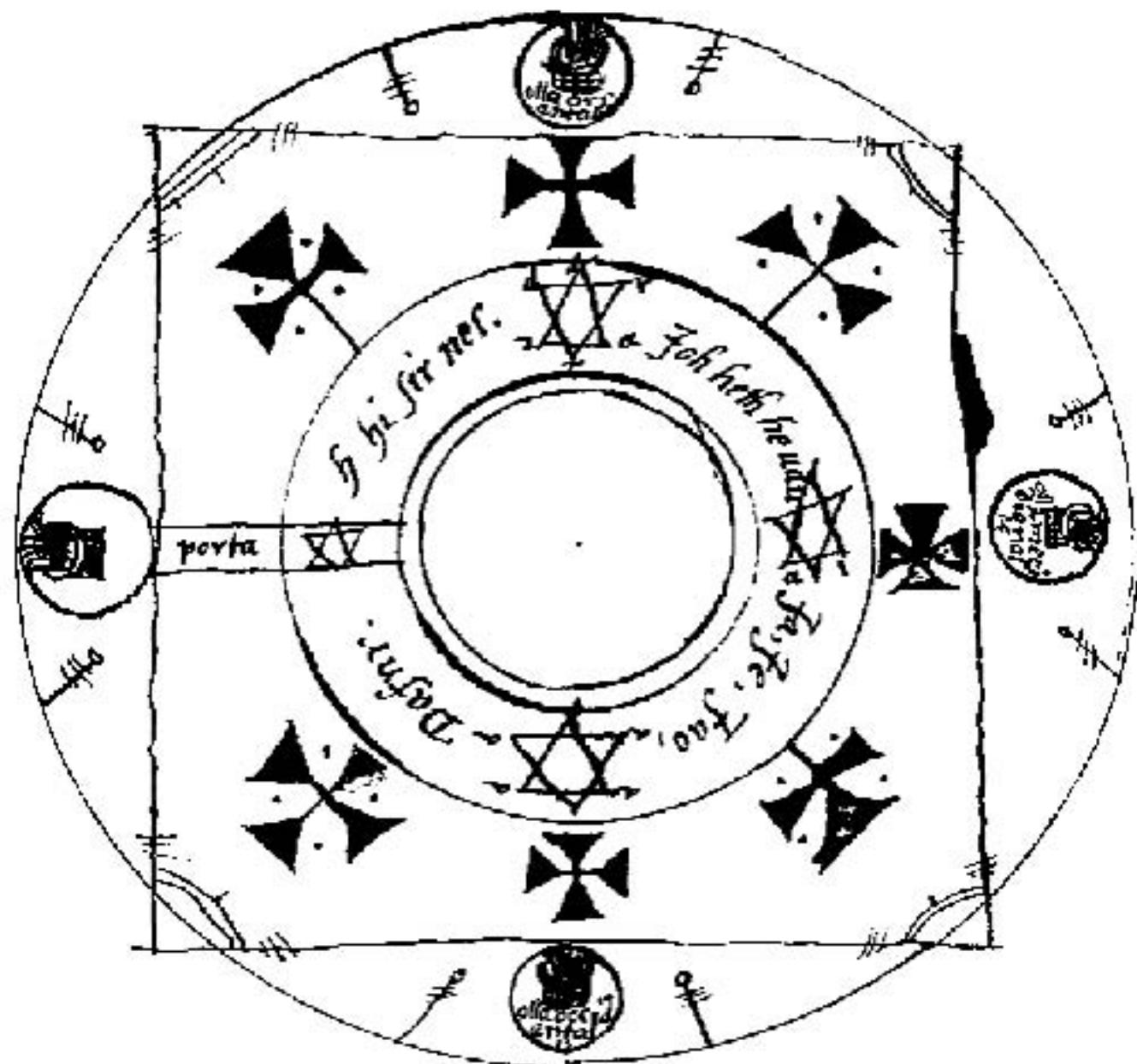




# HYGROMANTEIA

of SOLOMON



## CONTENTS

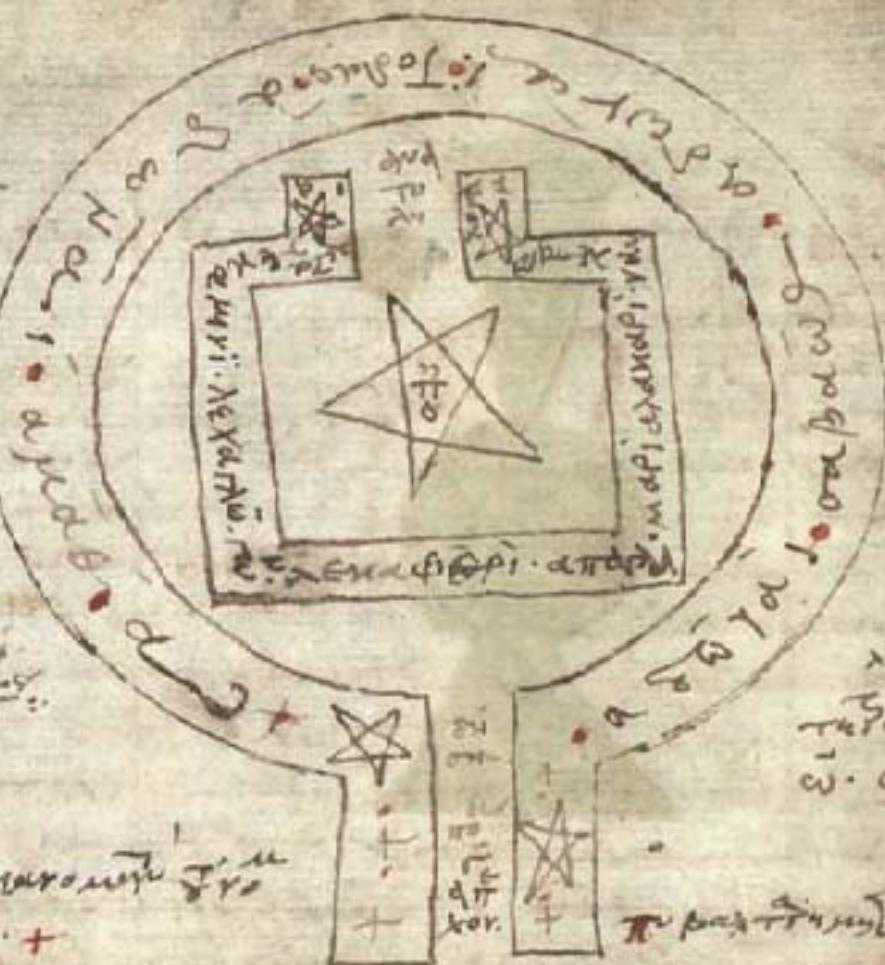
PART 1 - The Epistle to Rehoboam	1
PART 2 - <i>Traité de Magie de Salomon</i>	30
PART 3 - The English translation of the Hygromanteia	85

Ἐπιπλοντόρος αληθινή  
μάτια. Τιτάνες  
νοοράσι. μηδέτε

Τον πόλευταν  
χριστιανό. οὐκ  
χάρε εἶσεν οὐκα  
πνίσσεισιστομά.  
οὐκ προσκύνει

φίλοις τοῖς πόλεσ  
ουσίαις εἰς τὴν πόλ  
του πόλεων τούς.

Οπίσσος λαζανούτην την  
απολογίας.



ἀφεῖται σε βρέ  
τίκινη πόλεσ  
λιτή πόλεισιται  
τετραπλά. αφει  
ώ. αδωνα ι:- +

προστίθησις



[F. 240.] ΥΓΡΟΜΑΝΤΕΙΑ.

Τὸ κλειδίον τῆς πάσης τέχνης τῆς ὑγρομαγτείας εύρεθὲν  
ὑπὸ διαφόρων τεχνιτῶν καὶ τοῦ ἀγίου προφήτου Σολο-  
μῶντος, ἐν ᾧ φαίνεται γράφειν πρὸς τὸν υἱὸν αὐτοῦ  
5 Ροβοάμ.

Πρόσεχε, ὡς ἀκριβέστατε σὺ εἰς τὴν ἀκρίβειαν τῆς τέχνης  
ταύτης ἐμοῦ τοῦ πατρός σου Σολομῶντος ἐν τοῖς πράγμασιν, ἐν  
οἷς κεῖται ἡ ἀπασα προσοχὴ τῆς ὑγρομαντείας, ὅτι χρὴ πρὸ πάντων  
<....> ἐπικρατεῖν τὰς ἐπιτηρήσεις τῶν πλανήτων καὶ τῶν Ζῳδίων καὶ

3 τεχνίτων cod. 4 γράφειν] γραφήν cod., corr. Weyh. 6 ἔρμηνεία (rubr.) in  
marg. cod. 8 οἵς] ἦ cod. προσεχή cod. 9 post πάντων lacunam statui. ἐπικρα-  
τῶν cod.

μετ' αὐτὰ μετέρχεσθαι καὶ ποιεῖν κατὰ τὸ βουλητόν. Ὅποιοῦ δέ φησι πρὸς τὸν πατέρα αὐτοῦ Σολομῶντα· ὡς πάτερ, ἐν ποίοις πράγμασιν κεῖται ἡ ἐνέργεια τῶν πραγμάτων; Σολομὼν δέ φησιν· ἐν βοτάνοις καὶ ἐν λόγοις καὶ ἐν λίθοις κεῖται ἡ ἄπασα τέχνη καὶ χάρις καὶ ἐνέργεια τῶν ζητουμένων. πρὸ πάντων δὲ γίνωσκε τὰς θέσεις τῶν 5 ἑπτὰ πλανήτων. εἰσὶ γάρ ἑπτὰ πλανῆται διέποντες τὰς ἑπτὰ ἡμέρας τῆς ἑβδομάδος· ἀρχώμεθα ἀπὸ τῆς πρώτης ἡμέρας τῆς ἑβδομάδος, ἥτουν τῆς ἡμέρας τῆς κυριακῆς. καὶ ἐν τῇ πρώτῃ ὥρᾳ ὑποτιθέμεθα κυριεύειν τὸν "Ἡλιον, εἰθ' οὕτως τὰς ἔξης ἔροῦμεν.

### 'Επίσκεψις<sup>1</sup>.

10

'Επίσκεψις τῶν ἑπτὰ πλανήτων καὶ τίνα χρὴ πράττειν ἐν ταῖς ὥραις αὐτῶν, ἐν ᾧ κυριεύουσιν τὰς ἑπτὰ ἡμέρας τῆς ἑβδομάδος<sup>2</sup>.

### 'Ημέρα κυριακῆ κυριεύει δὲ "Ἡλιος".

Θ, τῇ πρώτῃ ἡμέρᾳ κυριεύει δὲ "Ἡλιος ὥρα α'" <...>.

Φ, τῇ δευτέρᾳ ἡ 'Αφροδίτη' καλὸν φέρουσα εἰς ἀγάπην αὐθεντῶν 15 καὶ μεγιστάνων καὶ τυράννων.

Σ, εἰς τὰς γ' 'Ἐρμῆς' καὶ ὠφελοῦσι διὰ συντυχίας αὐθεντῶν.

Ϲ, εἰς τὰς δ' ἡ Σελήνη· διὰ νὰ ὁμιλήσεις μετὰ αὐθεντῶν.

Ἥ, εἰς τὰς ε' Κρόνος· διὰ νὰ ἀποκόψεις συντυχίας.

Ζ', εἰς τὰς ζ' Ζεύς· διὰ νὰ πάγεις ἔμπροσθεν αὐθεντῶν [f. 240v]. 20

Ὀ', εἰς τὰς ζ' "Αρης· παραφυλάσσου μηδὲν ποιήσεις.

Θ, εἰς τὰς η' "Ἡλιος· κάμε ὅτι χρήζεις περὶ ἔξουσίας.

Φ, εἰς τὰς θ' 'Αφροδίτη' καὶ διὰ δέσποινες ὁμοίως.

Σ, εἰς τὰς ι' 'Ἐρμῆς· διὰ νὰ ποιήσεις ἀναφοράν.

Ϲ, εἰς τὰς ια' Σελήνη· ἀρχου νὰ ποιεῖς ὁμιλίαν.

Ἥ, εἰς τὰς ιβ' Κρόνος· μηδὲν ποιήσεις οὐδέν.

Ζ', εἰς τὰς ιγ' Ζεύς· καὶ λέγε εἰς βοήθειαν φίλων.

25

1 βουλητόν corr. ex βουλητήν. 2 ἐν corr. ex εἰ. ποίεις cod. 6 διέποντες] cf. Usener, *Der heil. Theodosius*, p. 168 et Bouché-Leclercq, *Astr. gr.*, 476, 2; 479, n. 3. 6 et 12 ἑπτάς cod. 7 τὴν ἡμέραν cod. 8 ὑπεθέμεθα cod. 11 πλανήτων corr. ex σ'  
πλανίτων. 14 pauca verba exciderunt. 15 φερουν cod. 16 τυράννων cod. 18 νὰ superscriptum in cod. 20 πάγεις = ὑπάγεις (intr.) vel πηγαίνεις. 23 'Αφροδίτης cod. 27 φίλον cod.

1 Cf. 'Ἡλιοδώρου ἐπίσκεψις τῶν πλανητῶν, πῶς κυριεύουσι τὰς ζ' ἡμέρας τῆς ἑβδομάδος καὶ τὰς ιβ' ὥρας, *Catal.* IV, p. 136 seq.

2 *Insolitus hic planetarum ordo ("Ἡλιος, 'Αφροδίτη, 'Ἐρμῆς, Σελήνη, Κρόνος, Ζεύς, 'Αρης) atque etiam in papyro magica Lugdunensi obvius* (cf. Albr. Dieterich *Abraxas*, p. 41 seq. et adn. 4) *a Cassio Dione XXXVII 18 Aegyptiorum proprius fuisse dicitur.*

- 5 Ο', εἰς τὰς ιδ' Ἀρης· νὰ ἐμποδίσεις δμιλίαν.  
 Θ, εἰς τὰς ιε' Ἡλιος· νὰ ἐνυπνιάσεις βασιλέα.  
 ♀, εἰς τὰς ις' Ἀφροδίτη· διὰ νὰ ἐνυπνιάσεις δέσποιναν.  
 ♀, εἰς τὰς ιζ' Ἔρμῆς· μηδὲν ποιήσεις ούδεν.  
 Σ, εἰς τὰς ιη' Σελήνη· ὥρα ἀταθή πρὸς ἔργα.  
 Ή, εἰς τὰς ιθ' Κρόνος· πρόσεχε μὴ ποιήσεις ούδεν,  
 Ζ', εἰς τὰς κ' δ Ζεύς· ποίει ἀγάπας αύθεντῶν.  
 Ο', εἰς τὴν κα' Ἀρης· ποίει ἐμποδισμούς.  
 Θ, εἰς τὰς κβ' Ἡλιος· εἰς τὸ ἐμφανισθῆναι εἰς βασιλέα.  
 ♀, εἰς τὰς κγ' Ἀφροδίτη· ἐμφανίσου πρὸς δέσποιναν.  
 ♀, εἰς τὰς κδ' Ἔρμῆς· καὶ ἀναπαύου.

### Ἡμέρα δευτέρᾳ κυριεύει Σελήνη.

- 15 Σ, τῇ α' ὥρᾳ κυριεύει ἡ Σελήνη καὶ ἔστι καλὴ διὰ νὰ ποιήσεις  
 γραφὴν εἰς πουλησίαν καὶ ἀτοράν.  
 Ή, εἰς τὰς β' ὥρας Κρόνος· ὥρα κακή.  
 Ζ', εἰς τὰς γ' Ζεύς· ὥρα καλὴ διὰ ν' ἀνοίξεις ἔργαστήρια.  
 Ο', εἰς τὰς δ' Ἀρης· διὰ νὰ ἐμποδίσεις ἔργαστήρια.  
 Θ, εἰς τὰς ε' Ἡλιος· διὰ νὰ ποιήσεις ἀρχὴν πουλησίας.  
 ♀, εἰς τὰς σ' Ἀφροδίτη· διὰ συναλλάγματος.  
 20 ♀, εἰς τὰς ζ' Ἔρμῆς· διὰ νὰ πορευθῆς εἰς ταξείδιον.  
 Σ, εἰς τὰς η' Σελήνη· διὰ νὰ ἀτοράσεις.  
 Ή, εἰς τὰς θ' Κρόνος· διὰ νὰ ἐμποδίσεις.  
 Ζ', εἰς τὰς ι' Ζεύς· ἐπιχειρίσου πραγματείᾳ [f. 241].  
 Ο', εἰς τὰς ια' Ἀρης· νὰ κατασβήσεις τύχην.  
 25 Θ, εἰς τὰς ιβ' Ἡλιος· ἐπιχειρίσου πραγματείᾳ.  
 ♀, εἰς τὰς ιγ' Ἀφροδίτη· ἀναπαύου.  
 ♀, εἰς τὰς ιδ' Ἔρμῆς· ποίει διὰ κέρδος Ζωῆς.  
 Σ, εἰς τὰς ιε' Σελήνη· μερίμνα περὶ πραγμάτων.  
 Ή, εἰς τὰς ις' Κρόνος· μηδὲν μερίμνᾶς.  
 30 Ζ', εἰς τὰς ιζ' Ζεύς· καὶ τράφε καὶ λέγε.  
 Ο', εἰς τὰς ιη' Ἀρης· ἐμποδίζει καὶ ἀντιβαδιάζει.  
 Θ, εἰς τὰς ιθ' Ἡλιος· ἄρχου πάσης ὑποθέσεως.  
 ♀, εἰς τὰς κ' Ἀφροδίτη· ἀναπαύου καὶ μερίμνα.  
 ♀, εἰς τὰς κα' Ἔρμῆς· κίνα καὶ σάλευε τὸ πρᾶγμα.  
 Σ, εἰς τὰς κβ' Σελήνη· ψήφισαι ὑπόθεσιν.  
 Ή, εἰς τὰς κγ' Κρόνος· μηδὲν μερίμνᾶς.  
 Ζ', εἰς τὰς κδ' Ζεύς· ἀνοιγε τὸ ἔργαστήριον σου.

3 Ἀφροδίτης cod. δέσποινα cod. 10 Ἀφροδίτης (saepius) cod. δέσποινα cod.  
 13 καλὴν cod. 14 πουλησία = πούλησμα (venitilio). Cf. Ducange, s. v. 15 κακὴν  
 cod., corr. ex καλήν. 16 Ζεύς omis. cod. ἀργαστήρια cod. 19 συναλλάγματος  
 cod. 25 ἐπιχειρίου cod. πραγματείαν (corr. ex πρατείαν) cod. 26 Ἀφροδίτη  
 cod. 30 Διός cod. 31 κίνα = κίνει. σάλεψε cod. 35 ψήφησε cod.

‘Ημέρα τρίτη κυριεύει δὲ Ἀρῆς.

