

CURSO DE ASTROLOGIA ANTIGUA: AUTOR: Pedro Hernández
pedrohernande14@hotmail.com

PLANETAS EN LA ANTIGÜEDAD: I

Según Morín de Villafrance:

Saturno bien ubicado hace a la personas muy talentosas, investigadores de cosas secretas, prudente, excelente en

el concejo, reservado, más bien solitario, sospechoso y celoso, disimulando, trabajador, ocasiona largos sufrimientos, perseverando, superando, sobreponiéndose a la adversidad, lo hace violento, económico, ávido para la riqueza, los grandes acumuladores, esforzándose para el dominio, capaz para gobernar, útil y estimado por príncipes

Saturno: mal ubicado, Hace que la gente sea triste, melancólica, vil, repulsiva, austera, desvergonzado, descarado, floja, tímida, nerviosa, envidioso, destacada incapacidad

Para el crimen o delito, desdichado o infeliz, tiende a quejarse, lamentarse o taciturno.

Se encuentran aquellos que odian las asociaciones y la iluminación, luz.. Se convierten en seres muy solitarios, pobres y negocian con artes malas o hechicerías. Muy increíble o supersticioso, celoso, mentiroso, rencoroso, algunos son fraudulentos, otros son conspiradores, y aquellos que frecuentemente sufren del castigo judicial por sus crimines.

Júpiter bien ubicado: sincero, honrado, franco, recto, justo, fiel o leal, atento, misericordioso, limpio, modesto, alegre, servicial, facilidad de expresión oral, ligeramente serio, franco, obediente, prudente, sensato, fuerte en el concejo o buen concejero, complaciente, cortes, generoso ilustre, Grandioso administrando justicia o aplicando las Leyes, ataque para la magistratura o magistrados., y para colocar defensas contra esos ataques o agresiones y para proteger reinos. Aficionado y parcial a sus propias cosas, Persona verdadera y sincera.

Júpiter mal ubicado: Carácter variable como el anterior, pero artificial e inclinado a la Equivocación, como ser supersticioso en lugar o en vez de piadoso y religioso, tontería o bobada en vez de la cortesía, timidez en lugar de la modestia, el pretexto en vez de la fidelidad, prodigalidad en lugar de generosidad, orgullo y arrogancia en vez de la grandeza Por su puesto de acuerdo al estado del planeta por el cual es afligido por conjunción o Por domicilio.

Marte bien ubicado: hace a la persona valiente, airoso, bravo, desafiante, fuerte, animoso, Noble, intrépido, arrogante, jactancioso, despreciando la creencia de los demás y lleno de Desprecio hacia los demás hombres, irascible, propenso a golpear, ocasionar heridas, Ávido para la venganza, no obedece a nadie, incapaz de soportar la servidumbre, y puede injuriar, dañar, perjudicar, ávido de dominar, siente ansias de batallas y conflictos, Hace de los hombres tiranos arrogantes, temerarios y desafiantes del peligro y del riesgo. Activos, listos, andan de prisa, apresurados, seguros de si mismos, desprecian la riqueza, Generosos, afortunados, bien preparados o capacitados para comandar o dirigir soldados, Inapropiado para gobernar ciudades por su naturaleza fuerte., desprecian a dios, (ateos) Ó no está interesado por asuntos espirituales

Marte mal ubicado: Hace a los hombres poco escrupulosos, injustos, despiadados, arrogante, Pendenciero, rebelde, manera de hablar fuerte, imprudente., rabioso, enojado, Feroz, agresivo al desafiar, cruel, surgen los asesinos, los tiranos , los borrachos. Personas que destruyen su propia propiedad y la de los demás, surgen los incendiarios, pirómanos,

Los ladrones, reina el robo, saqueo, los piratas, surgen aquellos que descuidan o abandonan a su propia gente.

El Sol: Bien ubicado: Hace al individuo recto, justo, honesto, fiel, limpio, sensato, de una manea u otra irascible, grande , muy ávido para los honores. Y muy honrado, ilustre, lo hace un gran y distinguido personaje, famoso, cultivadores de amistades. Pero no demasiado encariñado con la esposa y los niños.

Sol mal ubicado: Tonto o necio, rencoroso, le presta poca importancia a los honores, artificial y degenera o deforma las cosas o palabras dichas. De acuerdo al planeta aspectante infortunado por domicilio o regencia o por conjunción inarmónica o desafortunada.

Venus bien ubicado: Hace a la persona dotado de buen carácter, encantadora, recta y venerando a Dios religiosamente, misericordioso, practicante de la paz, alegre, sociable, Aficionado a la limpieza y decoración,aficionado, dedicado o adicto al vaile, a cantar, A la música y a cenar, y encantador en sus acciones, juguetón e inclinado a todos los deleites y placeres. Afortunado y cauteloso en asuntos amorosos y con las amistades. Bondadoso hacia su propia gente. Incapaz de soportar trabajos duros. Pueden ocurrirle, riñas, enojos, infortunios con las personas y se puede reconciliar fácilmente con estas.

Venus mal ubicado: Hace a las personas timidas, ocioso o inactivo, aspirantes o pretendientes, y molestias o dificultades en asuntos amorosos o con amistades. Imprudente y desgraciadamente celoso, mujeriegos, adicto o entregado a los deseos indecentes(acostarse con prostitutas), desacreditado en tal sentido. Y con muchos gastos a causa de las mujeres. desgracias o fatalidades, molestias para el desdichado padre a menos Que ella misma: venus rija la mayoría de los principales lugares de la geniatura y esté ubicada en un importante angulo del horóscopo.

Mercurio: Bien ubicado: Dotado con caracteres excelentes que aventajan agudeza de intelecto, fácil capacidad de aprendizaje de las ciencias y de las artes de todo genero, Pero especialmente matemáticas, conjeturando prontamente y razonando. Aprendiendo muchas cosas sin un maestro(autodidacta), descubriendo cosas desconocidas, Ocultas primero. Difiriendo y discutiendo en su forma de pensar con los demás de una manera fina o refinada(diplomática). Es rápido, cauto, prudente. Sereno en su conducta, Adaptándose prontamente a cualquier persona, situación, época o tiempo. Y por consiguiente sociable. Y lucha por obtener cosas hechas.

Mercurio mal ubicado: El individuo se vuelve inestable, tonto, olvidadizo, acostumbrado a divagaciones, distracciones mentales, muy conversador o hablador, jactancioso, torpe, insolente, mentiroso, terco, lisonjeros, disimulado, astuto, los engañadores, traicioneros, Rencoroso, los perjuros(dicc: que jura en falso o quebranta el juramento que había hecho)

Sinónimo de profanación y traición. Surgen los conspiradores, calumniadores, dados a la falsificación de escrituras, testimonio o dinero, desacreditado, los alcahuetes, enrollándose ellos mismos en asuntos de toda clase. Emitiendo peligrosos concejos y emprendiendo o planificando los crímenes más audaces (premeditados).

La Luna bien dispuesta: otorga habilidad mental muy fina, famoso, honrado, bien tranquilo en su conducta o comportamiento. Honesto, honrado, franco y honorable.

La Luna mal dispuesta: Entorpecimiento en la habilidad mental, tímido, común, falso, los vagabundos, artificial y no renombrados, o sirvientes o necios.

Con el fin de ampliar nuestros conocimientos, reciban un abrazo fraternal

PLANETAS EN LA ANTIGÜEDAD: II

Según Ptolomeo y los Griegos.

Por lo tanto, dos de los planetas, en cuenta de su cualidad de temperatura, y debido a que el calor y humedad son predominantes en ellos, son considerados por los antiguos como benéficos, o provocadores de bienestar. Estos son Júpiter y Venus. Y la Luna también es considerada así por las mismas razones.

Pero Saturno y Marte son considerados de una naturaleza contraria, y maléfica, o provocadora de mal: el primero por su exceso de frío, el otro por su exceso de sequedad.

El Sol y Mercurio son juzgados de influencia común, y productivos tanto de bienestar o malestar junto con cualquier planeta con el que estén conectados

Extractos planetarios minuciosos de varias versiones del Tetrabiblos de Ptolomeo:

Marte:

son acordes a lo salvaje, atrevidos y más feroces, hace a los hombres valientes, guerreros y cuidadores de sus comunidades

De Marte ellos absorben su forma para el mando, su valor, e impaciencia de restricción; , y son generalmente audaces, ateístas¹, y traicioneros. desatentos al peligro, diligentes en su labor, aunque fraudulentos y ladronzuelos; entran a ejércitos extranjeros por bien del servicio, y hacen prisioneros y esclavos de sus propios paisanos: además de que están sujetos continuamente a calores intestinales. son osados, malvados, traicioneros y laboriosos Marte les proporcione valor, habilidad, ser adictos a la magia y sin temor a los peligros Son extremadamente calientes en su constitución y deseosos de mujeres; sus matrimonios son hechos usualmente con violencia son consecuentemente atroces y en pugna en el más alto grado, totalmente indiferentes al peligro, y así sin importar y pródigos de sangre, como para matarse entre sí sin dudarlos por la más ligera provocación

Bien dispuesto: generosos, apropiados para gobernar, coléricos, deseosos de riqueza, robustos, expuestos al peligro y desafiándolo, detestan el servilismo, tenaces, violentos, Dificiles de contener, menospreciativos, tiránicos,, rápidos con la mano, de fácil irritación y capaces de gobernar entre la gente de guerra.

Mal dispuesto: crueles, injustos, amantes de la sangre, turbulentos, gritones, homicidas,

Quebrantando juramento e incumpliendo la palabra, raptos, perversos, bebedores, furiosos y enemigos de la personas que lo rodean. despiadados, despectivos, fieros, guerreros, osados, atraídos a los tumultos, insidiosos, engañosos e implacables; promotores de facciones, tiránicos, codiciosos, hostiles a las organizaciones, disfrutaban las luchas, vengativos, profundos en la culpa, extenuantes, impacientes, insolentes, maliciosos, dominantes, malos, injustos, obstinados, inhumanos, inflexibles,

y no colocados en gloria, hará a los hombres saqueadores, ladrones, adúlteros, dóciles al mal, buscando ganancia por su torpeza, infieles en la religión, vacíos de los afectos comunes, maliciosos, traidores, ladronzuelos, perjuros y sanguinarios; comedores de comida ilegal, familiares con la culpa, asesinos, desafiante, atrevido vehemente, severo extravagantes en el gasto, bulliciosos, rufianes, precipitados, inquietos, escandalosos, agresivos con sus familias, e infieles en la religión.

Sol:

son más imperiosos, aunque amables y benevolentes, y cuidadosos del bien común son por lo tanto más sencillos y humanos en su disposición. Tiene relación con el padre.

Bien ubicado: el sol tiene familiaridad con el gobierno terrenal y de las condiciones del espíritu, hace a los hombres más justos, industrioses, más religiosos.

Mal ubicado: les dá menos brillo, les implica en los negocios más difíciles, los hace obstinados, rudos, crueles, intratables y desafortunados.

El Sol coopera de igual manera, cuando está conciliado con el señor del temperamento mental; contribuyendo, si está en una posición gloriosa, a aumentar la probidad, la industria, el honor, y todas las cualidades elogiabes; pero, si está adversamente colocado, aumenta la degradación, depravación, oscuridad, crueldad, obstinación, mal genio y todas las malas cualidades

Júpiter:

son amantes de la libertad, simplicidad y elegancia

son aún cuidadosos de la comunidad

fieles, con afecto a sus familias, y desempeñan acciones buenas y amables.

Júpiter su amor por la libertad, su regla personal, su habilidad para guiar los asuntos públicos, y en legislación, son doctos en teología manteniendo aborrecida la deshonestidad y la maldad, fuertemente imbuidos con afecto suave de la naturaleza; y, en una causa justa, incluso estarán listos a morir para conservar a sus amigos. Más aún son castos en el matrimonio, elegantes y espléndidos en sus vestimentas.

Bien ubicado: hace a los hombres magnánimos, bienhechores, valorando a los demás,

Liberales, gallardos, humanos, servidores de su prójimo.

caritativos y benévolos, viviendo en la libertad y en comunidad, fieles a sus compromisos, y honestos en sus tratos

Religiosos, justos, misericordiosos, amando a sus amigos, apropiados para gobernar a los demás. En lugares infames: en vez de la grandeza del alma dá la arrogancia, en la religión dá la superstición, para la discreción la timidez, para la majestuosidad el orgullo, para la franqueza la necedad, para la propiedad la superficialidad, para las ocupaciones y proyectos el obstáculo. En otro orden de idea: son

Atraídos a los deportes y ejercicios, prudente, amable, y afectivo, gracioso, noble filosófico, y digno:

Venus:

a través de la influencia de Venus también son amantes de las artes y las ciencias, así como de la música y la poesía, de los espectáculos públicos y todos los refinamientos de la vida Venus, y son por lo tanto voluptuosos, les gusta la elegancia, y muy estudiosos en su atención al cuerpo. Más aún, en su constitución son calientes, amorosos, y lujuriosos, cariñosos, cantantes, y danzantes, llamativos en sus vestimentas y ornamentos; debiéndolo a la influencia de Venus. Y, aunque la influencia de Venus hace a la gente generalmente habladora, melindrosa y afeminada en su adorno y apariencia personal, las mujeres usan espléndidos vestidos, también les atrae la elegancia y el refinamiento Venus; y los nativos están dotados con mucha riqueza y muchos lujos, y se deleitan en poesía y canciones de allí sigue que las mujeres tienen fuertes lazos y bondadosos afectos a sus maridos, son vigilantes y cuidadosas de los asuntos domésticos, y altamente industriosas: también actúan como sirvientes, y trabajan para los hombres, con toda la debida obediencia, en cada cosa La influencia de Venus provoca que toda la gente se deleite con ornamentos personales, y ser seleccionadas en atuendos femeninos. Venus tiene relacion con la madre..

Bien ubicado: hace a los hombre afables, buenos, amantes de las delicias, elocuentes, dados a la propiedad y a las asamblea, celosos, alegres, tolerantes de la pena, amantes de las artes,, gestos agradables, religiosos, benevolentes hacia sus prójimos, faciles de reconciliar, Dados a las voluptuosidades venereas.

Mal ubicados: perezosos, amorosos, cobardes, afememinados, tímidos, inclinados al libertinaje. deleitándose en la elegancia, en las artes y ciencias, y en poesía y música; valioso en la amistad, sincero, benéfico, compasivo, inofensivo, religioso, hace a los hombres, lujosos, suaves, afeminados, atraídos al baile, indulgentes en los gastos, incapaces de manejar a las mujeres, aunque amorosos y lascivos; malos, calumniantes, adúlteros, malos para vestir, disolutos, aburridos, desperdi-ciados, sin energía, enervados, atraídos por el adorno personal, mujeriego en mente, alegre, dócil, amigable, complaciente, dichosa, juguetona, franca, deleitándose con las canciones y el baile, amoroso, atraído por las artes, y de personificación dramática, voluptuoso, libidinoso en el deseo, sensible, precavido, y discreto; dispuesto a relaciones sexuales libres², lascivos, adúlteros, en otro sentido:

Este planeta hace a las personas amorosos, y lujuriosos, cariñosos, cantantes, y danzantes, llamativos en sus vestimentas y ornamentos; debiéndolo a la influencia de Venus.

Mercurio:

Mercurio deducen su hospitalidad, su afecto por la sociedad y la comunión, su amor por la igualdad y de literatura, y su poder de elocuencia. También están en el más alto grado familiarizados con los misterios sagrados, que se lo deben a la figuración vespertina de Venus y Mercurio, y son por lo tanto estudiosos y científicos, prefiriendo el cultivo de la mente al cuidado del cuerpo Mercurio; sus habitantes son consecuentemente estudiosos de

² Προς μιξιν φηλειων και αρρενων διακειμενονς.

las ciencias, y, entre otros logros destacan en hacer observaciones de los 7 planetas. son habilidosos en el comercio y todos los asuntos mercantiles, traidores, serviles, y completamente volubles son consecuentemente más intensos en la aprensión, pero menos tenaces de su honestidad los nativos son por lo tanto altamente intelectuales y razonables dotados con capacidad para todas las empresas; sobre todo, para el logro de la sabiduría, y una percepción de los misterios divinos. También son magos, que realizan ritos y ceremonias secretas, y están en cada cosa calculados para la prosecución de todos los cuestionamientos científicos. Si está bien configurado nacerán adivinos, que también sacan ganancias de las predicciones. Mercurio mal configurado hace nacer mudos y sordos pero Finos y astutos. ingenioso, agudo, inquisitivo, inventivo, especulativo, y estudioso de la astronomía y la adivinación. hará a los hombres capaz para muchos negocios, atraído del aprendi-zaje, y de la geometría y las matemáticas; poético, orador público, agudo, moderado, también producirá hombres habilidosos en varios aprendiza-jes, y de una memoria fuerte, capaces de impartir instrucción, prudente, listo, sensible, capaz de gran aprendizaje, inventivo, experto lógico, estudioso de la natura-leza, especulativo, de buen genio, emulante, benevolente, habilidoso en los argumentos, exacto en las conjeturas, adaptado a las ciencias y los misterios, y tratable: los hombres son inteligentes, informándose de muchas cosas, sutiles par inventar, razonando sobre todo, conjeturando bien, ingeniosos, imitadores, calculadores, especulativos, matematicos

Saturno: por lo cual son codiciosos de riquezas, inferiores en civilización, y no tienen ordenanzas de diplomacia civil. , los hace grandes mentalmente, eminentes aconsejando, malformados en su persona, de hábitos sucios y de modos bárbaros habilidosos en magia, y son por lo tanto menos pulidos en modos, y más austeros y ordinarios. Hace que las personas tengan cuidado de sus personas, honrados, pensadores, tristes, solitarios, trabajadores, imperiosos, que castiguen las maldades, viven mezquamente, deseosos del dinero, violentos, buscadores de tesoros, llenos de disgustos.

En mala posición: los hace sucios mentalmente, viles, perezosos, solitarios, aburridos, temerosos, huyendo de la luz, murmuradores, tristes, supersticiosos, haciendo trampa a Sus próximos, melancólicos. y si está coloca-do en gloria, tanto cósmicamente como con respec-to a los ángulos³, hará a los hombres cuidadosos de sus cuerpos⁴, fuertes y profundos en su opinión, austeros, singulares en sus modos de pensar, laboriosos, imperiosos, hostiles al crimen, avariciosos, parsimoniosos, acumuladores de rique-zas, violentos y envidiosos: pero, si no está en gloria, cósmicamente, y con respecto a los ángulos, degradará la mente, haciéndolo miserable, pusiláni-me, enfermizo, indiscriminante, malvado, timorato, calumniante, atraído por la soledad, incapaz de la vergüenza, intolerante, atraído al trabajo, vacío de afecto natural, traidor en las amistades y en relaciones familiares, incapaz de disfrutar, y a pesar del cuerpo⁵. y Saturno; por lo cual son codiciosos de riquezas, inferiores en civilización, y no tienen ordenanzas de diplomacia civil. , los hace grandes mentalmente, eminentes aconsejando.

³ Esto parece implicar, si está bien colocado en elevación; como, en el Medio Cielo, por ejemplo, o en una situación conspicua; y en posesión de dignidades.

⁴ O, personas: el griego es φιλοσωματος.

⁵ O, personas: μισσωματος.

Igual que el sol tiene relación con el padre.

La Luna: la Luna: sus habitantes, consecuentemente, viven en la comunidad, atienden la búsqueda de asuntos comerciales, y disfrutan abundantemente todas las bendiciones de la naturaleza. Al igual que venus tiene relación con la madre.

la Luna también contribuye: ya que si está en los ángulos de sus límites sureños o norteños⁶, hará las propiedades de la mente más variadas, más versátiles en el arte, y más susceptibles al cambio: si está en sus nodos, los hará más agudos, más prácticos y más activos. También, cuando está en el Ascendente, y durante el aumento de su iluminación, aumenta la ingenuidad, perspicacia, firmeza y expansión; pero, cuando se encuentra en su decremento, o en ocultación, los hace más pesados, más obtusos, más variables de propósito, más tímidos, y más oscuros.

PLANETAS ANTIGUOS IV:

Según Robert fludd, El presente trabajo es una traducción que he realizado del francés al español de la obra original de dicho autor titulada:

Traité

D'Astrologie Générale

Robert Fludd.

Traducción:

Los planetas se dividen en : 1) Benéficos: Venus y Júpiter. Llamados así por que ellos nunca perjudican a nadie, no causan daño. Pero si preservan de lo contrario ocasionado por el mal, es decir contrarresta la acción negativa del mal o de los maléficos. . 2) Maléficos: Saturno y Marte, llamados así porque ellos nunca causan (producen o traen)el bien a nadie.. Mas bien al contrario produce el alejamiento del bien eventual.. 3)Mediocres: El Sol, Mercurio, la Luna. Denominados así porque ellos son benéficos con los benéficos y maléficos con los maléficos.

SATURNO: Es de todos los planetas el más superior por su posición, más no por su esencia, él participa del frío a causa de su alejamiento del Sol. Y de la naturaleza seca A causa de su densidad acuosa o esfera crisatalina.

Este planeta presenta las siguientes particularidades:

Naturaleza Elemental: Frío y Seco, es un planeta Diurno,masculino, semejante al Plomo; Oriental. Amigo de Marte y enemigo del Sol.

⁶ Es decir, en su latitud extrema, ya sea sur o norte.

El Poder de Saturno es esencial: 1) en Domicilio: a)nocturno: Capricornio b)Diurno: Acuario. 2) en gozo o alegría: Acuario(Planeta Diurno en signo diurno). 3) en Exaltación: 21° de Libra.

INFLUENCIAS GENERALES:

1)Sobre el macrocosmo: gobierna:

-entre los puntos cardinales el oriente , -entre los climas el primero, entre los elementos la tierra, entre los metales el Plomo.

2)Efectos sobre el microcosmos. Saturno hace a los hombres

a)Sobre el plano moral: Cuando es poderoso y bien Ubicado:

Respetado, de un espíritu y de una mente profunda, inclinado al estudio de cosas difíciles, Severo y un poco austero, produciendo serias obras (maestras a veces) trabajadas, laboriosa y pacientemente..

Hace a los hombres taciturnos y solitarios, ganador de dinero y economista del mismo

Amante particularmente de su comodidad o bienestar. Deseoso en una cierta medida del bienestar de los demás, en otro sentido celoso.

b) Cuando él(Saturno) está infortunado y debilitado:.

Hace al ser humano Despreciable y miserable, desprovisto de recursos, de un espíritu y mente baja,

Moroso, negligente, tímido, buscando la soledad, triste, malicioso, terco, porfiado, suspicaz, envidioso, detractor, supersticioso, mal elevado, dedicado a la mezquindad y Mediocridad. Insaciablemente codicioso de los bienes de los demás.

En el cuerpo humano: rige; La oreja(oido) izquierda(o), el bazo, la vejiga, los huesos, los dientes.

Ocasiona en particular: La lepra, la elefantiasis, el cancer, la gota, la parálisis, enfermedad Provocada por lesiones de la médula espinal, afectando la coordinación de los movimientos Conocida como TABES, la Tisis, la ictericia negra, la fiebre cuarta, el cólico, la hidropesía, La diarrea.

En la vida humana Saturno rige la vejez.

En la vida Social él efectivamente rige: Los agricultores, los mineros, los talleres de piedras preciosas, los curtidores de pieles, alfareros,etc.

JÚPITER: Está constituido en partes desiguales de frío y de calor.

Él resulta que es húmedo, ya que lo húmedo proviene de la acción de el calor sobre el frío.

Pero que posee dos propiedades equivalentes de calor(una del Sol y la otra de Marte) contra

Una sola de frío proveniente de Saturno.

Este planeta presenta las siguientes particularidades:

Naturaleza Elemental: Caliente y húmedo, es diurno, masculino, Septentrional(del norte)

Amigo de la Luna enemigo de Marte, equitativo(también llamado así cuando uno lo juzga De los astros).

Elementos físicos: Acción general sublunar, favorable a la vida especialmente de los seres humanos. Amigo de todas las criaturas, particularmente benéfico y así calificado porque él

Aporta en el mundo inferior mucha felicidad. Es el astro bendito que produce siempre el bien. Júpiter es llamado Septentrional por las razones que ya han sido expuestas.

1) Naturaleza esencial adquirida: El poder de Júpiter es esencial:

- a) En Domicilio: I) diurno: Sagitario, II) Nocturno: Piscis
- b) En gozo o alegría: (planeta diurno en signo diurno) Sagitario
- c) En exaltación: 15° de Cáncer

Influencias generales:

-Efectos sobre el macrocosmos:

Júpiter en el macrocosmos gobierna:

Entre los puntos cardinales el Norte

Entre los climas el segundo.

Entre la parte meteorológica los vientos favorables

Entre los elementos el aire

Entre los metales el estaño.

Entre los días el Jueves.

Efectos sobre el Microcosmos:

Júpiter hace al hombre:

1) Sobre el plano moral: Cuando está poderoso y bien ubicado:

Afortunado, feliz, justo y honesto, ilustre, bueno y servicial, religioso, venerable, amable, atractivo por el habla (o elocuencia), magnánimo y preocupado por los problemas difíciles, Magnífico o noble, espléndido, severo pero con una cierta moderación., prudente pero teniendo cierto amor propio

2) Cuando está debilitado e Infortunado:

Teniendo las virtudes antes señaladas pero menos brillantes y más debilitadas.

Negligencia, pródigo, supersticioso, tímido, orgullosos en una cierta manera.

En el cuerpo humano el gobierna:

Los pulmones, las costillas, los cartílagos, el Hígado, las arterias, el pulso (presión arterial),

Las venas, las partes genitales, el semen.

En otro orden de ideas este planeta causa las enfermedades de los órganos antes citados y

Especialmente aquellas enfermedades causadas por la respiración y la sangre, ambos.

Tales como la Angina de pecho, la pleuresía, la neumonía, apoplejía, espasmo, cefalalgias o dolores de cabeza, dolores de estómago, las convulsiones.

En otro sentido, en la vida humana el rige la Pubertad.

En la vida Social : El de hecho rige:

Los comerciantes de telas, ropa o vestidos, los escribas, los olfebres y trabajadores de oro,

Los gobernantes, los prebendados, Jurisconsultos, juristas, jueces, los abogados. Los prefectos de las villas o provincias.

MARTE: Este planeta presenta las siguientes particularidades: Naturaleza elemental: Caliente y húmedo, nocturno, masculino, occidental, amigo del Sol enemigo de Júpiter. Acción sublunar general, es malo y desfavorable a la vida del ser humano, como la influencia de saturno. A causa de su vecindad con el cuerpo del sol.

Naturaleza adquirida:

1) naturaleza adquirida esencial:

El poder de Marte es esencial: a) en domicilio: Diurno: Aries, Nocturno: escorpio

b) en gozo alegría: Aries c) En exaltación: 28° Capricornio.

I.-Efectos sobre el Macrocosmos: Marte gobierna en el macrocosmo:

Entre los puntos cardinales el Nor-Oeste, entre los climas el tercero, entre la Meteorología: los vientos de Africa, el trueno y las tormentas, entre los elementos el fuego, entre los metales el Hierro. Entre los días el Martes.

Marte gobierna los teatros de las diferentes guerras desde los orígenes del mundo.

II.-Efectos sobre el microcosmos: Marte hace a los hombres, sobre el plano moral

Cuando él es poderoso y está bien ubicado:

Generoso, fuerte, de coraje, valiente, propenso a la colera, ira pero a veces fuertemente, vigorosamente, calmado. Es decir se controla fuertemente la colera. Vehemente, de manos rápidas, temerario, soldado de un batallón, desafiante del peligro, fanfarrón, amante de Hacer fiestas e inclinado a beber.

Orgullosa, vengativa, no soporta las injusticias, pródigo, amante de todas las mujeres

III.-Cuando él está debilitado e infortunado: hace a la persona cruel y duro, fomentador u

Originador de discordias, pendenciero, revoltoso o sublevado. Temerario, orgulloso, Saqueador, abandona subitamente a sus amigos, imprudente, impío e impregnado del grado supremo de todas las malas disposiciones, furioso.

Entre los humores Marte rige la bilis, rige las sustancias amargas y de sabor agrio.

IV.- Sobre el cuerpo humano él gobierna:

La oreja(oido) izquierda(o), la vesícula biliar, riñón, las venas, las partes genitales exteriores del hombre.

Ocasiona las siguientes enfermedades: Las fiebres agudas, llamadas: fiebres:

Ardientes, continente, pestilente, terciaria, continua, la Peste, la Ictericia amarilla, Ántrax, carbuncho, la erisipela, las fistulas, los abscesos ardientes, las heridas recientes Pero principalmente de la cara, la Disentería, la Epilepsia, las enfermedades malignas, Los traumatismos ocasionados por el hierro.

En la vida humana él rige la Juventud.

En la vida social él efectivamente rige:

Los soldados, los obreros que trabajan con el bronce y el hierro, aquellos que tienen la pasión de manejar máquinas de guerra y de bombardear. Los fundidores(de metales), Aquellos que hacen cauterizaciones, alquimistas, transmutadores de metales

EL SOL: Naturaleza Elemental: Es Manifiestamente caliente y seco, y secretamente humedo, es diurno, masculino, oriental, amigo de marte, enemigo de Saturno.

