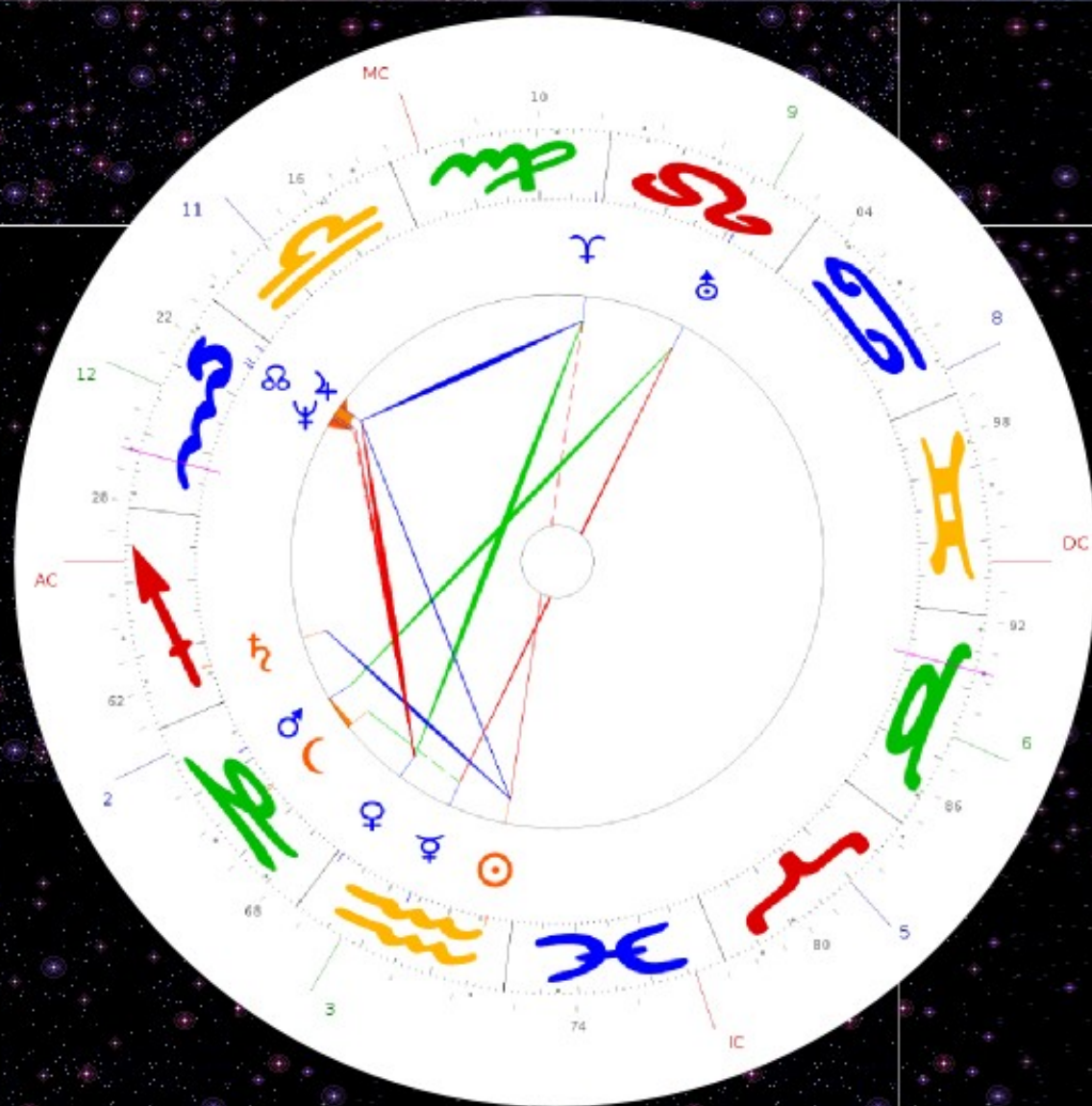


La CIENCIA DE LA ENERGIA

Un ensayo
sobre Astrologia Evolutiva



Josep Gimbernat

LA CIENCIA DE LA ENERGIA

UN ENSAYO SOBRE
ASTROLOGIA DE EVOLUCION

Este libro y todo su contenido está protegido con la licencia Creative Commons la cual permite a cualquier persona usar este libro, copiarlo, modificarlo y repartirlo a través de cualquier medio físico o electrónico sin necesidad de ningún consentimiento explícito por parte del autor, siempre que sea sin ánimo de lucro ni para comerciar con el, simplemente manteniendo el reconocimiento del mismo haciendo constar en las reproducciones y/o modificaciones que se hagan la procedencia de este material y el nombre del autor original.

Para ver el texto completo de la licencia Creative Commons se puede consultar la web:
<http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/es/>

Prólogo a la edición electrónica del 2010

Hace ya muchos años que escribí esta Introducción a la Astrología, en él recogía un resumen de mis conocimientos respecto a la venerable ciencia de la astrología en forma de libro de texto para un curso que impartí en otoño de 1983.

La dificultad de encontrar un libro de texto para recomendar a mis alumnos que contuviera todo el material que íbamos a trabajar junto con la dificultad de encontrar a la vez un texto fácil de entender y no demasiado complicado fue lo que me hizo pensar en escribir yo mismo dicho libro de texto. La urgencia de terminarlo para el curso que empezaba terminó de hacer el resto.

El resultado es este documento que sirvió para su propósito suficientemente bien. El curso se impartió y este libro se usó para poder seguir las lecciones en el domicilio.

Más adelante impartí otros cursos y, debido a la buena acogida de este material, me fui acostumbrando a entregarlo como libro de texto para mis cursos de astrología.

Hasta aquí puedo decirme que me siento orgulloso de este libro.

Pero el tiempo pasa y los aprendizajes continúan. Mi formación no se estancó sino que siguió aceleradamente hasta encontrarme con el método Huber de Psicología Astrológica que me fascinó por completo. Su humanismo, su profundidad psicológica y sus herramientas para ayudar a solucionar las trampas en las que nos encontramos acabaron por conducirme hasta cursar la formación para obtener el diploma API y más adelante obtener la conformidad de los tutores para impartir yo mismo las fases iniciales de dicha enseñanza.

En este momento soy diplomado API y profesor homologado de la Escuela Huber de Psicología Astrológica.

Y mis planteamientos astrológicos han variado un poco. Lo suficiente como para que este material no esté suficientemente actualizado.

Pero no reniego de él. En estas páginas encontrareis la base de la astrología y sólo hay algunos apartados que han cambiado con el enfoque Huber.

Por ello, os entrego este material sin ningún cambio para que podáis aprender de él como yo aprendí en su día. Apreciadlo en lo que vale y usadlo en vuestro camino de aprendizaje.

Ese es todo mi deseo.

Josep Gimbernat Enero 2010

INDICE

Parte I		
UN ACERCAMIENTO A LA ASTROLOGIA		Pág. 11
Qué es la Astrología.		
Libre Albedrío o Destino.		
¿ Es la Astrología una vía espiritual ?.		
Parte II		
CALCULO E INTERPRETACION DE LA CARTA NATAL		Pág. 19
Cálculo de la carta natal.		
Tabla de símbolos utilizados en Astrología		Pág. 22
Tabla I		
Adelantos horarios para España		Pág. 26
Tabla II		
Corrección horaria para capitales de provincia.		Pág. 27
Interpretación de los signos astrológicos.		Pág. 28
Signos y casas :	Aries - Casa I ^a	Pág. 33
	Tauro - Casa II ^a	
	Géminis - Casa III ^a	
	Cáncer - Casa IV ^a	
	Leo - Casa V ^a	
	Virgo - Casa VI ^a	
	Libra - Casa VII ^a	
	Escorpio - Casa VIII ^a	
	Sagitario - Casa IX ^a	
	Capricornio - Casa X ^a	
	Acuario - Casa XI ^a	
	Piscis- Casa XII ^a	
Planetas :	Sol	Pág. 47
	Luna.	
	Mercurio.	
	Venus.	
	Marte.	
	Júpiter.	
	Saturno.	
	Urano.	
	Neptuno.	
	Plutón.	
Aspectos :		Pág. 58
Aspectos armónicos :	Trígono, sextil, semisextil.	
Aspectos inarmónicos :	Cuadratura, oposición, semi cuadratura.	
Aspectos neutros :	Conjunción, quince.	
Parte III		
INTRODUCCIÓN A LA ASTROLOGIA KARMICA		Pág. 63
Introducción y conceptos básicos.		Pág. 65
Interpretación de los nodos en los signos		Pág. 69
Interpretación de los nodos en las casas		Pág. 71
Ideas para una mejor interpretación		Pág. 75
A modo de despedida		
BIBLIOGRAFÍA		Pág. 81

LUZ : En ciencia, agrupación de fotones. Fotón es una partícula que no tiene masa (materia) y que si no colisiona con algún objeto material, es eterna. Consiste en una cierta cantidad de energía que se halla en movimiento constante de la materia. No puede existir en reposo.

Por lo tanto : LUZ = ENERGIA

VIDA : Energía que anima a cualquier ser vivo. La causante del movimiento y el impulso que la mantiene en cohesión.. En cuanto esta energía se retira, sobrevive la desintegración a la cual llamamos muerte.

Por lo tanto : VIDA = ENERGIA

CONCIENCIA : Reacción a los impactos de la información que nos transmiten los sentidos tanto externos como los internos. Los sentidos reciben una energía (luminosa en la vista, sonora en el oído, etc.) y la transmiten mediante impulsos de energía eléctrica al centro de información cerebral y allí se desencadena otra actividad energética a la que llamamos conciencia.

Por lo tanto : CONCIENCIA = ENERGIA

ACTIVIDAD : Utilización de una cierta cantidad energía para cambiar el estado energético de algo. Por ejemplo, apretar un coche para hacerlo correr es aplicarle energía para pasarlo de un estado de energía cinética cero a otro estado en que su energía de movimiento es elevada.

Por lo tanto : ACTIVIDAD = ENERGIA

Aunque estas definiciones no son ni de lejos completas o exhaustivas, no por ello dejan de ser ciertas y a su vez apuntan unos datos en extremo interesantes; todas las ciencias actualmente enseñan que detrás de todo lo aparente, la esencia de que están compuestas las cosas es precisamente la Energía, con diversos nombres y ropajes.

También todas las filosofías y escuelas ocultistas o iniciáticas enseñan que todo el universo es Energía, aunque a veces utilicen términos análogos : Luz, Vibración, Sonido, Espíritu, etc... .

¿FANTASIA O REALIDAD ?

Erase una vez, un pequeño planeta azul donde vivía una civilización que empezaba a desperezarse de un larguísimo sueño de milenios.

En ese preciso lugar y en ese preciso momento vivían nuestros dos protagonistas :el Sr. Científico y la muy bella Srta. Filosofía.

Durante mucho tiempo, el Señor Científico, de pose seria y voz grave, había oído hablar de la Señorita Filosofía y de su belleza admirable; hasta el punto de que la adoraba en silencio.

Pero con sus prejuicios, la veía demasiado frívola y poco seria para su reputación de hombre sensato y, debido a ello, prefería apartarla de sus pensamientos.

Por su parte, la Señorita Filosofía, también había oído hablar mucho del Señor científico, de su fortaleza y de su capacidad de razonamiento; pero lo veía demasiado rígido y tenía miedo de que le agostara sus sueños, y así, también intentaba olvidarlo.

Un día, apareció un ser especial, al que todos llamaron Loco; realidad era un loco de los que no lo parecen y como muy bien sabemos todos, éstos son los más peligrosos normalmente.

En una reunión de Alta Sociedad, en donde está bien visto el hablar de ciencia, al igual que de filosofía, fueron invitados y se encontraron los tres: el Sr. Científico, el Sr. Loco y la Srta. Filosofía.

El Sr. Loco, íntimo amigo de los dos, les llevó a un aparte, les cogió de la mano a los dos y les susurró al oído la siguiente fórmula: $E = M * Cs$, lo que traducido al lenguaje normal y corriente significa que la energía es lo mismo que la materia, sólo que en mayor cantidad, o bien que la materia es energía condensada.

Como sea que el tema de estudio del Sr. Científico era precisamente la Materia, la fórmula le interesó muchísimo; y como la Energía era el tema de estudio de la Srta Filosofía, también ésta mostró gran interés.

Después de este primer encuentro, el Sr. Científico y la Señorita Filosofía decidieron entablar relaciones más íntimas, aunque sólo fuera para estudiar conjuntamente el tema que interesaba a ambos y que había resultado ser, en el fondo, el mismo.

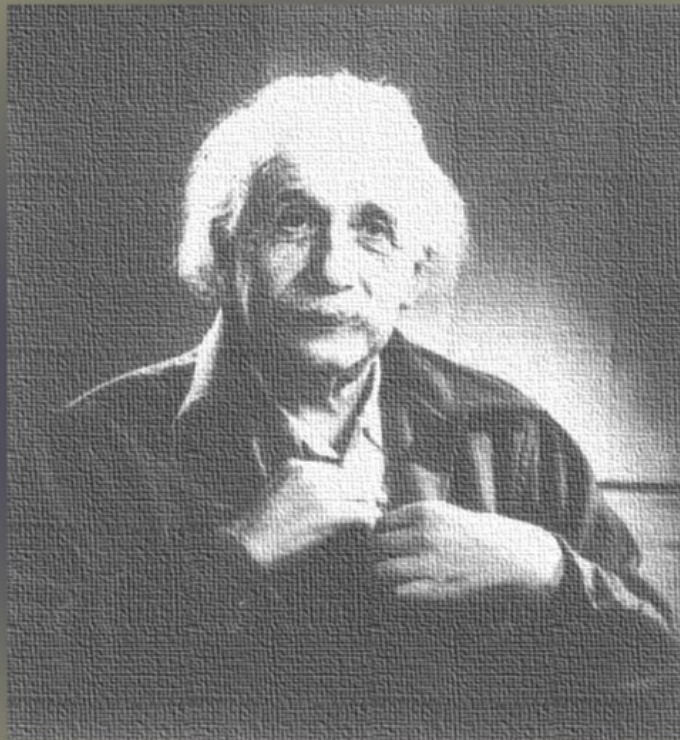
Más adelante y después de unas intensas, pero ocultas relaciones prematrimoniales, decidieron casarse; pero eso sí, la boda sería sólo para los íntimos.

Aún les daba vergüenza que el gran público les viera ahora casados, después de tantos siglos de irse repudiando mutua y públicamente.

Ahora, en estos momentos, están esperando un hijo y como es natural, ello es algo que no se puede esconder.

Será cuestión de estar a su nacimiento.
Seguro que será un acontecimiento.

*Así fue como el Sr. **ALBERT EINSTEIN**, cuya sola ambición era la de vivir su locura en paz, pasó a la historia como el Casamentero de los imposibles.*



Parte I

UN ACERCAMIENTO A LA ASTROLOGIA

QUE ES LA ASTROLOGIA

ASTROLOGIA :

Estudio de los astros para predecir los acontecimientos y en forma supersticiosa adivinar el destino de los hombres; nació en Caldea y Egipto junto con notables estudios astronómicos e hizo estragos en Roma y durante la Edad Media hasta principios de la Edad Moderna.

(Diccionario Vox de la Lengua Española).

SUPERSTICIÓN :

Ciencias producto de atavismos paganos o de la ignorancia en materias religiosas, por la cual se atribuyen erróneamente valor sagrado a ciertas prácticas.

(Id.).

Como veis, todos vosotros que leéis este libro con ganas de aprender algo sobre astrología, sois unos supersticiosos, unos ignorantes en materias religiosas y estáis atados a atavismos paganos. De todo ello se deduce que podemos hacer estragos en nuestra sociedad, al igual que sucedió en la antigua Roma.

Estas definiciones han sido sacadas de un diccionario de uso común en los estudiantes actuales dando por resultado, a buen seguro, unos hombres de futuro perfectamente documentados y con opiniones objetivas acerca de todas las materias, y eso sí, con una buena formación «científica».

CIENCIA :

Conocimiento razonado y exacto de las cosas, opuesto al conocimiento vulgar, se basa fundamentalmente en la observación y por ella, el razonamiento lo eleva a los principios más generales.

(Id.).

Tal y como os decía antes, la definición de la Astrología dada por este mismo diccionario es totalmente «científica» como podéis comprobar.

La Astrología es, en realidad, en su base, una ciencia empírica, es decir, basada totalmente en observaciones y no en simples teorías.

Es la suma de los conocimientos obtenidos de las observaciones reunidas durante miles de años por los sabios de todas las épocas. Lo que sí es cierto de la definición anterior es que los primeros escritos que se conservan sobre observaciones astrológicas se remontan a la época Caldea y Babilónica.

De ese entonces se han encontrado sellos y estelas de piedra donde se comentan hechos astrológicos a la vez que astronómicos.

El método observacional empleado es realmente sencillo; consiste en anotar las posiciones planetarias a la hora de nacimiento de un gran número de personas y comprobar las correlaciones existentes con su personalidad, carácter y circunstancias.

Después de un suficiente número de observaciones se pueden sacar las conclusiones pertinentes, referentes a asegurar que tal configuración planetaria siempre coincide con tal característica psicológica del individuo.

Por poner un ejemplo fácil de comprobar podríamos hablar de Marte. Si este planeta, en el momento de nacimiento, se encuentra en aspecto inarmónico o de tensión con el Sol, se da como cierto en Astrología que esta persona será fácilmente irritable y con tendencias agresivas, al menos verbalmente.

Esta aseveración es fácilmente comprobable y de hecho se ha comprobado múltiples veces con las personas que tienen esta configuración en el momento del nacimiento.

Esto puede realizarse con cualquier configuración planetaria, las cuales son suficientemente complejas para poder explicar la psicología humana.

La Astrología es, por ello, uno de los muchos métodos existentes desde hace milenios, con lo cual y mediante la interpretación de unos ciertos símbolos, se puede llegar a comprender cómo es una persona, sus mecanismos psicológicos y sus líneas de actuación ante diferentes situaciones.

En último término también puede predecir las situaciones en que se encontrará dicha persona durante su vida.

El grado de exactitud de las predicciones depende (aparte del conocimiento y la intuición de astrólogo intérprete, evidentemente) del grado de desarrollo de la voluntad de la persona en estudio.

Ello es así porque lo que indica la Astrología son las tendencias innatas, las cuales producen a su debido tiempo y como reacción a dichas tendencias y actuaciones, las situaciones tanto favorables como conflictivas.

Por ello, mediante un acto de voluntad es posible corregir las tendencias que darían como reacción un a situación conflictiva y por lo tanto es posible el evitar con antelación la mayoría de las situaciones difíciles que se podrían indicar en una carta natal astrológica.

También es posible, por lo mismo, el aumentar las situaciones favorables.

Dicho de otro modo, si una persona tiene una existencia difícil, en el grado en que es capaz de cambiarse a sí misma, cambiará las circunstancias que la rodean.

Otra definición de la Astrología, es la de que supone (la carta natal) un estudio completo del grado de vibración en que se halla un individuo, de su estado energético y del grado de armonía que existe entre él y las leyes de la naturaleza.

En cuanto a la validez de las enseñanzas que se pueden sacar del estudio de la carta natal, es exactamente la misma que en cualquier método de adivinación diferente y menos matemático como podrían ser las cartas del Tarot.

La diferencia principal se basa en el hecho de que el Tarot, por sincronicidad indica el estado psicológico de la persona y los eventos que pueden sucederle; y la Astrología intenta buscar en el exterior, acciones energéticas que le compelen a actuar de esas maneras concretas, y a cosechar por ello esos resultados.

No es en modo alguno mejor ni un método ni otro, son simplemente diferentes acercamientos a la realidad; uno más intuitivo (Tarot), otro más racional (Astrología).

Para las personas con mayor orientación, por naturaleza, matemático-racional, la Astrología les resultará más asequibles y para aquellos con orientación más sensible-intuitiva, les convendrá mejor una línea de investigación análoga a la de Tarot.

Digamos pues, que el mayor problema de la Astrología moderna no es el de la demostración de sus efectos, los cuales ya han sido probados hasta la saciedad; quien no quiere aceptarlos, por muy científico que se autodenomine, no es más que una persona supersticiosa.

Es ciertamente una persona supersticiosa con miedo a que sea cierto lo que dice esta ciencia y se rompan sus cómodos y habituales esquemas de la realidad.

Si fuera científico verdaderamente, no negaría una cosa antes de estudiarla lo suficiente; y, de hacerlo así, no podría negar la validez de algo tan comprobable, aunque no supiera la razón «científica» del porqué funciona.

Este problema mayor, pues, se genera precisamente en los que creen y utilizan la Astrología por haberla comprobado, principalmente y para empezar, por los mismos astrólogos. Este problema que puede llegar a resultados graves, es el del determinismo o fatalismo y la imposibilidad de cambiar el destino.

Es comprensible esta dificultad si han hecho muchas observaciones que comprueban que la carta natal, bien interpretada, nos dice con mucho años de antelación si es necesario como será la persona y que le ocurrirá.

Y realmente ello es así, parece que fuera inevitable que le sucedieran esas cosas.

Eso no es del todo cierto, por eso intentaremos explicar como salirse de ese círculo vicioso.

¿Dónde encajan en la Astrología los conceptos del Libre Albedrío y del Destino ?.

En parte, la respuesta ya ha sido dada, o al menos puede deducirse de lo ya dicho anteriormente; pero es bueno que se intente aclarar un poco más esos conceptos.

En primer lugar, destino, fatalidad, azar, son conceptos muy usados en la antigua visión humana donde todo lo desconocido era la Voluntad del Destino o de los Dioses y punto, no había más que hablar. Actualmente, es una palabra francamente en desuso, aunque la Astrología (junto con todas las demás artes adivinatorias) tiene la culpa de que se siga utilizando aún.

La verdadera Astrología no dice *nunca que haya de suceder un acontecimiento, sino que si no se hace nada por evitarlo, por ley natural de causa y efecto, tal o cual acontecimiento sucederá. No es en absoluto una visión fatalista e inevitable sino un estudio sobre acontecimientos posibles en vistas a su evitación si son considerados indeseables.*

Tampoco dice: «Tu naciste a esa hora concreta y por lo tanto tendrás tantos millones, te querrán tantas mujeres (hombres) y morirás tal día».

En todo caso lo que dice, primeramente es que tú naciste en tal hora porque tú lo escogiste así; además que como tienes ese carácter, es fácil, por predisposición natural que tengas la facilidad para ganar millones, te hace atractivo(a) a muchas mujeres (hombres) y te predispone a morir de determinada manera o, más bien, a lo que te predispone es a sufrir de ciertas enfermedades que te pueden o no llevar a la tumba.

Ella, en fin, te dice : «Tu eres así, y como consecuencia de tus actos, sufrirás o gozarás de estas situaciones y acontecimientos». Haciendo realidad la frase de «Aquello que siembras, eso mismo recogerás». Por lo tanto: Tú eres el artífice de tu propio destino.

También enseña, la Astrología, que un carácter determinado es una forma de vibración y que por inducción hace vibrar de modo análogo a las personas con las que se relaciona.

Por todo ello, es normal que si en un horóscopo encontramos a un Marte afligido, digamos en la interpretación que, en primer lugar existe un componente de carácter violento o de excesiva energía impulsiva; en segundo lugar, esa energía excesiva, causará dificultades y probablemente enfermedades en los órganos regidos por el signo en que se encuentra Marte y por último, el individuo mismo se hallará propenso a recibir violencia de los demás pues despertará en ellos la misma vibración que él tiene ¿Fatalidad? No, que va, si no fuera tan violento de carácter... .

¿Libre Albedrío?; claro, total. Al menos eso es lo que dice la Astrología, aunque algunos astrólogos (pocos) no. Si dice que una vibración negativa atrae hacia ti acontecimientos y personas acordes con esa vibración, sólo tienes que cambiar esa vibración en otra y atraerás situaciones y personas positivas.

O sea, que si eres violento y no quieres recibir violencia, sólo tienes que hacerte pacifista. Si nadie te ama, es que no eres capaz de amar de dar amor y lo que crees que es amor sólo es posesividad. Cámbiate a ti mismo y cambiará el mundo. Es totalmente inútil el intentar cambiar el mundo sin cambiarse a sí mismo.

Claro está que todo esto ya lo han dicho las religiones de todo el mundo desde que el hombre existe y ya se ve el caso que les han hecho, siempre haciendo revoluciones para cambiar el orden social, matando a los que sostenían el antiguo orden y finalmente volviendo a caer en los mismos errores, porque no habían cambiado la raíz del problema: su interior.

¿La Astrología es, pues, una verdadera vía espiritual?.

La Astrología es, utilizando un símbolo, un vehículo que nos puede transportar un largo trecho en el camino, pero hemos de echarle gasolina y además hay ciertos tramos, los de todo terreno en donde es mejor abandonar el vehículo que ya no sirve más que para estorbo.

Aun así, la Astrología es un buen vehículo siempre y cuando no se olvide que es simplemente eso y no se caiga en la cómica situación del ciudadano que tiene un coche y parece que el coche lo tiene a él, causándole más preocupaciones que si fuera un hijo, que si lavarlo cada sábado, que si el garaje, que si no duerme por el ruidito que hace al girar las curvas... cómico pero trágico y real a la vez.

Con la Astrología puede suceder, y a menudo sucede, como con el coche, se olvida que es un medio y se convierte en un fin.

La Astrología es un buen medio para conocernos mejor psicológicamente, para saber las inarmonías que hay en nuestro interior y a su vez corregirlas para hacer un poco más armónicas nuestras vidas.

Pero debemos recordar siempre que nos habla sólo de lo que acontece en los tres mundos inferiores que corresponden a nuestra personalidad, el mundo físico, el de los deseos o astral y el mental. *De nada más.*

El mundo del Alma pertenece a otro plano. Estudiando a los simbolismos astrológicos se puede columbrar un poco la organización de estos planos y hacer deducciones de ellos, pero recordando que son símbolos y no es posible ni conviene materializarlos. A nivel de interpretación, pues, la Astrología sólo se refiere a la personalidad.

Existe una definición que oí una vez a unos gnósticos en la que se decía que todas las facetas de nuestro carácter, emocionales o mentales, positivas o negativas, sólo son agregados psicológicos y que si uno lograba ignorar todos estos agregados, lo que quedaba era el Ser Interno, y se obtenía la famosa liberación.

Me gustaría que retuvierais la idea encerrada en la frase «agregados psicológicos», a cada agregado en Astrología se le llama planeta.

Detrás de todos los planetas se halla el Ser. Y por lo tanto todas las características de dichos agregados no son más que velos que ocultan la realidad última: el ESPIRITU.

Por ello, en último análisis podremos decir que la Astrología nos indica, justamente aquello que **no somos**, *al revés de lo parece. Ella no nos indica lo que somos, sino lo que aparentemente somos y eso es precisamente lo peligroso, el llegar a tomar por realidad lo que no son más que máscaras.*

Curiosamente, la misma Astrología nos muestra en su símbolo arquetípico, el horóscopo, la realidad de nuestro ser; imaginemos el trazado tradicional de este: un punto central, rodeado de un círculo donde se inscriben los signos zodiacales, los planetas con líneas de fuerza que los interconectan y las casas.

Fijaos en un detalle; aparte totalmente de todo el entramado del horóscopo, permanece el punto en el centro.

Este punto es una representación simbólica de nuestro Ser Interno, de nuestro Verdadero Yo.

Es Él quien radia sus energías que se manifiestan en los signos y planetas, los cuales ya hemos dicho que se hallan en nuestro interior y por ello es El, el que decide si nuestro Marte tendrá cuadraturas, y por lo tanto seremos violentos y a su vez como consecuencia recibiremos violencia o no.

Mientras nos identifiquemos con este Marte, consideramos que nosotros somos violentos, y esta es la causa del error, nuestro Yo verdadero no es este Marte, dicho planeta es sólo una proyección del punto central y como tal no es representante del punto más que en ínfima medida.

En la misma medida en que una película no es representante de un director, que ha realizado más películas y sin embargo permanece en una vida aparte completamente suya.

Las verdaderas vías espirituales intentan hacernos comprender esto precisamente, ayudarnos a encontrar el camino hacia este punto central.

La Astrología prediccional sólo puede ayudarnos de una manera indirecta como ya hemos dicho; indicando precisamente lo que NO somos.

Y la Astrología de Evolución y Simbólica puede ayudarnos un poco más en la interpretación de sus símbolos universales. Pero sólo esto; el camino debe recorrerse por uno mismo, los vehículos sólo llevan hasta el pie de la montaña. La subida a ésta debe hacerse por el propio pie.

Parte II

CÁLCULOS E INTERPRETACIÓN DE LA CARTA NATAL

Cálculo de la carta natal

En primer lugar, un horóscopo o tema astral se compone de tres tipos diferentes de energías:

A/. Los signos del Zodíaco, que son doce.

B/. Los planetas. En la actualidad son diez los descubiertos, pero hay indicios de que deben de existir dos más, o sea un total de doce.

C/. Las casas, que también son doce.

Se debe tener muy en cuenta, que no se puede aislar un factor de un tema natal, sino que es todo él, en su conjunto que debe ser considerado.

O sea, que para hablar de una persona, no se puede decir que sea una Leo, o Escorpio, sino que tiene el Sol en Leo, el Ascendente en Piscis, la Luna en tal Signo, con tales o cuales aspectos y en tal o cual casa.

De esto resulta que las características típicas de las vulgarizaciones que intentan delinear cómo es una persona según su signo, no son más que una farsa. Cada persona es única, por varios factores, el primero es la carta natal ya que no se encuentran dos cartas iguales ni siquiera en el caso de dos gemelos.
































En segundo lugar también influyen los factores ambientales en los que se encuentra la persona.

Y en tercer lugar, y el más importante, se halla la Voluntad de cada uno, ya que, según sea ésta de fuerte, el individuo responderá más o menos a las influencias planetarias y, puede darse el caso de una persona lo suficientemente evolucionada y desarrollada que no responda en absoluto a estas influencias sino que las utilice para sus fines sin ser dominado por ellas.

De una manera muy resumida podríamos decir que los signos son la fuente de las energías existentes, que se utilizan para los propósitos de la Vida; los planetas representan los órganos o herramientas que utilizamos y las casa, los sitios concretos en donde aplicamos dichas herramientas en esta encarnación.

Vamos ahora a empezar a familiarizarnos con los símbolos utilizados en la Astrología, para lo cual adjuntamos la siguiente tabla de símbolos, los más utilizados normalmente en la práctica astrológica normal y que son los que vamos a utilizar en este curso de iniciación a la Astrología básica.

Tabla de símbolos utilizados en Astrología

<i>Signos</i>		<i>Casas</i>	<i>Planetas</i>		<i>Aspectos</i>	
Aries		I ^a	Sol		Conjunción	
Tauro		II ^a	Nodo lunar		Oposición	
Géminis		III ^a	Luna		Trígono	
Cáncer		IV ^a	Mercurio		Cuadratura	
Leo		V ^a	Venus		Sextil	
Virgo		VI ^a	Marte		Semicuadratura	
Libra		VII ^a	Júpiter		Semisextil	
Escorpio		VIII ^a	Saturno		Quincunce	
Sagitario		IX ^a	Urano			
Capricornio		X ^a	Neptuno			
Acuario		XI ^a	Plutón			
Piscis		XII ^a				

El cálculo de la carta consta de dos fases diferentes:

a/. El cálculo de la hora media de Greenwich, necesaria para hallar las posiciones de los planetas en la hora de nacimiento.

b/. El cálculo de la hora sideral, necesaria para hallar la posición de las casas en el Zodíaco.

En España, la hora media de Greenwich, coincide con la hora oficial, si exceptuamos los adelantos horarios, que pueden existir en un determinado año y que deben ser corregidos, para lo cual se adjunta la tabla 1 en donde se indican los adelantos habidos en España desde el año 1918 en adelante.

Por ejemplo, un nacido el 20 de Julio de 1974 a las 22.00 horas, la hora media de Greenwich sería las 20.00 por encontrarse en esta fecha un adelanto de 2 horas, al ser horario de verano.

ATENCIÓN:

es muy importante que las horas se consignent de 00.00 a 24.00, es decir, nunca decir las once de la mañana sino siempre consignar las 11.00 o las 23.00 horas. Así se evitarán fallos que pueden estropear todos los cálculos efectuados.

Ahora procederemos a levantar una carta como ejemplo:

En primer lugar, son necesarios los siguientes datos: fecha, lugar y hora exacta de nacimiento: Sr. X, nacido en GIRONA, a las 03.00 hs. del día 15-11-1958.

Latitud: 41° 55' Norte. Longitud 3° Este.

Con estos datos procederemos a efectuar los cálculos:

1/. A la hora oficial, en este caso las 3 horas, se le restan los adelantos habidos en esta fecha y que obtenemos mirando la tabla 1. En este caso había una hora de adelanto, por lo tanto $03.00 - 01.00 = 02.00$ horas.

2/. Para hallar la hora local real, que difiere de la oficial según la longitud a que se halle el lugar de nacimiento, se multiplican dichos grados de longitud por 4, en este caso:

$$3^{\circ} * 4 = 12$$

El resultado son los minutos que se deben añadir a la hora media de Greenwich hallada si los grados de longitud son Este y restar si son Oeste. En este caso: $02.00 + 00.12 = 02.12$ horas.

Esta corrección de cuatro minutos por grado de longitud viene indicada, para las capitales de provincia de España en la tabla 2, con lo que nos indique la tabla.

3/. Sumar a esta hora hallada, la hora sideral indicada en las efemérides en la primera columna. En este caso indica las 9 hs. 37 min. 58,6 segs., con lo que la suma dará en total: 11 hs. 49 min. 58,6 segs..

4/. Existe otra corrección que consiste en añadir si es Oeste y restar si es Este, 10 seg por cada 15° de longitud, con lo que en este caso deberíamos restar aproximadamente 2 seg.

Recomiendo despreciar también este resultado, al igual que no calcular esta corrección para España, ya que en ningún caso llega a los 30 seg., cantidad totalmente despreciable en estos cálculos.

5/. Ultima corrección a hacer, se debe a la diferencia que hay entre la denominada hora sideral y la hora oficial y que sube a 10 seg. por cada hora. Por cada hora transcurrida desde las 00 hs. hasta el momento del nacimiento, en la hora media de Greenwich.

En este caso, también resulta una cantidad insignificante: 21 seg., pero en nacidos hacia las 18 hs., la cantidad ya sube a 180 seg. o lo que es lo mismo, a 3 min.. Por ello es recomendable hacer esta corrección, ya que en algún caso llega a ser importante.

Haciendo esta última corrección a la hora sideral, anteriormente hallada: 11 h. 49 min. 21 seg., hallamos en total 11 h. 50 min. 19.6 seg., lo cual es precisamente la hora sideral del nacimiento.

Esta es la que se utiliza para buscar la posición del ascendente y de las demás casas, mirando en las así denominadas tablas de casas, para la latitud del lugar de nacimiento, en este caso, 41° 55'; y si no se encuentra este grado, se mira el más próximo. En este caso-ejemplo utilizaremos la tabla de casas para la latitud de Roma, 41° 45'.

Mirando en la columna que pone la hora sideral más aproximada a la hallada, encontramos lo siguiente:

Sideral time	10	11	12	Ascend	2	3
11 49 00	27°	26°	19°	8° 7'	11°	20°

Como vemos, aquí se nos indica la posición en grados de las casas, 10, 11, 12, 1 o Ascendente, 2 y 3, las restantes, es decir, la 4, 5, 6, 7, 8 y 9 tienen los mismos grados pero en signos opuestos a los indicados.

Ahora, resumiremos en esquema los pasos a efectuar en los cálculos de una carta-natal-ejemplo:

Hora oficial de nacimiento	03.00	h.
Restar adelanto según tabla 1	- 01.00	
Corrección por long., tabla 2 (4 min./grado, + si E, - si W)	+00.12	
<hr/>		
	02.12	h.
Suma de la hora sideral a 0 h. (Ver efemérides)	09.37.58	
Corrección de 10 seg./15 gr.long. (+ si W, - si E)	02	seg.
Corrección de 10 seg./h. Nacimiento	+21	seg.

Resultado :

Hora sideral a la hora de nacimiento

11.50.17

Y, por último, tendremos que calcular la posición de los planetas a la hora de nacimiento, pues las tablas nos dan la posición de los mismos a las 00.00 horas.

Siempre utilizaremos para estos cálculos, la hora media de Greenwich, que en España, como ya hemos dicho coincide con la hora oficial, sin los adelantos horarios que a veces existan.

En este ejemplo son las 02.00 horas.

Para calcular estas posiciones, nada más sencillo:

Se busca el recorrido del planeta en un día: para ello, se resta de la posición a las 0 h. del día siguiente, la posición a las 0 h. del día de nacimiento.

El resultado se divide entre 24, así sabremos lo que ha ocurrido por cada hora. Y este recorrido por hora, multiplicado por las horas de nacimiento, en hora media de Greenwich.

En la carta-ejemplo, el Sol se halla a $25^{\circ} 48'$ de Acuario a las 0 h. del día 15, y a las 0h. del día 16, se halla a $26^{\circ} 49'$ con lo que vemos que durante un día ha recorrido 1° y $1'$ o lo que es lo mismo: 61 seg.

Esta cantidad la dividimos por 24 y el resultado de 2,54 min. recorridos por hora, lo multiplicamos por la hora de nacimiento, en este caso 02.00 h. dando por resultado que desde las 0h. hasta la hora de nacimiento, el Sol ha recorrió 5,08 min. cantidad que añadimos a la posición del Sol a las 0h. del día de nacimiento.

Así que tenemos que el Sol, a la hora de nacimiento, se encontraba a los $25^{\circ} 53'$ del signo de Acuario.

Ahora bien, es lícito el calcular sólo la posición con exactitud para el Sol, la Luna, Mercurio, y Venus, pues son los planetas que más corren durante el día.

Los demás, en razón de su lentitud de traslación, pueden calcularse a ojo e incluso redondear sus posiciones a grados enteros, sin utilizar minutos.

Los cálculos para las islas Canarias, se efectúan al igual que para el resto de España, exceptuando unos detalles, que indicamos a continuación:

Se debe tener en cuenta que el meridiano patrón de las islas Canarias, no es el de Greenwich o meridiano 0, sino que es el meridiano 15, por ello, las correcciones horarias deben referirse a este meridiano; aunque para las capitales de las islas, ya las hemos dado en la tabla 2, es interesante el saberlo, para otros sitios alejados de las capitales.

Lógicamente, se debe de utilizar la tabla de casas adecuada a la latitud del lugar.

Y para calcular las posiciones exactas de los, se debe añadir una hora a la hora local calculada para convertirla en hora media de Greenwich; necesaria para dicho cálculo puesto que las tablas de posición planetaria siempre están referidas a dicha hora.

Para la península esta suma no es necesaria puesto que la hora solar siempre coincide con la hora media de Greenwich puesto que este meridiano patrón para España peninsular.

Este adelanto, es siempre de una hora por uso horario; es decir cada 15° de longitud por ello, en Canarias dicho adelanto es de 1 hora.

TABLA 1

Vamos ahora a dar a continuación los adelantos habidos en España desde 1918:

- 1918-. Se adelanta 1 h. del 15/4 a las 23 h., al 6/10 a las 24 h.
- 1919-. Se adelanta 1 h. del 6/4 a las 23 h., al 6/10 a las 24 h.
- 1920-. Hasta el año 1923 no hay cambios. Hora solar = hora civil.
- 1924-. Se adelanta 1 h. del 16/4 a las 23 h., al 4/10 a las 24 h.
- 1925-. No hay cambio alguno. Hora solar = hora civil.
- 1926-. Se adelanta 1 h. del 17/4 a las 23 h., al 2/10 a las 24 h.
- 1927-. Se adelanta 1 h. del 9/4 a las 23 h., al 1/10 a las 24 h.
- 1928-. Se adelanta 1 h. del 14/4 a las 23 h., al 6/10 a las 24 h.
- 1929-. Se adelanta 1 h. del 20/4 a las 23 h., al 6/10 a las 24 h.
- 1930-. Hasta el año 1937 no hay cambios, hora solar = hora civil.

ZONA REPUBLICANA

- 1937-. Se adelanta 1 h. del 22/5 a las 23 h., al 6/10 a las 24 h.
- 1938-. Se adelanta 1 hora del 2 al 30 de Abril. Del 30 de Abril al 2 de Octubre se adelanta 1 hora más, lo que hacen 2 h.
- 1939-. Comienza el año con una hora de adelanto, hasta el 28 de Marzo en que se unifica con la hora nacional.

ZONA NACIONAL

- 1937-. Se adelanta 1 h. del 22/5 a las 23 h., al 2/10 a las 24 h.
- 1938-. Se adelanta 1 h. del 26/3 a las 23 h., al 1/10 a las 24 h.
- 1939-. Se adelanta 1 h. del 15/4 a las 23 h., al 7/10 a las 24 h.
- 1940-. Se adelanta 1 h. del 16/3 a las 23 h., hasta final de año.
- 1941-. Se adelanta 1 hora todo el año.
- 1942-. Se adelanta 1 hora hasta el 2/5. De aquí en adelante hasta 11/9 a las 24 h., se adelanta otra h., lo que hacen 2 h. Desde esta fecha hasta fin de año, 1 h.
- 1943-. Se adelanta 1 h. hasta el 17/4 a las 23 h. Hasta el 8/10 a las 24 h., 1 h. más. Resto del año, 1 hora.
- 1944-. Se adelanta 1 h. hasta el 15/4 a las 23 h. Hasta el 1/10 a las 24 h., 1 h. más. Resto del año, 1 hora.
- 1945-. Se adelanta 1 h. hasta el 13/4 a las 23 h.. Hasta el 1/10, una hora más. Resto del año, una hora.
- 1946-. Se adelanta 1 h. hasta el 13/4 a las 23 h.. Hasta el 29/9, 1 h. más. Resto del año, una hora.
- 1947-. 1948, una hora de adelanto todo el año.
- 1949-. Se adelanta 1 h. hasta el 30/4 a las 23 h.. Hasta el 2/10, 1 h. más. Resto del año, una hora.
- 1950-. Se adelanta una hora hasta el año 1974.
- 1974-. Se adelanta 1 h., o sea 2 h. en total, a partir del 13/4 a las 23 h., hasta el 5/10 a las 24 h.. Resto del año 1 h..
- 1975-. Se adelanta 1 h., o sea 2 h. en total, a partir del 12/4 a las 23 h., hasta el 4/10 a las 24 h.. Resto del año 1 h..
- 1976-. Se adelanta 1 h., o sea 2 h. en total, a partir del 27/3 a las 23 h., hasta el 26/9 a las 01 h.. Resto del año 1 h..

- 1977-. Se adelanta 1 h., o sea 2 h. en total, a partir del 02/4 a las 23 h., hasta el 24/9 a las 24 h.. Resto del año 1 h..
- 1978-. Se adelanta 1 h., o sea 2 h. en total, a partir del 02/4 a las 23 h., hasta el 1/10 a las 3 h.. Resto del año 1 h..
- 1979-. Se adelanta 1 h., o sea 2 h. en total, a partir del 01/4 a las 2 h., hasta el 30/9 a las 3 h.. Resto del año 1 h..
- 1980-. Se adelanta 1 h., o sea 2 h. en total, a partir del 06/4 a las 2 h., hasta el 28/9 a las 3 h.. Resto del año 1 h..

TABLA 2

A fin de facilitar los cálculos de corrección de la hora local, damos a continuación una tabla que, teniendo en cuenta las coordenadas geográficas de las capitales de provincia de España, permite de una forma automática la corrección horaria.

POBLACION	TIEMPO	POBLACION	TIEMPO
Albacete	- 7'28"	Madrid	- 14'44"
Alicante	- 2'	Málaga	- 17'36"
Almería	- 9'48"	Menorca	+ 17'
Ávila	- 18'48"	Murcia	- 4'36"
Badajoz	- 27'52"	Orense	- 31'28"
Barcelona	+ 8'36"	Oviedo	- 23'20"
Bilbao	- 11'44"	Palencia	- 18'08"
Burgos	- 14'48"	Palma Mallorca	+ 10'36"
Cáceres	- 25'28"	Pamplona	- 6'32"
Cádiz	- 25'08"	Pontevedra	- 36'32"
Castellón	- 0'12"	Salamanca	- 22'40"
Ciudad Real	- 15'44"	San Sebastián	- 7'56"
Córdoba	- 19'08"	Santander	- 15'12"
Coruña	- 33'36"	Segovia	- 16'28"
Cuenca	- 8'32"	Sevilla	- 24'
Girona	+ 11'20"	Sória	- 9'32"
Granada	- 14'20"	Tarragona	+ 5'
Guadalajara	- 12'40"	Tenerife	- 5'20"
Huelva	- 27'48"	Teruel	- 4'24"
Huesca	- 1'40"	Toledo	- 16'08"
Ibiza	+ 6'	Valencia	- 1'28"
Jaén	- 15'08"	Valladolid	- 10'56"
León	- 22'20"	Vitoria	- 10'40"
Lérida	- 2'32"	Zamora	- 23'40"
Logroño	- 9'44"	Zaragoza	- 3'36"
Lugo	- 30'16"		

INTERPRETACIÓN DE LOS SIGNOS ASTROLOGICOS

Empezaremos la descripción de los distintos elementos utilizados en Astrología con los signos y las casas.

Los signos zodiacales son divisiones de 30 grados de la esfera celeste y debe tenerse en cuenta que son simbólicas y que, en la actualidad, no guardan relación alguna con las constelaciones que llevan su mismo nombre si bien en la antigüedad si coincidieron.

O sea, que al hablar de Aries, en Astrología, no hablamos de la constelación astronómica que existe en el espacio, sino precisamente, del espacio que recorre el sol cada año del año del 21 de Marzo al 21 de Abril, aproximadamente.

Este error ha conducido a muchos a muchos científicos a negar la validez de la Astrología, argumentando que, por la precesión de los equinoccios, la constelación de Aries, se halla en el espacio zodiacal que la Astrología denomina Piscis, y que por ello, los nacidos en Marzo, en estas fechas, tendrían que tener los rasgos de Piscis y no los de Aries.

Si tenemos en cuenta que precisamente es el recorrido del sol el que da la influencia de Aries, veremos el porque esto no es así, ya que cada nacido dentro de ese período tiene las influencias de Aries.

Dicho de otro modo, las estrellas, sin negar su influencia, no son las que determinan los signos del zodiaco, sino que éstos en Astrología, son divisiones diferenciadas del círculo que recorre el sol en un año.

Paralelamente, también, las casas son las 12 divisiones de la esfera celeste; pero partiendo del punto de nacimiento y de la hora de nacimiento. Se basan en la rotación terrestre y no en la traslación solar, con lo que estas 12 divisiones, recorren toda la esfera celeste, todo el zodiaco en 24 horas, en un día.

Precisamente por esto es tan importante el conocer la hora de nacimiento con la mayor exactitud posible puesto que con ella se determina la posición de las casas, lo cual individualiza y hace diferente a cada persona de las demás que nacieron el mismo día, pero en un lugar diferente y a diferente hora.

En Astrología rige una ley muy importante (y en la práctica en todas partes) y es la Ley de Analogía; esta ley dice que todo elemento que pueda corresponderse a otro por numeración, tiene un efecto similar en su esfera de influencia.

Naturalmente, ésta es sólo una de las definiciones de esta Ley, pero para nuestro tema, es suficiente con esta explicación.

De ello podemos deducir que si los signos son 12 y las casa también, deben de existir unas correspondencias muy exactas entre unas y otras; y realmente es así. Por ello es válido el deducir propiedades desconocidas de una casa conociendo las propiedades del signo de enumeración análoga y viceversa.

La diferencia estriba, principalmente en que los signos ejercen una influencia sobre la esencia de las cosas y personas; y las casas son manifestaciones externas de estas fuerzas a nivel microscópico, más humano. Por ello, en los signos vemos el carácter de una persona, y en las casas, su actuación exterior.

Para estudiar las propiedades de cada signo, es mejor empezar por deducir las que se derivan de las divisiones del zodiaco por los dos números principales de la naturaleza: el 3 y el 4.

La división por 4 nos ofrece como resultado cuatro grupos de tres signos que representan a los cuatro elementos principales de la naturaleza: fuego, tierra, aire y agua.

Cada elemento tiene una cualidades características muy bien definidas y que pueden ser fácilmente resumidas :

FUEGO :	Impulso, energía, vitalidad, iniciador. Símbolo del espíritu. Aries, Leo y Sagitario.
TIERRA:	Fecundidad, mantenimiento, oscuridad, quietud, inercia. Símbolo de la materia. Tauro, Virgo y Capricornio.
AIRE	Movimiento, inquietud, relacionador, intelecto, razón. Símbolo de la mente. Géminis, Libra y Acuario.
AGUA :	Fluidez, pasividad, feminidad, afecto, emoción, fecundación. Símbolo de las emociones y sentimientos. Cáncer, Escorpio y Piscis.

La división por tres nos ofrece como resultado, tres grupos de cuatro signos que representan los estados posibles de cualquier elemento; sus nombres técnicos son : cardinal, fijo y común o mutable. Resumiendo sus efectos :

CARDINAL:	Análogo al fuego; impulso, inicio, actividad. Aries, Capricornio, Libra y Cáncer.
FIJO :	Análogo a la tierra; inercia, estabilizador, fijeza. Leo, Tauro, Escorpio y Acuario.
COMUN :	Análogo al aire; disolución para volver a empezar. Sagitario, Virgo, Géminis y Piscis.

La aplicación de estos elementos tan sencillos a la interpretación de los significados de los signos, puede dar resultados muy complejos e interesantes.

Vamos a dar un ejemplo sencillo; Aries es un signo de Fuego y Cardinal, de ello se deducirá que será un signo con unas cualidades impulsoras excepcionales; empezará muchas cosas, será el pionero, el aventurero.

Pero, por lo mismo, ni llevará casi nada de lo que empieza a término, hasta el final, porque antes de terminar una cosa, ya siente deseo de iniciar otra. Ello es debido al exceso de impulso y energía que resulta de la combinación de Cardinal y Fuego.

Precisamente los Aries tienen fama de ser unos personajes fogosos, fácilmente violentos, irrazonables, pero, también por lo mismo, los mejores guerreros, descubridores, colonizadores y deportistas; donde se necesite rapidez pero no duración o perseverancia en el impulso.

Asimismo, como Tauro es signo Fijo y de Tierra, es lógico deducir de ello que una persona con este signo sea pacífica, tozuda, poco amiga de los cambios y que le guste de disfrutar de las cosas materiales, especialmente de las tradicionales.

En la siguiente sección, pasaremos ahora a describir los doce signos tradicionales y las casas asociadas a ellos numéricamente.

ARIES

Signo de Fuego. Cardinal. Planeta gobernante : Marte. Co-regente: Plutón

Aries, es el primer signo del zodiaco, primer signo primaveral y el primero en todo. Es el creador por excelencia, la manifestación en bruto.

En la persona, es la conciencia del Yo Soy, Yo Existo.

En la naturaleza, es el impulso vital hacia adelante que se manifiesta en Marzo con el crecimiento acelerado de las plantas en primavera. Aries, es la vida simplemente, nada más ni nada menos.

Aries, por ser la primera energía que se manifiesta, está desequilibrada hacia un lado de la balanza y por ello tiene también la faceta del destructor, su energía es tanta y está tan descontrolada, que fácilmente quema la que ha iniciado. Fácilmente, tiene muchos hilos, pero no es capaz de alimentarlos o cuidarlos.

Inicia muchas cosas pero termina pocas. Muchas plantas nacen en primavera, pero pocas sobreviven al calor del verano. Aries no se preocupa por su destino, su empeño está en crear, en dar vida. La conservación corre a cargo de otras energías.

El planeta que tiene más afinidad con estas energías es Marte, al que llamamos su gobernante y decimos que tiene su domicilio en este signo.

Es fácil de ver que Marte corresponde a esta tónica; Dios de la guerra, la violencia, la ira; todo lo cual no es más que la dirección equivocada del exceso de energía que lo invade. Pero también es el Dios del amor (o quizás mejor dicho, del sexo), el amante incansable, el semental perfecto. El creador de vida, tanto física con los hijos, como mental con las ideas o proyectos; en resumen : la energía vital.

CASA I

Se llama ASCENDENTE al grado que surge por el horizonte Este en el momento del nacimiento. También es el grado por el que empieza la primera casa, la Casa I. La cúspide de la 1n Casa.

La Casa I tiene una estrecha analogía con el signo de Aries. Como éste, es la fuente de la energía vital. El Ascendente o primera casa, nos indica la cantidad de energía con que llega una persona a la encarnación. Por ello mismo, nos indica el tipo de cuerpo físico de que dispone.

Así como Aries, marca el inicio de la vida en la naturaleza, el Ascendente también lo marca, pero de un modo más personal: es el inicio de la propia vida. También indica el carácter que la persona va formando a medida que transcurre su vida por la interacción con el medio ambiente y con las situaciones que encuentra; en contraposición al carácter innato con el que ya viene a la encarnación y que es el indicado por el Sol según su posición y aspectos.

En resumen: la Casa I indica el cuerpo físico, la energía vital disponible y el carácter de la persona en su interacción con el mundo exterior.

TAURO

Signo de Tierra. Fijo. Planeta gobernante : Venus. Co-regente: X

La energía primera de Aries necesita un soporte material para crear, una materia femenina a la que fecundar. Por ello mismo, el signo siguiente al de Aries es el de Tauro; signo de Tierra y por lo tanto de esencia femenina y pasiva, presta para ser fecundada. Corresponde al mes de abril con sus (al menos teóricas) lluvias que fecundan la tierra y permiten al vigor de Aries manifestarse luego en los resultados que se observan en el mes de mayo.

También, si debe ejercer el papel de madre, Tauro debe tener una tendencia muy fuerte a proteger y mantener a sus hijos, de ahí que resulte un materialismo muy acusado; una tendencia a poseer y a mantener. Por ello, las personas con fuerte tendencia Tauro son personas que gustan de los placeres de la vida, pero también de poseer esas mismas cosas y evitar el cambio o cualquier cosa que pueda suponer el arriesgarse a perderlas.

En los casos acusadamente negativos, encontraríamos al terrateniente egoísta o en un plano más sencillo, a la persona tozuda incapaz de aceptar otras ideas que no sean las suyas. El Tauro, por su misma inercia, raramente es belicoso e incluso para defender sus posesiones prefiere la diplomacia (fácilmente ejercida por Venus, el planeta más afín con esa energía) que no otros métodos con los cuales se gastaría más energía de la estrictamente necesaria; energía que, por otra parte, no desea malgastar.

Su cualidad positiva es precisamente la derivada de esta misma inercia; la posibilidad de estabilizar las cosas iniciadas por Aries y que, de otro modo, desaparecerían. En resumen, energía estabilizadora y conservadora.

CASA II

La casa 2n es la analogía del signo de Tauro pero aplicada a las acciones con el mundo exterior. Por ello, no es de extrañar que en esa casa se puedan ver las posesiones materiales del nativo y la manera de entender la posesión y de utilizar el capital de que se dispone. Se debe entender como posesiones tanto el dinero en si mismo como las propiedades de cualquier clase. En este punto, quisiera hacer una aclaración, a mi modo de ver muy necesitada: el horóscopo habla de cosas y características siempre según el punto de vista del nativo y por ello, en este caso en particular de la casa 2n, las posesiones indicadas son en función de los deseos del nativo.

Así, en una persona muy espiritualizada, las posesiones indicadas podrían ser conocimientos sobre la vida y no necesariamente dinero. Por ello, la casa 2n, lo que indica precisamente es el capital de que disponemos para realizar lo que deseamos: si los deseos son intelectuales, el capital que necesitamos y que encontramos indicado por esa casa es precisamente el referido a conocimientos y al contrario si los deseos son materiales.

GÉMINIS

Signo de Aire. Común. Planeta gobernante : Mercurio. Co-regente: Y

Del matrimonio del Padre y la Madre cósmicos, nace el Hijo de la Mente, Géminis, concebido como relación entre el espíritu y la materia, se convierte en el mensajero de los dioses: Mercurio.

Es el signo más móvil y variable de todos los del zodiaco, por sus cualidades de común y de aire, dos características inquietas de por sí. Al igual que de la mente, a la cual representa muy bien, es signo regente del intelecto y de la razón; también lo es de la comunicación, por aquello del mensajero y también de la necesidad que siente la mente de hacer partícipe de lo que descubre a los demás.

La persona influenciada por este signo es, por lo tanto, muy variable; inquieta como una ráfaga de aire, con un intelecto vivo y despierto; y con una gran necesidad de comunicar sus ideas. Debido a ello suele ser muy charlatán y nervioso; con una gran facilidad para hacer cambios de residencia, trabajo o, al menos, viajar mucho.

Su principal defecto es el de la superficialidad por querer abarcar mucho y profundizar poco, lo que conlleva la posibilidad de no efectuar trabajo importante alguno para los demás en toda la vida por excesivos cambios.

Precisamente, su principal virtud se halla en el desarrollo de su capacidad de comunicación y de erigirse en mensajero o intermediario entre hombres, o entre hombres y dioses si está lo suficientemente elevado.

La comunicación de ideas es pues su fuerte y por ello no es raro verle en las tareas del periodismo, telecomunicaciones o, en último término, en un trabajo relacionado con correos, teléfonos o similares.

CASA III

Analogía del signo de Géminis, se encuentran en ella las indicaciones concernientes al intelecto práctico de la persona, a su capacidad de comunicarse con los demás y expresar sus ideas.

También se ven en ella los viajes cortos que se realizan en la vida, analogía del movimiento mercuriano.

Y el medio ambiente inmediato, en el que se desenvuelve el nativo. De allí las interpretaciones que se refieren a los hermanos, ya que son los parientes más cercanos que influncian al nativo exceptuando los padres.

Claro está que si nos referimos al medio ambiente, también nos podemos referir a los vecinos y precisamente es en esta casa en donde podemos ver nuestra relación con ellos.

En resumen: la capacidad de relacionarnos con el entorno y comprenderlo intelectualmente.

CÁNCER

Signo de Agua. Cardinal. Planeta gobernante : La Luna. Co-regente: La Luna

Primer signo de agua, en él nacen por primera vez los sentimientos, las emociones, los deseos. Por ello, estos sentimientos son ingenuos, no han pasado por la razón. Por ser cardinal, estos sentimientos son impulsivos, vitales y fácilmente incontrolados. Signo de la maternidad, con todo lo que ello significa. La madre quiere al hijo, simplemente por ser su hijo y no por razones mentales que le demuestres que es mejor que los demás en algún aspecto sino por razones emocionales que le demuestran que es mejor que los demás en todos los aspectos.

La primera misión de la madre es la de alimentar a su hijo, por ello, el signo de cáncer es también de la alimentación, la nutrición y en fisiología, rige al estómago.

En cáncer se ve pues, la capacidad de ser madre que tiene cada uno de nosotros. Todos tenemos al signo de cáncer en algún lugar de la carta natal y la casa en la que caiga cáncer, indicará en que esfera o área de la vida ejerceremos nuestro instinto maternal; sea en la XIª, los amigos; en la VIIª, la esposa; la Xª, la profesión, etc.

El planeta regente o gobernante es la Luna y ningún planeta puede representar mejor la movilidad esencial de los sentimientos que la movediza y rápida Luna; siempre cambiando de aspecto, de luna nueva a luna llena y vuelta a empezar.

Cáncer y Luna son pues la Madre Universal y ello explica sus características: sentimiento, emoción no razonada, importancia de la alimentación, maternidad.

En los casos negativos, puede volverse excesivamente emocional, con tendencia a comer en exceso y por lo tanto provocar obesidad; a volverse irrazonable y juzgar solo con las emociones; mimos en exceso a los hijos o, en último término, una personalidad maternal agobiante.

CASA IV

Analogía del signo de Cáncer, expresa sus energías en la relación del individuo con el entorno. Por ello, se estudian en esta casa las características de la madre del nativo, y su familia.

La capacidad de ser madre del nativo también viene indicada por la casa IVª y la Luna. También por analogía se puede deducir el arraigo que siente el nativo por la tradición y las raíces de la patria, nación, familia, y todo lo que indica el lugar de donde viene el nativo.

En último término, la madre tierra. Por ello también se ven en dicha casa indicaciones de las relaciones del nativo con la tierra, los terrenos y la naturaleza.

También es una casa de las llamadas ocultas por ser en ella donde podemos ver las razones que nos impelen a la encarnación, cosas que llamamos kármicas o relaciones anteriores no totalmente cumplidas y que dan pie a nuevas relaciones en esta vida con nuestra madre y nuestra familia para completar experiencias.

LEO

Signo de Fuego. Fijo. Planeta gobernante : El Sol. Co-regente: El Sol

Segundo signo de fuego, de cualidad fija, es el que estabiliza por lo tanto la esencia del fuego.

Si en Aries se manifestaba como impulso vital de una manera primitiva e incontrolada, en Leo, la cualidad de fuego se manifiesta como calor controlado; en lugar de ser el fuego de un bosque ardiendo, es el fuego de una hoguera dado calor a los humanos. El impulso vital aquí adquiere forma y objetivo manifestándose en un amor, como reflejo de uno mismo, y por lo tanto egoísta; y en un deseo de perpetuarse a si mismo mediante la única manera que conoce: el engendrar hijos.

El fuego es el representante en la tierra de lo que llamamos espíritu y, por ello, en Leo, el espíritu se manifiesta, si no hay malos aspectos, en forma de amor, nobleza, honradez, firmes principios y un calor humano muy acusado.

Cuando existe esta energía dirigida negativamente (erróneamente), estas cualidades se trocan en amor propio, egoísmo, apariencia, oportunismo, orgullo o facilidad para “cambiar de chaqueta”, aunque esto último con menor facilidad.

El egoísmo puede ser entonces muy acusado; llegando a ser el signo del zodiaco que es capaz del mayor amor humano y del mayor egoísmo humano. En los cuatro primeros signos, la conciencia del hombre está dedicada a cosas exteriores; en Aries, solo es consciente del impulso vital, en Tauro, de sus necesidades, en Géminis, de sus relaciones con el entorno y en Cáncer, de sus sentimientos.

En Leo, por primera vez, es autoconsciente de si mismo como entidad separada del resto del mundo. Sobreviene la autoconciencia, el hombre se hace hombre realmente.

Anteriormente no era completo, ahora tiene todas las cualidades que distinguen al hombre del animal; de ahí que pueda amar y que pueda ser tan egoísta; los otros cuatro signos anteriores no eran totalmente conscientes de si mismos y por lo tanto eran relativamente inocentes: Leo es totalmente consciente y por lo tanto plenamente responsable de sus actos, para bien o para mal.

CASA V

Como el signo de Leo, esta casa manifiesta en la tierra esa energía de autoconciencia que permite amar verdaderamente. Por ello, las interpretaciones astrológicas tradicionales señalan a esta casa como la que da indicaciones sobre los amores que el nativo tendrá en su vida (cómo es capaz de amor y cómo lo amarán) y de las relaciones que tendrá con sus hijos.

Por ser la segunda casa de fuego es la aplicación de la primera. Si la Iª es la intensidad vital, la Vª por lo tanto serán las consecuencias de la intensidad vital y por ello los hijos (físicamente), los amores (emocionalmente) y las creaciones tanto literarias como artísticas de cualquier clase (“hijos” mentales).

VIRGO

Signo de tierra. Común. Planeta gobernante: Mercurio. Co-regente: Y

El primer signo de un elemento es cardinal, que es el da impulso, el segundo es el fijo, el que estabiliza éste impulso y el último es el común, el que asimila la esemnia del elemento.

En éste nuevo caso, Virgo es el último signo del elemento Tierra, por ser común lo que indica que la inercia característica de la Tierra, aquí tiene poco que ver con las ideas de Virgo. Por una parte tiene la atracción la Tierra y lo material, pero por otra parte su inconsciente sabe que debe abandonarla y preparar el camino para otro ciclo de experiencia.

Es por ello que en el signo de Virgo se ven las enfermedades del nativo, todas las toxinas deben ser expulsadas por el cuerpo y la mejor manera es quemándolas por medio de enfermedades. No olvidemos que las toxinas también pueden ser morales o mentales y es por ello que generalmente los Virgo suelen adolecer de muchas manías y ser excesivamente críticos con todo y todos.

Es fácil deducir pues que una de las profesiones más características de Virgo sea la de enfermero/a, a caballo entre la materia y el espíritu (en los más evolucionados, claro) o el científico metódico y desconocido que pasa su vida intentando descubrir los secretos de la materia. Es Mercurio aplicado a la materia: la inteligencia presta a descubrir sus secretos. Pero para ello debe sacrificar sus emociones, sus deseos e incluso, a veces, su felicidad. Raramente una persona muy influenciada por Virgo es verdaderamente dichosa.

También es el signo del servicio. Servicio prestado voluntariamente a los demás. Por ello se dice que una persona con el Sol en la Casa VIª (analogía de Virgo), nunca podrá ser su propio jefe, sino que siempre será servidor de alguien y estará subordinado toda su vida.

CASA VI

Casa en donde primordialmente vemos las tendencias a servir a los demás o no; si existen negativos fuertes, hay una obligación contraída anteriormente para servir a alguien, de alguna manera y como, generalmente, nos resistimos y predomina el orgullo, la energía que debería ser dirigida hacia un servicio a los demás, la retenemos dentro de nuestro organismo con lo que se origina una congestión que termina en enfermedad.

Es por ello que la salud se estudia principalmente a través de esta casa. Pero siempre la enfermedad es por no querer desprendernos de una energía determinada sirviendo a los demás con lo que se sobrecarga el sistema físico de energía, con su consiguiente debilitamiento de las defensas.

LIBRA

Signo de Aire. Cardinal. Planeta regente. Venus. Co-regente: X

Primer signo de aire. Por ser cardinal, ello le confiere un carácter de iniciador de los procesos mentales. No es plenamente mental, con el frío el razonamiento compromiso entre las emociones y la mente.

Por ello, Libra es el relaciones públicas mejor preparado para armonizar dos personas que no se entienden , porque en si misma ya ha tenido que armonizar primero dos tendencias generalmente opuestas: los deseos y los razonamientos.

Por el hecho de hallarse opuesto al signo de Aries, donde el yo se halla en su más fuerte momento, en Libra, el que adquiere importancia en su complemento, el otro. Por ello, es el símbolo de la unión entre dos polos, el masculino y el femenino. Símbolo de lo femenino, así como Aries es de lo masculino. Sus características se derivan de sus cualidades femeninas: mejor pasividad que violencia, amor que guerra, armonía y arte en contraposición con el análisis de la ciencia.

Si anteriormente hemos dicho que todo el horóscopo de halla dentro de nosotros mismos, podemos ver que si Aries representa nuestra manifestación, Libra representa todo lo que somos pero que en ésta encarnación, no demostramos. Así como el Sol representa la parte masculina y la luna la parte femenina de cada uno, sea hombre o mujer y decimos que que un hombre lo es porque en ésta encarnación demuestra sus cualidades masculinas y mantiene latentes las femeninas.

Así Libra representa todo lo que somos pero que hemos decidido mantener latente en ésta vida y así de manifiesta de una manera física en el otro, el compañero ideal, la “media naranja”, que en ésta vida demuestra físicamente nuestro otro polo latente.

CASA VII

Exactamente como el signo de Libra, la casa VIIª es la manifestación física del otro, del compañero de nuestra aventura vital. El que demuestra nuestro polo latente y con el cual nosotros manifestamos su polo latente.

Así, en esta casa, se estudia al compañero de matrimonio. Pero también se estudia a nuestros socios y a toda persona con la que, en una relación de larga duración, es nuestro complemento. La que tiene las cualidades que a nosotros nos faltan para realizar algo, sea una vida o un negocio. De allí la interpretación sobre los socios.

También hay otra interpretación posible y es la de ver en ella a los enemigos, ello proviene de que si se hallan negativos en esta casa, estos compañeros complementarios manifestarán estas faltas nuestras haciéndonos la vida imposible y nosotros los identificaremos como enemigos.

ESCORPIO

Signo de Agua. Fijo. Planeta regente: Plutón, Co-regente. Marte.

Segundo signo de agua, por ser fijo es el que reúne las características de este elemento con más fuerza. Las emociones, los deseos cobran aquí el carácter de motivación de la existencia. Los deseos se hacen tan intensos que devienen casi imposible de dominar. Por eso es un signo que, tradicionalmente, es considerado como muy pasional y sexual y, por ello mismo, muy conflictivo y difícil de tratar.

La energía implicada es la más fuerte de la naturaleza, la energía de la procreación, la necesaria para la perpetuación de la especie, en cualquier reino de la materia. Por ello mismo, en éste signo se ven también las fuerzas ocultas de la naturaleza que, cuando se desatan, pueden ser imposibles de dominar y causar verdaderas catástrofes. Esta energía se manifiesta en su ausencia como transmutación e impulso regenerador.

El sexo es la manifestación del deseo de cambiar o transmutar el cuerpo que se posee en uno nuevo y mejor. Cuando la energía cesa de utilizarse en la procreación es cuando se da inicio a la transmutación interior. La misma energía es la responsable y por ello es que la energía sexual es considerada en todas las filosofías como la capaz de elevar al hombre hasta los cielos o hundirlo en los abismos del infierno. Las dos características del signo son pues: sexualidad y muerte. La primera es fácil de entender pero la segunda suele originar confusión.

La inercia no puede existir. En la naturaleza una cosa estática es, desde ese mismo momento, una cosa muerta. Por ello es necesario el cambio o transmutación de las cosas que ya han cumplido su propósito. Cuando el cambio no se produce, sobreviene la muerte, entendida como disolución de lo inútil e incapaz de cambiar.

La Muerte, en sí misma, no existe en la naturaleza; solo existen manifestaciones cíclicas cada vez más perfeccionadas de la conciencia. Por ello, cuando un cuerpo deviene imposible de mejorar es descartado y sobreviene lo que ignorantemente llamamos muerte.

Escorpio, es, en resumen, un signo oculto y misterioso.

CASA VIII

Al igual que con Escorpio hablábamos de muerte (en minúscula, claro) en la casa VIIIª, su analogía, también debemos hablar de ella. Pero siempre entendiéndola como cambios más o menos importantes que suceden para mejorar la expresión de la conciencia.

Por ello se ven aquí las muertes síquicas; cuando algo muere en nosotros y nos causa dolor: un amor, una amistad, etc...

También se ve la sexualidad del individuo y en último término los poderes ocultos latentes en él. La palabra clave de ésta casa es, precisamente, transmutación.

SAGITARIO



Signo de Fuego. Común. Planeta regente: Júpiter. Co-regente: Neptuno.

Si comparáramos a Aries con un bosque ardiendo (y arrasándolo todo) y a Leo como una hoguera que daba calor a mucha gente (pero que no permite acercarse mucho bajo el peligro de quemarse) entonces, Sagitario sería las brasas que quedan después del fuego; calientan más que el mismo fuego y son más manejables y menos peligrosas para los que se acerquen.

Así, Sagitario es la destilación del impulso vital de Aries, junto con la destilación del amor de Leo más el deseo de servir característico de los signos comunes. Por ello es el signo de la Sabiduría, el conocimiento aplicado con amor.

Sagitario es capaz de captar las Leyes Cósmicas y su afán es el de aplicarlas a la Tierra. De ahí salen los jueces y magistrados que atribuye la tradición a éste signo. También los maestros están bajo su influencia

Su símbolo, antiguamente, era un centauro, más adelante fue un arquero montado sobre un caballo y actualmente es la flecha solamente: indica su característica principal, su aspiración a más, pero este más no es material, la flecha apunta al cielo, a lo superior. El mejor maestro es el que aprende incluso de sus discípulos.

El Sagitario siempre busca el conocimiento, pero no para sí mismo sino para aplicarlo en favor de la gente a los que ama, amor que puede llegar a ser universal en personas muy evolucionadas. Sacerdote de los misterios cósmicos, los cuales no tienen fin, Sagitario es un buscador perpetuo, ve objetivos, los alcanza e inmediatamente ve que detrás de lo alcanzado existe otro objetivo a alcanzar y se lanza a conquistarlo.

También suele, en caso de materializarse esta energía, dar a los viajeros, gente que siempre está viajando, otra manera de buscar. Su otra interpretación es lo extranjero, de otros lugares.

CASA IX

En ella la tradición veía los viajes largos e importantes y los estudios elevados. Naturalmente, cualquier viaje representa una adquisición de conocimiento y cualquier estudio profundo es un viaje mental a unos conocimientos desconocidos.

Aquí vemos, pues, las capacidades e interés por el estudio hacia algo más que la realidad terrena, la filosofía y la religión, ciencia avanzada (que se confunde con la filosofía de tal modo que es imposible separarla de ella). La capacidad, por ello, de ser instructor, maestro, profesor de los conocimientos ya adquiridos.

Y también vemos realmente los viajes que se realizarán en el curso de la vida, pero en esto último debe tenerse en cuenta la polarización de la persona; si vemos que es muy mental, probablemente los viajes serán más mentales que físicos y ello puede dar lugar a equivocaciones de interpretación de la carta.

CAPRICORNIO

Signo de Tierra. Cardinal. Planeta regente: Saturno. Co-regente: Urano.

Capricornio es el signo más misterioso de los doce. Aunque solo fuera porque a un nativo de este signo es imposible conocerlo y saber cómo funcionará en un momento dado, debido a su excesiva introversión, ya se merece el título del Señor de la Oscuridad.

Signo de Tierra, el impulso terrestre es el predominante y en la mayoría de los individuos este impulso se manifiesta en ambición hacia conquistas de cimas materiales, honores, riquezas, poder, etc.

Se encuentra muy bien representado por el símbolo de la cabra que sube por la montaña pelada y escabrosa, tenazmente y con una fuerza arrolladora. Es el hombre de negocios que lucha por conseguir el éxito y, en su lucha, olvida todo lo demás: amores, hijos, comodidades, salud. Nada importa excepto el conseguir lo propuesto. Esta es precisamente su mayor virtud; la de la tenacidad en conseguir lo que se ha propuesto y su aliado es la paciencia a prueba de bombas. También es su mayor defecto, si la meta propuesta es negativa, errónea e incluso peligrosa para él, nadie le convencerá de ello. Su tozudez, que comparte con todos los signos de tierra, le impide hacer ningún tipo de cambio en su programa. Si la meta es realmente positiva hay que tener la alegría de saber que la conseguirá por difícil que sea.

Su planeta regente, Saturno, expresa muy bien estas ideas. La lentitud de su avance en la órbita alrededor del Sol presagia la lentitud de su influencia; un capricornio raramente adquiere su madurez real hasta los 28 o 30 años, momento en el que Saturno vuelve a pasar por el lugar de nacimiento. Pero también presagia la durabilidad y fortaleza de sus efectos.

También la misma introversión le inducen a ser un excelente estudioso y no es raro ver a conocidos y famosos filósofos entre los fichajes de Capricornio. Aún así, su filosofía y teorías casi siempre están teñidas de un halo de fatalidad y pesimismo que oscurece su semblante y el de sus lectores.

CASA X

Es la casa en donde se ve la proyección exterior del hombre en la sociedad, de allí las interpretaciones sobre la profesión y el trabajo. Pero no se refiere al trabajo en sí mismo sino a la realización del hombre en la sociedad, que, generalmente, es realizada a través del trabajo.

También se ven en ella lo que Capricornio busca, es decir, los honores, los éxitos, etc. La casa de la ambición, indica pues en donde enfoca el individuo dicha ambición y cómo puede lograrla. También se ve en ésta el carácter y posición del padre del nativo, una analogía de Saturno.

ACUARIO

Signo de Aire. Fijo. Planeta regente: Urano. Co-regente: Saturno.

Aire: pensamiento. Fijo: cualidad estable. Por ello, este signo es el más equilibrado de los del elemento Aire y el que tiene la estructura mental más fuerte y poderosa. Urano le confiere su originalidad y Saturno, su regente antiguo, su perseverancia y profundidad.

Signo doble, de doble expresión, una inferior y otra superior, como ocurre en otros signos, especialmente el de Leo, su polo opuesto. En Acuario se pueden encontrar tanto al ambicioso inteligente que no para en mientes delante de cualquier atropello a los demás como al altruista más completo dedicado al servicio de los demás.

La frase clave que resume esta tarea es: Servicio total, amoroso e inteligente. Servicio por su entrega al bienestar de los demás, total porque es sin reservas, amoroso porque es precisamente éste el motivo de su entrega, inteligente porque no existe ninguna posibilidad de hacer ningún bien si falta la razón y los que guían son los sentimientos los cuales no hay que confundir con el amor.

Cuando el Acuario decide emprender la tarea de ir hacia su ideal superior, recibe inmediatamente un caudal de intuición y ayuda protectora que a menudo no sabe de donde viene. Cuando el Acuario decide alejarse de este ideal que intuye y dedicarse plenamente a la conquista de bienes y posiciones materiales, le sobrevienen inmediatamente obstáculos y enemigos. Y es muy normal.

Acuario tiene el intelecto lo suficientemente desarrollado para que logre lo que se proponga y, si lo que se propone es una meta material, al pisar a otros obtiene inmediatamente como respuesta el odio, los enemigos, las zancadillas. De todas maneras, generalmente sabe como salirse de las situaciones y prosigue su carrera ciega hacia la meta.

Tanto en un tipo de Acuario como en otro, hay un denominador común: las amistades y los ideales. Los primeros son importantes en la vida de los dos, uno para bien, siendo apoyados por ellas y el otro siendo obstaculizado.

Y los ideales, sean espirituales o materiales son la tónica de la ambición de Acuario.

CASA XI

Su principal analogía es la de las amistades; en ésta casa se ven como serán y responderán a la relación con el nativo.

También se ven los protectores con los que se encuentra en ésta vida.

Y, por último, se ven los ideales más elevados que tiene el individuo y su capacidad para realizarlos. Su capacidad para la cooperación con personas a las que no le une ningún lazo de sangre y la fraternidad universal de que dispone el nativo.

PISCIS

Signo de Agua. Común. Planeta regente: Neptuno. Co-regente: Júpiter.

Si el agua es movediza, en Piscis se convierte en vapor impalpable e impregnándolo todo. Piscis es la disolución de todo en energía inmaterial, por ello siempre se ha considerado signo maléfico, de muerte, de cosas ocultas. Claro, en este signo, el cuerpo se diluye y desaparece, al menos en la conciencia y solo queda la conciencia de los tres mundos, especialmente de los sentimientos.

La disolución en el Todo es el tema de todos los místicos que en el mundo han sido y no es raro que en la Era de Piscis, como con el Sol en Piscis, existan y hayan existido tantos místicos, visionarios y mediums de toda clase.

Para éste signo, el cuerpo físico es casi inexistente o sin importancia. Lo importante es el mundo superior; lo malo es precisamente que sólo accede por lo general al mundo astral, mundo de los sentimientos, engañoso y con gran cantidad de elementos negativos. Por ello es más fácil encontrar al típico médium que cae en trance y es poseído por una, llamémosle entidad, de la que raramente puede aprender nada bueno.

En los casos superiores, el nativo es un intermediario de fuerzas o seres realmente superiores y su obra es entonces benéfica. En la mayoría de los casos, Piscis se queda en un simple visionario o soñador impráctico. Incapaz de hacer daño a nadie por voluntad propia, pero capaz de hacerlo por negligencia o evitar el tener que luchar o gastar energía.

Su capacidad más acentuada es su pasividad, que puede degenerar en escapismo y evasión de todo tipo cuando la realidad no gusta y no se quiere cambiar. Por eso también existe como elemento característico de Piscis, la tendencia a la droga, el alcohol y a todo lo que le desconecte de la realidad que le asusta..

Fácilmente influenciado por su propia pasividad, puede ser, y frecuentemente es, un juguete del destino y de su medio ambiente. También suele dar personas muy devotas de la religión institucionalizada, por aquello de que es más fácil que andar buscando la que realmente se cree mejor. La fe, pues, es otra característica de Piscis; cualidad que no es precisamente mala pero que si la persona no desarrolla el discernimiento puede llevar a la credulidad o el fanatismo.

CASA XII

Casa del trío del ocultismo, que comprende la IVª, la VIIIª y la XIIª, todas las que corresponden al elemento agua. La XIIª es la del misticismo, la necesidad de unión con lo divino.

También se ven en ella las pruebas que el destino nos depara, precisamente para aprender lecciones muy necesitadas que nos impiden el avanzar hacia la meta de Piscis: la unión divina.

Las pruebas que nos fuerzan a replantearnos nuestra vida y actos para reorientarlos si es necesario.

Las definiciones anteriores sobre signos y casas, son necesariamente resumidas y no abarcan todas las posibilidades, pero pueden servir de ayuda al sincero caminante. Para su ayuda, las he resumido aún más en un cuadro esquemático que puede ayudar a una visión sintética para una más fácil interpretación

SIGNOS

ARIES: Yo Soy; afirmación, energía, impulso, vitalidad.

TAURO: Yo Tengo; conservación, determinación, objetivos, posesiones.

GÉMINIS: Yo Pienso; intelecto, relaciones, versatilidad, movimientos, conocimiento.

CÁNCER: Yo Siento; capacidad maternal, madre, hogar, raíces, sentimientos.

LEO: Yo Quiero; afecto, amor egoísta y personal, hijos, creaciones, amor.

VIRGO: Yo Analizo; crítica, discernimiento, salud, enfermedad, servicio.

LIBRA: Yo Equilibro; el otro, sociabilidad, complementariedad, armonizador.

ESCORPIO: Yo Deseo; sexualidad, deseos, pasionalidad, transmutación, regeneración.

SAGITARIO: Yo Veo; aspiración, visión superior y religión, ley cósmica, sabiduría.

CAPRICORNIO: Yo Consigo; ambición, tenacidad, propósito, razón, el hombre completo.

ACUARIO: Yo Sirvo; altruismo, amor no egoísta, fraternidad, intuición, liberación.

PISCIS: Yo Creo; fe, devoción, intermediario divino, el más allá, salvación.

CASAS

CASA I: El cuerpo físico, el carácter que se va formando a lo largo de la vida.

CASA II: Dinero, posesiones materiales, su deseo y su uso, posesiones de cualquier tipo.

CASA III: Intelecto, conocimiento, relaciones con hermanos, vecinos o medio ambiente.

CASA IV: Madre, hogar, patria, capacidad maternal, sentimientos.

CASA V: Amor, afectos, relaciones amorosas, hijos y nuestras relaciones con ellos.

CASA VI: Salud, posibles enfermedades, trabajo obligatorio, servicio.

CASA VII: El otro, matrimonio, socios, enemigos, capacidad de sociabilidad.

CASA VIII: La muerte, el sexo, la transmutación, cambios.

CASA IX: Filosofía, intelecto elevado y abstracto, viajes largos, religión.

CASA X: Ambición, profesión, lugar en la sociedad, honores, éxito, el padre.

CASA XI: Amistades, protectores, ideales que nos mueven, altruismo, amor cósmico.

CASA XII: Tendencias a interiorizarse, pruebas que nos obligan a ello, deudas kármicas.

Seguiremos ahora, con la descripción de los significados adscritos a cada uno de los diez planetas descubiertos hasta ahora:

EL SOL

Astro central de nuestro sistema solar, tiene como analogía el principio Vida, de ser el centro físico al igual que el espiritual del hombre. Es la representación simbólica de la energía vital, de la voluntad que anima toda vida. Tiene como analogías las de ser el representante de todo lo elevado, por eso se interpreta como el Padre, la Autoridad, el Poder.

Sus cualidades principales son pues las de conferir energía vital, poder y, en fin, iluminar todas las situaciones. Se ha dicho, y con razón, que el Sol es el indicador de la personalidad del individuo y es así por la razón de que el Sol es la manifestación visible de Dios en nuestro sistema solar y por lo tanto, en una escala diferente, si consideramos lo más elevado del hombre como el espíritu, su manifestación también estará representada en el horóscopo por el Sol.

Su símbolo más claro a este respecto es un círculo con un punto en el centro. El punto, en todas las cosmogonias, religiones o sistemas simbólicos es la representación de lo más elevado, de Dios en suma, del espíritu.

El círculo siempre es la manifestación de una entidad (Dios o hombre) en un espacio determinado. Por eso, en el símbolo del Sol, como hallamos los dos elementos, podemos deducir que lo representado es precisamente la manifestación del espíritu. No confundir con el espíritu, como se ha hecho a menudo: es su manifestación, no él mismo. Son dos cosas distintas. De la misma manera que una estatua, por ejemplo, no es el artista mismo, aunque sí es su manifestación. El Sol es, por ello, el indicador del punto en donde se encuentra el hombre en su posibilidad de manifestación de la deidad interna. Su personalidad es precisamente eso: la capacidad de expresar en su nivel la consciencia que se tiene de la divinidad de la mejor manera posible.

En la astrología de evolución, lo indicado por el Sol es precisamente el carácter y la personalidad con que se encarna en ésta vida, el resumen de todo lo aprendido en el largo periplo de nuestras encarnaciones. Debido a ello, es natural que el signo en donde se encuentra el Sol en el momento de nacimiento tenga tanta importancia y frecuentemente pueda decirse, a grandes rasgos, cómo es un individuo con solo saber el signo solar.

Especialmente en la juventud ello es cierto, pero a medida que van pasando los años, las situaciones que atravesamos en la vida van cambiando nuestro carácter y adquiere mayor importancia el signo Ascendente, el cual marca el carácter y personalidad que vamos formando en esta vida como resultado de nuestra interacción con los demás.

Desde éste punto de vista, el signo donde se halla el Sol indica el pasado, lo ya hecho y adquirido y el signo ascendente indica el futuro, lo que debe ser aprendido. Por ello, en astrología de evolución se estudia con mayor interés este segundo signo que al primero.

LA LUNA

Así como el Sol es el representante de la polaridad masculina que cada persona posee, la Luna es el representante de la polaridad femenina. Si el Sol es, por ello, la acción, la Luna es la reacción; el Sol el fecundador, la Luna la fecundada.

Es el principio femenino que alienta dentro de cada ser. El alma de los sentimientos y afectos que manifestamos al igual que de la sensibilidad y la imaginación de la cual suele hacer gala el representante femenino de nuestra raza: la mujer.

La apariencia de la Luna en el firmamento nos puede dar una idea de sus características astrológicas y de las cualidades que confiere: extrema movilidad, basta recordar su trayecto en 28 días alrededor del zodiaco en contraposición al sol que necesita 365.

Fluidez y cambios constantes le son atribuidos, como puede desprenderse asimismo de su imagen en el firmamento, con sus fases siempre cambiantes y cíclicas.

Así, en una carta natal, indica nuestra contraparte femenina; especialmente la mujer madre y no tanto la mujer esposa; por sus funciones de nutrición y alimentación. En el caso de que el nativo sea de sexo femenino, la Luna será su representante mejor que el Sol, el cual será representante de los hombres que existen en su vida, especialmente el padre.

En un horóscopo masculino, al representar su polaridad femenina, es fácil ver cómo se traduce esto en las características de la madre que se tiene y, más en general, de las mujeres con las que se encuentra en su vida. Mejor dicho, la idea que el nativo tiene sobre las mujeres más que ellas mismas es lo que está indicado por la Luna.

En la trinidad esotérica, si al Sol le corresponde al Padre, al espíritu, a la Luna le corresponde la Madre, la materia (el espíritu Santo en las escrituras cristianas). La unión del Padre-Sol con la Madre-Luna tiene como desenlace el nacimiento del Hijo-Ascendente. Juntos forman la trinidad más importante del horóscopo. Si, como hemos dicho, a la Luna le corresponde la materia, también es cierto que todas las religiones preconizan la necesidad de colocar en su correcto lugar a la materialidad mediante el desapego que consiste principalmente en controlar los sentimientos, los cuales están gobernados principalmente por la Luna.

Por ello, en las filosofías orientales, a la Luna la consideran símbolo del Maya, la ilusión terrena que debe trascenderse. Trascenderse, que no significa olvidarse o negarse. No confundir dichos términos que son causa de graves equivocaciones.

También por sus interpretaciones como materia se deducen muchas definiciones astrológicas: las características de alimentación de tierras y nuestras relaciones con ellas, de nutrición y cualquier profesión o situación referente a estos términos.

En síntesis, sus notas claves son, en sus efectos más positivos, el instinto maternal de alimentar (física o espiritualmente) a la humanidad. Y en sus efectos más conocidos: sentimientos (o sentimentalismo) y variabilidad (o superficialidad).

MERCURIO ♀

Al igual que en la mitología griega, Mercurio actúa como mensajero de los dioses. A cualquier nivel; para un religioso o místico es el que le transmite, mediante la razón iluminada, las impresiones de lo divino. Para un simple funcionario, es el que le hace comprender el mensaje de su superior y transmitirlo a sus inmediatos inferiores. Para un escritor o periodista es el que le permite captar un hecho o noticia y transmitirla a los demás hombres.

Planeta de la razón, es el indicador de la inteligencia concreta, la que permite poner en práctica nuestras ideas. Es el indicador de las verdaderas funciones de la mente, la cuál debería (digo debería, no que lo haga siempre) ser el transmisor de lo superior a lo inferior y ser el intermediario entre lo que está arriba y lo que está abajo.

Por ello, las personas fuertemente marcadas por Mercurio, ejercen profesiones relacionadas con lo antedicho: intermediarios, mensajeros, transmisores y comunicaciones tanto de la radio como de la prensa o televisión; e incluso intermediarios en el mundo de las ventas como son los dependientes o los vendedores (fijos o ambulantes).

Evidentemente el grado que alcancen en estas profesiones dependerá de otros aspectos, pero es muy difícil el hallar a estas personas en otras profesiones que no sean de éste tipo. Lo esencial es retener estas significaciones de Mercurio: inteligencia rápida, práctica y concreta e intermediario.

Por ello mismo se considera que este planeta es tremendamente coloreado e influido por el signo donde se halla y los aspectos que recibe. Si bien todos los planetas se colorean por estos factores, en el caso de Mercurio, le imprimen la dirección de manera absoluta.

Por ser el intermediario no tiene influencia propia sino que transmite la que recibe por aspectos y situación en signo. También (y no me cansaré de repetirlo) debemos observar aquí la realidad física conocida y, por analogía, sacar conclusiones de la apariencia física de Mercurio.

Este planeta, como la luna aunque en menor medida, es muy rápido en el ciclo de revolución alrededor del Sol y los antiguos ya le atribuyeron unas características parecidas a las de la luna: extremada movilidad (era representado con alas en los pies) y una extrema versatilidad, hasta llegar a la inconstancia.

Al igual que la mente, es capaz de cambiar de dirección o de intereses demasiado fácilmente.

Esta característica del mercuriano es su principal punto débil: su dificultad para mantenerse en un asunto largo tiempo hace que le resulte extremadamente difícil el llevar ningún proyecto importante a término y, por ello, incluso su vida, en la que tiene muchos proyectos, deseos e inquietudes, suele estar plagada de fracasos y cosas a medio hacer que pueden llevarle a un cierto sentido de frustración por no conseguir nada.

En cambio, ésta misma característica le resulta muy favorable en situaciones donde la rapidez mental y de reacción sean necesarias.

VENUS ♀

Tradicionalmente, es el planeta del amor. En realidad la energía que despliega es siempre para lograr la armonía en todas las situaciones, de ahí se deriva el sentido del amor; para armonizar dos personas debe de haber amor forzosamente entre ellas. Venus no busca el amor, busca la armonía y el amor es su herramienta para buscarla.

Lo mismo ocurre con el arte; siempre se ha considerado a Venus como su promotor y es cierto precisamente por su impulso para lograr la armonía, la cual en términos físicos se traduce en belleza y ésta es precisamente la finalidad del arte: traducir en belleza unas técnicas y materiales.

En realidad el amor verdadero no puede existir en la expresión de un solo planeta. Cada uno de los planetas representa el amor a algo, a una parte de la realidad.

Este sistema solar está impregnado de Amor; es su principal Ley. Ello nos es enseñado por todos los grandes Maestros, desde Buda hasta Cristo. Por ello Venus es el Amor por la Armonía, Marte es el Amor por la Acción, Urano el Amor por la Liberación, etc....

En todo caso, si existe un planeta representante del Amor total sería el Sol, como síntesis que es de todos los demás planetas y aún esto con reservas ya que debemos recordar que el Sol es la manifestación visible de Algo que está más allá de toda consideración mental.

Volviendo a Venus, vemos pues que si bien no representa al Amor en toda su amplitud, como su energía provoca la armonía entre personas, podemos asimilarlo al amor, pero limitando su definición al amor humano y entre humanos.

Una frase que podría describirlo un poco mejor este tipo de energía (sacada de un libro Rosacruz) es la siguiente: Venus es el Principio de la Manifestación Perfeccionada.

El impulso a perfeccionar todo en este mundo; de ahí el arte, el amor, las relaciones públicas, la diplomacia, la educación, la habilidad manual; todo lo cual son características atribuidas a Venus.

Fijándonos en su aspecto físico en el firmamento, veremos que también tiene fases como la Luna y Mercurio, de ahí que no sea un planeta con influencia propia profunda y también que lleve consigo la semilla del cambio; en este caso justificadísimo ya que para poder perfeccionar una cosa debe ser cambiada constantemente hasta llegar a la perfección última para la cual es necesaria toda la eternidad.

También se encuentra esta característica del cambio en los amores terrenos, de ahí la famosa fragilidad de los amores y la fatal pérdida de los mismos cuando no han sido complementados con otros valores superiores y más permanentes que los de Venus. El tema del amor perdido, frustrado, abandonado, fundido en el tiempo, sirve de pábulo a demasiadas novelas rosas y sentimentaloides.

En sus manifestaciones más groseras, es fácil que el deseo de armonía se traduzca en un deseo de placeres en exceso, empezando por la comida. De ahí que la tradición interprete a Venus mal aspectado como a un goloso y con la base de todos los vicios atribuida.

MARTE

Así como en la mitología, Marte era el dios del amor pasional y de las guerras; éste planeta, en Astrología tiene las mismas atribuciones: pasión y violencia, energía pura y salvaje.

En Astrología antigua era considerado como un maléfico, es decir, como un planeta que colocado donde sea, solo trae problemas. Naturalmente, esta visión es muy corta de miras y, hoy en día, es considerado desde otro ángulo y su consideración ha mejorado muchísimo.

Su esencia es precisamente la energía, no la energía tal y como hemos empleado éste término anteriormente, sino en su acepción vulgar que no es más que la energía que se tiene para realizar cualquier esfuerzo.

En otras palabras: el impulso vital, la energía que tiene a su disposición cada persona para realizar sus metas. Por eso, en muchas obras de astrología es considerado como el planeta del trabajo; en realidad es la energía de que se dispone para realizarlo.

Por ello, si Marte está en signos que lo debiliten, el nativo tenderá a tener poca energía vital y le resultará difícil la lucha diaria, dando la impresión de ser un abúlico o en menor grado, un gandul.

Esta energía marciana es puesta a la disposición de la personalidad pero sin pasar por la razón; la llave que permite su uso es el deseo intenso. Por ello es el astro pasional por excelencia; él tiene un deseo y utiliza todos sus recursos para obtenerlo, sea éste deseo del tipo más bajo o del más elevado. Sexo, amor, religión, misticismo, todos están comprendidos en esta definición.

De ahí salen el Don Juan, el conquistador, pero también el fanático religioso, el inquisidor, el místico o incluso el militar. Todos ellos tienen en común un deseo, es capaz de echar mano a todos un ideal fijo de extrema importancia para ellos; un deseo intenso para conseguirlo y la movilización de todos los recursos para obtenerlo.

También deriva de aquí el intenso egoísmo que despliega Marte a veces, pues si no existe corrección alguna en la carta natal, para conseguir un deseo, es capaz de hachar mano a todo los sistemas posibles sin tener en cuenta a nadie ni a nada.

Energía, fuerza, son las palabras clave. Impulso y deseo son sus herramientas.

Es natural que un individuo fuertemente marcado con la influencia de Marte sea violento es sus manifestaciones (claro está si tiene malos aspectos; un Marte bien aspectado, da una capacidad de trabajo benéfico realmente envidiable) puesto que posee un temperamento con fuertes deseos y la energía necesaria para conseguirlos.

Su problema es que precisamente su manera de luchar por conseguirlos no es ciertamente la diplomática típica de Venus por su mismo exceso de impulsividad. Con todo ello, también es natural que se acarree muchos enemigos entre los individuos relacionados con él, y, además, por sus imprudencias, es lógico que obtenga como fruto muchos accidentes de todo tipo.

En el caso de personas lo suficientemente evolucionadas para poder controlar sus deseos, la energía de Marte deviene una ayuda inmejorable para conquistar altas cimas; pero para ello esta energía debe ser primeramente comprendida y luego dominada.

JÚPITER 4

Padre de los dioses en el Olimpo, en realidad, como ya intuyeron los antiguos (o, realmente, lo sabían), es el planeta más grande de nuestro sistema solar y también en Astrología es el de mayor influencia si exceptuamos al Sol.

No deja de ser curioso el constatar que los dos astros de mayor influencia son esencialmente benéficos, es decir, que raramente causan males en la interpretación astrológica; la tradición dice precisamente, y ya ha sido comentado anteriormente, que este sistema solar está regido por el Amor, y el Amor siempre da, premia y no castiga. Es por ello que siempre gana el bien, como en las películas americanas, incluso en términos planetarios.

Volviendo a nuestro tema, diremos que el principal defecto que puede dar Júpiter, es precisamente el exceso. Su fallo es el de dar demasiado o cuando no es necesario. De ahí la derivación del orgullo, la pompa y el boato, la ceremonia excesiva.

De todas maneras sus aspectos positivos son más fuertes que los negativos ya que incluso un Júpiter mal aspectado dará al vanidoso y orgulloso pero que a la hora de la verdad sabe ser generoso y caritativo. Sus cualidades son pues, la magnificencia, la justicia, la generosidad, la abundancia, la riqueza, los éxitos y los honores.

Júpiter tiene un recto sentido de la Ley Cósmica hasta donde puede entenderla y quiere explicarla a los demás y, a poder ser, aplicarla; de ahí sus tendencias a tener profesiones como las de juez, abogado e incluso sacerdote ya que la religión es precisamente el intento de explicar las leyes divinas y hacerlas llegar a todo el mundo.

El Sacerdote y el Juez son los mejores exponentes de Júpiter.

Evidentemente, hay otras vertientes y la principal es la de maestro; el profesor que intenta enseñar las leyes de la gramática a sus alumnos, el catedrático que intenta (en vano la mayoría de las veces) hacer entender las leyes de la relatividad a los universitarios; todos ellos realizan la misma labor de divulgación de las leyes cósmicas, cada cual al nivel en que es capaz de entenderlas.

Recordemos pues que su único defecto es el exceso, que puede conducirnos al mimo excesivo en una madre, o en un proteccionismo excesivo del profesor o juez; o a enseñar donde no se ha pedido (caso de las misiones católicas, con el deseo de hacer llegar su “luz”, a veces muy mortecina, a todo el mundo, aunque no sea deseada por los “paganos”).

Y recordemos también que la energía esencial de Júpiter es el principio de mejorar las condiciones dadas, mediante el estudio de las leyes que rigen los procesos y su aplicación con generosidad y benevolencia.

Por último es interesante el hacer notar la gran cantidad de obesos dados por la influencia de éste planeta; muy normal por otra parte dado que la equivocación con el deseo de mejorar lleva al deseo por mejorar al máximo los placeres, empezando por la mesa: de ahí el sibarita y el obeso.

SATURNO ♄

Último planeta conocido por los antiguos, era el guardián de lo que había más allá del sistema solar; era el dueño de la oscuridad, de los misterios, el “guardián del umbral” de los esotéricos.

Hoy día tiene un reconocimiento más amplio y no solo se le atribuyen las desgracias que nos ocurren sino también se le atribuyen las oportunidades que tenemos de mejorar.

En realidad, su esencia es la de ofrecer la oportunidad de evolucionar y mejorar, pero para ello hemos de ver claramente cuales son los impedimentos en nuestro carácter que lo evitan y así superarlos.

Saturno es el que cristaliza estos defectos nuestros y nos obliga a encararlos queramos o no. Debido a ello recibe el nombre del Pagador del Karma, entendiendo la palabra karma en el sentido que le suelen dar los hindúes, es decir, las deudas que hemos contraído con nuestros errores del pasado.

Así, Saturno, al obligarnos a reconocer nuestros defectos mediante el dolor, ha recibido una mala fama terrible, cuando en realidad deberíamos estarle agradecidos. ! Injusticias del mundo.

Naturalmente, sus características se derivan de su carácter cristalizador; concede paciencia, tenacidad, constancia, capacidad de profundizar en las cosas, y por ello, capacidad de altas abstracciones lógicas (es el planeta de la alta matemática).

Pero también puede dar tozudez, lentitud, incapacidad de comprensión por aferrarse demasiado a las ideas ya conocidas, apego excesivo a la tradición y por lo tanto, enemigo del progreso...

Como derivación puede dar mucha ambición mundana y monetaria y sus corolarios de avaricia y tacañería, con malos aspectos.

Es, en resumen, el indicador de nuestras deudas kármicas y por ello de nuestras dificultades en el presente, pero no debe ser interpretado como maléfico, incluso en una interpretación puramente material refiriéndose a aspectos planetarios, de salud, etc...; excepto si está afligido por malos aspectos, entonces es cuando en su manifestación material surgen las dificultades, en forma de enemigos o enfermedades.

En caso de buenos aspectos, en lugar de dar dificultades, concede sus cualidades en su mejor expresión, o sea, paciencia y capacidad de conseguir los objetivos propuestos.

Es, por ello, muy interesante, el estudiar la situación y los aspectos de Saturno en una carta natal, para ver las restricciones que el individuo tendrá en la vida y en los lugares más necesitados de regeneración, para, al aplicar conscientemente dicha energía de transformación, se siga el mandato de Saturno: Cumplirás.

También, como se deduce de lo antedicho, es necesario un Saturno muy bien colocado para poder predecir que el nativo poseerá una capacidad mental alta. En un individuo con un Saturno mal aspectado, por bien situado que se halle Mercurio, su inteligencia solo podrá dirigirse a empresas prácticas y de pocos alcances al faltarle la profundidad saturnina.

Con Saturno finaliza la serie de planetas conocidos por los antiguos. A partir de Urano, los planetas trans-saturninos son invisibles al ojo desnudo y son necesarios potentes telescopios para hacerlos visibles, especialmente para Plutón.

También su invisibilidad tiene un significado evidente en Astrología; su efecto no se refiere a la materia (o en poca medida) sino que se realiza enteramente en planos superiores, en los de la mente o superiores todavía.

