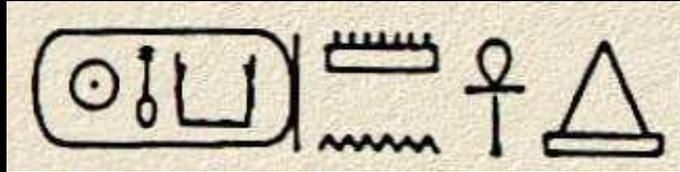


2012

Pirámide de PEPI II

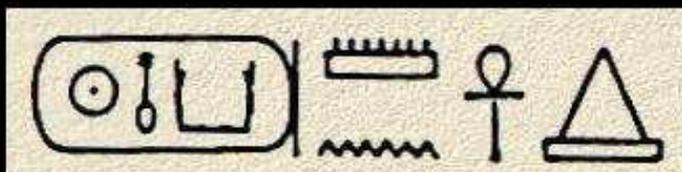


Nefer-Ka-Re-Pipi



Dr Guillermo Calvo Soriano

Poner parlantes



Nefer-Ka-Re-Pipi



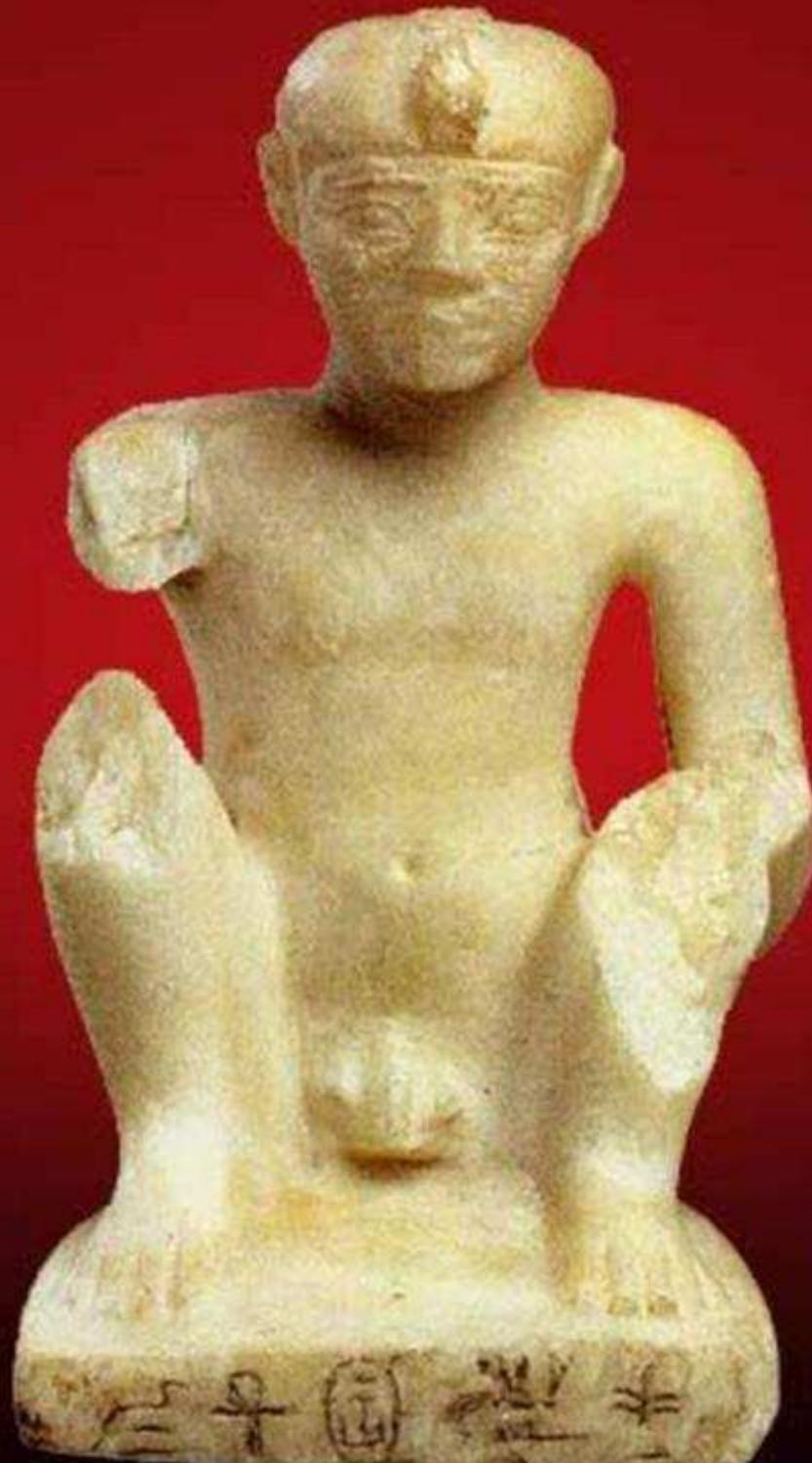
**“Pepi está Establecido y Viviente”
“La Vida de Pepi es Duradera”**



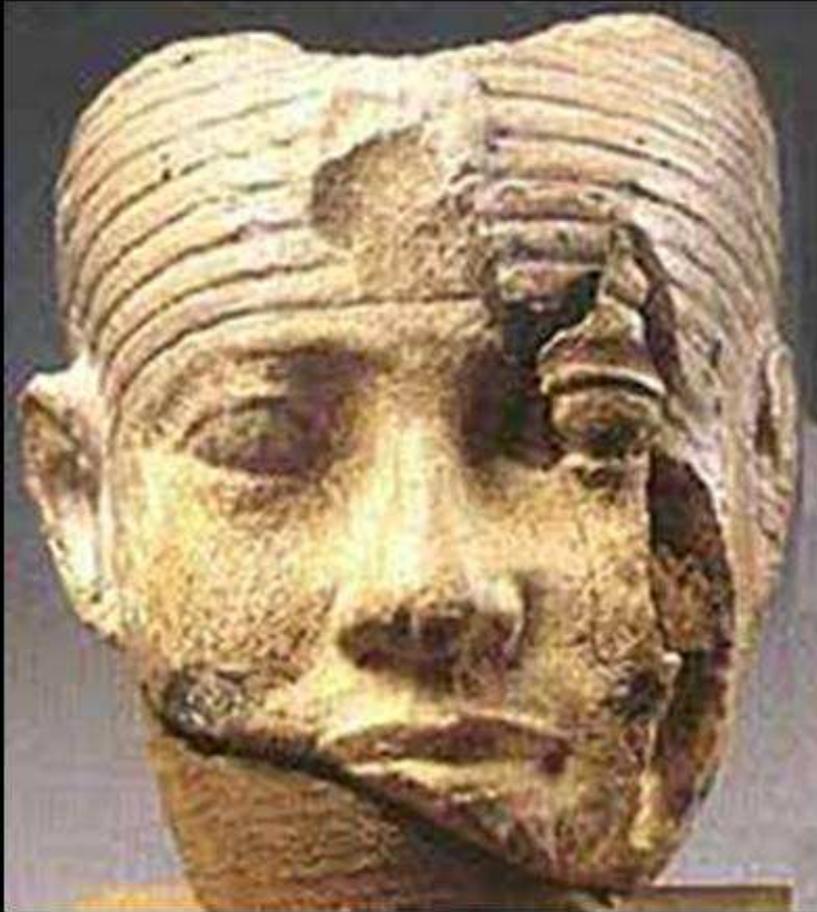
De izquierda a derecha:
Piramide Romboidal y Piramide Roja de Snefru (Dashur),
Mastaba de Shepseskaf y la Piramid de Pepi II (Saqqara sur)

Pepi II es Faraón de la VI Dinastía,
escogido como Rey de Egipto a la edad de 6 años. Regente su mamá.
Estuvo en el poder 94 años, murió centenario,
su reinado es el mas largo de la historia... (2300-2181 a. C)





**Faraón Pepi II
Nefer-Ka-Re-Pipi**



Meri-Rā Pepi I



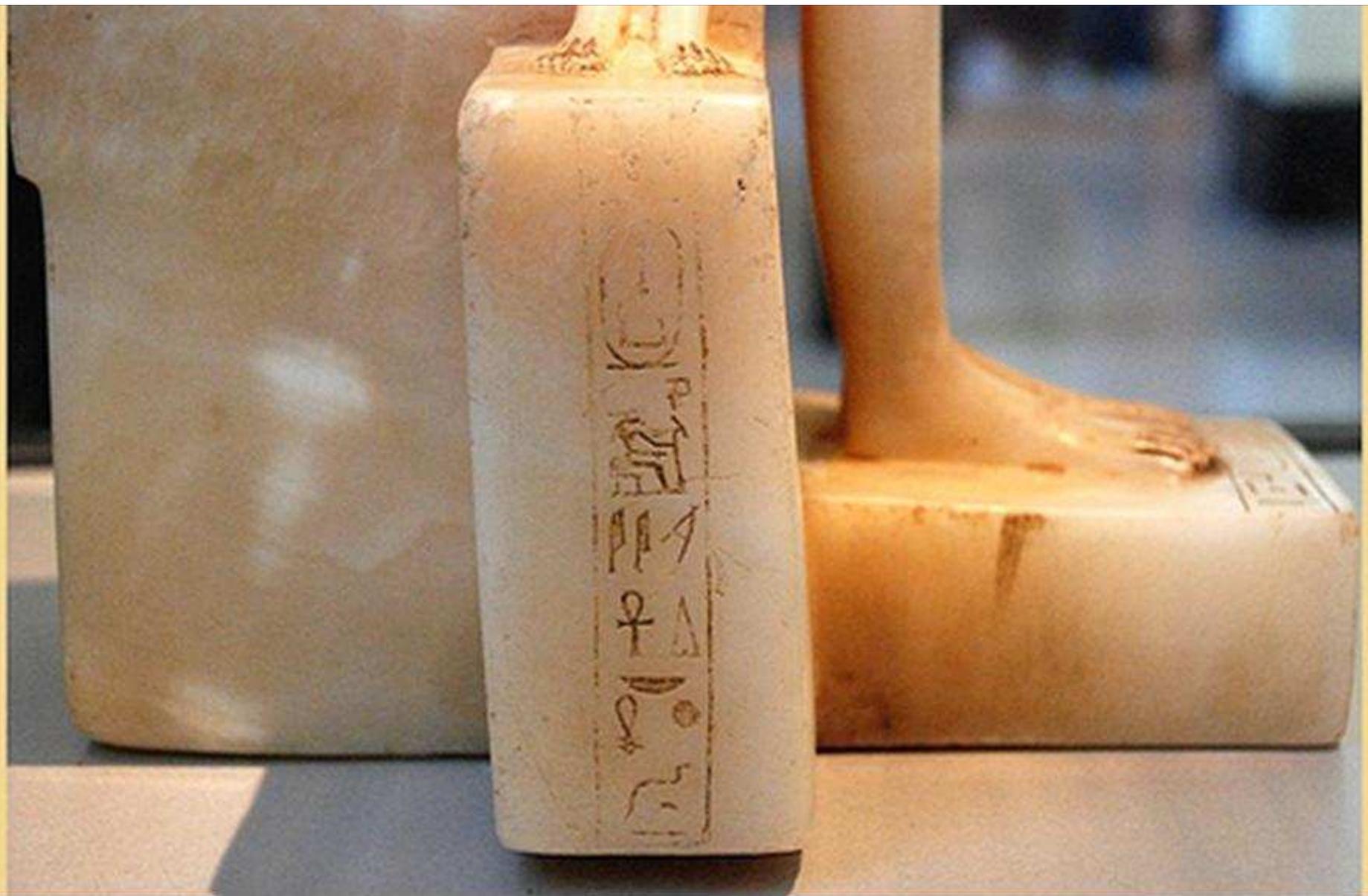


Estatua de
la reina Ankhnes Meryre
y su hijo Pepi II ya adulto
(Phiops).

Alabastro egipcio.
Museo de Brooklyn
Nueva York



La madre de Pepi II, lo tiene en su regazo
como Isis a su hijo Horus .



Cartuchos con los Nombres Reales del Faraón
Imperio Antiguo, Dinastía VI (2288-2224/2194 a. C.)



Pepi I,
padre de Pepi II





Estatua de cobre
de Pepi I



A los 8 años se llevó
una gran alegría:
Hirjuf, un auténtico aventurero,
exploró Nubia y llevó a Menfis
marfil, pieles de leones,
una gran cantidad de productos
exóticos y... un pigmeo ...

Piezas de su Ajuar Funerario

El General Uni fue otro gran siervo de Pepi II.

De origen modesto, se convirtió en el confidente del Señor de las Dos Tierras, quien le encargó realizar una investigación en la Corte para eliminar a los malos súbditos

Igualmente rechazó a “los que están sobre la arena”, es decir a los Beduinos saqueadores.

El general Uni salió victorioso e insistió en el buen comportamiento de sus soldados con respecto a los civiles: ni brutalidad ni robo ...



Siervo



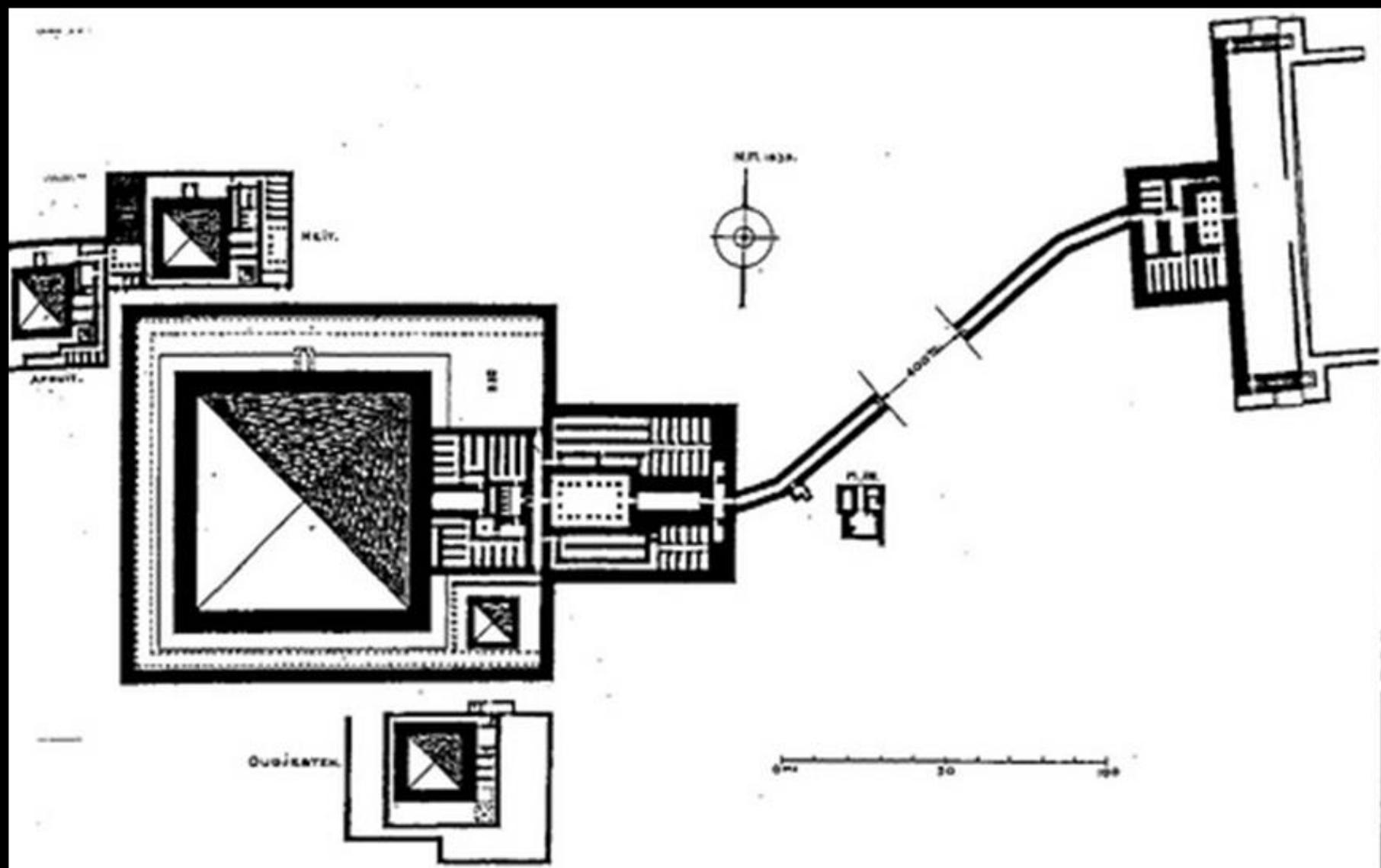
La pirámide de Pepi II (2246 - 2152 a. C.), último faraón de la VI dinastía, se encuentra en la localidad de Saqqara.



**Mantiene la distribución y dimensiones de las de sus predecesoras
($L = 78.5 \text{ m}$ $h = 52.5 \text{ m}$ $a = 53^\circ 7' 48'$). Bastante deteriorada.**

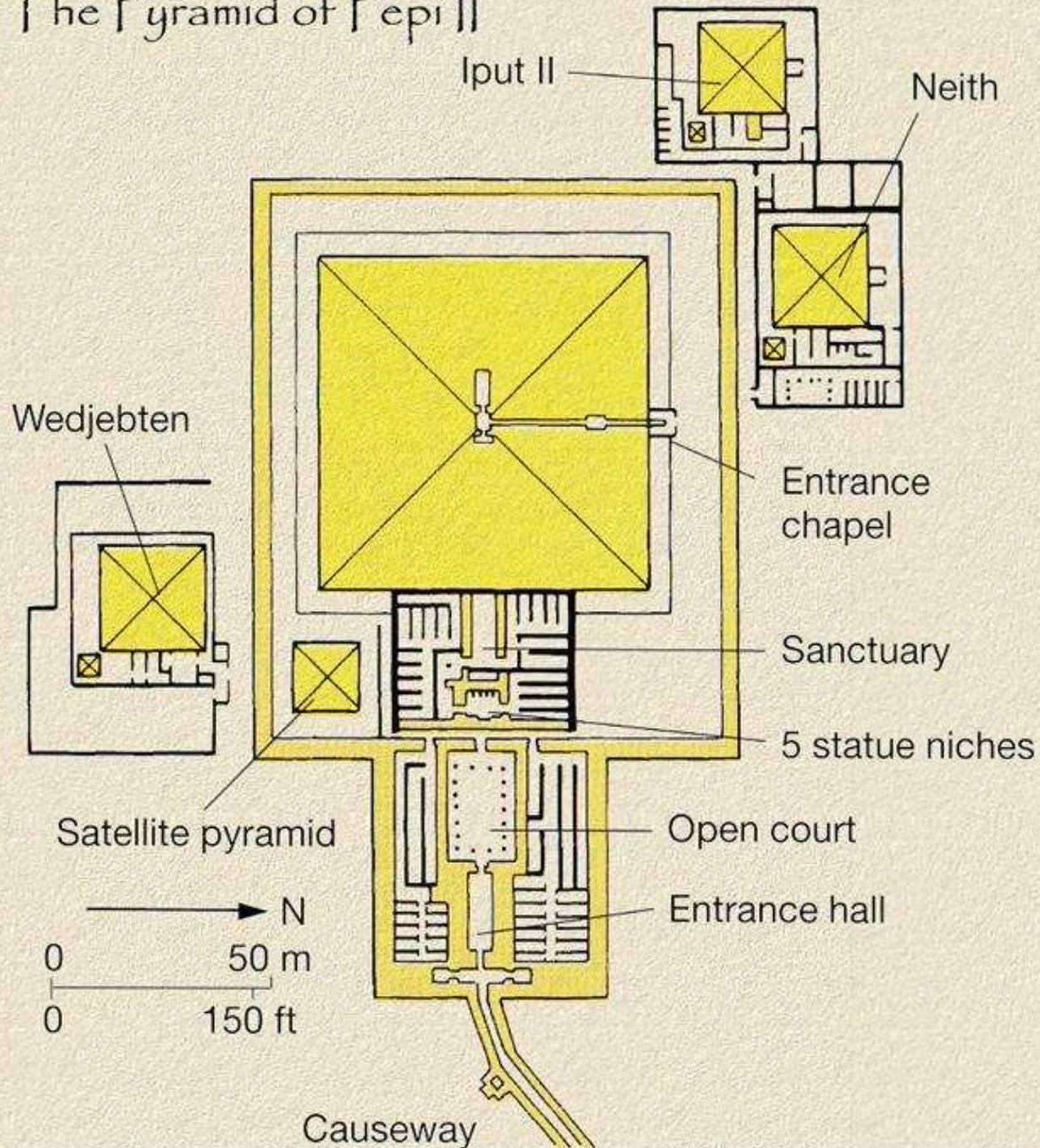
**La entrada a la pirámide se encuentra en la cara norte,
protegida por una pequeña capilla de caliza.**

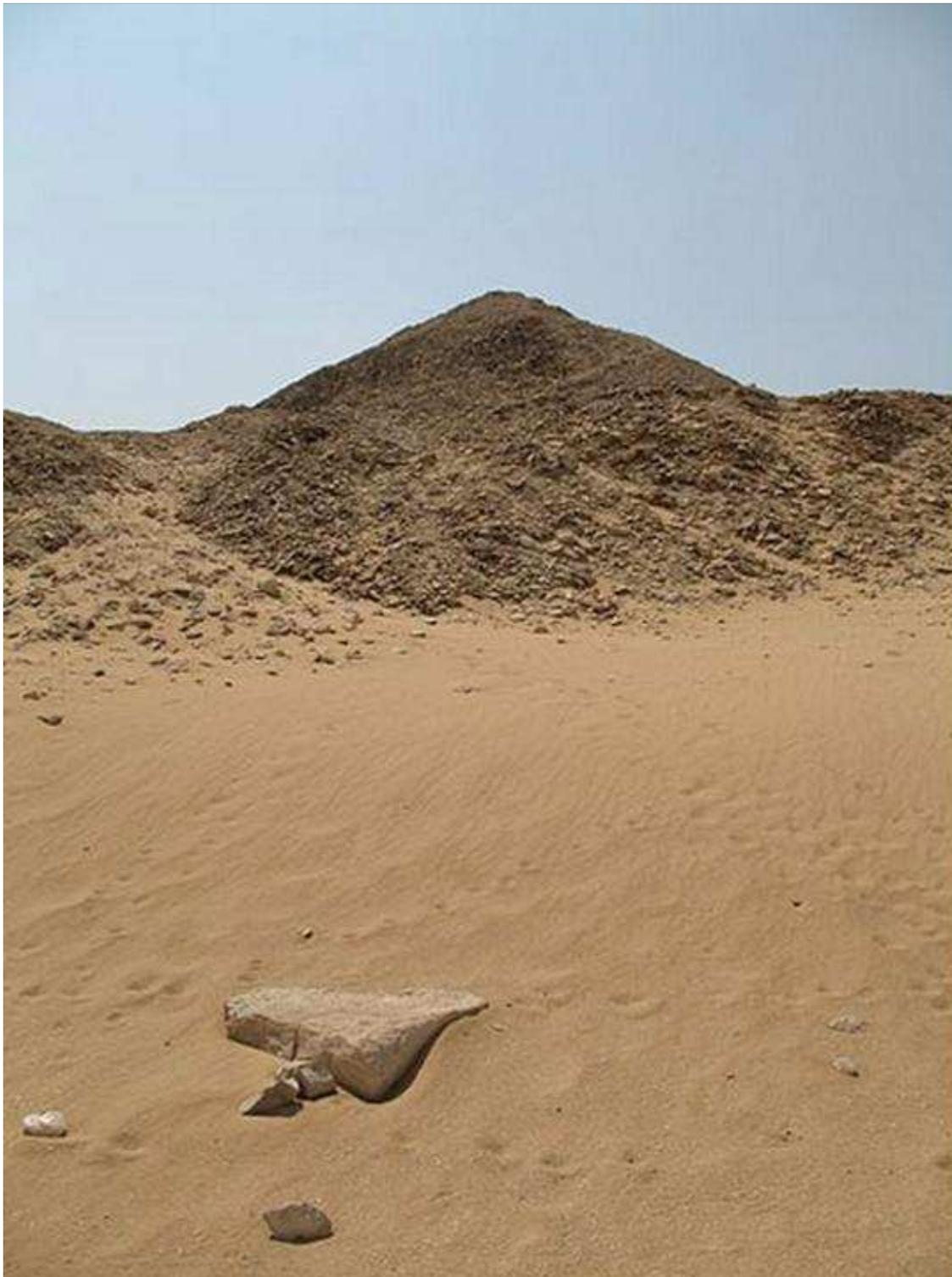




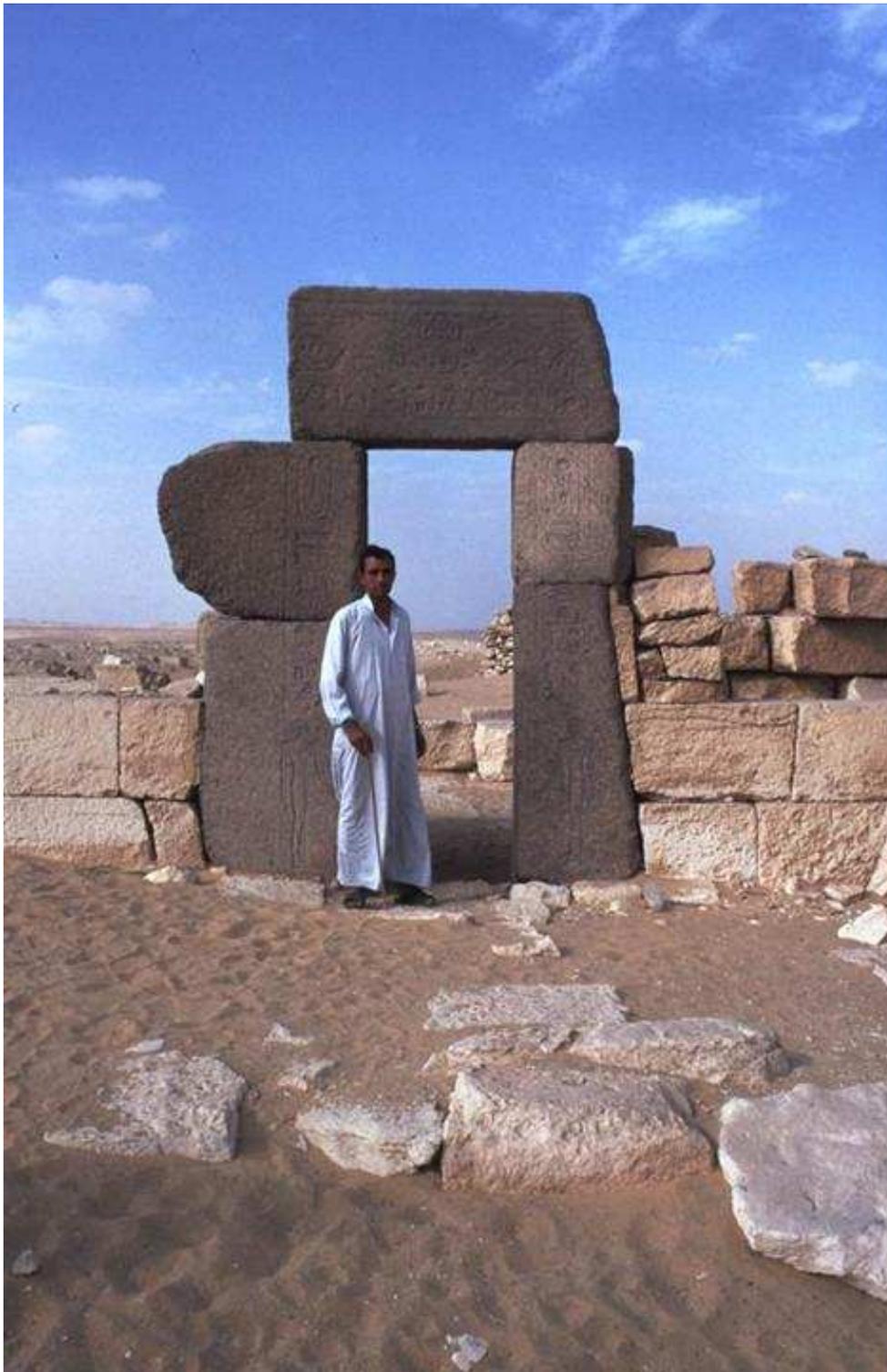
Conocida en la antigüedad como 'La pirámide establecida y viviente', se encuentra a unos 300 metros de la tumba de Shepseskaf (Mastaba Faraun)