Acción Sublunar general: Es favorable a la vida, es bien , mejor, dispensador de la vida en el mundo inferior, benéfico por aspecto planetario, pero maléfico por conjunción ordinaria ó CAZIMI.

Naturaleza adquirida esencial, La fuerza o potencia del sol es esencial

1.- En Domicilio: Leo, 2.- en exaltación 21° de Aries.

I.-Efectos sobre el macrocosmos:

Entre los puntos cardinales rige el oriente

Entre los climas el cuarto

Entre la Meteorología el se relaciona con todos.

Entre los elementos rige en parte el aire y el fuego

Entre los metales el Oro

Entre los días el Domingo.

Efectos sobre el microcosmos: Gobierna a los monarcas del mundo, y representa los honores, Sobre el plano moral, lo hace Justo, laborioso, colérico como la serpiente, Pronto o rápido a la venganza, ambicioso y orgulloso, ávido de honores y de dominación.

Entre los humores rige los fluidos compuestos por el calor innato y de la humedad radical. En el cuerpo humano el Sol gobierna: El corazón, el cerebro, la médula espinal, los nervios, La visión y en particular el ojo derecho del hombre, y el ojo izquierdo de la mujer, el agita Las funciones de la vida y de atracción.

Ocasiona las enfermedades siguientes: El síncope, la Gastralgía, la Oftalmia, la Blefarites, Las lesiones de la boca, todas las enfermedades calientes y secas que no provienen del paso de la Bilis.

En la vida humana él rige la edad perfecta o edad madura.

En la vida social el gobierna:

Los obreros de Oro , de Bronce y de piedras preciosas.

Los grandes señores o amos, los magistrados, los reyes, los principes, los condes.

VENUS: Naturaleza elemental: Caliente y húmedo, mas húmedo no obstante que el sol.

Acción sublunar general: favorable a la vida de los seres humanos. Es así calificado porque este planeta es aquel que está después de que Júpiter esparciendo el mayor bienestar al mundo inferior.

Naturaleza adquirida esencial: La presencia de venus es esencial :

a) domicilio: diurno: Libra, Nocturno=Tauro b) en gozo o alegría: Tauro, en exaltación 27° de Piscis.

Influencia general sobre el macrocosmos:

Cuando es fuerte y bien ubicado-sobre el plano moral-:

Entre los puntos cardinales. Representa el mediodía y el sud oeste
Entre los climas el quinto
En Meteorología: la humedad y a veces los mismos vientos
Entre los elementos: el aire y el agua, mas bien el último elemento.
Entre los metales el cobre
Entre los días el viernes.
Rige algunos países donde se le dé licencia a la voluptuosidad.

Efectos sobre el microcosmos: cuando es fuerte y bien ubicado
Hace al hombre o mujer liberal, simpático(a), compasivo. Calmado, bueno, inafectado,
Inteligente, suave y gracioso en sus movimientos. Risueño y alegre, amante de la danza,
Amante a recibir o deleitarse y probar o sentir sensaciones de los placeres mundanos.

Cuando está debilitado e infortunado: Despreocupado del renombre y de la mala reputación. Deseando a las mujeres, abre la puerta o le dá rienda suelta a la lujuria y a los vicios. Hace a la persona hombre o mujer, vicioso, adultero, prostituta, gigoló.
Además celoso, afeminado, sumiso, tímido, débil, cobarde, flojo.

En el cuerpo humano gobierna: Los músculos, la garganta, cuello, pecho, los senos,
Higado, riñones, la matriz, los órganos genitales, el semen, los glúteos, los lomos, el vientre.

MERCURIO: Naturaleza elemental: Mercurio es caliente con los planetas calientes, fríos con los fríos, húmedos con los húmedos, nocturno con los nocturnos, diurno con los diurnos, masculino con los masculinos, oriental u occidental según el movimiento de las luminarias con la cual mercurio se conserve a cierta distancia de ella.

Acción sub lunar general: es tanto favorable como desfavorable a la vida, benéfico con los planetas benéficos, execrable y maléfico con los planetas maléficos.

La presencia de Mercurio es esencial:

- 1) en domicilio: Diurno: Géminis, b)nocturno: Virgo, en gozo: Géminis
- 2) en exaltación: 15°virgo

EFFECTOS SOBRE EL MACROCOSMOS: Entre los puntos cardinales el nor-oeste
Entre los climas el sexto, Meteorología: aquellos que están encima de los vientos.
Entre los elementos el aire y el agua, es decir aquellos según la naturaleza de los planetas que estén en conjunción. Entre los metales el mercurio, entre los días el Miércoles.

SOBRE EL MICROCOSMOS: Mercurio influye sobre el hombre sobre el plano moral
Notable por la vivacidad de la mente, competente en la felicidad de conciliarse con los amigos, sutil, industrioso y astuto, sagaz en sus razonamientos, sensible, laborioso y lleno de ciencia, elocuente, de buenas costumbres. Aprende mucho por sí mismo (sin maestro, Autodidacta)

CUANDO ES DEBILITADO E INFORTUNADO:

Inconstante y ligero en las costumbres, picaresco, malicioso. Mentiroso principalmente si Mercurio se encuentra con el nodo descendente de la luna y en alguna dignidad esencial de alguno de los maléficos. Simulado y desimulador, de mala reputación. Olvidadizo, locuaz o hablador.

Entre los humores Mercurio rige la melancolía a causa de su parentesco con Saturno.

En el cuerpo humano el gobierna: el cerebro, la mente, la imaginación, la memoria, el aparato vocal, las manos, dedos y piernas.

Y agita sobre las funciones de respiración e imaginación. Él causa las siguientes enfermedades:

La frenesí, la manía, la melancolía, la epilepsia, la tos, la abundancia de esputo o catarro, La alineación mental, los balbuceos, gaguear y defectos del lenguaje, la ronquera.

En la vida humana el rige la infancia después de los 4 años hasta los 14 años.

En la vida social el rige:

Los dignatarios, los cancilleres, los escribientes, copistas, los comerciantes, Filósofos, Los matemáticos..

PLANETAS WILLIAM LILLY:

SATURNO:

ES frío y seco porque esta distante al sol, introvertido, terrenal masculino, diurno, es el gran maléfico, causante de la soledad, de la malevolencia.

-Cuándo está bien dignificado: Su imaginación es profunda y su forma de actuar es severa, resulta muy reservado en palabras y poco demostrativo en sus actos, paciente con su trabajo y serio en cuanto a las disputas y a sus argumentos. Con respecto a la riqueza de esta vida, es analítico, estudioso y meticuloso, y extremadamente austero en todas sus formas de actuar.

-Cuando está mal dignificado: es envidioso, codicioso, celoso, desconfiado, tímido, sórdido, hipócrita, disimulador, receloso, lento, obstinado, mentiroso, malicioso, murmurador y rechaza a las mujeres, no estando nunca satisfecho por nada y quejándose siempre de todo.

Personifica: Agricultores,, payasos, mendigos, trabajadores, ancianos, el padre, abuelo, Monjes y aquellos que pertenecen alguna secta.

JÚPITER:

-Cuando está bien situado: entonces la persona se muestra magnánima, fiel y aspira a poder conseguir de una forma honrada sus elevados principios. Todas sus acciones se ven impregnadas por el amor al diálogo y a la comprensión, dado que lo que el desea es el beneficiar a toda la humanidad. Le gusta realizar actos gloriosos, es honorable y religioso, mientras que su conversación es siempre afable y cariñosa. Se muestra sumamente indulgente hacia su esposa y hacia sus hijos, respetando también a los ancianos. Es un

defensor de los pobres, lleno de caridad y de bondad. Bastante liberal, odia cualquier clase de acción sucia o sórdida, es justo, sabio, prudente, bien agradecido y virtuoso. Por ello cuando se dé el caso de que Júpiter es el planeta a tener en cuenta en relación a la cuestión planteada por cualquier hombre y además, está dignificado, habrá que considerar a éste tan bien cualificado como anteriormente hemos detallado.

-Cuando está mal dignificado: cuando Júpiter es inarmónico, entonces la persona malgasta el patrimonio, sacrifica a todo el mundo a favor de su propio egoísmo, es hipócrita religiosamente, tenaz y obstinada en mantener falsos principios, ignorante, descuidada e ingrato para con los demás, grosera y mentalmente pobre, se rebaja en sí misma para utilizar a otras personas ya que fomenta sus relaciones o bien las da por concluidas cuando ya no le hacen falta.

Personifica: a los jueces, senadores, concejeros, eclesiásticos, obispos, sacerdotes, clérigos, cardenales, cancilleres, alumnos jóvenes ó universitarios, abogados

MARTE: Naturaleza: el es masculino, nocturno, de naturaleza caliente y seca, colérico y ardiente, es llamado la infortuna menor, autor de riñas, luchas y disputas

-Cuando está bien aspectado: entonces es invencible en cuanto a las guerras, a las proezas y al valor, se cree el mas fuerte y no atiende a razones, es presuntuoso, intrépido, inflexible, belicoso y aspira siempre a ser él quien reciba todos los honores extremadamente valiente y amante de las guerras y de todo lo que con ellas este relacionado, siempre se encuentra dispuesto a aventurarse o arriesgarse ante todo tipo de peligros, no obedecerá a nadie de buena gana ya que no es sumiso ante nadie se jacta de sus propias acciones o es un gran relator de sus propias proezas. Uno que lucha arriegandolo todo con el fin de alcanzar una victoria.

-Cuando está mal dignificado: Entonces la persona es charlatán (parloteador), sin ningún tipo de honestidad ni de modestia, un amante de matanzas y de peleas o de trifulcas (riñas), un asesino, un ladrón y un promotor de sediciones, de riñas y de disturbios. También se convierte en un ladrón o asaltador de caminos (carreteras), vacilante o rápido como el viento, un traidor o engañoso, de un espíritu turbulento, un perjurador, en alguien obscuro, imprudente e inhumano, es alguien que no es temeroso de Dios y no quiere a los hombres, alguien muy desgraciado, tramposo, opresor, colérico, voraz, engañoso, furibundo y violento.

Representa: Generales de la armada, coroneles, capitanes, soldados, médicos, artilleros, mariscales, sargentos, alguaciles, verdugos, ladrones, herreros, armeros, fabricantes de armas.

SOL: Naturaleza: Es caliente y seco, pero mas templado que Marte, es un planeta masculino y diurno, sinónimo de fortuna siempre que esté bien dignificado.

Cuando está bien situado: Entonces es extremadamente fiel y puntual, cumplidor de sus promesas, vaya donde vaya, siempre se siente preso por un irresistible deseo de organización y de mando. Prudente, juicioso y de gran majestuosidad, se halla dispuesto continuamente a adquirir nuevos honores y a aumentar su patrimonio, aunque solo sea para poder gastarlo de nuevo. Por regla general, el hombre solar habla con una cierta gravedad y a pesar de ser de pocas palabras, lo que dice, lo dice de corazón, atento, fiel y reservado, pese a su magnanimidad, siempre habla sin rodeos pero es muy afable, fácil de tratar y extremadamente humano con todo el mundo. Es un gran amante de la suntuosidad y del

lujo, así como de todo aquello que sea honorable y es que su corazón es incapaz de albergar ningún sentimiento sórdido.

Cuando está mal situado: El hombre solar se vuelve entonces arrogante, orgulloso y despreciativo con los demás, siempre jactándose de su genealogía y descendencia, es muy pobre en sus juicios y apreciaciones, impaciente, alborotador, dominante, malgastador e insensato, es como si fuese una simple fachada, sin ninguna gravedad en sus palabras ni sensatez en sus actos. Es un manirroto que malgasta su patrimonio y acaba por depender siempre de la caridad de los demás ya que está convencido que dado su linaje todos se deben a él.

Representa: a los reyes, príncipes, emperadores, duques, marqueses, condes, barones, lugartenientes, diputados, magistrados, caballeros, cortesanos, deseos de honor, gloria, ascenso, jueces de paz, gobernadores, jefes de policía, magistrado o gobernante de una ciudad, de una aldea, fortaleza o pueblo, forjadores de joyas, acuñadores de monedas

VENUS: Cuando está bien situado: Representa a un tipo de hombre tranquilo, poco amigo de discusiones, de riñas o de peleas, alguien nada vicioso, agradable, cuidadoso y elegante y que manifiesta gran cantidad de alegría, tanto en sus palabras como en sus actos, de apariencia sumamente cuidada, es más bebedor que glotón, muy inclinado hacia todo tipo de placeres, tiende a verse involucrado en asuntos amorosos y es además extremadamente celoso en sus afectos. Amante de la música, disfruta también con los baños y con todo tipo de acontecimientos agradables y honestos, así como con las diversiones, los entretenimientos y el teatro. Es crédulo y poco inclinado al trabajo y a tomarse molestias, su compañía es muy agradable, ya que se trata de alguien encantador y poco desconfiado, es una persona recta y virtuosa, y aunque a menudo y a pesar de no tener motivos, acostumbra a mostrarse algo celoso.

Cuando está mal situado: Entonces, el sujeto es malgastador, dado al desenfreno y a la vida disipada o a frecuentar las malas compañías femeninas, es despreocupado con respecto a todo lo que concierna su propia reputación y parece ansioso por mantener una serie de relaciones deshonorosas o ilícitas, es incestuoso y adultero, una simple veleta sin palabra ni reputación o credibilidad que malgasta una mayor parte de sus ingresos en las cervecerías, las tabernas y entre los viciosos y la escoria. Es un acompañante o compañero muy dejado y totalmente despreocupado por las cosas, por su vida o por cualquier cuestión religiosa.

Representa: músicos, jugadores, pintores, artistas, madres, mujeres, modistas.

Elemento: Es un planeta femenino y nocturno, frío-húmedo, es el pequeño benéfico, causante de jubilos y de alegrías

MERCURIO: Naturaleza: No se le puede catalogar ni como femenino ni como masculino ya que puede ser cualquiera de los dos pues, si está en conjunción con un planeta masculino, se volverá masculino y si lo está con uno femenino, entonces se volverá femenino. Su naturaleza es fría y seca y por ello malancólica, cuando está en relación con planetas armónicos, es positivo y cuando lo está con los inarmónicos, es negativo. Es un causante de engaños, de astucias, de artificios, de artimañas y de perjurio.

Cuando está bien situado: Entonces, representa a un hombre muy sutil, diplomático y de gran inteligencia, lógico y controvertido, sus argumentos parecen rebosar sabiduría y discreción y sus palabras están siempre llenas de elocuencia. Estudia e investiga toda clase

de temas y, al ser tan agudo e ingenioso, lo aprende casi todo sin necesidad de maestros, su ambición es el lograr perfeccionarse en todas las ciencias y poder viajar a lugares desconocidos. Es un hombre de imaginación inagotable y que siente gran curiosidad por la investigación de los conocimientos ocultos, gracias a su ingenio, toda esta capacidad para realizar maravillas, para la adivinación y para alcanzar la mas oculta sabiduría está en el muy desarrollada. Si se convierte en comerciante, nadie logrará aventajarle, ni en su forma de negociar, ni en su inventiva en el momento de crear nuevos medios para incrementar su ganancia.

Cuando está mal situado: El ingenio se vuelve excesivamente molesto y la persona se concierte en alguien exaltado y frenético, en alguien que tan solo utiliza su lengua y su pluma para perjudicar a los que le rodean y que además siempre habla por hablar y sin ningún propósito definido. Es mentiroso, charlatán, entrometido, falso, chivato y un adicto a las malas artes, tales como la necromancia u otras similares, es un tonto o un idiota que too se lo cree, un inconstante que cambia continuamente de opinión y de lugar, ya que vaya donde vaya, siempre tiene que robar y que hacer trampas. Es un chismoso que pretende saber de todo pero que en realidad, carece totalmente de veracidad y de conocimientos profundos, es un frívolo o simplemente un loco. Se trata de alguien vacío, sin juicio propio y fácil de pervertir, alguien a quien solo le interesa perder el tiempo con palabras vanas o con fanfarronadas.

Representa letrados, matemáticos, astrólogos, comerciantes, conferencistas oradores, Embajadores, ladrones., literatos, maestros de escuela, contables, libreros, procuradores intercambiadores de dinero, transportistas, mensajeros, lacayos usureros.

ALMUTEN: CONCEPTOS: En las fuentes arabes se conocia como almutem, pero en el siglo 17 se cambio la palabra a “Almuten”.

- 1.- Autor arabe: Planeta más importante en la natividad.
- 2,-otro arabe: planeta principal del tema debido a su fortaleza, bien sea por la posición en el zodiaco o las casas .
- 3.-Contemporaneo:Planeta de principal influencia en una natividad en virtud de dignidades esenciales y accidentales
- 4.-otro contemporáneo : Planeta mejor dispuesto en una carta.
- 5.-Autor arabe: Sostiene que es el planeta mas importante en una carta natal en virtud de sus dignidades esenciales o accidentales, es el planeta con mayor valor o puntuación del ascendente o de cualquier casa natal.

Un planeta se encuentra en dignidad cuando se encuentra en su domicilio, exaltación, triplicidad, Termino, (decanato o cara, o faz), ya esto se explicó cuando definí cada concepto el valor de cada uno, lo repetiré:

Planeta en domicilio:=+5 puntos

Planeta en exaltación=+4 puntos

Planeta en triplicidad= +3puntos

Planeta en término= +2 puntos

Planeta en decanato o cara=+1 punto.

Tipos de Almutens:

- 1.-Almuten de la carta natal
- 2.-Almuten de las casas

El almuten de la carta ciertos autores norteamericanos estudiosos de la astrología antigua Difieren en cuanto a la conceptualización de este, algunos consideran y estudian el planeta con mas puntaje entre dignidas esenciales y debilidades y el más fuerte es el almuten de la carta del nacido. otros como vettius Valens que hay que tomar el almuten de la parte de la fortuna de su regente y de la casa que ocupe.

Otros arabes dicen que cuando un planeta ocupa el domicilio de otro planeta, el último es el almuten de aquella casa, si el ascendente es aries y su regente marte se ubica en el signo de capricornio regido por saturno, entonces saturno es el almuten sobre marte. Si cada uno de ellos esta en el domicilio del otro., y ambos tienen las mismas dignidades el qu está más Firme en la casa será el almuten. Y el qu se encuentra mas cerca del grado del angulo será el almuten.

Cuando una luminaria se encuentra en algún signo, da fuerza al regente de dicho signo Si las luminarias se se hallan en la casa de algún planeta, la fuerza será el regente del domicilio. Si el planeta se encuentra en la casa de una luminaria, la fuerza será de ésta , y el planeta se debilita por querer igualarse a las luminarias. El ascendente en leo y las luminarias en tauro: la significación será de venus, por ser ser el regente del domicilio del regente del ascendente y exaltación de la luna.

Autores norteamericanos han llegado a la conclusión sobre esta diversas formas de calcular el almuten que es :

El almuten de las casas es el regente del domicilio o de cualquier planeta que se exalte en esa casa asi una casa en libra, los almuten serian:venus=domicilio, saturno=exaltación.

Una casa en aries, los almutens serian sol=exaltación, marte=domicilio, una casa en capricornio: almutens: serian: marte=exaltación y saturno domicilio,etc.

Pero hay otra teoria mucho mas convicente que data de la antigüedad usada en Norteamérica con el nombre de un autor X, y conocida en españa o usada por

Ali Ben Ragel que sostiene que el almuten de una carta natal se toman de 5 puntos

- 1.-sol
- 2.-luna
- 3.-Ascendente
- 4.-Parte de la fortuna
- 5.- conj. U oposición anterior.

Tomándose:

Reg del signo = 5 dignidades

Regente de la exaltación= 4

Regente del término= 3

Regente de la triplicidad=2

Regente del decanato= 1

ALMUTEN DE LAS CASAS EJEMPLO: Ojo voy a usar metodo ptolomeico, no voy a usar sistema Ali Ben rangel. Por si las moscas ya yo entregue terminos de ptolomeo,

Domicilio, exaltación, caras de ptolomeo,etc. Que es uno de los sistemas de la escuela norteamericana donde aprendí astrología antigua. Que se usa Lilly, ptolomeo y otros autores. Por lo tanto daré ejemplos: de cómo ellos plantean el calculo de almutens de las casas:

Bajo este orden:

Es una carta diurna. La casa 9 está a 20° 45' de Aries:

Regente del signo: Aries= marte 5 puntos

Regente de la exaltación: Sol se exalta en aries=4puntos

Regente del termino(terminos norteamericano ptolomeo entregados en terminos de ptolomeo cuando traté ese tema) esta en el tercer termino de aries regido por mercurio.

Regente de termino=Mercurio 3 puntos

Regente de la triplicidad= es diurna regida por el sol= 2 puntos

Regente del decanato: 20° 45 aries está en el tercer decanato de aries regido por venus=1pto

ALMUTEN DE LA CASA 9 A 20° 45 ARIES:

Reg.Signo=marte=5 pto

Reg.Exaltación=Sol 4 pto

Reg.termino=mercurio=3ptos

Reg.Triplicidad=sol=2ptos

Reg. Decanato=Venus 1 punto

Sumamos los valores

Marte=5

Sol= 4+2=6

Mercurio=3

Venus= 1 pto

Conclusión el sol tiene 6 puntos es el almuten de la casa 9 es el planeta con mayor puntaje De esta casa y así con todas las casa se calcula bajo el mismo procedimiento "PTOLOMEICO" OK:::::

Y el segundo es marte con 5 puntos.

ME FALTÓ ENTREGARLE LAS TRIPPLICIDADES DE PTOLOMEO:

FUEGO

D=SOL

N=JÚPITER

P=MARTE

TIERRA:

D=VENUS

N=LUNA

P=SATURNO

AIRE:

D=SATURNO

N=MERCURIO
P=JÚPITER

AGUA
D=VENUS
N=LUNA
P=MARTE

Glosario: D=diurno, N=Nocturno, P=participante.

Saludos Fraternal:

Pedro Hernández-Maturin/Venezuela
Coordinador del trimestre de Astrocuantica.
Maturin, 4 Diciembre de 2002-Venezuela

TRIPLICIDADES: CONCEPTOS:

Conceptos Generales: I) “ El Zodiaco está dividido en 4 grupos de signos denominados triplicidades, estos son:

- 1) Triplicidad de fuego: compuesta por los signos de Aries, Leo, Sagitario
- 2) Triplicidad de tierra: Tauro, virgo y capricornio.
- 3) Triplicidad de Aire: géminis, libra, acuario.
- 4) Triplicidad de agua: Cáncer, escorpio y piscis.

Diccionario de Astrología Alan Leo

II) Se llama así a la división de los signos del zodiaco en relación a los 4 elementos Triplicidad de fuego, de agua, de aire, y de tierra, cada uno de los cuales incluye tres signos zodiacales.

Diccionario Astrológico: Henri.J.Gouchon

III). *Morin*: Dice: en lo que a la determinación por TRIGONOCRACIA se refiere Es lo que los árabes usaban como triplicidades como punto de partida en casi todas sus predicciones y lo relaciona con el método según el cual los antiguos determinaron señor de La triplicidad. El al mencionar la palabra trigonocracia, hace referencia a los 4 trigonos De fuego, tierra, aire, agua que constituyen las triplicidades.

IV.- Messahallah, lo define igual que Alan Leo pero añade: los gobernantes de cada triplicidad tienen cierta afinidad entre sí, por ejemplo, en la de fuego: Aries, leo, sagitario Existe afinidad entre sí por parte de sus gobernantes: Marte, sol y Júpiter.

V.- Las Triplicidades la forman 4 grupos del mismo elemento:

Fuego:: Aries,, leo, sagitario,etc..... y asi sucesivamente

Puntuación: un planeta que se encuentre en el signo de su triplicidad adquiere la dignidad de tres puntuaciones +3

VI.-Ptolomeo: La familiaridad existente por triplicidad surge en el modo siguiente:

La triplicidad preserva acuerdo con un triangulo equilátero, y toda la órbita zodiacal está definida por tres círculos, viz. aquel del equinoccio, y aquellos de los dos trópicos; los doce signos están, por lo tanto, distribuidos entre los cuatro triángulos equiláteros.

El primer triangulo, o triplicidad, está formada por tres signos masculinos, Aries, Leo, y Sagitario y asi sucesivamente. Asigna puntuación de+3 a un planeta en triplicidad.

TRIPLICIDADES DE WILLIAM LILLY:

En su libro original en inglés *Cristian Astrology*, el dice textualmente (traducción del inglés) si él (planeta) se encuentra en alguno de aquellos signos en los cuales son afines a el por triplicidad a el se le conceden 3 dignidades. Pero aquí hay que ser cuidadoso,

Así por ejemplo en una pregunta, natividad. Si el sol se encuentra en Aries en una natividad Nocturna y examinaria a el sol en sus 4 fortalezas . El tendrá solo 4 dignidades por estar en su exaltación=4dignidades(sol en Aries) que continua a través del signo pero no se le asignará ninguna dignidad, com si el estuviera en su triplicidad. De noche el sol no rige la triplicidad de fuego, de dia si. Pero Júpiter que habia reemplazado el lugar del sol, de noche si le asignan a él las tres dignidades correspondientes a las triplicidades. Y así hace generalmente con todos los planetas. Exceptuando a marte que de noche y de dia rige la triplicidad de agua.

(observación la diferencia que siempre os he venido recalando hay que leer los textos originales en sus idioma en este caso ingles para conocer bien el conocimiento original del autor. Esto es cuando queramos analizar un horóscopo según William Lilly que es muy usado en Norteamérica ya tengamos la fuente original del propio Lilly)

Dice William Lilly: un planeta en su triplicidad representa a un hombre modestamente favorecido con los bienes y fortuna de este mundo.

Uno descendió hermosamente y la condición de su vida en la actualidad al momento de la pregunta, para ser correcta , pero no será así sino se tiene en cuenta las dos dignidades mencionadas anteriormente: Exaltacion sol en aries=4 puntos y Júpiter que lo sustituye de noche y sustituye el regente de la triplicidad del sol nocturna Júpiter triplicidad=tres dignidades.

INFORMACIÓN DE UN LIBRO AL ESPAÑOL:

Dice: los planetas, tanto diurnos como nocturnos, gobiernan cada triplicidad, para cancer, Escorpio y piscis,es marte el que gobierna esta triplicidad tanto de dia como de noche, y en cuanto a Aries leo, sagitario, veremos que que los gobiernan el sol y Júpiter, el sol gobernará esta triplicidad durante el dia y Júpiter durante la noche. Es toda la información en español que van a conseguir amigos astrocuanticos.(muy reducida)

CONCLUSIÓN:

Por eso es que me canso me astio de conocer tantas las teorias de morin, de Lilly, de Ptolomeo, de los arabes y a veces pregunto quien tiene la verdad y me aburre analizar a un

solo estilo a unque lo conozco como hacerlo al estilo de William Lilly, Ptolomeico, Fludd, Morinista,etc.. y por eso es que a veces agarro los elementos de ellos y juego con sus teorías y creo que uno solo AUTOR no puede tener la verdad, cada uno tiene una porción de la verdad

Una pequeña fracción de la verdad absoluta es lo que tiene cada autor tiene por eso es que debemos salirnos del dogma del conocimiento astrológico y no aferrarnos a un solo estilo aprenderlos a manejar todos con singular maestria. y analizar al estilo ptolomeico, morinista, Lillysta Ben Rangelista amigos.

Los norteamericanos se basan en el estudio de William lilly , Ptolomeo, Doroteo de Sidon, Vettius Valentis. Sus formas interpretativas las conozco, hice un curso allá sobre astrología antigua. Morin, sus determinaciones, dignidades, debilidades esenciales, libros de astrología gallica tengo casi todos sus libros de Astrología Gallica. Chao./

TABLA TRIPLICIDADES DE WILLIAM Lilly:

Signo	Regentes
Aries.....	Dia=sol/Noche=Júpiter
Tauro:.....	Dia=venus/noche=luna
Géminis	Dia=saturno/noche=mercurio
Cancer.....	Dia=marte/noche=Marte
Leo.....	Dia=Sol/noche=Júpiter
Virgo.....	Dia=venus/luna
Libra.....	Dia=saturno/mercurio
Escorpio.....	Dia=Marte/marte
Sagitario.....	Dia=Sol/Júpiter
Capricornio.....	Dia=venus/noche=luna
Acuario.....	Dia=saturno/ Noche:Mercurio
Piscis:.....	Dia=marte/Noche=marte

Podrán conseguirlos en algunos norteamericanos que lo sintetizaron así:

Triplicidades de Willian Lilly:

Triplicidad	Diurno	Nocturno
Fuego	sol	Júpiter
Tierra	venus	luna
Aire	saturno	mercurio
Agua	marte	marte

Nota no toma en cuenta el participante.

Saludos amigos debemos ser más amantes del conocimiento, investigar un poco más

E ir profundizando en nuestras investigaciones sobre el campo astrológico a nivel de sus distintas areas del saberhumano.

