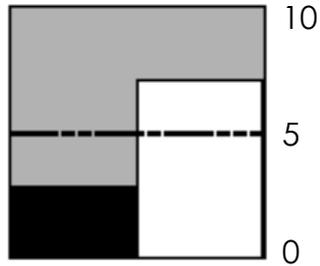


Por debajo de 4 unidades, consideramos que la fuerza Yin o Yang se encuentra en insuficiencia. Entre ambas, para conseguir una armonización equilibrada, no debe haber una diferencia superior a 2 unidades, siendo la proporción más adecuada de 4 unidades de Yin por cada 6 de Yang, aunque también puede darse el caso de 5 unidades Yin por 5 Yang para obtener equilibrio y armonía.

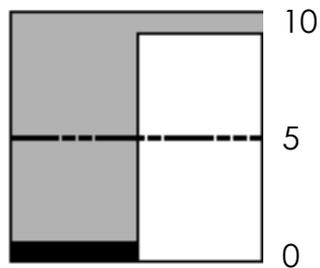




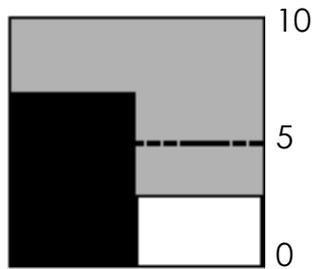
Al realizar una medición de polaridad, pueden surgir también los siguientes valores:



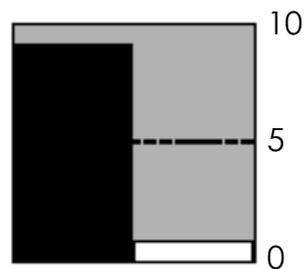
3 unidades de Yin por cada 7 de Yang: condición Yang



1 unidad de Yin por cada 9 de Yang: condición Yang extrema.



7 unidades de Yin por cada 3 de Yang: condición Yin



9 unidades de Yin por cada 1 de Yang: condición Yin extrema



MEDICIONES SIMULTÁNEAS DE YIN Y DE YANG

Después de haber practicado la percepción radiestésica de la energía ancestral y de haber establecido mediciones de Yin y Yang telúrico en una escala de 0 a 10 unidades –o su equivalente, de 0 a 100%–, vamos a dar un paso más que requiere de una mayor pericia en el uso de la varillas: la medición simultánea de Yin y de Yang con las dos varillas y las dos manos. De ese modo, unificamos tres pasos que hasta ahora se mesuraban por separado:

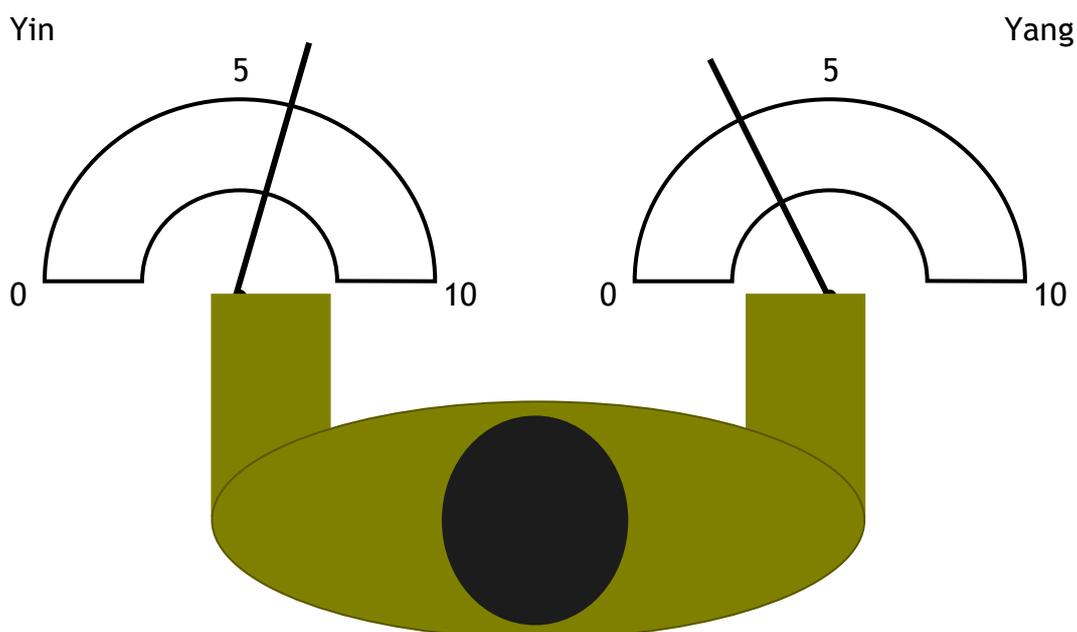
- La localización de condición Yin o condición Yang.
- La medición de unidades y porcentaje de Yin.
- La medición de unidades y porcentaje de Yang.

En este momento, empezarán a practicar simultáneamente la localización y medición del Yin con varilla en la mano izquierda, y la localización y medición del Yang con varilla en la mano derecha.

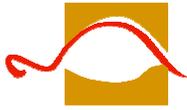
El lado izquierdo del cuerpo es Yang y, por tanto, más sensible a la localización del Yin; Por eso medimos esta fuerza contractiva en la mano izquierda. Por el contrario, el lado derecho es Yin y medimos con él el Yang telúrico con mayor receptividad.

Para la lectura de polaridad unificada, debemos imaginar las gráficas de mediciones de Yin y de Yang, sobrepuestas de manera ficticia en cada una de las varillas:

En la izquierda el Yin y en la derecha el Yang.



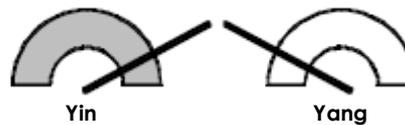
Medición simultánea de Yin y Yang



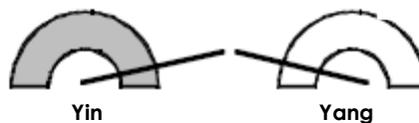
Se debe tener en cuenta que los valores o unidades siempre marcarán el cero (0) a la izquierda y el diez (10) a la derecha. De esta manera, cuando midáis una condición Yin, las varillas se contraerán, pero con la particularidad de que ahora podréis darle un valor determinado a la polaridad.

Ejemplos de mediciones simultáneas Yin-Yang

La siguiente medición indicaría una condición Yin: 8 unidades de Yin por cada 2 de Yang.



Condición Yin extrema: 9 unidades de Yin por 1 unidad de Yang.

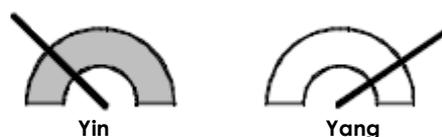


Condición Yin moderada: 9 unidades de Yin por 5 unidades de Yang.



En este último caso, el Yang de los habitantes no se verá tan afectado, por lo que la consideraremos una polaridad no tan desfavorable. Esta condición puede ser muy interesante para una sala de meditación, ya que favorecerá la introspección sin debilitar la atención y la energía personal.

La siguiente medición indicaría una condición Yang: 3 unidades de Yin por 8 unidades de Yang.





Condición Yang extrema: 1 unidad de Yin por 9 unidades de Yang.



Condición Yang moderada: 5 unidades de Yin por 8 unidades de Yang.



Esta última puede ser favorable para crear un ambiente ligeramente dinámico, como un gimnasio o una redacción de un periódico, sin ser desfavorable por el nivel medio de Yin.

La siguiente medición indicaría una insuficiencia general de la energía: 2 unidades de Yin por 2 unidades de Yang.



Esta última situación es de las más desfavorables, pues los habitantes del lugar pierden por igual su Yin y su Yang, así como su vitalidad.

La siguiente medición indicaría una condición de plenitud Yin y Yang: 8 unidades de Yin por 8 unidades de Yang.



Esta lectura suele darse de manera ocasional en entornos naturales muy privilegiados, que en muchas ocasiones tiene una historia de tradiciones y leyendas. Se trata de un muy alto nivel de energía, que puede facilitar estados de apertura de conciencia.



La siguiente medición indicaría una condición de equilibrio y armonía: 4 unidades de Yin por 6 unidades de Yang.



En general, ésta es la medición más indicada dentro de los valores medios para los habitantes de un lugar, pues ambas fuerzas están activas, siendo ligeramente más fuerte la Yang.

La siguiente medición indicaría una condición de equilibrio y armonía: 5 unidades de Yin por 5 unidades de Yang.



En este caso, el nivel de equilibrio es aún mayor, por lo que el lugar será percibido como muy relajado, suave y estable.

Representación de escalas sobre el plano

En la medida en que se hace necesario documentar las mediciones en los estudios, es importante establecer una manera de anotar los datos sobre el plano.

La manera más simple será mantener el mismo criterio seguido con las varillas: a la izquierda, señalar las unidades de Yin, y a la derecha las de Yang. Estas anotaciones podrán ir acompañadas del signo menos (-) para el Yin y más (+) para el Yang, para clarificar aún más las mediciones:

- -3/+8: condición Yang.
- -9/+1: condición Yin extrema.
- -5/+6: condición de equilibrio y armonía.

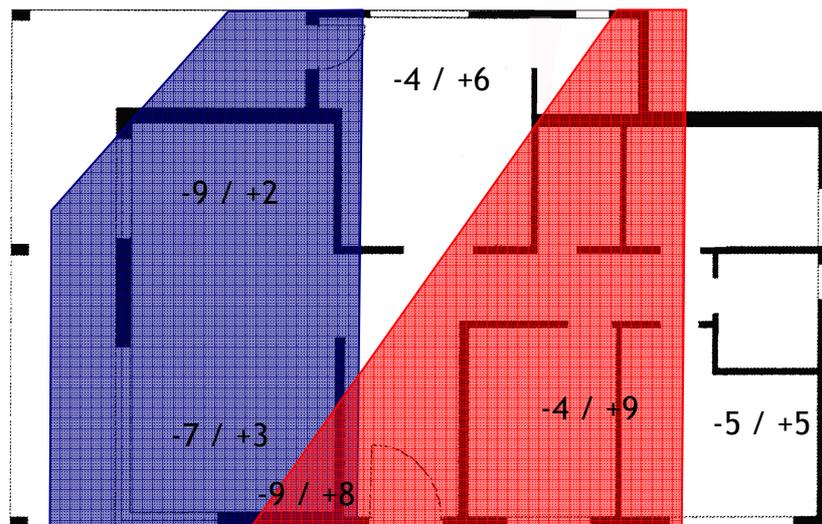
Cuando se realiza la medición de un espacio, es conveniente tener el plano del lugar. De una manera ordenada, se medirá cada estancia del espacio, coloreando en azul



la condición Yin y en rojo la condición Yang, y a su vez, anotando las unidades correspondientes a cada una de las fuerzas.

En el plano siguiente se dan tres situaciones diferentes:

- Uno de sus trabajadores está sobre una condición de plenitud, en el cruce de las bandas Yin y Yang.
- Un segundo trabajador se encuentra frente al escritorio, en una zona con una condición Yin.
- La sala de reuniones tiene una condición de equilibrio.



De esta manera, hemos documentado visual y cuantitativamente el diagnóstico del estudio de polaridad de este espacio, detectando posiciones no muy adecuadas para largos períodos de permanencia.



LA CUALIDAD ENERGÉTICA

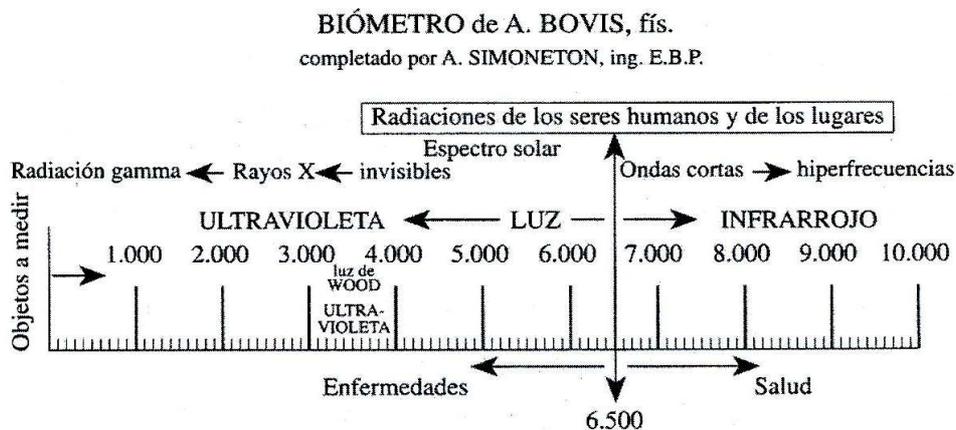
Mientras que el estudio de polaridad Yin y Yang nos ofrece datos sobre la relación de equilibrio o desequilibrio entre ambas fuerzas, las mediciones sobre la cualidad energética nos indica la calidad de la energía, su intensidad, salubridad y su potencial.

Por decirlo de alguna manera, el equilibrio entre Yin y Yang no es suficiente para determinar la salubridad de un lugar, pues su fuerza vital puede ser muy débil y desfavorable. Un ejemplo comparativo lo constituyen un fuego y el calor del motor de un coche, que pueden presentar en un momento la misma relación Yin/Yang, pero en el caso del fuego, su percepción será mucho más agradable y vital si decidimos calentarnos.

Las mediciones de cualidad, por tanto, nos muestran la intensidad y el potencial energético que tenemos en el subsuelo; deben presentarse junto a las mediciones de polaridad para tener la visión completa de la medición de un espacio concreto.

LA ESCALA DE BOVIS

Para medir la cualidad energética, usaremos la escala del biómetro creado por A. Bovis, radiestesista francés que desarrolló esta escala a principios del siglo XX a partir





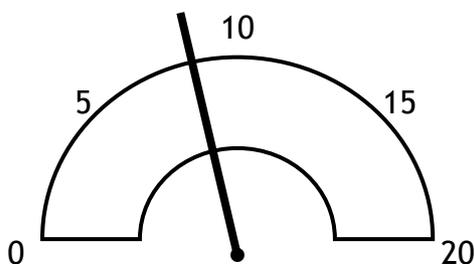
de numerosas mediciones sobre la energía telúrica y su interacción con las plantas, animales, enfermos y personas. Esta escala mide la energía en unidades de Bovis, que abreviaremos como «uBv».

En esta escala, el umbral de salud, es decir, con una buena cualidad energética, se sitúa en torno a las 6.500 uBv. Por debajo de esta cifra, la salud se deteriora.

Por ejemplo, un lugar que mida 3.000 uBv y 9 unidades de Yin y 2 unidades de Yang, se considerará que tiene una condición Yin muy desfavorable con insuficiencia energética; en cambio, un lugar que mida 8.000 uBv y 8 unidades de Yin y 4 unidades de Yang, se considerará que tiene una condición Yin, muy favorable, por ejemplo, para meditar.

Para realizar la lectura con la varilla en forma de L, usaremos una gráfica similar a la que hemos utilizado para el estudio de polaridad, aunque en este caso, la escala presentará unidades de Bovis.

La escala debe ir, en principio, de 0 a 20.000 uBv, aunque, para simplificar, eliminaremos tres ceros a las uBv, que se deberán añadir a la hora de interpretar la lectura.



En este caso, la lectura de la cualidad energética marca 9.000 unidades Bovis o, simplificando, 9 uBV.

Se debe tener siempre en cuenta que medir la energía, es decir el Qi, es una pretensión difícil, y que más bien, lo que solemos hacer es medir tendencias; es como hacer una fotografía: nunca podremos reunir nuevamente todos los elementos que intervinieron en esa foto irreplicable, sin embargo, quedan elementos del paisaje que seguirán siendo perfectamente reconocibles.

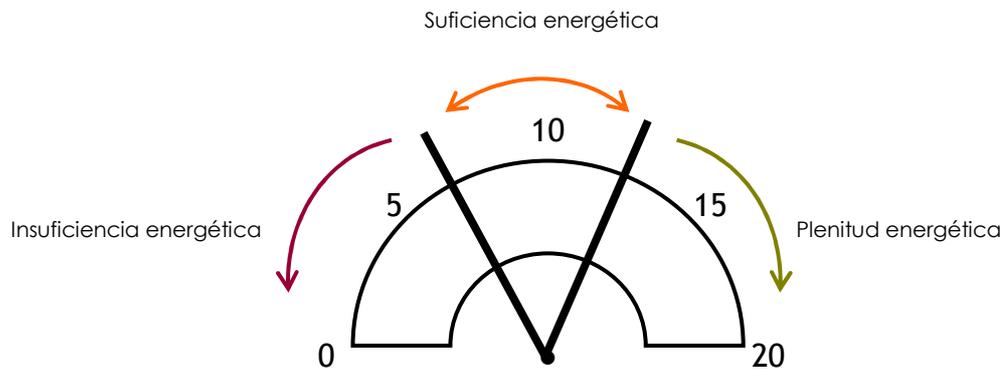


RADIESTESIA

El Taller del Hábitat - GEOENERGÍA

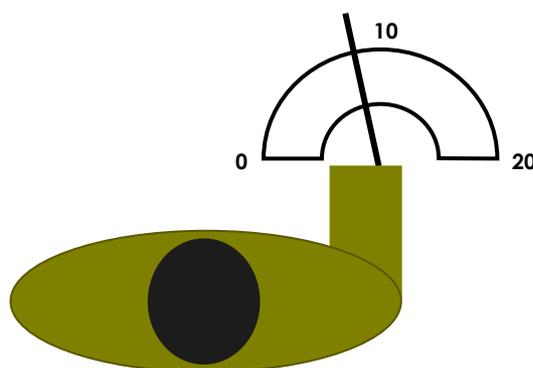
Siempre es difícil ponerse de acuerdo en las escalas y mediciones, puesto que intervienen valoraciones personales y puntos de vista dispares; en todo caso, se pueden señalar tres tendencias: la insuficiencia, la suficiencia y la plenitud energéticas.

- Insuficiencia energética. Es aquella condición que hace peligrar la salud de las personas que la habitan; está por debajo de 6.500 uBv.
- Suficiencia energética. Comprende aquellos valores que ayudan a preservar la salud y realizar la vida cotidiana sin alteraciones; abarca la franja comprendida entre 6.500 y 12.000 uBv.
- Plenitud energética. Es la condición de extrema vitalidad que nos ayuda a acrecentar la conciencia; está por encima de 12.000 uBv y no tiene un punto máximo.



Aspectos de la medición

La medición se realiza siempre con una única varilla, por lo general en la mano derecha, sobre la zona que se desea leer.





Para simplificar el proceso de medición, las lecturas de Yin y Yang y de unidades Bovis se realizan simultáneamente, ambiente por ambiente.

Primero se hace la lectura de polaridad y a continuación se pasa por el mismo espacio, observando los desplazamientos de la varilla en la escala de unidades Bovis y el resultado se señala sobre el plano con el siguiente quebrado:

$\frac{3 \text{ uBv}}{-9/+2}$ Insuficiencia energética
Condición Yin

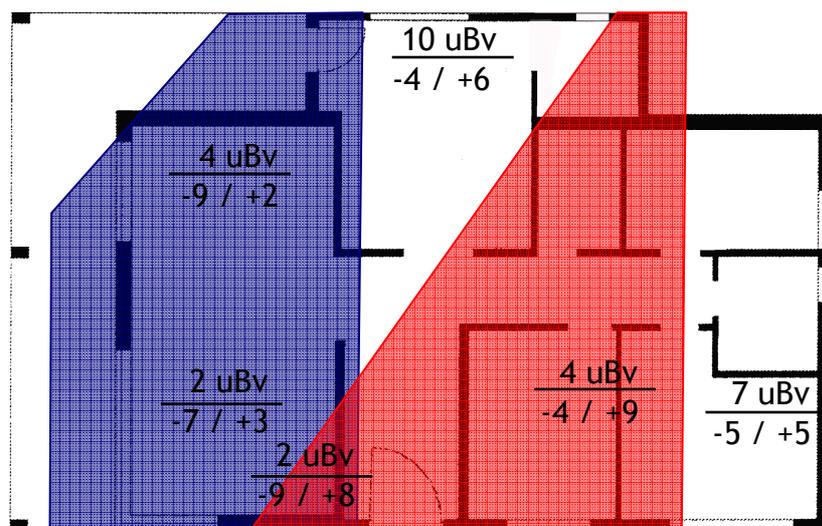
A continuación se muestra una condición de equilibrio y armonía.

$\frac{12 \text{ uBv}}{-5/+6}$ Suficiencia energética
Equilibrio

Y ahora una condición de plenitud, tanto de Yin y Yang como energética.

$\frac{30 \text{ uBv}}{-7/+8}$ Plenitud energética
Plenitud Yin y Yang

Si retomamos el plano anterior, la lectura completa quedaría de la siguiente manera:



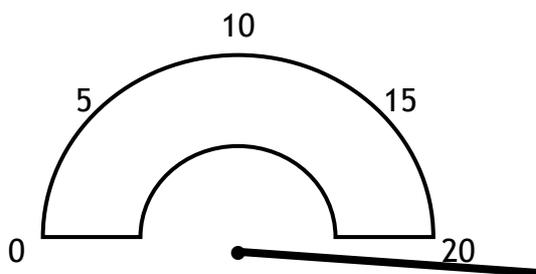


En este espacio, se dan cuatro situaciones diferentes:

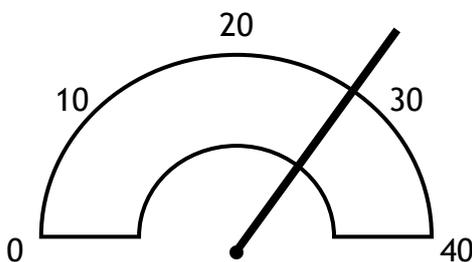
- **a)** Una condición de plenitud Yin y Yang, pero con insuficiencia energética, por lo que el lugar le debilitará.
- **b)** Una condición Yin, también con insuficiencia energética.
- **c)** Una condición de equilibrio, con un buen nivel energético.
- **d)** Una condición Yang con insuficiencia energética.

Cuando la escala de unidades Bovis se acaba

¿Qué ocurre cuando la varilla se desplaza tanto que desborda las 20.000 unidades Bovis?



Simplemente, ha sucedido que la escala se ha quedado corta y estás midiendo por encima de las 20.000 unidades. En ese caso, deberás duplicar la escala en el abanico.



En este caso mediríamos 27.000 unidades Bovis.

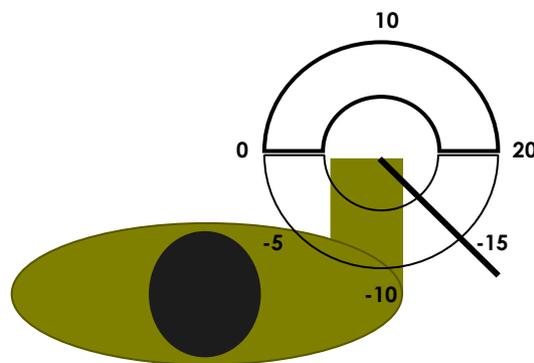
Si en una medición llegas a las 40.000 unidades, entonces deberás usar una escala de 60.000 uBv, o incluso de más, hasta que la varilla detenga la oscilación dentro del abanico.



LA CUALIDAD REGRESIVA

Para cuantificar mejor el nivel de toxicidad de una geopatía, introducimos un nuevo matiz en la escala de medición: entramos en una escala regresiva, en la que podemos medir -2.000 uBv , -15.000 uBv e incluso mediciones negativas mayores.

Para ello debemos adoptar una nueva visualización de la gráfica radiestésica donde los valores se convierten en negativos.



En este caso la medición sería de -15 uBv ,
o lo que es lo mismo, menos 15.000 unidades Bovis.

Cuando la escala regresiva supera las -20.000 uBv , se debe ampliar a -40.000 , y así sucesivamente mientras sea necesario. Las mediciones regresivas suelen aparecer en los cruces de las redes global y diagonal en conjunción con una condición Yin o Yang.



CAMPOS ELECTROMAGNÉTICOS Y MICROONDAS

La radiestesia puede ser uno de los métodos más eficaces y simples para determinar el grado de afectación de campos electromagnéticos y de microondas en los habitantes de un espacio.

Estos campos presentan un exceso de Yang de baja cualidad energética para el organismo. Los diversos instrumentos medidores detectan la intensidad de campos, pero su nivel de afectación se mueve entre parámetros generales en la que un porcentaje amplio de la población puede no verse reflejado.

El origen de estos campos electromagnéticos y microondas, puede ser causado por la proximidad de grandes transmisores de ondas; antenas de telefonía, de radioaficionado, etc. La proximidad o alcance de transformadores o de pequeñas, medianas y grandes líneas eléctricas. Y aunque estas sean las principales causas de los campos electromagnéticos, no debemos olvidar, que en toda vivienda, oficina o espacio dónde se realice alguna actividad, se acostumbra a encontrar otros pequeños campos, como pueden ser los originados por las antenas de Wi-fi o por los electrodomésticos –sobre todo aquellos que permanecen continuamente conectados a la red, sería el caso de la nevera-, por citar algunos ejemplos.

Por otra parte, hay que tomar conciencia de que la influencia de los campos electromagnéticos y de microondas es sumamente cambiante y creciente, por lo que las mediciones que se toman en el momento del estudio son valores aproximados y lo que estamos haciendo es evaluar una tendencia.

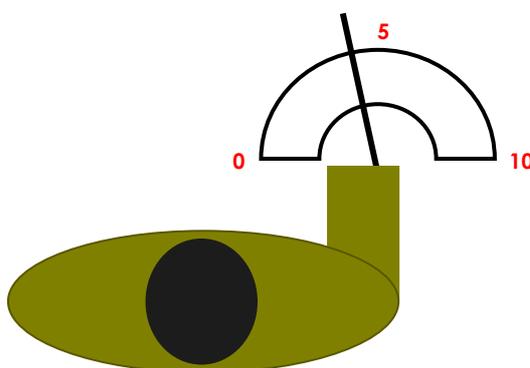
DETECCIÓN DE CAMPOS ELECTROMAGNÉTICOS Y MICROONDAS

La detección de campos se realiza mediante radiestesia tal y como se hace cuando medimos la influencia Yin o Yang del subsuelo; desplazándose por el espacio y topografiando su extensión.



Generación de una escala

Para medir el grado de afectación de un campo sobre sus habitantes, estableceremos mediante una escala simple de 0 a 10 -siendo 0 la práctica ausencia de campo y 10 el nivel máximo de intensidad del mismo-, y mediante el movimiento de la varilla al desplazarnos por el espacio, obtendremos el valor o valores de afectación. Para que sea cómodo, realizaremos esta medición con una sola varilla.



En este caso tendríamos una afectación de 4 sobre el máximo de 10.

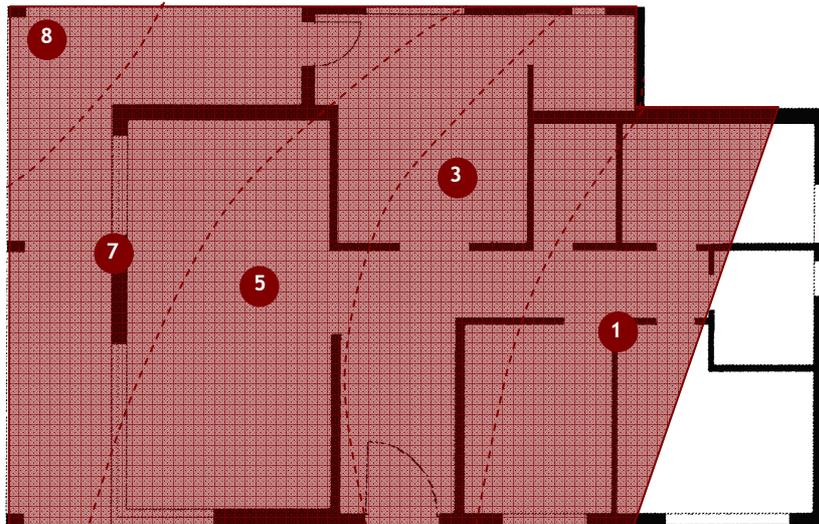
En una segunda indagación radiestésica, preguntaremos el nivel de afectación desvitalizante para cada uno de los habitantes, pudiendo darse el caso de que la afectación no fuera igual para todos, pues el nivel de tolerancia es distinto. Siendo posible que en algún caso, el nivel de tolerancia fuera bastante elevado.

Para ello, focalizaremos nuestra atención en la persona de quien queremos medir la tolerancia a los campos electromagnéticos y microondas y acto seguido levantaremos la varilla para ver que valor nos muestra. El valor (comprendido entre 0 y 10, el mínimo y máximo de afectación), nos indicará el valor personal por debajo del cual cada persona puede tolerar el campo electromagnético y a partir de qué valor, ese campo ya le está afectando. Por ejemplo, una persona que tenga su tolerancia en 6. Esta persona, en un lugar con una afectación inferior a este valor, no se verá perturbada por ese campo energético. Mientras que esta misma persona en un lugar dónde la afectación sea de 6 o superior, puede que incluso físicamente perciba, la influencia de esa energía Yang de baja cualidad, que es el campo electromagnético.



Representación sobre plano

La representación, sobre plano, será similar a la que hicimos para topografiar el Yin y el Yang. Aunque en este caso, únicamente representaremos un valor, y lo colorearemos con rojo, pues nos indica la naturaleza Yang de los campos electromagnéticos. Los espacios dónde el valor de afectación sea 0, los dejaremos en blanco.



En este caso vemos seis zonas con distinta afectación. Aunque casi la totalidad de la vivienda se ve afectada por campos electromagnéticos. Dentro de esta zona de afectación, observamos cinco franjas de valores distintos.



MEMORIAS ESPACIALES

Las memorias espaciales se retienen especialmente en las redes ancestrales, y pueden ser de origen mineral, animal o vegetal. Tales memorias tienen una estructura ancestral, ósea, que son parte del equilibrio y el movimiento natural de la vida y la energía: son parte del concepto Energía ancestral.

Dentro de estas estructuras, pueden quedar remanencias de hechos de gran intensidad o de constancia en el tiempo; podríamos imaginarlas como membranas que contienen un sustrato de energía vital cristalizada, que evita el flujo de la misma como sería su tendencia natural.

En estas esferas, hay una determinante que es el aspecto cualitativo de la energía: si son memorias que se sitúan por encima de las 7000 uBv, o lo hacen por debajo. De hecho, muchos geomantes, con sus diseños energéticos han dejado entramados de memorias de alta calidad que persisten hasta nuestros días.

Las memorias inferiores a 7000 uBv, pueden presentar trastornos tan importantes como una geopatía. En muchas ocasiones, se corrige la geopatía, pero la memoria puede persistir durante mucho tiempo con una lenta desmembración. Es por ello que en el estudio de energía ancestral o de subsuelo, debe incluirse también la detección de memorias cualitativamente bajas y su neutralización.

Generalmente se reúnen en torno a las mediciones más bajas, y las catalogamos igualmente mediante la polaridad Yin – Yang y por la medición cualitativa en unidades Bovis. De entrada no tenemos por qué adentrarnos más allá en el contenido biográfico de la memoria.

Tampoco debemos situarnos en un esquema dual calificando de negativa esta forma de energía; el geoterapeuta debe facilitar algo que esta en la propia dinámica de esta energía polarizada: liberarse mediante el encuentro con su complemento polar y la cualidad energética.

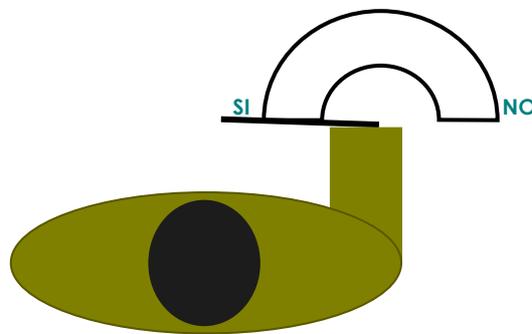


El prescindir del concepto memoria ambiental, puede hacer que tengamos que extremar un seguimiento, a pesar de que las mediciones de subsuelo nos sigan indicando un equilibrio restablecido.

DETECCIÓN DE MEMORIAS

El diagnóstico de la memoria se inicia con una pregunta genérica sobre la incidencia de estas en el lugar donde ya hemos realizado el estudio de Yin-Yang y cualidad de subsuelo. Si a través de las varillas detectamos la posibilidad de la presencia de estas, se rastrea el espacio tal y como lo hacemos cuando buscamos geopatías.

La pregunta genérica, debe estar bien enfocada, pues los espacios como nosotros tienen memoria de lo allí sucedido, pero no todas estas energías pueden estar debilitando al espacio ni a sus habitantes. Un ejemplo de pregunta sería “¿hay en este lugar alguna memoria de baja cualidad energética que afecte la energía del lugar o de sus habitantes?” Una vez realizada la pregunta, sin juicios y con el silencio que la radiestesia necesita, mediante un código de si/no⁵, con la varilla determinamos la respuesta.