- Οὐ, τῇ α' ὥρᾳ τῆς τρίτης κυριεύει δὲ Ἀρῆς· καὶ ἔναι καλὸν διὰ νὰ κάμης  
χαρτὶ νὰ νικᾶς εἰς πόλεμον καὶ εἰς τὰ ἔξης.  
Θ, εἰς τὰς β' Ἡλιος· διὰ νὰ λάβῃς σόλδον.  
Φ, εἰς τὰς γ' Ἀφροδίτη· νὰ ποιήσεις ἐπίδειξιν.  
Σ, εἰς τὰς δ' Ἔρμης· νὰ πορευθῆς εἰς πόλεμον.  
Ϲ, εἰς τὰς ε' Σελήνη· νὰ πορευθῆς καὶ νὰ φύγῃς.  
Ἥ, εἰς τὰς σ' Κρόνος· πρόσεχε τὸν πόλεμον.  
Ζ, εἰς τὰς ζ' Διός· ἐμφανισθῆναι κατ' ἔχθρῶν.  
Ο, εἰς τὰς η' Ἀρῆς· ποίησαι βοήθειάν σου.  
Θ, εἰς τὰς θ' Ἡλιος· νὰ λάβῃς σόλδον κάστρου.  
Δ, εἰς τὰς ι' Ἀφροδίτη· εἰς τὸ ποιῆσαι δυναστείαν.  
Σ, εἰς τὰς ια' Ἔρμης· εἰς τὸ προφάζεσθαι.  
Ϲ, εἰς τὰς ιβ' Σελήνη· ὥρα τοῦ σκυλεῦσαι.  
Ἥ, εἰς τὰς ιγ' Κρόνος· πάντοτε φυλάσσου.  
Ζ, εἰς τὰς ιδ' Ζεύς· εἰς τὸ διαβληθῆναι.  
Ο, εἰς τὰς ιε' Ἀρῆς· εἰς τὸ ποιῆσαι διὰ σωτηρίαν.  
Θ, εἰς τὰς ις' Ἡλιος· οὐδεμία ὠφέλεια [f. 241v].  
Φ, εἰς τὰς ιζ' Ἀφροδίτη· Ζῆλος ἐπιφαίνεται.  
Σ, εἰς τὰς ιη' Ἔρμης· εἰς τὸ φυγῆναι.  
Ϲ, εἰς τὰς ιθ' Σελήνη· εἰς τὸ νικῆσαι τὸν ὄντιδικον.  
Ἥ, εἰς τὰς κ' Κρόνος· εἰς τὸ ἐλθεῖν κατὰ τοῦ ἔχθροῦ.  
Ζ, εἰς τὰς κα' Ζεύς· εἰς τὸ ἀποκρυβῆναι.  
Ο, εἰς τὰς κβ' Ἀρῆς· προσεύχου τῷ Θεῷ.  
Θ, εἰς τὰς κγ' Ἡλιος· φάνηθι ἐν πολέμῳ.  
Φ, εἰς τὰς κδ' Ἀφροδίτη· ὥρα ἐπίζηλος.

‘Ημέρα τετάρτη κυριεύει δὲ Ἔρμης.

- Σ, τῇ α' ὥρᾳ τῆς τετάρτης κυριεύει δὲ Ἔρμης· ἔστιν δὲ καλὸν εἰς τὸ  
ποιῆσαι περὶ ἀφανότητος καὶ τὰ ἔξης καὶ εἰς μάθησιν παιδίου.  
Ϲ, εἰς τὰς β' Σελήνη· εἰς τὸ ἀναπαυθῆναι καὶ εύθυμησαι.  
Ἥ, εἰς τὰς γ' Κρόνος· ὥρα ἀνώφελος.  
Ζ, εἰς τὰς δ' Ζεύς· εἰς τὸ ποιῆσαι ἀρκιμίας.  
Ο, εἰς τὰς ε' Ἀρῆς· εἰς τὸ ἀναγγεῖλαι ἀπόκρυφα.  
Θ, εἰς τὰς σ' Ἡλιος· εἰς τὸ κροσεῦσαι καταφρονεῖσθαι.

3χαρτὴ cod. 4σόλδον] εαεὶνος ἵνει. itur σόλδον vel σουλδίον, v. Ducange, s. v.  
9 Ζ — βοήθειάν σου omiserat librarius, add. in marg. βοήθεια cod. ἔχθρόν cod.  
11 σόλδον cod. 16 lotus versus omissus a librario in marg. additur. 17 lotus  
versus omissus a librario add. in marg. 23 Διός cod. 28 τετράδης cod. 29 ἀφε-  
νότης (vel ἀφανότης) cod. in lexicis non invenitur. 32 ἀρκιμίας cod. Forma vul-  
garis pro ἀλχημίας (Heisenberg). 34 κροσεῦσαι sic cod. in lexicis desideratur. =  
κουρσεῦσαι? (v. Ducange, s. v.) Heisenberg, Weyl comparat francogallicum  
« creuser » (= thesauros effodere) collata p. 149, 16. καταφρονεῖσθαι cod.

- ♀, εἰς τὰς Ζ' Ἀφροδίτη· εἰς τὸ δυναστεῦσαι γυναῖκα.  
 ♀, εἰς τὰς η' Ἐρμῆς· εἰς τὸ ποιῆσαι περὶ κριτηρίου.  
 ♂, εἰς τὰς θ' Σελήνη· εἰς τὸ αὐλισθῆναι μετὰ γυναικης.  
 ♂, εἰς τὰς ι' Κρόνος· παραφυλάσσου.
- Ζ', εἰς τὰς ια' Ζεύς· ἄρχου τῆς ὁδοῦ, περὶ ὅτι θέλεις.  
 ♂, εἰς τὰς ιβ' Ἀρης· μηδὲν πράξῃς τι.  
 ♂, εἰς τὰς ιγ' Ἡλιος· ἄρχου ἐπάνω δικίας.  
 ♀, εἰς τὰς ιδ' Ἀφροδίτη· ἄρχου εὐχῆς.  
 ♀, εἰς τὰς ιε' Ἐρμῆς· εἰς τὸ ποιῆσαι περὶ ἐνυπνίων.  
 ♂, εἰς τὰς ις' Σελήνη· εἰς τὸ ποιῆσαι δέματα.  
 ♂, εἰς τὰς ιζ' Κρόνος· ὥρα ἀνώφελος.  
 Ζ', εἰς τὰς ιη' Ζεύς· πρὸς τὸ ζημιῶσαι τινας.  
 ♂, εἰς τὰς ιθ' Ἀρης· εἰς ἀνταπόδοσιν ποιῆσαι.  
 ♂, εἰς τὰς κ' Ἡλιος· ὥρα εὔχρηστος εἰς πᾶν [f. 242].  
 ♀, εἰς τὰς κα' Ἀφροδίτη· εἰς ἐνύπνια.  
 ♀, εἰς τὰς κβ' Ἐρμῆς· εἰς μάθησιν τραμμάτων.  
 ♂, εἰς τὰς κγ' Σελήνη· ὥρα καταδόσεως.  
 ♂, εἰς τὰς κδ' Κρόνος· ὥρα ἀχρηστος.

‘Ημέρα πέμπτη κυριεύει ὁ Ζεύς.

- Ζ', τῇ α' ὥρᾳ τῆς πέμπτης κυριεύει ὁ Ζεύς· καὶ ἔναι καλὴ εἰς τὸ ποιῆσαι περὶ ιατρείας παντὸς ἀνθρώπου καὶ ζώου.  
 ♂, εἰς τὰς β' Ἀρης· ὥρα ἀχρηστος.  
 ♂, εἰς τὰς γ' Ἡλιος· εἰς τὸ φανῆναι ἔμπροσθεν βασιλέων.  
 ♀, εἰς τὰς δ' Ἀφροδίτη· εἰς τὸ φανῆναι ἔμπροσθεν ἀρχοντίσσας.  
 ♀, εἰς τὰς ε' Ἐρμῆς· εἰς τὸ μαθῆναι φητορικήν.  
 ♂, εἰς τὰς ζ' Σελήνη· διὰ μετατοπήσεις.  
 ♂, εἰς τὰς Η' Κρόνος· ὥρα φυλάσσου.  
 Ζ', εἰς τὰς η' Ζεύς· ὥρα καλὴ καὶ εὐλογημένη.  
 ♂, εἰς τὰς θ' Ἀρης· ὥρα ἐπιβαλεῖν ζῆλον.  
 ♂, εἰς τὰς ι' Ἡλιος· εἰς τὸ ποιῆσαι σώματος ὠφέλειαν.  
 ♀, εἰς τὰς ια' Ἀφροδίτη· εἰς τὸ ποιῆσαι ιατρείαν γυναικός.  
 ♀, εἰς τὰς ιβ' Ἐρμῆς· εἰς τὸ ἀποδημῆσαι μακράν.  
 ♂, εἰς τὰς ιγ' Σελήνη· εἰς τὸ ποιῆσαι ἐπιτυχίαν.  
 ♂, εἰς τὰς ιδ' Κρόνος· ὥρα ἀνώφελος.  
 Ζ', εἰς τὰς ιε' Ζεύς· ὥρα εἰς πᾶσαν ιατρείαν.  
 ♂, εἰς τὰς ις' Ἀρης· εἰς τὸ ποιῆσαι τομήν.

2 Ἀφροδίτης cod. 4 Σελήνης cod. 6 Διός cod. 13 τιναι cod. 18 καταδόσεως] κατεδόσεως corr. in κατευδόσεως cod. 21 καλὴ cod. 25 ἀρχοντησας cod. 28 φυλάσσου cod. 29 Διός cod. 30 ὥραν ἐπιβ. cod.

- Θ, είς τὰς ιΖ' "Ηλιος· περὶ θεραπείας βασιλέων.  
 ♀, είς τὰς ιη' 'Αφροδίτη· περὶ θεραπείας δεσποίνης.  
 ♀, είς τὰς ιθ' 'Ερμῆς· είς τὸ μὴ φοβεῖσθαι ληστάς.  
 Κ, είς τὰς κ' Σελήνη· ὥρα εύχρηστος.  
 Η, είς τὰς κα' Κρόνος· ὥρα ἀνωφελής.  
 Ζ', είς τὰς κβ' Ζεύς· ὥρα χρηστή ποίει ὁ βούλει.  
 ♂, είς τὰς κγ' "Αρης· περὶ τοῦ βαλεῖν μάχην.  
 Θ, είς τὰς κδ' "Ηλιος· ποίει περὶ χρησιμοτάτων καὶ αὐθεντῶν.

5

[F. 242v.] Ἡμέρα παρασκευῆ κυριεύει ἡ 'Αφροδίτη.

- ♂, τῇ α' ὥρᾳ τῆς παρασκευῆς κυριεύει ἡ 'Αφροδίτη· καὶ ποίει περὶ 10  
 ἀγάπης καὶ ἀγαπήσεως.  
 ♀, είς τὰς β' 'Ερμῆς· διὰ μηνυμάτων προξενημάτων.  
 Κ, είς τὰς γ' Σελήνη· ἀγαθή είς πᾶν πρᾶγμα.  
 Η, είς τὰς δ' Κρόνος· ἔμποδον τῆς ἀγάπης.  
 Ζ', είς τὰς ε' Ζεύς· είς δωρήματα καὶ ὁμιλίας ἀγαθάς.  
 ♂, είς τὰς σ' "Αρης· είς τὸ ποιῆσαι ζῆλον τῆς ἀγάπης.  
 Θ, είς τὰς ιΖ' "Ηλιος· ὥρα καλὴ καὶ ἀγαπητική.  
 ♀, είς τὰς ιη' 'Αφροδίτη· ὥρα καλὴ είς τὸ ποιῆσαι ἀγάπην.  
 ♀, είς τὰς ιθ' 'Ερμῆς· ὥρα διὰ μηνυμάτων μνηστίων.  
 Κ, είς τὰς ι' Σελήνη· ὥρα καλὴ, ἐὰν θέλῃς ποιῆσαι τι.  
 Η, είς τὰς ια' Κρόνος· ὥρα ἀνώφελός ἐστιν.  
 Ζ', είς τὰς ιβ' Ζεύς· είς τὸ ποιῆσαι συνθήκας.  
 ♂, είς τὰς ιγ' "Αρης· ὥρα ἄρχου τῆς μνηστείας.  
 Θ, είς τὰς ιδ' "Ηλιος· είς τὸ δῆσαι ἀνδρόγυνον.  
 ♀, είς τὰς ιε' 'Αφροδίτη· είς τὸ ποιῆσαι δέματα τῆς ἀγάπης.  
 ♀, είς τὰς ις' 'Ερμῆς· τοῦ ποιῆσαι ἐνύπνια τῆς ἀγάπης.  
 Κ, είς τὰς ιζ' Σελήνη· ὥρα ἀγαθή.  
 Η, είς τὰς ιη' Κρόνος· ποιῆσαι ἐνύπνια τῆς ἀγάπης.  
 Ζ', είς τὰς ιθ' Ζεύς· ποιῆσαι πρὸς πᾶσαν καλὴν ὑπόθεσιν.  
 ♂, είς τὰς κ' "Αρης· μηδὲν πράξῃς οὐδέν.  
 Θ, είς τὰς κα' "Ηλιος· ὥρα ἀγαθή.  
 ♀, είς τὰς κβ' 'Αφροδίτη· ὥρα τῆς ἀγάπης.  
 ♀, είς τὰς κγ' 'Ερμῆς· ὥρα δι' ἀρκιμίαν.  
 Κ, είς τὰς κδ' Σελήνη· περὶ ὑστερήσεως.

15

20

25

30

1 et 2 θεραπείας corr., ex θεραπίας. 6 Διός cod. ὥρα χρηστήν cod. 8 χρησιμάτων cod. 10 'Αφροδίτης cod. 13 πᾶσαν cod. 17 καλλή (saep.) cod. 18 καλλήν cod. 23 μνηστείας] μυστικίας cod. 24 ποιῆσαι (ante δῆσαι) del. cod. 28 τῆς ἀγάπης] τῆς ἀμάχης cod. 29 Διός cod.

‘Ημέρα τῷ σαββάτῳ κυριεύει ὁ Κρόνος.

Ἑ, τῇ α' ὥρᾳ τοῦ σαββάτου κυριεύει ὁ Κρόνος καὶ ἔναι ὥρα διὰ νὰ ποιήσεις βλάβην τοῦ ἔχθροῦ, ἢτουν νὰ ποιήσεις νὰ ἀρρωστεῖ ὁ ἄνθρωπος [f. 243].

5 Ζ', εἰς τὰς β' Ζεύς· νὰ ποιήσεις ναινάγιόν τινος.

Ὀ', εἰς τὰς γ' Ἀρης· νὰ ἐνορθώσῃς φαρμάκια.

Θ, εἰς τὰς δ' Ἡλιος· νὰ βάλεις μάχην εἰς ἄρχοντας.

Φ, εἰς τὰς ε' Ἀφροδίτη· νὰ ποιήσεις νὰ μισηθῇ ἀνδρόγυνον.

Ψ, εἰς τὰς σ' Ἐρμῆς· περὶ τοῦ εύρειν θησαυρὸν ὡφέλιμον.

10 Σ, εἰς τὰς ζ' Σελήνη· νὰ διμιλήσεις μετὰ δαιμόνων.

Ἑ, εἰς τὰς η' Κρόνος· νὰ ποιήσεις λεκανομαντίας.

Ζ', εἰς τὰς θ' Ζεύς· νὰ ποιήσεις νεκρομαντίας.

Ὀ', εἰς τὰς ι' Ἀρης· ἵνα καταποντισθῇ λαός.

15 Θ, εἰς τὰς ια' Ἡλιος· διὰ νὰ ποιήσεις δργίτα ἀντιδίκων.

Φ, εἰς τὰς ιβ' Ἀφροδίτη· νὰ ποιήσεις φόβον καὶ ἔχθραν.

Ψ, εἰς τὰς ιγ' Ἐρμῆς· περὶ εύρεσεως ἀποκρύφων ὡφέλιμον.

Σ, εἰς τὰς ιδ' Σελήνη· περὶ τοῦ ιδεῖν τοὺς ἀπ' αἰῶνος θανέντας.

Ἑ, εἰς τὰς ιε' Κρόνος· περὶ τοῦ ιδεῖν εἰς τὴν ὑγρομαντίαν.

Ζ', εἰς τὰς ις' Ζεύς· ὡφέλιμος εἰς παιδείαν.

20 Ο', εἰς τὰς ιζ' Ἀρης· πάγυ κακοποιός.

Θ, εἰς τὰς ιη' Ἡλιος· ὥρα ἄχρηστος.

Φ, εἰς τὰς ιθ' Ἀφροδίτη· εἰς τὸ ποιῆσαι κέρδος εἰς ἀξάρι.

Ψ, εἰς τὰς κ' Ἐρμῆς· εἰς τὸ ποιῆσαι ἔμποδον παντὸς καλοῦ.

Σ, εἰς τὰς κα' Σελήνη· ὥρα ἀνενέργητος.

25 Ή, εἰς τὰς κβ' Κρόνος· εἰς τὸ ποιῆσαι θεάματα.

Ζ', εἰς τὰς κγ' Διός· ὡφέλιμος εἰς κάρπωσιν.

Ὀ', εἰς τὰς κδ' Ἀρης· ὥρα μάχης καὶ ἔχθρας.

Γίνωσκε, ὃ ἀκριβέστατε υἱὲ ‘Ροβοάμ, ὅτι κατ' ἐμμίᾳ ὥρᾳ κυριεύει εἰς ἄγγελος ἀγαθὸς καὶ εἰς δαίμων πονηρός. ἐὰν θέλεις ποιῆσαι 30 ἀγαθὸν ἔργον, ὅρκιζε τὸν ἄγγελον τὸν ἀγαθόν, ἵνα ἔνι σοι σύνεργος. εἰ δὲ θέλεις νὰ ποιήσεις περὶ πράγματος ἔτέρου πονηροῦ, ὅρκιζε τὸν δαίμονα, νὰ ἔναι σύνεργόν σου, καὶ οὕτως πράξεις, εἴ τι βούλει· εύκολως ἄρχεται οὕτως.

[F. 234v.] Τῇ κυριακῇ ἄγγελοι καὶ δαίμονες.

35 Τῇ α' ὥρᾳ ἄγγελος Μιχαήλ δαίμων Ἀσμοδαί.  
ώρᾳ β' ἄγγελος Ἀρφαναήλ δαίμων Ὄρναϊ.

5 Διός cod. 8 μησισθή cod. 11 λεκανομαντεία] cf. Psellus, *De daemon. oper.*, Migne, CXXII, p. 881; A. Bouché-Leclercq, *Histoire de la divination dans l'antiquité*, I, p. 185; *Catal.* IV, p. 132. 12 Διός cod. νεκρομαντίας] cf. Bouché-Leclercq, I. c., III, p. 363. 13 καταποντισθῇ cod. 18 ὑγρομαντία cod. 19 Διός cod. 22 ἀξερην cod., cf. Ducange, s. v. ἀξερην (ἀξάρια = lesserae). 35 Μιχαήλ : cf. *Catal.* VII, 179, 17.

ῶρα γ'	ἄγγελος Περουήλ	δαιμων Πηρράθ.
ῶρα δ'	ἄγγελος Ἰωραήλ	δαιμων Σιληδών.
ῶρα ε'	ἄγγελος Πιέλ	δαιμων Σιτρός.
ῶρα σ'	ἄγγελος Ἰώχθ	δαιμων Ζηφάρ.
ῶρα ζ'	ἄγγελος Πέλ	δαιμων Μανιήρ.
ῶρα η'	ἄγγελος Ἰοράν	δαιμων Ὀσμιέ.
ῶρα θ'	ἄγγελος Καταήλ	δαιμων Πνίξ.
ῶρα ι'	ἄγγελος Βιδουήλ	δαιμων Γηράτ.
ῶρα ια'	ἄγγελος Ἡδιήλ	δαιμων Νηστά.
ῶρα ιβ'	ἄγγελος Σαναήλ	δαιμων Πελιώρ.
ῶρα ιγ'	ἄγγελος Ὁψιήλ	δαιμων Ὁ Ιστός.
ῶρα ιδ'	ἄγγελος Τεραήλ	δαιμων Ἀπιος.
ῶρα ιε'	ἄγγελος Λυσιέλ	δαιμων Νηγμός.
ῶρα ις'	ἄγγελος Ναλουήλ	δαιμων Ἀράξ.
ῶρα ιζ'	ἄγγελος Ὄρκιήλ	δαιμων Νηστριάφ.
ῶρα ιη'	ἄγγελος Περιήλ	δαιμων Ἀσκινός.
ῶρα ιθ'	ἄγγελος Ἰαρήλ	δαιμων Κινόπιτζος.
ῶρα κ'	ἄγγελος Ἀθουήλ	δαιμων Ἀραι.
ῶρα κα'	ἄγγελος Θαμανήλ	δαιμων Ταρταρουήλ.
ῶρα κβ'	ἄγγελος Βραδήλ	δαιμων Μελμέθ.
ῶρα κγ'	ἄγγελος Κλινός	δαιμων Μηθριδανοῦ.
ῶρα κδ'	ἄγγελος Ἰών	δαιμων Φροδαινός.

Τῆς δευτέρας ἄγγελοι καὶ δαιμονες.

[f. 244] ὥρα α'	ἄγγελος Γαβριήλ	δαιμων Μαμονάς.
ῶρα β'	ἄγγελος Φαρσαφαήλ	δαιμων Σκολιών.
ῶρα γ'	ἄγγελος Πινδωήλ	δαιμων Θετιδώφ.
ῶρα δ'	ἄγγελος Κοπιήλ	δαιμων Ἀρβάν.
ῶρα ε'	ἄγγελος Κελεκιήλ	δαιμων Ἀζᾶν.
ῶρα σ'	ἄγγελος Ταριήλ	δαιμων Μεμάχθ.
ῶρα ζ'	ἄγγελος Μνιήλ	δαιμων Σκαμιδινός.
ῶρα η'	ἄγγελος Ἐζεκιήλ	δαιμων Στιρφάν.
ῶρα θ'	ἄγγελος Ἰωήλ	δαιμων Γιράμ.
ῶρα ι'	ἄγγελος Σιναήλ	δαιμων Μενάκτινος.
ῶρα ια'	ἄγγελος Μεναήλ	δαιμων Μεκάκτινος.
ῶρα ιβ'	ἄγγελος Ροχαήλ	δαιμων Μεξιφών.
ῶρα ιγ'	ἄγγελος Ἀρησιήλ	δαιμων Ούτολώχ.
ῶρα ιδ'	ἄγγελος Τραπηδωήλ	δαιμων Νυκτιδών.
ῶρα ιε'	ἄγγελος Ἀκινατιέλ	δαιμων Ὁυίστος.
ῶρα ις'	ἄγγελος Ὄργανιέλ	δαιμων Κασιερώφ.

9 β ante Ἡδιήλ del. librarius. 14 Ναλουήλ vel Νατουήλ cod. 19 μεχ μέθ ante Ταρταρουήλ del. librarius.

ώρα ιΖ'	ἄγγελος Ρωματιήλ	δαίμων Κησιέποπος.
ώρα ιη'	ἄγγελος Σελπιδῶν	δαίμων Ἀνδροφαῖ.
ώρα ιθ'	ἄγγελος Ούτιτῶμ	δαίμων Νιωέχ.
ώρα κ'	ἄγγελος Μεταβιήλ	δαίμων Ἐνταυρος.
ώρα κα'	ἄγγελος Ἀκβαήλ	δαίμων Συριτώρ Φλινάφε.
ώρα κβ'	ἄγγελος Είκονιήλ	δαίμων Κυκνίτ.
ώρα κτ'	ἄγγελος Γενηκιήλ	δαίμων Κήνοψ.
ώρα κδ'	ἄγγελος Κροτιήλ	δαίμων Σαρκιδῶν.

Τῆς τρίτης ἄγγελοι καὶ δαίμονες.

ώρα α'	ἄγγελος Σαμουήλ	δαίμων Κακιστῶν.
ώρα β'	ἄγγελος Ἰασμήλ	δαίμων Λιθριδῶν.
ώρα γ'	ἄγγελος Φρερεήλ	δαίμων Μαιᾶθ.
ώρα δ'	ἄγγελος Εύδήλ	δαίμων Σαραπιδίε.
ώρα ε'	ἄγγελος Πικτωήλ	δαίμων Ταρταρουήλ.
ώρα ζ'	ἄγγελος Ὁκαήλ	δαίμων Κερινουδαλός.
ώρα ζ'	ἄγγελος Γναθαήλ	δαίμων Κλινότιος.
ώρα η'	ἄγγελος Περτανιήλ	δαίμων Τυρρύτωρ.
ώρα θ'	ἄγγελος Γεστιήλ	δαίμων Πληλατάν.
[f. 244v] ώρα ι'	ἄγγελος Λεγμιέλ	δαίμων Σύθλος.
ώρα ια'	ἄγγελος Ναχωήλ	δαίμων Ὀσθριδίε.
ώρα ιβ'	ἄγγελος Ὁκνᾶν	δαίμων Ὁμιμότ.
ώρα ιγ'	ἄγγελος Γορφίλ	δαίμων Ἀπρώξ.
ώρα ιδ'	ἄγγελος Πατιήλ	δαίμων Σκωήν.
ώρα ιε'	ἄγγελος Παρτάν	δαίμων Προφαῖ.
ώρα ις'	ἄγγελος Σαλτιέλ	δαίμων Ἀχλιτῶλ,
ώρα ιζ'	ἄγγελος Ἀβαήλ	δαίμων Ὁρνάν.
ώρα ιη'	ἄγγελος Στρατιήλ	δαίμων Χαλμώθ.
ώρα ιθ'	ἄγγελος Ὁπαδουήλ	δαίμων Τουδδεδήν.
ώρα κ'	ἄγγελος Μαρνιήλ	δαίμων Τεφρά.
ώρα κα'	ἄγγελος Μεθνιήλ	δαίμων Νιράν.
ώρα κβ'	ἄγγελος Στιρωήλ	δαίμων Ρακιρώ.
ώρα κτ'	ἄγγελος Ἰσματιήλ	δαίμων Ἰργοτιέ.
ώρα κδ'	ἄγγελος Τριζιωήλ	δαίμων Γηγαώρ.

Τῆς τετάρτης ἄγγελοι καὶ δαίμονες.

ώρα α'	ἄγγελος Ούριήλ	δαίμων Λουτζιφέρ.
ώρα β'	ἄγγελος Ἀρακήλ	δαίμων Γουκουμώρ.
ώρα γ'	ἄγγελος Μιεμφιήλ	δαίμων Εἰσπνίρυξ.
ώρα δ'	ἄγγελος Τρωσιέλ	δαίμων Μιδωκήτ.

ἄρα ε'	ἄγγελος Χαρτισιέλ	δαίμων Νταδαδίφ.
ἄρα σ'	ἄγγελος Σφυκινοήλ	δαίμων Σκιντοτήρ.
ἄρα ζ'	ἄγγελος Ούλωδίας	δαίμων Φνιδωτάς.
ἄρα η'	ἄγγελος Καλβατιέλ	δαίμων Καρατάν.
ἄρα θ'	ἄγγελος Σκιταμιήλ	δαίμων Μιάτ.
ἄρα ι'	ἄγγελος Τίρωήλ	δαίμων Γατζάρ.
ἄρα ια'	ἄγγελος Μιέλ	δαιμών Πνίδωρ.
ἄρα ιβ'	ἄγγελος Χαρακιήλ	δαιμών Τοιβλάς.
ἄρα ιγ'	ἄγγελος Ύδρωήλ	δαιμών Ταξιπῶν.
ἄρα ιδ'	ἄγγελος Σιδρήλ	δαιμών Ὄφιτάν.
[f. 245] ᄀ. 245) ᄀ. 245) ᄀ. 245)	ἄγγελος Παραπιήλ	δαιμών Ἀβλυχός.
ἄρα ις'	ἄγγελος Μουρουήλ	δαιμών Μαλακίς.
ἄρα ιζ'	ἄγγελος Κουρταήλ	δαιμών Βλεμίτχ.
ἄρα ιη'	ἄγγελος Κουπεήλ	δαιμών Χειρών.
ἄρα ιθ'	ἄγγελος Περανιήλ	δαιμών Ἔφιππας.
ἄρα κ'	ἄγγελος Σανταήλ	δαιμών Ὁρκιστάφ.
ἄρα κα'	ἄγγελος Κατζιέλ	δαιμών Λογινάφ.
ἄρα κβ'	ἄγγελος Λουλιέλ	δαιμών Φορώς.
ἄρα κγ'	ἄγγελος Σαλταήλ	δαιμών Ῥοκτάτ.
ἄρα κδ'	ἄγγελος Γαβτέλ	δαιμών Ὄπνάξ.

Τῆς πέμπτης ἄγγελοι καὶ δαιμονες.

ἄρα α'	ἄγγελος Ραφαήλ	δαιμών Μελτιφρών.
ἄρα β'	ἄγγελος Περνιφέλ	δαιμών Ὁχλός.
ἄρα γ'	ἄγγελος Κισφαήλ	δαιμών Ούήρος.
ἄρα δ'	ἄγγελος Καλιήλ	δαιμών Θαφώτ.
ἄρα ε'	ἄγγελος Γλῶστας	δαιμών ΤΖιππάτ.
ἄρα σ'	ἄγγελος Μνιμεήλ	δαιμών Ἄμώρ.
ἄρα ζ'	ἄγγελος Χαλριήλ	δαιμών Ὁρφωρ.
ἄρα η'	ἄγγελος Σκιαήλ	δαιμών Ούταήτ.
ἄρα θ'	ἄγγελος Μισοέλ	δαιμών Ἔργώτας.
ἄρα ι'	ἄγγελος Δαλβώθ	δαιμών ἌΖουβούλ.
ἄρα ια'	ἄγγελος Χαρτωήλ	δαιμών Ἀπλήξ.
ἄρα ιβ'	ἄγγελος Κιφάρ	δαιμών Σίγως.
ἄρα ιγ'	ἄγγελος Σιτιοήλ	δαιμών Ἀσμωδάς.
ἄρα ιδ'	ἄγγελος Βοκιέλ	δαιμών Ούώχ.
ἄρα ιε'	ἄγγελος Σενοήλ	δαιμών Νικοκέπ.
ἄρα ις'	ἄγγελος Ὁριατόρ	δαιμών Κοπινός.
ἄρα ιζ'	ἄγγελος Χυμεριήλ	δαιμών Καητέ.
ἄρα ιη'	ἄγγελος Ὁρφνιήλ	δαιμών Λάστωρ.
ἄρα ιθ'	ἄγγελος Κιδουήλ	δαιμών Ἐπιή.
f. 245v] ᄀ. 245) ᄀ. 245)	ἄγγελος Γόθ	δαιμών Ὁργάν.

ώρα κα'	ἄγγελος Φισναέλ	δαιμων Νιεριέρ.
ώρα κβ'	ἄγγελος Καραάήλ	δαιμων Ούαλιέλος.
ώρα κγ'	ἄγγελος Κωνδάρ	δαιμων Γαλιελιώρ.
ώρα κδ'	ἄγγελος Κισπώλ	δαιμων Χουκάν.

5           Τῆς παρασκευῆς ἄγγελοι καὶ δαίμονες.

ώρα α'	ἄγγελος Ἀγαθουήλ	δαιμων Γουλίων.
ώρα β'	ἄγγελος Νιδουήλ	δαιμων Βιζήκ.
ώρα γ'	ἄγγελος Ἀμφιλοήλ	δαιμων Ζορζοράθ.
ώρα δ'	ἄγγελος Κανικέλ	δαιμων Ῥαφιώφ.
ώρα ε'	ἄγγελος Σελινιέλ	δαιμων Ἐρμάγ.
ώρα σ'	ἄγγελος Καρκανφέρ	δαιμων Κερινούδαλος.
ώρα ζ'	ἄγγελος Ἄνιέλ	δαιμων Ταβαλταλίς.
ώρα η'	ἄγγελος Μουριήλ	δαιμων Θάπνιε.
ώρα θ'	ἄγγελος Τοφατιήλ	δαιμων Ἐλιασέμ.
ώρα ι'	ἄγγελος Σκιρτούήλ	δαιμων Ἀμίχ.
ώρα ια'	ἄγγελος Ἀρμωήλ	δαιμων Γαλγιδών.
ώρα ιβ'	ἄγγελος Ὁραήλ	δαιμων Ἐφιρίτ.
ώρα ιγ'	ἄγγελος Ταλκιδόνιος	δαιμων Στραγέτ.
ώρα ιδ'	ἄγγελος Ῥουδιήλ	δαιμων Ἀνθηρος.
ώρα ιε'	ἄγγελος Θηκιέλ	δαιμων Πηζητός.
ώρα ις'	ἄγγελος Γλυκιδώλ	δαιμων Ἀπρίξ.
ώρα ιζ'	ἄγγελος Ψαλμάτιος	δαιμων Νίφων.
ώρα ιη'	ἄγγελος Σταυφνήλ	δαιμων Ὄτριχος.
ώρα ιθ'	ἄγγελος Δεαυκῶν	δαιμων Χιμερί.
ώρα κ'	ἄγγελος Ἀσφοδήλ	δαιμων Μέλυ.
ώρα κα'	ἄγγελος Πετιλώλ	δαιμων Καπνιθέλ.
ώρα κβ'	ἄγγελος Γοργιέλ	δαιμων Ταχμάν.
ώρα κγ'	ἄγγελος Βαταανήλ	δαιμων Ούκισέμ.
ώρα κδ'	ἄγγελος Πολιών	δαιμων Ούνιφρήρ.

30           [F. 246.] Τοῦ σαββάτου ἄγγελοι καὶ δαίμονες.

ώρα α'	ἄγγελος Σαβαπιέλ	δαιμων Κληνδατώρ.
ώρα β'	ἄγγελος Σαλωήλ	δαιμων Χειρίμ.
ώρα γ'	ἄγγελος Βεσαήλ	δαιμων Σπινδώρ.
ώρα δ'	ἄγγελος Ἀβαήλ	δαιμων Κεριάκ.
ώρα ε'	ἄγγελος Γιελμῶν	δαιμων Νικέμ.
ώρα σ'	ἄγγελος Ῥεταήλ	δαιμων Μωριήλ.
ώρα ζ'	ἄγγελος Πελαφιήλ	δαιμων Συνιτειρώμ.
ώρα η'	ἄγγελος Σαμωσάν	δαιμων Ἀφιος.

ώρα θ'	ἄγγελος Πλετανίξ	δαιμων Θόριος.
ώρα ι'	ἄγγελος Μαρμιχαήλ	δαιμων Στελφά.
ώρα ια'	ἄγγελος Ντεχάριτη	δαιμων Κυπῶς.
ώρα ιβ'	ἄγγελος Ἀρκιήλ	δαιμων Σκάρη.
ώρα ιγ'	ἄγγελος Γεαβιήλ	δαιμων Τηχάρη.
ώρα ιδ'	ἄγγελος Πιτριέλ	δαιμων Ἀκρώκ.
ώρα ιε'	ἄγγελος Γολγοήλ	δαιμων Ἀργιτάν.
ώρα ις'	ἄγγελος Σανιπιήλ	δαιμων Ἀτόμεος.
ώρα ιζ'	ἄγγελος Βελαραήλ	δαιμων Γνῶτας.
ώρα ιη'	ἄγγελος Ὁπιαέλ	δαιμων Μερκοῦ.
ώρα ιθ'	ἄγγελος Ὁφχινήλ	δαιμων Ἔναριτάρη.
ώρα κ'	ἄγγελος Πατριήλ	δαιμων Νιουχάν.
ώρα κα'	ἄγγελος Ἰανιήλ	δαιμων Ἀμφου.
ώρα κβ'	ἄγγελος Κονδιηνήλ	δαιμων Μάνκως.
ώρα κγ'	ἄγγελος Ουζουνουήλ	δαιμων Μοιτρῶν.
ώρα κδ'	ἄγγελος Θαναήλ	δαιμων Νιτρίσφ.

Μέθοδόν σοι γιούν ἔγχαράσσω τοῦ γινώσκειν σε ἀκριβέστατα, Ῥοβοάμ, δτι χρὴ πάντως γινώσκειν τὴν ὥραν ἐν ἣ βούλει ποιῆσαι τὸ σὸν θέλημα· πρῶτον εἰπὲ τὴν προσευχὴν τοῦ πλανήτου <sup>1</sup> ἐκείνου τοῦ εύρισκομένου ἐν ἑκείνῃ τῇ ὥρᾳ, ἐπειτα δρκίζε [f. 246v] τὸν ἄγγελον καὶ 20 τὸν ὑπηρέτην, ἥγουν τὸν δαιμόνα. ἔστι δὲ ἡ προσευχὴ τοῦ Κρόνου αὗτη.

### Προσευχὴ τοῦ Κρόνου.

Ο θεός δι αἰώνιος, τὸ ἀσχετον κράτος, δι πάντα οἰκονομῶν ἐπὶ τὰ τῆς ἡμῶν σωτηρίας, δός ἡμῖν χάριν, ἵνα ὑποτάξω τὸν δεῖνα πλανήτην εἰς τὸ ἐμὸν θέλημα. δρκίζω σε, πλανῆτα Κρόνε, εἰς τὴν ὁδὸν σου καὶ 25 εἰς τὸν ἀέραν σου καὶ εἰς τὴν κλιηρονομίαν σου καὶ εἰς τὸν οὐρανόν

<sup>4</sup> Τηχάρη ante Σκάρη del. librarius. 9 Βεράλα αλλε Βελαραήλ del. librarius  
 17 ἔγχαρδος cod. 18 Ἱεροβοάμ cod. πάντως] ἀμφω cod., corr. Weyh. 21 ἐπειτα  
 δρκίζε ante ἔστι del. librari. 22 in marg. signum Saturni. 23 τὸν ἀ. κρ. cod.  
 24 ὑποτάξω] cf. Kenyon, *Greek Pap. in the Br. Mus.*, I, p. 70, vers. 164. De ὑπο-  
 τάσσειν conf. Fr. Pfister, *Philol. N. S.*, 23, 1910, p. 416 sq.

<sup>1</sup> De Planetarum cultu conf. E. Maass, *Die Tagesgötter in Rom und den Provinzen*, Berlin 1902, passim et Roscher, *Lex. mythol.*, III, 2, p. 2528. Cf. etiam Reitzenstein, *Poimandres*, p. 187 et imprecatioes Planetarum, quae infra ex cod. Parisino 2419, f. 277 seqq. edentur. Comparare licet quoque imprecatioes papyris magicis insertis hymnosque magicos a Millero et Purthego editas et quibus aliis precibus e. g. Harranitae (cf. Chwolson, *Die Ssabier*, t. II, passim) Planetas adire solebant. Nulla omnino his orationibus intercedit necessitudo cum fine primi libri Firmici Materni, quem Ciceronis Sonnum Scipionis imitatum esse demonstravit F. Boll, *Philologus*, N. S., 23, 1910, p. 170 sqq.

σου καὶ εἰς τὴν λάμψιν καὶ ἐνέργειάν σου καὶ εἰς τὰ ὄνόματά σου ταῦτα· Γασιάλ, Ἀγουνσαέλ, Ἀτασσέρ, Βελτολέλ, Μεντζατζιά, ἵνα μοι δῶσεις χάριν καὶ ἐνέργειαν καὶ δύναμιν εἰς τὴν ὥραν, ἐν ᾧ κυριεύεις.

### Προσευχὴ τοῦ Διός.

5 Κύριε καὶ θεέ, πάτερ παντοκράτωρ, ὁ δημιουργὸς δρατῶν καὶ ἀοράτων, ὁ βασιλεὺς τῶν βασιλευόντων καὶ κύριος τῶν κυριεύοντων, ἐπίδος ἡμῖν δύναμιν χάριτος, ἵνα ὁ Ζεὺς ὑποταγῇ ἡμῖν, ὅτι πάντα δύνατά σοι, κύριε. ὁρκίζω σε, Ζεῦ, εἰς τὴν σοφίαν σου καὶ εἰς τὴν γνῶσίν σου καὶ εἰς τὴν ἰαματικήν σου ἐνέργειαν καὶ εἰς τὴν οὐράνιον πορείαν, ἐν ᾧ περιπατεῖς, καὶ εἰς τὰ ὄνόματα ταῦτα· Ἀνώφ, Ὁρσιτά, Ἀτνόξ, Ὄνιγενι, Ἀτζινιέλ, Ἀνκανιτεῖ, Τυνέος, Γενιέρ, Κανιπτζά, ἵνα ὑποκλίνῃς ἐν ἐμοὶ τὴν χάριν σου εἰς τὴν δουλείαν ταύτην, ἐν ᾧ ποιῶ.

### Προσευχὴ τοῦ Ἀρεως.

15 Ὁ θεὸς ὁ φοβερός, ὁ θεός ὁ ἀδιῆγητος, ὁ θεός ὁ ἀθεώρητος, ὃν εἶδεν οὐδεὶς τῶν ἀνθρώπων οὐδὲ ἴδειν δύναται, ὃν οἱ ἀβυσσοι ἴδοντες ἔφριξαν καὶ οἱ ζῶντες ἀπενεκρώθησαν. Χαρίτωσον ἡμᾶς, ἵνα δυνηθῶμεν ὑποτάξαι τὸν Ἀρεα τὸν πλανήτην. Ὁρκίζω σε, Ἀρη πυρινέ, εἰς τὸν θεὸν τὸν κτίσαντα τὰς νοερὰς οὐσίας καὶ πᾶσαν τὴν πυρινὴν στρατιάν· ὁρκίζω σε εἰς τὰς ἐνεργείας σου καὶ εἰς τὴν δδοιπορίαν σου καὶ εἰς τὴν λάμψιν σου καὶ εἰς τὰ ὄνόματα ταῦτα· Οὔτατ, Νουήτ, Χορηζή, Τινιαή, [f. 247] Δαχλί, Ἀμπιρά, Νολιέμ, Σιάτ, Ἀδιχαήλ, Τζανάς, Πλησύμ, ἵνα μοι δώσῃς τὴν χάριν σου διὰ ταύτην τὴν δουλείαν.

4 in marg. signum Iovis. 5 παντοκράτωρ] cf. Kenyon, I. c., p. 114 vers. 963, p. 105 v. 668, p. 202 v. 48, p. 223 v. 10 et Th. Schermann, *Griech. Zauberpap.*, p. 23. δημιουργὸς] cf. Schermann, I. c., p. 23. 6 βασιλεὺς - κυριεύοντων] cf. Schermann, *Die griech. Kyprianosgebete (Oriens Christianus)*, III, 1903, p. 311 v. 3 et 4. 14 in marg. signum Martis. 15 ἀδιῆγητος] cf. Schermann, *Gr. Zauberp.*, p. 18, adn. 2. ἀθεώρητος] cf. Schermann, I. c., p. 29. 16 εἶδεν - δύναται] cf. Schermann, *Kyprianosgebete*, I. c., p. 311 ὃν πρώτος νοῦς οὐκ εἶδεν οὐδὲ ἴδειν δύναται et Greg. Thaumaturg. ap. Schermann, *Griech. Zauberpap.*, p. 18, 4-5 ὃν εἶδεν οὐδεὶς ἀνθρώπων οὐδὲ ἴδειν δύναται. 16-17 ὃν - ἔφριξαν] cf. Psalm. LXXVII (LXXVII). 17-18 εἶδοσάν σε ὑδατα καὶ ἔφοβήθησαν καὶ ἐταράχθησαν ἀβυσσοι; similia apud Dielerich, *Pap. mag. Lugdun.*, p. 775. 17 χαρίτωσαν cod. 18 πυρινέ] saepissime πυρδεῖς appellatur. Cf. etiam Chwolson, *Die Ssabier*, II, p. 188 seq. 19 νοερὰς οὐσίας] cf. Origenes, *Fragm. in Proverb.*, Migne, P. G., XIII, p. 29 D: οὐρανὸν ἀπεργάζεται ... ἀγγέλων τε καὶ νοερῶν οὐσιῶν κατοικητήριον et Dionys. Αρεορ., *de div. nominibus*, cap. IV, 1 (Migne, P. G., III, p. 693): αἱ νοηταὶ καὶ νοεραὶ πᾶσαι καὶ οὐσίαι καὶ δυνάμεις καὶ ἐνέργειαι.

## Προσευχὴ τοῦ Ἡλίου.

Βασιλεῦ τῶν βασιλευόντων καὶ κύριε τῶν κυριευόντων, ἡ ὑπεράρχιος φύσις, δύναμις ἀέναις, φῶς ἀκατανόητον, φῶς ἄπειρον, ὁ μόνος πλουσιοπάροχος, ὁ χορηγὸς τοῦ ἐλέους, ἐπίσκεψαι ἡμᾶς διὰ τῆς σῆς χάριτος καὶ εὐεργεσίας, ὅπως τὸν παρόντα πλανήτην τὸν "Ἡλιον, [ἴνα] 5 δυνηθῆμεν ὑποτάξαι καὶ κατασχεῖν αὐτοῦ τὴν ἐνέργειαν· ὅρκίζω σε "Ἡλιε ἄψαυστε, ἀκατέργαστε, ἡμεροφεγγῆς, εἰς τὸν χρονικὸν σου κύκλον καὶ εἰς τοὺς τέσσαράς σου καιροὺς καὶ εἰς τὴν ὁδὸν σου καὶ εἰς τὰς ἀκτίνας σου καὶ εἰς τὰς πτέρυγάς σου καὶ εἰς τὰς ἐνεργείας σου καὶ εἰς τὰ ὄνόματά σου ταῦτα· Γλιβιώδ., Ἀντικόν., Λιθετιούδ., Ἀχριπάλ., 10 Ἐλβιούλ., Αύτιούρ., Νοτιωλιοσήμ., Ὁωτήν., Γωδασώρ., Τουλδωράφ., Ἡνωάν· εἰς ταῦτα τὰ ὄνόματα ὅρκίζω σε μὴ παρακούσῃς μου, ἀλλὰ διὰ τῆς χάριτος τῆς σῆς συνέργησον εἰς ταύτην τὴν δουλείαν.

## Προσευχὴ τῆς Ἀφροδίτης.

'Ο θεὸς ὁ μόνος ἀγαθός, ὁ ἀνεξίκακος ἐν φιλανθρωπίᾳ, ὁ ὑπεράπει- 15 ρον ἔχων τῆς ἀγαθότητος τὸ ἀνεξιχνίαστον πέλαγος, παρ' οὐ τῆς φιλίας ἡ εὐσπλαγχνία, προσπίπτω τῇ σῇ φιλανθρωπίᾳ, ἵνα δώσῃς ἡμῖν δύναμιν καὶ χάριν, ἵνα τὴν ἐνέργειαν χρηστὴν καὶ πεπληρωμένην δώσῃς εἰς ἐμὲ τὸν πλανήτην τοῦτον, διὰ νὰ ποιήσω τάδε· ὅρκίζω σε, ὥραιοτάτῃ καὶ γλυκεῖᾳ Ἀφροδίτῃ εἰς τὴν χάριν σου καὶ εἰς τὴν ὁδὸν σου καὶ εἰς τὴν ἐνέργειάν σου καὶ εἰς τὴν γλυκύτητά σου καὶ εἰς τὰ ὄνόματα ταῦτα· Ἡρέθ., Λαβάμ., Συάρ., Σατήρ., Τοῦιδ., Τουτιμάρ., Ρεσφοδώμ., Σιρώφ., Κακέμ., Σετιάπ., εἰς ταῦτα δὲ ὅρκίζω σε, ἵνα μὴ παρακούσῃς μου, ἀλλὰ τὴν σὴν χάριν ἔμοιγε δώσῃς, ὅπως τὸ δεῖνα ποιήσω.

## Προσευχὴ τοῦ Ἔρμοῦ.

25

Παντοκράτωρ κύριε, ὁ εὑρετὴς τῆς σοφίας καὶ τῆς γνώσεως, [f. 247v] δ τῶν οὐρανίων καὶ ὑπερουρανίων τεχνίτης, παντεπόπτα καὶ

1 in margine signum Solis. 2 ὑπεράρχιος] cf. Ps.-Dionys. Areop., *de coel. Hierarchia*, cap. I, ap. Migne, P. G., III, p. 121 A. 4 πλουσιοπάροχος videtur verbum novum esse. 5 ἵνα inclusi. 8 καὶ εἰς - ὁδὸν σου omis. librarius, sed addidit in margine. τὰς τέσσαρδς σου κ. cod. 9 ἀκτίνασου cod. πτέρυγδου cod. Cf. Orphica fr. 49, 3 Abel : "Ἡλιε χρυσέησιν ἀειράμενε πτερύγεσσιν. ἐνέργειασου cod. 14 in margine signum Veneris. 15 ἀνεξίκακος] cf. 2 Tim. 2, 24; ἀλεξίκακος? Cumont. 16 ἀνεξιχνίαστον] Ro. 11, 33. 17 φιλανθρωπία (λ in ras.) corr. ex φιλανθρωπίᾳ. 21 γλυκυτάτη σου cod. 24 μονῆ μοι cod. 25 in margine signum Mercurii. 26 παντοκράτωρ] cf. Kenyon, I. c., p. 105 v. 668 Ἔρμη παν[το]κράτωρ et Kaihel, Ep. 815, 11. 27 δ τῶν οὐρανίων ... τεχνίτης] haec bene convenire adnotat Cumont in Tōt deum, quem mundum creasse Aegyptii pulant. Cf. etiam invocationem Mercurii, ap. Reitzenstein, *Poimandres*, p. 23 : ἐπικαλοῦμαι σε τὸν πάντα κτίσαντα ... τὸν πάντα δρῶντα καὶ πάντα ἀκούοντα, et quae Reitzenstein, I. c., adn. 2 et 4 exponit.

παντοδύναμε, εὐεργέτησον ἡμῖν χάριν, οἵαν τοῦ σοῦ πλανήτου Ἐρμοῦ  
ἔγκατέλιπες, ἵνα δυνηθῶμεν πρᾶξαι τὸ δεῖνα· δρκίζω σε, Ἐρμῆς πάν-  
σοφε, λογιώτατε καὶ συνετώτατε, εύσύναπτε καὶ ἐγρηγορώτατε, εἰς  
τὴν σοφίαν σου καὶ εἰς τὴν λογιότητά σου καὶ εἰς τὴν Ζώνην, ἐν ἣ  
5 περιπατεῖς, καὶ εἰς τὰ ὄνόματα ταῦτα· Νηφᾶν, Πιοῦτ, Νομῆν, Σελάκ,  
Μερεπῶν, Στεμηνός, Καζητόκ, Μιώτ, ἵνα μοι ὑποκλίνης τὴν χάριν σου  
καὶ τὴν ἐνέργειάν σου εἰς τὴν πρᾶξιν ταύτην, ἐν ἣ βούλομαι ποιῆσαι.

### Προσευχὴ τῆς Σελήνης.

Δέσποτα κύριε, ὁ δεσπόζων Ζώντων τε καὶ νεκρῶν, ὁ ἐν σοφίᾳ  
10 κατασκευάσας τὸν ἀνθρωπὸν, ἵνα δεσπόζῃ τῶν ὑπὸ σοῦ γενομένων  
κτισμάτων ἐν ὁσιότητι καὶ συνέσει, συνέργησόν μοι, ἵνα δυνηθῶ ὁ  
δοῦλός σου χάριν λαβεῖν καὶ ὑποτάξαι τὸν πλανήτην τὴν Σελήνην καὶ  
τελειώσαι τὸ ἔργον, ὃ ἐπεχειρίσθη· δρκίζω σε Σελήνην, τοῦ οὐρανοῦ  
15 ὥραιοτάτη πορφύρα καὶ τῆς νυκτὸς παραμυθία. δρκίζω σε εἰς τὴν  
ὅδον σου καὶ εἰς τὴν ἀνακαίνισίν σου καὶ εἰς ἀναμετρήτους βαθμούς,  
ἐν οἷς κατέρχει, καὶ εἰς τὰ ὄνόματα ταῦτα· Σαβαήλ, Βοαήλ, Ὡνιτζήρ,  
Σπαροῦ, Σωρτήρχα, Γαβήδ, Ούτουπῶν, Καιπολής, Γωμεδήν, Μαρηβάτ.  
εἰς ταῦτα σε δρκίζω, Σελήνη, ἵνα μοι ὑποκλίνης τὴν χάριν σου καὶ τὴν  
ἐνέργειάν σου εἰς τὴν δουλείαν ταύτην, ἐν ἣ ἐπιχειρίζομαι.

20

### Προσευχὴ τῶν ἀγγέλων.

"Οταν θέλης νὰ δρκίσῃς ἄγγελον καὶ δαίμοναν εἰς τὴν ὥραν, ἢν  
κυριεύουσιν, δρκίζε αὐτοὺς οὕτως.

‘Ορκίζω σε, ὃ ἄγγελε δεῖνα, δστις κυριεύεις τὴν ὥραν ταύτην καὶ  
εἰ σὺ βαλλόμενος πρὸς πρόβλεψιν καὶ ὑπουργίαν τοῦ ἀνθρωπίνου  
25 τένους, δεῖνα, ὃ πάντοτε πρόθυμος, δυνατὸς καὶ ἀνδρεῖος καὶ ὀξύς,  
δρκίζω σε εἰς τὸν θεόν, ὃς σε ἔταξε φυλάττειν τὴν ὥραν ταύτην, ἵνα  
εἰσαι σύνεργός μου μετὰ τοῦ ὑποτακτικοῦ σου [f. 248] τοῦ δεῖνα δαί-  
μονος, ὃς ἐπροετάχθη νὰ ἔναι δοῦλος εἰς τὴν ὥραν ταύτην καὶ ἔσùς  
30 νὰ μοι συνεργήσεται καὶ νὰ ποιήσεται τὴν δουλείαν ταύτην, νὰ ἔναι  
δόκιμος, καλὴ καὶ ἀληθινή.

Γίνωσκε, ὃ ἀκριβέστατε υἱὲ ‘Ροβοάμ, ἵνα, ὅταν βουληθῆς τοῦ  
ἐπιχειρίσαι ἔργον τι, τυχαίνη νὰ γινώσκεις τὸν πλανήτην του καὶ τὴν  
ὥραν, καὶ πρῶτον εἰπὲ τὰς προσευχάς, τότε δρκίζε τὸν ἄγγελον καὶ τὸν

2-3 πάνσοφε] cf. Μανεθο 5 (6), 2. 3 λογιώτατε] cf. Theodorus Prodromus v. 343, in *Notices et Extraits d. Manusc.*, XXIII, 2, p. 24 et Cougny, *Anthol. epigr. app.*, III, 240, 6. 6 μου cod. 8 in margine signum Lunae. 8-19 Editum apud Roscher, *Selene u. Verwandtes*, p. 175 seq. 9 τε in ras. τοῖς αὐτε σοφίᾳ del. librар. 16 κατέρχεται cod. 18 μου cod. 19 ἦ] ψ cod. 21-22 ἄγγελον - οὕτως omis. librarius, add. in margine. 26 ὃς] δν cod. 29 μου cod. 31 βουληθῆς cod.

δαίμονα τῆς ὥρας ἔκεινης, νὰ εἶναι σύνεργόν σου εἰς ἔκεινο τὸ θέλεις ποιῆσαι τότε ποίησαι τὰς χαρακτήρας τοῦ πλανήτου μετά τῶν μελανίων καὶ καπνισμάτων τοῦ καθ' ἐνός. καὶ ὁ ἔχων ἔξουσίαν τῆς, ὁ κύριος τῆς ὥρας παρέχει σοι.

### Αἱ χαρακτῆραι τοῦ Κρόνου.

5

Τὰς χαρακτήρας τοῦ Κρόνου ποίησε μετά τῆς σκουρίας τοῦ μολίβδου καὶ μετά ὀξεῖς καὶ κάπνιζε τιάφην αὐτάς. Γράψε δὲ αὐτάς εἰς χαρτὶ τράγινον<sup>1</sup>. [Sequuntur signa magica, cf. tab. I.]

### Αἱ χαρακτῆραι τοῦ Διός.

Τὰς χαρακτήρας τοῦ Διὸς ποίησε μετά ἀργυρίου σκουρίας καὶ μετά 10 ροδοστάγματος καὶ κάπνισον αὐτάς σμύρναν καὶ γράψε αὐτάς εἰς χαρτὶ βοῖνὸν ἀγέννητον. [Sequuntur item signa magica.]

### Αἱ χαρακτῆραι τοῦ Ἀρεως.

Τὰς χαρακτήρας τοῦ Ἀρεως γράψε μετά κινναβάρεως καθαρᾶς καὶ μετά ροδοστάγματος καὶ κάπνισον αὐτάς αἷμα ἀνθρώπινον Εηρὸν καὶ 15 γράψε ἐπάνω εἰς φώκης ἢ γυπός δέρμα καὶ ὁ ἔχων ἔξουσίαν δίδωσί σοι. [Sequuntur item signa magica.]

### [F. 248v.] Αἱ χαρακτῆραι τοῦ Ἡλίου.

Τὰς χαρακτήρας τοῦ Ἡλίου γράψε μετά χρυσίου ἢ μετά ἀρσενικοῦ σχιστοῦ καὶ ὄδατος· κάπνισον αὐτάς μοσχοκάρυον καὶ γράψε αὐτάς 20 εἰς χαρτὶ κοιταρίου ἀνθρώπου ἢ εἰς δέρμα ἵππου. [Sequuntur item signa magica.]

### Αἱ χαρακτῆραι τῆς Ἀφροδίτης.

Τῆς Ἀφροδίτης αἱ χαρακτῆραι ὑπάρχουσι καὶ γράψε αὐτάς μετά 25 αἵματος νυκτερίδος ἢ μετά λαζουρίου ἀδόλου καὶ ροδοστάγματος

1 σύνεργοι σου cod. ἔκεινων cod. 5 in margine signum Saturni. 6 σκουρίας vulg. pro σκωριάς. 7 χαρτὴ cod. 9 in margine signum Iovis. 10 σκουρίαν cod. 11 et 25 ροδοστάγματος cod. 12 χαρτὴ cod. βοῖνὸν ἀγέννητον cod., fort rectius βοῖνον ἀγέννητον. 13 in in urGINE signum Martis. 14 "Ἀρεως] ξαρος cod. κινναβάρεως cod. 16 ἡγυπτός cod. 18 in margine signum Solis. 21 χαρτὴν cod. 23 in margine signum Veneris. 25 λαζουρίου] cf. Ducange s. v. ροδοστάγματος cod.

<sup>1</sup> Similia signa sphragistica inveniuntur etiam in papyris magicis Graecis, in Abraxas quae dicuntur gemmis in aliisque libris; cf. e. gr. excerptum Hermeticum περὶ παιωνίας, quod infra ex cod. Vaticano edetur. Cf. etiam Kenyon, I. c., p. 97-99, 110-114, 122 et passim.

εἰς χαρτὶ κυνὸς ἢ εἰς χαρτὶ ἑλαιφινὸν ἀγέννητον καὶ κάπνισον αὐτὰς  
μαστίχην καὶ λάδανον. [Sequuntur item signa magica.]

<Αἱ χαρακτῆραι τοῦ Ἐρμοῦ.>

Τοῦ Ἐρμοῦ <αἱ> χαρακτῆραι γράφονται μετὰ γαίματος βοὸς ἢ ὄνου  
5 ἢ προβάτου ἢ μετὰ λαρίου καὶ ὕδατος εἰς χαρτὶ παρθένων καὶ κάπνισον  
αὐτὰς λατωοῦ δέρμα καὶ λίθανον. [Sequuntur item signa magica.]

<.....>

Τοῦ Κριοῦ<sup>1</sup> τὸ βότανόν ἐστιν τὸ μυριόφυυλλον· ἔχει δὲ δύναμιν  
θαυμαστὴν δὲ Ζωμὸς αὐτοῦ σμιτεῖς μετὰ φοδινοῦ ἑλαίου, δταν κυριεύει  
10 <τὸ> αὐτὸς Ζύδιον, καὶ πληγὴν θανάσιμον ἀπὸ μαχαίρας διὰ τριῶν  
ἡμερῶν ὑγιῆ ἀποκαταστήσει· τοῦ δὲ Ζωμοῦ αὐτοῦ ἀλειφομένου τὰ  
πνεύματα τὰ κακὰ λυσιτελοῦσι πρὸς αὐτὸν ἔχοντα αὐτά· ποιεῖ καὶ εὖ  
ἔχοντα πρὸς αὐτόν. ἡ δὲ βίζα περιαπτομένη τὸν δεξιὸν βραχίονα  
15 χαριέστατον ποιεῖ τὸν βαστάζοντα αὐτὴν καὶ πᾶσα λύπη ἀπὸ τὸν  
φοροῦντα διωχθῆσεται.

[F. 249] Τὸ βότανον τοῦ Ταύρου ἐστὶ τὸ τριφύλλιον· τοῦτο δὲ  
ἐπαρον, δταν κυριεύει τὸ αὐτὸς Ζύδιον, ἥγουν δὲ Ταῦρος. ἔχει δὲ ἐνερ-  
γείας τοιαύτας· τὸν καρπὸν αὐτοῦ καὶ τὰ ἄνθη βάλε εἰς δέρμα ἀγέννη-  
τον βοὸς καὶ βάσταζε δταν ὑπάγεις εἰς βασιλεῖς καὶ εἰς αὐθέντας καὶ  
30 ἅρχοντας καὶ ἔχεις μετάλην τιμήν. τὰ δὲ φύλλα αὐτῶν ἀλειφόμενα  
<...> δὲ Ζωμὸς τοὺς ὄφθαλμοὺς <καὶ> πάντα πόνον ὄφθαλμῶν

1 χαρτῆν cod. 3 Αἱ χαρακτῆραι τοῦ Ἐρμοῦ om. librarius. in margine signum  
Mercurii. 4 al addidi. 7 Charakteres Lunae omisit librarius. Conf. simillimum  
capitulum, quod ex altero codice Atheniensi N. G. Polites, edidit apud Roscher,  
*Über Selene und Verwandtes*, p. 176 adn.: Ἰδοὺ οἱ χαρακτῆρες τῆς σελήνης. Τοῖς  
χαρακτῆρες γράφον μὲ κρόνον (?) καὶ μόσκον καὶ φοδόσταμον καὶ μετὰ γαίματος  
ἀνθρώπου εἰς χάρτην κουνελίου ἢ παμπάκινον καὶ κάπνισον αὐτὸς μετὰ στύρακα  
καὶ χαλβάνιν. [Sequuntur signa sphragistica]. Ίδού καὶ τὸ μελάνι τῆς σελήνης. Τὸ  
μελάνι τῆς σελήνης γίνεται μὲ τὸ ζουμι τῆς ἐληῆς καὶ δρειοπάρπαρον (?) καὶ καμ-  
φουράν καὶ γαῖμα λαοῦ· τρίψας καὶ ἐνώσας αὐτὰ καὶ ποῖσον μελάνιν καὶ γράφε εἰς  
τὴν ὥραν διοῦ κυριεύει ἡ σελήνη. 8 βοτάνη cod. 10 τὸ add. 11 ὑτεῖ ἀποκα-  
στήσεις cod. δὲ Ζωμὸς αὐτοῦ ἀλειφόμενος τὰ πν. τ. κ. λυσιτελοῦσι πρὸς αὐτὸν  
ἔχοντα αὐτά cod., corr. Cumont. 13 τὸ δεξιὸν βρ. cod. 14 πᾶσαν λύπη cod.  
17 τὸ αὐτῷ ζ. cod. 21 post ἀλειφόμενα lacunam indicavi. τὸν Ζωμόν cod.  
καὶ add. πᾶσαν πόνον cod.

<sup>1</sup> Quae sequuntur capitula de plantis et XII zodiis et VII planetis tributis,  
excerpta sunt ex libris Hermelicis, quales iam Galenus, περὶ ἀπλῶν φαρμά-  
κων VI prooem., tom. IX, p. 798 Kuehn, nominat quique hodie quoque in non-  
nullis codicibus existant. Cf. H.-Diels, *Die Handschriften der antiken Aerzte*,  
tom. II, p. 45. De hoc librorum genere nuperrime disputavit Fr. Boll, *Catal.* VII,  
p. 231 s. Conf. etiam E. Meyer, *Gesch. der Botanik*, tom. II, p. 340-348.

ιᾶται. ἡ δὲ βίζα περιαπτομένη δαιμονας καὶ ἀγελούδας ἀποδίωκει.  
[Sequuntur in codice septem lineae vacuae.]

Τὸ βότανον τῶν Διδύμων ἔστι τὸ Ξίφιον· ὅταν δὲ κυριεύει τὸ αὐτὸ Ζύδιον, ἔπαρον αὐτοῦ τὰ ἄνθη καὶ βάλε αὐτὰ εἰς κοιτάριν παιδίου γεννηθέντος καὶ βάσταζε καὶ ἐσῇ ἡγαπημένος ἀπὸ μικρῶν ἥως μεγά- 5 λων. τὰ δὲ φύλλα αὐτοῦ περιαπτόμενα δαιμονιζομένους ιαθήσεται. τὴν δὲ βίζαν αὐτοῦ τὴν ἀνωθεν δὸς φαγεῖν ἀνθρώπῳ ή ζώῳ, καὶ ἀγαπήσει σε, τὴν δὲ κάτω βίζαν ἐπίδος καὶ μισηθήσονται. [Sequuntur septem lineae vacuae.]

Τὸ βότανον τοῦ Καρκίνου ἔστιν ἡ μανδραγούραν· ταύτην 10 ἔπαρον, ὅταν κυριεύει τὸ αὐτὸ Ζύδιον ὁ Καρκίνος. τὰ ἄνθη τὰ ὑπαίθεντα πᾶσαν νόσον κεφαλαλγίας ιᾶται. τὴν δὲ [f. 249v] βίζαν αὐτῆς δίδου φαγεῖν γυναικὶ στείρᾳ σιταρόκουκκα δύο ἀπὸ πρώτης ημέρας τῆς καθάρσεως αὐτῆς καὶ μέχρι ημερῶν δέκα τεσσάρων καὶ συλλήψεται, καὶ ἦς βαστάζει καὶ ἐκ τῆς βοτάνης. [Sequuntur septem lineae vacuae.]

Τὸ βότανον <τοῦ Λέοντος> ἔστιν ἡ βαλωτὴ λεγομένη· ταύτην 15 ἔπαρον εἰς τὴν ημέραν, ὅπου κυριεύει τὸ Ζύδιον αὐτῆς, καὶ τὸν ζωμὸν λαβὼν ἀλειψον κόκκαλα συνεθλασμένα καὶ δῆσον. καὶ στερεωθήσονται παραδόξως. τὴν δὲ βίζαν βάσταζε καὶ ἀγρεύσεις πλείστους ίχθύας. εἰ 20 δὲ καὶ σμίξεις τὸν ζωμὸν τῶν φύλλων μετὰ ἑλαίου, ἔσται ἀντὶ βαλσάμου ἴδιου. [Sequuntur quinque lineae vacuae.]

Στρύχνος βότανόν ἔστι τῆς Παρθένου· ταύτην ἔπαρον εἰς τὴν ὕδραν καὶ ημέραν, ὅταν κυριεύει ἡ Παρθένος· καὶ ἔπαρον τὰ φύλλα αὐτῆς καὶ τῶν καρπῶν καὶ ἐσμιξὸν στέαρ ἄρκιον καὶ ἀλειψον ρευματι- 25 ζομένους καὶ παραυτίκα ιαθήσονται. καὶ ἔπαρον τὰ κλάδη τῆς βοτάνης καὶ ποίησον στέφανὸν καὶ φόρησον νεανίδαν, καὶ εἰ μὲν γελάσῃ, ἐφθάρη καὶ οὐκ ἔστι παρθένος· εἰ δὲ στυγνάσει ἡ κλαύσει, ἔστι παρθένος· τὴν δὲ βίζαν αὐτῆς ἐὰν κλείσεις μετὰ δέρματος λύκου καὶ βαστάζεις, ἔσῃ ἀκαταγώνιστος νικῶν πάντας. [Sequuntur duo lineae 30 vacuae.]

[F. 250] Τοῦ Ζυγοῦ τὸ βότανόν ἔστιν ἡ βελονίκη· ταύτην ἔπαρον, ὅταν κυριεύει ὁ Ζυγός. ἔχει τοῦν ἐνεργείας μεγάλας· ὁ καρπὸς αὐτῆς πινόμενος δαιμονιζομένους καὶ σεληνιαζομένους καὶ λιθιῶντας καὶ στρόφους κοιλίας ιᾶται. τὰ δὲ φύλλα αὐτῆς ἐσθιόμενα πάντα πόνον 35

1 ἀγελούδας] cf. Ducange, s. v. Γυλλώ; B. Schmidt, *Das Volksleben der Neugriechen*, I, p. 139; F. Pradel, *Griech. und Südital. Gebete*, p. 90 seq.; P. Maas, *Byz. Zeitschr.*, XVII (1908), p. 224 et 225. 3 Ξίφιον] conf. Cyran. ed. Mély, p. 32. 5 γεννηθέντος cod. 7 ἀνθρώπου ή ζώου cod. 11 ὑπαίθεντα cod. 12 αὐτῆς αντε ἀλειφόμενα delevi. 13 γυναικός στείρας cod. Cf. Machiavellii *comœdiam famosissimam Mandragola inscriptam*. σιταρόκουκκα cod. 17 τοῦ Λέοντος addidi. βαλοτή cod., cf. Ducange, s. v. 18 δποῦ cod. 19 κόκκαλα' cod. συθλασμένα cod. δῆσον] δέσωστιν (corr. ex δίδωσιν cod.). 21 φύλλων] φίλων cod. 23 βοτάνη cod. 25 ἄρκιον cod. 25-26 ρευματιζομένους cod. 34 λιθιώτας cod. 35 πάντα] πᾶσα cod.

τὸν ἔσθιοντα παραδόξως ιάται. ἡ δὲ φίζα καπνιζομένη συνάχια καὶ κατάρρους καὶ μάγια ιάται. πάλιν τὴν φίζαν περίαφον ἐν δέρματι ἀλωπέκου, καὶ δῆσον ἐν τῷ δεξιῷ βραχίονι καὶ ἔσῃ μὴ φοβούμενος ληστὰς ἥτε δαίμονας. [Sequuntur sex lineae vacuae.]

5 Τοῦ Σκορπίου τὸ βότανόν ἐστι τὸ κυνόγλωσσον· τοῦτο ἔπαρον,  
ὅταν δὲ Σκορπίος κυριεύει. ἔχει δὲ δύναμιν θαυμαστὴν καὶ φρικτὴν.  
ἔπαρον γοῦν τὸν σπόρον αὐτοῦ καὶ περίαφον αὐτὸν ἐν ἐλαφινῷ  
ἀπεχόμενος ἀπὸ παντὸς πονηροῦ πράγματος καὶ φανεῖ φοβερὸς καὶ  
ἔνδοξος. καὶ ὅτι ἀν εἴποις ὡς ψευδές, ὡς θεόν σε πιστεύσουσι. τὰ δὲ  
10 φύλλα τρίψας ἔπαρον τὸν ζωμὸν καὶ σμῖξον μετὰ κρίνου ἐλαίου. καὶ  
ἀλειφον πᾶσαν πληγὴν καὶ παραδόξως ιάται· τὴν δὲ φίζαν βάλε ἐν τῇ  
χειρὶ σου καὶ κύνες οὐ λακτίσουσί σε. πάλιν τὴν βοτάνην δλόκληρον  
τρίψας ποίησον ἀλειφήν μετὰ στέατος ἄρκιου καὶ ἀλειφον δευματιζο-  
μένους καὶ ἐν τρισὶν ἡμέραις ιαθήσονται. εἰ δὲ ἐκ τῆς φίζης δώσεις  
15 φαγεῖν παντὶ ζώῳ ἀτρίψ, ἡμεραθήσεται. ἔχει δὲ καὶ ἔτερας ἐνεργείας,  
ἄπειρα φανερώσει αὐτάς. [Sequuntur duo lineae vacuae.]

[F. 250v] Τοῦ Τοξότου τὸ βότανόν ἐστιν ἡ ἀνακάρδιος· ταύτην  
ἔπιρον, ὅταν τὸ ζύδιον δὲ Τοξότης κυριεύει. καὶ τυλίξας τὴν φίζαν  
αὐτῆς δλην μετὰ ἀλώπεκος δέρμα καὶ βάσταζε κατὰ κεφαλῆς καὶ ἔσῃ  
20 νικῶν πάντας διδασκάλους, δικαστάς, κριτάς, βασιλεῖς καὶ τυράννους.  
τὰ δὲ φύλλα τρίψας ποίησον κηρωτὴν καὶ τίθει εἰς πᾶσαν φλεγμονὴν  
καὶ πόνον νεφρῶν καὶ ίαθήσεται παραδόξως, ὥστε θαυμάζειν πάντας.  
ἔχει δὲ καὶ ἄλλην ἐνέργειαν ἡ φίζα αὐτῆς· τιθεμένη ἐν οἰκίᾳ εύτυχίαν καὶ  
εύδαιμονίαν ἐν τῷ οἴκῳ ἑκείνῳ παρέχει· καὶ μὴ θαυμάσῃς τὴν εύτυχίαν  
25 τῆς βοτάνης, ἀλλ' εἰς τὸν θεόν τὸν διδόντα τὰς χάριτας. [Sequuntur  
sex lineae vacuae.]

Τοῦ Αἰγαίου <τὸ> βότανόν ἐστιν τὸ λεγόμενον τράγιον· τοῦτο  
ἔπαρον, ὅταν τὸ ζύδιον κυριεύει. ἐὰν γάρ ἐκ τοῦ καρποῦ δώσῃς  
τυναικὶ πιεῖν, ὀλίγας ἡμέρας ζήσεται. εἰ δὲ τὰ φύλλα αὐτοῦ βαστάσεις,  
30 ἀπαντα τὰ θηρία φεύξονται ἀπὸ σοῦ· τὸ δὲ μεγαλώτερον, ἐάν τις τὴν  
βοτάνην βαστάζει καὶ περικυκλώσουσιν αὐτὸν θηρίων πλήθη καὶ λεόν-  
των, ὡς θεῷ αὐτῷ προσεγγίσουσιν καὶ οὐ προσψαύσουσιν αὐτόν.  
ἄλλ' οὐδὲ βλάψουσιν αὐτόν, ἐάν καὶ μὲ ταῦτα κοιμηθῇ. τὴν δὲ φίζαν δὸς  
35 φαγεῖν ἐπιληπτικῷ, ἐν τρισὶν ἐβδομάσι καὶ ἄκρως ιαθήσεται καὶ ἀφο-  
βίαν ἔξει, ἐν τῷ τόπῳ εὑρίσκεται ἐν γυκτὶ καὶ ἐν ἡμέρᾳ καὶ ἐν παντὶ<sup>4</sup>  
καιρῷ καὶ ἐν παντὶ τόπῳ. εἰ δὲ βαστάζει αὐτὸν ὡς φυλακτήριον, προφη-  
τικὴ χάρις ἐκ θεοῦ ἐπελεύσεται. [Sequuntur tres lineae vacuae.]

1 post ιάται del. librari. ἡ δὲ φίζα σύναχα cod. 4 ἥτε cod. 7 ἐλαφινῷ λαφῆνω  
cod. 8 φανῆς cod. 9 εἶπει cod. 13 ἄρκου cod. 17 Τοξότη cod. τὸ βοτάνη  
cod. 22 πόνων cod. 27 τό add. βοτάνη cod. 28 δώμης cod. 29 τυναικός cod.  
πιεῖν cod. 30 μεταλιώτερον cod. De forma μεγαλώτερον cf. Catal. cod. astr.  
V, 3, p. 101, 31 et 107, 24. 32 θεόν αὐτόν cod. 36-37 εἰ δὲ βαστάζει - ἐπελεύσεται  
omis. librarius, add. in margine.

[F. 251] Τοῦ Ὅδροχόδου <τὸ> βότανόν ἐστι τὸ λεγόμενον βατράχιον· τοῦτο τρίψας τὰ φύλλα καὶ τὸν ζωμὸν φυλάξας ἐπίδος εἰς τίνος χρήζεις ἵνα ποιήσει αὐτῷ σπασμαδεῖν <καὶ> θάνατον κατεργάζεται. ἔπαρον δὲ αὐτοῦ τὴν βίζαν καὶ βάλλε εἰς δέρμα ἰχθύος, ὅταν δὲ Ὅδροχόδος κυριεύει καὶ βάλε εἰς πλοῖον καὶ ναυαγήσει, ἐνῷ τόπῳ ἀπέλθῃ. τὰ δὲ 5 ἄνθη αὐτοῦ βασταζόμενος ἴσται. ἔχει δὲ καὶ ἑτέρας ἐνεργείας ἡ βοτάνη αὗτη. ἐὰν τὰ φύλλα τρίψεις καὶ μετὰ ἀλεύρου ἐπισμίζεις καὶ βάλε εἰς σηπεδόνας καὶ ἥλους τραυμάτων, ἐν τρισὶν ὥραις αὐτοῦ ἀπαλλάττει. [Sequuntur sex lineae vacuae.]

Τοῦ Ἰχθύος τὸ βότανόν ἐστιν ἡ ἀριστολοχία· ὅταν γοῦν κυριεύει 10 τὸ Ζψδιον, ἔπαρον αὐτό. ἔχει δὲ χάριτας μεγάλας· ὁ καρπὸς αὐτοῦ πιθεῖς μετὰ οἴνου καὶ μέλιτος πᾶσαν νόσον τοῦ σώματος ἀποδιώκει. ἡ δὲ βίζα καπνιζομένη καὶ βασταζομένη πᾶν δαιμόνιον καὶ πᾶσαν ἀχλὺν ἀπελαύνει καὶ πᾶσαν νόσον καὶ μάστιγας ἀπὸ τὸν ἐσθίοντα τὴν βίζαν αὐτῆς ἐκδιώκει. ἔστι δὲ καὶ αὐτῇ ἀντιφάρμακον πάντων τῶν ιοβόλων. 15 οἷος γάρ ἄνθρωπος δαχθεῖς καὶ ἐκ παντὸς δφεως εἴτε δηλητηρίου μιανθείς, ταῦτα ποιῶν καὶ θήσας αὐτὰ ἐπάνω, παραυτίκα ιαθήσεται<sup>1</sup>. [Sequuntur tres lineae vacuae.]

[F. 252] Εἰσὶ δὲ καὶ τὰ βότανα τῶν ἐπτὰ πλανήτων, ὡς ἀκριβέστατε Ὦροβοάμ, καὶ ὅταν βούλιγ ἐμβαλεῖν αὐτά, ἐξέβαλεν αὐτὰ εἰς τὴν 20 ὥραν, ἐν ᾧ κυριεύει ὁ καθεὶς πλανήτης εἰς τὴν ώραν αὐτοῦ. καὶ ποίησον τὰς ὄνομασίας καὶ τὰς προσευχὰς καὶ πράξεις μετ' αὐτῶν θαυμασίως, ὃ οὐκ ἔξὸν ἄνθρωπῳ λαλεῖν τλώσση.

Τὸ βότανον τοῦ Διὸς τὸ χρυσάγκαθον· τοῦτο εὔγαλε εἰς τὴν ώραν, ἐν ᾧ κυριεύει ὁ Ζεύς, καὶ δνόμαζε τοὺς ἀγγέλους καὶ εἰπὲ καὶ τὰς 25 προσευχὰς καὶ ἔχει ιατρείας φρικτὰς καὶ φοβεράς. τὴν βίζαν ἐὰν δώσεις φαγεῖν πρωίας Ζ', σεληνιαζομένους ιαθήσεται. εἰ δὲ δαιμονιζομένων δώσεις βαστάζειν μετὰ λιβάνου τὴν βίζαν, φυγήσεται τὸ δαιμό-

1 τό add. βοτάνη cod. 3 αὐτῷ] αὐτό cod. σπασμόδειν cod., σπασμαδεῖν <καὶ> Cumont. Cf. Cyranid., p. 40, 11-12 παρατήρει δὲ μὴ ἐπὶ νεύριον ἡ φλέβα ἐπιθῆσ ἵνα μὴ σπασμὸν ἔργασῃ. 8 αὐτῷ cod. 10 βοτάνην cod. Aristoloehia etiam in libro Hermetico de XII planetis XII zodiis tributis Piscibus additur (cf. E. Meyer, Gesch. d. Bot., II, p 344; Catal. VII, 232, 7). 11 αὐτῷ cod. 15 ἀντιφρμακον .. ιοβόλων] cf. Philumenus, de venenatis animalibus ed. M. Wellmann (Corpus medicorum Graec. X, 1, 1) passim. 20 Ὦροβοάμ cod. 23 Ἑόν] ἐξ ὥν cod. ἀνθρώπων ... γλώσσαις cod., corr. Cumont. 24 in margine signum Iovis εὔγαλε] v. Ducange s. v. 27-28 δαιμονιζομένου cod.

<sup>1</sup> Sequuntur in f. 251<sup>r</sup> duo brevissima capitula. Οἱ δώδεκα μῆνες μετὰ τῶν αὐτῶν ζψδιῶν (in marg. σημεῖα; inc. 8<sup>o</sup> Κριός μηνὶ Μαρτίψ καὶ εἰκάδι πρώτῃ, des. 1<sup>o</sup> Ἰχθύς μηνὶ Φευρουαρίψ κ' εἰκάδι) εἰ. Πῶς δεῖ παρατηρεῖν τὰς φύσεις τῶν δώδεκα ζψδιῶν (enumerantur tantum septem planetarum nomina signaque astronomica), quae capitula prorsus aliena sunt a proposito toto latus, ut solum explendi vacui spatii causa ea addita esse veri simillimum sit.

νιον. τοὺς πίπτοντας ἐκ τοῦ πάθους καὶ ἀφρίζοντας, πότιζε τὴν ρίζαν  
μετὰ λουλακίου καὶ παραυτίκα ιαθήσεται. ἐκ δὲ τῶν φύλλων τρίψας  
λάβε τὸν δόπον καὶ ἄλειψον τομάς καὶ κρούσματα ξίφων καὶ πληγάς.  
καὶ διὰ ιη' ὥρων θεραπεύσεις. τὴν δὲ κεφαλὴν τοῦ βοτάνου ἐὰν δώσῃς  
5 βαστάσαι, ἀνήρ οὐ φοβηθήσεται πειραθῆναι ὑπὸ μαζίων. εἰ δέ ἔστιν  
ἄνθρωπος καὶ πάσχει ἐκ φαρμακοποσίων, ἐπίδος ἐπὶ τὴν κεφαλὴν τῆς  
βοτάνης πίνειν μετὰ ὅδατος καὶ μέλιτος καὶ ιαθήσεται.

Τὸ βότανον τοῦ Ἀρεως ἔστιν ὁ πεντασίτης· τοῦτο εὔγαλον εἰς  
τὴν ὥραν τοῦ Ἀρεως καὶ βάσταζε ἐκ τὰ ξίφη αὐτοῦ, ἐντετυλιγμένα εἰς  
10 δέρμα λύκου καὶ ἐὰν περικυκλώσουσί σε μύριοι ἔχθροι, οὐ δυνήσονται  
τοῦ βλάψαι σε, ἀλλὰ διασωθήσῃ ἀβλαβῆς ὑπ' αὐτῶν. τὰ δὲ φύλλα  
τρίψας καὶ ξηράντας δός πιεῖν μετὰ οἶνου, ἢ ἀνδρὸς ἢ τυναικὸς ἔχοντος  
αἵματος φεύσεις ἐκ τοῦ σώματος, καὶ ιαθήσεται θαυμασίως, ὥστε  
15 θαυμάζειν πάντας τὴν τοῦ βοτάνου δύναμιν. τὴν δὲ ρίζαν βάσταζε πρὸς  
πάντα πόλεμον καὶ πρὸς πᾶσαν παράταξιν καὶ ἐπινικήσεις καὶ ἀβλαβῆς  
διασωθήσῃ, ὥστε θαυμάζεις τὴν θείαν ἐνέργειαν. ὁ δὲ βαστάζων τὸ  
20 ἄνθος τῆς βοτάνης ζηλωθήσεται ὑπὸ πάντων [f. 252v] τῶν ἀνθρώπων  
καὶ περίβλεπτος ἔσται καὶ δυνατὸς ἐν δυνάμει.

Τὸ βότανον τοῦ Κρόνου ἔστιν τὸ ἡλιοτρόπιον· τοῦτο ἔπαρον εἰς  
25 τὴν ὥραν ἦνπερ κυριεύει ὁ Κρόνος. εὔγαλε καὶ λέγε τὴν προσευχὴν καὶ  
ἐπικαλοῦ τοὺς ἀγγέλους τοὺς κυριεύοντας. καὶ ἔχει τὸ βότανον τὴν  
ἐνέργειαν ταύτην. ἐὰν ἀπὸ τοῦ ἄνθεος δώσεις φαγεῖν κρυφίως,  
ἔλεύσεται ἐν αὐτῷ θερμασία καὶ ρήγος. ἐὰν τοῦ δώσεις δύο ἀνθη, ἥξει  
30 αὐτοῦ διτταῖος, εἰ δὲ τρία τριτταῖος, εἰ δὲ τέσσαρα τεταρταῖος καὶ τὰ  
ἔξης· ἐὰν δὲ αὐτῶν τὰ φύλλα βάλλεις τινὸς εἰς προσκέφαλον αὐτοῦ  
κρυφίως, οὐκ ἐτερθήσεται, ἔξω ἀν λάβοις ἀπὸ τὰ προσκέφαλα αὐτοῦ.  
εἰ δὲ δώσεις αὐτῷ φαγεῖν, ἔλεύσεται εἰς ἀρρωστίαν ἔως θανάτου μέχρι  
πάντων τῶν χρόνων τῆς Ζωῆς αὐτοῦ καὶ οὐκ ἐτερθήσεται μέχρι δώσης  
φαγεῖν ἐκ τῆς βοτάνης τοῦ Διός. τὴν δὲ ρίζαν ἔπανω σου βάσταζε ὡς  
35 φυλακτήριον τῶν γυλούδων.

Τὸ βότανον τοῦ Ἡλίου καλεῖται ἡλιοσκόπος, παρὰ δὲ Ἰταλοῖς  
τζιρασόλεμ· ἐπειδὴ ἐνθα ἔστιν ὁ Ἡλιος, κλίνει τὰς κορυφὰς αὐτοῦ, δι'  
οὐ ἡλιοσκόπος καλεῖται. ταύτην τὴν βοτάνην εὔγαλον εἰς τὴν ὥραν, ἐν  
40 ἡ ὁ Ἡλιος κυριεύει, μετὰ τὰς προσευχὰς καὶ τὰ ἄνθη καὶ τὸν καρπὸν  
αὐτοῦ βάλε εἰς δέρμα ἀετοῦ καὶ βάσταζε μετὰ σοῦ. καὶ ἐνθα ἔνι θησαυ-  
ρός, παραυτίκα ἀνεῳχθήσεται, ως ἐν ριπῇ ὀφθαλμοῦ. καὶ εἰδεῖς τὸ  
χρυσίον ἡ τὸ ἀρτύριον ἐκεῖνο καὶ εύθὺς πάλιν ἡ γῆ κλείσει. σὺ δὲ

2 λουλάκι = indigo (Vlachos). 8 in margine signum Martis. βοτάνην cod.  
9 ἐντετηλυμένα cod. 11 διασωθής cod. 12 ποεῖν cod. 15 πᾶσαν πόλεμον cod.  
16 διασωθεῖς cod. 17 ζηλευθήσεται cod., fortasse non corrigendum est. 19 in  
margine αὐτον. 20 in margine δηισθεν ζήτει τὸ β' καὶ τ'. 22 in margine signum  
Saturni. ἄνθεος] ἄθεως cod. 23 θερμασίαν cod. 25 βάλεις cod. 26 ἔξω ἀν =  
πλὴν ἀν. 28 δώμης cod. 30 γυλούδων] cf. supra, p. 160. 36 εἰδεῖς corrigere nolui.  
37 ἐκεῖνψ cod.

σημειωσάμενος τὸν τόπον ἀνώρυζον καὶ εὔρεις, δπερ εἶδας· τὰ δὲ φύλλα τρίψας καὶ σμίξας ριδόσταγμα, καὶ ἀλειφόν σου τὸ πρόσωπον καὶ πορεύου, καὶ πᾶς ἀνθρωπος ἄτριος ἢ λησταὶ ὡς θεόν σε προσκυνήσουν καὶ τιμήσουσι. τὴν δὲ βίζαν βάσταζε ἐνδεδεμένην μετὰ δέρματος δύνου. Θυμωμένους αύθέντας ἢ βασιλεῖς ἡμερώσεις. εἰ δὲ μετὰ 5 δέρματος φώκης ἐνδύσης καὶ βαστάσης, ὑπὸ βασιλέων καὶ ἀρχόντων καὶ μετιστάγων θαυμάσει τε καὶ τιμηθήσει. ἔχει δὲ ἢ βοτάνη τὰς ἐνεργείας ταύτας ἀκωλύτως.

[F. 253] Τὸ τῆς Ἀφροδίτης βότανον λέγεται σατύριον· ταύτην εὔγαλον εἰς τὴν ὥραν, δταν κυριεύει ἡ Ἀφροδίτη, μετὰ τῆς προσευχῆς 10 καὶ τῶν ἀγγέλων, καὶ ἔπαρε τὰ ἄνθη καὶ τὸν καρπὸν αὐτῆς καὶ ἐντυλίξας εἰς δέρμα Ζορκαδίου [καὶ] βάσταζε εἰς τὸν δεξιόν σου ἀγκῶνα καὶ ἔσῃ φιλτός ὑπὸ πασῶν τῶν γυναικῶν. τὰ δὲ φύλλα αὐτῆς τρίψας [καὶ] βάλε ριδόσταγμα καὶ ἀλείφου τὰς δψεις καὶ πορεύου, καὶ οἵας δμιλίας καὶ ὑπανδρίας ἀρξασθαι κατευοδωθεῖ. καὶ εἴ τι εἶπης, πιστευθήσεται, 15 τῆς δὲ βίζας τὸ δροσότερον μῆλον ἐὰν ὄνοματίσῃς καὶ δώσῃς οἵας γυναικὸς θέλεις, ἀγαπηθήσεται καὶ ἔλθωσι πρὸς συμφωνίας ὁμοίως καὶ ἀνδρὸς διὰ γυναικός. τὴν δὲ βίζαν ψημένην εἰ δώσῃς ἐπὶ ἀγαπημένους μετὰ ὄνομασίας καὶ Κρονικῆς ὥρας, παραυτίκα μισηθήσονται καὶ 20 έσονται εἰς μάχην.

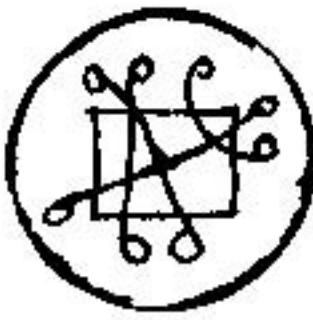
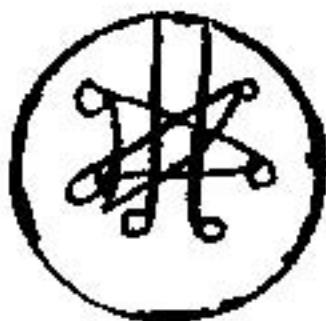
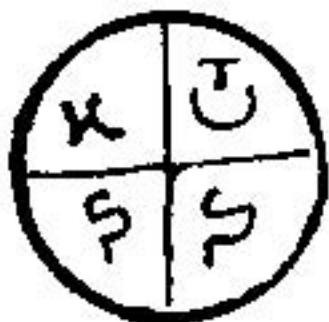
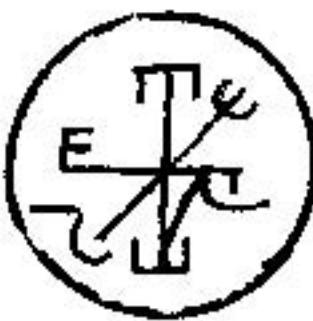
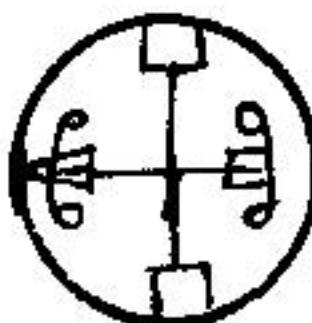
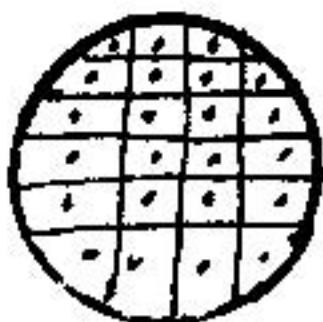
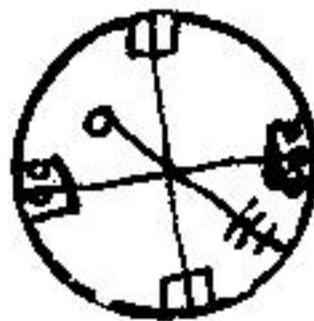
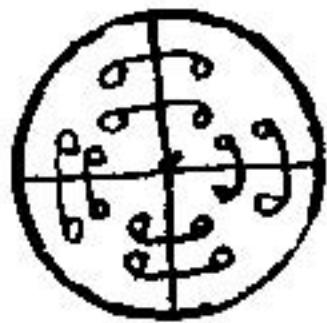
Τοῦ Ἐρμοῦ τὸ βότανόν ἔστι τὸ πενταδάκτυλον· καὶ εὔγαλε εἰς τὴν ὥραν, δταν κυριεύει δ Ἐρμῆς, μετὰ τὴν προσευχὴν καὶ τὰς ὄνομοσίας. καὶ ἔπαρον τὰ ἄνθη καὶ τὸν καρπὸν καὶ ἐντυλίξας εἰς καρδίαν κάτου ἡ κάτης μαύρας καὶ βάσταζε ἐπάνω σου καὶ ἔσῃ ἀφανῆς. καὶ εἰ ἀν ποιήσεις, οὐ καταγνωσθήσεται. τὰ δὲ φύλλα αὐτοῦ ξηράνας καὶ 25 ποιήσας ὡς κόνιν καὶ μίξας μετὰ ἑλαίου ἀλειφον, παντοίαν πληττὴν ὀφθαλμοῦ, σκότησιν, ἀχλὺν γιαλούπι, νεφέλιον πονημάτων, ὄρνιθοτυφλίαν καὶ εύθὺς θεραπεύσεις. ἐκ δὲ τῶν δακτύλων τῆς βίζης ἐὰν βαστάσῃς, πάντα πόνον χερίων καὶ δακτύλων ιάσεις. εἰ δὲ φάγης ἐκ τῶν δακτύλων τῆς βίζης, ἔσῃ μνημονευτικὸς καὶ ρητορικὸς ἐν λόγοις. 30 καὶ εἴ τι ἄρα ἀκούσεις, λάθησις οὐ γενήσεται. καὶ πάλιν τὴν βίζαν ἐντυλίξας μετὰ δέρματος κυνός [καὶ] βάσταζε καὶ οὐ λακτίσουσί σε κύνες. καὶ πάλιν τὴν βίζαν ἐντυλίξας μετὰ δέρματος ἰχθύος, βάσταζε καὶ ἀγραν ἰχθύων πιάσεις, δσους ἀν βούλη. καὶ πάλιν τὴν βίζαν ἐντυλίξας μετὰ βλαντίου καὶ ἀκράτου μόσχου πορεύου καὶ κυνηγήσεις Ζώα 35.

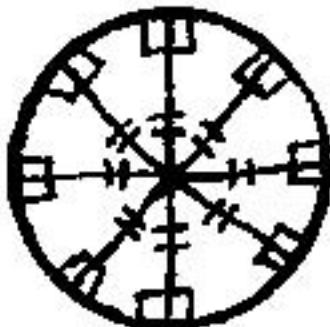
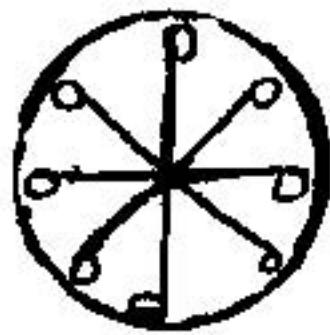
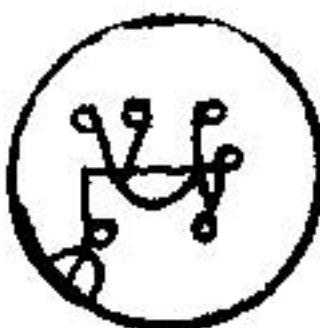
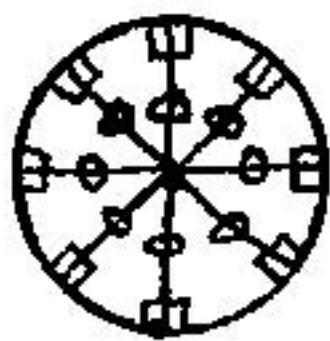
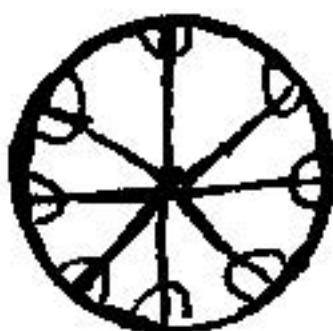
1 εὔρεις ετ εἶδας corrigere nolui. 2 ριδόσταμα cod. 7 θαυμάσεις ... τιμηθεῖς cod. 11-12 ἐντετυλίξας cod. 12 Ζορκάδιον = δορκάδιον (diuin.a δορκάς). καὶ inclusi. ἀγγόνα cod. 13 πασῶν] πάντων cod. καὶ inclusi. 14 ριδόσταμα cod. 15 κατευοδοθεῖς cod. 18 ψημένην = ἐψημένην. 21 πενταδάκτυλον] Cf. Catal. VI, p. 83, 30 s. et VII, p. 234, 3-19. 22 ἐντετυλίξας cod. 24 κάτας μαύρης cod. 27 γιαλούπην] videtur derivandum esse ab ὄαλωπις (Heisenberg. Cf. Οργή., Lith., vers. 607), non ab αἴγλωψ. νεφέλιος cod. πονεμάτων cod. 31 εἴ τι] ήτοι cod. λάθησις] λάθος έσις cod. 32 καὶ inclusi. 35 βλαντίου. Cf. Ducange, s. v. βλάτιον.

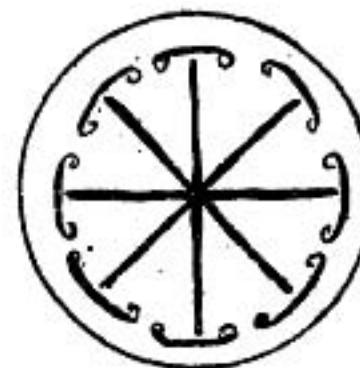
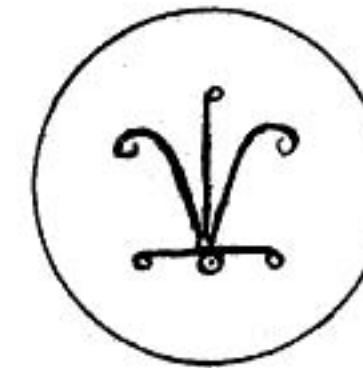
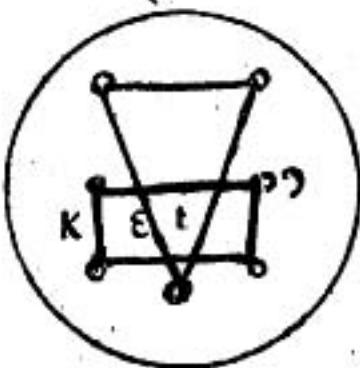
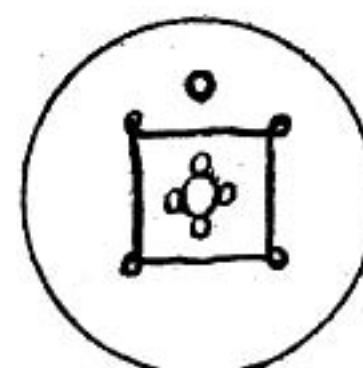
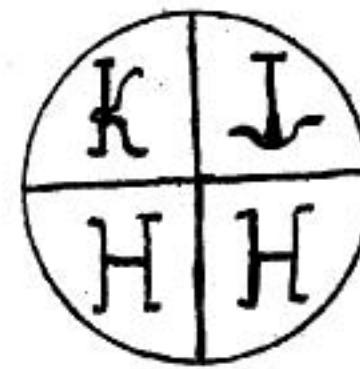
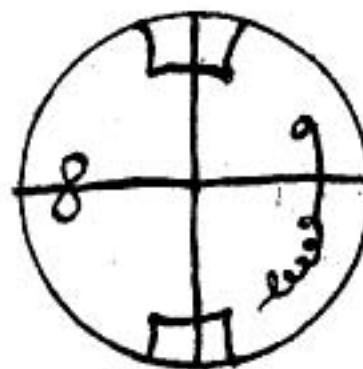
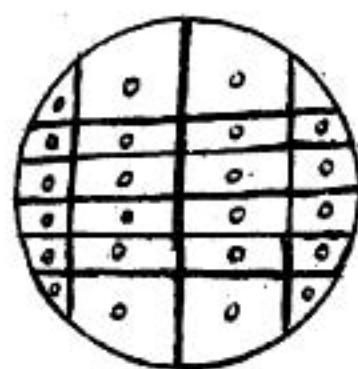
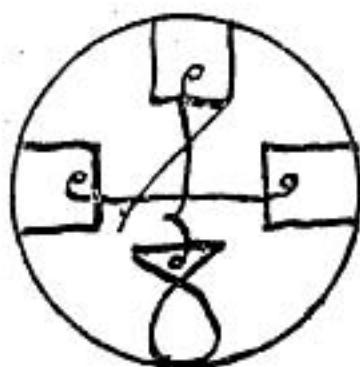
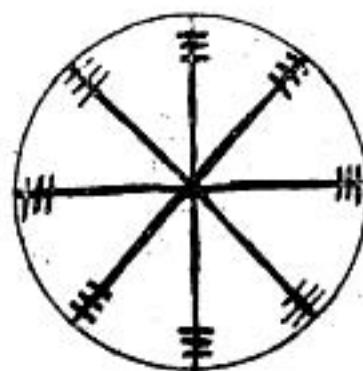
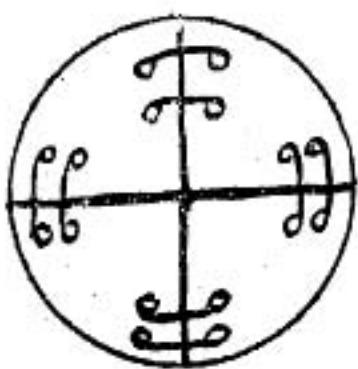
καὶ κτήνη ἄγρια. [f. 253v] ταύτας γάρ τὰς ἐνεργείας καὶ πλείονας ἔχει  
ἡ βοτάνη αὕτη ἀκαλύτως. ἀλλὰ καὶ ἡ βίζα καθεκάστην ἐσθιομένη παν-  
τοίαν νόσον τοῦ σώματος ἀποδιώκει καὶ εἰς προκοπὴν βίου ἄγει.  
βάσταζε δὲ τὴν βίζαν μετὰ παιωνίας λιβάνου. καὶ ἔσῃ φυλασσόμενος  
5 ἐκ πάσης μαρτίας καὶ περιερτείας πονηρῶν ἀνθρώπων.

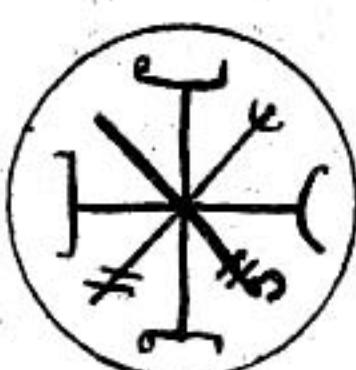
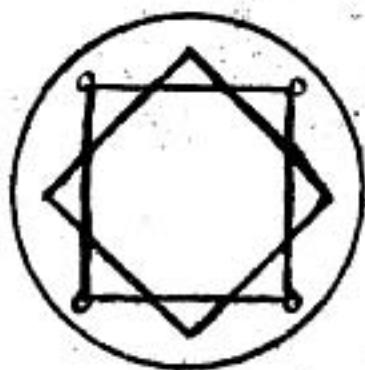
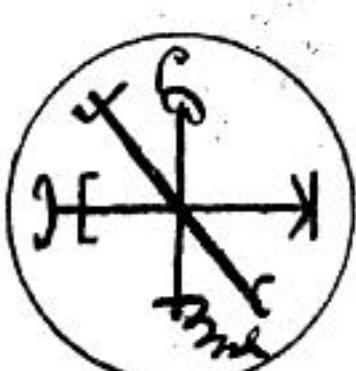
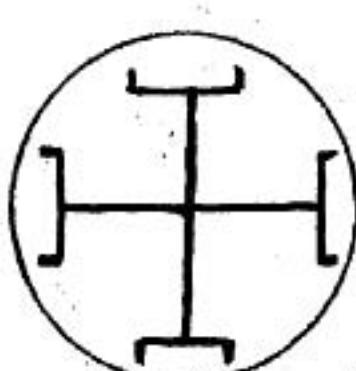
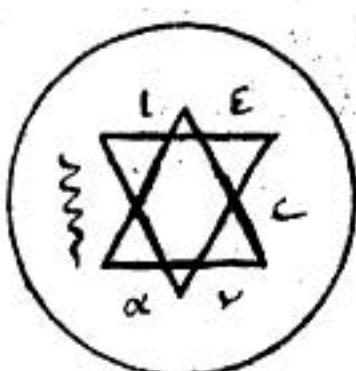
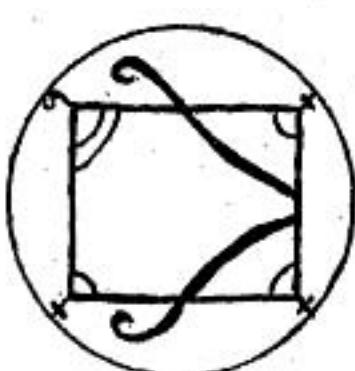
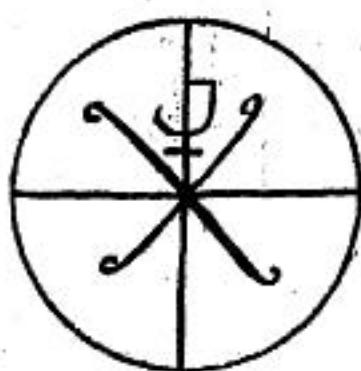
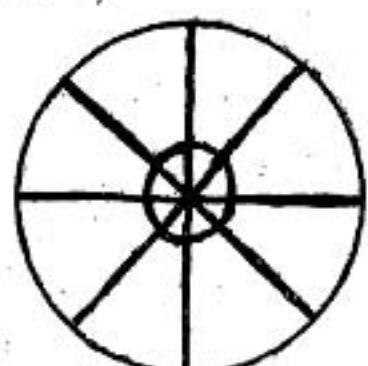
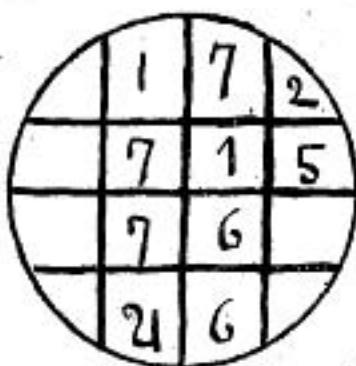
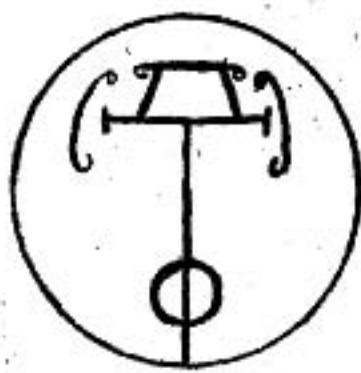
Τῆς Σελήνης ἡ βοτάνη ἔστι ἡ γλαοφάτη· παρὰ δὲ Ἰταλοῖς λέγε-  
ται λουναρία. ταύτην εὔταλον εἰς τὴν ὥραν αὐτῆς μετὰ τῆς εύχης  
καὶ τῶν ὀνομάτων ἀγγέλων, ὥρων, μηνός, ἀνέμου καὶ Ζωδίου ἴδιου  
οἴκου αὐτῆς, ὅ ἔστιν Καρκίνος. ἔχει δὲ ταύτας τὰς χάριτας ὅτι ἐὰν τὴν  
10 κορυφὴν αὐτοῦ βάλλεις μετὰ περικεφαλαίας ἀλεκτώρου, οἵας πραγμα-  
τείας ἔγγισεις, εύθὺς πεπραχθήσεται καὶ οἵας δουλείας ἀψει, εύωδοθή-  
σει, καὶ εἰς πᾶσαν πραγματείαν κερδέμπορος. τῶν δὲ δροσερῶν αὐτῆς  
φύλλων ἐὰν αὐξούσης Σελήνης συμμίξεις μετὰ χρημάτων ἢ χρυσίου ἢ  
ἀργυρίου καὶ ἑτέρου χαραγίου καὶ μετὰ τῶν χρημάτων ἐκείνων, οἵας  
15 πραγματείας ἀτοράσεις, μετ' ὀλίγον αὐξηθήσεται ὁ θησαυρός σου καὶ  
γένεις κύριος πολλῶν χρημάτων. πάλιν τὰ ἐψημένα αὐτῆς φύλλα εἰ  
μίζεις εἰς χρήματα ἔχθροῦ σου, ἀφανισθήσονται. δομοίως καὶ ἐὰν  
ἀνθρώπῳ δώσῃς ἐκ τῶν αὐτῶν φύλλων, εύτυχήσει. ἐὰν αὐτὰ φάγει  
καὶ τὸ ἀνάπαλιν τὰ δροσερὰ εἰς προκοπὴν ἔλθῃ· τὴν δὲ βάθδον τῆς  
20 βοτάνης καὶ τὴν βίζαν εἰς οἶον μέταλλον ἐν χωνευτηρίῳ περικεκαλυμ-  
μένον καὶ χωνεύσεις, εύρησεις αὐτὸν καθαρὸν καὶ ἔκλαμπρον καὶ δόκι-  
μον χρυσίον. ἔχει δὲ ἡ βοτάνη καὶ ἑτέρας ἐνερτείας πολλὰς καὶ χάριτας.  
Τέλος. Ἀμήν.

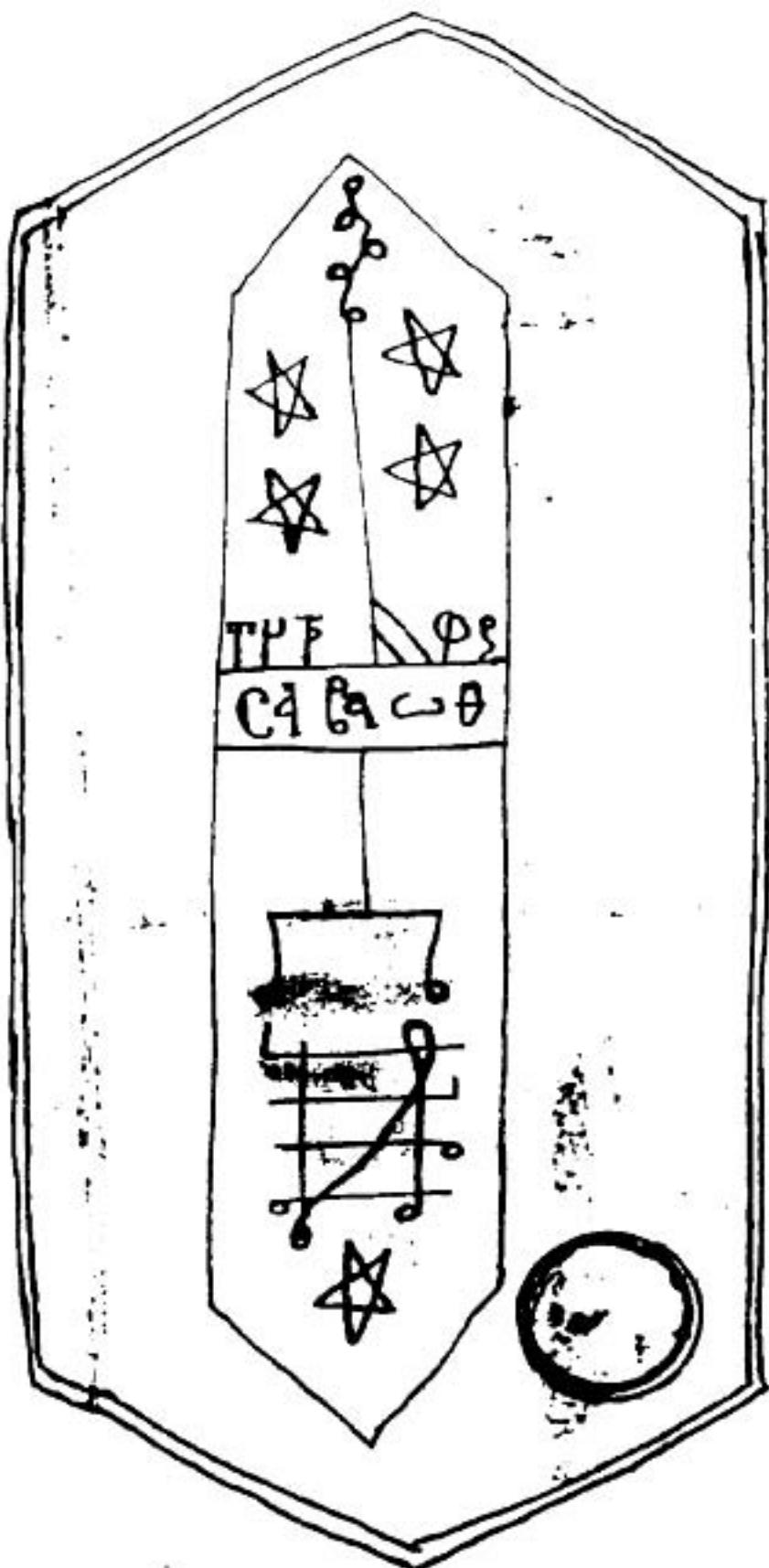
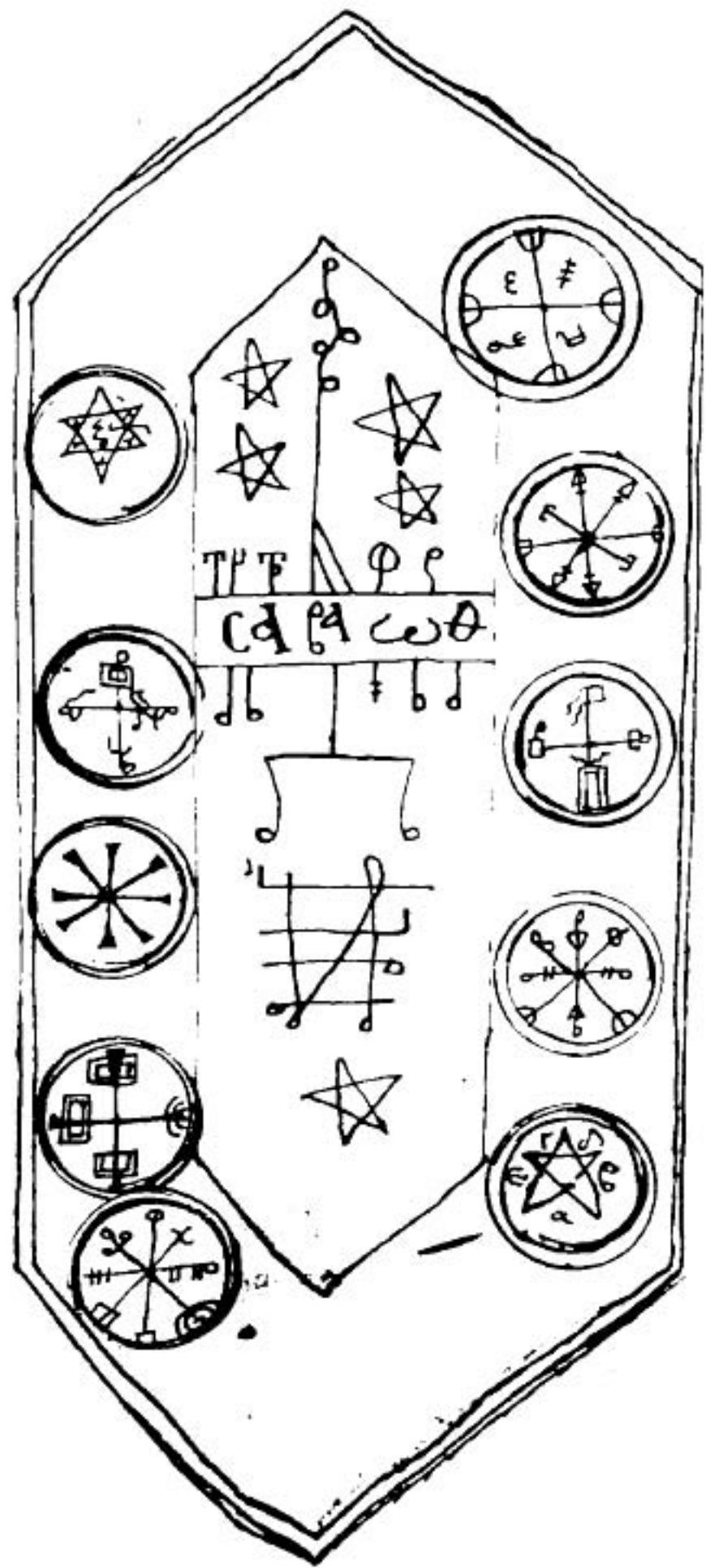
6 in margine signum Lunae, sub eo ζ'. γλαοφάτη vel ἀγλαοφάτις, quae eliam  
παιωνία dicitur. Cf. Herm. Trism., *de septem plantis VII planetis tributis* . . . . .  
(E. Meyer, *Gesch. der Botan.*, II, p. 344); *Carm. de viribus herbar.* v. 154 (M. Haupt,  
*Opuscula*, II, p. 484). 7 δελουναρία cod. est lunaria. 10 βάλλεις cod. 11 πεπρα-  
χθήσεται cod. ἀψεις cod. εύωδοθήσει cod. 13 συμμίξεις cod. 14 χαράγμιον  
(« monnaie frappée » Cumont) in lexicis non invenitur. 16 γένεις corrigerem posui.  
18 ἀνθρώπου cod. 20-21 περικεκαλυμμένον cod. 21 αὐτῷ cod.

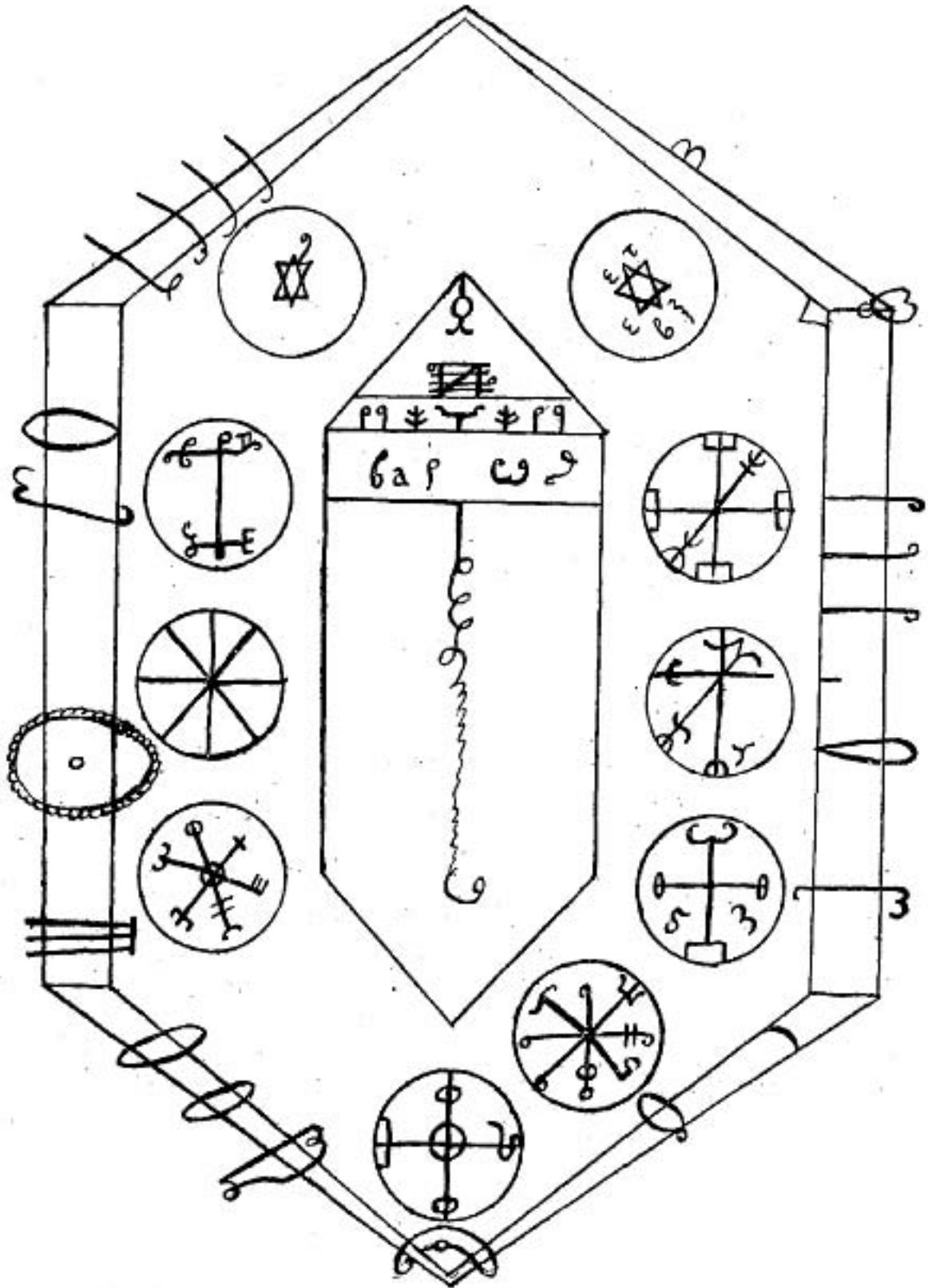












## Traité de Magie de Salomon

[F. 18v] Ἀρχὴ τῆς ἀποτελεσματικῆς πραγματείας  
τῆς συνάξεως <καὶ> ἐπαγωγῆς τῶν πνευμάτων.

Πρόσεχε, ἀκριβέ μου νίκη Ροβοάμ, τοῖς παρ' ἐμοῦ εἰδημένοις  
τοῦ πατρός σου Σολομῶντος εἰς τὴν ἀκρίβειαν τῆς τέχνης ταύ-  
5 της ἐν ᾧ οὐται πᾶσα ἡ μέθοδος τῆς ἀποτελεσματικῆς πραγματείας,  
δι' ἣς γνώσει πάντα δσα δυνατὰ ἀνθρώπῳ γνῶναι σώφροντε καὶ  
σοφῷ καὶ περὶ τὰ θεῖα σπουδαῖων.

Πρῶτον μὲν χρὴ εἰδέναι τὰς ὁρας τὰς ἀστρονομικὰς τῆς τέχνης  
ταύτης δηλαδὴ πότε κυριεύει ἕκαστος πλανήτων καὶ ποίας ἡμέρας  
10 καὶ ποίας ὥρας ἔτι τε τὰς χάριτας καὶ τὰς δυνάμεις θεοῦ ἕκαστος  
τῶν πλανήτων ἔχει, ἔτι τε τοὺς ἀγγέλους αὐτοῦ καὶ τοὺς δαίμονας,  
ἔτι τε τοὺς οἶκους τῶν ζωδίων αὐτῶν. ὠσαύτως τά τε θυμιάματα  
αὐτῶν ἑκάστον τούτων καὶ τὰ σημεῖα καὶ τὰς σφραγῖδας αὐτῶν  
ἐκθήσομεν.

15 'Επτὰ δὲ ἡμερῶν οὖσῶν πασῶν, — δι' ὃν γίνεται μήν, ἐξ ὃν  
τελεῖται ὁ ὄλος ἐνιαυτός — τούτου ἔνεκα καὶ ἐπτὰ πλανῆται ἐν  
τοῖς ἀστράσιν καὶ ἐπτὰ σφραῖραι γεγόνασι. ὃν δὲ ἡμερῶν ἑκάστη  
ἔχει καὶ τὸν δεσπόζοντα αὐτῆς πλανῆτα ἐπτὰ γὰρ οὖσαι, οἱ ἐπτὰ  
καὶ τούτων ἀστέρες κατακυριεύονται.

20 ζ'. Τὸ μὲν σάββατον εἰς τὸν ἀνώτατον Κρόνον ἀναφέρεται οὐ-  
δεστιν σημεῖον τοντί (signum Saturni). καὶ κυριεύει τῇ πρώτῃ  
ὥρᾳ τῆς πρωτης ἡμέρας, ἢτις ἐστὶν χρήσιμος εἰς τὸ ποιῆσαι διὰ  
βλάβην ἀνθρώπου καὶ κατὰ ἔχθρῶν ἐναντία· καὶ τοῦ ἐρωτῆσαι τὰ  
πνεύματα ἐν τῷ υελίνῳ ἀγγειῷ τῷ μεστῷ ὕδατος καὶ τοῦ ποιῆσαι  
25 περὶ θησαυροῦ καὶ τοῦ ἀρξασθαι παιδὶν μαθεῖν γράμματα. τὰς δὲ

2 καὶ addidi. 3 Cf. infra, cod. Paris. 2419, f. 218. malim δι-  
ριβῶς. εἰδημένης cod. 5 ἐνεῖσκεῖται cod. 6-7 σωφρονητῆ  
καὶ σοφῆ cod. 8 πρωτῶ cod. 15 διά cod. 16 ἐνιαυτοῦ  
cod. ἵνεγκα cod. 17 ἀστριστῶν cod. 18 αὐτοῖς cod.  
20 Cf. Catal. codd. astr. gr., X, p. 68 sq.; infra, cod. Paris. 2419,  
f. 218. 21 τοῦτο cod. 24 ἐλίνῳ cod. ὕδατι cod. τοῦ] οὐ  
cod. 25 τοῦ] τῷ cod.

ἄλλας ὥρας ἔχονσιν οἱ λοιποὶ τῶν πλανητῶν κατὰ τάξιν ἀχει-  
τοῖς ἑπτὰ καὶ πάλιν κυριεύει ὁ Κρόνος καὶ αὗτος οἱ λοιποί. ἀναφέ-  
ρεται δὲ εἰς μόνον τὸν Κρόνον τὸ σάββατον καὶ οἱ λοιποὶ τῶν πλα-  
νήτων τῶν ὥρῶν κυριεύονται.

ε'. Ἡ δὲ πέμπτη εἰς τὸν Λα άναφέρεται οὐδὲστι σημεῖον 5  
τόδε (signum Iovis). καὶ κυριεύει καὶ αὐτὸς οὗτος τῆς πρώτης ὥ-  
ρας τῆς αὐτῆς ἡμέρας, ἣτις ἐστὶν χρή-[f.19]-σιμος εἰς τὸ ποιῆσαι  
περὶ ἀνδρίας καὶ τοῦ δοξασθῆναι ἐν ἀνθρώποις καὶ εἰς τὸ ἀφα-  
νίσαι γοητείας καὶ εἰς θήραν ποιῆσαι τι, καὶ περὶ ιατρείας ἀνθρώ-  
πων καὶ σχεδὸν ἐπὶ παντός ἐστιν ἐπιτευκτικὸς πράγματος. 10

γ'. Ἡ δὲ τρίτη εἰς μόνον τὸν Ἀρεα ἀναφέρεται οὐδὲστι σημεῖον  
(signum Martis) · ἐν γῇ κυριεύει καὶ αὐτὸς τῆς πρώτης ὥρας ὥσπερ  
καὶ οἱ ἔτεροι. ἐν γῇ ἀρμόδιει ποιῆσαι φυλακτήριον εἰς χαρτὶ καὶ ἐπὶ<sup>15</sup>  
πόλεμον βαστάζειν καὶ οὐ μὴ φόβον ἔχῃ ἐν τῷ πολέμῳ · καὶ εἰς  
τὸ μάχεσθαι μετὰ μαχαιρῶν καὶ καταπολεμεῖν τοὺς ὑπεναντίους ·  
ἔτι [τε] εἰς τόλμην καὶ μάχην αὐτῇ ἡ ὥρα ἐστὶν ἐπιτήδειος · καὶ  
εἰς τὸ φλεβοτομῆσαι ὠφέλιμος ὅτι ἐστὶν τοῦ Ἀρεως καὶ ἐστιν πάνυ  
καλὸν εἰς ὠφέλειαν φλεβοτομεῖν.

α'. <Ἡ> ἡμέρα πρώτη ἐστὶν τοῦ Ἡλίου (signum Solis), οὐα δὴ  
καὶ πρῶτος φωστήρ ὀνομάζεται · δε τῆς πρώτης ὥρας καὶ αὐτὸς 20  
κυριεύει · ἢτις ἐστὶν εὐχρηστος τοῦ ποιῆσαι φυλακτήριον εἰς χαρ-  
τὶν τοῦ αἰτῆσαι χάριν τινὰ ἀπὸ ἔξουσίαν καὶ τοῦ ἀνοίξαι θησαυρὸν  
καὶ ἐν παντὶ πράγματι <διὰ> φανερώσεως.

β'. Ἡ δὲ δευτέρα ἡμέρα εἰς Σελήνην (signum Lunae) ἀναφέρεται  
ὡς δευτερεύοντα φωστήρα καὶ αὐτὴν ἐν κόσμῳ. καὶ κυριεύει 25  
καὶ αὐτὸς τῆς πρώτης ὥρας · ἐν γῇ χρή σε ποιεῖν τι πρὸς τὸ ὑπο-  
τάξαι λαὸν πρὸς σαυτόν · καὶ εἰς πούλησιν καὶ ἀγόρασιν καὶ τοῦ  
αἰτῆσαι ἀξίωμα καὶ τοῦ δανείσαι καὶ δανείσασθαι χρήματα καὶ τὰ  
ὅμοια τούτοις.

δ'. Ἡ δὲ τετάρτη ἐστὶ τοῦ Ἔρμη. καὶ αὐτὸς τῇ πρώτῃ ὥρᾳ κυ-  
ριεύει καὶ ὠφελεῖ ἐν πάσῃ ὁδῷ καὶ ἐν κυνηγέσει · καὶ εἰς σοφίαν

3 σάββατον cod. 8 ἀφανῆσαι cod. 9 θύραν cod. 10 ἐπι-  
τευκτικῶς cod. 12 γῇ οἰς cod. 13 γῇοἰς cod. φίλαρκτηρίων  
cod. 15 κατὰ πολεμῶν cod. 19 ἡ addidi. οἰαν cod.  
20 φωστήρ suprad. δετήρ scg. ως cod. 21 εἴ τις cod. 23 διά in-  
sergi: 24 ἡ σελήνη cod. 25 αὐτόν cod. 26 ἐν γῇ χρή σε ποιεῖν]  
ἐνοίσαι χρυσοποιεῖν cod. 27 αὐτόν cod. 30 ἡ τῇ cod. αὐτοῦ  
ἡ αη ὥρα cod. 31 πᾶσι cod.

ἐπιτήδειος ἡ αὐτὴ ὥρα καὶ εἰς μέταλλα καὶ τοῦ ποιῆσαι τι καὶ εἰς τὸ δριλεῖν μετὰ μεγάλου ἀνδρός καὶ εἰς κίνδυνον θαλάσσης καὶ εἰς ταξείδιον αὐτῆς. καὶ εἰ ἐν τῇ ὥρᾳ ταύτῃ μνηστευθήσεται τις γυνήν, ἐπιλήσεται τοῦ ἀλλοτρίου. ἔστι δὲ ἀρμάδιος ἡ αὐτὴ ὥρα 5 τοῦ καθυποτάξαι τὰ πνεύματα <καὶ> συναγαγεῖν αὐτὰ ἐν τῷ κύκλῳ δτε [f. 19v] μέλλει τοῦ ἔργου ἀρξασθαι.

ζ'. Ἡ δὲ ἕκτη εἰς Ἀφροδίτην · τὸ δὲ σημεῖον (signum Veneris). ἔξουσιάζει καὶ αὐτὴ τῇ πρώτῃ ὥρᾳ, ὡς καὶ οἱ λοιποί. ἡ πρώτη ὥρα ἔστιν χρήσιμος εἰς τὸ ποιῆσαι περὶ φίλτρου καὶ εἰς ἀγάπην με-10 γάλην γυναικὸς καὶ ἴσχυράν · <εἰ> γάρ ἐν ταύτῃ τῇ ὥρᾳ ἀγαπηθήσονται τινες, οὐδέποτε ἀλλήλων ἐπιλήσονται. ἔστιν δὲ ὁ παρεῖν πλανήτης εἰς ἀγάπην δοκιμώτατος.

· Ἰστέον, ὡς εἴρηται, ὡς τῶν ἑπτὰ πλανήτων οἱ μέν εἰσιν ἀγαθοί, ὡς δὲ Ζεύς, ἡ Σελήνη καὶ ἡ Ἀφροδίτη · κακοποιοὶ δὲ μόνοι δ 15 Κρόνος καὶ δ Ἄρης · ἐπίκοινοι δὲ δ Ἡλιος, δ Ἔρμης. εἴρηνται δὲ ἐπίκοινοι διότι μετὰ τῶν ἀγαθοποιῶν εἰσὶν <ἀγαθοί>. ἀγαθόνται γάρ ἐν τοῖς ἀγαθοποιοῖς τοῖς ζωδίοις σκηνοῦντες οἰκήμασιν, κακύονται δὲ τοῖς κακοποιοῖς ἐντυχόντες ζωδίοις καὶ διὰ τοῦτο κακοποιοὶ λέγονται.

20 "Οταν βούλει, φίλτατε νίè Ῥοβοάμ, ποιῆσαι τι εὐστόχως καὶ δρθῶς, δεῖ σε πρῶτον εἰδέναι τὰς προσευχὰς τῶν πλανήτων τῶν ἑπτὰ καὶ προσεύξασθαι πρὸς δὲ βούλει ποιῆσαι καὶ κατὰ τὸ πρᾶγμα προσεύχον τὴν εὐχὴν τοῦ πλανήτου ἐκείνου δὲ ἔστιν χρήσιμος καὶ ἔμφρορος τοῦ ἔργου. Ἐπειτα καλέσας τὸν ἄγγελον δοτις 25 κυριεύει ἐν τῷ πλανήτῃ δπως ὑποτάξῃ τὸν δαίμονα τὸν ὅντα ὑπηρέτην τῆς πρώτης ὥρας, ἔτι τε θυμιάσας τὰ θυμιάματα τοῦ πλανήτου, πρόσευξαι κλίνας τὰ γόνατα κατέναντι τοῦ Ἡλίου · δὸς

1 μέταλλα] μέν τάλα cod. 2 εἰς τὸ δριλεῖν dubitans scripsi : μεταμελεῖθη cod. 3 εἰ] ἡ cod. τις] τῆς cod. 4 ἐπιλε-  
σεται cod. 5 καθή ὑποτάξαι cod. καὶ inserui. 7 ἀφρο-  
δίτη cod. 8 ἦ] ἐν τῇ cod. 9 malim μεγάλης. 10 εἰ ad-  
didi. 11 ἐπιλείσονται cod. 13 Cf. Catal. codd. astr. gr., X,  
p. 70, 22. ὡς<sup>2</sup>] δν cod. 15 ἥρεται cod. 16 ἀγαθοί  
addidi. 17 γάρ] δέ cod. 18 δέ] γάρ cod. 20 Cf. Catal. codd.  
astr. gr., X, p. 80. δταν] + μέλλει cod. ἔστοχῷς cod.  
21 σε] ναι cod. εἰδέναι ] ἔχειν cod. 23 δς] ὡς cod.  
25 ὑποτάξαι cod. 26 θυμιάσαι cod. 27 προσεύξασθαι cod.

δόξαν τῷ Θεῷ, λέγε τὸ πρᾶγμα ὅπερ μέλλει ποιῆσαι καὶ γονυκλί-  
[τῶν] προσεύχον. εἰρήσεται ἐμπροσθεν ἐν τῷ καθεστηκότι.

Sequuntur planetarum precationes, quales sunt in cod.  
Paris. 2419 (ab I. Heeg editae in *Catal. codd. astrol. gr.* VIII,  
2, pp. 172 ss.)

[F. 22] Ἐπεὶ τοίνυν σοι μαθεῖν ἔξῆς ἐγένετο τάς τε ἐνεργείας  
αὐτοῦ καὶ τὰς χάριτας ἑκάστου τῶν πλανήτων ἡμέρας τε αὐτῶν  
καὶ ὥρας, δεῖ δή σε πρῶτον προσεύχεσθαι γονυκλιτῶν καὶ θυμιῶν  
ἑκάστου τούτων τὰ ἀρμόδια θυμιάματα, εἴτα πράττειν δὲ βοσ-  
λῆ· περὶ ὧν εἰρηται ἐμπροσθ[εν], δτε καὶ τὰς χαρακτήρας αὐτῶν  
καὶ τὰ σημεῖα καὶ τὰς σφραγίδας ἐκθήσομεν.

"Ισθι δὲ δτι δώδεκα ζώδια ἐστιν κύκλῳ τοῦ οὐρανοῦ, ἀ καὶ οἶκοι  
τῶν πλανητῶν λέγονται. Ἑκαστον τῶν ζωδίων κυριεύει μῆνας ἕνα ·  
10 Ἑκαστος τῶν πλανητῶν ἐν τούτῳ διερχόμενος ἀποτελεῖ τὴν ἴδιαν  
ἐνέργειαν. κατὰ τάξιν γὰρ τέτακται πάντα ταῦτα ἵνα μηδὲν μά-  
ταιον ἢ ἀναιφελές γένηται ἢ τοι ἢ κενὸν ἐν τῷ κόσμῳ. καὶ πρῶτον  
μὲν ἀρχεται ἀπὸ τοῦ Κριοῦ καὶ μένει ἐπὶ τούτου τῶν ζωδίων δλον  
τὸν Μάρτιον μῆναν · ἐπειτα καὶ τὰ λοιπὰ ἀκολούθως, ὃν τὰ σημεῖα<sup>15</sup>  
καὶ ὄντα αὐτῶν εἰσιν ταῦτα (Signorum sigla).

Αὐτὰ τὰ εἰρημένα δώδεκα ζώδια τοῦ οὐρανοῦ οἶκοι πλανητῶν  
καλοῦνται · ταῦτα περιέρχεται ἡ Σελήνη ἡμέρας τριάκοντα καὶ  
ποιεῖ ἐν ἑνὶ τούτων τῶν ζωδίων ἡμέρας δύο ἡμισυν καὶ πάλιν ἔρχε-  
ται. καὶ δταν βούλῃ εὑρεῖν ἐν ποίῳ ζωδίῳ ἐστὶν ἡ Σελήνη, πρῶτον  
20 σκέπτον τὰς ἡμέρας ταῦτας πόσαι εἰσὶν · εἴτα κράτει τὸν μῆναν  
οὗ περιπατεