Las palabras del maestro espiritual Neville Goddard conservar su poder para electrificar más de treinta años después de su muerte. En un tono sonoro, recortado que se conserva y distribuye en cintas hechas durante su vida, Neville afirma con total facilidad lo que a muchos les parece fantástico: Nuestros pensamientos crean el mundo, y lo hacen en el sentido más literal.

Neville Goddard fue uno de los proveedores más elocuentes y carismáticos del siglo pasado de la filosofía en general llamado Nuevo Pensamiento. Escribió diez libros bajo el seudónimo solitario Neville, y era un orador popular sobre temas metafísicos desde finales de 1930 hasta su muerte en 1972. Dotado de una inteligencia autodidacta y extraordinariamente fuerte, Neville capturó la lógica pura de la mente creativa principios como quizás ninguna otra figura de su época.

Neville forma de pensamiento es alabado hoy por las Grandes Ligas el lanzador Barry Zito, y algunos dicen que influyó en las ideas de Carlos Castaneda, Aldous Huxley, y otros. Y sin embargo, poco se sabe acerca de este maestro que ejerce una atracción tan inusual en la escena espiritual americano de mediados de siglo.

Un filósofo nacido

Los detalles de la vida temprana de Neville son pocos - y son en su mayoría sí le ofrecía. Pero una cosa es evidente: Neville Goddard Lancelot nació en 1905 en el entonces protectorado británico de Barbados en una familia anglicana de nueve hijos y una hija. Una columna de chismes 1950 describió el joven Neville como "enormemente rico", su familia posee "una isla de las Antillas". Otras sugerencias son mucho más modestas. En varias ocasiones Neville representa su propia infancia Inglés hogar sea lo más confortable, lujoso pero apenas.

Llegó a Nueva York a la edad de diecisiete años a estudiar teatro - un movimiento que daría lugar a una exitosa carrera como bailarina de vodevil y actor de teatro. Sin embargo, Neville describió a sí mismo como viviendo a menudo las manos a la boca, trabajando durante un tiempo como operador de elevador y un empleado de envío.

Su ambición para el escenario comenzó a desvanecerse cuando se encontró con una notable variedad de ideas espirituales - primero con grupos ocultos con estilo propio, y más tarde con la ayuda de un transformador de vidas mentor. En sus conferencias, Neville describe el estudio de un rabino nacido

en Etiopía, llamado Abdullah. Su encuentro inicial, Neville dice, tenía un aire de kismet:

Cuando conocí a mi amigo de vuelta Abdullah en 1931 entré en una habitación en la que estaba hablando y cuando el discurso se terminó se acercó, extendió su mano y dijo: ". Neville, que son seis meses de retraso" Nunca había visto al hombre antes, así que dije: "Yo tengo seis meses de retraso? ¿Cómo es que me conoces "y él respondió:" Los hermanos me dijo que vendrías y que son seis meses de retraso ".

Según Neville, ambos estudiaron hebreo, la Escritura y kabala juntos durante cinco años - de plantar las semillas de la filosofía de la creatividad mental que Neville se desarrollaría.

Neville dice que su primer encuentro con el pensamiento creativo llegó mientras él vivía en una habitación alquilada en Upper West de Manhattan durante el invierno de 1933. El joven estaba deprimida: su carrera teatral se había estancado y sus bolsillos estaban vacíos. "Después de doce años en Estados Unidos, que fue un fracaso en mis propios ojos", dijo más tarde. "Yo estaba en el teatro e hizo dinero de un año y gastó el mes que viene." The Neville, de 28 años de edad, moría de ganas de pasar la Navidad con su familia en Barbados, pero que no podía permitirse el lujo de viajar.

"Vive como si estuvieras ahí", Abdullah le dijo: ". Y que será" Caminando por las calles de Nueva York, Neville pensaba de su objetivo - ya que más tarde sería instar a sus oyentes - y adoptó la sensación de que era real y verdaderamente en casa en su isla natal. "Abdullah me enseñó la importancia de ser fiel a una idea y poner en peligro no", recordaría más tarde. "Dudé, pero él se mantuvo fiel a la suposición de que yo estaba en Barbados y había viajado en primera clase."

Una mañana de diciembre, antes de la última nave iba a salir de Nueva York ese año para Barbados, Neville recibió

una carta de un tiempo fuera de contacto hermano: En el que era de \$ 50 y un billete para navegar. El experimento, al parecer, había funcionado.

Neville descubrió lo que más tarde se convertiría en el sello distintivo de su enseñanza: Es imprescindible asumir la sensación de que una meta ya ha sido alcanzada. "No es lo que quieres que te atraen," él escribió más tarde, "le atrae lo que usted cree que es verdad."

El sentimiento es el secreto

Neville creció convencido de que la Biblia está plagada de esta idea de que el hombre tenía que pensar desde el final. Él lo llama el estado de "Yo soy" - esto es una traducción mística del nombre de Dios. El hombre podía alcanzar cualquier meta, debidamente justificada, que adoptó la sensación de que en el presente. Neville reinterpretado cada episodio en la Escritura como una parábola psicológica de esta verdad. En un ejemplo típico de su primer libro, vuestra fe es tu fortuna, tomó un nuevo sonido de la historia de la mujer de Lot, que se convierte en una estatua de sal después de mirar hacia atrás sobre la ciudad de Sodoma: "Sin saber que la conciencia es siempre manifestación externa propia de las condiciones alrededor de vosotros, como la mujer de Lot, que continuamente mirar hacia atrás sobre su problema y volver a ser hipnotizado por su aparente naturalidad".

A sus ojos, toda la Escritura no era más que un plan para el desarrollo del hombre. "La Biblia no se refiere en absoluto a cualquier persona que alguna vez existió, o cualquier evento que nunca ocurrió en la tierra", dijo Neville a su público. "Todas las historias de la Biblia se desarrollan en la mente del hombre individual." Neville no representa a Cristo como una figura viva, sino, más bien, como un psicólogo maestro mítico cuyos milagros y las parábolas demostró el poder del pensamiento creativo.

Mientras Neville podía citar de las Escrituras con facilidad fotográfica, uno se queda con la impresión de que a veces se esforzaba por encajar en todo ello dentro de una fórmula psicológica. Pero no se puede cuestionar el poder que Neville trajo a un análisis bíblico: en sus manos, la Biblia se convirtió en un libro vivo, latiendo con relevancia y propósito. "Hoy", escribió, "aquellos a quienes este gran tesoro ha sido confiada, a saber, los sacerdotes del mundo, han olvidado que las Biblias son dramas psicológicos que representa la conciencia en el hombre, en su olvido ciego que ahora enseñan a sus seguidores a adorar a su personajes como hombres y mujeres que realmente vivieron en el tiempo y el espacio".

La ética del Pensamiento Creativo

Otro aspecto innovador de la enseñanza de Neville es el análisis ético que trajo a la ciencia mental. En un folleto llamado poderosamente prestados oración, que fue reeditado más tarde en su libro Resurrección de 1966, Neville medida de si la imaginación se puede utilizar para dañar a otro.

El sujeto no tiene poder para resistir sus ideas controlados subjetivas de él a menos que el Estado afirma que es cierto de él es un estado que es incapaz de desear como verdad de otro. En ese caso, devuelve a usted, el remitente y darse cuenta de sí mismo en ti ... Una persona que dirige un pensamiento malicioso a otro se lesiona por su rebote si no logra obtener la aceptación subconsciente de la otra.

Por lo tanto,

Nunca acepte como verdad de los demás lo que no quieres ser cierto de ti.

Una verdad tan antigua como el tiempo, tal vez, pero que Neville vio literalmente promulgada por el poder del pensamiento.

No es común, al menos hoy, para el Nuevo Pensamiento o escritores religiosos Ciencia para plantear cuestiones de ética o consecuencias en relación con el propio deseo. En el uso de la ley, se podría preguntar, ¿qué parte de mí se está manifestando, y con qué propósito? ¿Soy consciente de mis motivos? Para Neville, la ley se aplica de una manera neutral, amoral - pero las consecuencias acontecer aquellos que aprovecharla para mal:

Uno de los malentendidos más comunes es que esta ley sólo funciona para aquellos que tienen un objetivo religioso o religiosa. Esto es una falacia. Funciona tan impersonal como la ley de las obras de la electricidad. Puede ser utilizado para los propósitos codiciosos, egoístas así como los nobles. Pero siempre hay que tener en cuenta que los pensamientos innobles y acciones inevitablemente resultará en consecuencias infelices.

La metafísica de la Creatividad

Neville no se conformó con lo tenga en su enseñanza sobre la anécdota y parábola solo. En algunos de sus escritos más elegante y convincente, que definió una justificación metafísica - una lógica interna - para el funcionamiento de la ciencia mental. En la oración, Neville hablaba de la "ley universal de la reversibilidad:"

El movimiento mecánico causado por el discurso fue conocido durante mucho tiempo antes de que nadie soñaba con la posibilidad de la transformación inversa, es decir, la reproducción del discurso del movimiento mecánico (el fonógrafo). Durante mucho tiempo, la electricidad se produce por la fricción sin un pensamiento que la fricción, a su vez, podría ser producido por electricidad. Sea o no el hombre tiene éxito en la reversión de una fuerza, que sabe, sin embargo, que todas las transformaciones de fuerza son reversibles ... Esta ley es de suma importancia, ya que le permite prever la transformación inversa una vez que la transformación directa se verifica. Si supieras cómo te sentirías fueron a realizar su objetivo, entonces, a la inversa, usted sabría qué estado se pudo realizar a despertar en ti mismo tal sentimiento.

Si uno sigue la línea de pensamiento de Neville, lo que emerge parece casi demasiado bueno para ser verdad: Crean que ya poseen su meta, y usted también. "El hombre se mueve en un mundo que no es más ni menos que su conciencia objetiva", concluyó. Si es así, uno se pregunta, ¿por qué este imperativo sido descubierto por lo que relativamente pocos?

¿Funciona?

En un libro poco conocido de 1946, el filósofo ocultista Israel Regardie tomó medida de las crecientes creativa-mente los movimientos, incluyendo la Unidad, Ciencia Cristiana, y la ciencia religiosa. Regardie ha prestado especial atención al caso de Neville, cuya enseñanza, sintió, que se refleja tanto en las esperanzas y los límites de la filosofía del Nuevo Pensamiento. Regardie Neville cree que poseía ideas profundas y verdaderas, sin embargo, sentía que estas ideas se le ofrecía sin prestar suficiente atención a la formación o la práctica. ¿Podría la gente común realmente controlar sus pensamientos y estados de ánimo en la forma prescrita Neville? En el romance de la metafísica, Regardie escribió:

Método de Neville es lo suficientemente sólida. Pero la dificultad es que pocas personas son capaces de reunir esta exaltación emocional o intelectual que esta concentración son los enfoques reales a la ciudadela del Inconsciente. Como resultado de esta falta de formación definido o técnica, la mente vaga por todo el lugar, y mil y una cosas sin relación alguna con 'I AM' están siempre ante su atención.

Neville ofreció a sus oyentes y lectores las técnicas de meditación, como usar el poder de la visualización antes de ir a dormir. Pero las razones que Regardie, como bailarín y actor, Neville poseía un control único sobre su cuerpo que su audiencia no compartió: "Neville sabe que el arte de la relajación instintivamente. Él es un bailarín y una bailarina debe, necesariamente relajarse. Por lo tanto creo que no es totalmente consciente y darse cuenta de que la persona promedio en la audiencia no conoce el mecanismo de relajación, sabe cómo "dejar ir".

Al experimentar con la filosofía de Neville mí mismo, me hizo un florero vacío en mi mesa del comedor, y - por un período de días - imaginar una rosa en el florero. Me puse ningún parámetro en cómo iba a llegar, pero simplemente prevé la textura, el olor y el color de esa rosa. No parecía color de rosa. Y, sin embargo, cuando está en un estado emocional completamente diferente, imaginé ganar un premio de la puerta que se le ofreció en un auditorio lleno de cientos de personas. He ganado. Mi estado emocional, Neville diría, era la clave. Tal vez deseaba sinceramente el

segundo punto y no el primero. También puede ser de modo que mis emociones fueron aleatoriamente más abierta, mi cuerpo por casualidad más relajado en el último episodio. Y aquí radica una de las frustraciones potenciales de la

filosofía de Neville: Pocos entienden - o puede manipular - sus emociones o sensaciones en la cara de las verdades contrarias o las vicisitudes del estado de ánimo. Mete tu dedo con un alfiler, y tratar de imaginar el sabor de un helado.

"De todos los sistemas metafísicos con los que estoy familiarizado", concluyó Regardie, "Neville es el más mágico. Pero ser el más mágico, se requiere por lo mismo, una formación sistematizada por parte de aquellos que se acercan y entrar en sus portales. "En ausencia de esta formación, las razones Regardie," Su sistema es en realidad estrictamente personal. "Es posible que funcione para él, pero no en otros.

Viviendo en el Mundo Material

Es Regardie una crítica justa? Ciertamente existe evidencia en contrario - muchos de ellos ofrecidos por Neville sí mismo. En su libro de 1961 La Ley y la Promesa, Neville ofrece una gran cantidad de estudios de caso vívidamente prestados de las personas que alcanzaron el éxito usando sus métodos. Al leer estos pasajes, sin embargo, surge otra impresión. Estudiante tras estudiante tiene que ver con las metas materiales ardientemente: una casa nueva, un coche nuevo, un traje nuevo, dinero en efectivo en el bolsillo. ¿Es esto, uno se pregunta, el objetivo de la práctica espiritual? ¿Estos principios descendido simplemente a hacerse rico métodos? En una conferencia inédita desde 1967, Neville saca un contrapunto interesante:

Lo que sería bueno para usted? Dime, porque al final cada conflicto se resolverá cuando el mundo es simplemente reflejo del ser que está asumiendo que usted es. Un día usted será tan saturado de riqueza, tan saturado de poder en el mundo del César, se le da la espalda a todo y van en busca de la palabra de Dios ... yo creo que uno tiene que completamente se saturan con las cosas de César antes de que él tiene hambre de la palabra de Dios

Este pasaje suena una nota que resuena a través de muchas de las tradiciones espirituales del mundo: no se puede renunciar a lo que no se ha alcanzado. Para ir más allá del mundo material, o su riqueza, hay que saber que la riqueza.

La ley - y el legado

Neville nunca alcanzó la fama o la reputación de algunos de sus contemporáneos, como Norman Vincent Peale y Ernest Holmes. Sin embargo, en el apogeo de su carrera llegó a miles de solicitantes. En Nueva York, Los Ángeles y San Francisco, se dirigió a la iglesia bancas de hacinamiento y auditorios para llevar. Él tenía unradio de programa y, durante un breve periodo de tiempo, un programa de televisión transmitido inspirador de Los Ángeles en la década de 1950 a mediados de. Sus libros y panfletos se vendían en las conferencias, y él libremente permitido a los estudiantes a grabar sus direcciones sin cargo - cintas que siguen difundiendo su mensaje de hoy de manera informal.

En los últimos doce años de su vida, él tomó su filosofía en una nueva dirección radical - que le costaría un poco de su popularidad en el circuito de pensamiento positivo. Neville hablaba de una experiencia desagradable mística que tenía en 1959, en la que volvió a nacer como un niño dentro de su cráneo, que abrió sus puertas como un útero. (En la Biblia, el Gólgota se traduce como cráneo). En una compleja interpretación de la Escritura y la experiencia personal, Neville habló de "la promesa:" que cada uno de nosotros es Cristo espera de ser liberado a través de la realización metafísica. Nuestra imaginación, literalmente, es el Dios-semilla. Tomó el Salmo 82:6: "Vosotros sois dioses", como la verdad literal de la condición humana.

En sus conferencias, Neville cambió su enfoque a la historia del renacimiento místico. Su público, sin embargo, parecía preferir el mensaje anterior de autoafirmación. Empezaron a alejarse. Impulsado por un agente que habla de abandonar este tema ", o usted no tendrá ninguna audiencia en absoluto", recuerda un estudiante Neville responder: "Entonces voy a decirle a las paredes desnudas." Su popularidad en parte se recuperará mientras se acomodaba en la enseñanza de una mezcla de ambos aspectos místicos y creativa mente de su filosofía. Aunque cuando murió, al parecer de un aneurisma cerebral en 1972, no hubo obituario para marcar su paso, incluso en Los Ángeles, donde había hecho su hogar.

Cualquiera que sea su fortuna mixtos - y tal vez a causa de ellos - Neville era una del siglo pasado empresarios

espirituales más notables. Permaneció fiel a los principios en que se funda su carrera, sin embargo, se atrevió a ir más allá de ellos sin tener en cuenta la convención o de la aceptación popular.

A pesar de la reciente charla de Estados Unidos es una nación basada en la fe, era este extranjero iconoclasta que vivió la promesa de la libertad religiosa de una manera, tal vez, que un Benjamin Franklin o Thomas Paine

habría sonreído. A través de la fuerza del intelecto y de auto-estudio, Neville desarrollado una teología personal, y barnstormed a través de auditorios e iglesias en ambas costas estadounidenses ganan adeptos. Aquí estaba un hombre que estira sus alas en el viento de una nación que estaba abierta a la innovación religiosa. Es en Neville que se encuentra una figura espiritual verdaderamente americano: un innovador, un inconformista, alguien que se atrevió a vivir por la luz interior de sus ideas.

El sentimiento es el secreto: Neville en sus propias palabras

"El Señor de los ejércitos no responde a su deseo hasta que haya asumido la sensación de ya ser lo que quieres ser, para la aceptación es el canal de su acción.

- De El Poder de la Conciencia, 1952

"Deja el espejo y cambiar su rostro. Deja al mundo en solitario y cambiar sus concepciones de sí mismo. "

- A partir de su fe es tu fortuna, 1941

"Si un hombre mirar a ningún otro hombre y estima que el hombre como menos que él, entonces él está robando a la otra. Él es el robo del otro derecho de nacimiento - el de la igualdad ".

- Citado en el diario Los Angeles Times, 1951

"No trates de cambiar a la gente, sino que son sólo mensajeros que le dice quién es usted. Actualizar el valor de sí mismo y se confirmará el cambio. "

- A partir de su fe es tu fortuna, 1941

"Los tontos explotar del mundo, el sabio lo transfigura."

- De Oración como se publicó en la Resurrección, 1966