En este caso la respuesta sería afirmativa.

En un espacio podemos encontrar más de una memoria energética así como también es frecuente que estas aparezcan o mejor dicho, las detectemos pasado un tiempo de una primera intervención energética con Geoacupuntura o Geo Qi.

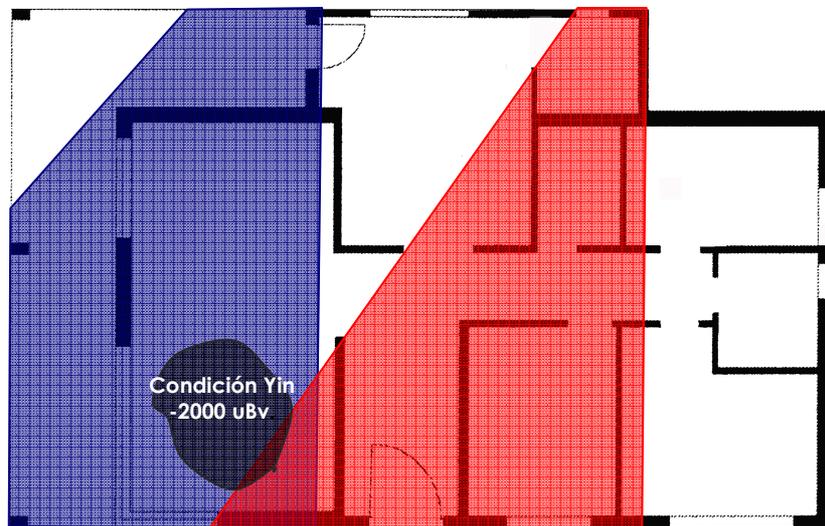
⁵ Para utilizar este código, podemos como en la imagen, consensuar que el si está a la izquierda y el no a la derecha. O bien testar en nosotros mismos dónde se encuentra el si y por omisión el no. Para ello, con la varilla baja, formularemos la siguiente pregunta “¿Qué es para mí un sí?”, y al levantar la varilla, el resultado (derecha o izquierda), será la respuesta. En consecuencia, el no estará en el lado opuesto.



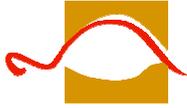
Representación sobre plano

Para representar la presencia de una memoria sobre plano, lo haremos de la siguiente manera.

Sobre el mismo plano dónde topografiamos Yin y Yang, con otro color por ejemplo gris, marcaremos el lugar que ocupa esta memoria e indicaremos si es una memoria de condición Yin o Yang y cual es la cualidad energética de esta.



En este caso, la memoria energética de Condición Yin y una cualidad energética muy baja, -2000 unidades Bovis, se encuentra sobre una condición Yin de subsuelo.



GEOENERGÉTICA

Hemos conocido cómo los geomantes percibieron el doble impulso en el Qi, al que llamaron Yin y Yang como una pauta universal en todo lo que existe y acontece; También nos hemos sensibilizado, a través de la radiestesia, en la percepción de estos campos Yin o Yang de la energía ancestral o telúrica, y usamos escalas para realizar mediciones de las tendencias de esta polaridad, así como mediciones cualitativas de las emanaciones telúricas.

Ahora queremos ocuparnos de los meridianos cosmotelúricos, que influyen tanto al planeta como a un determinado lugar, en especial, de un sistema denominado Red Global: «La tierra está recubierta por una red global de ondas fijas que parecen ser producidas por una radiación terrestre procedente del interior del planeta y que se ordena en forma de retícula al atravesar las capas de la corteza terrestre»⁶.

Estas líneas o bandas se orientan en función de los polos geomagnéticos y fluyen paralelamente en direcciones norte-sur y este-oeste con un espesor variable en función de determinados fenómenos atmosféricos, pero con un grosor aproximado de entre 18 y 21 cm.

Los rayos o meridianos de la Red Global (RG) tienen una disposición paralela a intervalos de 2,5 m entre las líneas orientadas norte-sur y de unos 2 m en las orientadas este-oeste en un plano horizontal, pero se levantan como muros abismales verticalmente.

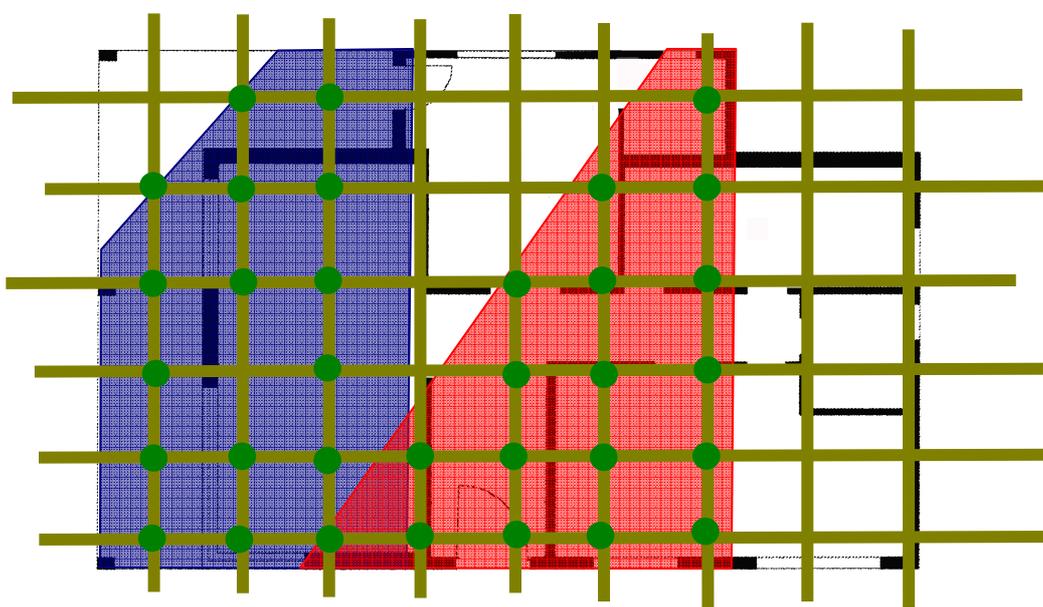
En este discurrir de la Red Global (también conocida como red Hartman), se forman nódulos o puntos geoactivos en sus intersecciones o cruces, donde la energía se intensifica; asimismo, en el espacio interior de la cuadrícula la energía aparece más estable y equilibrada. Algunos geobiólogos sostienen que estos cruces son geopatógenos, pero parece que su nocividad está determinada sobretudo por su

⁶ El Dr. Hartmann redescubrió para occidente esta malla reticular que ejerce un influencia vital en la salud y la vida, y que era conocida en la prehistoria por los chamanes y, posteriormente, por todas las grandes culturas que desarrollaron conocimientos geománticos.



asociación con otros elementos del terreno, como la superposición con venas de agua subterráneas, fallas geológicas o algún otro tipo de perturbación subterránea, o también, por la influencia de campos electromagnéticos o radiofrecuencias.

A continuación mostramos un esquema de la representación de la Red Global en superposición con dos campos: uno Yin, provocado por una vena de agua subterránea; y otro Yang, producido por una fisura. Los círculos corresponderían a la intersección de estos campos con los cruces de la Red Global, y por tanto mostrarían los puntos geopatógenos más activos.

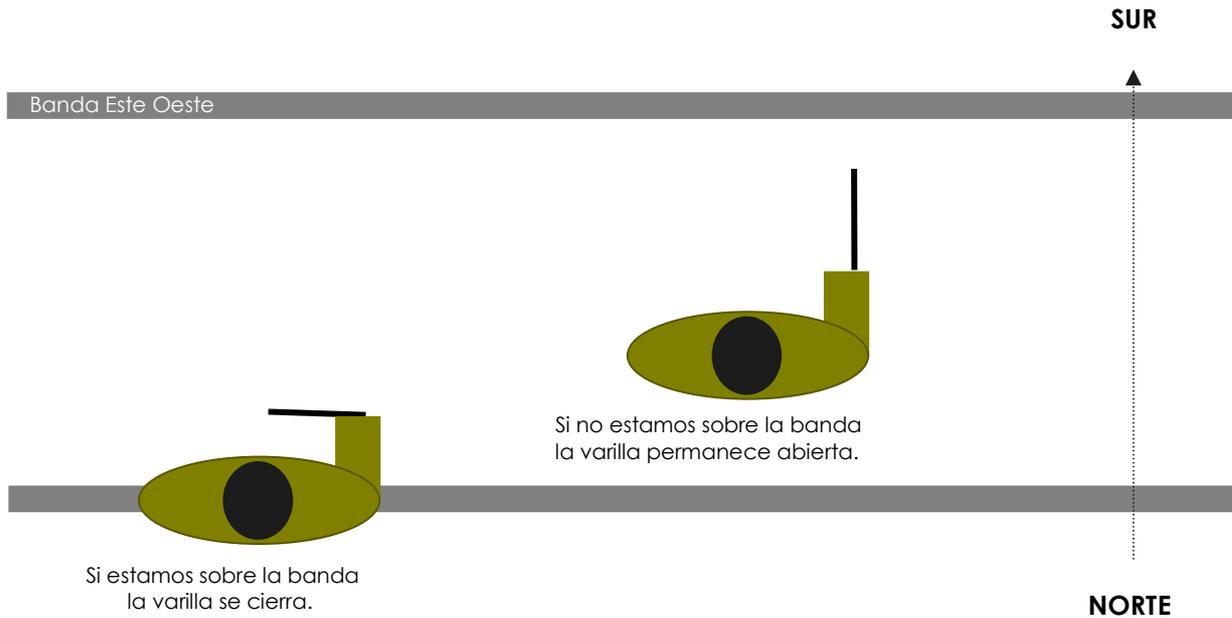


DETECCIÓN DE LA RED GLOBAL

La localización del entramado de líneas de la Red Global se realiza también mediante radiestesia, con una sola varilla en forma de L. Una vez determinados los ejes cardinales, hay que enfocarse en el código interno de detección de la red y, a continuación, caminar a través de uno de los ejes. Si damos el código que la varilla se cierre al pasar sobre una banda, cada vez que nos crucemos con una esta se cerrará y así podremos topografiar el terreno. Por ejemplo, primero por el eje norte-sur para ir detectando las líneas este-oeste, y luego, una vez marcadas éstas en el suelo, por el eje este-oeste para detectar las líneas norte-sur; localizada toda la red de líneas, habrá que marcar sus cruces o puntos geoactivos.



Antes de realizar una prospección de la Red Global, debemos haber completado el diagnóstico telúrico, es decir, la polaridad Yin o Yang del terreno, así como su aspecto cualitativo (expresado en unidades Bovis). Es sobre esta topografía energética donde situaremos la Red Global y podremos localizar los puntos geopatógenos, que se encontrarán allí donde se superpongan un cruce de la Red Global con una condición Yin o Yang, y/o una medición inferior a 6.500 unidades Bovis.



LA RED DE CURRY

Además de la Red Global, existen muchas otras redes energéticas que cubren la superficie de la Tierra. Una de ellas es la red de Curry, que presenta una disposición diagonal.

Las líneas que siguen el eje sureste-noroeste tienen una separación entre ellas de unos 6 m.