The Pyramid of Pepi II



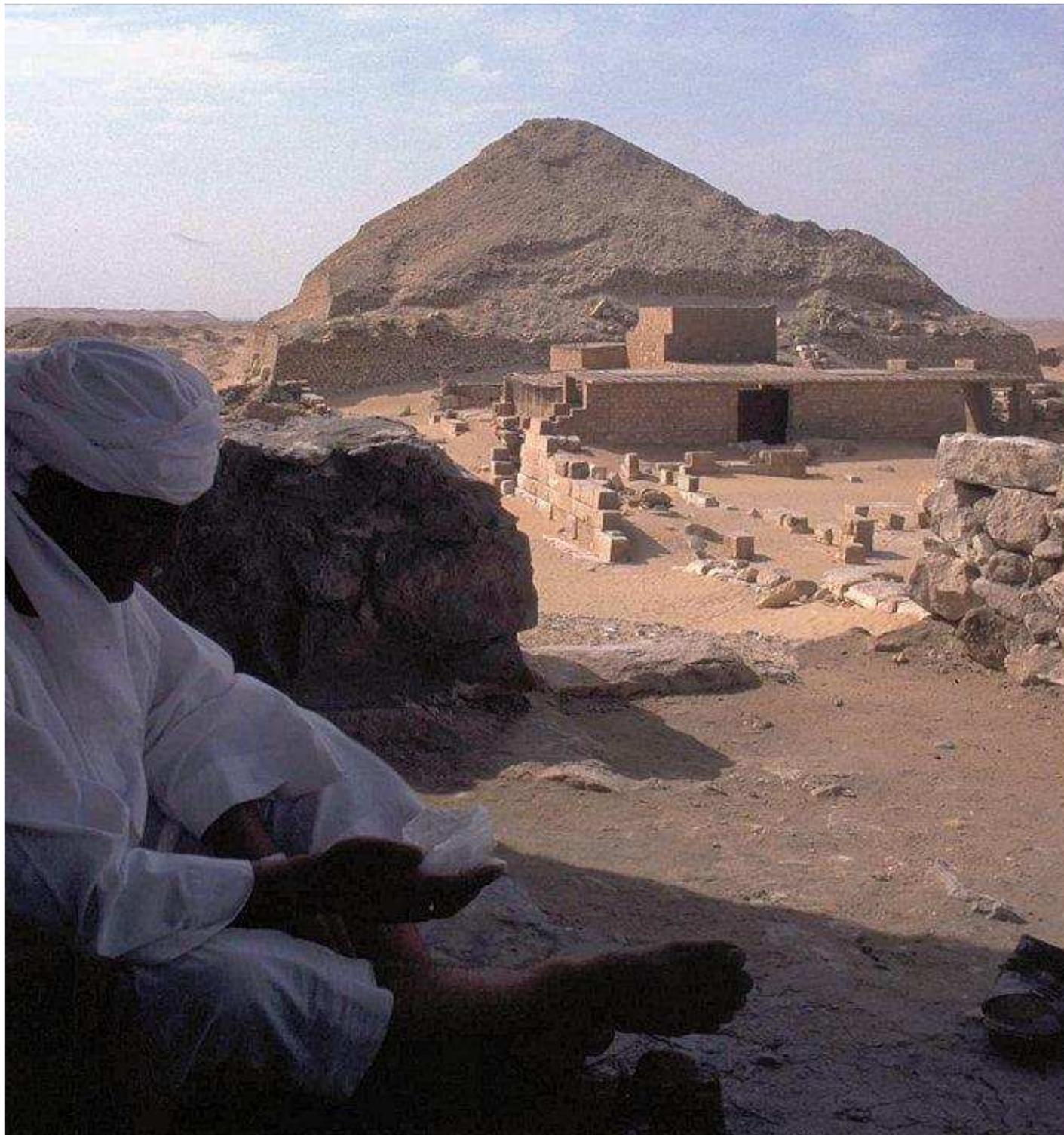


**Se descubrió
en las excavaciones
de los años 1926 a 1936,
encontrando también los
cimientos correspondientes
al templo del Valle
y su rampa de acceso
a la pirámide.**



Inicialmente uno puede quedar algo decepcionado por las ruinas de la Pirámide de Pepi II y de sus templos, pero no podemos desinteresarnos por estas piedras de cuatro milenios de antigüedad.





Pirámide en ruinas.

Descendemos
al interior del
monumento
siguiendo un
estrecho corredor
que nos obliga
a continuar
agachados



**Lo más significativo es,
como en todas
las de la VI dinastía,
la conservación de
“Los textos
de las pirámides”
que dan
una gran información
sobre la religión
del Reino Antiguo**



Semejante a la Pirámide de Unas, se abre con un corredor descendente (16 metros) que desemboca en una habitación, tras la cual se hace horizontal a lo largo de 23 metros para desembocar en una antecámara (3.1 x 3.7 metros) que tiene en su parte oriental el Serdab, que curiosamente en vez de contener una sola habitación, tiene 3 nichos, y en la parte occidental la cámara funeraria. Todas las salas están decoradas con textos, excepto el serdab.



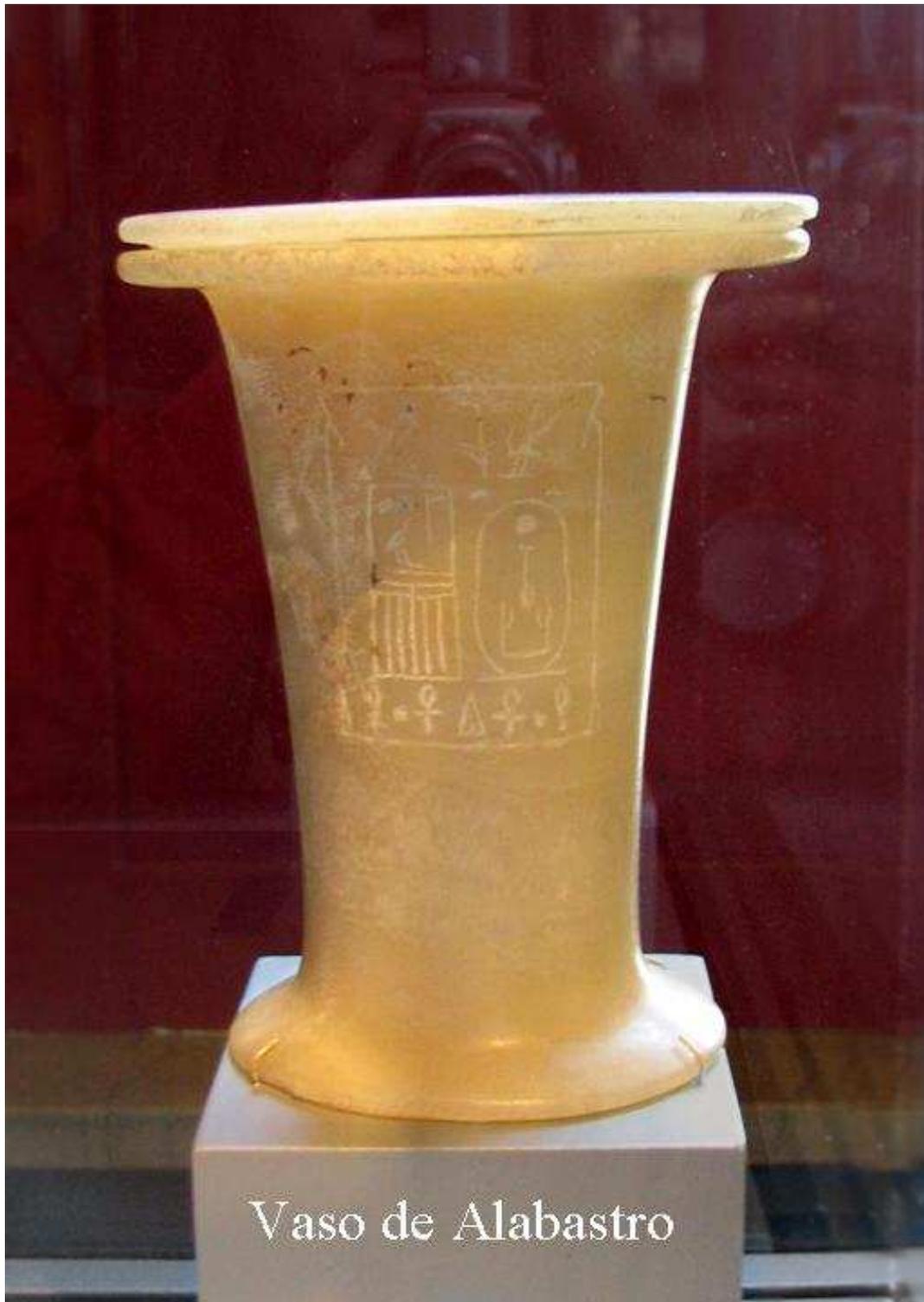


La pirámide se ha puesto a hablar gracias a estas grandes columnas con jeroglíficos que han podido ser descifrados.

Explican lo esencial para los antiguos egipcios : la forma en que el Faraón triunfa sobre la muerte y los peligros del Más Allá. Para subir al cielo puede nacer, transformarse en un pájaro, en viento , en humo .

Mediante todas estas transformaciones resucita permanentemente.

Son “los Textos de las Pirámides.”



Vaso de Alabastro

En la cámara se encontraba el Sarcófago, realizado en granito, de 2.8 metros de longitud y 1.30 de altura decorado con los títulos del Faraón. Los vasos canopes y su caja desaparecieron, quedando únicamente el agujero que los contenía en la piedra .

“Este Pepi es el que se ha apoderado de la Corona Blanca,
Aquel sobre quien se laza de la Corona Roja;
Este es el Pepi uraeus que procedía de Seth,
El uraeus que se mueve adelante y atrás;
Restaurara la salud a Pepi , le devolverle a la vida ...”
Texto de las Pirámides





Decreto de Pepi II
ca. 2246–2152 a. C

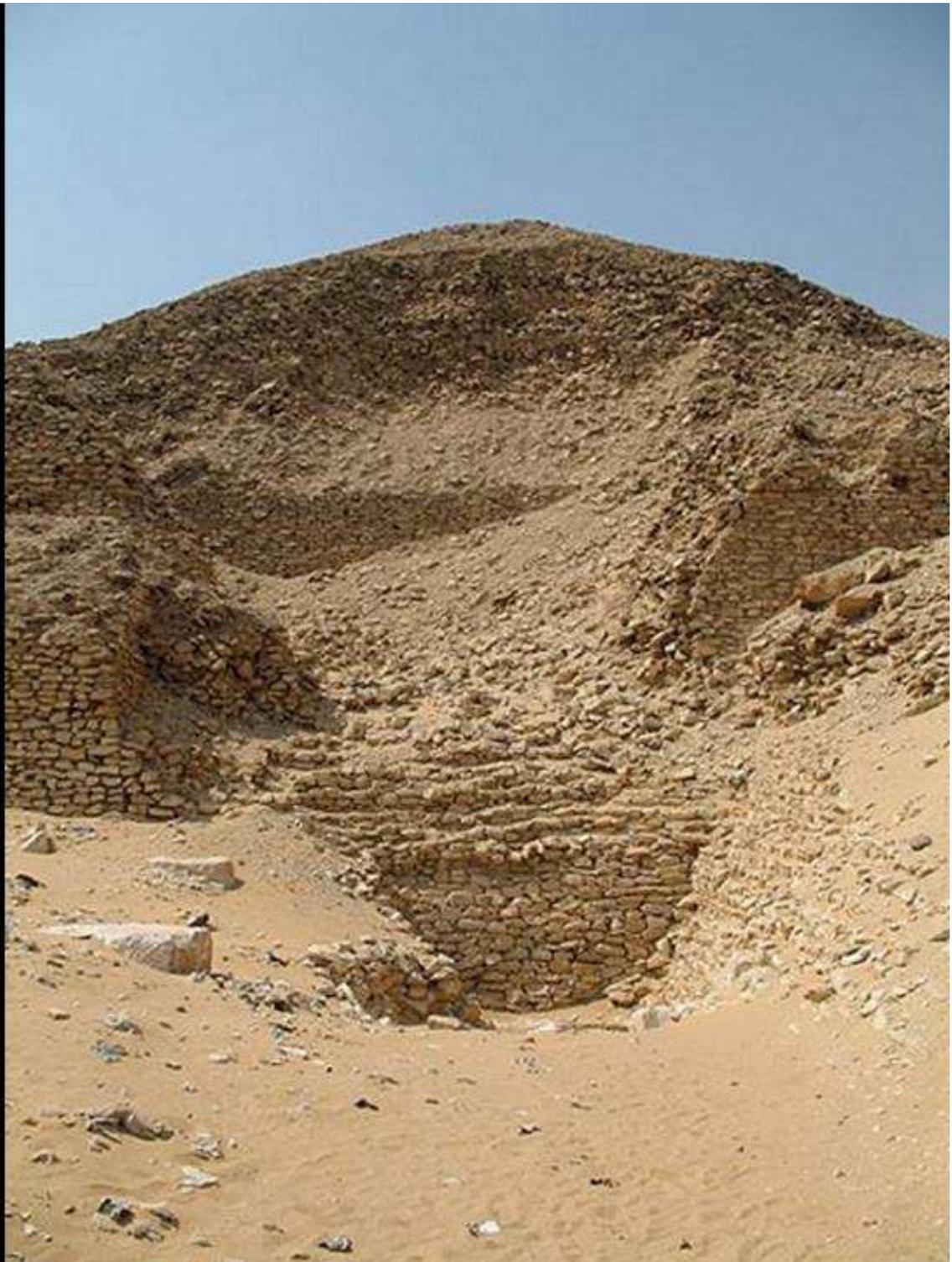
Las pirámides de las reinas se encuentran fuera del recinto.

Son una copia a escala reducida de la del rey, y constan a su vez de pirámides satélites.

Son las únicas pirámides de reinas en las que se han hallado textos.

De las cuatro esposas del rey sólo Udyebten, Uput y Neit fueron enterradas aquí.

De todas la Pirámide de la reina Neit es la más cuidada.

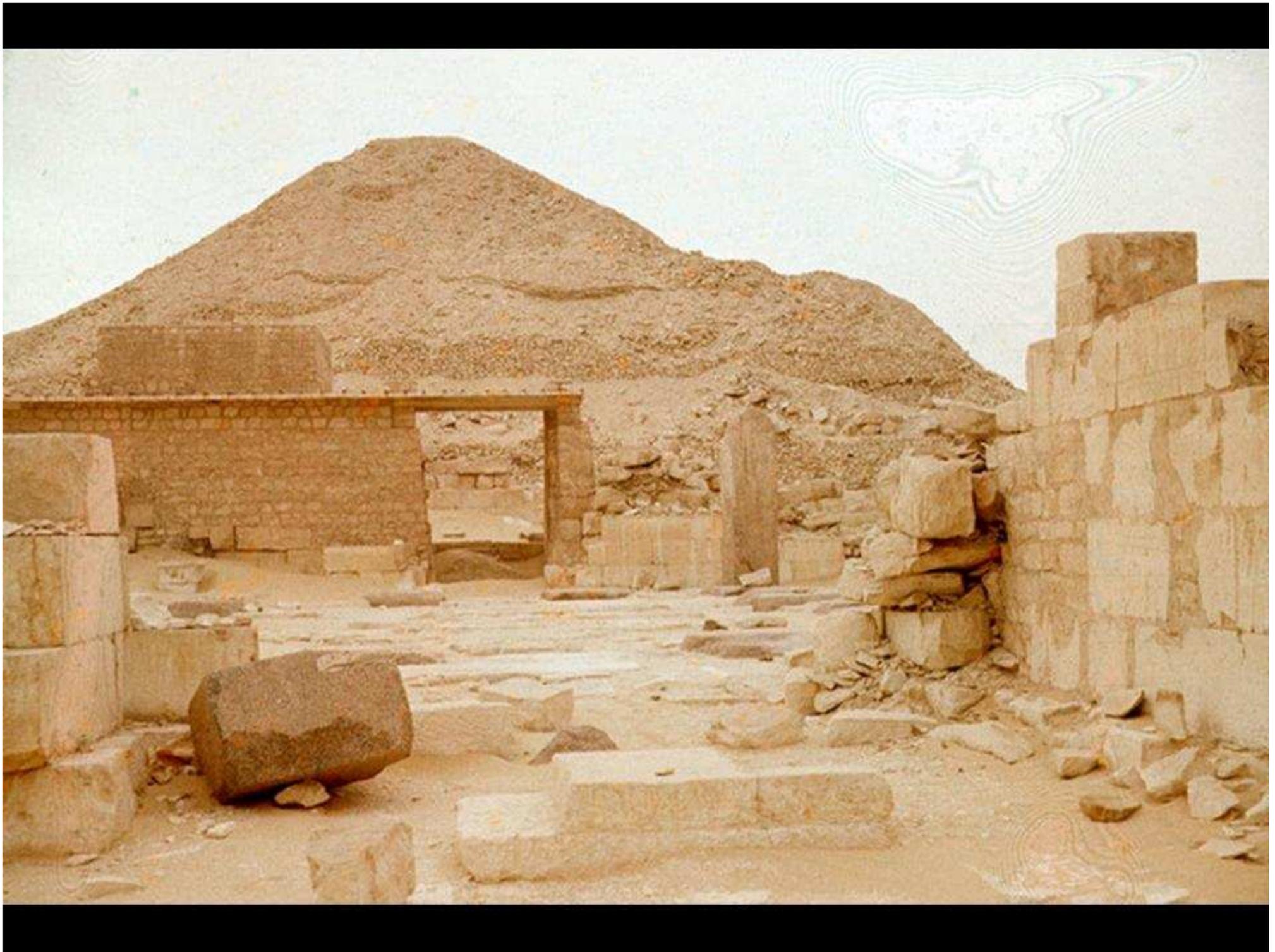




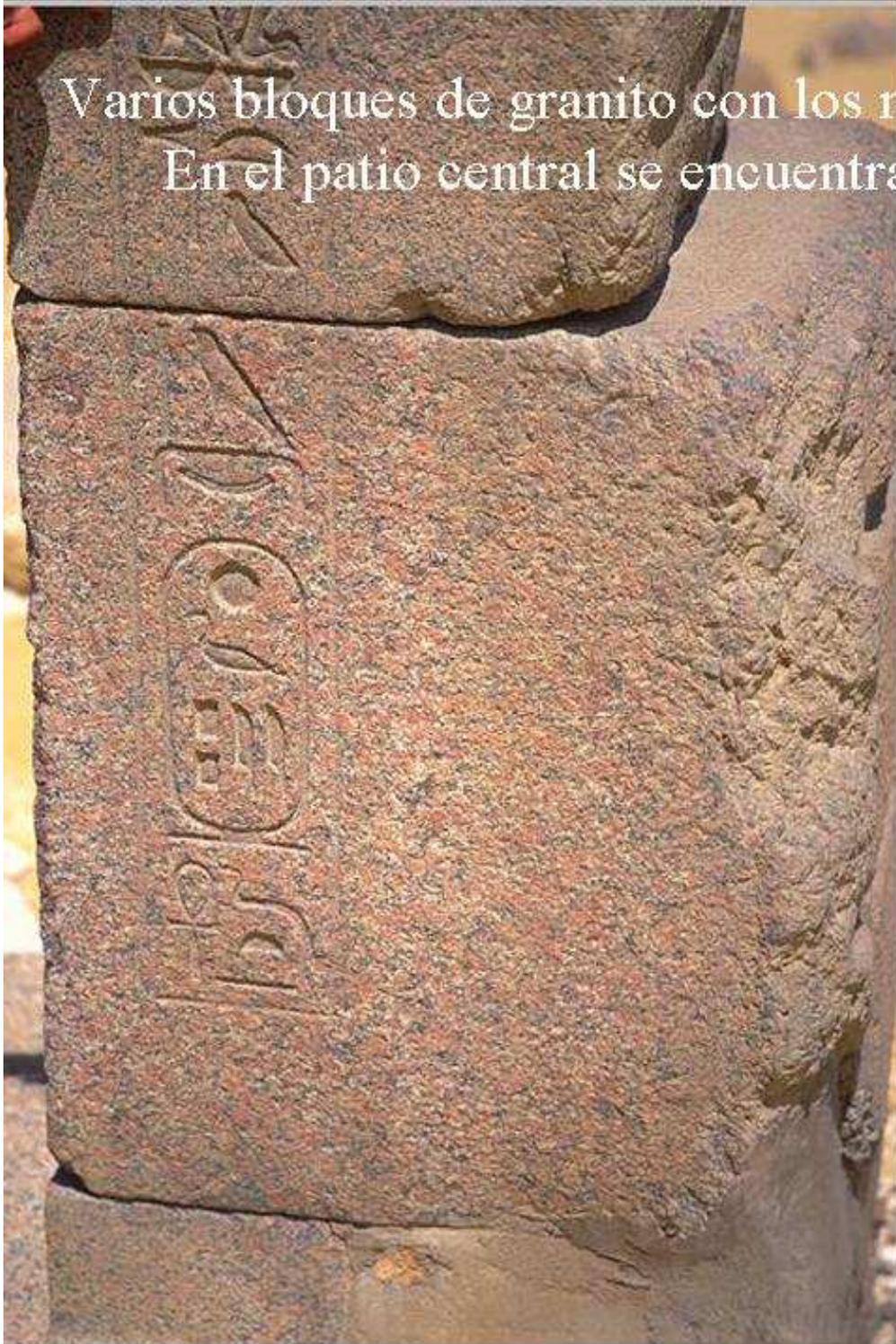
El templo
es el elemento arquitectónico
más interesante del recinto.
De unos 100 metros
de profundidad
estaba decorado
con escenas en bajorrelieve
de caza y fiestas
en honor
de las victorias del Faraón

El templo de la pirámide de Pepi II se encuentra en el lado este de la pirámide. Se encuentra en un estado ruinoso, pero algunos alcorelieves hermosos aún permanecen in situ.





Varios bloques de granito con los nombres de Pepi II están esparcidos.
En el patio central se encuentran 18 pilares de cuarcita rojiza.







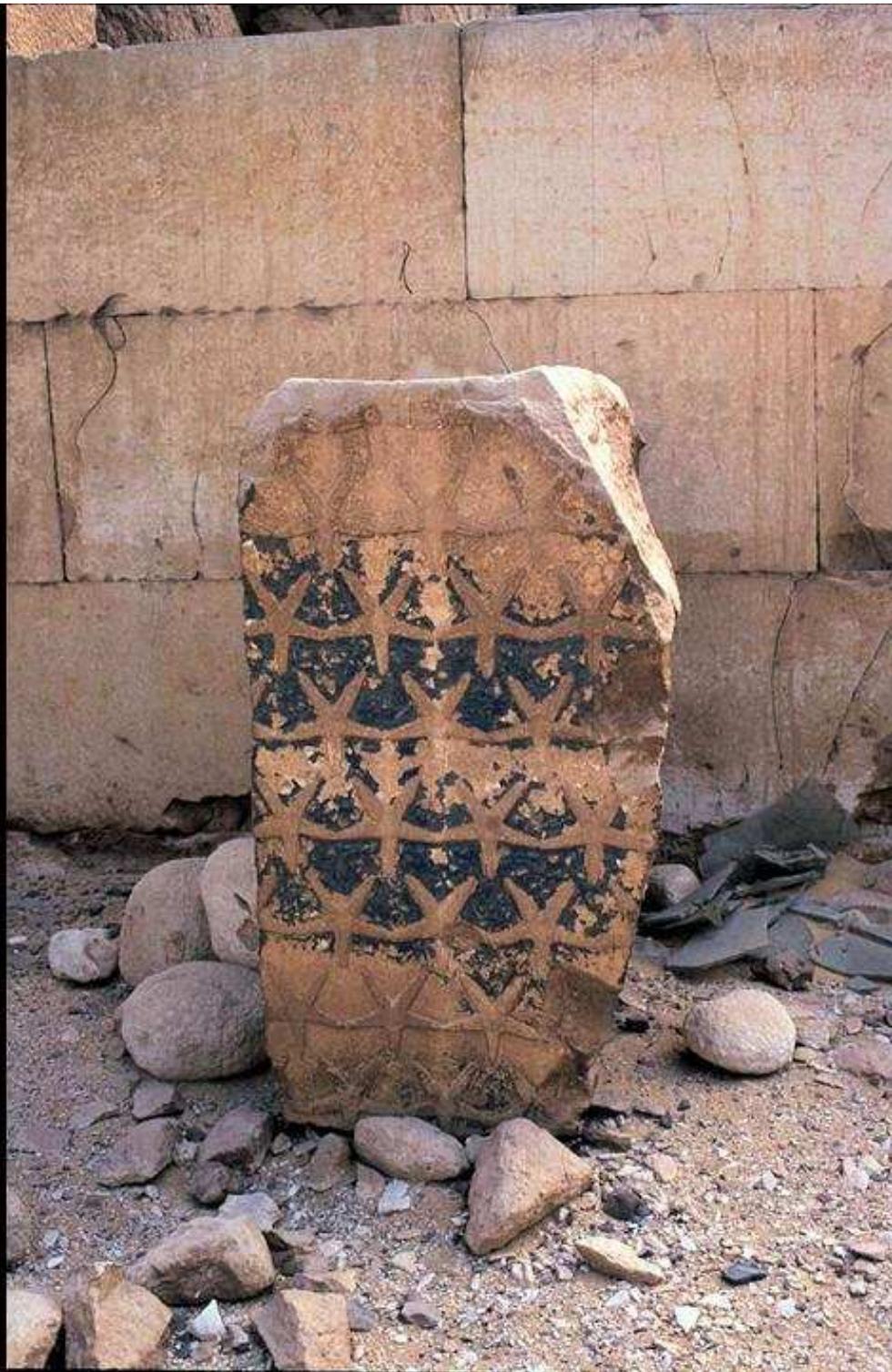
Pilar de cuarcita rojiza
in situ en el patio abierto.
El Faraón abraza
a Re-Harakhty





La segunda parte del templo, más elevada que la primera, consta de 4 salas.

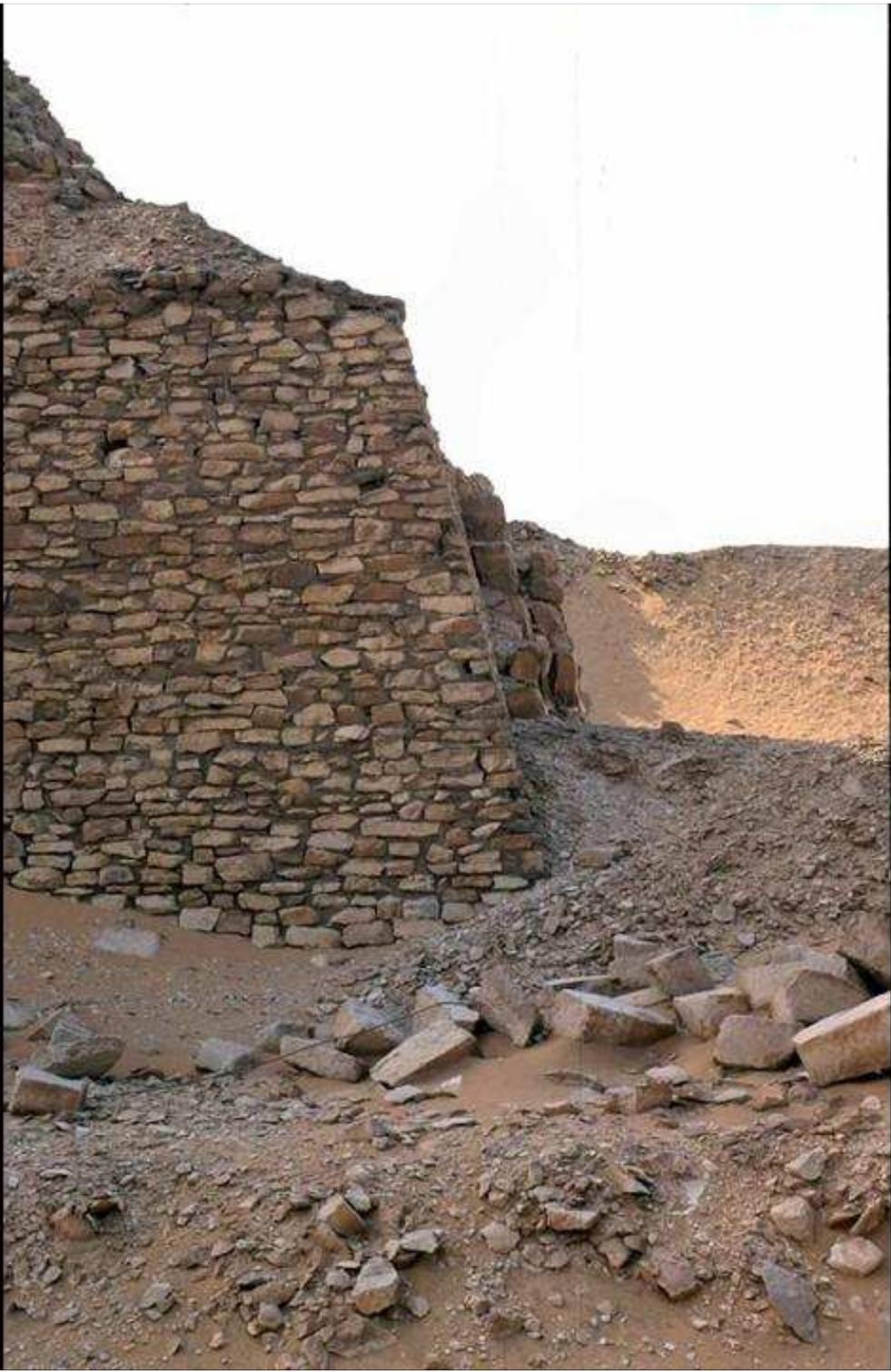






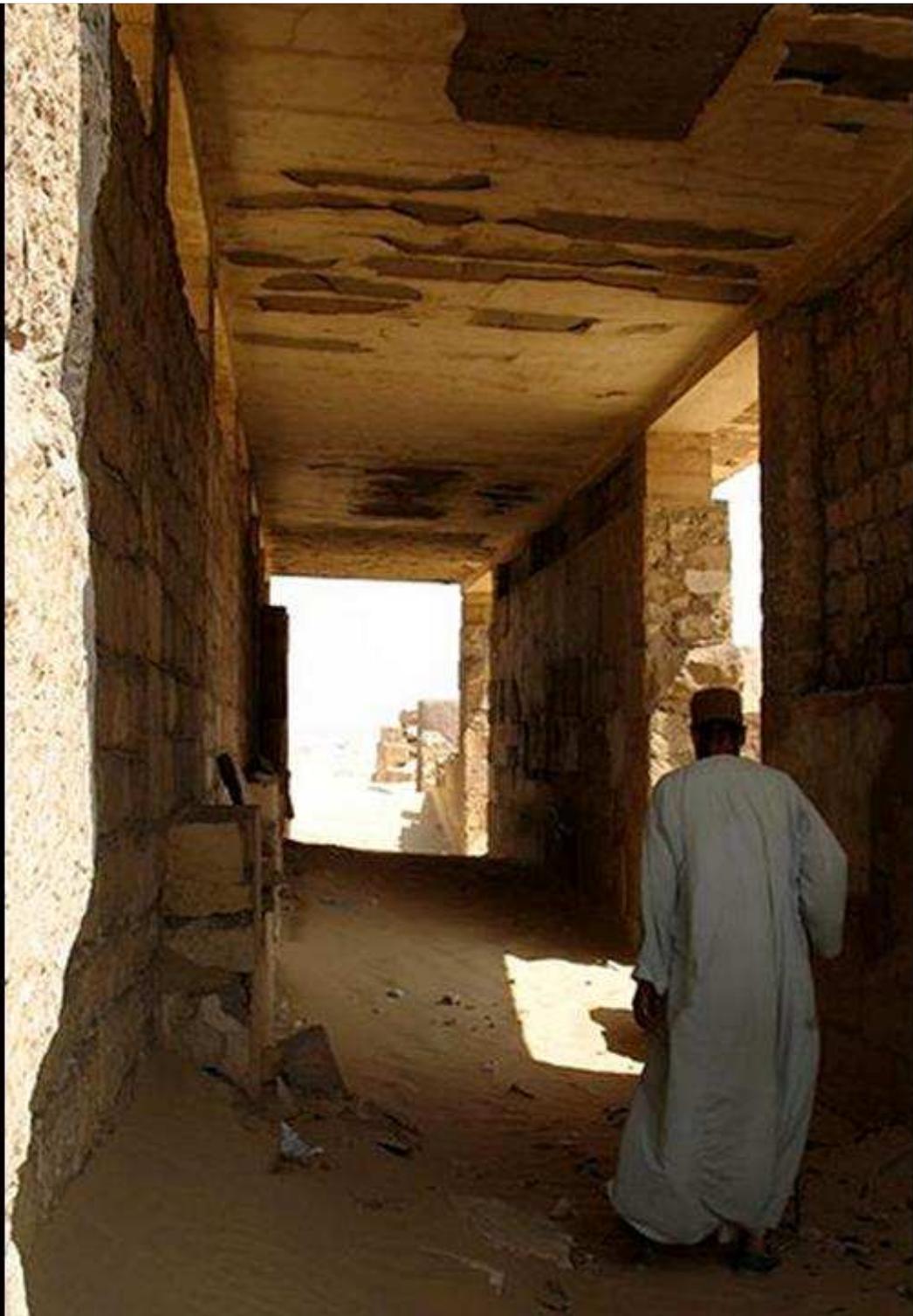






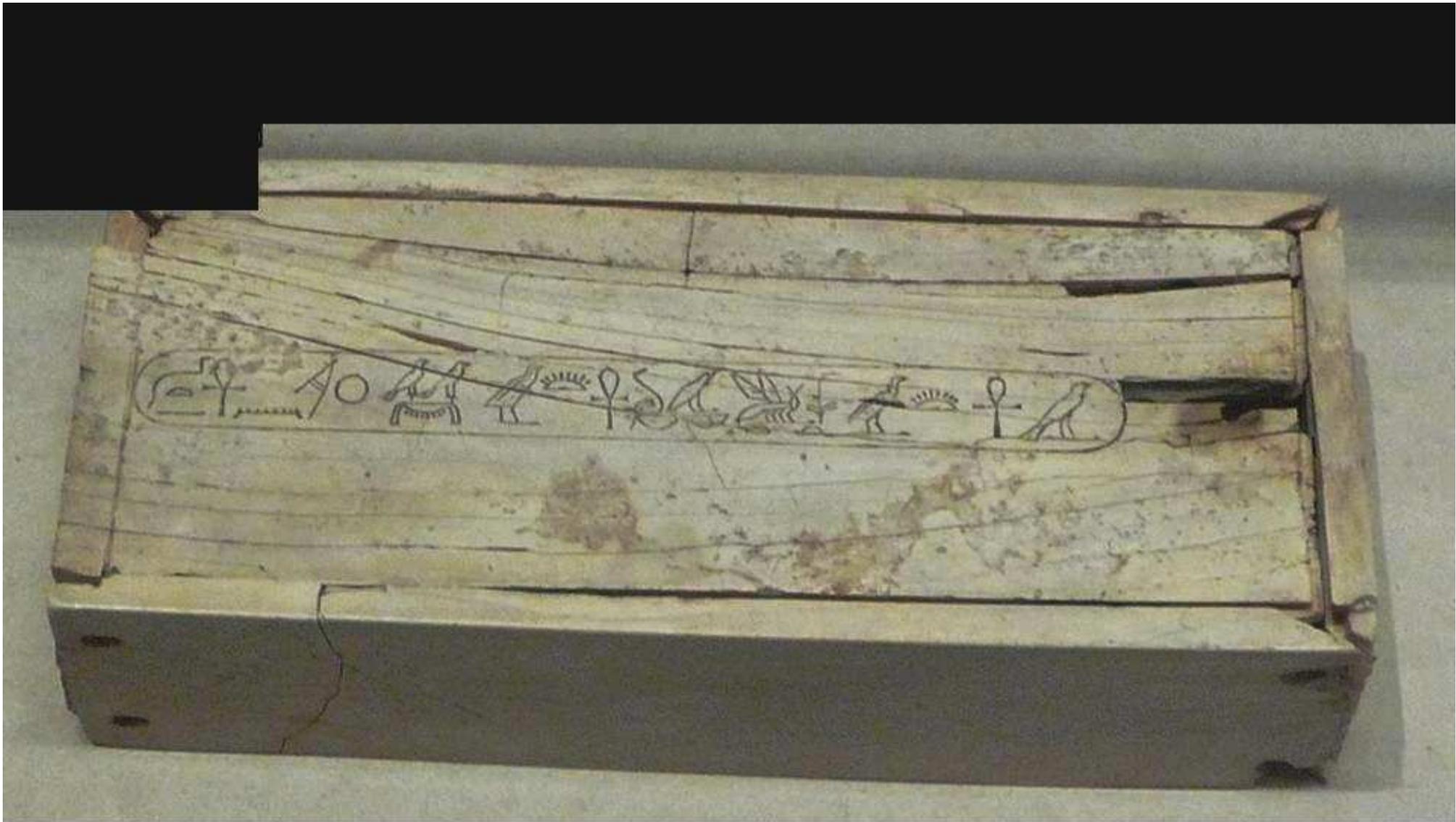








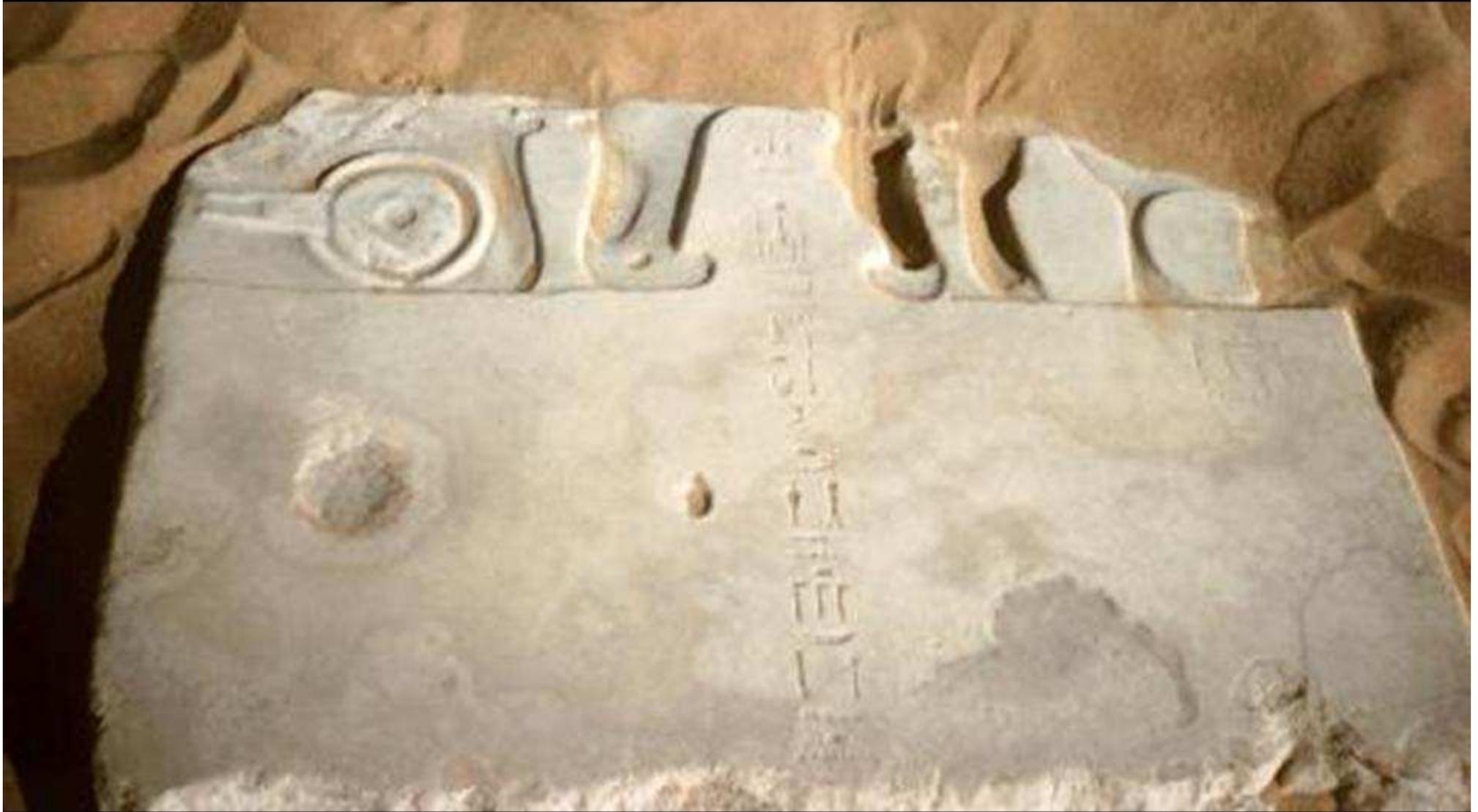
Cartuchos con los Nombres Reales del Faraón
Imperio Antiguo, Dinastía VI (2288-2224/2194 a. C.)

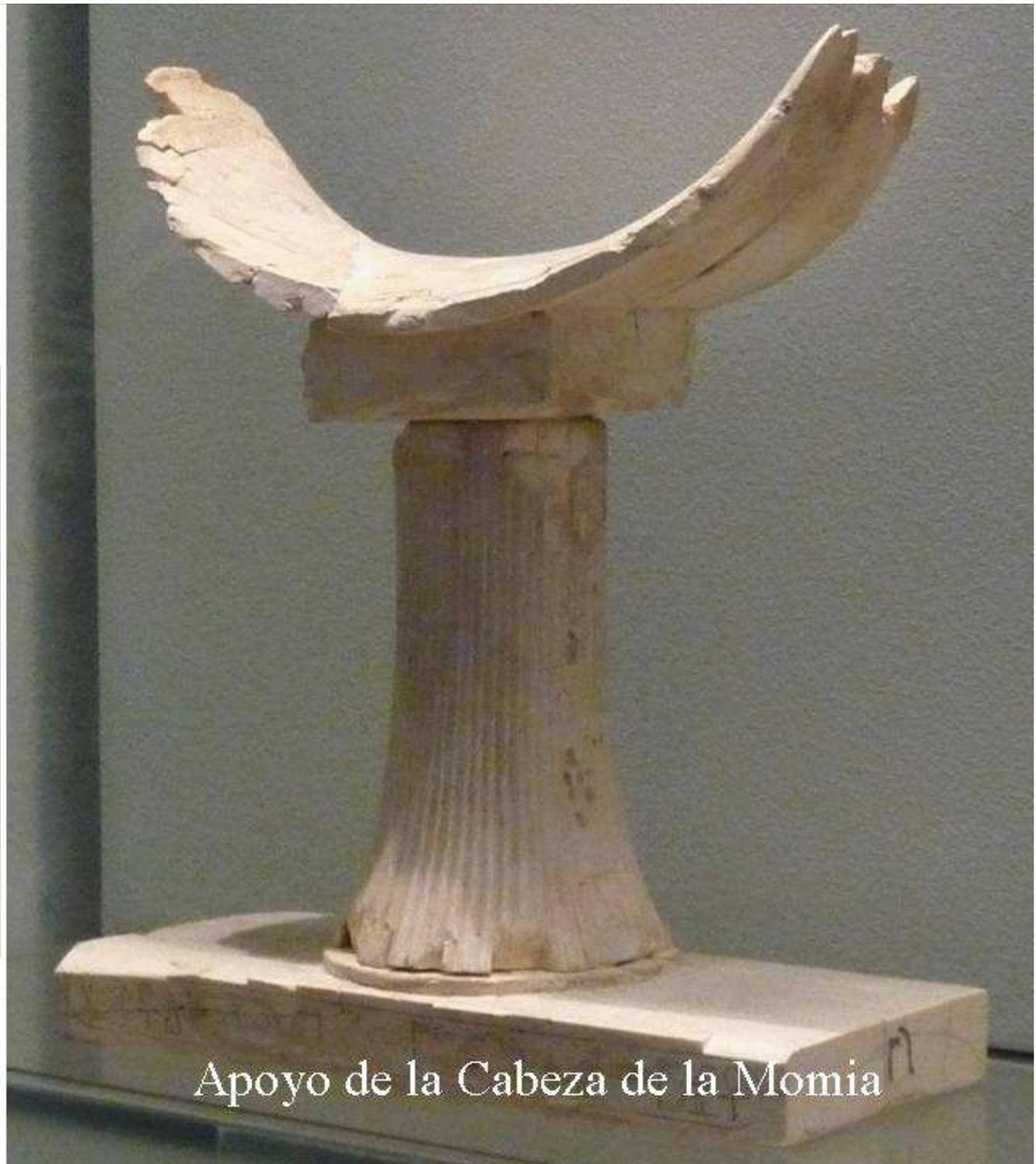
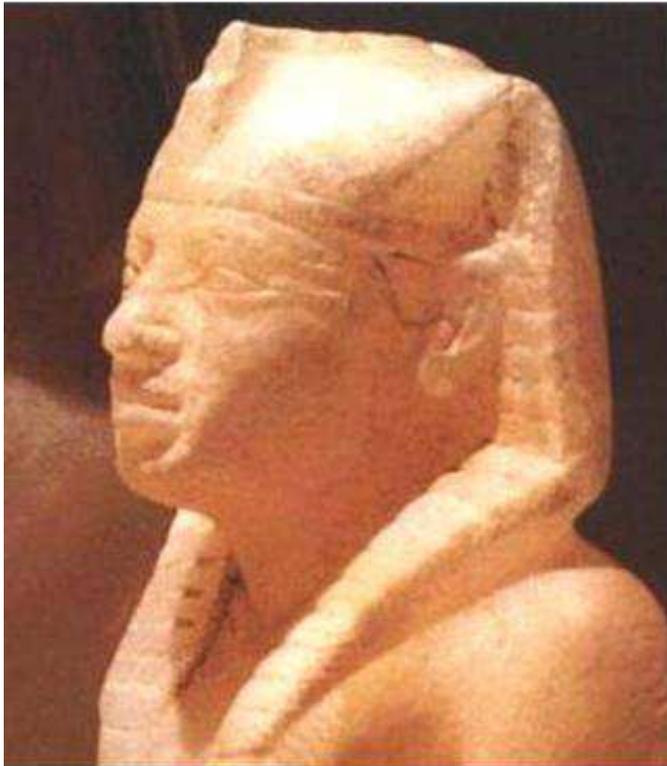
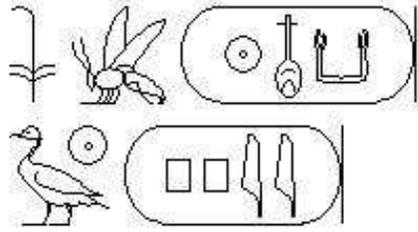


Pequeña caja



Sello de Pepi II





Apoyo de la Cabeza de la Momia

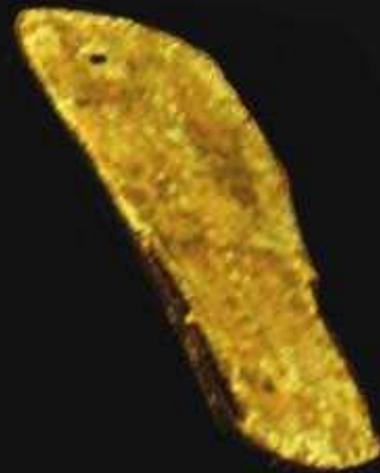
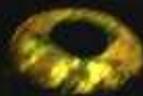
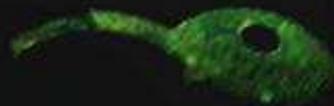


Fragmento de estatua

Equipo ritual en miniatura del sacerdote-lector Ibi.
En la hilera posterior de objetos, entre las dos jofainas, a la izquierda,
puede verse un incensario del Tipo V. Fines de la Sexta Dinastía
(tempus Pepi II). Museo Británico de Londres.



Del ajuar funerario del rey Pepi II:
una sandalia de madera recubierta
de oro y un fragmento de madera
pintada y oro: el rey Pepi II
entre la diosa Hathor y Horus.



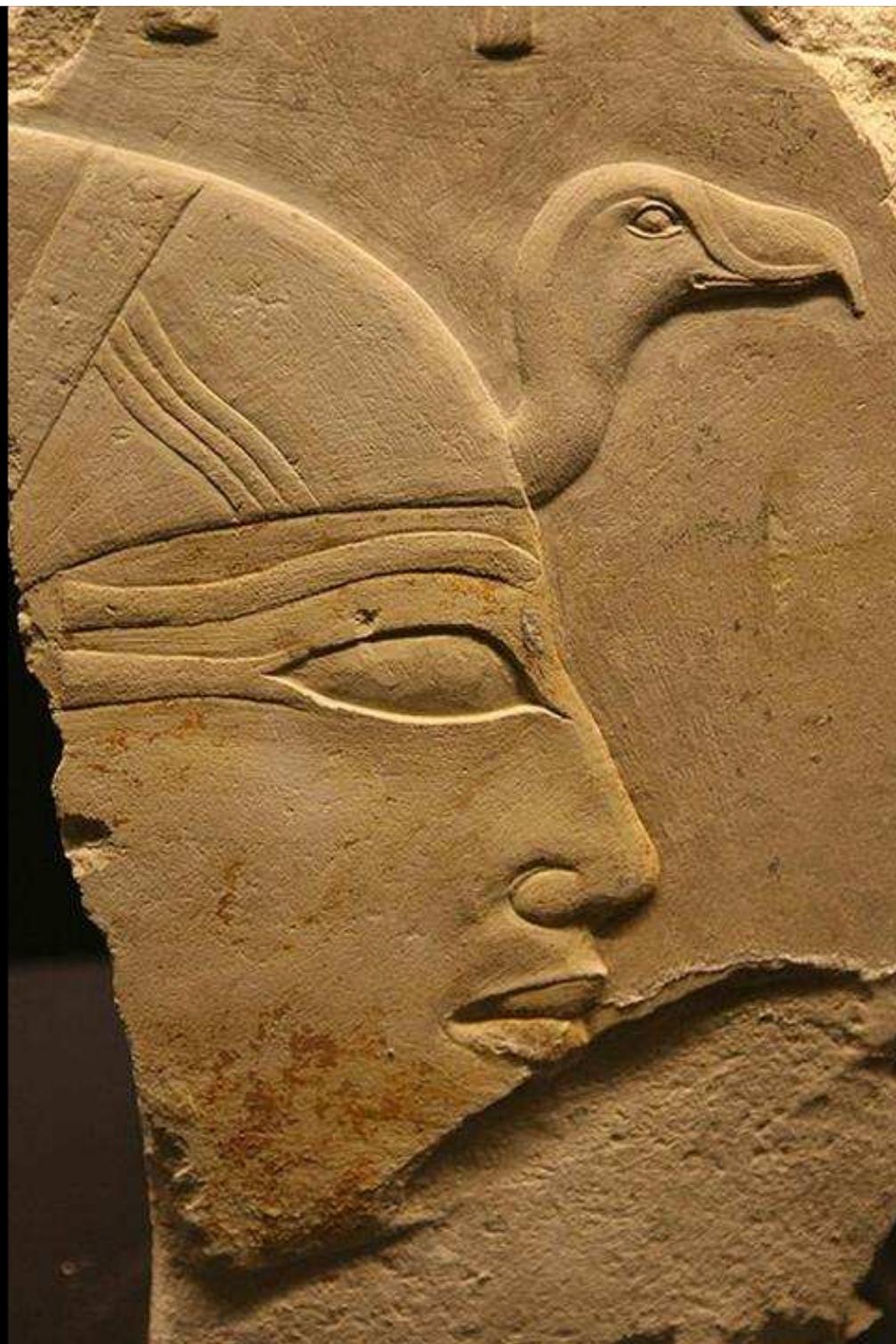


Vaso de Alabastro



Dos bellos fragmentos de relieves en piedra calcárea pintada procedentes de la decoración del patio del templo funerario de la Reina Anjesem . La reina con el típico tocado con una cabeza de buitre y el otro con la diosa Hathor

Reina Anjesem



SALVE FARAÓN PEPI II



GUILLERMO