Con amor cariño hacia a ustedes Astrocuanticos les dirjo este articulo:

De un joven que llegó a ustedes no por casualidad sin embargo he de manifestar una espina que llevo por dentro cuando ya habia terminado mis estudios en venezuela y en Usa,

Busque los rumbos de la amada España, tierra a la cual dedico este artículo y a la cual me ligan nexos de lejanos tiempos encontré una mala impresión, pedí a alguien que me dictara un curso de Astrología un personaje de España y es lógico se lo iba a pagar no era gratis sin embargo, Esta persona no sabía ante que clase de joven estaba, ni las cualidades que poseía Que dios le ha dado y lo negó alegaba que no entraba dentro de su escala de valores

Recibí una espina muy fuerte me afectó durante un tiempo pero me dio mas animo y coraje para trazarme un reto frente al campo y conocimiento astrológico profundizar y me enseñó a no depender de los demás sino por mi mismo, luego conocí a Tito Macia y el como

Un excelente profesor es la evaluación que le hice aunque el no sabía que ya yo venia preparado, fui considerado en su evaluación hecha rigurosamente por el y cada vez más me exigía hasta que un punto le pregunte porque me exigés tanto tito? Y respondió por has sido unos de los alumnos más inteligentes que he tenido, analizas muy profundo y eres inteligente³ y creativo. y buen alumno no solo fui con el con todos mis profesores y en medicina era uno de los mejores. No todos los astrólogos

Españoles son iguales, se que son personas decentes y educadas a esta persona si llega este artículo te digo no te guardo rencor, me hicistes bien y reitero a ser tu amigo y si quieres pedirme disculpas escríbeme a mi correo personal estoy dispuesto a ser tu amigo.

Por eso es que escribo sin mezquindades sin ser ese astrologo celoso de sus conocimientos

No se da cuenta que es un temor y que las personas pueden tener todo el conocimiento astrológico pero sino tienen la inteligencia combinada con la intuición y el don interpretativo los símbolos astrológicos se reiran de él. Y el conocimiento no se lo van a llevar al ataúd. Aclaro que esta persona que me causo esa mala impresión no pertenece a astrocuantica, considero a astrocuantica y a sus directivos como un centro de difusión del conocimiento gente sacrificada que debemos valorar más porque realmente muchas veces no somos conscientes de donde ellos sacan los gastos para sus investigaciones para sostener esta pagina Web,debiéramos colaborar más con ellos.Escribo para todos pero especialmente para los debiles para aquellos que estan empezando a aprender que se acercaron así como una vez me acerque a España y recibí fue un trancazo un golpe furminante traumatico pero que no afecto mi psiquis por mi Marte dominante mas bien desafio el reto de superacion y exigirme 2 horas diarias de estudio sobre astrología todos los días. A ustedes muchachos no quiero que eso le pase y a los astrólogos famosos tengan cuidado cuando un joven se les acerque a querer aprender de ustedes vean bien

Ante quien puede ser ese pobre muchacho que les pide que les enseñe para ampliar sus Conocimientos traiga cualidades de vidas anteriores y denle una respuesta que no sea fuerte y traumatica. Para ustedes jóvenes escribo sin mezquindades no vivo de la astrología soy pintor profesional de arte clásico,

Cuando vendo un cuadro a veces lo puedo colocar en un millón, 2, 3. a veces cuando los vendo.

Amor paz, armonia equilibrio reine en nuestros corazones y en nuestras mentes.

Atte: Pedro Hernández-Venezuela

TRIPPLICIDADES O TRIGONOCRACIA: Morin Villafrance.

1) Triplicidades o trígono de fuego:

Aries-Leo-Sagitario:

I)Sol.....Diurno
II)Marte.....Nocturno
III)Júpiter...Participante

2)Triplicidades de Agua:
Cáncer-Escorpio-Piscis
I)Júpiter.....Diurno
II)Luna.....Nocturno
III)Marte.....Participante.

3)Triplicidades de Aire:
Libra-Acuario-geminis
I)Saturno.....Diurno
II)Venus.....Nocturno
III)Mercurio..Participante

3)Triplicidades de Tierra:
Capricornio-Tauro-Virgo.
I)Mercurio.....Diurno
II)saturno.....Nocturno
III)venus.....Participante

Trigonos y Trigonocracia de acuerdo a la opinión de Morin es una traducción del inglés al español.

Empieza hablando sobre el regente de los trígonos. Dice que los planetas que rigen los signos del mismo trígono son armonicos entre ellos mismos. Para marte, el sol y Júpiter que rigen los signos de fuego: Aries, Leo y Sagitario, de estos (triplicidad o trígono) el sol es totalmente perteneciente a la naturaleza del fuego. Por lo tanto en las triplicidades de fuego Leo y el sol es el regente de esta triplicidad. Sin embargo Marte y Júpiter son principalmente de la misma naturaleza. Y consecuentemente ellos armonizan en la Naturaleza ígnea de triplicidades..

La luna-Marte-Jupiter preside o rigen sobre los signos de agua(triplicidad de agua) Cáncer, Escorpio, y Piscis. De estos la luna es totalmente de la naturaleza de agua. (Es decir para Morin según sus palabras la luna rige las triplicidades de agua a diferencia de otros autores),

Pero marte y Júpiter son menos en cuanto a la naturaleza acuatica ,pero principalmente de la Misma naturaleza de la triplicidad de agua.

Venus-saturno-mercurio: rigen los signos de aire: libra, Acuario y géminis, todos los planetas mencionados anteriormente son de una naturaleza aerea pero entre todos ellos Venus en verdad es el que mas se relaciona con lo aereo principalmente sobre los demás

Por lo tanto según morin venus rige la triplicidad de Aire con su signo libra, y saturno y mercurio en menor importancia. Finalmente dice: Saturno-venus-Mercurio rigen los signos (triplicidad) de tierra: capricornio, tauro, y virgo. Estos planetas pertenecientes a la misma naturaleza de tierra entre ellos mismos. Saturno de hecho, en verdad se relaciona con lo terreo y mercurio principalmente; venus en menor escala.

Saludos a todos Espero que esto aclare y profundice mucho más sus conocimientos

De un servidor fugaz como la brisa a quien el viento del dios Eolo enrumbó a Astrocuántica
Por designios del destino.

Pedro Hernández –Maturín-Venezuela.

DECANATOS: Caras o Faz:

Definición de ptolomeo: Caras, carruajes, y otros atributos similares de los planetas

Las familiaridades existentes entre los planetas y los signos son tales como han sido ya particularizados.

Sin embargo, existen también mas peculiaridades adscritas a los planetas. Cada uno de los cuales se dice que está en su cara adecuada, cuando el aspecto que sostiene al Sol o Luna es similar a aquel que su propia casa porta a sus casas: por ejemplo, Venus está en su cara adecuada cuando hace un aspecto de sextil a cualquier luminaria, ya sea occidental al Sol, pero oriental a la Luna, de acuerdo al acomodo primario de sus casas.

También se dice que cada planeta está en su carruaje adecuado, o trono, o de otra manera triunfantemente situado, cuando sostiene familiaridad con el lugar que realmente ocupado por dos, o más, de los modos prescritos de conexión: ya que cuando está en estas circunstancias, su influencia y energía están especialmente aumentadas por la familiaridad que así sostiene con el signo que lo abarca, y que es similar en influencia y co-opera con él. Es decir cuando los planetas son más eficaces a causa del acuerdo, de la afinidad de los signos, se dicen que están colocados y brillan en sus tronos, un planeta se alegra cuando está en un lugar que aunque no sea propiamente el suyo, pertenece a otro que es su amigo
Puntuación para un planeta en su cara o decanato +1.

FAZ:

Algunos autores arabes dicen que es una banda esférica que va de polo a polo que comprende constelaciones extrazodiacales que salen al mismo tiempo por el horizonte, comprenden diez grados al igual que los decanatos, pero no son exactamente iguales a estos.

GOUCHON DEFINICIÓN DECANATO:

Los 360° del zodiaco se dividen en 36 zonas de 10° cada uno denominados decanatos

Regidos por un planeta particular y por el signo dentro del cual se ubican.

Por ejemplo: el primer decanato de Aries esta regido por marte, el 2do por el sol y el 3er por venus, cuando un planeta cualquiera se encuentra ubicado en el tercer decanato, recibirá la influencia de aries, pero también tendrá una sub influencia venusina por ser venus el regente de este decanato.

ALAN LEO: Cada signo de treinta grados se divide en tres partes separadas de 10° cada una llamada decanatos

WILLIAM LILLY (Traducción de William Lilly): si un planeta esta en su decanato, decuria o Face, como marte en los primeros diez grados de aries, o mercurio en los

primeros 10 grados de tauro, se le asigna 1 unidad esencial. Por estar en su propio decanato o face y no podrá considerarse peregrino.
Cristhian Astrology)

Pedro Hernández- Venezuela

DECANATOS DE PTOLOMEO:

1) caras de Ptolomeo: Asigna puntuación +1

ARIES:

- 1.-Marte 10°
- 2.-Sol 20°
- 2.-Venus 30°

TAURO:

- 1.-Mercurio 10°
- 2.-Luna 20°
- 3.-saturno 30°

GÉMINIS:

- 1.-Jupiter 10°
- 2.-Marte 20°
- 3.-Sol 30°

CANCER:

- 1.-Venus 10°
- 2.-Mercurio 20°
- 3.-Luna 30°

LEO:

- 1.-Saturno 10°
- 2,-Jupiter 20°
- 3.-Marte 30°

VIRGO:

- 1.-Sol 10°
- 2.-Venus 20°
- 3.-Mercurio 30°

LIBRA:

- 1.-Luna 10°
- 2.-Saturno 20°

3.-Jupiter 30°

ESCORPIO:

1.-Marte 10°

2.-Sol 20°

3.- venus 30°

SAGITARIO:

1.- Mercurio: 10°

2,-Luna 20°

3.-Saturno 30°

CAPRICORNIO:

1.-jupiter 10°

2.- Marte 20°

3,- Sol 30°

ACUARIO:

1.-Venus 10°

2.-mercurio 20°

3.-Luna 30°

PISCIS:

1.-Saturno: 10°

2.-jupiter:20°

3.-Marte: 30°

DIGNIDADES Y DEBILIDADES ESENCIALES DE LOS PLANETAS: 1)

Según Ptolomeo:

1)DIGNIDADES ESENCIALES: Estas son: El domicilio o regencia, , la exaltación , la .
La triplicidad, Término, Cara o decanato.

2)DEBILIDADES ESENCIALES: Detrimento(exilio), y la caída

PTOLOMEO:1)Dignidades esenciales: DOMICILIO: Ptolomeo asigna la puntuación de +5 puntos al planeta en domicilio. Aquellas estrellas que se denominan órbitas planetarias tienen la familiaridad particular con ciertos lugares en el zodiaco, por medio de partes designadas como sus casas. La naturaleza de su familiaridad por casas es como sigue:

Cáncer y Leo son los más norteños de todos los doce signos; se aproximan más cerca que los otros signos al cenit de esta parte de la tierra, y por ello causan calidez y calor: son consecuentemente adecuados como casas para las dos luminarias mayores y principales; Leo para el Sol, por ser masculino; y Cáncer para la Luna, por ser femenino. Como decía Ben Ragel un planeta está bien si está en el domicilio de otro planeta que lo ame. Eje: Venus en cancer, domicilio de la luna, y exaltación de Júpiter, o la luna en libra domicilio de venus.

Saturno: por consiguiente, debido a que es frío y adverso al calor, moviéndose también en una órbita superior más remota de las luminarias, ocupa los signos opuestos a Cáncer y Leo: estos son Acuario y Capricornio⁷; y son asignados a él en consideración a su naturaleza fría e invernal; y porque la configuración por oposición no coopera hacia la producción de bienestar.

Júpiter: Júpiter tiene un temperamento favorable, y está situado bajo la esfera de Saturno; por lo tanto él ocupa los siguientes dos signos, Sagitario y Piscis. Estos signos son airosos y fructíferos, en consecuencia a su distancia trinal de las casas de las luminarias, cuya distancia armoniza con la operación de bienestar.

Marte: Marte es seco en naturaleza, y debajo de la esfera de Júpiter: él toma los dos siguientes signos, de una naturaleza similar a la propia, viz. Aries y Escorpión, cuyas distancias relativas de las casas de las luminarias son dañinas.

Venus: Venus, al poseer un temperamento favorable, y colocado bajo la esfera de Marte, toma los dos siguientes signos, Tauro y Libra. Estos son de naturaleza fructífera, y preservan la armonía por la distancia sextil; y este planeta nunca está más de dos signos distante del Sol.

Mercurio: Mercurio nunca tiene una distancia mayor del Sol de la del espacio de un signo, y está bajo todos los otros planetas: por lo tanto es colocado lo más cercano a las luminarias, y los dos signos restantes, Géminis y virgo son gobernados por él.

2) Dignidades esenciales: EXALTACIÓN: asigna una puntuación de +4 al planeta que está en exaltación. de los planetas se considera mediante las siguientes reglas Aquello que es denominado la exaltación:

El Sol en su entrada a Aries está entonces pasando a un semicírculo más elevado y más norteño; pero, en su entrada a Libra, en el más sureño y bajo: por lo tanto, su exaltación es determinada a estar en Aries, como, cuando está presente en ese signo, comienza a alargar los días, y la influencia de su naturaleza caliente aumenta al mismo tiempo

Saturno: Por el contrario Saturno, a fin de preservar su estación opuesta al Sol, a este respecto, así como en consideración a sus casas respectivas, obtiene su exaltación en Libra.

Luna: La Luna, además, después de su conjunción con el Sol en Aries, el asiento de su exaltación, hace su primera aparición, y comienza a aumentar su luz en Tauro, el primer signo de su propia triplicidad que es consecuentemente adscrita para ser su exaltación;

Júpiter: Júpiter, debido a que es eficaz al excitar brisas fructíferas del norte, y debido a que se vuelve el más norteño, y aumenta su peculiar influencia cuando está en Cáncer, obtiene por consiguiente su exaltación en ese signo.

Marte: Marte posee una naturaleza de fuego, que recibe su más grande intensidad en Capricornio, signo en el cual este planeta se vuelve el más sureño; su exaltación es colocada por lo tanto en Capricornio.

Venus: Venus es de una naturaleza húmeda, y se vuelve principalmente húmedo cuando está en Piscis. Bajo ese signo una humedad comienza a ser perceptible en la atmósfera, y Venus, al estar en ese signo, deriva su aumento de su propia influencia: su exaltación es consecuentemente colocada ahí.

Mercurio: Mercurio es de una naturaleza opuesta a aquella de Venus, y es más seco: en oposición a él, por lo tanto, hace su exaltación en Virgo, signo en el cual la sequedad otoñal hace su primera aparición.

DEBILIDADES ESENCIALES DE LOS PLANETAS: Ptolomeo:

1)DETRIMENTO: Ptolomeo toma como detrimento al regente del signo opuesto al domicilio

De un planeta. Asigna una puntuación a un planeta en detrimento de -5puntos.

SOL: domicilio: Leo, el detrimento del sol o de leo es el regente del signo opuesto a leo
Que es acuario regido por saturno, saturno es el detrimento del sol.

Luna: domicilio cancer el detrimento de la luna es el signo opuesto a su domicilio
Capricornio regido por saturno.

Saturno: tiene dos domicilios: Capricornio y acuario.
El detrimento de capricornio es su opuesto el regente cancer: la luna
El detrimento de acuario es regente de su opuesto leo el sol.

Júpiter: tiene dos domicilios: sagitario y piscis.
El detrimento de sagitario es su signo opuesto géminis regido por Mercurio
El detrimento de piscis es su opuesto virgo regido por Mercurio.

Marte: tiene 2 domicilios: Aries y Escorpio
El detrimento de Aries es su signo opuesto: Libra regido por venus
El detrimento de Escorpio seria su opuesto Tauro regido por venus

Venus: Tiene dos domicilios: Libra y Tauro

El detrimento de libra es su signo opuesto Aries regido por Marte
El detrimento de Tauro es su signo opuesto Escorpio regido por Marte

Mercurio: tiene dos domicilios: Géminis y Virgo.

Detrimento de Géminis es su signo opuesto Sagitario regido por Júpiter
Detrimento de Virgo es su signo opuesto Piscis regido también por Júpiter.

2)CAIDA: Es el signo opuesto a aquel en el que se hallaría su exaltación.
Asigna una puntuación de debilidad de -4 puntos al que está en caída.

Sol su es caída libra regido por venus., opuesto a su exaltación en Aries
Luna caída escorpio regido por marte, opuesto a la exaltación en tauro.
Saturno caída en Aries, opuesto a la exaltación de libra
Júpiter caída en capricornio, opuesto a la exaltación en cancer
Marte caída en Cáncer, opuesto a la exaltación en capricornio
Venus: Caída en virgo, opuesto a la exaltación en Piscis
Mercurio caída en Piscis, opuesto a su exaltación en virgo.

Pondré Ejemplos para que aprendamos a manejar la Astrología de Ptolomeo:

Mercurio a 24° Libra 09':

- ;)Domicilio: se toma el regente de mercurio: venus /puntuación +5
- 2)Exaltación: saturno, porque este se exalta en el signo libra +4
- 3 Detrimento: el regente del signo opuesto a domicilio: domicilio de mercurio=libra
el signo opuesto es Aries su regente Marte -5 puntos
- 4) caída: regente del signo opuesto a su exaltación: Saturno ,el regente del signo opuesto
de acuario reg. De saturno es leo, el sol. El sol es la caída de saturno. Punto -4

DIGNIDADES ESENCIALES y DEBILIDADES SEGÚN MORIN (saludos)

Domicilio: el planeta que domina este signo o en este signo, que es su domicilio, que allí es el dueño, el patrón , el amo , soberano, el regente. Cada planeta tiene dos domicilios, domina en 2 signos donde es su regente a excepción del sol y la luna que tiene un solo domicilio.

actúa tan sólo según su propia y simple naturaleza, y esto con una virtud influyente duplicada, porque el signo y el planeta que obran a la par serían de la misma naturaleza influyente;

Exaltación: los planetas en su exaltación son igualmente potentes, sino más que los anteriores, pero su influencia es cualitativamente mejorada, morin decía que un planeta exaltado no gana en calidad sino en cantidad. Dice morin que por exaltación un planeta produce cambios súbitos y notables, es un planeta que se fortalece y puede como dijo morin anterior efectos importantes y subitios o repentinos sobre la casa que ocupa actuando fuertemente.

DEBILIDADES ESENCIALES:.

Exilio: son los los signos opuestos a sus domicilios se oponen a la vez intensamente al efecto del planeta respectivo, el regente carece allí de trono, por lo que se llaman: exilio, destierro, o detrimento. Ene el exilio el efecto de un planeta parece entorpecido y enturbiado no solo por el contraste entre las propiedades elementales de planeta y signo, sino también debido a que aquí también el planeta sucumbe a la dominación, al señorío

ejercido por el planeta que tiene su domicilio en él. El regente del exilio se transforma de esta forma en el dispositor del exiliado y tiene el poder dispositivo sobre este último. Por ello el efecto benéfico del planeta exiliado resulta debilitado, mientras que gana fuerza de provocar perjuicios. En su exilio, por la maligna combinación y mixtura de los influjos de signo y planeta, la influencia de uno y otro se degrada tanto a causa de su incompatibilidad que de allí tan sólo cabe esperar un efecto perverso. Así pues, un planeta en su exilio actúa según su propia naturaleza y la de su señor, pero de forma depravada, y mucho más si su dispositor estuviera también en su exilio, o su caída, o enemigo del planeta al que recibe. No obstante, un benéfico exiliado puede otorgar algún bien por conjunción, regencia o aspecto benéfico, a causa de su naturaleza benéfica y porque ésta prevalece sobre el signo, pero mucho menos y con más dificultades que si no estuviera en ese mal estado. Y si estuviera exiliado en el domicilio de un planeta maléfico, por la mala influencia de su dispositor el influjo de aquel benéfico se deterioraría aún más en la mezcla de ambos, sobre todo por el exilio del benéfico.

Por otra parte un maléfico desterrado perdería gran parte de su maldad si recibe un aspecto poderoso de un benéfico. Pero desterrado un maléfico aumenta en maldad.

Dice morin que un planeta en los lugares de debilidades esenciales: exilio y caída

Tiene siempre un carácter funesto. En general impide la realización de lo que determina, destruyendo lo ya realizado o provocando experiencias desfavorables que pueden transformarse en fuentes de infelicidad, falsedad, malogro o desgracias.

Caída: Es lo contrario a la exaltación, cuando un planeta se halla en un signo opuesto a su exaltación, morin dice que un planeta en su caída pierde su fuerza, depende de la naturaleza propia del planeta, de la naturaleza y del estado cósmico de su dispositor y de la naturaleza esencial del signo en que se encuentra, un planeta en caída es perjudicial.

Morin dice saturno en aries, signo de su caída, es desfavorable a causa de la propia naturaleza maléfica de saturno y de su dispositor marte igualmente maléfico,

El sol en libra signo de su caída, solo está debilitado.

Peregrino: es un planeta que no se encuentra en signos de dignidades ni debilidades planetarias. La peregrinidad simplemente constituye un estado medio entre un estado celeste benéfico y un estado celeste maléfico. Cuando un planeta no está de ninguna de estas maneras, estará peregrino, dependerá del estado cósmico del regente, contagiándose o adquiriendo el mismo estado que su regente

Cuadro de dignidades y debilidades esenciales de los planetas morin Weiss

PLANETA	REGENCIA	EXILIO	EXALTACIÓN	CAIDA
Sol	Leo	Acuario	Aries	Libra
Luna	Cancer	capricornio	tauro	escorpio
Mercurio	gémunis Virgo	sagitario piscis	virgo virgo	piscis

Venus	Tauro Libra	escorpio aries	piscis piscis	virgo
Marte	Aries Escorpio	libra tauro	capricornio	cancer
Júpiter:	Sagitario Piscis	géminis virgo	cáncer	capricornio
Saturno	capricornio Acuario	cáncer Leo	libra	Aries
Urano	Acuario	leo	escorpio	tauro
Neptuno	piscis	virgo	leo	acuario
Plutón	escorpio	tauro	virgo	piscis

Peregrinos:

Saturno.....virgo,, sagitario, piscis
 Júpiter.....tauro, libra, acuario
 Marte.....géminis, virgo, acuario
 Sol.....tauro, géminis, cancer, virgo,, escorpio, capricornio
 Y piscis
 Mercurio.....Aries, cancer, leo, escorpio.
 Venus.....cancer, leo, sagitario
 Luna.....aries,, géminis, leo, virgo, libra, sagitario, acuario.

Dispositor: el dispositor de un planeta wa el señor del signo de posición de dicho planeta.
 Si marte se encuentra en capricornio, su dispositor es saturno, es decir es el regente del signo donde se ubica el planeta.

REGENTE DEL DIA Y HORA PLANETARIA:

El presente trabajo está basado en un estudio de aforismos antiguos, respetando La tradición de nuestros antepasados con el más venerable respeto.. El regente del dia y la hora planetaria han sido utilizados por nuestros antepasados dándole mucha importancia en el análisis de natiuidades, astrología Electiva, horaria.etc.Recordando un concejo muy importante: "Toda actividad que Realicemos sea la construcción de una casa, la entrevista con un personaje importante, el encuentro por primera vez con la persona amada, la compra de Un bien material: Carro, casa, El inicio de una enfermedad. El inicio de un matrimonio. Hay que tomar nota de hora y fecha de esos acontecimientos y

recordar que es un nuevo horóscopo que se levanta en nuestras vidas y que si se utilizan sabiamente las herramientas astrológicas en estos horóscopos estará Sentenciado por el destino nuestro porvenir que nos aguarda."

De allí que es importante saber utilizar la electiva y utilizar los regentes del día y Las horas planetarias y los demás elementos en juego de la astrología para realizar nuestras actividades con éxito.

Tabla de horas Diurnas y Nocturnas:

HORAS DIURNAS

Hora	Domingo	Lunes	Martes	Miercoles	Jueves	Viernes	Sabado
1	Sol	Luna	Marte	Mercurio	Jupiter	Venus	Saturno
2	Venus	Saturno	Sol	Luna	Marte	Mercurio	Júpiter
3	Mercurio	Júpiter	Venus	Saturno	Sol	Luna	Martes
4	Luna	Marte	Mercurio	Júpiter	Venus	Saturno	Sol
5	Saturno	Sol	Luna	Marte	Mercurio	Júpiter	Venus
6	Júpiter	Venus	Saturno	Sol	Luna	Martes	Mercurio
7	Martes	Mercurio	Júpiter	Venus	Saturno	Sol	Luna
8	Sol	Luna	Martes	Mercurio	Júpiter	Venus	Saturno
9	Venus	Saturno	Sol	Luna	Martes	Mercurio	Júpiter
10	Mercurio	Júpiter	Venus	Saturno	Sol	Luna	Martes
11	Luna	Martes	Mercurio	Júpiter	Venus	Saturno	Sol
12	Saturno	Sol	Luna	Martes	Mercurio	Júpiter	Venus

HORAS NOCTURNAS

Hora	Domingo	Lunes	Martes	Miercoles	Jueves	Viernes	Sabado
1	Jupiter	Venus	Saturno	Sol	Luna	Marte	Mercurio
2	Marte	Mercurio	Jupiter	Venus	Saturno	Sol	Luna
3	Sol	Luna	Martes	Mercurio	Jupiter	Venus	Saturno
4	Venus	Saturno	Sol	Luna	Martes	Mercurio	Jupiter
5	Mercurio	Jupiter	Venus	Saturno	Sol	Luna	Martes
6	Luna	Marte	Mercurio	Jupiter	Venus	Saturno	Sol
7	Saturno	Sol	Luna	Marte	Mercurio	Jupiter	Venus
8	Jupiter	Venus	Saturno	Sol	Luna	Marte	Mercurio
9	Marte	Mercurio	Jupiter	Venus	Saturno	Sol	Luna
10	Sol	Luna	Marte	Mercurio	Jupiter	Venus	Saturno
11	Venus	Saturno	Sol	Luna	Martes	Mercurio	Jupiter
12	Mercurio	Jupiter	Venus	Saturno	Sol	Luna	Marte

EXPLICACIÓN DEL USO DE LAS TABLAS PLANETARIAS:

Cada día de la semana está regido por un planeta así como está en la última tabla: Nuestros antepasados dijeron son 7 planetas y corresponden a los siete días de la

semana

El día lunes está regido por la Luna, El día Martes por el planeta Marte,...etc. En cuanto a las horas planetarias de los planetas. El día está compuesto por 24 Horas, las cuales a su vez se dividen en 2: 12 horas diurnas tabla 1) y 12 horas nocturnas tabla2), cada hora tiene un regente planetario que dura una hora, Y empieza a regir en el día a partir de la primera hora de la salida del sol, que es la 6:00am del día hasta las 7am, de 7am a 8 am. Rige la segunda hora, y así observamos que en la tabla diurna 1) la hora 12 corresponde de 5pm a 6pm. En La tabla nocturna 2) la primera hora del día Domingo rige Júpiter el rango es De 6pm a 7pm, la hora 6 de la tabla nocturna corresponde de 11pm a 12am, si alguien nació un día Martes le corresponde la hora de Mercurio. La hora 7..12am a 1 am, la hora (8) de 1am a 2am, la hora (9) de 2am a 3pm, la hora (10) de 3am a 4am, la hora (11) de 4am a 5 am, la hora (12) de 5am a 6am. E inicia las hora diurnas 1ra hora de 6am a 7am. Alguien que nace el 1-1-1962 a las 2am, cualquiera diría es un día lunes, pero es que el día comienza a regir a partir de las 6 am, por lo tanto como son las 2 am corresponde al día domingo, anterior, porque un día tiene 24 horas y para terminar su ciclo empezó el domingo a regir a partir de las 6am Deben pasar 12 horas diurnas, luego doce horas nocturnas pero el domingo no ha llegado a cumplir el ciclo de las 24 horas, nace alguien a las 2 am, corresponde a la octava hora nocturna de 1 am a 2 am regida por Júpiter, la hora planetaria pero el regente del día es el sol porque esta rigiendo todavía el domingo. Ahora si la persona hubiera nacido el primero de enero de 1962 a las 6am, entonces si el regente del día seria el lunes, la luna, a hora de la luna. Conclusión en las horas planetarias diurnas el primer regente de la hora es el regente del día, así la 1 hora De 6 a 7 am del domingo rige el sol que es regente del día domingo, la primera hora del día lunes de 6am a 7am la rige el regente del lunes, la luna, y así sucesivamente.

AFORISMOS DEL REGENTE DEL DIA Y DE LA HORIA PLANETARIA:

Cornelius Agrippa:

SATURNO: Si saturno está afortunado Torna al hombre más seguro y potente Y hace que logre sus demandas en las cortes de los príncipes y poderosos. Pero si está infortunado es contrario a las edificaciones, plantaciones, hace decaer al hombre en honores y dignidades, crea querellas, discordias entre los hombres y hace dispersar los ejercitos.

JÚPITER: Este planeta potente y dominante concede riquezas, además otorga. Favor, amor, paz y concordia con los hombres, reconcilia a los enemigos, garantiza los honores dignidades y concejos. Siendo el benéfico mayor impide maleficios.

MARTE: Torna potente al hombre en la guerra y pleitos, sabio en sus juicios afortunado en sus demandas, terrible par sus adversarios y otorga victoria sobre sus enemigos. Mal colocado impide edificaciones, hace decaer dignidades y honores, perder riquezas, causa discordia, procesos y odios, antipatias de los hombres hacia uno o viceversa. Hace desdichada las batallas y cacerias, vuelve esteriles e impotentes a los hombres y mujeres(esterilidad). Aterroriza a los adversarios y los obliga a guardar respeto. Provoca hemorragias, y reglas abundantes en la mujer.

SOL: Otorga al hombre gloria, amable gracioso, poderoso en todas sus obras y le iguala o lo hace semejante a los reyes y principes obteniendo sus favores y siendo bien recibido por estos. lo eleva en fortuna haciendolo obtener lo que quiere. Si el sol está infortunado vuelve al hombre soberbio, orgullosos, tirano, ambicioso, insaciable y que tenga un mal fin en sus propósitos.

VENUS: BIEN COLOCADA procura concordia, destruye discusiones, discusiones Y enemistades y en el hombre acuerda o lo hace conquistar el amor de las mujeres Y el favor y protección de estas y la amistad de ellas. Contribuye a la concepción de las criaturas, impide la esterilidad, quita maleficios, hace posible que reine la paz entre hombre y mujer y hace producir en abundancia toda clase de animales. Es buena contra las enfermedades melancolicas y da alegría, hace feliz al viajero Pero venus infortunada causa todo lo contrario.

MERCURIO: HACE A LA PERSONA GRACIOSA Y FELIZ para la obtención de lo que desee, hace ganar, impide la pobreza, da memoria, entendimiento, don adivinatorio y conocer las cosas ocultas a través de los sueños.

LUNA: hace a la persona graciosa y amable, dulce, alegre y honrado e impide toda maldad y mala voluntad, da seguridad en los viajes, progreso en la riqueza y salud corporal, expulsa a los enemigos y demás cosas nocivas de cualquier lugar que se desee. Infortunada causa daño a los navios y marinos.

BETHEN:

SATURNO: Cuando ere la hora de saturno es bueno comprar cosas pesadas,: hierro,plomo, metales y piedras, cavar huertos o agricultura e inmagnar engaños contra los enemigos. No es bueno disminuir la sangre ni tomar medicinas, ni hablar a una autoridad, superior o monje, ni al amigo de alguno, ni construir ni edificar,

No hacer sociedad alguna, ni tomar esposa porque nunca serán armonicos.

JÚPITER: En la hora de Júpiter es bueno comprar plata y tratar todos los asuntos de dinero y negociar casas, es bueno para viajar, negociar, los viajes por mar son buenos. Se puede tomar medicina y sus efectos seran más curativos, disminuir la sangre y hablar sobre paz, concordia, amistad y gobierno es bueno para edificar, construir.

MARTE: A esta hora es bueno comprar armas y caballos, empezar un viaje para la guerra por tierra o por mar, tomar medicina, viaje de negocios no son buenos,

No es bueno al igual que saturno hacer asociaciones ni tomar esposa.

VENUS: Comprar perlas y adornos de la mujer es bueno,, anillos de oro y emprender todas las cosas femeninas: enamorar mujeres, cortejarlas, realizar matrimonios, tomar medicinas hablar a reyes y nobles sobre las mujeres es bueno.

MERCURIO: es bueno comprar, negociar, comprar libros, cosas escritas, empezar a

Hacer un deseo, tomar esposa, asociarse, tomar medicina, hacer viajes de negocios.

LUNA: Las obras que se desee estabilidad no es bueno comenzarlas, en cambio las que requieran rapidez si es bueno comenzarlas. Negocios de mercaderia.

SOL: Comprar oro Y es la mejor hora para hablar con el rey y los poderosos, tomar medicina, empezar viaje para negocios, tomar mujer, construir, asociarse o contratar no es bueno ni mal.

RENACIMIENTO

SATURNO:

Durante los días y horas de saturno se operan fuerzas para

Que una construcción avance o se estanque, para causar bienestar o mal a un negocio, posesiones. Para adquirir aprendizaje, traer la destrucción y ocasionar la muerte y ocasionar odio y discordia.

JÚPITER son propicios para asuntos religiosos, obtener honores, Adquirir riquezas,

Hacer nuevas amistades mejorar la salud y lograr lo que se desee.

MARTE: durante los días y horas, se pueden hacer maniobras militares, lograr ascensos militares, adquirir valor. Derrotar enemigos, causar destrucción, ruina, matanzas, crueldad discordia, herir, y ocasionar la muerte. Heridas por arma de fuego, quemaduras, herida por hierro, espada, etc.

SOL: Son buenos para la adquisición de riqueza temporal, la ganancia, la fortuna,

Concretar esperanzas, adivinación, favor de los reyes y poderosos, disolver los

Sentimientos negativos en contra de uno y hacer amigos.

VENUS: SUS DIAS Y HORAS SON BUENAS PARA crear amistades armoniosas,

Amabilidad, amor, para los placeres fiestas y situaciones de diversión y trae

Buena suerte en los viajes.

MERCURIO: SON BUENOS PARA LA INTELIGENCIA, LA MEMORIA, LA ELOCUCIÓN, rapidez en los negocios, para la ciencia, conocimiento, adivinación

Maravillas y apariciones y recibir respuestas sobre el futuro, también surge negativamente el robo el engaño el fraude. Y es bueno para las escrituras,

Comercio y mercancías. Son buenas para hacer bromas, caer bien, burla,

Juegos de azar. deportes

LUNA son buenas para las embajadas, los viajeros o enviados de un viaje, mensajes, navegación, reconciliación, amor

AFORISMOS DEL REGENTE DEL DIA Y DE LA HORIA PLANETARIA:

Cornelius Agrippa:

SATURNO: Si saturno está afortunado Torna al hombre más seguro y potente Y hace *que* logre sus demandas en las cortes de los príncipes y poderosos. Pero si está infortunado es contrario a las edificaciones, plantaciones, hace decaer al hombre en honores y dignidades, crea *querellas*, discordias entre los hombres y hace dispersar los ejércitos.

JÚPITER: Este planeta potente y dominante concede *riquezas*, además otorga. Favor, amor, paz y concordia con los hombres, reconcilia a los enemigos, garantiza los honores dignidades y concejos. Siendo el benéfico mayor impide maleficios.

MARTE: Torna potente al hombre en la guerra y pleitos, sabio en sus juicios afortunado en sus demandas, terrible par sus adversarios y otorga victoria sobre sus enemigos. Mal colocado impide edificaciones, hace decaer dignidades y honores, perder *riquezas*, causa discordia, procesos y odios, antipatias de los hombres hacia uno o viceversa. Hace desdichada las batallas y cacerias, vuelve esteriles e impotentes a los hombres y mujeres(esterilidad). Aterroriza a los adversarios y los obliga a guardar respeto. Provoca hemorragias, y reglas abundantes en la mujer.

SOL: Otorga al hombre gloria, amable gracioso, poderoso en todas sus obras y le iguala o lo hace semejante a los reyes y principes obteniendo sus favores y siendo bien recibido por estos. lo eleva en fortuna haciendolo obtener lo *que quiere*.

Si el sol está infortunado vuelve al hombre soberbio, orgullosos, tirano, ambicioso, insaciable y *que* tenga un mal fin en sus propósitos.

VENUS: BIEN COLOCADA procura concordia, destruye discusiones, discusiones Y enemistades y en el hombre acuerda o lo hace *conquistar* el amor de las mujeres Y el favor y protección de estas y la amistad de ellas. Contribuye a la concepción de las criaturas, impide la esterilidad, *quita* maleficios, hace posible *que* reine la paz entre hombre y mujer y hace producir en abundancia toda clase de animales. Es buena contra las enfermedades melancolicas y da alegría, hace feliz al viajero Pero venus infortunada causa todo lo contrario.

MERCURIO: HACE A LA PERSONA GRACIOSA Y FELIZ para la obtención de lo *que* desee, hace ganar, impide la pobreza, da memoria, entendimiento, don adivinatorio y conocer las cosas ocultas a través de los sueños.

LUNA: hace a la persona graciosa y amable, dulce, alegre y honrado e impide toda maldad y mala voluntad, da seguridad en los viajes, progreso en la *riqueza* y salud

corporal, expulsa a los enemigos y demás cosas nocivas de cualquier lugar que se desee. Infortunada causa daño a los navios y marinos.

BETHEN:

SATURNO: Cuando ere la hora de saturno es bueno comprar cosas pesadas, hierro, plomo, metales y piedras, cavar huertos o agricultura e imaginar engaños contra los enemigos. No es bueno disminuir la sangre ni tomar medicinas, ni hablar a una autoridad, superior o monje, ni al amigo de alguno, ni construir ni edificar, No hacer sociedad alguna, ni tomar esposa porque nunca serán armonicos.

JÚPITER: En la hora de Júpiter es bueno comprar plata y tratar todos los asuntos de dinero y negociar casas, es bueno para viajar, negociar, los viajes por mar son buenos. Se puede tomar medicina y sus efectos seran más curativos, disminuir la sangre y hablar sobre paz, concordia, amistad y gobierno es bueno para edificar, construir.

MARTE: A esta hora es bueno comprar armas y caballos, empezar un viaje para la guerra por tierra o por mar, tomar medicina, viaje de negocios no son buenos, No es bueno al igual que saturno hacer asociaciones ni tomar esposa.

VENUS: Comprar perlas y adornos de la mujer es bueno,, anillos de oro y emprender todas las cosas femeninas: enamorar mujeres, cortejarlas, realizar matrimonios, tomar medicinas hablar a reyes y nobles sobre las mujeres es bueno.

MERCURIO: es bueno comprar, negociar, comprar libros, cosas escritas, empezar a Hacer un deseo, tomar esposa, asociarse, tomar medicina, hacer viajes de negocios.

LUNA: Las obras que se desee estabilidad no es bueno comenzarlas, en cambio las que requieran rapidez si es bueno comenzarlas. Negocios de mercaderia.

SOL: Comprar oro Y es la mejor hora para hablar con el rey y los poderosos, tomar medicina, empezar viaje para negocios, tomar mujer, construir, asociarse o contratar no es bueno ni mal.

RENACIMIENTO

SATURNO:

Durante los dias y oras de saturno se operan fuerzas para Que una construcción avance o se estanque, para causar bienestar o mal a un negocio, poseciones. Para adquirir aprendizaje, traer la destrucción y ocasionar la muerte y ocasionar odio y discordia.

JÚPITER son propicios para asuntos religiosos, obtener honores, Adquirir riquezas, Hacer nuevas amistades mejorar la salud y lograr lo que se desee.

MARTE: durante los dias y horas, se pueden hacer maniobras militares, lograr ascensos militares, adquirir valor. Derrotar enemigos, causar destrucción, ruina, matanzas, crueldad discordia, herir, y ocasionar la muerte. Heridas por arma de fuego, quemaduras, herida por hierro, espada, etc.

SOL: Son buenos para la adquisición de riqueza temporal, la ganancia, la fortuna, Concretar esperanzas, adivinación, favor de los reyes y poderosos, disolver los Sentimientos negativos en contra de uno y hacer amigos.

VENUS: SUS DIAS Y HORAS SON BUENAS PARA crear amistades armoniosas,

Amabilidad, amor, para los placeres fiestas y situaciones de diversión y trae Buena suerte en los viajes.

MERCURIO: SON BUENOS PARA LA INTELIGENCIA, LA MEMORIA, LA ELOCUCIÓN, rapidez en los negocios, para la ciencia, conocimiento , adivinación Maravillas y apariciones y recibir respuestas sobre el futuro, también surge negativamente el robo el engaño el fraude. Y es bueno para las escrituras, Comercio y mercancías. Son buenas para hacer bromas, caer bien, burla, Juegos de azar. deportes

LUNA son buenas para las embajadas, los viajeros o enviados de un viaje, mensajes, navegación, reconciliación, amor.

PEDRO HERNÁNDEZ-MATURIN-VENEZUELA

HORA PLANETARIA nº3(Traducido de un manuscrito de 1676)

HORA DE SATURNO: En la hora de Saturno no es bueno realizar viajes por mar, ni realizar largos viajes por tierra.

Cuando está bien dispuesto durante las travesías la persona será seguramente protegida. Y además pequeños éxitos

Pueden esperarse. No construya, no albergue o reciba ningún sirviente porque ellos demostrarían ser

Perezosos, inútil, holgazanes, descuidados, negligentes personas. No es bueno para ponerse un nuevo vestido

Ni cortarse el pelo, pero esta hora es buena para comprar y alquilar casas, ó tierras es buena para la compra de cualquier

Clase de granos, excavar la tierra, arar. No es bueno para pedir prestado dinero. A la hora de saturno no es bueno caer enfermo porque amenazaría largas enfermedades que al final terminan en la muerte.

HORA DE JÚPITER: Favorece a las personas eclesiásticas, y es favorable esta hora para los grandes hombres, personas importantes y recibir favores de ellos, al igual que de los senadores serios, solemnes, jueces, abogados.

Durante esta hora es favorable realizar viajes, salir de casa con éxito; es recomendable para la siembra de todo tipo de semilla, plantar. No es favorable permitir sangre. El que cae enfermo en esta hora se recuperará pronto.

Es aconsejable para prestar dinero, no es bueno embarcarse en una nave barco. No es bueno para la compra de bestias.

Es bueno para contraer matrimonio.

HORA DE MARTE: No es buena para empezar ninguna acción digna, es buena para competir, pero es muy desafortunada en todas las cosas y muchas cosas que se deseen tengan éxito deben evitarse, no es bueno caer enfermo y causa enfermedades sangrantes(hemorragias, epistaxis, infecciosas, peste). No se recomienda para los viaje por peligro a los

Ladrones durante éste. Muy mal para emprender un viaje por mar y en casi todas las cosas.

HORA DEL SOL: No será elegida para ser generalmente infortunada. Es buena para hacer peticiones a grandes personajes: reyes, príncipes, gobernantes, etc. No es buena para edificar, construir, colocarse vestidos nuevos, no es adecuada la hora para que un hombre entre al interior de su propia casa. Causa a veces por su calor descontento, discordias y la pelea tiene

Tendencia a continuar entre las personas. Es adecuada la hora para recibir honores, reconocimientos, elevaciones de rango.

A esta hora no es aconsejable cortejar (hechar piropos, atacar a una mujer) al sexo femenino. Ni tampoco depositar monedas en cualquier cuenta. Es peligroso para una persona caer enfermo a la hora del sol.

HORA DE VENUS: Es bueno para cortejar las mujeres, comenzar un viaje, es bueno para comenzar un juego, deporte o pasatiempo. Es Bueno irse de casa con éxito, pero no es bueno regresarse y volver a entrar. Es bueno adquirir propiedades,

Prendas, joyas. Pero si un hombre cae enfermo puede ser de una infección venerea. Esta hora es buena para emprender empresas y negocios relacionados con la mujer (peluquería, perfumería, cosméticos, moda femenina) o cualquier actividad deleitable o placentera: bailes, placeres, etc. Bueno para el matrimonio y contraer Nupcias.

HORA DE MERCURIO: Es buena para comerciar, vender, adquirir o comprar mercancía, comprar o vender; escribir cartas, enviar mensajeros o mensajes, enviar los niños a la escuela, comenzar un viaje, para prestar, para la instrucción de aprendices, favorable a la construcción, pero no es bueno contraer matrimonio o comprar casas y tierras.

Ni contratar sirvientes, ni redimir o perdonar un prisionero. Es bueno para hacer el traje de las grandes personas.

HORA DE LA LUNA: no es bueno comprar ganado especialmente la clase más pequeña, no comprar propiedades o

Comenzar cualquier construcción, no es bueno prestar dinero, es bueno a esta hora de la luna cortejar al sexo femenino.

Enviar niños a la escuela iniciar VIAJES, perseguir a un enemigo. Usted puede seleccionar esta hora para salir de su

Pais natal si planificó viajar al exterior. Pero escoja otra hora cuando regrese a su pais del viaje.

Hay que tener en cuenta el estado del planeta regente de la hora si esta libre de aspectos de maléficos:

Marte y saturno y de combustión del sol .

PEDROHERNANDEZ.

Disculpen la traducción.

TERMINOS.

DEFINICIONES Y CALCULOS:

Términos: División en 5 partes de los signos, a cada término se le atribuye un planeta que lo gobierne o tiene afinidad con el, son 5 términos que hay en cada signo, un signo igual a 30°.

Alan Leo: en su diccionario de Astrología pag. 254, donde aparece términos aclara mejor el calculo de los términos:

Coloca la siguiente tabla:

Aries, 1er. Térm. Júpiter 6°, 2do. Térm. 14 venus, 3er. Térm. Mercurio 21°, 4to. Térm. Marte 26°, 5to. Térm. Saturno 30°.

El interpreta de la siguiente forma, dice que júpiter rige de cero grado de aries a 6° de aries (1er. Térm.) Venus rig. De 7° de aries a 14° de aries (2do.térm.)mercurio rig. 15° de aries a 21° de aries, 3er. Térm. Marte 22° de aries a 26° de aries, 4to. Térm. Saturno rig. 27° de aries a 30° de aries. 5to. Término

Ejemplo: Terminos de un planeta en cualquier grado de Aries:

	1er. Térm.	2do. Térm.	3er. Térm.	4to. Térm.	5to. Térm.
Aries	Júpiter 6°	Venus 6°	Mercurio 8°	Marte 5°	Saturno 5°

De acuerdo a la explicación de Alan Leo para el ejemplo anterior tenemos:

Aries 1er. Térm. Rig. De 0° de aries a 6° de aries rig. Júpiter.

2do. Térm. Rig. De 7° de aries a 12° de aries rig. Venus.

3er. Térm. Rig. De 13° de aries a 20° de aries rig. Mercurio.

4to. Térm. Rig. De 21° de aries a 25° de aries rig. Marte.

5to. Térm. Rig. De 26° de aries a 30° de aries rig. Saturno. Y así sucesivamente.

IMPORTANCIA DE LOS TÉRMINOS EN ASTROLOGÍA:

Cuando un planeta benéfico entra a un término de naturaleza afortunada, aumenta su bondad provecho y fortuna y si una infortuna entra en un término infortunado, aumenta su maldad.

Gouchón en su diccionario astrológico dice: pág. 746. Cuando un planeta se encuentra domiciliado en uno de sus términos, su acción se verá reforzada, si se trata de un planeta maléfico, situado en términos de un benéfico, su peligrosidad disminuirá.

Otros autores:

Cuando el regente de un termino está en su término, tiene mayor poder

En el signo que el regente natural de la casa e incluso que el planeta allí exaltado, si estos estan peregrinos.

TERMINOS EGIPCIOS: La Puntuación de termino es 2.

Ptolomeo dice: el método egipcio no mantiene una distribución regular, ni en punto de orden sucesivo, ni en punto de cantidad.

En el punto de orden es defectuoso, debido a que, en algunos casos, asigna los primeros grados de un signo al señor de la casa, en otros al señor de la triplicidad, y en otros al señor de la exaltación. Al seleccionar ejemplos esta falla en el orden será vista fácilmente; por ejemplo, si el orden fuera regulado por el gobierno de las casas, ¿por qué razón Saturno debe tomar los primeros grados en Libra, si ese signo es la casa de Venus? O ¿por qué debe Júpiter tomarlos en Aries, que es la casa de Marte? Si el gobierno de las triplicidades fuera seguido, ¿por qué razón Mercurio debe tomar los primeros grados en Capricornio, que está en la triplicidad regida por Venus? Si es gobierno por exaltaciones, ¿por qué Marte debe tomar los primeros grados en Cáncer? Siendo ese signo la exaltación de Júpiter. Y si el orden fuera regulado incluso considerando el planeta que posee más de estas dignidades en el signo, ¿por qué razón debe Mercurio tomar los primeros grados en Acuario, signo el cual rige solamente por triplicidad, y por qué no Saturno, que tiene el gobierno en él por casa, así como por triplicidad? O ¿por qué Mercurio, que no posee ningún tipo de dominio en Capricornio, debe recibir también los primeros grados en ese signo? La misma necesidad de orden es abundantemente evidente en el resto de la distribución.

Una irregularidad igual existe en las cantidades respectivas de grados asignados por los egipcios a los diversos términos de los planetas. Ya que por ningún medio ni una demostración adecuada que la suma agregada de todos los números de cada planeta cuenta el total preciso requiriendo ser dividido en partes de tiempo.

REFLEXIONES: Puedo analizar los horóscopos al estilo de los astrólogos norteamericanos que siguen la línea de astrología antigua conozco sus sistema los he estudiado son semejantes a la astrología que se estudia en España (antigua) pero difieren muchas cosas. Pero la forma interpretativa real de ellos yo la aprendí en un curso que hice en USA. ahí conocí las mansiones su aplicación. En cuanto a estas últimas ellos se basan en Picatrix Por eso el solar fire fue diseñado con el calculo de mansiones eso esta muy de voga en el país del norte, sin embargo con la humildad que me caracteriza he de decir que he introducido las llaves de las clavículas, fludd y otros autores y a nivel personal he realizado un trabajo de investigación muy ampliado sobre este tema, donde se puede utilizar las mansiones no desde el punto de vista de la interpretación natal sino que abarca la horaria, la electiva, la predictiva con mansiones, la mundial, pero a veces me pregunto si estos trabajos de investigación que hecho no solo en este campo sino en muchos más vale la pena publicarlos por este medio donde escribo y del cual soy un coordinador transitorio. Donde existe el peligro del plagio no por parte de astrocuantica sino de muchos astrólogos que tienen paginas webs y algunos que no tienen y escriben libros. Tendré que medirlo con el compás y la escuadra pero he llegado a profundizar en estos estudios mucho más que

algunos astrólogos norteamericanos que piden altas sumas de dinero para enseñar cosas básicas.

He de reiterar que soy artista y el artista crea, soy investigador y tengo algo de inventiva. Por eso siempre he dicho no seamos rígidos a la hora de interpretar no seamos rígidos con los significadores en que me baso es capricho mío, Teoría de las determinaciones de Morin de Villafrance cuando Morin dice:

Un mismo planeta puede producir, por su influencia, efectos diversos sobre un mismo asunto.

Alguien muy versado en astrología morinista me contestó que no se podía tomar en cuenta el dispositor del dispositor cuando hice un estudio de astrología horaria, si se puede tomar no le contesté por no entrar en polémicas. Teoría de determinaciones de Morin de Villafrance:

Todo planeta obra siempre bajo la dependencia de la naturaleza y el estado celeste de su señor (dispositor); más frecuentemente, él opera también en razón del estado terrestre de este último: en fin, y en cierta medida, él actúa todavía bajo la dependencia de su "señor secundario" (dispositor del dispositor).

TERMINOS EGIPCIOS: Según las traducciones del Tetrabiblo original traducido por autores Norteamericanos en inglés, que difiere al Tetrabiblos que conocemos los de habla española.

ARIES:

1er termino: Jupiter6

2do venus12

3ro Mercurio 20

4to marte 25

5to saturno30

TAURO:

1er venus8

2do mercurio14

3ro jupiter22

4to saturno27

5to marte 30

GEMINIS:

1er mercurio 6

2dojupiter12

3ro venus17

4to marte24

5to saturno 30

CANCER:

1er marte 7
2do jupiter13
3to mercurio19
4to Jupiter 26
5to saturno30

LEO:

1er saturno 6
2do venus11
3er saturno18
4to mercurio 24
5to marte 30

VIRGO:

1er Mercurio 7
2do Venus17
3ro Júpiter 21
4to marte 28
5to saturno 30

LIBRA:

1er saturno 6
2do mercurio14
3ro Júpiter 21
4to venus 28
5to marte 30

ESCORPIO:

1er marte 7
2do venus 11
3ro mercurio 19
4to Júpiter 24
5to saturno 30

SAGITARIO:

1er jupiter12
2do venus 17
3er mercurio 21
4to saturno 26
5to marte 30

CAPRICORNIO:

1ER mercurio7
2do jupiter14

3ro venus 22
4to saturno 26
5to marte 30

ACUARIO:

1er mercurio 7
2do venus 13
3ro Júpiter 20
4to marte 25
5to saturno 30

PISCIS:

1er venus 12
2do Júpiter 16
3ro mercurio 19
4to marte 28
5to saturno 30

Saludos Fraternal/ Pedro Hernández –Venezuela.

LOS TERMINOS: Ptolomeicos

A) PTOLOMEO: Los términos de acuerdo a Ptolomeo

Al acomodar el orden en el cual los planetas toman sus términos en cada signo, se toman en consideración sus exaltaciones, triplicidades y casas; y cualquier planeta, ya sea benéfico o maléfico, puede poseer dos derechos de dominio en uno y el mismo signo, dicho planeta es universalmente colocado primero en orden en ese signo. Sin embargo, en otros casos en donde no ocurre que un maléfico posee dos derechos de dominio en el signo, siempre es colocado al final.

El señor de la exaltación es colocado primero; luego el señor de la triplicidad; y después el señor de la casa; en sucesión regular, de acuerdo a la serie de los signos; pero debe recordarse de nuevo que cualquier planeta, teniendo dos derechos de dominio en el mismo signo, toma precedencia, como se mencionó antes, de aquellos teniendo solamente uno. En Cáncer y Leo, sin embargo, los maléficos ocupan los primeros grados; como aquellos signos son las casas de la Luna y el Sol, que no toma términos; y los maléficos que se encuentran teniendo mayor potencia en aquellos signos por lo tanto toman precedencia en ellos. Marte, consecuentemente, recibe los primeros grados en Cáncer, y Saturno en Leo, acomodo por el cual se preserva un orden correcto

Entonces son determinadas las respectivas cantidades de grados para los diversos términos: viz. cuando no hay planeta que se encuentre como señor de dos derechos en el mismo signo, o en los dos signos que le siguen después, cada uno de los benéficos, Júpiter y Venus, toman siete grados; los maléficos, Saturno y Marte, toman cinco grados cada uno; y Mercurio, siendo de influencia común, toma seis grados; completando así los treinta totales. Sin embargo, debido a que hay algunos casos en los cuales un planeta tiene siempre un

derecho doble, (ya que Venus obtiene el gobierno único de Tauro y Piscis, como la Luna no comparte en los términos), se observa que cuando dicho derecho doble (ya sea que exista en el mismo signo o en los signos que le siguen después hasta que puedan completar un cuadrante) puede ser poseído por cualquier planeta, ese planeta recibe en suma un grado. Los planetas con ese derecho fueron distinguidos por puntos en los escritos antiguos arriba mencionados. Y el grado, sumado a la cantidad del planeta que ejercita un derecho doble, es restado de aquellos de un derecho sencillo; más generalmente de Saturno y Júpiter, a consecuencia de su movimiento más lento. UN PLANETA EN TERMINO: +2 PUNTOS.

Estos términos se detallan en la siguiente tabla:

Es controversial los valores de las tablas de ptolomeo de terminos

El sistema adoptado por Ptolomeo el orden es el siguiente:

1ra tabla terminos :

Aries:

- a)Jupiter8
- b)venus 8
- c)mercurio5
- d)marte 5
- c)saturno 4

TAURO:

- A)venus 8
- b)mercurio 7
- c)jupiter7
- d)saturno 2
- e)marte 6

GEMINIS:

- a)mercurio 7
- b)Júpiter 6
- c)venus 7
- d)marte 6
- e)saturno 4

CANCER:

- A)marte 6
- b)jupiter7
- c)venus 7
- d)venus 7
- e) saturno 3

LEO

- A) saturno6
- b)mercurio 7
- c)marte 5
- d)venus 6
- e)jupiter6

VIRGO:

- A)mercurio 7
- b)venus6
- c)jupiter5
- d)saturno6
- e)marte 6

LIBRA:

- a)saturno 6
- b)venus5
- c)mercurio5
- d)jupiter8
- e)marte6

ESCORPIO:

- a)marte6
- b)venus7
- c)jupiter8
- d)mercurio6
- e)saturno 3

SAGITARIO

- a)Júpiter 8
- b)venus 6
- c)mercurio5
- d)saturno6
- e)marte5

CAPRICORNIO:

- a)venus 6
- b)mercurio 6
- c)Júpiter 7
- d)saturno6
- e)marte5

ACUARIO:

- a)saturno6
- b)mercurio6
- c)venus 8
- d)jupiter5
- e)marte5

PISCIS:

- a)venus 8
- b)jupiter6
- c)mercurio6

- d)marte 5
- e)saturno5.

TERMINOS PTOLOMEICOS ADOPTADOS EN NORTEAMÉRICA:

Aries

- a)Júpiter6
- b)Venus:14
- c)Mercurio:21
- d)Marte:26
- e)Saturno:30

TAURO:

- a)Venus 8
- b)Mercurio:15
- c)Júpiter:22
- d)saturno:26
- e)Marte :30

GEMINIS:

- a)Mercurio:7
- b)Júpiter:14
- c)venus:21
- d)saturno:25
- e)Marte:30

CANCER:

- a)Marte6
- b)jupiter13
- c)mercurio:20
- d)venus:27
- e)saturno:30

LEO:

- a)Saturno 6
- b)mercurio13
- c)venus 19
- d)Júpiter:25
- e)Marte:30

VIRGO:

- a)mercurio: 7
- b)venus 13
- c)Júpiter:18
- d)saturno:24
- e)marte:30

LIBRA:

- a)saturno6
- b)venus11
- c)jupiter19
- d)Mercurio:24
- e)marte:30

ESCORPIO:

- a)marte 6
 - b)Júpiter:14
 - c:)venus21
 - d)mercurio:27
 - e)saturno:30
- SAGITARIO:
- a)Júpiter:8
 - b)venus 14
 - c)mercurio:19
 - d)saturno:25
 - e)marte:30
- CAPRICORNIO:
- a)venus:6
 - b)mercurio:12
 - c:Júpiter: 19
 - d:marte: 25
 - e)saturno:30
- ACUARIO:
- a)saturno6
 - b)mercurio12
 - c)venus:20
 - d)Júpiter:25
 - e)marte:30
- PISCIS:
- A)venus8
 - b)Júpiter:14
 - c)Mercurio:20
 - d)marte: 26
 - e)saturno 30

PLANETAS DIURNOS Y NOCTURNOS: 1)

Introducción:

**El presente trabajo está basado en la Astrología Antigua Tratando de conservar lo original que nuestros antiguos Quisieron enseñarnos sobre este tema, el cual abarca:
-Planetatas diurnos y nocturno presentando varios enfoques de varios astrólogos antiguos y dejando a que el lector elelija y experimente cual sistema elige en sus interpretaciones.**

Desarrollo:

Hay duda por parte de algunos investigadores de astrologia antigua sobre el origen de la Doctrina Ptolomeica que distribuye la regencia planetarias en los signos en diurnos

Y nocturnos,algunos sostienen que no sea Ptolomeo el creador sino que provienen de tiempo anterior a él, quizá de origen caldeo.Pero de ello no hay una fuente escrita

Que asegure dicha hipótesis y el primero que habló sobre este tema fue Ptolomeo

Y dejó material escrito que certifica dicha Doctrina.

HIPOLITO: Sostienen que en el zodiaco se distinguen signos masculinos y femeninos,

Dobles y sencillos y dice textualmente” Los signos son masculinos o femeninos según

Posean la NATURALEZA DE PRODUCIR MACHOS O HEMBRAS. Aries es signo masculino,

Tauro es femenino y así sucesivamente unos masculinos y otros femeninos.

Los Pitagóricos partieron de este principio y afirmaron que la monada es macho, la diada hembra, la triada otra vez macho.etc.

PLANETAS DIURNOS Y NOCTURNOS:

Ptolomeo”En vista de que hay dos intervalos de tiempo: el día y la noche,

El día concuerda con la naturaleza masculina porque el calor es más intenso.

La Noche es de naturaleza femenina a causa de la humedad y deseo de reposo.

Los planetas nocturnos son: la Luna y Venus

Los Diurnos son El Sol y Júpiter.

Mercurio varia, cuando es oriental es diurno y occidental nocturno.

Cuando los planetas que son de buena condición están ligados a sus semejantes, su bondad aumenta, pero planetas diferentes están asociados a condiciones perniciosas, ven la fuerza de su malignidad atenuada.

Comentario: Es decir que cuando los planetas que son de buena condición están ligados

A sus semejantes, su bondad aumenta quiere decir que planetas diurnos y fortunas están asociados a sus semejantes a otro diurno su bondad aumenta, pero planetas diferentes están asociados a condiciones perniciosas, es decir un diurno y un nocturno, son planetas diferentes y están asociados a condiciones perniciosas,

Hay que entender que si un planeta diurno ocupa un signo diurno está fortalecido,

Porque son semejantes planeta diurno en signo diurno, porque para los antiguos

No se tomaba en cuenta en la época ptolomeica el significado del planeta en el signo

Sino que si Júpiter estaba en el signo de leo, se tomaba en cuenta era

Júpiter=diurno, el regente de leo= sol=planeta diurno, es decir Júpiter está regido por el sol y se interpretaba era la analogía planeta-planeta, se interpreta Júpiter-sol de allí fue que Morin de Villafrance sacó la idea del dispositor del regente del signo donde se ubicaba el planeta.es lo que quiere decir el Ptolomeo

Cuando los planetas que son de buena condicion estan ligados asus semejantes, su bondad aumenta. Esto se aplica alos planetas en signos, triplicidades, planetas en las casas,etc.

Ptolomeo continuación.... Es porque se asocia el calor diurno de saturno, que es frio

Y marte que es seco, con la humedad de la noche, así que los dos son contrarios en constitución

OBSERVACIÓN: AQUÍ NOS DEJA ENTREVER PTOLOMEO QUE SATURNO ES DIURNO

Y MARTE ES NOTURNO.

Cuando dos planetas son afines con sus signos, el planeta de alegra cuando esta en un lugar que propiamente no es el suyo, pertenece a otro que es amigo., pero al contrario cuando está en lugares enemigos por su in semejanza causan una desgracia y confusión de temperamentos. Ptolomeo...

**Y ZAHEL EN SUS ELECCIONES ASTROLÓGICAS DICE EN EL CAPITULO :
DEL PLANETA EN SU PROPIA LUZ: “ *Un planeta se halla en su propia luz cuando por ejemplo marte está como significador de noche, siendo nocturno*(quiere decir que**

Marte se encuentra en su propia luz fortalecido cuando está como significador de noche

Porque el es de naturaleza nocturna) continua....Y Saturno de día se dice que se halla en su luz, puesto que es diurno.

Hay controversia en este punto sobre saturno y marte, y algunos autores sugieren que

Cada uno de estos dos planetas tiene dos casas una diurna y otra nocturna y además

Considerán que al momento de un nacimiento si saturno está debajo del horizonte es

Nocturno y si esta encima del horizonte es diurno y asi con marte, así que hay que analizar bien esta situación y otros sostienen que marte y saturno son masculinos o diurnos los dos,etc. Y SEGUIR EL PATRÓN DE LOS ANTIGUOS SI SOMOS CLÁSICOS EN ASTROLOGIA.

Pero ABRAHAM BEN EZRA DICE AL RESPECTO:

SATURNO ES MASCULINO, FRIO Y SECO.(diurno)

MARTE ES FEMENINO CALIENTE Y SECO

(en la antigüedad se consideraba a Marte femenino por ser nocturno y también porque

se consideraba que había una luminaria nocturna=luna y una diurna=sol, una fortuna

diurna=Júpiter y otra nocturna=Venus, entonces las dos infortunadas debían tener la misma secuencia, Marte=nocturno y Saturno = diurno aclarándose más la duda.

JÚPITER ES MASCULINO, CALIENTE, HUMEDO (DIURNO)

EL SOL ES MASCULINO, CALIENTE Y SECO(DIURNO)

VENUS ES FEMENINA, FRÍA Y HUMEDA(NOCTURNA)

MERCURIO ES TEMPLADO Y SE ADAPTA AL SIGNO EN QUE SE ENCUENTRE

LUNA ES FEMENINA,FRÍA Y HUMEDA (NOCTURNA)

Cuando dos planetas son afines con sus signos, el planeta de alegría cuando está en un lugar que propiamente no es el suyo, pertenece a otro que es amigo., pero al contrario cuando está en lugares enemigos por su in semejanza causan una desgracia y confusión de temperamentos.

Morin de villafrance dice sobre planetas diurnos y nocturnos:

puesto que es múltiple el estado del planeta en el cielo, a causa de las diversas situaciones de aquél, y múltiple también su posición respecto al horizonte. Aparte de esos estados, hay también algún otro de importancia: cuando el planeta está en su apogeo, perigeo, diurno durante el día, nocturno por la noche, sobre la Tierra etc. Ya los trataremos individualmente, pero primero hay que examinar la cualidad y fortaleza de cada uno, para que se sepa luego más fácilmente en qué medida cualquier planeta se ve fortalecido para obrar bien o mal.

Porque los planetas bien dispuestos en el cielo -y ubicados en las Casas afortunadas del tema, diurnos durante el día y nocturnos por la noche, sobre la Tierra- resultan favorables, aunque fueran maléficos por naturaleza. Pero estando en situación contraria, su propia virtud se degrada, y de allí que tengan efectos nocivos -aunque fueran buenos por naturaleza- según su proporción de buen o mal estado. Y en un buen estado se dice vulgarmente que se *refuerzan*; en malo, que se *debilitan*

Los astrólogos quieren que cualquier planeta formal o intrínsecamente masculino por sexo se refuerce en un signo masculino; y un femenino en uno femenino. Y, en cambio, que se debilite o infortune en los signos de sexo contrario

. Pero el Domicilio de la Luna y su exilio son signos femeninos por determinación, como es la misma Luna formalmente o por su propia naturaleza.

Por lo tanto, a ésta, en su Domicilio habría que atribuirle algo más de 5 grados de fortaleza y en su exilio algo menos de 5 grados de debilidad, aunque piensan que se debilita en Capricornio los mismos grados que se fortalece en Cáncer. Y lo mismo hay que pensar de un planeta masculino en Leo y Acuario, signos también masculinos; o de Marte en Aries y Libra etc.

Además, a cada planeta -Saturno, Júpiter, Marte, Venus, Mercurio- se les ha asignado, en el capítulo 3 del libro 15, dos Domicilios: uno masculino y otro femenino. Pero se dice que cualquier planeta se refuerza 5 grados en ambos. Evidentemente, se piensa que es más fuerte en su Domicilio principal, con el cual hay una afinidad en sus cualidades elementales, a pesar de que Saturno es formalmente masculino y su principal Domicilio, Capricornio, es un signo femenino.

AQUÍ MORIN NOS DICE QUE SATURNO ES MASCULINO

Por fin, Ptolomeo, en el capítulo 19, libro 3, al tratar de las enfermedades del alma, acusa de ello a Venus en signos femeninos en los temas natales de los varones, y Marte en signos masculinos en los de las mujeres, pues a unas y otros los hacen proclives incluso a deseos contra natura, si están determinados respecto a las costumbres u ocupan la Casa V por cuerpo, regencia u oposición. Así pues, la identidad de sexo entre el planeta y el signo que ocupa, por lo menos, no fortalece siempre o afortuna al propio planeta.

Pero, para eliminar esas dificultades, aclaro de nuevo que una cosa es que se fortalezca un planeta y otra que se vuelva afortunado en lo que a sus efectos sublunares se refiere. Y ambas cosas se han de diferenciar siempre con mucha precaución. Pues si el Sol estuviera en Aries, se fortalecería para producir calor; y si estuviera en ese signo masculino en conjunción con Marte, aún calentaría con más fuerza, pero no de forma sana, por el exceso. Del mismo modo, si el Sol (masculino) estuviera en Acuario (signo masculino) y Saturno (igualmente masculino) se hallara en Leo (masculino también), de aquella maligna oposición se originaría un efecto nocivo, cuya malignidad aún sería mayor si Marte estuviera en Tauro, cuadrado a ambos. Así pues, tal configuración será extremadamente fuerte, pero no afortunada, sino muy infausta. Resulta obvio que las malas configuraciones también tienen su fuerza y unas son más fuertes que otras. Y así la posición citada anteriormente para Marte y Venus en los temas natales de mujeres y hombres induce a un fuerte, es verdad, pero depravado apetito sexual.

En segundo lugar, afirmo que, de modo general, cualquier planeta influye de forma más poderosa y feliz desde un signo, con el cual tiene una compatibilidad sexual formal, pero mucho más si refuerza en él alguna dignidad principal (Domicilio o exaltación). Así, por ejemplo, Saturno derrama su influencia de forma más eficaz y afortunada desde Acuario que desde Capricornio, aunque desde Capricornio emite de manera más eficaz sus cualidades elementales por la compatibilidad existente, pero desde Libra (signo masculino), donde se exalta,

influirá con mucha mayor eficacia. Otro ejemplo, Venus (formalmente femenina por sí misma) influye más eficaz y felizmente desde Tauro, aunque desde Libra (signo masculino) produce mucha mayor humedad. Pues el sexo de los planetas es mucho más íntimo respecto a sus influencias que sus cualidades formales o sus actuales cualidades elementales. Y éstas no son la causa de su sexo formal, aunque ése se conozca por ellas. Y de un planeta en el Domicilio de su propio sexo se afirma propiamente que está en lo que llaman su “gozo”, es decir, en el signo en el que parece disfrutar más, como Venus en Tauro, Marte en Aries, Júpiter en Sagitario, por la razón citada antes. Pero estas cosas se han demostrado una y otra vez con la práctica.

PARA MORIN MARTE ES MASCULINO PORQUE un planeta en domicilio de su propio sexo marte esta en gozo en un signo masculino que es aries. y marte en libra que en tauro, libra= masculino y aquí esta en exilio. En un signo preferente masculino que es libra antes que el femenino que es tauro.

Y de ello consta que Saturno, Júpiter, Marte, Venus y Mercurio ciertamente actúan siempre más eficazmente de forma elemental en su propio Domicilio principal, pero no en cuanto a influencia si el planeta y el signo difieren por el sexo. Pero si el planeta está infortunado por exilio o caída en el signo que ocupa, al menos influirá de forma más afortunada si hay compatibilidad en cuanto al sexo, pero si hay discrepancia, lo hará de manera más perjudicial. Así Saturno es más afortunado en Leo que en Cáncer, Júpiter en Géminis que en Virgo, Marte en Libra que en Tauro, Venus en Escorpio que en Aries. Y, por fin, si el planeta es tan sólo peregrino, siempre le augurarás al menos una influencia más afortunada según su compatibilidad de sexo, aunque a causa de las cualidades elementales algunas veces resulte de otro modo, evidentemente, cuando el signo y el planeta a la vez se excedan en alguna cualidad elemental. Como Venus en Cáncer, por la humedad; Marte en Virgo, por la sequedad etc.

En tercer lugar afirmo que no hay que pronunciarse acerca de la felicidad o infelicidad de la influencia por la compatibilidad o incompatibilidad de sexo entre el planeta y el signo que ocupa, a no ser que se tenga en cuenta el sexo del hombre de quien es el tema, y el regente del signo, obviamente, si es amigo o enemigo del citado planeta, o benéfico o maléfico por sí mismo. Pues es malo en un tema de mujer que todos los planetas masculinos estén en signos masculinos, pues ella será como un hombre. Y, del mismo modo, es perjudicial que Venus esté en los Domicilios de Saturno y Marte, pues de allí nacen unas tendencias nocivas y vergonzosas a la lujuria, a no ser que se corrijan con otros factores, evidentemente, el libre albedrío racional.

Alguien dirá: en el mismo momento, el estado de Júpiter respecto al Cielo y la Tierra es el mismo, por lo tanto Sagitario y Piscis actuarán del mismo modo y harán lo mismo, aunque se dice que Sagitario es un signo de Fuego e influye en el calor, y Piscis en cambio es un signo de Agua.

Pero se responde que en Júpiter están ambas naturalezas, es decir: la ígnea de manera manifiesta y formal, la acuática de manera oculta y profunda. Y la una no está nunca en el mismo estado que la otra a causa del signo por el cual discurre Júpiter, pues si éste se halla en Aries, favorecerá a Sagitario; y si se encuentra en Cáncer, favorecerá a Piscis. Por lo tanto, Sagitario y Piscis nunca harán lo mismo a causa de la doble naturaleza de Júpiter.

CARTA DIURNA Y NOCTURNA:

La carta diurna es aquella en la cual el sol está por encima del horizonte, casas I,XII,XI, X,IX, VIII hasta las 6pm

Nocturna: Casa VII de 6- 7pm adelante, VI,V,IV;III;II hasta 6am es decir cuando el sol esta pordebajo del horizonte.

CASAS, SIGNOS DIURNOS Y NOCTURNOS:

PTOLOMEO DICE:

Parte de cancer y leo y dice: estas son las casas de las mas poderosas luminares

En leo=el sol porque es masculino, en Cancer= la luna porque es femenina, y continuando el mediocirculo que va de leo a capricornio es solar,

Es decir las casas donde esten los signos: leo, virgo, libra, escorpio sagitario,

Capricornio, son solares para ptolomeo.

El otro mediocirculo que va de Acuario a Cancer , es decir las casa gobernadas por:

Acuario, piscis, aries, tauro, gemini y cancer es lunar,

Asi en cada mediocirculo se puede dar a cada planeta un signo que le sea familiar:

Solar o lunar.

Para Hipólito:

Y otros autores como que sostienen que existen 2 signos que tiene un solo regente que es cancer que es regido por la luna y leo por el sol, los demas signos

Son dobles y tienen un regente masculino y femenino.

HIPOLITO: Sostienen que en el zodiaco se distinguen signos masculinos y femeninos,

Dobles y sencillos y dice textualmente” Los signos son masculinos o femeninos según

Posean la NATURALEZA DE PRODUCIR MACHOS O HEMBRAS. Aries es signo masculino,

Tauro es femenino y así sucesivamente unos masculinos y otros femeninos. Otros autores

Han sacado como consecuencia de lo de Hipólito:

De ahí se deriva que: aries es masculino ú diurno,tauro femenino=nocturno,géminis=

Masculino=diurno,cancer=femenino,nocturno, leo=masculino, diurno, virgo=femenino

Nocturno, libra=masculino,diurno, escorpio=femenino,nocturno, sagitario=masculino

O diurno, capricornio=femenino, nocturno, acuario=masculino diurno, piscis=femenino,

Nocturno.

ALI Ben Ragel: Los clasifica: 1-- Diurnos los signos masculinos que son los ígneos y aereos

Aries, leo sagitario son ígneos, los aereos: géminis libra y acuario

2.- nocturnos son los signos femeninos que son los térreos: tauro, virgo y capricornio

y los acuáticos: cancer, escorpio y piscis.

Para WILLIAM LILLY: en su libro :”CHRISTIAN ASTROLOGY”(1647)

Marte es un planeta nocturno y masculino, de naturaleza seca y caliente, colérico y apasionado, es el pequeño maléfico causante de peleas, conflictos y discordias.

Saturno: Es frío y seco ya que se encuentra muy distante del sol, es masculino, es

El gran maléfico causante de la soledad y de la malevolencia.

Júpiter: es un planeta masculino, templado, cálido y humedo, es el gran benéfico.

Sol es un planeta masculino y diurno, es calinte y seco, pero más templado que marte.

VENUS: es femenino y nocturno, de temperatura fria y humeda, es el pequeño benéfico.

MERCURIO: NO SE PUEDE CATALOGAR ni masculino ni femenino ya que puede

Adquirir la naturaleza de los dos, si est’a conjunto a un planeta masculino se volvera masculino y con uno femenino, femenino se volverá.

LUNA: es femenina y nocturna, fría húmeda y flemática.

Cada uno de los dos planetas tiene dos signos como casas, excepto el sol y la luna que solo tienen uno, Saturno tiene a capricornio y a acuario, Júpiter a sagitario y piscis,

Marte a aries y escorpio, venus a tauro y libra, mercurio géminis y virgo, a una de estas casas se le llama diurna y se representa por la letra D y la otra es nocturna y representada por la letra N.

SIGNOS	CASA
A	UD
B	T N
C	S D
D	RN-D
E	QD-N
F	SN
G	T D
H	UN
I	VD
J	WN
K	WD
L	VN

“Muchas veces pasamos desapercibido estos enunciados de los antiguos como astrólogos que seguimos la corriente clásica pero es una herramienta de valioso poder cuando se aprenden a manejar los elementos antes señalados

Una persona nacida con una carta diurna, es decir con el sol por encima del horizonte, los hogares o casa diurnas de los planetas son considerados mas fuertes en su carta natal y en el ritmo de su destino.

Por otro lado una carta nocturna, o persona nacida con el sol debajo del horizonte, se consideran las casas o signos nocturnos mucho mas fuertes En su horóscopo y en su destino y en los sistemas predictivos,

Direcciones primarias ptolomeicas de 1° por año de vida o del arco de naibob de 0° 59'08" por año de vida, se pueden utilizar en los terminos decanatos triplicidades, casas, planetas e irlos comparando, si la carta es diurna observar planetas diurnos como sol y Júpiter que son diurnos y Estudiar su posición domal y aspectos que recibe dicho planeta, y ver que casa ocupa si es diurna o nocturna, si es diurno el signo y la carta es diurna y el planeta está en buen estado cósmico se refuerza su poder,

Si EL PLANETA ES DIURNO y ocupa un signo o casa nocturna está ubicado en un sitio que no es compatible y hay un debilitamiento del planeta, igual hay que comparar cada planeta y observar si la carta es

Diurna y nocturna y a la hora de analizarlo relacionarlo con la relacion

De la carta, si la carta es diurna al analizar al Júpiter y el sol SABEMOS QUE SON PLANETAS DIURNOS POR LO TANTO ESTAN AFINES CON LA CARTA y su poder se ve fortalecido y dará al nativo lo positivo del planeta, SI ES NOCTURNA LA CARTA, VENUS Y LA LUNA SON AFINES CON LA CARTA Y SU POSICIÓN SE VE FORTALECIDA POR SU RELACION ARMONICA CON LA GENIATURA. Si es nocturna la geniatura u horóscopo

Los planetas solares ocupando signos o casas solares están en contradicción con la geniatura y por lo tanto el planeta se ven debilitado.

Pero hay que estudiar además que los planetas nocturnos favorecen facultades psíquicas, poderes adivinatorios, intuición, clarividencia, , la acuática de manera oculta y profunda.

Pero cuando una carta es diurna y la persona nace con facultades

Para predecir el futuro o adelantarse a su época ser futuristico hay que ver que casa ocupan las luminarias, el sol y la luna y demás planetas si son nocturnas y el nacimiento es diurno, las casas nocturnas favorecen lo psíquico a pesar de nacer de día, y así ver a otros planetas como urano, neptuno que casa ocupan si son nocturnas,etc.

Un punto importante que hay que analizar sobre el planeta en su propia luz como lo dice zahel arriba, es lo que plantea ALI BEN RAGEL en su Libro CONPLIDO:

Dice al hablar de astrodinas

El regente masculino en hora masculina.....1 astrodina

El regente femenino en hora femenina.....1 astrodina.

Aquí nos está diciendo Ali Ben Ragel, la importancia del planeta en su propia luz o planetas diurnos y nocturnos de Ptolomeo.

Para interpretar correctamente lo que los antiguos nos enseñaban, HAY QUE ANALIZAR DETENIDAMENTE.

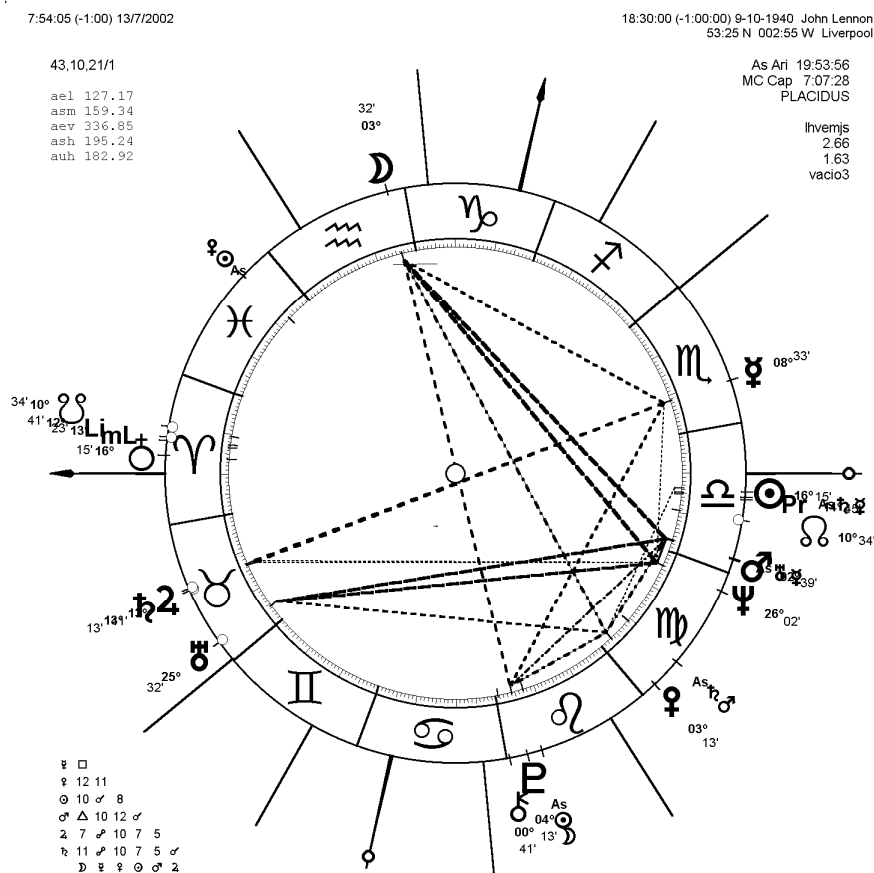
ANÁLISIS Personal: Al él decir regente masculino. Se está refiriendo

Al regente al dueño de la genitura, del horóscopo, al señor del ascendente, si el ascendente es leo, el regente es el sol, es masculino,

Y supongasen que a la hora del nacimiento fue una hora regida por Júpiter, entonces si podemos decir que el regente masculino=sol está en hora masculina=Júpiter y asi podemos jugar con estos elementos podemos utilizar este sistema en temas natales, horaria ,elecciones, y el planeta se vera fortalecido cuando esta en su propia luz, o cuando siendo diurno esta en lugares diurnos y viceversa.

Ejemplo de los planetas diurnos y nocturnos en temas natales:

Carta natal John Lennon:



Nacio un día regido por mercurio y a una hora regida por el sol

El regente del horóscopo es femenino=marte, en hora masculina =sol

Lo cual determinaba su destino por la opuesto en que se ubican los planetas, Marte=violencia, homicidas que lo matan por Sol=El sol Le dio brillo fama pero lo infortunaba su contradicción del sol con la Geniatura que era nocturna y nace a hora del sol Fama, pero el sol es masculino y el regente del horóscopo marte es nocturno.He tomado

A marte nocturno siguiendo el orden de los antiguos de ptolomeo,Zahel,
Y las aclaraciones de William lilly donde aclara que marte es un planeta
Nocturno y masculino, mientras morin dice que marte es masculino pero no
nos habla de si es nocturno o diurno. Debemos diferenciar lo que es
nocturno y masculino en el caso de marte como lo dice lilly y los antiguos.
Sin embargo vamos a analizarlo al estilo morinezco, marte
Dueño del horóscopo es masculino en signo masculino libra, en exilio.
Domina al ascendente aries y domina a 8 casa de la muerte y está presente
corporalmente en la casa 6 negativa según MARCUS MANILIUS según
Su estado cósmico no es bueno está en exilio y es fuerte por su afinidad
Masculino-masculino, pero esta en exilio lo cual determina que el planeta es
fuerte y actuará en su destino su espíritu guerrero, sus canciones
De protestas imagine que fueron criticadas por el gobierno de usa, es
Propio de este marte fortalecido en un signo afin masculino : libra.
Pero exiliado no le prometia muchas cosas a john sino un fin violento
Y una vida de vicisitudes, fue deportado, se le negó la visa,etc.

Dia de Mercurio: es nocturno porque es occidental al sol , está en signo
Nocturno escorpio y la geniatura es nocturna es poderoso este planeta
Ptolomeo dice Mercurio: hace a los hombres inteligentes,informándose de
muchas cosas, ingeniosos fue ingenioso sus canciones fueron innovadoras
geniales, al ubicarse en la casa 7,
La casa del público le dio fama y popularidad a nivel mundial, pero
Ese mismo mercurio es significador de enemigos declarados causantes
De su muerte por su posición domal y poderosos y del tipo mercurio en
escorpio premeditado, ocultos y fanáticos por ser regidos por pluton,
Mercurio en escorpio.
Ya lo veremos en los transitos a la hora de sus exitos aparece este planeta y
en su muerte tambien. Mercurio esta peregrino.

La Carta es Nocturna el sol se ubica debajo del horizonte y

El ascendente está en un signo diurno: Aries, lo cual determina una
Persona compleja y contradictoria en ideas para los demás, es
Lógico que John fue un revolucionario y nació con ideas revolucionarias
Protestó a la sociedad y fue liberal no importándole su forma de vestir ni de
actuar en la calle, uso las consignias hippies de los movimientos del
60 protestando de una manera pácifica.

El regente de la geniatura es marte si lo analizamos como los antiguos
Ptolomeo,zahel, lilly que lo consideraban nocturno y se ubica en en un
Signo contrario diurno que es libra, se cumple lo que dice ptolomeo
Sobre los planetas nocturnos y diurnos:

*Quando los planetas que son de buena condicion están ligados a sus semejantes,
su bondad aumenta, pero planetas diferentes estan asociados a condiciones
perniciosas, ven la fuerza de su
Malignidad atenuada*

Cuando dos planetas son afines con sus signos, el planeta se alegra cuando esta en un lugar que propiamente no es el suyo, pertenece a otro que es amigo., pero al contrario cuando está en lugares enemigos por su in semejanza causan una desgracia y confusión de temperamentos. Ptolomeo..

De aquí que el regente de la carta de John, marte siendo nocturno y estando en un signo diurno libra y tratándose del maléfico menor se ve su fuerza de malignidad aumentada, es decir cuando esta en un lugar Enemigo por su in semejanza: nocturno en lugar diurno, causan una desgracia y confusión de temperamentos. Además marte esta en exilio, O detrimento.

De allí que ya el rey de los Beattle, le esperaba un destino desgraciado Porque el regente del horóscopo es indicador del destino de la persona y al estar en las condiciones anteriores era Portador de desgracia y confusión para el destino de su vida.

El sol que es diurno está ubicado en una casa Diurna Libra, afin, Lo cual dice ptolomeo que cuando los planetas que son de buena condicion estan ligados a sus semejantes su bondad aumenta, No todo fue trágico en la vida de John, alcanzó fama, dinero, reconocimiento fue condecorado por la reina Isabel de Inglaterra en Junio de 1965 y las multitudes lo aclamaban combirtiendo en un Lider juvenil de época, en un símbolo de la búsqueda de la libertad por medio de la protesta pacifica.aún Después de muerto, su sol brilló en un signo afin masculino libra a nivel mundial Haciendose una persona pública, famosa y compasiva y con ansias De libertad, pero una vez más por razones del destino el sol siendo Masculino ubicado en casa masculina se veía fortalecido pero estaba En contradicción con la geniatura que era nocturna..

La Luna siendo nocturna se ubica en un signo masculino y revolucionario acuario, aquí la otra luminaria indicadora de la vida y destino marcaban por una parte su incompatibilidad nocturno-diurno, Indicando un destino trágico, una vida de contradicciones, de problemas, fallece su madre, su administrador muere, presencia el Fin de los Beatles el 15 de abril del 1970, fue Arrestado en una redada el 28 de Noviembre de 1968, La luna en acuario es peregrina. y está hostigada fatídicamente por la oposición de pluton en leo en un signo Masculino contradiciéndose con la geniatura que es nocturna, indicadora De desgracias nuevamente, pluton en leo en 5 la cas de los espectáculos De actores y artistas de los hijos o admiradores del artista, se trataba de pluton=un fanático, leo=que se vislumbró por el poder y fama de john recibe la luna la cuadratura de mercurio en 7, fortalecido por su carácter nocturno pero como dice morin que además hay que considerar el estado cósmico del planeta además de su carácter diurno o nocturno, ya se mencionó arriba que

está en mal estado cósmico al estar peregrino y recibir aspectos disonantes de cuadratura y oposicon.

**VENUS SE UBICA EN VIRGO EN LA CASA 6, REGENTE DE LA 7:
VENUS ESTÁ EN CAIDA.**

Venus que es nocturno se ubica en un signo nocturno y la geniatura es Nocturna, venus está fortalecido porque está en su propia luz, Cuando venus esta afin a sus lugares hace a los hombres afables,, elocuentes,adquieren propiedades y dominana la asamblea(escenario) Capaces para las artes, benevolentes hacia sus prójimos.

VENUS-MERCURIO: Estamos analizando al estilo antiguo: venus en virgo, Se analiza planeta:venus regido por el planeta mercurio regente de virgo. Venus-mercurio dice ptolomeo, hace a los hombres estudiosos, ingeniosos, músicos, finos, inteligentes

VENUS-MERCURIO; Ali Ben Ragel: el nativo será amante de las artes, alegrías, gozos y juegos será culto y cantor.

Es lógico que John reunia estas cualidades.

Pero **VENUS ESTA EN CAIDA EN VIRGO.** Morin dice que cuando un planeta está en caída, pierde su fuerza, depende del estado de su dispositor y de la naturaleza esencial del signo en que se encuentra.

Su dispositor mercurio está peregrino en escorpio. De allí que ese venus

Que desde el punto de vista de diurno y nocturno esta fortalecido

Pero su estado cósmico y el de su despositor que ademas de estar

Peregrino:mercurio, está hostilizado en 7

Por la cuadratura con la luna en acuario signo masculino

Cuadratura con pluton en leo signo diurno

Por la oposición saturno en tauro:diurno en signo nocturno

Oposición Júpiter en tauro: diurno en signo nocturno.

Mercurio está hostilizado por aspectos inarmónicos y está peregrino.

En 7 es significador de enemigos abiertos.

Venus en caída y su dispositor en mal estado cósmico por aspecto

Y peregrino, y en signo mutable virgo le causó dificultades en materia amorosa cambio de pareja, en agosto de 1962 su primer matrimonio, fracasó, el

20 de marzo 1969 se casa con yoko Ono con quien se estabiliza

pero venus es regente de la casa 7 los enemigos abiertos, el causante de su muerte:

venus se ubica en la casa 6 casa de enemigos según los antiguos,

esta en virgo rige la casa 7 y su dispositor esta en escorpio hostilizado

mercurio significador del enemigo el asesino por su presencia domal en 7

hostilizado por los aspectos inarmónicos antes señalados y el dispositor de

mercurio es marte que está en libra en exilio

indicando la muerte publica libra por arma de fuego=marte, marte esta en

conjunción con neptuno indicando una emboscada de un enemigo

que le quita la vida. Y la casa 8 está en signo de escorpio regida por marte.

En el horóscopo estan los siguientes planetas ubicados en signos contrarios a su naturaleza diurno-nocturno:

La luna nocturna ubicada en acuario=diurno

Saturno=diurno ubicado en tauro=nocturno

Júpiter=diurno ubicado en tauro=nocturno

Marte=nocturno ubicado en libra=diurno

Observamos que los dos maléficos estan en desarmonia y no se encuentra en lugares afines a su propia luz, especialmente el maléfico Marte causante de muerte violenta y por armas de fuego.

DIRECCIONES PARA LA MUERTE DE JOHN LENNON:

Muere el 8 de diciembre de 1980

Solar FIRE:

Luna(C) 45° mercurio radical

Mercurio(c) 135° Saturno radical

Mercurio(c) 135° Jupiter radical

Marte (c) 135° MC radical

Saturno(C) 180° Marte radical

Saturno (c) 150° Venus radical

Análisis: Tiene mayoría de direcciones maléficas, la luna que en el radical Estaba condenada a la pena capital por su oposición con pluton, entra En la dirección luna conversa 45° mercurio quien estaba hostilizado en el radical por los aspectos disonantes de cuadratura y oposicion que recibia y peregrino y por tener como dispositor al planeta anareta:marte.en exilio, mercurio

Estaba fortalecido por el carácter nocturno del planeta- signo-geniatura que Era nocturna pero estaba en mal estado cósmico y era significador por su presencia corporal en 7 del enemigo abierto que se activaba,

En cuanto al aspecto diurno-nocturno, vemos que la luna dirigida alcanza el signo de sagitario=diurno, la luna=nocturna, hay una contradicción

Y formando aspecto disonante con mercurio que esta mercurio=nocturno, escorpio=nocturno.Este aspecto es disonante porque a pesar de que la luna es nocturna esta en un signo diurno sagitario regido por Júpiter.

Mercurio (c) 135 Saturno radical , otra vez mercurio actua y alcanza por

Dirección el signo de virgo fortalecido mercurio=nocturnoradical,

Virgo=nocturno al dirigirlo se ve fortalecido pero en maldad por su estado cósmico antes señalado. Yentra en aspecto disonante con saturno

Radical quien en el radical esta opuesto a mercurio radical, saturno es un

Planeta significador de muerte, y en radical saturno=diurno en tauro=nocturno, no estaba bien ubicado en el signo por lo cual era portador

de desgracias como lo decía Ptolomeo arriba cuando un planeta no está en un signo afín :nocturno-nocturno o diurno –diurno, sino que está en uno contrario diurno-nocturno, su maldad aumenta y en el caso de Saturno maléfico mayor aumentaba su malignidad y además en la dirección antes señalada: Mercurio c 135° Saturno radical, los aspectos

Son disonante aspecto maléfico y en cuanto a diurno nocturno:

Mercurio=nocturno, Virgo=nocturno 135° Saturno=diurno, Tauro=nocturno, hay incompatibilidad ya que Mercurio está fortalecido

Porque ocupa un signo afín al momento de la dirección pero está contrario a Saturno que es diurno en signo nocturno en el cual no se encuentra bien por su in semejanza.

L

PLANETAS DIURNOS Y NOCTURNOS 2DA PARTE

En el libro primero de Tetrabiblos, Ptolomeo establece una diferencia

Muy importante en el capítulo V habla de planetas masculinos y femeninos

Y en el VI planetas diurnos y nocturnos, que son dos cosas parecidas pero difieren, es decir una cosa son los planetas masculinos y femeninos y otra cosa son los planetas nocturnos y diurnos.

En el capítulo V dice Viendo que hay dos géneros primordiales, el masculino y femenino, hay que distinguir la naturaleza de cada planeta, cuando son húmedos se refieren a una naturaleza femenina, pues las cosas pertenecientes a este sexo son universalmente las más húmedas, cuando son calientes concuerdan con el sexo masculino.

La Luna y Venus son femeninas porque tienen humedad abundante.

El Sol, Saturno, Júpiter y Marte son masculinos.

Mercurio participa de una y otra naturaleza, viendo que produce igualmente humedades que sequedades.

Se pueden considerar masculinos y femeninos según los diversos aspectos que tienen con el sol, son masculinos cuando son orientales y preceden al sol, son femeninos cuando son occidentales y siguen su ruta.

Capítulo VI.

Planetas nocturnos: Luna, Venus

Diurnos: Sol, Júpiter

Mercurio cuando es oriental es diurno y occidental nocturno.

Se asocia al calor diurno de Saturno, que es frío (diurno)

Y Marte que es seco, con la humedad de la noche (nocturno)

Lo confirma WILLIAM LILLY: Marte es un planeta nocturno y masculino, de naturaleza caliente y seca.

Los arabes tambien confirmaron que marte era nocturno.

Ciertos autores de astrologia medieval renacentistas:

Dicen de los planetas masculinos, femeninos. Diurnos y Nocturnos:

En todo genero animal que se distingue por macho y hembra, siempre los machos son de más eficacia y fuerza y así los planetas más potentes en sus influjos se nombran con esta palabra masculinos, y las no tales, femeninos.

Dice: Ptolomeo los distingue por 1) las calidades, llamando masculinos a los que el calor sobre empuja a la humedad asi como: (masculinos) saturno, marte, jupiter y el sol. Y aquellos que la humedad vence al calor llama femeninos: venus, luna.

Mercurio es de naturaleza dudosa y varia.

2) respecto a la ubicación del sol, los orientales serán masculinos, los occidentales femeninos.

Esto será los planetas que se hallen sobre la tierra, estando el sol sobre el horizonte, oriental será masculino, y los que se hallen debajo de la tierra serán femeninos.

Sobre los planetas diurnos y nocturnos, y en esta conformidad muestra ptolomeo que los planetas templados como el sol y jupiter, en los cuales el Calor domina sobre el húmedo, se acomodan a la luz del dia y son diurnos.

Venus, luna se les atribuye la noche y son nocturnos porque de noche lo humedo supera a lo cálido.

De los destemplados saturno rige de dia para para templarle el frio es diurno

Y marte de noche para templarle su sequedad será nocturno, porque siempre es necesario templar las malas calidades con sus contrarias y por eso saturno

Ni será muy frio de dia, ni marte muy seco de noche

SE CONCLUYE QUE SON 3 PLANETAS DIURNOS A SABER: SOL, JUPITER, SATURNO, LOS DOS ULTIMOS UNO ES FORTUNA Y EL OTRO INFORTUNIO MAYOR.

SON NOCTURNOS: LUNA, MARTE, Y VENUS.

Marte infortuna, venus fortuna menor

Estos autores sostenian que los planetas tienen más fuerza y sus cualidades eran mejores cuando los planetas diurnos se hallasen de dia sobre la tierra

Orientales y los nocturnos de noche sobre la tierra tambien orientales.

El sol durante el dia y sobre tierra será poderoso y mostrara sus cualidades

Si ocupa tambien un signo diurno, y la luna de noche sobre la tierra en un signo

Afin nocturno mucho mejor.

Para Cardano dice que el planeta diurno se temple mucho se halle sobre tierra o debajo de ella, o sea matutino o vespertino, jupiter con la luz del dia se vigoriza

Y esta condicion le favorece y si estuviera sobre tierra, preferentemente oriental. Se debilitaria si se colocara debajo del horizonte y mucho más si fuera occidental y debajo de los rayos del sol

CONCLUSIONES:

Como secuencia o colorario se puede decir de acuerdo a la opinion de muchos autores que, hay que tomar en cuenta que tipo de geniatura o carta es si es Diurna o nocturna. Luego tenemos que ir estudiando los planetas ya sabemos Que tenemos un esquema fijo establecido por los antiguos:

PLANETAS DIURNOS: SOL, JUPITER , SATURNO

PLANETAS NOCTURNOS: LUNA, VENUS, MARTE.

Luego hay que estudiar que signo ocupa el planeta y si es afín a él, por Ejemplo marte en piscis, luna en cancer, venus en tauro sol en sagitario, saturno en leo, jupiter en aries aquí los planetas estan en signos afines en cuanto a nocturno-diurno. Pero tambien estudiar el estado cosmico (morin) Si el sol está debajo del horizonte es un horoscopo nocturno, y no importa si Los planetas estan encima o debajo del horizonte los nocturnos serán mas fuertes, lo importante es que este en signos nocturnos y cuadrantes nocturnos y entonces los planetas nocturnos seran mas poderosos que los diurnos en este caso y viceversa.

Una persona nacida de noche, con el sol debajo del horizonte se considera Los planetas y casas regidas por planetas nocturnos mas fuerte y actuarán en el ritmo de su vida y su destino.

Si es nacida con el sol por encima del horizonte, los planetas diurnos en hogares diurnos son más fuertes.

Pero desde el punto de vista esoterico, lo acuatico o nocturno favorece lo psiquico como lo decia morin, de alli que los planetas nocturnos en signo nocturnos favorecen lo psiquico y dan facultades psiquicas de clarividencia, Adelantarse a su época y ver el futuro como el caso de Julio Verne que su nacimiento es diurno el sol esta en un signo diurno acuario elevado, pero debemos ver que la otra luminaria la luna que es nocturna está en signo Nocturno escorpio, venus, nocturna en signo nocturno piscis, jupiter en escorpio=nocturno, saturno en cancer=nocturno

El signo,urano en capricornio=nocturno, neptuno en capricornio=nocturno.

Es decir a pesar de ser un nacimiento diurno casi todos los planetas a excepcion del sol y mercurio que estan en un signo diurno= acuario, le dieron las facultades psiquicas de adelantarse a su epoca una especie de clarividencia

Visionaria que atravesó la barrera del tiempo y pudo con su brillante imaginacion e intuicion ver el nautilus submarino,etc.

LAS CASAS ASTROLOGICAS SEGÚN LOS GRIEGOS :

Este es un trabajo de traducción que he realizado del inglés al español y a la vez una investigación, buscando el origen de la procedencia de las casa astrológicas.

En la astrología Griega en sus comienzos se empezaron a conocer como 12 lugares, pero dichos lugares eran distintos a los doce signos zodiacales y posteriormente dieron origen a las casas astrológicas adoptándose los doce signos. los lugares son determinados por la división del zodiaco en 12 partes, de 30° cada segmento, Comenzando a contar los grados a partir del ascendente. Cada lugar tiene un nombre y está asociado con una esfera de la vida, estos son:

- I.- EL ASCENDENTE El Orto ,Representa la vida, el espíritu, el cuerpo.
- II.-EL PORTAL(PUERTA) DE HADES: Representa las posesiones, los negocios.
- III.-LA DIOSA: (MAL O BUEN DAIMON) Representa los amigos y los parientes, La lucha de enfermedades que atacan con ocultas armas, representa la parte sombría. La reina de la bruma, representa la muerte.
- IV.-IC BAJO MEDIOCIELO: Representa a los padres, la reputación. Tesoros enterrados.
- V.-BUENA FORTUNA:AFRODITA: Representa los niños y las amistades., diversión placer
- VI.-MALA FORTUNA: hace alusión a las enfermedades.Es maligna y causante de desgracias.
- VII.-EL DESCENDENTE:El Ocaso, El Matrimonio, Final de la vida. Actividad social.
- VIII LA MUERTE O HADES: se refiere a la muerte, las herencias, las pruebas.
- IX. DIOS: Representa la religión, viajes, la profecía,traducir lenguas
- X.- MC MEDIOCIELO: Representa la profesión, los honores, la reputación. actividad
- XI.-BUEN DAIMON : beneficio, logro, realización, cumplimiento.
- XII.-MAL DAIMON: Representa enemigos, esclavos, enfermedad, muerte.

Nota los lugares ó zonas pueden estar superpuestos a los 12 signos zodiacales pero no son idénticos a ellos. Doroteo de Sidón previene que la parte del padre debe evitarse ubicarse en los lugares VI, III,VIII o XII, ya que estos cuatro lugares son considerados por los griegos como maléficos.

Cuando doroteo discute sobre las herencias de las propiedades del padre, Doroteo dice si encuentras al sol en los lugares : VI o XII. Esto indica la pérdida de la propiedad del padre. El sol representa al padre.

Vettius Valens, hace referencia a estas zona o lugares cuando el habla sobre el control Cuando hace alusión al intento para determinar que planeta rige la carta, él dice este sistema de control ha sido aprobado por nosotros. El primer control ocurre cuando el sol está en leo y la Luna en cáncer(leo=casa del Sol, Cancer=casa de la Luna), en este caso el Sol tendrá el control cuando el está ubicado en ese momento en el Ascendente o Mediocielo. Y el regente del termino en el cual el sol está ubicado, estará a su vez en regencia o domicilio. Si ambos el sol y la luna están en el mismo término de un planeta, Aquel planeta será considerado el regente indiscutiblemente.

El Segundo CONTROL: Cuando el sol se ubica en el ascendente con la Luna en el lugar o zona 12=denominada esta ultima el mal Daimon, el sol tendrá el control o dominio.

Si el Sol se ubica en el lugar XI=el buen Daimon, y la luna se ubica en el mediocielo, el Sol tendra el dominio. Si el sol se ubica en el descendente mientras que la luna se ubica en el lugar VIII=La Muerte,- maligno según los griegos- siguiendo al sol, el sol tendrá el dominio o control. Si el Sol se ubica en el XI lugar siguiendo al mediocielo , mientras que la luna está en el Ascendente, la luna tendrá el dominio.

Igualmente si el Sol se ubica en el XI lugar siguiendo al Mediocielo, mientras que la luna se encuentra en el 12 lugar precediendo al ascendente, la luna tendrá el dominio o control. Firmicus Maternus, astrologo sostiene: Si el ascendente es uno de los signos tropicales, La luna se ubica EN EL LUGAR XII- mal daimon, Júpiter y marte se hallan en conjunción al IC(casa4) y mercurio y venus en conjunción al Mediocielo, esto representa la carta de una maliciosa prostituta.

En su esencia más cruda , Nos Habla Marcus Manilius sobre las 12 zona o lugares de los antiguos Griegos, él dice que la procedencia de esta división de estas 12 zonas o lugares Del horóscopo corresponden a los antiguos griegos, a la Escuela de Alejandría.

Y agrega al respecto:

El arco primero empieza en el nacimiento del cielo, qu se eleva por el oriente, el segundo se Halla en el lado contrario del cielo, donde el universo se oculta y tiende a precipitarse en el Tártaro, el tercero se situa en la parte más elevada del firmamento y empieza a hacer bajar el dia, trazando las sombras del mediodia, el cuarto tiene la parte más baja del cielo, y en él empiezan de nuevo a ascender los astros que habían venido descendiendo y vé a la misma distancia el orto y el ocaso. Estos cuatro lugares son importantes, todo el cielo se apoya en ellos.

La casa que se halla sobre el ascendente: XII mal daimon es funesta enemiga de todo lo futuro y prolija en defectos, pero no solo ella sino también es parecida la que se ubica en su oposición VI mala fortuna, las dos producen un influjo de decaimiento y son puertas del sufrimiento: hay que ascender y caer. En cuanto al término Daimon: diceManilius: el lenguaje latino

Busca su equivalencia en el verso, luego dá una definición cuando dice Grecia le dio el nombre de Daimon, cuya denominación indica bien ó mal a sus influjos, Si es buen daimon

Bien y si es el mal Daimon mal. Los Traductores deL Tetrabiblos TRATARON DE TRADUCIR LA PALABRA DIAMON Y LA TRADUJERON COMO:

“GENIO”.pero en otras traducciones originales del

Tetrabiblos de Ptolomeo si se conserva la palabra DAIMON en su pura esencia.

GLOSARIO: DAIMON: Haciendo un estudio dentro de las escuelas herméticas primitivas se encuentra este término cuya definición proveniente de la antigua Grecia hace alusión de que significa: Genio bueno o malo, ó genio del bien o del mal .Ser sobre natural, espiritu. Otros

Investigadores de esta palabra hacen referencia a que se trataba no de demonio, como el vulgo lo tildan sino que no tenia solamente la connotación de un espiritu maléfico propiamente dicho, pero que en si tenia dos polaridades: el mal DAIMON si es un espiritu Negativo.. Pero a lo que ellos se refierían

Es al divino DAIMON que es la polaridad positiva de este término que hace referencia es a las divinidades o deidades positivas o altamente espirituales a Dios en la antigua Grecia. Y fuentes fidedignas hablan que los griegos decian que en cada persona existen

Dos daimones: uno blanco, bueno=el espiritu, dios, y uno negro, malo los pecados capitales.el mal dentro de nosotros. El daimon malo es la sombra de dios es su antitesis

Se Dice que Sócrates hacia alusión al divino Daimon de la tradición Griega.

Otras definiciones: DAIMON significa duende o genio, ser sobrenatural espiritu que no necesariamente tiene que ser malo. proviene del griego: Daimónion: Pero Daimon: Su verdadero significado es espiritu, genio o duende maligno ó benigno.

Algunos usan la palabra DAEMON como equivalente de Daimon. Y dicen DAEMON: Es una palabra latina que significa espíritu bueno o malo y deriva del Griego DAIMON Pitágoras dice:” Oh gran Zeus padre de todos los hombres, Usted los libraria de todos los males que los oprimen, si tú les mostrarias a ellos lo que es el DAIMON de quien ellos hacen uso.”

Interpretación aquí Pitágoras le pide a Zeus que le muestre a los humanos un enemigo secreto que ellos no conocen,hacen uso de él, de sus maldades y vicios, pasiones que lo esclavizan pero que pasa desapercibido y al cual no se le dan ninguna importancia y lo consideran como algo normal cuando expresan y justifican sus errores al decir que nadie Es perfecto. Aquí se refiere Pitágoras por un lado al Mal Daimon que habita dentro del hombre a su parte negativa.

En otro orden de ideas en el mundo antiguo se utilizó el término genio, cuyo significado esencial era espíritu tutelar o guardian, el DAIMON de cada persona. La convicción de que cada persona es defendido por su propio genio=Daimon espiritual se sostuvo no solo en la antigua roma sino que era una procedencia de la antigua Grecia. En la literatura del renacimiento encontramos la palabra genio del mal o Mal Daimon, expresando el grado de perversidad que existe dentro de la personas. La persona que se deja llevar por su abominable maldad interior y se vuelve enemiga de si misma, de se buen Daimon o espíritu divino o genio del bien que habita dentro de nosotros y al cual era lo que se referiamn los griegos propiamente dicho cuando Sócrates hacia alusión al divino daimon.

DISCERNIMIENTO:. Daimon, su equivalente Daemon, latino. Tiene un doble significado:

Espíritu, genio Benigno ó maligno que habita dentro del ser humano. El Buen Daimon: Es el espíritu del bien, es el ser de los filósofos griegos, es la parte espiritual, es dios, las Grandes divinidades de la civilización griega, es el espíritu tutelar, guardian que protege a cada persona. Es el Divino DAIMON que hacia referencia Sócrates y tenia en Grecia un significado muy elevado y espiritual en su pura esencia. Es el Buen Daimon.

La Otra polarización negativa de este termino: El Mal DAIMON o genio, espíritu del mal, Es lo que deja entrever Pitágoras : Cuando dice “Oh gran Zeus padre de todos los hombres, Usted los libraria de todos los males que los oprimen(a los hombres a nosotros) si tu le mostraras a ellos lo que es el DAIMON de quienes ellos hacen uso. Estamos hablando de mitología. Aquí Pitágoras se está refiriendo al Mal Daimon, el espíritu o genio maligno que habita dentro del hombre que lo oprime con todos sus males: enfermedades, dolor , sufrimiento, muerte. Se refiere a los vicios, pasiones, maldades y ego o errores que habitan dentro del ser humano Si tu le mostraras a ellos lo que es el daimon de quienes ellos hacen uso quedarian librados de sus sufrimientos y esclavitud. aquí hay una doble expresión encubierta de Pitágoras: cuando dice si tu le mostraras a ellos lo que es el daimon:

Quiere decir en un lenguaje superior de la esfera del pensamiento pitagórico:

Si tu le mostraras la verdadera esencia del real Daimon, quedarian liberados de su sufrimiento y esclavitud. Hace alusion del Buen daimon, del ser, de dios, Del espíritu divino que habita en cada ser humano. Hace alusión velada del buen Daimon, De lo cual el hombre común pasa desapercibida su existencia (del Buen Daimon=dios, Espíritu divino que habita tambien dentro del hombre.).

Pero a su vez dice: si tu le mostraras a ellos lo que es el daimon del cual ellos hacen uso. Aquí se está refiriendo que la humanidad, nosotros los humanos(porque los dioses no han muerto los hemos matado con nuestro olvido y pecados) el daimon del cual ellos hacen uso

se refiere al mal daimon, el espíritu del mal que habita dentro de nosotros , a los vicios errores y defectos, maldades que nos mantienen en la esclavitud y sufrimiento.

. Así que los que tienen tetrabiblo busquen la duración de la vida cap.X, del lugar Aphetico y donde dice la XI casa, que es llamada buen genio, de Jen el genio. Pero colóquense buen DAIMON=GENIO. Y donde dice Malvado Genio(XII casa, corrijan Y colóquense malvado o mal DAIMON=GENIO QUE ES LA XII CASA . Y ASÍ CONSERVAREMOS ESTA PALABRA COMO LOS ANTIGUOS NO LAS DEJARON INTACTA HAY QUE DEJARLA Y LUEGO BUSCAR SU SIGNIFICADO ARRIBA EXPLICADO .

. Sino se hace esta mención tal vez algunos pocos conocerían estos términos pero para otros hubieran pasado inadvertida la palabra Daimon y su importancia en Las casas astrológicas.

Dice Manilius: pero Febo (sol) prefiere transitar el arco después de la culminación Que es la zona 9 este lugar ha recibido en griego el nombre de Dios, debajo de él Nuestro cuerpo ha recibido de su energía, los dones, los defectos y la suerte. Por estar tan cerca de la cúspide se le denomina de la buena suerte, da el don de traducir lenguas(extranjeras) al traducir un vocablo por otro, Júpiter habita en ella y has de tenerlo por regente de la fortuna.

Pero en el punto opuesto al anterior(casa 3) cansada de la lucha que ha llevado a cabo Por la cercanía a la zona 4, todavía no sufre el peso del cielo pero ya espera este honor, Los griegos la han nombrado también daimon.(casaIII) Tu has de tener en cuenta este lugar con agudo entendimiento, y el influjo de Dios, y el nombre del que actúa, lo cual te será útil, aquí se fundan las bases de nuestra salud, la lucha de enfermedades que combaten con ocultas armas, tiene en sus influencias las dos vertientes debido a que dios esta una vez aquí y otra allá "(Análisis definiendo a Daimon, la casa 3 es daemon, pero tiene las dos polaridades: buen daimon:(cuando dice que dios esta una vez aquí) Dios o diosa, y mal daimon antitesis (cuando dios se ausenta y está otras veces alla casaIX dios. Al ausentarse dios de esta casa es sustituido por su antitesis el mal daimon. Hay dos fuerzas encontradas en esta casa la positiva y la negativa.) A esta zona casa III se le da el nombre de diosa, es de parte sombría y gobierna la muerte, conoce como reina la bruma, viendo como frontera vecina al Sol y las partes esplendorosas del cielo en la casa opuesta IX. Y la casa 3 imita los hados con los dañosos finales de su aspecto(Aquí hace alusión al efecto pernicioso del mal Daimon de la casa3). Glosario= Hados: destino, fuerza que según los antiguos obraba irresistiblemente sobre los hombres y sucesos, suerte, lo que nos aguarda el destino con el transcurrir del tiempo.

Casa X: Manilius dice que este lugar representa lo que es grande, importante, eminente, la dignidad, rige los diversos honores, el favor, grandeza, todo el apoyo del público, la importancia de la persona en el foro, ordenación de reglas de mando, posición social.

Casa IV: gobierna las riquezas o esperanza del hombre en busca de metales preciosos y lo que puede conseguir bajo tierra –tesoros.

CASA I ASCENDENTE: llamada por los griegos horóscopo, posee el gobierno de la vida, la regla de las costumbres, da suerte en las cosas, conduce a las artes (actividades), indica el desarrollo del niño durante los primeros tiempos, su primera etapa educativa, temperamento.

Casa VII: rige el termino de los trabajos, el matrimonio, banquetes,, final de la vida el ocio, Relaciones sociales y culto a los dioses.Reivindica la buena fé, sensatez, tanta es la fortaleza de esta casa que llama y oculta al sol. Es denominada el ocaso o descendente, Plutón guarda las puertas de la oscuridad y rige el final de la vida y se le atribuye la muerte, el día también muere aquí encerrando el cielo en la carcel nocturna.

Casa VIII y II: no tiene mejor suerte la que está sobre el ocaso (8va) y su contraria que se halla bajo el orto es la casa (2da) en cuanto a la influencia del cielo, pendiente la una del abismo, y la otra de la altura en que se halla, una teme su final por su cercanía al eje, la otra cae defraudada, tienen atribución como lugares rechazables, a Tifón.

Casa V: FORTUNA O BUENA FORTUNA: ES REGIDA POR VENUS, ofrece su belleza a la mirada del mundo, rige el matrimonio, el lecho nupcial, bodas y todo lo relacionado con venus placeres, diversiones,etc.

Casa XII: Mal Daimon, saturno ejerce su gobierno, despojado él mismo del gobierno del mundo y del solio de los dioses, y como padre influye en los acontecimientos de los padres y en la suerte de los ancianos, es el regente de padres e hijos, es austero reprimido, sufrido Sufriendo cautiverio, enfermedades y calamidades. Grecia le dio el nombre de mal Daimon.

(opinión o análisis personal Para los griegos yManilius que estudió a éstos últimos, consideran la casa 3 como daimon, o zona negativa para algunos griegos,por lo ante expuesto, sin embargo otros Astrólogos griegos consideraron el eje IXDios-IIIDiosa como el eje de la religión entre los griegos)

Ptolomeo raramente usa los lugares o Zonas. El hace referencia en la duración de la vida Donde habla del lugar aphético y dice: la casa XI llamada buen Daimon=Genio(es el nombre que le dan los traductores quitaron Daimon y pusieron genio) y que en la parte derecha mira al horóscopo(asc) con un aspecto de sextil, el Mediocielo, el cual mira a una cuadratura al horóscopo (asc), la casa IX llamada casa de dios que mira al horóscopo en Aspecto de trígono, y tambien el descendente, occidente que está opuesto al horóscopo. Argos es llamada también a la casa la casa 8, la que precede al ascendente que se llama malvado Daimon (genio) la XII.

Porque perturba y oscurece la luz de los astros, ya montados sobre el horizonte y también porque cae del angulo, en él se exhalan de la tierra los vapores húmedos, espesos y llenos de niebla, no se puede ver ni el color ni la grandeza de los astros.

Ptolomeo dice que hay que elegir por su relación geométrica con el Ascendente los lugares: O casas; primero:1.-, ascendente conjunción,2.- sextil= casa11, 3.-cuadratura: El Mediocielo, 4to trígono=casa9, y oposición al ascendente=casa7ma..

CONCLUSIONES:He llegado a la conclusión mediante este estudio de esta primera parte que es en la antigua Grecia especialmente en la escuela de Alejandría fundada en -331 Pasaron muchos sabios estaba formada por una biblioteca y un museo que era un centro de estudios., se dice que Ptolomeo estudió en ella en el2do periodo de la escuela, pero Marcus Manilius fue anterior a Ptolomeo.

De lo cual considero que esta forma primitiva de estudiar las casas es muy importante y tal vez muy pocos le den el valor real que merece ya que aquí está el origen donde los distintos astrólogos del periodo post Alejandrino, tomaron como punto de partida estos postulados de los sabios griegos para crear las casa astrológicas, si se estudia a ciertos autores, empezando por Ptolomeo vemos un rastro de esta cultura al hacer alusión al buen daimon=

casa XI, mal daimon casa XII, etc, posteriormente si estudiamos al mismo distinguido astrólogo Morin de Villafrance es lógico pensar que al atribuirle a la casa 12, (el mal daimon) como maléfica, debió basarse en fuentes griegas antiguas, al igual que tomar la casa 8va Argos o la muerte o hades como maléfica, guarda una íntima relación con las zonas o

Lugares antiguos de los griegos, Morin dice en su teoría de determinaciones que las casas funestas son la VIII, la XII y parcialmente la VII. En cuanto a la 7, es el ocaso de los griegos y representa la muerte por estar en oposición a la vida que es el ascendente. así sucesivamente vamos estudiando las distintas astrologías antiguas como las arabs posteriores a estos periodos griegos y toman en cuenta esta vieja tradición que viene de la antigua Grecia atravesando los distintos pueblos de la antigüedad. Algunos arabs consideran la casa 12 como la de los enemigos cautiverio,

La 6 enfermedades y algunos maléfica, la casa 9 los arabs siguen la tradición de los Alejandrinos-Griegos y la toman como la casa de la religión, y la casa 3 algunos autores Arabes la toman como la religión, respetar la ley de dios y obediencia, conservándose la Tradición antigua de que el eje 9-3, representa la religión según los griegos primitivos.

He de añadir que la casa dos. II, es considerada como la puerta de hades, porque es la oposición a la casa 8va que es la muerte, y es lógico que al uno morir casa 8 va hacia donde está hades, patrón de los muertos. Es importante destacar que en el plano de la interpretación astrológica cuando estudiamos algún tema relacionado con la muerte física de alguien encontramos muchas veces en la casa 2(puerta de hades) planetas maléficos modernos

O antiguos que hacen oposición con planetas maléficos ubicados corporalmente en la casa 8= casa de la muerte o hades. Por otra parte los distintos astrólogos modernos

Olvidaron la sentencia de los antiguos astrólogos griegos de que la casa III es maléfica, por poseer una doble polaridad: mal Daimon. Y el buen Daimon: Diosa.

Sin embargo este es un tema escabroso ya que hay una doble influencia en esta casa por un lado se denomina diosa, operan las fuerzas espirituales del aspecto positivo de dios, pero también pueden operar fuerzas contrarias cuando dice Manilius que es de naturaleza sombría y gobierna la muerte. Pero dicha sentencia posteriormente fue obviada y si se han Considerado que la casa XII, el mal daimon, la casa 8, la muerte, la casa VI la mala fortuna como maléficas.

Ejemplo:

La sentencia de estas zonas la casa III sobre todo, las podemos observar en el caso de John Kennedy y su hermano Robert Kennedy, ambos asesinados, ahí vemos como la casa 3 su regente si es un

Mal daimon a veces cuando su regente esta mal aspectado o el planeta que esta en esa casa es un maléfico causa desgracias y muertes en lo que respecta a esta casa.

Estudiando la CASA III Y estudiando su grado de malignidad según los Antiguos griegos encontramos:

Carta natal Robert Kennedy, hermano de John Kennedy en la carta de Robert,

El signo de la tercera casa es géminis, su regente mercurio esta ubicado en la casa 8

En sagitario, mercurio es significador de su hermano y sagitario un gran político,

Pero ocupa un lugar o zona negativa la octava zona que representa la muerte,

Mercurio recibe una cuadratura de urano retrogrado en piscis en casa 12 el mal daimon,

Indicando el ataque repentino mortífero Urano en (XII mal daimon) piscis=por cuestiones ideológicas.

mercurio forma 45°(maléfico aspecto) con marte que esta en la casa 6 La mala fortuna de los griegos casa maléfica para ellos. pero conjunta a la cúspide de la casa 7, el ascendente esta a 5° de tauro 53'

Marte está a 04° 50' de escorpio conjunto a la cúspide 7 el descendente de los griegos, el ocaso, el fin la muerte por ser opuesto del ascendente que es la vida, así que ambos el Hermano mercurio en 8, cuadrado a urano en piscis en 12 Mal daimon, mercurio 45° a marte conjunto a cúspide 7 y opuesto a el ascendente-la vida. apuntaban a una muerte por disparo(marte en escorpio) ambos robert y John, por otra parte en la casa III de Robert esta corporalmente plutón en cancer retrogrado opuesto a Júpiter en capricornio en 9 cuyo dispositor saturno, maléfico indicador de muerte, esta en la casa 7 saturno casa de la muerte del ocaso por su oposición a la vida casaI, plutón un significador moderno de la muerte en Cancer= y en casa 3 un daimon según los griegos, indicaba la muerte de Robert y su familia Cancer, por cuestiones políticas :oposición plutón en 3 opuesto a Júpiter en 9. afirmaban más la hipótesis de nuestros antiguos que la casa 3 es maléfica.

Por otro lado la casa II, la cual manilius dice que es maléfica al igual que la 8 por ser la Entrada o el portal a hades(muerte por su oposición en casa 8, esta también en signo de géminis y su regente en casa 8mercurio en sagitario. En el caso Marilyn Monroe:

El signo de la casa 3 es libra, su regente venus se ubica en aries en la casa 9,

Indicando el destino trágico de esta famosa Dama, Venus en aries apunta a envenenamiento, y informes más recientes confirman que la causa de su muerte fue

Haberle suministrado un tipo de droga(veneno)toxica, mortífera por via rectal que le causó la muerte por un envenenamiento . Entonces con estos ejemplos que son muy pocos

Todavía no se puede asegurar dicha Hipótesis de los antepasados Griegos que la casa 3 es maléfica , hay que someter a estudio e investigación dicho postulado y estudiar muchos horoscopos para establecer una hipótesis sobre el grado de malignidad de la casa 3, pero

Ellos atribuían que era un daimon que a veces actua negativamente en el destino de las personas. Pero tambien es un buen Daimon y puede causar felicidad y dicha espiritual.

CARTA NATAL DE JOHN KENNEDY: La casa 3 esta en signo de sagitario, significador de su hermano Robert, el regente Júpiter se ubica en la casa o zona 8 la muerte, argos, Casa negativa Júpiter a su vez está en conjunción con marte en tauro ubicado tambien en casa 8, aquí apunta a muerte violenta, marte en tauro, por asesinos sanguinarios y bestiales Matones entrenados para matar. Júpiter significador de robert esta en cuadratura con urano Muerte violenta y repentina, pero en el caso de john marte en 8 en cuadratura con urano en acuario conjunto a la cuspide de 5 le pronosticaba la muerte de un hijo Urano conjunto a 5 Representa a su hijo y urano en acuario muerte por accidente aeronáutico cuadrado a marte en 8 en tauro. La muerte de John esta determinada por su sol ocupando una casa nefasta la 8, el regente del ascendente en casa 8 venus en géminis su dispositor mercurio conjunto a marte en 8 indicador de muerte violenta El regente de la casa 8 es tauro. Pero es importante observar que en la carta de John Kennedy en la casa III daimon , y maléfica para los griegos encontramos al nodo norte retrogrado en capricornio opuesto a plutón en cancer en Casa 9, indicativo de la muerte de él y plutón en cancer y una especie de maldición o mal daimon que cae sobre su familia plutón en cancer= familia opuesto a nodo norte retrogrado en casa 3 Daimon.. ¿Es esto una casualidad? Que el karma familiar se vea reflejado en la Casa 3 tanto de John Kennedy como su hermano Robert y la muerte reciente del hijo de

John en un accidente aeronáutico que especie de mal Daimon persiguió o marcó el destino de tan noble familia?

Otros ejemplos: Marte en libra en casa 3 de una mujer, le ocasionó la muerte de un hermano por no funcionarle los riñones, murió en una diálisis, y a ella le ocasionó

Piedra en un riñón. y muerte de ésta tras una segunda intervención quirúrgica de un cálculo renal que se le formó en el otro riñón. Es casualidad la acción del mal daimon casa III en El destino desdichado de tal mujer?

Otra dama: Saturno en aries en casa 3= muerte de un hermano y a ella le ocasiono enfermedades de mala circulación cerebral. y derrame cerebral.

Otro: un caballero: sol en 3, mercurio en 3, saturno en 3, le ocasiono este Daimon=casa 3 Decadencia del padre en cuanto a fortuna después de haber sido el padre rico=Sol, mercurio en 3 Enemistad acérrima a muerte con un hermano, e interrupcion de sus estudios. Y Distanciamiento con sus parientes y mala suerte con hermanos.

He puesto estos ejemplos porque debemos ser investigadores y experimentar si lo que nuestros antepasados nos dejaron como postulado que veracidad tienen de cierto.

En conmemoración de nuestros antepasados y tratando de rescatar lo primigenio, lo Puro que ellos nos quisieron enseñar para todos aquellos que por razones del buen hados Llegue a sus manos este artículo.

Nota: Dejo la sentencia de nuestros antepasados griegos en Manos del tiempo.

Como una advertencia de que su sabiduría y profundidad en el saber astrológico Griego está vigente y permanece como palabras incandescentes escritas con carbones encendidos

Que permanecerán encendidas por la eternidad. Y que no podrán ser apagados jamás por La ignorancia y el escepticismo y antitesis razonativa de la mente humana. Solo queda una herramienta que utilizar la investigación para comprobar su veracidad a la cual invito

A que investiguemos de una manera científica y objetiva para demostrar lo antes expuesto.

y así comprenderemos porque Grecia fue cuna del conocimiento, de las artes de la Ciencia, etc..

Tenemos que Hacer reminiscencia de nuestros antepasados debemos nutrirnos de su conocimiento, beber de su fuente diáfana y cristalina de la sabiduría pura de donde han

Sorbido el inmortal líquido los grandes hombres que han recorrido las distintas etapas de la historia humana y han dejado tras su huella sus grandes obras e inventos como beneficio de La humanidad doliente.

Atte: Pedro hernández

LAS CASAS ASTROLOGICAS EN LA ANTIGÜEDAD:

Según Morin de Villafrance:

En el libro XXI de Astrología Gallica Denominado de la determinación Activa de los cuerpos celestes y pasiva de los sublunares (terrestres). Es el libro traducido por H. Selva Titulado La theorie des determinations Astrologiques de Morin de Villafrance, París 1897.

En su teoría de las determinaciones Astrológicas, Morin Hace referencia con los siguientes aforismos sobre las casas astrológicas:

- 1.- Toda casa astrológica difiere por sus propiedades de toda otra casa astrológica.
- 2.- Todo planeta produce efectos específicos diferentes en cada una de las casas astrológicas igualmente los signos zodiacales.
- 3.- Son casas funestas: la VIII, XII y parcialmente la VII. Los planetas maléficos Marte o Saturno producen efectos perniciosos en estas casas.
- 4.- Un planeta benéfico y de estado celeste favorable, encontrándose en la casas: I,II,III,IV,V,VI,VII,IX,X,XI que constituyen las casa denominadas felices, realizan las ventajas significadas por la casa que el ocupa corporalmente.
- 5.- Cuando una casa astrológica no está ocupada por ningún planeta, se juzga de la realización o no y de la cualidad de las cosas significadas por esta casa según la naturaleza y el estado de su señor.

En el libro en inglés; ASTROLOGIA GALLICA BOOK Twenty-two Directions:
Haciendo una traducción del inglés al español, buscando informaciones originales de Morin

- 1) Casa I: El dice: Representa la vida, el temperamento, estado o salud, naturaleza moral, cualidades mentales.
- 2) CasaII: Riqueza, oro, bienes de la propiedad adquirida.
- 3) CasaIII: Hermanos, relaciones.(Weiss: Morin atribuye: hermanos y parientes consanguíneos)
- 4) Casa IV: Los padres, las sucesiones.
- 5) CasaV: Niños, placeres corporales.(diversiones)
- 6) CasaVI: Sirvientes, subordinados, animales domésticos
- 7) CasaVII: Matrimonio, enemigos abiertos, procesos, pleitos, juicios.litigios
- 8) CasaVIII: Muerte
- 9) Casa IX: Religión y viajes(asuntos religiosos y cambios, viajes en gran escala Weiss)
- 10) Casa X: representa las acciones del individuo, profesión, dignidad y fama (Weiss: significadora de honores y dignidades, elevaciones del rango social, la profesión, la carrera y la actividad del nativo en su profesión según Morin)
CasaXI: representa las Amistades, amigos(Weiss Morin asigna como la casa de las amistades)
Casa XII: Enfermedades, cautiverio ó prisión, exilio, enemigos secretos, penalidades, privación, dificultades gravosas.(Weiss: Morin vé las enemistades secretas, cautiverio, destierro y enfermedades.
Atte Pedro hernandez

AL BIRUNI: LAS 12 CASAS Y SIGNIFICADOS:

Es una traducción del libro de Instrucciones en los elementos del arte de la astrología, Conocido como el Tafhim, escrito en 1029. escrito por el famoso científico, astrónomo y astrologo Islámico Al Biruni:

Traducción Significado de las casas:

Casa 1: a) Significado general: Representa el alma, la vida, la duración de la vida, la educación, la tierra nativa.

b) Astrología horaria: se refiere a materias públicas importantes, la nobleza, avance en rango, jerarquía, representa brujerías, hechizos.

Casa 2: a) significado General: Lactación, amamantar, nutrición, desastres, calamidades a los ojos si es sorprendido por la mala suerte, trabajo, sustento, forma de ganarse la vida, alimento, requisitos de la familia o de la casa, la profesión de asistente o cuidadores de niños.

b) Astrología horaria: interrogar (o reconocer) la pregunta o consulta, prestando y pidiendo prestado; ser tenido en cuenta por los amigos, el arribo o llegada de extranjeros, enemigos o amigos. El mandato de un príncipe o jefe árabe, representa los vientos cuando ellos soplan.

Casa 3: a) Significado general: Representa a los hermanos, hermanas, relaciones, las relaciones entre parientes políticos, joyas, amigos, las migraciones, los viajes cortos, La inteligencia el conocimiento, experto en leyes religiosas.

b) Astrología horaria: Representa los secretos, noticias y comentarios, las damas bien nacidas, viajes por agua.

Casa 4: a) Significado general: Representa los padres, los abuelos, los descendientes, los bienes y raíces, los campos, las casas, el suministro de agua, el conocimiento de genealogía, Que continua al morir y que le sucede al muerto.

b) Astrología Horaria: Las cosas viejas y ocultas, los tesoros, los escondites de ladrones, las escuelas, las fortalezas, estorbos, trabas, destitución o despido de cargos u oficios. Abriendo los abscesos, lanceando o (hacer incisiones) y caterizar, representa al padrasto y La prisión.

Casa 5: a) Significado general: Representa los niños, los amigos, la ropa, el placer, la alegría, el gozo, pequeñas adquisiciones de propiedades, la riqueza acumulada del padre Lo que se dijo de él al servicio de su entierro.

b) Astrología horaria: Representa los mensajeros, la guía correcta, el soborno, la rectitud, los lugares distantes, las cosechas pobres, asegurando la riqueza de los ancianos. Representa las fiestas, las comidas y bebidas.

Casa 6 a) Significado General: Representa las enfermedades, los defectos del cuerpo, El exceso de trabajo, si está infortunada accidentes a las piernas, pérdida de propiedad, Enfermedad de órganos interiores. Representa los esclavos, sirvientes. El ganado.

b) Astrología horaria: Representa lo perdido, escapado, fugado, huido. Alguna pérdida sin importancia que no se recupera, asuntos de mujeres, amorios de éstas, situaciones de eunucos (castrados), la sospecha, el odio, la calumnia, la violencia, la dispersión, el engaño, los terrores, la prisión, el enemigo, la pobreza, desplazarse de un lugar a otro.

Casa 7: Significado General: Representa las mujeres, las concubinas, casamiento, fiestas de bodas. En otro sentido hace referencia a las disputas, las sociedades, las pérdidas, los Pleitos, los procesos legales, disputas.

b)Astrología Horaria: Representa a la persona que está ausente, el ladrón, lugares donde los viajeros se reúnen, tesoros, muerte de contemporáneos, viaje al extranjero, el asesinato repentino, inesperado(por una tontería), representa el rechazo, la obstinación, exigiendo un derecho. Lo barato, lo económico y la carestía.

Casa8: Significado General: La muerte y sus causas, el asesinato, el envenenamiento, los malos efectos de las drogas en el cuerpo, herencias, las propiedades de la esposa, los gastos, la pobreza, la extrema indigencia, fingir estar muerto.

Astrología horaria: Enterrado, y tesoros ocultos, cosas arruinadas. Perdidas o viejas, intermedio y montones de basuras, enfermedad de amigos, los pleitos o procesos sin una causa o razón, tontería, disputa, orgullo, estupidez , el mercado; y el ocio.

Casa9: Significado General: Representa los viajes, la religión, piedad, destino, seriedad, Adquisición del conocimiento de las estrellas(astrología) y la adivinación , la Filosofía, Topografía, inspeccionar, examinar, el discernimiento ingenioso, la fidelidad, la interpretación de visiones y sueños.

Astrología horaria: Falta, los negocios abandonados, los libros, la información, los embajadores, los milagros, los caminos o vías, cuñados.

Casa 10: Significado General: Gobierno o dominio del Sultan. Además representa el mandato con el concejo de los nobles, representa la autoridad absoluta, éxitos en los negocios, comercio, los oficios o profesiones, representa los niños bien educados, La liberalidad.

Astrología horaria: Representa los reyes, los nobles, Jueces,Al célebre o famoso en todas Las categorías y distinciones. Cordial y representa la conducta de la persona en el oficio o profesión, las cosas que se legitimaron recientemente, agasajo, vino, madrastra

Casa11: Representa la felicidad, los amigos, preocuparse por el otro mundo, el más allá, Representa la oración y la alabanza, la amistad de mujeres, el amor, los vestidos, perfume, El ornamento, el comercio, la longevidad.

Astrología Horaria: Representa la tesorería del Sultan, sus oficiales, problemas en el cargo o la profesión, los niños de los extranjeros, el hijo (niño) de los sirvientes, tiene que ver con cosas legítimas, bonitas y sublimes, ventajosas, el comienzo de una relación, amistad con los grandes, poderosos; en otro sentido representa el soborno o la corrupción , la comida.

Casa12: Significado general: Representa los enemigos, la miseria, las ansiedades, La prisión, las deudas, las multas, las fianzas, el miedo, la adversidad, la enfermedad, Las imaginaciones prenatales de la madre. El ganado, los puertos, los esclavos o sirvientes, Los ejércitos, el exilio o destierro, los tumultos.

Astrología horaria: Representa los fugitivos, los escritores, aquellos que descuidan la devoción, una gema preciosa, representa los prisioneros, el asunto o tema del cual precedió la pregunta. La propiedad de los opresores, los ladrones, la propiedad perdida, el desprecio, la envidia y el fraude.

Saludos cordiales a todos es necesario familiarizarnos con los términos de la astrología clásica, cuando se estudia detenidamente ésta se encuentra uno que la misma es mucho más eficaz y entra más al terreno práctico. Hay estudiosos que se limitan a el estudio de los planetas tradicionales, sin embargo mi persona considera de acuerdo a la experiencia que hay que tomar en cuenta los exteriores modernos y por eso es necesario combinar para tener un mayor acercamiento a la realidad astrológica.

Recepción: Concepto: existe recepción cuando un planeta se encuentra en las dignidades esenciales de otro. Hay distintos tipos de recepción: por domicilio, por exaltación, triplicidad, término o face, duodenarias. esta última muy poco usadas pero de mucha importancia para los antiguos también, particularmente creo que se deben tener en cuenta y no obviar. Sin embargo la mayoría de los autores clásicos toman más en cuenta la recepción mutua por domicilio o exaltación, por exaltación triplicidad, término y face o decanato y muy pocos toman las Duodenarias.

Tipos de Recepción:

Simple:

existe recepción cuando un planeta ocupa la casa de otro por ejemplo la luna en Acuario y saturno en Aries aquí hay una recepción simple: la luna es recepta a Saturno por domicilio ya que ocupa el signo regido por saturno que es Acuario.

Recepción mutua por domicilio: Cuando La luna está en Acuario y Saturno en Cáncer, aquí en este caso los dos planetas se encuentran en el domicilio de ambos.

Recepción por exaltación: cuando ambos planetas están en domicilio de exaltación de ambos por ejemplo Júpiter en Tauro y la Luna en Cáncer, Júpiter se exalta en cáncer y la Luna en Tauro están en recepción por exaltación ambos.

Recepción mutua por domicilio y exaltación: La Luna en Acuario y Saturno en Tauro: aquí la luna está en domicilio de Saturno: Acuario y a su vez Saturno está en la exaltación de la Luna que es Tauro.

Recepción por domicilio y triplicidad: Mercurio 19° Tauro, Venus a 23° Géminis , ambos están en recepción mutua por domicilio, pero también están por recepción de domicilio y triplicidad: Venus está en domicilio de Mercurio y Mercurio está en la triplicidad de Venus.

Triplicidad y face o decanato: Saturno a 27° de Capricornio, Venus a 24° Tauro, en este caso Saturno está en la triplicidad de Venus y Venus en la face o cara de Saturno.

Termino y termino : Marte a 1° de Virgo, Mercurio a 3° Cáncer, así Marte está recepto a Mercurio porque está en término de Mercurio y Mercurio está en término de Marte.

Recepción por Domicilio y término: Júpiter a 9 Virgo, Mercurio a 19° Tauro, Júpiter está en domicilio de Mercurio y Mercurio a su vez en término de Júpiter ,están en recepción por domicilio y término.

Recepción por face y cara o face: cuando la Luna está a 01° de Virgo y el Sol a 1° de Libra, la luna está en recepción al sol por face o cara y el sol esta en recepción a la luna por face también, hay una recepción mutua por face , cara o decanato. Ambos ocupan el decanato del otro.

Recepción por Duodenaria y domicilio: tal es el caso de la luna a 1° de Aries y Marte en cáncer. En este caso la luna está recepta a Marte por Duodenaria ya que ocupa 1° de Aries regida por la duodenaria de Marte, es decir que la Luna ubicada a 1° de Aries, el regente de esa duodenaria es Marte, entendiéndose por Duodenaria la división de un signo en 12 partes, sería $30/12=2^{\circ}.5c/u$. En ese caso hay recepción por duodenaria ya que la luna esta recepta con Marte por Duodenaria y Marte está recepto a la luna porque está en domicilio de ella.

Duodenaria-duodenaria: Venus a 1° de cáncer está en Duodenaria de la luna, ya que el 1er grado de cáncer, y de cada signo es regido por el mismo planeta del signo, en este caso por la luna. La luna a 7°30' de cáncer está recepta a su vez con venus por duodenaria también porque ocupa la duodenaria de venus.

Significado

:

Recepción:

. Cuando un planeta está en recepción existe una relación muy estrecha entre ambos planetas y las casas que rigen sobre las cuales interrogamos o estudiamos en el natal u horaria, es parecido a un aspecto benéfico, es decir ambos planetas colaboran, son afines tienen cierto grado de amistad sobre lo que interrogamos en el caso de una recepción mutua por domicilio o exaltación, triplicidad, término, decanato, duodenarias. esta última es válida también y muchas veces la obviamos y utilizamos más las recepciones mutuas por domicilio o exaltación. La recepción entre los planetas también refleja el destino del nacido las cosas de las cuales obtendrá provecho de aquello que más se destacará en su vida de acuerdo a los significados de los planetas involucrados. Y podremos obtener provecho de lo solicitado y ayuda de las personas que representan los planetas receptos cuando estos estén libres de los maléficos y sean receptos o cuando se hallen unidos a fortunas por aspecto benéficos ya que si lo hacen por cuadratura u oposición indican dificultad pero por tratarse de fortunas se logrará el éxito tras la dificultad.. Si son aspectados por maléficos y los mismos son cadentes respecto al ascendente, combustos, bajos los rayos del sol o están cuadrados opuestos a las luminarias, o en casa diferentes a su naturaleza: Planeta Diurno en casa nocturna y viceversa, en cuarta contraria. indica que esa relación estrecha recepción mutua entre los planetas, se vé destruida por el maléfico y si el aspecto es de oposición o cuadratura y se hallare en exilio o caída en este caso causaría dificultades generales obstáculos retrasos fracasos y contrariedades para los asuntos que representen dichos planetas receptos si es por una amistad o asociación o matrimonio que preguntamos en el primer caso la persona o amistad por la que

preguntamos ya no es afín con nosotros no existe verdadera mistad con él por que la recepción mutua o simple o de cualquier tipo se ve dañada por lo antes dicho, caso contrario de que la relación de recepción entre planetas se dé sin interferencia. La persona por la que preguntamos en una horaria amigo o persona distante para saber si nos contestara amigablemente o ayudará entonces no responderá y obtendremos la ayuda de la recepción entre el regente del ascendente y el significador sobre el cual interrogamos: cuando los planetas son receptos entonces la unión la amistad es duradera hay afinidad con amigos con personas del sexo opuesto si es que preguntamos por amor romances y matrimonio, en caso adverso los sentimientos y la dama o caballero regente de la 7ma recepto pero dañado por aspectos de maléficos sentirían por nosotros afecto pero la influencia de otros factores obstáculos familiares u otra razón impide la unión con la pareja por la recepción obstruida de los planetas. O tal unión nunca llega concretarse por más que luchemos. Si es por una amistad y la recepción entre los planetas esta dañada, el amigo nos causaría muchos pesares y sería un tipo de amistad de los bajos mundos, de las fechorías, latrocinios si está implícita Marte, del beber, traería luchas enemistades y discusiones (así en el matrimonio y asociación) y sería una amistad traicionera, atrevida, atea: si es saturno del tipo de amistad (recepción mutua) obstruida que generaría envidia y enemistades secretas, severidad, frialdad y en el peor de los casos amistades peligrosas que pondrían en riesgo nuestra vida y reputación. Pero en el caso de amistades, asociaciones, amor, padres o hermanos, honores reconocimientos la recepción mutua o de cualquier tipo en los cuales no exista impedimento y mucho mejor si los planetas en recepción son fortunas esto ya nos pronostica todo lo contrario en el caso de el amor de la pareja casa 7ma tendríamos una buena esposa o esposo espléndido cariñoso y seríamos feliz y sin peleas, en el caso de socios serian afines y nos ayudarían en los negocios, si es por enemigos declarados la recepción mutua indica que los mismos no nos perjudicarían y que podríamos llegar a hacer las paces con ellos y la enemistad se vería disminuida o neutralizada y tendríamos a tener paz con nuestros adversarios. Y así las horarias para los litigios podrían llegarse a acuerdos entre los demandantes. En el caso de los hermanos naceríamos con más suerte y ellos colaborarían e indica la relación estrecha con uno de ellos y si es en materia horaria el hermano nos podría ayudar o ser útil o podríamos tener noticias de él, el caso de un desaparecido en horaria los familiares o el interrogador si hace la pregunta un familiar y el planeta que caracteriza al que interroga y el del desaparecido podría tener noticias favorables del desaparecido cuando existe una recepción y esta involucrada una fortuna o las dos o cuando en la recepción hay dignidades entre los planetas de modo que este exaltado o en domicilio y reciba aspecto benéfico de fortunas, estrellas benéficas, y las luminarias estén a salvo cuando los planetas no hacen recepción, cuando la recepción entre el desaparecido y el familiar que interroga es por maléficos o reciben los significadores aspectos, asedio de maléficos entonces la esperanzas de vida disminuyen y hay posibilidad de muerte, accidente, etc. En cuanto a los hermanos hay que ver si es un planeta masculino o femenino, de que signo es regente si es masculino o femenino y de allí sacaríamos que la relación estrecha(recepción) con el que interroga en relación a sus hermanos seria en el caso de que el regente de la 3ra sea Venus y venus esté en cáncer apunta a que el regente de la 3ra es femenino Venus y ocupa un signo femenino también cáncer. Y así sucesivamente vamos sacando conclusiones. Pero si la recepción mutua o de otro tipo como las señaladas anteriormente involucrara a saturno hay que ver que ese significador por el que interrogamos o en el natal que esta representado por saturno por recepción con otro planeta puede ser la

recepción de Venus en capricornio y saturno en Tauro, o por Triplicidad y face o decanato: Saturno a 27° de Capricornio, Venus a 24° Tauro, en este caso Saturno está en la triplicidad de Venus y Venus en la face o cara de Saturno.

ste tipo de recepción mutua en un natal apunta a que el nativo si es hombre tendrá un tipo de esposa , cónyuge o novia mayor en edad o madura o de sentimientos fríos que él, en general le pronosticará la relación estrecha con amistades damas importantes o generales personificadas en señoras mayores que siempre influirán en la vida del nacido ayudándolo, y siendo amistades de él y en horaria lo mismo si es por asuntos amorosos indica que el matrimonio o la unión sentimental tienen muchas dificultades, a veces causa mala suerte en el amor, solterías, viudez divorcio, obstáculos materiales, pobreza, enemigos secretos del matrimonio, intrigas que impiden la relación y que la novia puede tener la influencia directa o estrecha con una persona mayor puede ser amante, el nexo con el padre que interfiere en la unión. Si en el caso de la recepción con saturno y Marte dos maléficos tal es el caso de La asociación estaría condenada al fracaso y a litigios y rupturas así como el matrimonio, en el caso de la relación con los hermanos la relación con ellos se vería dañada riñas constantes, celos, envidias y desprecios de los mismos hacia el nativo. Si involucra esta recepción al regente del ascendente y de la casa 5ta entonces tendríamos daño por los hijos es cuando los hijos se tornan enemigos de los padres y los odian , cuando se dedican a la bebida, al camino negativo de los vicios y el nativo no tiene provecho de los hijos cuando son grandes lo abandonan y son ingratos, etc. Si son mensajerías y el regente de la casa 5 está en recepción con el ascendente y existe abscisión de luz con un maléfico, ha de saberse de antemano que el mensaje es portador de noticias desagradables o que el mensajero no viene con buenas intenciones, que el mensaje que esperamos no llega o hay obstáculos en recibirlo. Si en caso contrario el regente de la casa 5 las mensajerías o mensajes y el ascendente fueren receptos mutuamente y estuvieren unidos y no hubiera aspecto de maléfico sobre los planetas receptos, el mensaje sería portador de noticias agradables y los mensajes y encomiendas llegarían a tiempos y los mensajeros llevarían sus mensajes con prontitud sin fatiga y sin dificultad con la presteza mucho mejor si reciben dichos planetas aspectos de los benéficos. Tal es el caso de que el ascendente estuviere en Piscis, Júpiter estuviere en cáncer y la luna en Tauro exaltada, unidos ambos por aspecto de sextil y recibiendo traslación de luz con el benéfico menor en buen estado cósmico. Ejemplo Ascendente a5° Piscis, Júpiter 7°cáncer, casa V a 10° cáncer, Luna 8° Tauro, venus a 9° de Piscis en exaltación. La Luna se separa en aspecto de sextil siniestro de Júpiter exaltado y aplica en sextil diestro a Venus exaltada. y recepción a Júpiter por domicilio, Luna sextil ascendente. Lo que ocasiona regente del ascendente el benéfico mayor exaltado significador del que interroga y además es un significador de sitios lejanos, extranjero= Júpiter es análogo a esas cosas, y representaría a un alto noble de la alta sociedad, la luna exaltada regente de la cosa por la cual se pregunta las mensajerías exaltada, indica el mensaje en sí (la luna) y que es importante se trataba de un nombramiento que estaba haciendo una reina a este noble caballero y que se encontraba distante: la exaltación de la Luna y aplica en sextil diestro(el aspecto diestro es benéfico según los antiguos astrólogos) a Venus exaltada el cual es recibido gracias a la intervención de una dama noble o reina. El aspecto benéfico del regente de la casa 5 de los mensajes(Luna) al ascendente, indicaba que el mensajero no se le presentaron contratiempos en el viajes y que el mismo llegó con prontitud y beneplácito al consultante sin contratiempos, entregando tan

ansiado mensaje, Llenándolo de dicha y bienestar propio de las fortunas que traen bienestar en las cosas que se preguntan.

Ejemplos:

En el caso de John Lennon tiene a la Luna 3° Acuario (c11), Saturno a 13° Tauro(1) está en recepción por exaltación y domicilio, la luna esta recepta con saturno porque ocupa el domicilio de él, en casa de acuario, casa de Saturno y a su vez saturno ocupa la exaltación de la luna , saturno en Tauro, ya que ésta se exalta en este último signo. La recepción de la luna con saturno por domicilio y exaltación, estando Saturno en casa(I) angular de John dueño del medio cielo le trajo esta recepción, fama condecoraciones honores y éxitos artísticos y en materia pública o espectáculos públicos la luna dueña de la casa5 de espectáculos, y el apoyo de Damas influyentes de la vieja monarquía Luna en Acuario en C11 recepta a saturno en Tauro donde se exalta dueño del medio cielo, hace alusión a el apoyo y condecoración por parte de la reina Isabel que premió a John con un reconocimiento de la monarquía inglesa.

Friedrich Nietzsche : existe recepción **Domicilio-face entre el sol y venus**: Venus a 6° Virgo 24' y Sol a 22° Libra 10' en materia artística propia de Venus que es significador de las artes y de la poesía este filósofo. En casa de Krug Nietzsche descubre la música y consigue que la madre le regale un piano y que le den clases de solfeo. En casa de Pinder tiene la oportunidad de asistir a lecturas dedicadas a los grandes clásicos de la literatura alemana. Desde entonces y durante toda su adolescencia, Nietzsche compondrá melodías y escribirá diversos poemas. Escribe poesías y compone música. Interpreta al piano a Beethoven y Haydn Este autor y escritor plantea un estudio metafísico sobre los valores morales propuestos por Sócrates, Platón sus obras La genealogía de la Moral y Así hablaba Zaratustra donde plantea la idea del súper-hombre. Esta misma recepción del sol con venus por domicilio y face ya estaba halando sobre la concepción de la moral, venus es uno de los regentes de la moral ya que entre menos se es voluptuoso y dado a los placeres mundanos carnales más se acentúa la moralidad dentro del hombre, esta recepción del sol, él como persona su actitud solar de mentalidad superior e incorruptible otro significador de la moral ya determinaba que él sentía un aspecto superior en cuanto a la moral, esto se deriva en que el sigue reflejando esa personalidad buscando el superhombre, venus es una idealización una actitud refinada donde busca algo superior y perfección o prototipo perfecto. Venus es análogo a la perfección, el artista busca ser perfecto, da idealización mística venus también rige la metafísica al igual que Júpiter según ptolomeo venus rige la religión. Por otra parte esta recepción Sol -venus. señala la relación estrecha entre Nietzsche (sol) y su hermana(Venus) quien se hace cargo de sus negocios cuando el enferma Sol la vitalidad y venus enfermedades venéreas su discutida infección sifilítica. La recepción Sol-Venus nos habla acerca de la amistad de Nietzsche(Sol) y Wagner (Venus) el músico. Esta misma recepción es su padre el sol que era una persona mística era pastor(venus rige la religión también a parte de Júpiter según ptolomeo. La recepción face-face **luna-Mercurio**, nos habla de sus habilidades de escritor, de su actitud filosófica y su concepción moral y la búsqueda de un ser superior o superhombre, mercurio es el regente de la novena la novena casa es la casa de la moral, de la filosofía, de las ciencias y de la idealización de los seres superiores, así que Nietzsche al estar en recepción la luna su imaginación su parte moral y su concepción acerca del alma, él mismo en la esfera del psiquismo o metafísica buscaba la moralidad la luna está

conjunta al ascendente, Morin dice que este rige la parte moral también. y el superhombre : mercurio regente de la novena. Por otro sentido La luna recepta a Mercurio regente de la nueve , es la madre (luna)de Nietsche que ejercería influencia sobre él, su vida y estudios (mercurio) regente de la novena y deseaba su vocación religiosa.

Luna 9° Sagitario 36' Júpiter a 26° piscis 01' Luna en recepción simple con Júpiter en casa 3 dueño de la geniatura y luna conjunta al ascendente. La luna en recepción simple con Júpiter el planeta de la filosofía de la religión ya que él se crió en un hogar religioso su padre era pastor, la actitud religiosa de su madre que quería que el siguiera su vocación religiosa luna conjunta al ascendente recepta con Júpiter, sus estudios de filosofía Júpiter en 3 sus escritos sobre este tema el desarrollo de la moral Júpiter también se involucra en la moral.

John Kennedy: Mercurio 20° Tauro 36', Venus 16° Géminis 45' recepción mutua por domicilio Mercurio-venus determino en el destino de Kennedy el regente natal Venus, ascendente en libra, Venus es una fortuna pero esta cuadrada a una luminaria la luna, la fortuna menor está bajo los rayos del sol esta maleficiada también en este sentido, el otro planeta recepto Mercurio está debilitado por cuadratura con maléfico moderno Urano significador de hechos accidentales, venus es regente del ascendente y la 8va y se ubica corporalmente en la octava está recepto con mercurio en la octava también. La casa 8va es el hades de los griegos el orco de los latinos o romanos. Así que esta recepción mutua hay que estudiarla muy bien y no traerá cosas buenas por el estado de los planetas antes señalados y ocupando casa nefasta. en tales condiciones uno es regente de el ascendente y de la 8va Venus y el otro mercurio es regente de la novena indica que la vida del nacido John al estar en recepción mutua por domicilio el planeta regente del natal y de la 8va venus con el regente de la novena indicaba que el nacido nace con aptitudes para la política pero esto seria la causa de su muerte. Recepto regente de la novena con el del ascendente y de la 8va también habla de su enfermedad de Adisson. La 8va significa enfermedades también.

Horaria:

23 Jun 2002

Hora: 6:11pm

Maturin, Venezuela

Pregunta: Seguiría el consultante unido en amistad con una persona distante ya que tuvieron dificultades en sus relaciones amistosas?

Respuesta

Ascendente: 27° Sagitario 26'

Medio cielo: 01° Libra 36'

Luna 19° Sagitario 54'

Mercurio 09° Géminis 54'

Júpiter 21° Cáncer 23' Casa VII conjunto a Marte en 16° cáncer 17'

Sol 02° cáncer 15' en CVII

Interpretación:

El Ascendente y su regente Júpiter es tomado como el consultante, el regente de la séptima y el sol como el amigo con quien tuvo la dificultad. El ascendente esta a un grado avanzado ya saliendo del signo sagitario y entrando a Capricornio, el estar avanzado o tardío el ascendente indica y en esto hay muchas formas de interpretación en materia horaria algunos dicen que el asunto ha dejado de cobrar vigencia. Creo que quiere decir que la situación ya está pasando,

que hay una especie de cambio que implica una transformación para bien o para mal dependiendo los planetas involucrados., el consultante estaba preocupado y el problema lo había turbado de allí que lo avanzado del ascendente en materia horaria siempre indica de alguna forma una dificultad algún problema de cualquier tipo. La interrogación fue hecha a un día regido por el sol a una hora de Saturno, aquí también en este punto hay cierta divergencia pues muchas personas después de haber estudiado a los clásicos se inclinan más por el regente de la hora planetaria y este es la que toman sin embargo la experiencia me ha demostrado que el regente del día también hay que tomarlo en cuenta. De modo que el regente del día es el Sol es regente de la novena, indicando que la dificultad o el problema que se tuvo fue con un personaje famoso del extranjero leo es el regente de la novena. En este caso el regente del día ya indicaba sobre que se trataba la interrogación y al estar el sol angular indicaba cierta importancia y notoriedad acerca de quien se interrogaba, el mismo estaba opuesto al al ascendente indicando la dificultad del personaje con el consultante. Regente de la hora planetaria: Saturno. Ya saturno es un significador de dificultades de retrasos, de enemistades problemas, etc. Saturno es corregente de la 1ra casa y está conjunto al descendente, esta conjunción al descendente es muy mal interpretada por el aforismo de Ptolomeo cuando dice que hay que cuidarse de emitir juicios porque el astrólogo puede cometer errores al interpretar cuando saturno esta en la 7ma que representa al astrólogo, esto hay que obviarlo y no formar patrones psicológicos sobre eso ya que nos limitaríamos, lo que indica en este caso el corregente de la geniatura conjunto al descendente que personifica a la persona contraria es que el consultante estaba enojado con la persona distante, era el peligro de enemistad entre ellos que amenazaba y Saturno es regente de la 3ra la causa era con respecto a ciertos malos entendidos cuando se realizaba un estudio. Lo que más se destaca es la recepción mutua por domicilio entre la luna en sagitario y Júpiter en cáncer, el benéfico mayor está exaltado esta angular está en termino de venus de fortuna, recibe aspecto aplicativo de Marte no es atacado por el maléfico mayor ni por los modernos, Júpiter está fortalecido, por exaltación termino, está en duodenaria de Marte la fortuna mayor domina a Marte. Y el estar en duodenaria de Marte lo que indica es la dificultad el enojo que sentía el consultante que también era un personaje importante Júpiter exaltado, así que la duodenaria en la horaria estando el benéfico mayor Júpiter el regente del ascendente nos indicaba que la dificultad y el enojo duodenaria de Marte pasaría y se resolvería la situación el benéfico mayor Júpiter en duodenaria de Marte. Además que en el mismo tema Júpiter está conjunto a Marte en la 7ma indicando la polémica y discusión con la persona distante, pero la recepción de la luna a Júpiter, es decir el corregente de la séptima la luna que es otro significador de la persona con quien se tuvo la dificultad, está en conjunción con el ascendente y recepción mutua con el regente del ascendente que representa al consultante lo que determinó que el persona del del extranjero llamó a el consultante le pidió disculpas he hicieron las paces. Luna quincuncio aplicativo a Júpiter, Mercurio regente de la 7ma séxtil a venus, estos aspectos eran favorables el de mercurio séxtil a venus la otra fortuna en domicilio solar ya indicaba que con quien el consultante tuvo la dificultad haría las paces y entrarían en paz venus.

Autor: Pedro Hernández.

DUODENARIA: Concepto es la división de un signo en 12 partes iguales, es decir un signo se divide en 12 partes de 2°30'c/u de modo que la primera duodenaria siempre va a ser el regente del mismo signo y luego siguen los regentes de los demás signos de acuerdo a el orden del zodiaco Así en cáncer tenemos que la primera Duodenaria es regida por la luna de 0-2°30'cáncer, de 2°30'-4,6 el 'Sol (Leo). 4,6-6,9 Mercurio (Virgo), 6,9°-9°,2' Venus (Libra) 9°,2-11,5 Marte (Escorpio) Aries: Marte, 2°30'-4°,6 Venus (Tauro) 4°,6-6,9 Mercurio (Géminis) 6,9°-9°,2 Luna (cáncer), Tauro: 0°-2°30' Venus, 2°30'-4,6' Mercurio (géminis) 4°,6'-6,9' Luna (cáncer) 6°,9'-9,2 Sol (Leo) 9°,2-11°,5 Mercurio (Virgo) 11°,5 a 13°,8 Venus (Libra) 13°,8'-16,1' Marte (Escorpio) 16,1-18°,4 Júpiter (Sagitario) 18°,4-20,7 Saturno (Capricornio) 20,7ª-23° Saturno (Acuario) 23°-25°,5 Júpiter (Piscis) 25°,3 - 27°,6 Marte (Aries) 27°,6 a 29,9 Venus (Tauro) y así sucesivamente. Usos de las duodenarias fueron divisiones que hicieron los antiguos en alusión a los 12 signos del zodiaco y su influencia sobre determinado signo, es decir la visualización que tenían los que crearon este sistema es buscar dentro de un signo determinado la influencia de los 12 signos zodiacales, en 12 sectores de 2°30' cada uno, al dividir el signo en las 12 partes de los signos y seguir la secuencia del zodiaco creo que los antiguos no se equivocaron fueron sabios los que hicieron esta división muchos sectores árabes lo utilizaron y eran utilizados al igual que los términos y ellos le daban mucha importancia a un planeta en su propia duodenaria o en duodenaria de benéfico o maléfico. Aforismos de Duodenaria: Un planeta cuando está en su propia duodenaria se encuentra fortalecido adquiere cierto grado de dignidad semejante a un planeta en domicilio pero en menor proporción. Cuando un planeta se encuentra en duodenaria de otro es como si se mirasen en aspecto se combinan las influencias de los dos planetas que se relacionan el planeta en si y el regente de la duodenaria y se interpreta combinando el significado de los dos planetas. Así por ejemplo mercurio en duodenaria de saturno hace a los hombres amantes del conocimiento, profundos en sus investigaciones, atracción hacia la magia y nigromancia Cuando mercurio está junto con saturno o en sus duodenarias hace al nativo muy diestro y profundo en sus análisis, investigador, matemático, augur, amante de oráculos, de profetizar, cosas antes que ocurran de ligar, exorcistas, físicos, científico. ya que los dos planeta en cuestión rigen lo antes mencionado y así interpretarías por la gracia divina lo que los sabios quisieron decir acerca de las duodenarias. Cuando un planeta ocupa la duodenaria de un benéfico se encuentra fortalecido y protegido y se reafirman las características positivas del planeta ya que las fortunas siempre proporcionan pulcritud bondad sobre aquello que ejerzan su influencia. de modo que si el planeta esta en duodenaria de fortuna aumenta su bondad y aquello por lo que se interrogare o las cosas significadas por el planeta en tales condiciones en duodenaria de benéfico, en el primer caso la interrogación se vería favorecida para adquirir un resultado feliz y en el segundo caso las cosas significadas por el planeta ya sea por domicilio, dominación o cualidad intrínseca del planeta en cuestión lo que represente el planeta se vería fortalecido si es regente de la casa 3 el planeta los hermanos podrían tener una influencia positiva en la vida del nacido siempre y cuando el planeta en duodenaria de benéfico o en su propia duodenaria no este combusto o bajo los rayos del sol, cadente o retrógrado o reciba aspecto de maléfico porque todo la bondad representada por el planeta en duodenaria de benéfico se vería entorpecido y no podría llevar a feliz término la bondad el bienestar y la dicha que determinare. Y si se realizaría sería con muchos impedimentos es el caso de Venus en duodenaria de Júpiter a 1° de piscis o 1° de Sagitario, la benéfica menor en tales condiciones recibe la influencia de Júpiter en el primer caso Venus está exaltada en el segundo en sagitario está peregrina, en el primer caso adquiere una dignidad por exaltación y duodenaria de benéfico (Júpiter) y está fortalecida y las cosas que representan venus se verían favorecidas en la vida del nacido así como el amor, la esposa, la ayuda y protección femeninas, las artes y las diversiones. La duodenaria de venus en este caso que es Júpiter el benéfico mayor se fusionaría con el benéfico menor y actuaría como parecido al aspecto entre ambas fortunas, y comprender que fue lo que quisieron dejar a entender los antiguos, es que un planeta en la duodenaria de un signo es como si el planeta adquiriera la influencia del signo zodiacal y del planeta que rige

dicha duodenaria es decir amigos de Ptolomeo que venus en la duodenaria de 1° de Sagitario adquiere la influencia del signo zodiacal de sagitario y a la vez la radiación de su regente Júpiter. Así Venus en cierta forma alegórica y simbólica es como si estaría en signo de Sagitario lo cual determinaría más de una unión amorosa, amores con extranjeros, placeres en lugares lejanos, y debemos entender la segunda influencia de venus en duodenaria de Júpiter sería como combinar los dos planetas por aspectos armónicos o es como combinar la influencia de los dos planetas en la vida y destino de las personas, en electiva horaria sería como buscar las cosas que venus y Júpiter representen por dominación regencia en las casa y por significado intrínseco del planeta. Júpiter su amor por la libertad, su regla personal, su habilidad para guiar los asuntos públicos, y en legislación ,son doctos en teología manteniendo aborrecida la deshonestidad y la maldad, Más aún son a través de la influencia de Venus también son amantes de las artes y las ciencias, así como de la música y la poesía, de los espectáculos públicos y todos los refinamientos de la vida Venus, y son por lo tanto voluptuosos, les gusta la elegancia, y muy estudiosos en su atención al cuerpo, castos en el matrimonio, elegantes y espléndidos en sus vestimentas, .

Las duodenarias, división de estos sabios que fueron matemáticos quisieron incluir en un signo zodiacal las 12 constelaciones zodiacales y transmitirle la radiación zodiacal al planeta que se ubique en cada sector de las duodenarias y comprenderemos que la profundidad de lo que ellos quisieron dar a entender siempre nos dejaron un espacio para que nosotros razonáramos y analizáramos más allá Cuando un planeta se encuentra en la duodenaria de un maléfico, el planeta se encuentra entorpecido y aquello que representare dicho planeta se vería impedido y obstaculizado y en algunos casos traería desdichas y hasta desgracias en la vida del nacido. Y las cualidades negativas de la infortuna tiende a aumentar y a prevalecer sobre las positivas, Tal es el caso de Marte en cáncer en caída y en duodenaria de saturno, Marte esta en caída y en la duodenaria del maléfico mayor, se vería maleficiado, su maldad aumentaría De Marte ellos absorben su forma para el mando, su valor, e impaciencia de restricción; , y son generalmente audaces, ateístas, y traicioneros. desatentos al peligro, diligentes en su labor, aunque fraudulentos y ladronzuelos; entran a ejércitos extranjeros por bien del servicio, y hacen prisioneros y esclavos de sus propios paisanos: además de que están sujetos continuamente a calores intestinales. son osados, malvados, traicioneros y laboriosos Saturno: por lo cual son codiciosos de riquezas, los hace grandes mentalmente, eminentes aconsejando, malformados en su persona, de hábitos sucios habilidosos en magia, y son por Hace que las personas tengan cuidado de sus personas, honrados, pensadores, tristes, solitarios, trabajadores, imperiosos, que castiguen las maldades, viven mezquinamente, deseosos del dinero, violentos, buscadores de tesoros, llenos de disgustos. solitarios, aburridos, supersticiosos, haciendo trampa a austeros, , avariciosos, parsimoniosos, acumuladores de riquezas, violentos y envidiosos: Así que un maléfico como Marte en duodenaria de saturno es parecido a que saturno estuviera en domicilio de Marte o viceversa , y a veces se manifestarían las características positivas de saturno investigación sapiencia sabiduría conocimientos profundos, responsabilidad: pero se tendría una mentalidad maligna y el conocimiento seria mal intencionado con fines malvados tal es el caso de los genios malvados o que están al servicio del crimen son una mentalidad brillante pero dirigida negativamente ahí hay una influencia de Marte-saturno por aspecto o por domicilio o duodenaria o término. Así que un planeta en duodenaria de maléfico determina en la vida ciertas contrariedades: como son propensión a accidentes, muerte, enfermedades para el padre, dificultades y altercados con personas ancianas y en horaria electiva dificultades para lograr el objetivo, retrasos e imprevistos así como hechos violentos, circunstancias misteriosas donde impera la intriga y las intenciones malignas secretas. Recepción: Ejemplo: Duodenaria-duodenaria: Venus a 1° de cáncer está en Duodenaria de la luna, ya que el 1er grado de cáncer, y de cada signo es regido por el mismo planeta del signo, en este caso por la luna. La luna a 7°30' de cáncer está recepta a su vez con venus por duodenaria también porque ocupa la duodenaria de venus.

INTERPRETACIÓN

CON

DUODENARIAS

La interpretación es parecida a la de los términos así que un planeta puede estar en una Duodenaria de fortuna (Júpiter o Venus) y recibe aspectos de benéficos se refuerza el significado del planeta en dicha duodenaria para bien, en cambio si está en duodenaria o término de benéfico y recibe aspectos de maléficos su bienestar y bondad se ven debilitados y el maléfico domina y priva sobre la duodenaria benéfica queda debilitada al igual que el término, y la bondad que quería expresar la duodenaria sobre el planeta no puede manifestarse y si se da va seguida de fracasos y obstáculos en general. Un planeta en duodenaria de maléfico siempre causa malestares dificultades, demoras, tardanzas en el caso de saturno y en el caso de Marte peligros, discordias, y cosas análogas a Marte, pero un planeta en término o duodenaria de maléfico y recibiendo aspecto y en mal estado cósmico ya vaticina y presagia fracaso, oscuridad, maldad, peligros y sucesos desagradables para el nacido o para las horarias.

Diana de Gales:

Regente del ascendente: Júpiter a 5° de Acuario 06' , Júpiter está en la tercera duodenaria de Acuario regida por Marte (Aries), el regente natal el que determina la vida y destino del nacido en Duodenaria de Marte ya nos indicaba un destino relacionado con acontecimientos violentos y accidentales propios de Marte y a el esta Júpiter un significador del extranjero en duodenaria de Marte que ocurriría en un país extranjero, y Marte ubicado en la Octava maleficiado por su estado terrestre y cósmico peregrino y maleficiado por la conjunción con los dos maléficos modernos Urano y plutón y opuesto a la luna luminaria indicadora de la vida por ser un nacimiento nocturno. Júpiter maleficiado por cuadratura con Neptuno en Escorpio y quincuncio(es maléfico según Morin este aspecto) a Plutón en casa 8, el planeta que esta en la duodenaria Júpiter está maleficiado y el regente de la duodenaria también lo está por los maléficos modernos queda neutralizada la bondad del maléfico mayor Júpiter y la malignidad de la duodenaria al final domina. Regente natal en el signo de Aries de la duodenaria, determina la personalidad de Diana su espíritu aventurero propio de este signo cumpliéndose que el signo de la duodenaria se mezcla con el planeta e influye de alguna u otra forma sobre el nativo. que era una de las cosas que buscaban los antiguos al crear las duodenarias, es decir el efecto de los doce signos del zodiaco en un signo a través de los 2°30' grados en que dividían el signo.

John Kennedy: Sol a 7° géminis 51' en Duodenaria de Mercurio y signo virgo determinó en John su actividad diplomática es regente e la 9na, la casa de la política de los griegos, y está conjunto al planeta de la política en el natal en casa 8va reafirmando que el nacido nace con dotes diplomático la luminaria en duodenaria de mercurio y conjunto a Júpiter políticos por ser además regente de la 9na casa, sin embargo la posición del regente de la duodenaria del planeta del poder el sol, está en conjunción con Júpiter en casa nefasta según Morin y los antiguos, la de la muerte ya el regente de la duodenaria de la luminaria mayor indicaba muerte por asuntos políticos regente de la 9na conjunto a el planeta de la política en la 8va.

Regente natal Venus a 16° Géminis 45' en la 8va duodenaria en reposo para mi sería Escorpio contando desde la 1ra, sería la muerte. y la 8va duodenaria en este caso cae en signo de capricornio regente de la duodenaria de venus , regente natal es Saturno, el regente de la duodenaria de la fortuna menor es la infortuna mayor, es maléfica por su naturaleza propia y por estar exiliada en cáncer y por el aspecto de conjunción con maléfico moderno Neptuno en Leo esto apunta a que el regente natal en duodenaria de saturno siendo un significador de muerte y estando conjunto a Neptuno en leo nos habla de emboscadas por asuntos de poder Neptuno en Leo y ambos culminando conjuntos al meridiano decía además que John alcanzaría fama poder y mando o gobierno análogos de capricornio signo de la duodenaria del regente natal y que nacía predestinado para una actividad gubernamental y de estado.

Saludos cordiales amigos de Ptolomeo, atte:
Pedro Hernández-