Las líneas que siguen el eje noreste-suroeste tienen una separación entre ellas más amplia, de unos 8 m.

Esta pauta se altera con frecuencia, por lo que la separación entre líneas puede oscilar de entre 3 a 16 m, por lo que su esquema ha sido más difícil de establecer.



La detección se realiza igual que la de la Red Global, pero esta vez, cambiaremos los ejes. Cuando caminemos por el eje Noreste-Suroeste, estaremos encontrando las bandas que van de Noroeste a Sureste. Y a la inversa, caminando de Noroeste a Sureste, encontraremos las bandas que van de Noreste a Suroeste.

OTRAS REDES

Se han detectado otros patrones reticulares del campo de fuerza de la Tierra que se conocen por el nombre de sus investigadores:

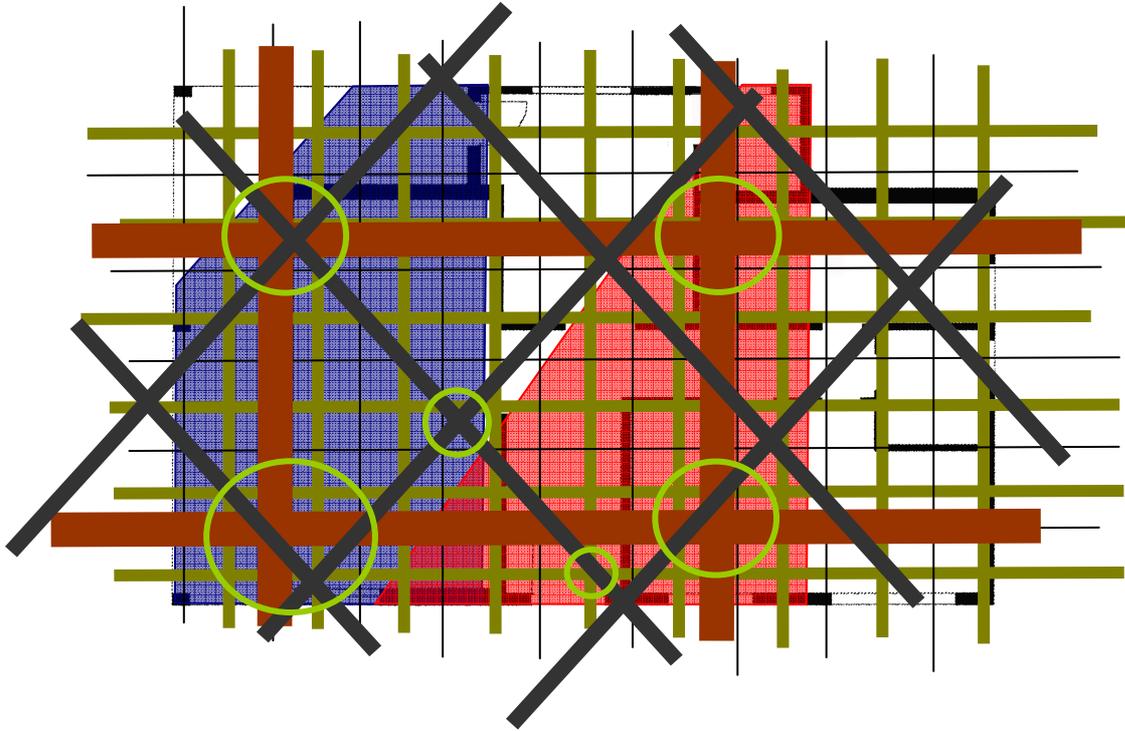
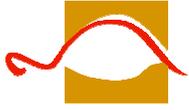
- Red de Peyré. Su retícula sigue los ejes norte-sur y este-oeste; la separación entre sus líneas es de entre 7 y 8 m.
- Red Romani. Su retícula también sigue los ejes norte-sur y este-oeste; la separación entre sus líneas es de entre 1,10 y 1,50 m.
- Red Kunen. Su retícula sigue los mismos ejes; la separación entre sus líneas es de unos 40 m.

UN RICO ENTRAMADO

De todo ello hay que extraer la conclusión de que la Tierra, al igual que el cuerpo humano, posee un rico y diverso entramado de flujos de Qi, que comunican y transportan la energía –así como su información–.

Su influencia sobre la salud es notoria, sobre todo cuando están presentes los fenómenos de polarización del Qi; en estos casos es imprescindible su diagnóstico para determinar el grado de equilibrio y salud de un lugar, y su influencia en los habitantes.

Una vez trazadas sobre un plano las distintas redes y fenómenos de polarización, podríamos disponer de un espacio como el siguiente:



Ante un plano energético como este, mucha gente suele asustarse al ver el gran impacto que puede tener una geopatía en un espacio determinado. Si bien determinar este plano nos interesa especialmente para conocer cuál es el efecto en la salud de un emplazamiento, es muy importante saber que se puede influir sobre la energía telúrica mediante geocupuntura, creando un espacio saludable.

LA INFLUENCIA VERTICAL

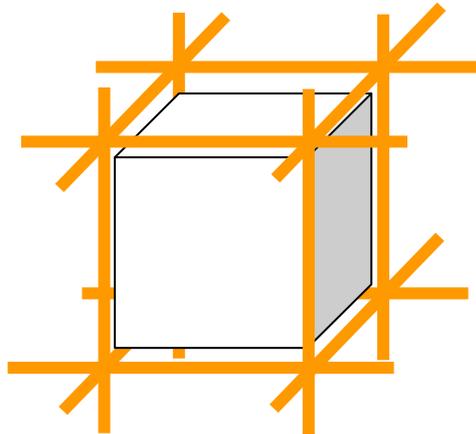
La matriz reticular es un principio de la organización de la energía telúrica que conocemos y que hemos explorado al menos en dos sistemas: la red global y la red diagonal, también conocidas como redes de Hartmann y Curry.

Los sistemas reticulares emanan del subsuelo terrestre y ascienden verticalmente como paredes que se extienden hacia el cosmos. Estas paredes sirven tanto como sistemas de organización de las dinámicas del Qi terrestre ancestral como de enlace con las radiaciones celestes provenientes del Espacio envolvente al planeta.



Sabemos que cuando tales retículas coinciden con formaciones geológicas como sistemas freáticos, cavidades, capas fisuradas, gases o minerales, la intensidad de las radiaciones aumenta situándose en márgenes que pueden desbordar al sistemas inmune durante exposiciones prolongadas, de ahí que se le hayan denominado geopatías a este tipo de interacciones poco saludables entre las emanaciones geológicas y vida.

Hasta hace relativamente poco, el estudio de las retículas se había basado casi exclusivamente en la influencia vertical. Sin embargo, las redes telúricas también tienen bandas horizontales que llevarían a plantear la imagen cúbica de tales formaciones:



Un cubo estaría formado por 8 cruces⁷ o puntos de intensidad energética, dispuestos junto a otros cubos tanto horizontal como verticalmente. Esto nos llevaría a ver las redes terrestres como sistemas cúbicos holográficos, es decir, que repiten la matriz organizativa en sucesivos enfoques, tanto menores como mayores.

Los antiguos geomantes chinos tenían un concepto para comprender esta idea que era "Li", una estructura, en este caso, donde las partes y el todo adopta una matriz cúbica.

⁷ De hecho hasta el momento se han considerado cruces lo que en realidad son columnas de confluencia, sin detectar la tercera influencia horizontal, lo que sitúa un cruce mucho más intenso.

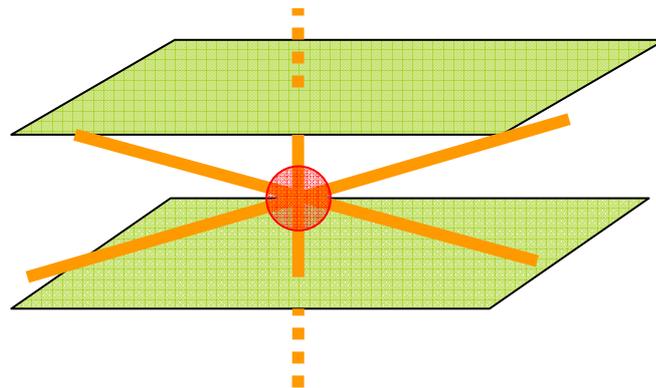


PUNTOS TRIDIMENSIONALES

La concepción de las retículas como una estructura cúbica nos abre a un abanico superior de puntos activos, tanto en el caso de una geopatía, como en el caso de la estimulación con geoacupuntura de los mismos. Los puntos ya no solo se encuentran en el nivel de suelo o techo, sino que vamos a buscar la estructura horizontal de los cubos donde se situaran los puntos.

Cabe decir que tanto para los beneficios como para los perjuicios, tales puntos tridimensionales son más activos, y por tanto exponencialmente más intensos tanto en la agresión como en la estimulación.

Aquí tenemos un ejemplo de un punto tridimensional que esta suspendido a menos de un metro del suelo.



Hace años, vimos un caso de un joven que padecía trastornos psicológicos. Al realizar un historial de la vivienda, se nos comentó que en un momento dado, se decidió a cambiar la orientación de su cama de este joven. Una vez analizado el lugar, vimos que se llegó a situar el cabezal en un cruce tridimensional confluencia de la red global y diagonal-. A la semana posterior al cambio, el joven tuvo un primer brote esquizofrénico. Obviamente se conjugaban más factores desencadenantes de su enfermedad, pero para nosotros fue muy clara la relación con el uso del espacio. Fue a partir de este caso que nos vimos forzados a estudiar con mayor detenimiento las bandas horizontales de los sistemas reticulares, teniendo como consecuencia el cambio de concepto red reticular a la de estructura cúbica.



CONFLUENCIAS DE REDES EN ÁREAS TRIDIMENSIONALES

Bajo ciertos parámetros de la geometría energética telúrica, llegan a confluír distintos sistemas cúbicos en puntos de confluencia, creando nódulos especialmente activos, y que se presentan como zonas activas de condición Yin o Yang, y de cualidad variable.

Algunos de estos nódulos se les ha venido a llamar "chimeneas cosmotelúricas" porque presentan un comportamiento particular: pulsán y tienen movimientos más activos y oscilatorios que la mayor parte de los cruces y puntos telúricos, así como un radio superior.

Algunos de nódulos pueden ser aprovechados para armonizar grandes extensiones de terreno por su extraordinario potencial tal y como se habían aprovechado en las prehistóricas regulaciones de geocupuntura con dólmenes, menhires y otras construcciones.

Los puntos tridimensionales y los nódulos de confluencia presentan este factor de mayor intensidad, tanto para desencadenar patologías, como para ser usados con fines energéticos, preceptuales y de conciencia. Todo depende de su polaridad y de cualidad energética que se decanten en un sentido o en otro.

EL MOVIMIENTO DE LAS REDES

Aunque durante mucho tiempo⁸ se ha creído que las redes telúricas mantenían una pauta constante y una posición fija en el espacio. La experiencia y la observación durante largo tiempo, nos ha demostrado que no es así.

Las redes tienen un movimiento tanto de desplazamiento en el espacio, como de su grosor. Este movimiento, a lo largo de los últimos años cada vez es mayor. Y cómo consecuencia es más difícil, acotarlas en el espacio. Pues en un corto lapso de tiempo, incluso horas, puede desplazarse. Y por ahora cabe decir que no se ha encontrado la pauta de dicho movimiento.

⁸ Y aun hoy muchos geobiólogos siguen creyéndolo.



GEO QI⁹

El Geo Qi – Acupuntura de la Tierra, es un sistema de conocimiento interdisciplinario, desarrollado mediante la aplicación de una metodología y una técnica que tiene como objetivo principal influir en la vitalidad ambiental del entorno con fines de plenitud y salud o terapéuticos y de desarrollo personal.

Esta intervención se realiza en la energía ambiental –el chi o Qi- del espacio o entorno que se pretenda tratar mediante la estimulación de los meridianos cosmotelúricos de la naturaleza. Su principal consecuencia es una conexión más intensa con los meridianos de acupuntura de las personas que habitan o transcurren largos periodos de tiempo en dichos lugares.

Partimos de la hipótesis y constataciones acerca del hecho de que hace miles de años se usaron, en distintas zonas del planeta, determinadas prácticas para influir en las emanaciones telúricas y en la vitalidad del entorno. Ejemplo de ello son los megalitos y menhires, y también ciertos modelos de arquitectura geométrica, como por ejemplo los círculos de piedras o las pirámides.

La finalidad de estas construcciones pudo ser:

- Provocar ciertos cambios, neutralizando influencias telúricas nocivas, como desarreglos del campo magnético, accidentes geológicos, influencias climáticas severas, etc.
- Influir en la agricultura y la ocupación saludable de asentamientos por personas y animales.
- Acrecentar distintos estados perceptuales y de conciencia relacionados con la cosmología y el origen de las culturas.

Fue así como en los distintos continentes se desarrollaron las artes y ciencias del medioambiente tales como el Kan Yu, el Feng Shui, la geomancia árabe, egipcia o

⁹ Sistema creado y desarrollado por José Manuel Chica.



mesoamericana. Asimismo, del rescate de los vestigios de ellas, surgió en Occidente, más recientemente, la geobiología o ciencia puente de la vida y el hábitat.

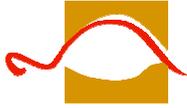
En el pasado, los geomantes disponían de grandes extensiones de tierra para localizar los puntos geoactivos de la Tierra que permitían la regulación de las radiaciones terrestres y la energía del cosmos. En este sentido, los antiguos chinos hablaban del Qi terrestre para referirse a las influencias telúricas y del Qi celeste para referirse al conjunto de influencias del universo.

El uso de grandes piedras y construcciones relacionadas con la simbología y la geometría, y su ubicación en zonas o puntos de intensidad energética, eran los medios más habituales para efectuar este tipo de regulaciones.

En el mundo actual, el de las grandes urbes y la arquitectura masiva, observamos que, aunque las influencias geológicas y cósmicas siguen siendo patentes en los habitantes del planeta, se ha perdido la conciencia del influjo de estos campos de fuerza que poseían nuestras culturas predecesoras, y con ello, también los antiguos medios para intervenir en las emanaciones cosmotelúricas.

Esta afirmación no sólo constituye una reflexión filosófica sobre la relación entre la humanidad y su entorno. En la moderna civilización de las ciudades y la tecnología, muchas enfermedades crónicas y degenerativas están directamente relacionadas con estas influencias nocivas, desvitalizantes y depresoras del sistema inmunológico, procedentes en muchos casos de las radiaciones geológicas conocidas en la actualidad como geopatías.

La constatación de que frecuentemente estamos influidos por zonas geopatógenas en los espacios que habitamos, así como la imposibilidad de usar los recursos de la antigüedad (sea por desconocimiento o porqué no resultan practicables en el mundo urbano), provocaron la necesidad de crear un sistema eficaz para intervenir en la vitalidad del entorno en un medio moderno como el de las ciudades. De esta necesidad, y de un proceso largo de investigación, ha surgido el sistema «Geo-Qi: acupuntura de la Tierra», cuya técnica de aplicación es la geoacupuntura. Dicho sistema ha ido configurándose paulatinamente a lo largo de más de una década de experimentación, y es quizá la aportación más original de EL TALLER DE HÁBITAT.



LA GEOACUPUNTURA

Se trata de un sistema interdisciplinario pues surge de la interrelación de diversas disciplinas relacionadas con el medio ambiente y la salud, esencialmente de:

- La acupuntura y la medicina tradicional china, ciencia oriental basada en la concepción energética del organismo: meridianos que nos vinculan a la naturaleza y puntos a través de los cuales se puede lograr el equilibrio interior y la relación de armonía con la naturaleza.
- El Feng Shui, ciencia oriental que permite la armonización de los espacios y de sus habitantes con la naturaleza, así como el desarrollo de la percepción y la conciencia.
- La geobiología, ciencia puente del hábitat occidental que estudia las radiaciones de la Tierra y el medio ambiente, en su relación con las personas.
- La etnomedicina, en particular en lo referido a la función especializada de la percepción de la energía y la relación con la naturaleza.

La técnica especializada para influir en la energía, con el propósito de que la Tierra facilite la creación de «esferas» en los lugares que habitamos, es la geoacupuntura.

La célula esférica y la réplica de los preceptos organizativos del Qi tal y como sucede en la naturaleza –en el tiempo y el espacio–, son los fundamentos de esta técnica, que favorece la incorporación de los espacios y sus habitantes al tejido celular y energético terrestre, así como a sus vínculos con el cosmos.

En definitiva, la geoacupuntura diseña los espacios basándose en el modelo esférico del y sus componentes, estructuras arquetípicas que los médicos tradicionales chinos relacionaron con la ley del Yin y el Yang, los cinco movimientos y las ocho direcciones. El propósito del diseño energético de los espacios es, en último término, favorecer que sus habitantes se integren en los campos de fuerza de la naturaleza para incrementar la salud, así como el potencial y la intensidad en la búsqueda personal ante la vida.

Se constata de la existencia de puntos o chakras donde esta vitalidad de la Tierra o Geo-Qi se concentra y puede ser modificada (incrementada, disminuida, intensificada, polarizada, especificada o regulada).



Estos puntos responden a la organización compleja del Qi cósmico en canales o meridianos, pero también en niveles o capas, así como en movimientos complejos de interacción entre los distintos componentes del sistema energético terrestre y las formas de vida que lo constituyen.

Al igual que la acupuntura practicada en personas, animales y plantas puede modular la vitalidad o el Qi de los meridianos provocando cambios funcionales y energéticos en el organismo, tanto fisiológicos como emocionales o psicológicos, a través del Geo-Qi se pueden realizar modulaciones similares o complementarias a través de la energía y la vitalidad de la Tierra –la energía mineral–, pues los sistemas de meridianos están correlacionados y son mutuamente dependientes.

Llamamos Geopunto a un punto o lugar dónde se cruzan dos bandas de una misma red telúrica o bien hay confluencia de varios cruces o bandas de varios sistemas.

Los geopuntos y los meridianos telúricos son localizados a través de radiestesia, kinesiología o sensibilidad personal, basándose en las modificaciones que surgen en los ritmos cardíaco y respiratorio, en la tensión muscular, e incluso en la percepción y la conciencia; pueden detectarse al exponerse a los diversos tipos de radiaciones del subsuelo y ambientales, y diferenciarse entre las modalidades de energía telúrica, energía vital y energía celeste.

En el espacio y el tiempo, hay infinidad de puntos que pueden ser susceptibles de la acción de la geoacupuntura. Algunos tienen una presencia circunstancial, pero otros han permanecido activos durante milenios como consecuencia de diferentes prácticas de geoacupuntura, cosa que ha ocurrido en distintos continentes.

En particular, nos interesa poder medir con definición el nódulo o punto que surge en el cruce de una o más redes, pues será uno de los puntos activos factibles de regulación. Pero como ya hemos dicho con anterioridad, en la actualidad el movimiento de la red, nos va a dificultar esta tarea.

Originariamente, una vez localizado el punto y bien acotado, actuábamos sobre él, mediante una pequeña piedra de obsidiana que colocábamos en el techo, dónde se encontraba grabados los diferentes símbolos –trigramas–, que enlazan los ocho meridianos energéticos con las ocho direcciones cardinales.



Con esta actuación, se conseguía equilibrar el Yin y el Yang, así como aumentar la cualidad energética, es decir las unidades Bovis del lugar. También era factible, minimizar e incluso neutralizar los campos electromagnéticos.

Con este sistema se consiguieron regulaciones muy estables, hasta que el movimiento de las redes empezó a dificultar el sistema. Pues la colocación de la piedra de obsidiana, tenía que estar muy bien centrada dentro de lo que era el nódulo del cruce. Por tanto, en el momento en que la red se mueve, la regulación deja de ser factible en alto grado, pues es posible que el regulador, la obsidiana, no estuviera en el centro del cruce gran parte del tiempo.

SISTEMA GEO QI. DISEÑOS ENERGÉTICOS.

Ante este nuevo reto, neutralizar geopatías y tecnopatías, independientemente del movimiento de las redes, es dónde aparece el Sistema Geo Qi.

El Geo Qi es un sistema que mediante distintos Diseños energéticos, tiene la capacidad de neutralizar espacios así cómo activar relaciones más conscientes y plenas entre las personas y entre éstas y sus actividades. Independientemente de dónde se coloque el regulador. Es decir el Diseño energético, formado por Tarjetas armonizadoras con circuitos impresos de obsidiana, no está supeditado su funcionamiento a la colocación en un cruce de redes, como pasaba anteriormente con la obsidiana.

El Sistema Geo Qi presenta una metodología fácil de aprender y práctica que permite crear Diseños energéticos a través de combinaciones entre las diferentes Tarjetas de obsidiana que seleccionan energía propicia para la vitalidad, la calma, la apertura, la concentración y nuevas interconexiones con la vida, así como la neutralización de Geopatías y Tecnopatías.

Entre las mismas tarjetas que conforman un Diseño energético, se encuentra una que su función es precisamente, enlazarse con los distintos puntos de cruce que se encuentran a su alcance, para darle estabilidad a la regulación y armonización energética. Pudiendo así, equilibrar estados polarizados de Yin y Yang, aumentar la cualidad de unidades Bovis y neutralizar campos electromagnéticos.



NEUTRALIZACIONES CON DISEÑOS ENERGÉTICOS GEO QI

GEOPATÍAS Y TECNOPATÍAS

Construido por 5 Tarjetas de obsidiana:



El árbol

Octágono 8

4 Horizontes

Esfera (de 2, 20, 40 o 300 metros de radio, dependiendo del espacio que queramos abarcar)

Gaia

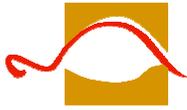
Es un diseño Geo Qi que no presenta contraindicaciones. El árbol enlaza las redes terrestres, celestes y humanas, el Octágono 8 las asimila en la frecuencia que más nos asemeja a través de los 8 meridianos ancestrales, el 4 horizontes reconexiona los 12 meridianos principales, la esfera define el alcance del diseño, y el Gaia crea energía dentro del diseño y estimula a los meridianos personales a generarla.

Este diseño se colocaría en el centro del espacio a armonizar. Buscando el centro del lugar y lo colocándolo a una pared o al techo. Este diseño es de uso permanente.

MEMORIAS



Para la disolución de memorias, utilizaríamos el mismo diseño anterior, pero a demás, en el centro de la memoria, deberíamos colocar la tarjeta RECORDAR. Esto nos ayudaría a transformar esa energía contenida y estancada en ese lugar. Esta tarjeta, sería de uso temporal. Mediante un seguimiento de lectura de la memoria, cuando se constatará que ya desapareció, quitaríamos la tarjeta.



EJERCICIOS PARA LA PRÁCTICA DE LA RADIESTESIA

A continuación te proponemos algunos ejercicios para que puedas familiarizarte con las varillas, aprendas a relajarte ante la práctica de la radiestesia y también para que puedas afinar en tus mediciones.

Aunque la técnica básica ya la hemos ido explicando, a menudo, lo más difícil en radiestesia es estar relajado en las mediciones y sobre todo confiar en los resultados obtenidos.

Para ello, recomendarte que en un principio es bueno que seas consciente de estás empezando y por tanto permítete fallar, es válido. También queremos proponerte una serie de ejercicios para afianzar tus conocimientos.

No sin antes un último consejo. Uno de los errores más habituales en la práctica de la radiestesia, y como fruto de la poca confianza que tenemos en los resultados obtenidos, es hacer varias mediciones seguidas de un mismo lugar, para corroborar el resultado que salió con anterioridad. Esto es un gran error, pues en una segunda medición lo más probable es que el resultado sea distinto, y esto nos lleve a repetir y repetir. Con este procedimiento, lo que hacemos es crear ruido, alejarnos del silencio interior tan necesario, y del juicio anterior que podamos hacer del lugar.

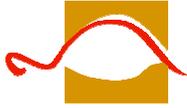
Por ello lo recomendable es hacer una única medición, y si quieres, al cabo de unos días repetir, pero claro está sin tener la anterior medición de referencia.

EJERCICIOS PARA SOLTARSE Y JUGAR

Movimiento con Varillas.

OBJETIVO: Familiarizarse con las varillas y su posición.

Al practicar Radiestesia es importante estar relajado, manteniendo la posición correcta. Al principio es normal que la varilla oscile excesivamente sin ningún motivo, así como que nuestra posición se vaya volviendo tensa e inadecuada.



Para evitar todo esto te proponemos que para empezar te muevas con las varillas, sin el afán de medición alguna. Únicamente moverte; lento, rápido, saltar, bailar, etc. Sujutando las varillas en su correcta posición.

Pasea por tu casa o el lugar donde realices la práctica observándote, ¿cómo te sientes?, ¿tiendes a cambiar la posición de sujeción de varillas? – cerrando o abriendo codos, o manos-. ¿Te vas tensando a medida que vas avanzando? – los músculos del cuello, de los hombros, las manos-. ¿Llevas demasiada atención a la varilla, observándola cómo si se tuviera que escapar, y no le quitas ojo de encima?

Obsérvate porque en ello puedes ver cuáles pueden convertirse en malas costumbres en la práctica. Costumbres que en el futuro pueden hacer que las lecturas no sean fiables.

A medida que te familiarices y perfecciones la posición, intenta avanzar más rápido (llegando a bailar y saltar) y muévete por espacios más difíciles (habitaciones llenas de muebles y objetos, oficinas llenas de gente que no para de moverse, etc.).

Buscar un objeto escondido

OBJETIVO: Focalizar la atención.

Para este ejercicio necesitas de un objeto tuyo, personal; reloj, anillo, pulsera, llaves, el que te parezca. Y la ayuda de alguien que pueda esconder este objeto en un espacio que entre ambos delimitéis.

La práctica es muy fácil, tu ayudante esconde el objeto y tú debes encontrarlo evidentemente sin ayuda. Únicamente con radiestesia.

Que sea un objeto personal, te ayudará a focalizar la atención en lo que vas a buscar. No será cualquier reloj o unas llaves, sino tu reloj o tus llaves. Esto es importante, pues en la práctica de la radiestesia, si no nos enfocamos claramente hacia aquello que queremos buscar, localizar o topografiar, la tarea es bastante dificultosa.



Para buscar el objeto escondido, deberás desplazarte por el espacio, con un código interno que consistirá en que al aproximarte al objeto que buscas las varillas se vayan cerrando. De este modo, cuanto más cerradas estén más cerca estarás de tu objetivo.

Para dotar de más dificultad este ejercicio, hay diversas variantes:

1. Hacer mayor el espacio acotado para esconder el objeto.
2. Esconder varios objetos similares. Por ejemplo tres relojes distintos, pero determinar previamente cuál de ellos se debe encontrar.
3. Esconder objetos no tan personales, de tal forma que tengamos que focalizarnos más en ellos.

Test SI-NO

OBJETIVO: Trabajar con un código sencillo, de dos opciones.

Para este ejercicio necesitaremos varias tarjetas de un mismo tamaño, como mínimo 30 tarjetas, no necesitamos que sean muy grandes. En uno de los lados de la tarjeta escribiremos o sí o no, el otro lado lo dejaremos en blanco. Haremos lo mismo en todas las tarjetas. Lo más recomendable, es escribir SI en 15 de ellas y NO en las otras 15.

De este modo tendremos un juego de tarjetas de SI/NO. Antes de empezar, las barajaremos bien y quitaremos de la baraja 10 de estas tarjetas que no vamos a mirar (esto evitará que durante el juego, contemos posibilidades de cuantas quedan de cada).

Con las 20 tarjetas que sí vamos a jugar, las colocamos boca abajo sobre una mesa y listo. A partir de aquí es cuestión de establecer el código SI/NO e intentar descifrar qué se esconde detrás de cada una de las tarjetas.

Variantes: Escoger cualquier otro juego de cartas que nos de posibilidad de establecer este código. Por ejemplo, uno en que hay animales, establecer si son mamíferos o no; si son aves o reptiles; en el caso de imágenes de personas determinar si es hombre o mujer, si llevan gafas, sombrero, etc.

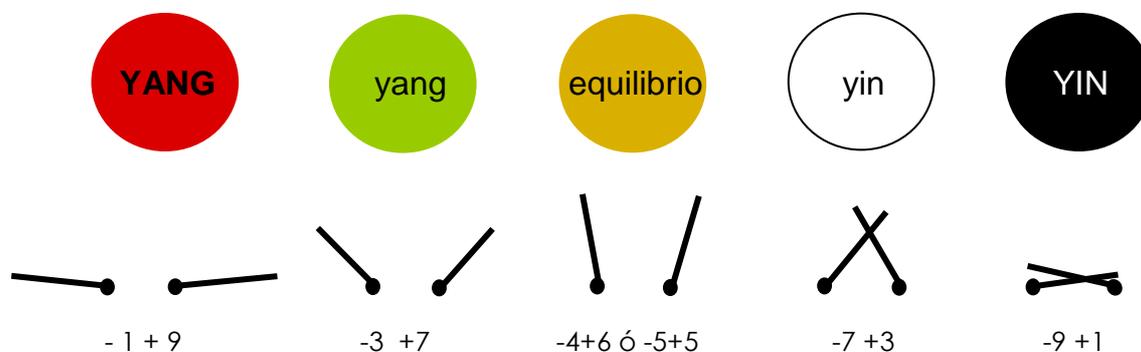


Fichas de colores

OBJETIVO: Trabajar con un código de más de dos opciones.

Material necesario: fichas o bolas pequeñas de color verde, rojo, amarillo, blanco y negro. Una caja o bolsa dónde esconder estas fichas.

Para empezar, le daremos a cada bola o ficha un valor en Yin y Yang.



A partir de aquí, el ejercicio consiste en esconder dentro de la caja o bolsa una de las fichas, y mediante el código establecido, determinar cuál es el color de ésta.

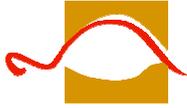
La baraja de cartas

OBJETIVO: Trabajar con varios códigos a la vez.

Vamos a necesitar una baraja de cartas, preferiblemente de pocker.

Las barajaremos bien y las colocaremos boca abajo sobre la mesa. El ejercicio consiste en determinar, el color de la carta y el número.

Para el color, estableceremos el Rojo como Yang, varillas totalmente abiertas. Y el Negro como Yin, varillas cerradas. En cuanto al número, utilizaremos un abanico con escala de 0 a 10. Cada carta tendrá su propio valor, A- 1, 2-2, 3-3,... excepto las J, Q y K que tendrán el valor 0.



Es probable que con este juego, observes que tienes más facilidad para determinar el color o el número. Es normal, esto te indicará de entrada cual será tu punto más fuerte. Si en un determinado momento, observas que detectas a la perfección el color y no el número, puedes centrarte en el número, o a la inversa.

EJERCICIOS PARA AFINAR EN LAS MEDICIONES

Mediciones de Yin Yang

Para este ejercicio, necesitas diferentes tarjetas de Geo Qi:

Tres árboles

Tres esferas de 2 metros

Los Cinco anillos; verde, rojo, amarillo, plateado y azul.

Consiste en que confecciones tres diseños, compuestos por un árbol, una esfera y un anillo que no debes mirar cuál es.

Estos diseños los colocas en tres espacios, en el suelo o sobre una mesa.

A continuación y antes de medir con las varillas de radiestesia sientes tu cuerpo en la proximidad de cada uno de estos tres espacios. A medida que vayas familiarizándote, podrás empezar a intuir qué energía mueve cada anillo sin necesidad de las varillas. Pero ahora lo que nos interesa es que tu cuerpo se acostumbre.

Una vez hayas sentido las tres esferas y anotado sensaciones, vuelves a estos espacios y mides en la proximidad de los diseños la dualidad Yin y Yang.

Una vez medido, puedes corroborar tus mediciones con la energía que tenía cada diseño.

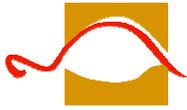
Anillo verde: Yang suave 2/3 unidades de Yin por cada 7/8 de Yang

Anillo rojo: Yang extremo 1 unidad de Yin por cada 9 de Yang

Anillo amarillo: Equilibrio 4/5/6 unidades de Yin por cada 6/5/4 de Yang

Anillo plateado: Yin suave 7/8 unidades de Yin por cada 2/3 de Yang

Anillo azul: Yin extremo 9 unidades de Yin por cada 1 de Yang



CUIDADOS ANTE LA PRÁCTICA DE LA RADIESTESIA

Al realizar mediciones de espacios en condiciones polarizadas e insuficiencia energética, la energía vital tenderá a resentirse, especialmente la energía Yang de Riñón.

Para evitar que esto suceda, es muy importante la atención que le demos a nuestro cuerpo. Igual que será importante escoger el momento de la práctica, por las condiciones contextuales de silencio, tranquilidad, disponibilidad de tiempo suficiente, etc. También lo será ver cómo nos encontramos físicamente. No es buena idea, realizar la práctica de la radiestesia si nos encontramos cansados, débiles o con algún síntoma de enfermedad, así como demasiado alterados o nerviosos.

Es bueno prepararse para la práctica, hay quien necesita de unos minutos de relajación, silencio interior o contacto con la naturaleza. Con la práctica cada vez será más fácil encontrar este punto de preparación.

Pero aún así, aunque nuestra preparación sea buena hay que cuidar la energía corporal. Para ello os proponemos dos cosas, por un lado, la estimulación de manera regular de los puntos de acupuntura que posibilitan el cuidado de vuestro cuerpo energético con Moxa –planta tratada de Artemisa que produce un calor muy afín al Yang de los meridianos de acupuntura.

Y por el otro, la práctica de unos ejercicios de Imaginería Zen, que nos ayudarán a restablecer la conexión de los diferentes canales energéticos de nuestro cuerpo con los del entorno.

LA MOXA

Al igual que la casa y los espacios que habitamos, nuestra esfera energética también tiene puntos, zonas de redes de meridianos o chacras donde se concentra la energía que pueden ser estimulados mediante diferentes técnicas.

A continuación te proponemos una manera muy fácil y placentera de cuidar tu cuerpo energético, estimulando con calor dos zonas del cuerpo físico, donde se



encuentran puntos de acupuntura relacionados con la energía ancestral, la más antigua que poseemos y sobre la cual sostenemos nuestra vida.

Determinadas plantas tienen un vínculo especial con la conciencia de su phylum y del planeta, entre ellas la Artemisa, planta que, al ser quemada, produce el calor ancestral vinculado al Fuego que extendió la vida y la conciencia.

La Artemisa es la base con la que se elabora la Moxa, que la podemos encontrar en varios formatos. Los que a nosotros nos interesan en este momento es en forma de barrita de carbón o de barrita de Artemisa prensada. Con éstas y con la ayuda de otra persona, o bien utilizando una caja que nosotros mismos podemos fabricar, nos aplicaremos calor en dos zonas del cuerpo:

- La primera está ubicada en el centro de la espalda, a la altura de la segunda lumbar. Si palpamos las últimas costillas flotantes, y trazamos una línea para unirlos debemos llevar esta medida sobre la columna. El calor debemos aplicarlo en esta zona central de la espalda donde se encuentra el punto Ming Meng o Puerta de la vida.

- La segunda la encontramos situada entre el ombligo y el hueso del pubis. Zona que se conoce como del Tan Tien Inferior o Cielo inferior.

Construir y utilizar la caja de Moxa

Material necesario:

cuatro tablillas ligeras de madera de 14 x 9 cm.

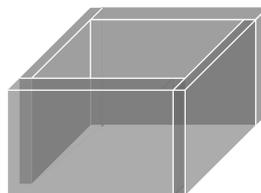
una rejilla metálica delgada – tipo mosquitera-

un alambre grueso de 15 cm. de largo

4 chinchetas

clavos pequeños y cola para madera

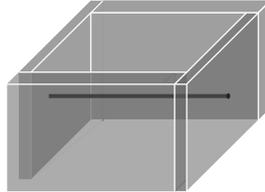
Unimos las cuatro tablillas por el ancho de 9cm, formando una caja abierta sin tapa ni



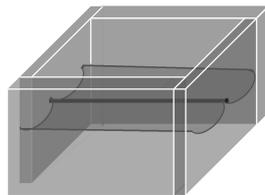


fondo.

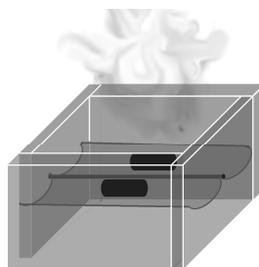
En medio de los dos costados más pequeños y atravesando de uno a otro, se inserta el alambre.



A la misma altura del alambre, se sujeta la tela metálica con las chinchetas, procurando dejar un canalón a ambos lados del alambre – tiene que ser suficiente para depositar el cilindro de moxa, pero sin ser excesivo, pues nos podría quemar si llega a tocarnos la piel –.



Para utilizar la caja de moxa, colocaremos a cada lado del alambre, sobre la tela metálica, un cilindro de moxa encendido por uno de sus extremos –si prendemos fuego a ambos extremos el calor será más intenso-, y a continuación nos tumbaremos colocando la caja sobre las zonas en que vamos a aplicar el calor. Primero nos tumbamos boca abajo y aplicamos calor en la espalda y luego boca arriba y aplicamos el calor en el bajo vientre.





EJERCICIOS DE IMAGINERÍA ZEN¹⁰

Las siguientes posiciones, os ayudarán a tomar conciencia de vuestro cuerpo, de los meridianos principales de acupuntura y de su vínculo con la energía del entorno a través de las direcciones cardinales.

Cualquier trabajo de conciencia energética de canales y centros de energía es esencial para el radiestesista, tanto para cultivar su sensibilidad, como para mantener su salud ante la exposición a los desequilibrios que presentan algunas mediciones radiestésicas.

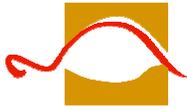
Son ejercicios que abren e intercomunican los doce canales energéticos principales y armonizan los órganos internos, donde circula la energía vital, y además estimulan los dos vasos extraordinarios (el Mar de la energía Yin-Yang) que actúan como bisagra hacia la capa profunda de energía ancestral.

El ejercicio se fundamenta en la respiración y en ocho posiciones dinámicas que abren los canales cuando nuestra atención se fija en sus trayectos corporales. Se accede a cada posición de apertura desde el relajamiento; se inhala profundamente y se deja que el cuerpo adopte una posición cercana a los modelos que encontraréis en las ilustraciones. No debéis forzar el umbral de tensión dinámica –allí donde podéis sentir el canal y la tensión pero sin temblor ni contracción muscular–, pues se interrumpirían los flujos energéticos.

Al exhalar dejamos que el cuerpo ceda aproximándose a la posición modelo, siempre en la franja de tensión dinámica. Volvemos a inhalar para percibir nítidamente los canales de tensión y su recorrido y al exhalar otra vez dejamos que el cuerpo ceda espontáneamente un poco más.

Este procedimiento se repite en cada posición por ciclos de 6, 12 ó 24 respiraciones completas en cada una de las posiciones. Hay que tener en cuenta que algunas de éstas pueden aparecer como más rígidas e inaccesibles en un principio, por lo que respiraremos la mitad de veces que en las demás: 3, 6 ó 12. Uno de los principios

¹⁰ Estos ejercicios los ideó Shizuto Masunaga integrando distintos sistemas de ejercicios energéticos del yoga, el taoísmo y el zen. Estas son las ocho posiciones básicas; si interesa profundizar en la exploración del cuerpo de energía, se puede consultar su libro Ejercicios de imaginación Zen, de editorial Edaf.

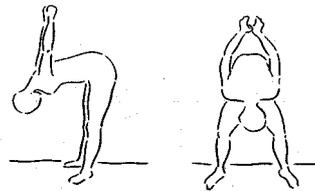


esenciales de esta técnica es no forzar la rigidez y apoyarse en la flexibilidad y el disfrute del ejercicio.

Cuando estéis en el estiramiento dinámico, al inspirar podréis notar sensaciones lineales de frío, calor, tensión, vibración, densidad, e incluso un cierto dolor, que también es posible experimentarlas en los órganos torácicos y abdominales, ya que son las relaciones establecidas entre los canales y centros energéticos del organismo.

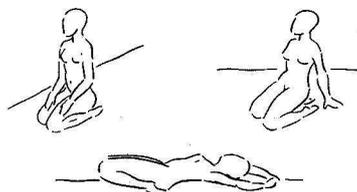
Primera posición

Con los pies arraigados al suelo y abiertos ligeramente hacia el exterior, los pulgares cruzados en la espalda y sin separarlos, flexionamos hacia adelante y dejamos caer los brazos como si la fuerza de la gravedad tirase de ellos. Esta posición activa los canales de Pulmón y de Intestino grueso.



Segunda posición

Se debe realizar con cierto cuidado, sobre todo las primeras veces. Se inicia sentándose sobre los talones; luego, ayudándonos por las manos, deslizamos el cuerpo hacia el suelo. Cuando notéis alguna tensión en los músculos de las piernas y abdomen debéis deteneros, aunque estéis todavía muy lejos de la posición ideal. Esta posición activa los meridianos y centros energéticos de Estómago y de Bazo.



Tercera posición

Se inicia sentándose en el suelo, juntando las plantas de los pies y atrayendo los talones ligeramente hacia la pelvis. Las rodillas deben dejarse caer hacia los lados. Las manos sujetan la punta de los pies y se deja que el cuerpo ceda hacia adelante,



proyectando los codos hacia el frente. Activa los canales de Intestino delgado y de Corazón.



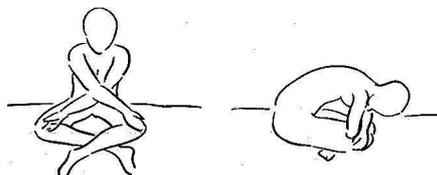
Cuarta posición

Se inicia sentándose en el suelo con las piernas y pies juntos y pegados al suelo; luego hay que dejar caer el cuerpo hacia adelante, avanzando las manos hacia los tobillos. Activa los canales de Riñón y de Vejiga.



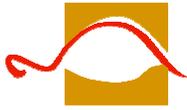
Quinta posición

Se inicia sentándose en el suelo, con las piernas cruzadas en posición de loto; si esta posición es excesivamente complicada, se puede iniciar descansando la pierna más tensa sobre el suelo. Tomamos la rodilla izquierda con la mano derecha, y la rodilla derecha con la mano izquierda; luego dejamos que el cuerpo ceda hacia adelante. Esta posición despierta funciones de coordinación y cooperación entre distintos centros de energía conocidos en medicina china como canales Triple calentador y Maestro del corazón.

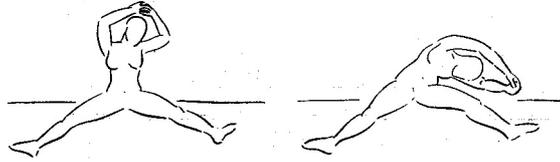


Sexta posición

Se inicia sentándose en el suelo con los pies abiertos como tijeras; luego se entrecruzan los dedos de las manos unos con otros de manera que las palmas queden hacia el exterior. Se levantan los brazos por encima de la cabeza y se deja caer el tronco hacia un costado y luego al otro. La torsión del tronco debe ser lateral, sobre los costados. La

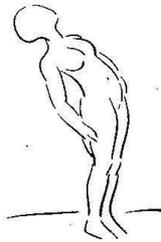


respiración se iniciará sobre el costado más flexible, realizando menos respiraciones en el más rígido. Esta posición activa los meridianos de Hígado y de Vesícula biliar.



Séptima posición

Se inicia de pie y con el cuerpo erguido. Los tobillos deben estar juntos. Se arquea la espalda hacia atrás ayudándose de las manos, las cuales se apoyan ligeramente en la parte posterior de los muslos. Abre el vaso ancestral Jen Mo o «Mar de la energía Yin».



Octava posición

Se inicia de pie, doblando el cuerpo hacia adelante como si se intentara tocar las piernas con la cabeza. Las manos se sitúan en la parte posterior de los muslos. Activa el vaso ancestral Tou Mo o «Mar de la energía Yang».