También su efecto no se refiere a cualidades del hombre en si mismo sino en relación con la sociedad. Así, hasta Saturno, las cualidades de los planetas daban caracteres puros; inteligencia, energía, vitalidad,... que se referían al hombre en si mismo sin necesidad de esta en relación con la sociedad (incluso el amor de Venus está dirigido no a la sociedad sino a un individuo concreto de ella).

Estos otros planetas actúan dando características verdaderamente sociales.

La necesidad de liberación de las cadenas de Urano, siempre es en relación con el modelo de sociedad de ese momento; la compasión de Neptuno es universal y capaz de captar y sentir el dolor de todo un pueblo y desea luchar para evitarlo; la regeneración de Plutón, siempre actúa a través de mecanismos sociales, claro está que transforma a individuos particulares, pero siempre en vistas a la relación social.

Abunda en lo dicho la explicación del por qué hasta muy recientemente no era conocida ni notada (cosa más curiosa todavía) por los astrólogos de aquel entonces la influencia de éstos planetas.

La humanidad avanza imparabile, pero muy lentamente. Poco a poco va desarrollando sus capacidades, que tienen todas ellas una correspondencia planetaria y, hasta hace muy poco, era incapaz de responder a unas energías de tipo social-unificadoras.

Incluso ahora, existen muchas personas que son incapaces de comprender el significado de la hermandad universal, de que toda la humanidad es un solo pueblo, etc... Como puede suponerse estos individuos responden a las influencias de dichos planetas sólo grupalmente, con la humanidad, pero no individualmente.

Por ello los planetas (aparte de las razones técnicas, naturalmente) se van descubriendo paulatinamente a medida que la humanidad es capaz de responder a estas vibraciones.

El último planeta descubierto en la actualidad es Plutón y no toda la humanidad responde a sus vibraciones, como se puede comprobar fácilmente con los horóscopos.

Mas adelante se descubrirán probablemente dos planetas más; uno de ellos ya es conocido en los escritos esotéricos por el nombre de Vulcano y el otro no es nombrado en ningún sitio lo que da idea del largo tiempo que debe transcurrir todavía para que sea descubierto.

Pasaremos ahora a describir a estos misteriosos planetas invisibles y de tan gran trascendencia para la humanidad.

URANO

Aunque lo incluyamos entre los planetas invisibles, en realidad no lo es totalmente; su luminosidad hace que sea sólo visible a simple vista en muy favorables condiciones atmosféricas y aún así sólo como un punto extremadamente débil. Debido a ello no fue conocido como planeta más que muy recientemente.

Análogamente, su efecto sobre lo visible, es decir, la materia, se poco pronunciado; siendo en cambio muy poderoso su influjo sobre la naturaleza emocional y mental de los individuos. También su efecto es más grupal y social que individual. De todos modos, de los tres planetas trascendentes, es el más individualista de ellos.

Su efecto básico es el de buscar y provocar la liberación. Liberación de lo caduco y estéril para dar paso a lo nuevo y mejorado. Es por ello el planeta del progreso y las nuevas técnicas le pertenecen, como por ejemplo la electrónica, la astronáutica y la mecánica cuántica.

También es el planeta de las revoluciones y los revolucionarios, como es fácil de deducir por ser la revolución la única manera conocida actualmente por la humanidad en general para avanzar de una manera rápida en el progreso social.

Por ello, en el caso de los malos aspectos, Urano da al terrorista que lucha por lo que el cree que es necesario conseguir sin parar en mientes en los medios empleados. Fijémonos en que un verdadero terrorista no lucha por si mismo; ello correspondería a un Marte inarmónico que puede dar al criminal por su violencia egoísta; sino que lucha por su sociedad, por los demás. El que esté equivocado o no no interfiere en lo dicho. El está dominado por un Urano descontrolado si aplica mal y violentamente sus ideas, o bien por un Urano bien aspectado si aplica de una manera constructiva sus ideales progresistas.

Otra de las características importantes de Urano es su imprevisibilidad; su acción es siempre repentina, impensada, original, imparabile. En el campo de la astrología mundial se le atribuyen las catástrofes imprevistas y los terremotos. En el campo de la astrología prediccional su influencia marca los cambios repentinos y profundos del carácter.

Se suele decir que cuando Urano transita, es decir pasa por encima de, el Sol de nacimiento de una persona, ésta cambia totalmente de manera de pensar y padece de una “enfermedad” que se llama renovación. Generalmente se abandonan maneras de pensar y actuar tradicionales pero que necesitaban de una renovación por haber quedado obsoletas e impedir un nuevo crecimiento y progreso en la senda de la vida.

Debido a ello, éste tránsito suele acarrear crisis de conciencia ya que nos resulta difícil el cambiar. De ahí su fama de catastrófico. Su intención es innegablemente buena, se quiere cambiar para mejor, pero si nos negamos como es lo habitual, entonces suelta su energía sobre nosotros y nos cambia a la fuerza. Cuando Urano interviene, siempre es porque Saturno nos ha cristalizado demasiado y necesitamos quitarnos la costra que nos impide nuevos movimientos. Por lo tanto, liberación y progreso son sus notas clave.

NEPTUNO ♆

Este planeta sí es realmente invisible a simple vista y sólo accesible mediante potentes telescopios.

Su efecto sobre la materia es casi nulo y su efecto sobre la mente y sus emociones es fortísimo. De todas maneras existe mucha gente que todavía no responde a sus influencias mas que grupalmente, con toda la humanidad pues sus vibraciones son bastante elevadas y de tipo místico.

Planeta del misticismo, la fe es su energía y la compasión su herramienta. Sus efectos, cuando se halla bien colocado en un horóscopo son los de dar capacidad imaginativa, inspiración de toda clase, tanto artísticamente como filosóficamente o religiosa, la compasión por los sufrimientos de la humanidad es muy marcada y el amor por los animales es bien patente.

Su energía principal conduce a actuar como intermediario, análogamente a como lo hace Mercurio, pero a un nivel superior.

El sacerdote, a su nivel, intenta ser el intermediario entre la divinidad y la humanidad; aunque mejor deberíamos decir la religión (cualquiera) que el sacerdote en sí mismo. El médium típico también está fuertemente influenciado por Neptuno, por ello es capaz de ser intermediario (significativo de médium) entre el plano astral y el físico.

Análogamente a como la Luna era la madre universal, pero con un cierto aire egoísta al particularizar sus efectos (una madre puede ser excesivamente generosa para con sus hijos y extremadamente egoísta para con los demás) Neptuno, en cambio es la verdadera madre universal puesto que es capaz realmente de amar a todo el mundo a la vez.

Su imagen arquetípica sería la Madre Iglesia. El océano, cobijo y madre de la vida de nuestro planeta es su otra analogía. Fluidéz es la clave.

Asimismo, un Neptuno mal aspectado produce a personas fuertemente negativas y pasivas, en extremo impresionables y receptivas. De ahí los cuadros de mediumnidad y posesión de personas sin carácter y fácilmente gobernadas por cualquiera que tenga algo de voluntad. La abulia y pereza son inevitables.

Por lo mismo, es fácil encontrar entre estas personas a las que abandonan la lucha por la vida a la menor dificultad e intentan evadirse mediante cualquier procedimiento que les evite la confrontación cara a cara con las molestias de la vida.

Así nacen los borrachos o drogadictos la mayoría de las veces, pero también otros tipos de evasión; aunque sea la de la persona que raramente se da cuenta de la realidad porque vive en un mundo de sueños creado por ella misma a su gusto y que tiene la enorme ventaja sobre la realidad de que puede modelarlo como quiera y si le llegase a causar alguna dificultad no tendría más que borrarlo y crear otro.

En resumen: energía de tipo místico, su influencia es la de convertir en intermediario a la persona que marca, al nivel en el que se encuentre dicha persona. Fe y compasión en el mejor caso y pereza y evasión en el peor.

PLUTÓN

Aunque recientemente se ha anunciado el descubrimiento de nuevos planetas, en realidad y, hasta la fecha, lo único descubierto han sido lo que se llama planetoides, o sea astros de tamaño pequeño y que no suelen considerarse planetas así que Plutón sigue siendo el último de los planetas descubiertos por ahora, y también el más misterioso.

Su efecto sobre la materia ha sido poco constatado; sólo existen algunas pruebas de que es el causante de la enfermedad llamada cáncer, o al menos de que interviene activamente en dicho proceso.

En el terreno de la psicología es donde hallamos las mejores pruebas de sus efectos. Dios de los infiernos y del más allá en la mitología griega, en Astrología es el dueño de la parte sumergida de la consciencia: el inconsciente.

De ahí su fama de misterioso pues domina los recursos inconscientes del individuo y, naturalmente, de la sociedad, del inconsciente colectivo. Su energía primordial es la que produce la muerte de las cosas, cuando su tiempo asignado ha terminado, para dar paso a una nueva generación o renacimiento.

Es el causante pues de las muertes que ocurren en cualquier individuo o cuerpo social. Ahora bien, estas muertes pueden ser tanto físicas como psíquicas; de las primeras sólo hay una en el transcurso de la vida (como es natural puesto que en una vida sólo nos morimos una vez), de las segundas nos ocurren bastantes, de diferentes clases o intensidad (la muerte de un amor importante, de un amigo, de un deseo,...)

Como todo en la manifestación es de carácter cíclico, es decir, tiene un nacimiento, un crecimiento, un descenso y una muerte para dar paso a un nuevo nacimiento; Plutón es pues el dador de la vida y la muerte. Quizás por eso sea el planeta más importante de todos. Sin el no podríamos vivir pues para poder vivir en plenitud tiene que existir la muerte continua de lo agotado.

Rige por ello el proceso de muerte de nuestras células y su consiguiente regeneración o sustitución por otras para mantener el cuerpo en plenas facultades. Vida y Muerte, los dos misterios principales del Universo pertenecen a un mismo planeta, afirmación paradójica pero cierta.

A los procesos de vida y muerte se hallan estrechamente ligados los del Sexo, atributo dado también a Plutón. La sexualidad, el semen, por lo tanto la fuerza vital y fecundadora pertenecen a este pequeño y lejano planeta.

Por su misma lejanía del Sol, su período de revolución alrededor del astro central es larguísimo, según nuestros patrones del tiempo, unos 248 años son los que tarda en recorrer todo el zodiaco. Por ello, sus efectos, al estar mucho tiempo pasando por un mismo punto, son tremendamente fuertes. Cariñosamente, algunos astrólogos lo llaman la apisonadora cósmica, lo que puede dar una idea de sus características: pesadez, fuerza imparable, lentitud y por eso los cambios y regeneraciones que nos trae son hasta cierto punto inevitables y excesivamente profundos.

Un tránsito de Plutón sobre un planeta de la carta natal, especialmente si se refiere a la personalidad, como el Sol, puede traer consigo un cambio total y radical de la personalidad, el cual generalmente es para bien aunque todo cambio trae consigo unas dificultades más o menos fuertes.

LOS ASPECTOS

Con Plutón hemos terminado la lista de los planetas conocidos hasta ahora, pero nos resta hablar del último elemento importante en astrología interpretativa: los aspectos.

En anteriores ejemplos, los hemos mencionado pero sin concretar mucho, ahora pasaremos a su explicación detallada.

En esencia, los aspectos son separaciones angulares entre planetas, es decir la separación que existe, en un momento dado, entre dos planetas, medida en grados.

Si el zodiaco tiene 360 grados, cada planeta está a una cierta distancia de los demás y ésta distancia da o confiere una propiedad determinada a estos planetas implicados. Parece ser pues que existen unas separaciones en las que los planetas interaccionen de una manera muy acusada. A pesar de que existen numerosas separaciones posibles, en astrología convencional sólo se contabilizan ocho. Pasaremos a describirlas.

En primer lugar, existe una división de los aspectos según sean, los grados de separación, múltiplos de 30° o de 45°; siendo los primeros considerados como armónicos y los segundos como inarmónicos.

Los armónicos reciben este nombre porque indican una mezcla armónica de las cualidades de los planetas implicados y su manifestación es, por lo tanto, feliz y sin fricciones. Estos aspectos son los siguientes: Semisextil - 30°, Sextil - 60°, Trígono - 120°.

Los inarmónicos son así llamados porque su influencia es la de mezclar de una manera friccional dichas cualidades y sus manifestaciones son por ello molestas y causa de dificultades. Sus nombres son: Semicuadratura - 45°, Cuadratura, 90°, Oposición, 180°.

Existe una tercera clase de aspectos y son los llamados variables, precisamente porque su influencia puede ser inarmónica o armónica según los planetas implicados y otros factores influyentes en el tema. Estos aspectos son: Conjunción - 0° y Quincunce - 150°.

Si bien un aspecto tiene un número exacto de grados, en realidad si dos planetas se hallan a una distancia cercana a ese número exacto, dicho efecto se manifiesta, tanto más fuerte cuanto más cerca de la exactitud se encuentren.

Por ejemplo, si dos planetas se hallan separados por una distancia de 56° o por 63°, existe un aspecto de sextil (60°). En la práctica, se han determinado unas distancias prudenciales a partir de las cuales se considera que el efecto del aspecto es tan débil que debe ser considerado inexistente.

A estas distancias en más o en menos se las denomina orbes del aspecto.

Los orbes más ampliamente adoptados son los siguientes:

Para el semisextil, la semicuadratura y el quincunce: 2° en más o en menos.

Para el sextil y la cuadratura: 5° en más o en menos.

Para el trigono 8°.

Para la conjunción y la oposición: 10°.

Analizando un poco más las definiciones de los aspectos, damos la siguiente tabla:

A/ ASPECTOS ARMÓNICOS (MAL LLAMADOS BENÉFICOS)

Trígono. Símbolo: Δ Grados exactos, 120°, orbe de 8° en más o en menos. Fusiona armónicamente lo mejor de los dos planetas implicados en el aspecto. Es un índice de una integración en la conciencia de las fuerzas y conceptos implicados por los dos planetas, lograda a través de la expresión constructiva de estos principios en varias vidas.

Aplicado voluntariamente es una expresión de la luz en la vida del nativo y su entorno. Conlleva el peligro de la pereza, pues es un aspecto que, por haberlo ganado anteriormente, da suerte y dicha sin necesidad de trabajar para lograrla. Debido a ello es considerado como el gran benéfico de los aspectos y asimilado a la esencia de Júpiter como planeta benefactor.

Tendencia a la inercia como consecuencia y por ello posibilidad de convertirse más en un defecto que en una virtud. Plenitud y armonía perfecta, inamovible. Extremadamente positivo si su energía y fuerza es utilizada conscientemente para iluminar las vidas de los demás.

Sextil. Símbolo: \ast Grados exactos 60°, orbe de 5° en más o en menos.

Fusiona armónicamente lo mejor de los planetas implicados como en el caso del trígono, pero exige un esfuerzo de voluntad para ponerlo en marcha y ejercer sus plenos efectos. Por ello es considerado tradicionalmente como menos benéfico que el primero ya que la suerte que confiere está condicionada a ser aprovechada y trabajar para obtenerla, aunque siempre termina por darla.

Por ser un aspecto necesitado de la voluntad para ejercer pleno efecto, es el mejor desde el punto de vista evolutivo y de crecimiento personal y el más dinámico de los aspectos armónicos. Es la clave y palanca de la transmutación de los aspectos inarmónicos puesto que si un planeta recibe un aspecto inarmónico indicando por lo tanto una congestión de la conciencia, una energía mal utilizada, y a su vez, recibe un sextil, el planeta que da sextil al inarmónico es la puerta de salida del conflicto, es decir, la utilización de la energía positiva del planeta que dirige el sextil, aplicada, resuelve los problemas causados por las energías mal empleadas, o al menos ayuda muchísimo a su resolución.

En teoría, la utilización de un sextil constructivamente es la garantía de la aparición de un trígono en una próxima vida debido a la ley de retribución o ley del karma.

Semisextil. Símbolo: \sphericalangle Grados exactos 30°, orbe de 2° en más o en menos.

Como su nombre indica es la mitad de un sextil, incluso en cuanto a sus efectos y posibilidades. Positivo, indica un comienzo de entendimiento de manera correcta de la ley cósmica que implica a los planetas en semisextil. Debe ser cultivado para evitar su frustración.

B/ ASPECTOS INARMÓNICOS (MAL LLAMADOS MALÉFICOS)

Cuadratura. Símbolo: \square Grados exactos, 90°, orbe de 5° en más o en menos. Representa una tensión entre los dos principios implicados, es decir una interpretación y utilización incorrecta y errónea de las fuerzas representadas simbólicamente por los dos planetas.

Es una congestión de conciencia. Una barrera que impide fluir correctamente la luz en nuestro interior, de ahí deriva la relativa oscuridad del aspecto. Oscuridad que representa siempre dolor, tensión, irritación. Su objetivo esotérico es precisamente el llamarnos la atención sobre ésta área de conciencia oscurecida y hacernos dar cuenta de nuestro error.

Como normalmente no hacemos caso, recurre al dolor para avisarnos. Debido a ello, en la tradición se le considera el más maléfico y es asimilado a la esencia de Saturno. Hay algo de verdad en ello, pero lo que indica es solo el punto donde la cristalización de conciencia es la más fuerte y por ello necesita de la mayor fuerza para vencerla y elevarla.

Oposición. Símbolo: \odot Grados exactos, 180°, orbe de 10° en más o en menos.

Como su nombre indica, representa un enfrentamiento consciente entre un par de opuestos, cada uno de los cuales reclama la atención principal y la dificultad reside precisamente en darse cuenta de que ningún factor de la conciencia es más importante que otro, que no pueden ser realmente opuestos y por ello se debe trabajar con la esencia de cada uno de los planetas implicados en términos “del otro”.

Aprender a colaborar, a buscar el punto medio entre los dos es la reacción necesitada. No se puede en ningún caso dejar de lado uno de los factores implicados, en el hacerlo se halla el dolor que nuevamente sirve de aviso para la oportuna rectificación.

Al ser consciente, el individuo, del problema, implica menor tensión y por lo tanto dolor, como en el caso de la cuadratura.

En principio, lo que indica la oposición es que existió una cuadratura antaño y está ahora en fase de resolución, no es como podría suponerse, mayor congestión que la cuadratura sino exactamente al revés.

Semicuadratura. Símbolo: \sphericalangle Grados exactos, 45°, orbe de 2° en más o en menos. Como su nombre indica y, paralelamente al semisextil, es la mitad de la cuadratura tanto en grados como en efectos. Su expresión es también mediante el dolor, pero también más atenuado.

Indica, por lo tanto, un comienzo de congestión e interpretación errónea de unos principios cósmicos. Por ser un comienzo, es posible sin mucho esfuerzo el corregir la errónea tendencia y evitar su conversión en cuadratura en un futuro más o menos lejano.

También existe el peligro, por su misma debilidad, de no percatarse de su existencia y por ello, no efectuar ninguna acción correctiva sobre él.

C/ ASPECTOS VARIABLES

Conjunción. Símbolo: \odot Grados exactos, 0°, orbe de 1° en más o en menos.

Dos o más planetas se hallan en conjunción cuando se encuentran en el mismo grado del zodiaco o dentro del orbe.

Su efecto es el de una acumulación de fuerza en ese signo y casa determinada. Hasta cierto punto podría considerarse como una indicación que dos planetas se han puesto de acuerdo para efectuar un efecto específico sobre una área de conciencia particular. O quizás más exactamente, dos cualidades de carácter o tendencias se manifiestan conjuntamente en un área concreta.

Claro está que debido a las diferencias existentes entre los planetas, esta acción conjunta puede ser tanto positiva como negativa, de ahí que el aspecto sea considerado como variable pues su efecto puede ser tanto positivo como negativo, según sean los planetas implicados más o menos armónicos entre sí y con la de la casa en la que se encuentran, teniendo en cuenta además los aspectos que reciban a su vez.

Por la acumulación de fuerza y la indicación de que dicha área de conciencia tiene mucho interés para el individuo, la casa que contiene una conjunción y muy especialmente si en esa conjunción intervienen más de dos planetas, tiene un efecto predominante sobre la vida del nativo en cuestión. Esa casa es quizás la más importante de todas y por ello sus asuntos adquieren mucha relevancia Sobresale de las demás y por esto mismo debe dedicársele una atención mayor que a otras que podrían resultar de menor interés en ésta encarnación. Evidentemente, ello puede ser para bien o para mal.

Quincunce. Símbolo: π Grados exactos, 150°, orbe de 2° en más o en menos. Es un aspecto muy particular e interesante y a la vez misterioso. Interesante desde el punto de vista de la evolución del hombre puesto que su intención es la de hacer avanzar al hombre un paso más hacia su eventual perfección.

Es impulso dirigido a la evolución personal. Misterioso porque su efecto y causa provienen del subconsciente, es decir, el impulso autoregenerador proviene de causas subconscientes poco conocidas por el individuo y por ello mismo poco comprendidas.

Un horóscopo con muchos quincunces indica a una persona que ha decidido, antes de encarnar, avanzar bastante en el camino evolutivo y ha implantado en su subconsciente los impulsos necesarios que aflorarán en el momento necesario sin necesidad de voluntad alguna consciente.

Este aspecto es un compuesto de cuadratura (90°) más sextil (60°) y de ello derivan sus efectos, los cuales son enormemente positivos (sextil) pero a veces demasiado bruscos e imprevistos para ser agradables (cuadratura).

Con los aspectos variables hemos terminado los elementos de Astrología Tradicional. Con ellos se pueden hacer todas las interpretaciones sobre el carácter y destino en la Tierra de los individuos.

Parte III

INTRODUCCIÓN A LA ASTROLOGÍA KÁRMICA

QUÉ ES LA ASTROLOGIA KÁRMICA

La Astrología kármica es una parte de la astrología muy conocida en la astrología hindú pero poco divulgada en las tradiciones occidentales. Actualmente existe una tendencia a su divulgación y está dejando de ser poco a poco enseñanza reservada a unos pocos iniciados para ser patrimonio de todo el mundo. Se considera que el mundo está más preparado para entender las bases en las que se asienta.

Dicha Astrología parte de la base, aceptada por todas las religiones orientales, todas las escuelas filosóficas y esotéricas occidentales y la religión cristiana también la aceptaba en sus primeras épocas, formando parte de sus enseñanzas, hasta que hubo un movimiento que pervirtió y degeneró estas verdades haciendo que la santa sede, curándose en salud, declarara a todo el tema “non grato”.

Esta base es la creencia en la evolución humana, de la cual la evolución que presenta la ciencia es solo una parte, precisamente la menos importante.

La otra parte es la evolución del alma que, siendo inmortal, utiliza como medio para adquirir experiencia, la encarnación en cuerpos cada vez más evolucionados. Por ello, la evolución física, comprobada y muy bien descrita por la ciencia desde Darwin, sigue paralela a la evolución espiritual como muy bien atestigua la historia y los avances del conocimiento.

Partiendo pues de la base de la inmortalidad del alma y de su necesidad de desenvolvimiento mediante la experiencia en diversos cuerpos, la Astrología KÁRMICA enseña que en una determinada encarnación tenemos una misión que cumplir; no impuesta por el destino o por alguien aparte de nosotros (o al menos de lo superior que existe en nosotros), sino escogida por nuestra alma antes de encarnar y que por ello encarnamos en un momento dado y en una familia particular, con todas las consecuencias que nos traerá debido a las relaciones y al ambiente en el que viviremos.

Esta misión kármica está señalada por los nódulos de la luna, los cuales son simbólicos y no reales.

Es decir, no son un planeta sino un punto en el espacio que recibe unas ciertas energías cuyo efecto es el de indicar y provocar la misión antedicha.

Estos puntos son precisamente los sitios en los que la órbita de la luna corta a la órbita de la tierra alrededor del sol.

Astronómicamente, los puntos (uno opuesto al otro) en donde un astro, su órbita, corta a la órbita de otro, son llamados Nodos del planeta.

Como sea que la Luna representa la ilusión de la encarnación, desde el punto de vista de nuestro planeta, es por ello que sus nodos ejercen una fuerte atracción hacia la evolución espiritual.

El punto en donde la luna atraviesa la órbita terrestre ascendentemente es el llamado Nodo Lunar Norte y cuando la atraviesa descendentemente es llamado Nodo Lunar Sur. El uno está siempre opuesto al otro, o sea, si el N.N. (en abreviatura) está en 8° de Leo, el N.S. estará a 8° de Acuario.

Ahondando un poco más en la explicación del significado interpretativo de los nodos, podríamos decir que el Nodo Sur indica lo pasado, lo ya hecho, comprobado y adquirido en vidas pasadas, las integraciones y experiencias ya vividas. Por ello, representa lo fácil de hacer en ésta vida, la línea de menor resistencia, la trampa de repetir curso por ya sabido en lugar de empezar un curso nuevo con todas las materias por estudiar. Es por ello que es considerado como negativo.

Si consideramos que la Vida está siempre en evolución y que es negativa o errónea la inercia y el intento de quedarnos en donde estamos y no avanzar, comprendemos porqué se dice del Nodo Sur que es precisamente lo que no debemos hacer. No porque sea un mal en si mismo (existen casos en que da toda la impresión de ser un bien) sino porque siendo algo ya aprendido debemos utilizar esas facultades y esos conocimientos para desarrollar otra área de conciencia.

Por ejemplo quien tenga el Nodo Sur en la casa Vª, la del amor y los hijos, la capacidad de amar, tendrá el Nodo Norte en la casa XIª, la de los ideales espirituales y las amistades. Ello indica que lo que debe hacer precisamente es cultivar lo que indica la casa XIª, utilizando las potencialidades de la casa Vª. No es que no pueda amar o que no deba sino que lo que debe hacerse es, en lugar de buscar ser correspondido en el amor, volcar toda la capacidad de Amor (con A mayúscula) en las amistades y utilizar las capacidades creadoras de la casa Vª en ideales espirituales.

El amor es en si mismo bueno, pero en este caso no debe convertirse en meta a buscar sino en herramienta par a ir a la meta de la fraternidad universal, olvidándose un poco de la necesidad personal de ser amado.

Opuesto al Nodo Sur se encuentra el Nodo Norte, el cual, visto lo dicho del Nodo Sur, nos indicará lo que se debe de aprender en esta encarnación.

El área de conciencia que tiene un relativo poco desarrollo y debe potenciarse, la lección a aprender en éste curso. Si consideramos la misión kármica como un sendero a recorrer, en el lenguaje de los viajeros diríamos que el Nodo Sur indica de donde venimos y el Norte a donde vamos.

En realidad no se necesita mucha observación y comprobación para darse cuenta fácilmente de que este camino es seguido de manera inconsciente por todo el mundo.

La vida nos trae las circunstancias necesarias y solemos responder con nuestras tendencias innatas a evolucionar. Claro está que con un conocimiento claro sobre esta cuestión es posible el adelantar algo más rápido de lo que se adelanta siendo un ciego juguete de las circunstancias, aunque estén programadas por nuestra alma.

En conexión con esto existe una observación clara en la interpretación astrológica y es que cuando se encuentra un planeta conjunto al N.N., la persona avanza imparablemente y fácilmente hacia la consecución de la meta kármica indicada.

Y lo contrario sucede cuando existe una conjunción planetaria con el N.S.

Ello es fácilmente comprendido si recordamos que una conjunción indica que hay una área de conciencia, representada por el planeta en conjunción, que apoya al nodo con el que está conjunto y por ello, si está conjunto al nodo sur, indicará que una parte de la personalidad se siente atraída fuertemente hacia esas experiencias pasadas y las quiere revivir y mantener.

Por ello resultará difícil avanzar hacia el N.N.; es primero necesario cumplir y comprender perfectamente lo indicado por el N.S.

Quisiera recordar el significado de la palabra karma porque tiene mucha importancia la correcta comprensión del término:

La Ley del Karma, muy conocida esotéricamente, podría traducirse simplemente como la Ley de Causa y Efecto, es decir, que toda causa origina tarde o temprano un efecto.

Generalmente, cuando nosotros realizamos una acción en una determinada vida, obtenemos unos resultados, pero a veces estos resultados se posponen por diversos motivos. Estos resultados nos siguen hasta otra encarnación, donde, en el momento adecuado, se producen y así equilibran una situación desequilibrada al haber dado un empuje al péndulo hacia un lado sin dejar que bajara hacia el otro lado.

Se suele tener la idea de que el karma es malo pero ello es debido a que el mal se nota mucho más pero no es cierto en modo alguno.

Cualquier acto, positivo o negativo, produce una reacción, pronto o tarde, en la misma vida o en otra.

Por ello los trígonos suelen dar suerte, son representantes de integraciones correctas en la consciencia de los principios cósmicos.

Cuando existe una correcta comprensión existe una correcta acción, lo que llamaríamos pues una buena acción y así como indican una acción positiva hecha por nosotros en anteriores encarnaciones, en ésta nos encontramos con que el péndulo oscila hacia el otro lado y se nos realizan y devuelven acciones positivas a nosotros.

Lo mismo ocurre con las cuadraturas, indicadoras de “malas” acciones pasadas y que nos son devueltas en ésta encarnación.

Por esto es interesante comprender que todo el tema es la representación de nuestro karma, tanto el bueno como el malo.

Y debido a ello, el camino kármico viene condicionado por nuestro desenvolvimiento interno, el grado de desarrollo de las potencialidades divinas que tenemos es el que fija, junto a las causas de deudas kármicas, el camino kármico con que vendremos en ésta encarnación.

Hasta cierto punto, pues, el dato primero y más importante a observar en una carta es precisamente el camino kármico que el individuo debería realizar y luego estudiar los planetas y el resto de la carta considerándola como las herramientas de que se dispone para andar el camino, las facultades positivas y las negativas que pueden obstaculizar el avance.

La interpretación de los nodos lunares tiene dos vertientes importantes y que deben ser claramente distinguidas en el comentario a una carta. Primeramente debe observarse la posición del nodo norte por signo y luego por la casa en la que se halla situado. La posición por signo es la más importante a nivel colectivo puesto que es la que da la indicación de la meta kármica para esta encarnación que compartimos con mucha gente y que, por ello, se convierte en una meta colectiva para una buena parte de la humanidad.

Esto es fácil de comprender si vemos que la revolución del nodo es bastante lenta; tarda unos nueve años en dar la vuelta al zodiaco, por eso su permanencia en un signo alcanza a casi un año.

Debido a ello, por los muchos nacimientos habidos en un año en todo el mundo, la meta indicada es compartida por cientos de miles, cuando no por millones de personas.

Es algo muy sabido intelectualmente, pero poco comprendido en la actualidad, que somos parte de un organismo llamado humanidad, en calidad de células. No tenemos existencia independiente aunque nos lo parezca, al igual que no podría existir ninguna célula de nuestro hígado, por poner un ejemplo, que no estuviera incluida en nuestro cuerpo.

El cuerpo humano y sus metas es el que da sentido a la existencia de cada una de las células que lo componen, aún cuando, para cumplir dichas metas, deban existir multitud de células diferentes, con diferentes objetivos a corto plazo y diferentes maneras de actuar.

Asimismo, la humanidad es un organismo real y no meramente poético, con unos objetivos y metas muy precisas y cada hombre solo tiene sentido si sus actitudes y acciones tienen un sentido en el devenir humano, en la evolución de la humanidad; y así su vida se inscribe en la representación del gran plan.

Como ya lo dijo el Maestro de Maestros; Cristo: ningún hombre vive sólo para sí mismo.

Bien, si hemos visto que la posición de los nodos por signo, indicaban la meta a conseguir conjuntamente, con un gran número de personas; su posición en las casas nos es más personal.

Como sea que las casas, por seguir la rotación de la Tierra que ocurre cada 24 horas, dan la vuelta al zodiaco enteramente en un día; podemos ver que incluso entre los nacidos en un mismo día existirán muchas personas con los nodos en cada una de las doce casas.

Resumiendo pues, la posición del nodo norte lunar en una determinada casa nos indica de que modo particular intentaremos alcanzar la meta indicada por el signo en que se encuentra ese nodo y en qué sector de la vida aplicaremos este esfuerzo.

Si se encuentra en la casa I, mediante nuestra personalidad, si en casa III mediante nuestra inteligencia y nuestra relaciones.....

Ahora sintetizaremos lo dicho en unas explicaciones sobre la interpretación de la posición de los nodos en los signos y después en las casas.

Forzosamente será una interpretación muy resumida e incompleta, pero al menos os dará una pauta a seguir:

NODO NORTE EN ARIES NODO SUR EN LIBRA

Venir de los demás e ir hacia uno mismo. Tendencia a preocuparse por los demás más de lo necesario, pero te encontrarás con circunstancias que te harán pensar en ti mismo. En una anterior encarnación tuviste una intensa vida social y ahora esta puede ser incluso difícil. Deberías endurecer un poco más tu personalidad. Posibilidad de frustración si no controlas la impaciencia inherente a Aries.

Tendencia a buscar la armonía y a descuidar el hacer realmente algo; necesidad de aprender a ser pionero y emprendedor. A tomar decisiones y responsabilidades.

NODO NORTE EN TAURO NODO SUR EN ESCORPIO

Venir del deseo e ir a concretar. Camino de la estabilización. Capacidad fuerte de deseos. Necesidad de aprender a desear solo lo necesario realmente. En anteriores encarnaciones el deseo fue el rey; tanto deseos emocionales como sexuales o de cualquier otro tipo. Pero el deseo es, en si mismo, inestable y no se puede nunca erigir una personalidad estable con esos cimientos, por eso en esta encarnación se debe precisamente desarrollar la capacidad de aquietar esos deseos y concretarlos para estabilizar la personalidad. El exceso de deseos puede ser y será fuente de dificultades de toda clase hasta haber aprendido a controlarlos.

NODO NORTE EN GÉMINIS NODO SUR EN SAGITARIO

Venir de uno mismo e ir hacia los demás. Camino de la relación. Necesidad de aprender a relacionarse. En anteriores encarnaciones se dedicó mucho tiempo y esfuerzo a preocupaciones espirituales o filosóficas, descuidando el mundo material y se olvidó el poner en práctica las maravillosas ideas descubiertas confrontándolas con la realidad y los demás.

Por olvido de las relaciones, necesidad de relacionarse con mucha gente, obligación de participación social.

NODO NORTE EN CÁNCER NODO SUR EN CAPRICORNIO

Venir de lo concreto e ir a diluirse en el sentimiento. Camino del sentimiento. En anteriores encarnaciones se pasó una vida de reclusión y apareció la frialdad. Ahora el deber y la necesidad instintiva es el del desarrollo emocional, el afecto sustituye a la razón y el amor a la frialdad. Descanso de la mente egoísta y trabajo para el corazón abierto.

NODO NORTE EN LEO NODO SUR EN ACUARIO

Camino de la voluntad. Venir de un mundo de conocimiento, de libertad, de igualdad, fraternidad y tener que hacer lo necesario para reforzar al yo personal.. Gran generosidad en una vida anterior que ha hecho olvidar un poco la necesidad del desarrollo personal. Esta persona trabaja para sí misma pero necesita el reconocimiento social de su personalidad y trabajo. Debe aprender a dar igual que a recibir.

NODO NORTE EN VIRGO NODO SUR EN PISCIS

Camino de la concreción. Venir de un sentimiento muy fuerte del dolor de los demás y tener que aprender a seleccionar y concretar. La tendencia a la dilación y dispersión es muy fuerte. La compasión es un don excesivamente desarrollado y se desborda. Debe aprender a discriminar. En una vida anterior se supo sacar mal partido de las oportunidades y ahora estas se le niegan. La suerte está en el método y la perseverancia, el espíritu constructivo. Esta persona debe conquistarlo todo por si misma. Puede, pero si bien todo le es posible, nada le es dado si no es luchando.

NODO NORTE EN LIBRA NODO SUR EN ARIES

Camino de la colaboración. Venir con el individualismo muy fuerte y tener que aprender a colaborar con los demás. La agresividad y la cólera o impulsividad han causado pérdidas en otras vidas y se debe restituir. Necesidad de encontrar la armonía social, relaciones apacibles con el entorno. Para ello cultivará el encanto, la diplomacia e incluso el arte. Lo importante es la unión.

NODO NORTE EN ESCORPIO NODO SUR EN TAURO

Camino de la purificación. Ha acumulado demasiadas cosas y debe ir abandonándolas. Capacidad excesiva de crítica. Así, esto indica una vida lujosa en anteriores encarnaciones pero, por ello, rutinaria y dejando de lado la evolución espiritual. Conformismo y bloqueo de la evolución por el sentido de “ya estamos bien así”. En esta encarnación la necesidad y el instinto es el de la búsqueda de nuevos valores, recuperar el tiempo perdido. Por ello, será una persona inquieta espiritualmente, capaz de grandes adelantos que asombrarán a sus conocidos.

NODO NORTE EN SAGITARIO NODO SUR EN GÉMINIS

Camino de la verdad. Trataba con mucha gente y tiene que encontrar la verdad sintetizante de todas ellas y de todas las verdades parciales que aprendió. Gran riqueza intelectual pero poca profundización. Dispersión mental que obliga ahora a concentrarse en su interior. Por ello, vida de soledad relativa. Profundización en el plano espiritual. Poco interés por lo material y sus bienes. Vagabundo del espíritu y descubridor de la verdad.

NODO NORTE EN CAPRICORNIO NODO SUR EN CÁNCER

Venir de un mundo protegido y cuidado, con pocas responsabilidades y encontrarse ahora desamparado. Tendencia a buscar protección y necesidad de aprender a valerse por si mismo. El sentimiento y el afecto estorban. La razón es la que debe primar; el desarrollo de la inteligencia práctica es la meta. La ambición empieza. Puede haber problemas familiares por lazos que no se quieren deshacer.

NODO NORTE EN ACUARIO NODO SUR EN LEO

Camino del conocimiento. Venir con un yo muy fuerte y tener que diluir ese yo en la gran fraternidad universal. Se pasó una vida anterior muy fácil, con éxito social importante del cuál se sacó provecho. Ahora se debe conquistar la admiración de los demás a partir del propio intelecto y de sus capacidades personales. Capacidad intelectual y originalidad de carácter, son sus armas; pero por su propia imprevisibilidad tiene dificultades para consolidar verdaderas amistades.

NODO NORTE EN PISCIS NODO SUR EN VIRGO

Camino de la disolución en Dios. Venir con clasificaciones rígidas ya hechas y se han de abandonar. Venir con rigidez, incluso física. Una vida consagrada a las cosas materiales obliga ahora a la necesidad de abrirse a los demás, a llegar a ser más receptivo a las fuerzas cósmicas. El universo actual de estas personas puede ser, pues, de sensaciones bien o mal dirigidas y entrañando elecciones puramente instintivas, de las cuales deberá sufrir las consecuencias, buenas o malas. Su mundo está hecho de imaginación y sensibilidad que deberá aprender a dirigir y controlar.

NODO NORTE EN CASA I NODO SUR EN CASA VII

Ir a construir una personalidad propia viniendo de una personalidad acompañada. Los valores personales primarán sobre el interés que dirige a los demás. En una vida pasada se ha debido sufrir una muy fuerte presión social y ahora se dejarán de lado las convenciones sociales para desarrollar la propia idea. Existe el peligro de tener una fuerte agresividad que debería ser controlada o si no los roces e incluso choques con el entorno pueden ser de graves consecuencias.

NODO NORTE EN CASA II NODO SUR EN CASA VIII

Tener que acabar una deuda kármica inmediata. Haber hecho algo malo antes y se debe de pagar ahora; puede tenerse complejo de culpabilidad. Si se logra, se aprovecha la lección. Predomina el deseo de hacer fructificar riquezas y dones con tranquilidad. El disfrute material vendrá del propio trabajo y no se querrá estropearlo. Una experiencia de gestión desgraciada quedó grabada en el inconsciente. Se busca la seguridad material. Se deberá discernir también entre las repercusiones visibles u ocultas de sus juicios y actos para no engendrar nuevo karma.

NODO NORTE EN CASA III NODO SUR EN CASA IX

Venir de viajar mucho y tener que concretar. Va enseñando grandes verdades y las personas que las captarán serán las que le ayudarán a superarse y concretarlas. Capacidades intelectuales elevadas que deben de utilizarse en la enseñanza y en la puesta en práctica de las verdades inconscientemente captadas. Peligro de dispersión intelectual.

NODO NORTE EN CASA IV NODO SUR EN CASA X

Venir de grandes éxitos y tener ahora una vida apagada. Puede tener delirios de grandeza que no se cumplen o aspiraciones profesionales muy fuertes. Relaciones kármicas con uno de los padres. Atadura al hogar que puede llegar a ser una carga contra la que se deba luchar, a menudo sin éxito.

La sensibilidad será la cualidad más desarrollada.

NODO NORTE EN CASA V NODO SUR EN CASA XI

Venir viviendo en un mundo de sueños y tener que crear a partir de estas inspiraciones. Vocación posible de instructor y educador. Esta persona atrae a los niños y es atraído por ellos. Los amores son fáciles y felices. Las amistades decepcionantes. Se recibe mucho menos de lo que se da a los demás. Se debe aprender a escuchar a los demás, a vivir con ellos, a establecer un justo equilibrio entre su vida privada y su vida pública.

NODO NORTE EN CASA VI NODO SUR EN CASA XII

Haber terminado un ciclo kármico y tener que destilar lo bueno y concretarlo. Puede tener propiedades curativas. Estas personas no viven para el éxito social sino para su propio crecimiento espiritual. Desprecio de los bienes materiales y de los medios para adquirirlos. Salud débil y enfermiza.

Tendencia a tomar bajo sus espaldas todos los trabajos que los demás rehuyen.

NODO NORTE EN CASA VII NODO SUR EN CASA I

Venir con un sentido excesivo de independencia y tener que aprender la necesidad de colaboración con los demás. Tendencia a mandar. Necesidad de los demás. El matrimonio y las relaciones dominan la existencia y constituyen el objetivo prioritario. Esto puede ser catastrófico pues se tendrá tendencia a mantener los lazos afectivos incluso en detrimento del propio equilibrio por miedo a encontrarse solo.

Posible personalidad débil.

NODO NORTE EN CASA VIII NODO SUR EN CASA II

Venir a aprender a morir, cambios, pérdidas. Tendencia a la acumulación. La vida se desarrolla alrededor de la posesión material que, sin embargo, debe ser abandonada. Búsqueda de recursos que pueden distribuirse con una cierta generosidad

Interés marcado por los mecanismos del inconsciente y de lo oculto. Es un índice de maldición y regeneración. Todo depende de los aspectos recibidos por el Nodo Norte y el signo en el que se encuentra. Muerte y regeneración deben de ser términos comprendidos en ésta encarnación correctamente.

NODO NORTE EN CASA IX NODO SUR EN CASA III

Venir con un sentido común muy fuerte y encontrarse con circunstancias rarísimas que rompen los esquemas mentales. Esta persona posee la capacidad de sacar lecciones positivas de las experiencias para progresar espiritualmente. Se nota un interés particular por la comunicación y los escritos. Los viajes tienen un sitio importante en la vida, asimismo también lo tienen las relaciones con el extranjero. Venir a desarrollar la espiritualidad a partir del conocimiento poseído.

NODO NORTE EN CASA X NODO SUR EN CASA IV

Venir de un mundo familiar muy apegado. Aspiración muy fuerte. Fuertemente obligadas por su vida familiar antes, estas personas encontrarán el éxito profesional nacido del ejercicio de la misma profesión en otra vida. Existe la posibilidad de que se arrastre un conflicto familiar desarrollado en una vida pasada. En esta encarnación, la vida familiar resulta secundaria al lado de la ambición profesional. Generalmente el éxito viene en la edad adulta.

NODO NORTE EN CASA XI NODO SUR EN CASA V

Venir a desapegarse. Peligro de infantilismo. Tener que aprender a ver pasar la vida sin sentirse identificado o implicado por ella. La relación amistosa juega un gran papel en la vida, pero los amores son relativamente inestables del hecho de un mal uso de la afectividad en otra encarnación. Se recibe más amor que el que se da generalmente y esto puede causar problemas en las relaciones. Se debe aprender a dar todo, generosamente, fraternalmente.

Venir a olvidarse de si mismo.

NODO NORTE EN CASA XII NODO SUR EN CASA VI

Venir teniendo muy bien organizada la personalidad y encontrarse con circunstancias de desorganización total que afectan a la persona fuertemente; incluso puede llegar a crearse enfermedades reales. Las pruebas fuerzan a progresar en la senda si son aceptadas y se les saca el partido posible. Estas personas serán siempre simples ejecutantes o pequeños funcionarios. Su vida material no es satisfactoria pero pueden encontrar grandes satisfacciones en la búsqueda de lo oculto y espiritual.

Bien, como vemos, las indicaciones pueden ser deducidas de lo que conocemos sobre los signos; simplemente deberemos tener en cuenta que el signo donde se halla el nodo norte es lo que debemos aprender y el del nodo sur lo que debemos utilizar para conseguir lo indicado por el norte. Ello se puede aplicar igualmente a lo indicado por las casas. Investigad en vosotros mismos, comprobad el alcance de estas fuerzas en vuestro interior y comprenderéis su importancia. Entonces es cuando podréis intentar la interpretación de otras cartas.

Ideas para una mejor interpretación

Si bien puede resultar más o menos fácil el aprenderse las fuerzas implicadas en los elementos astrológicos, el estudiante siempre encuentra dificultades a la hora de aplicarlos a un tema en su conjunto.

Lo primero que se debe recordar es que ningún elemento de un tema astral puede separarse realmente de los demás, es decir, no se puede hacer ninguna interpretación fiable en base solo al signo en donde se halla el sol, o del ascendente, o de la luna, ni tampoco inferir efecto alguno por la simple situación de los planetas. Se debe tener en cuenta todo el tema ya que, en cualquier carta bien calculada se hallarán siempre varios elementos indicando un efecto similar, o sea, que un componente del carácter como podría ser una marcada agresividad, no vendrá indicado por una sola posición planetaria sino por varias de equivalentes en diferentes sitios del mapa.

Repito pues esta norma que es sumamente importante: todo elemento del carácter o del destino (como queráis llamarlo) está siempre indicado por varios elementos y no debe hacerse ninguna interpretación o aseveración de un suceso que solo lo veáis indicado por un único elemento.

La segunda norma a tener en cuenta es la que surge de la observación de la carta: en la mayoría de ellas se ve claramente a ciertos signos y casas con varios planetas y a otros sin ninguno.

Esto tiene una correlación con la vida de la persona muy importante; a pesar de tener muchas experiencias diversas en el correr del tiempo, a una persona en realidad sólo le suceden unas pocas (al menos hablando relativamente) que le son realmente importantes y que le marcan el rumbo de su vida tanto positiva como negativamente y también a su carácter.

Pasándolo a la carta, el ejemplo indica pues que los signos y casas donde se hallan los planetas (ya hemos dicho anteriormente que los planetas son las herramientas mediante las cuales hacemos los trabajos) son los importantes y a ellos es a los cuales debemos prestar la máxima atención, dejando a los demás elementos en un segundo plano, a nivel secundario, en la vivencia diaria tal y como se puede observar en la práctica, cómo en determinadas personas una actividad es más importante, con mucho, que otra mientras que para otra persona esa misma actividad sólo resulta secundaria o aún de menor importancia.

Para entendernos mejor, utilizaremos la carta calculada de ejemplo.

Aplicando la primera norma vemos que existe un fuerte índice de intelectualidad en esta persona, lo cuál está marcado por varios elementos diferentes: primero, por hallarse el Sol en Acuario lo que da una tendencia a la observación intelectual del mundo (signo fijo de aire), segundo por hallarse el Sol en la tercera casa, la del intelecto práctico, de ahí la interpretación de que esta personalidad usa su capacidad (ya hemos dicho que las casas indican el sector de la vida donde se aplican las energías del signo) para interpretar y entender las Leyes Cósmicas intelectualmente para su aplicación en la vida cotidiana, es decir para sacar un provecho propio y para los demás.

Existen aún varios elementos más que indican un intelecto fuerte pero solo describiré uno más y es el de que se encuentra a Saturno en la casa primera. Esta posición influye mucho en el carácter que irá formando a lo largo de la vida, dándole un toque de profundización intelectual y filosófica. Como veis existen varios, a veces incluso muchos, elementos que indican una dominante del carácter.

Aplicando la segunda norma, podríamos decir en este caso que para el nativo los sectores de la vida más importantes son, por orden de importancia: la casa XI, la de las amistades y los ideales elevados, la II, la de las adquisiciones y los bienes, la III, la del intelecto y las relaciones con el medio ambiente, la I^a, el carácter, la VIII, la regeneración y la muerte psíquicas y la IX, la sabiduría y la consiguiente capacidad para transmitirla.

Es en estas casas en donde debemos apurar la interpretación ya que la mera presencia de esos planetas ya está indicando que para este nativo, estas experiencias son las más importantes en su vida. También indica todo ello que las demás casas; la V, los hijos, la IV, la familia, la X, la profesión o la VII, el matrimonio y la pareja, no representan un papel importante en su vida.

Ello no quiere decir en modo alguno que no pueda casarse o tener hijos sino que estas experiencias serán secundarias en su plan de vida y evolución.

Hablando de evolución, quizás el elemento más importante (si es posible utilizar ésta palabra teniendo en cuenta que todos son importantes) sería el Nodo Norte puesto que indica la meta kármica para esta encarnación.

En este caso se halla en la casa XI y el signo de Escorpio: lo primero indica que su meta se halla en la fraternidad universal, el amor impersonal hacia todo el mundo, para lo cuál debe aprender a no dar importancia al amor personalizado y lo segundo resalta la necesidad del abandono de las posesiones de todo tipo y del sentimiento de posesión (siendo Tauro la analogía de la casa II, las posesiones y Escorpio la analogía de la casa VIII, la muerte y la pérdida de estas mismas posesiones).

Un inciso, para recalcar como también en esta carta vemos repetido cualquier signo importante del carácter.

Referente al Nodo Norte en casa XI, vemos que la personalidad ya tiende a ello por el mero hecho de hallarse en el signo de Escorpio, la necesidad del desapego de las cosas materiales; vemos también otra indicación en que el gobernante de Capricornio, signo en donde se halla la casa II (las posesiones materiales), Saturno, se halla en la casa I^a, la personalidad, la manera de actuar de cara al exterior.

De todo ello se puede deducir una restricción (Saturno) voluntaria (se encuentra en la primera casa) de los bienes materiales (gobierna la casa II).

Una vez visto lo indicado por el Nodo norte, se observan los aspectos que recibe ya que ellos indican los obstáculos puestos por la personalidad para su consecución o, al contrario, las ayudas al mismo fin.

Una vez observado y correctamente interpretados los nodos, pasaríamos a la definición de la personalidad estudiando el signo en que se encuentra el Sol y los aspectos que el mismo recibe; el signo Ascendente y los planetas que se hallan en la primera casa y, ya más adelante, las diversas casas ocupadas por los restantes planetas.

También es posible el estudiar las casas que no se hallan ocupadas por planetas, estudiando al regente o gobernante del signo en donde cae la cúspide o inicio de dicha casa. En el ejemplo propuesto, la casa V cae en Aries, por lo tanto para sacar deducciones sobre como reacciona el nativo ante el amor o los hijos, se debería mirar el signo de posición y los aspectos recibidos por Marte, gobernante de Aries.

De todas maneras hay que recordar que ésta interpretación debe ser siempre secundaria porque un planeta se expresa en el sector de la vida indicado por la casa en la que se halla.

En la carta de ejemplo, Marte ejercerá efectos sobre la vida monetaria o la adquisición de bienes ya que se halla en conjunción con la cúspide de la casa II y sólo muy secundariamente dará indicaciones sobre la naturaleza amorosa del nativo, el cual, por tener la casa V totalmente desocupada de planetas, no le dará mucha importancia a dicho sector, es decir no será una persona cuyos amores sobresalgan en su vida ni en realidad tengan excesiva importancia sobre el.

También se deducirá por ser el gobernante de la casa del amor, Marte, que sus amores pueden ser fácilmente muy variados y poco profundos (impulsivos e incluso de una noche) pero por hallarse en Capricornio, habrá pocos amoríos y quizás mas centrados en lo práctico que no en lo romántico.

Esto en cuanto a la interpretación de los efectos secundarios en la vida exterior. Una vez estudiado este punto, podría pasarse al segundo punto, a mi entender el más importante junto con lo indicado por los Nodos y es el porqué pasan estos determinados sucesos a este nativo, es decir, las causas de sus situaciones y conflictos.

Ello viene indicado precisamente por los aspectos planetarios, los cuales nos indican el grado de comprensión y por ende, de utilización correcta de las energías implicadas.

Cuando existe un aspecto armónico, la interpretación debe de hacerse indicando cualidades de consciencia respecto a las energías implicadas. Por ejemplo, existe un trígono en la carta que estudiamos de ejemplo entre el Sol y Júpiter, el cual en su efecto exterior produce suerte y bienestar profundo. Bienestar que se manifiesta principalmente en las amistades, o sea, buenos amigos, por hallarse Júpiter en la casa XI.

Ahora bien, el aspecto indica precisamente que este nativo ha comprendido correctamente (en su nivel evolutivo particular, no hay que olvidarlo) la necesidad natural de dar, indicada por la generosidad de Júpiter, su benevolencia y su deseo de ayudar a mejorar las condiciones sociales. De ahí que el nativo sea generoso con los demás, es decir que vibra a una determinada frecuencia que denominamos generosidad y, por ello, por inducción, despierte en los demás (especialmente sus amigos) esta misma vibración y así estos se comportan de la misma manera, con generosidad hacia el nativo.

La causa interna es siempre la primera y luego le sigue el efecto externo. Dicho efecto perdura mientras la causa interna no desaparece.

Todo esto es aplicable también a los aspectos inarmónicos. En este ejemplo tenemos una cuadratura Venus-Júpiter que da dificultades monetarias con respecto a las amistades. Lo que indica este aspecto es múltiple, pero por amor a la brevedad necesaria en esta obra, diremos que la principal energía implicada es el exceso.

Júpiter nunca ejerce malos efectos si no es por exceso. Cuando está inarmónico, su falta es el descontrol.

Esto es precisamente lo indicado en este caso: descontrol en la necesidad de tener relaciones armónicas con los demás (otra manera de decirlo sería: necesidad casi patológica de ser amado, frustración dolorosa en el campo afectivo) lo cuál engendra posesividad en las relaciones, incluso podría llegar a ser índice de celos.

Naturalmente, al vibrar de ésta manera, el nativo sólo logra despertar estas vibraciones en los demás y por ello, en lugar de despertar amor, despierta posesividad, creándose un círculo vicioso y muy doloroso en su consciencia.

Sólo mediante la aplicación de la ley de la dualidad o de los contrarios es posible el contrarrestar estos efectos. Es decir, desarrollando la cualidad positiva de Dar (que ya tiene desarrollada bastante en otro aspecto) de Júpiter y aplicarla a las relaciones humanas buscando más el dar justo lo que los demás necesitan y abandonando la posesividad. De no hacerlo así, la cuadratura causará sus efectos toda la vida, resultando una vida dolorosa emocionalmente hablando.

No confundáis esto con moralidad; es la ley de causa y efecto, ajena a toda idea de castigo o pecado. Esta es la única manera de manejarse con estas energías y cambiar el destino que nos aguarda (provocado por nosotros mismos, como recordaremos). Desde el momento en que ejercemos unas causas cuyos efectos no son de nuestro agrado, debemos variar dichas causas para que los efectos varíen.

Y así procederíamos con todos los aspectos de la carta natal, viendo todas las potencialidades del nativo y también las causas de los efectos dolorosos que puedan existir. Teniendo en cuenta que cada aspecto inarmónico es más fácil de transmutar aplicando un aspecto armónico que ya exista en la carta y que sea de naturaleza análoga. En el caso ejemplo comentado, para transmutar la cuadratura Venus-Júpiter podría potenciarse el trígono Sol-Júpiter.

No se terminan aquí las potencialidades de interpretación, antes bien sólo acaban de empezar. Pero como no es posible el desarrollarlas todas en esta pequeña introducción a la astrología, me detengo aquí. Existen muchos métodos de interpretación y muchos de muy buenos. Este es sólo uno más y además, insuficientemente explicado.

De todas maneras, quisiera ponerlos en guardia ante las complicaciones que algunos astrólogos utilizan; la Astrología debe de ser, en primer lugar útil y en segundo lugar, sencilla. Las complicaciones añadidas sólo resultan en confusión. Es mejor profundizar considerablemente en los elementos dados hasta ahora que correr a buscar nuevas ideas, conceptos o maneras de interpretar. Cuando hayáis comprendido suficientemente estas y tengáis la suficiente práctica, entonces, si os quedan ganas todavía, podríais intentar otras cosas diferentes.

Si lo hacéis precipitadamente, antes de una buena formación, sólo cosechareis fracasos.

A MODO DE DESPEDIDA

Quedan muchas cosas en el tintero, pero me resulta imposible expresarlas por escrito. También os deseo recordar que éste libro es en realidad el libro de texto del curso de astrología básica que imparto y, por ello, no es tan completo como podría ser una obra destinada a los aprendices independientes, espero que aún así os resulte útil en vuestro aprendizaje. Mi deseo ferviente es que éste libro os haya sido útil para comprender un poco en qué se basa esta ciencia milenaria, tan odiada por unos como fanáticamente alabada por otros. Si lo he logrado en cierta medida, no es mérito mío alguno sino de todos los que me han alentado, aconsejado y ayudado para que pudiera hacerlo y, primeramente, de los maestros que me enseñaron a entender la astrología como la entiendo hoy.

Quisiera haber contribuido con mi pequeña aportación a los que sinceramente buscan su propia superación en bien de la humanidad. Lo comprendido debe ser correctamente aplicado, en caso contrario, si el conocimiento no se utiliza en lugar de ser un bien se convierte en el peor enemigo del hombre.

A los que buscan el conocimiento para su propio engrandecimiento o egoísta utilización, este conocimiento les será negado. A quien busca sinceramente la Luz, esta luz le será revelada. Existen suficientes insinuaciones en este libro como para entender lo dicho. Buscadlas.

A los que buscan la Luz: seguid buscando, pero mirad a vuestro alrededor y veréis a miles que recorren el camino junto a vosotros; ayudadlos y os ayudarán.

Recordad siempre que vuestro verdadero YO se encuentra representado por el Punto Central del círculo Zodiacal y, por eso, ninguna cuadratura puede afectar a vuestro Yo inmortal. Pero tampoco ningún trigono. El está por encima del Bien y del Mal. La identificación con ese YO es la única meta importante de nuestra larga VIDA.

BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA

Astrología clásica

EL ARTE DE LA INTERPRETACIÓN ASTROLÓGICA

Georges Antarés Ediciones Obelisco

MÉTODO BÁSICO DE INTERPRETACIÓN ASTROLÓGICA

Ángel Rodríguez Ediciones Alonso S.A.

ASTROLOGÍA RACIONAL

Adolfo Weiss Editorial Kier

EL HOMBRE Y SU MUNDO ASTROLÓGICO

Bruno Huber Editorial Barath

LOS ASPECTOS ASTROLÓGICOS

Charles Carter Ediciones Obelisco

LOS ENCUADRAMIENTOS DEL SOL, LA LUNA Y LOS ÁNGULOS

Alexandre Volguine Editorial Kier

LA TÉCNICA DE LAS REVOLUCIONES SOLARES

Alexandre Volguine Editorial Kier

ASTROLOGÍA LUNAR

Alexandre Volguine Editorial Kier

CICLOS DEL DEVENIR

Alexandre Ruperti Editorial Kier

LAS CLAVES DE LA ASTROLOGÍA

Jacques Halbronn Editorial Edaf

ASTROLOGÍA, PSICOLOGÍA Y LOS CUATRO ELEMENTOS

Stephen Arroyo Editorial Kier

INVESTIGACIONES SOBRE ASTROLOGÍA, Tomos 1 y 2

Demetrio Santos Editora Nacional

INTRODUCCIÓN A LA ASTROLOGÍA

Lisa Morpurgo Editorial Urano

ASTRO MATEMÁTICA

Miguel Gómez Editorial Sirio

ASTROLOGÍA JUDICIARIA

Eudes Picard Edicomunicación S.A.

Astrología avanzada

EL PRISMA ASTROLÓGICO Y LA DIMENSIÓN HUMANA
Escuela Huber de Astrología 1998

LA PSICOSÍNTESIS ASTROLÓGICA
Bruno Huber Astrea Edicione, 1993

ASTROLOGIA DE LA FIGURA DE ASPECTOS
Bruno y Louis Huber, Michel Alexander Huber
API Ediciones España, S.L. 2003

ASTROLOGIA DEL NODO LUNAR
Bruno y Louis Huber API Ediciones España, S.L. 2002

LOS SIGNOS DEL ZODÍACO – Reflexiones y Meditaciones
Louise Huber API Ediciones España, S.L. 2002

EL RELOJ DE LA VIDA – La progresión de la Edad
Bruno y Louis Huber API Ediciones España, S.L. 2002

LOS PLANETAS
Bruno y Louis Huber API Ediciones España, S.L. 2002

LAS CASAS ASTROLÓGICAS
Bruno y Louis Huber API Ediciones España, S.L. 2002

TRANSFORMACIONES
Bruno y Louis Huber API Ediciones España, S.L. 2002

LA ASTROLOGÍA ESOTÉRICA RECOBRADA
Georges de Villefranche Luis Cárcamo Editor

ESTUDIOS DE ASTROLOGÍA, Tomos del 1 al 9
La Fraternidad Rosacruz Editorial Kier

PSICO-ASTROLOGIA KÁRMICA
Geraldine Waxkowsky-Marisol Gonzalez-Sterling Editorial EDAF

ASTROLOGÍA ESOTÉRICA, Tomo III, Tratado sobre los Siete Rayos
Alice A. Bailey Editorial Lucis

Evidentemente, las obras listadas no son, ni de lejos, las únicas que existen ni tampoco las mejores; simplemente quieren ser una lista de los libros de fácil acceso y de los que hemos comentado algo durante el curso.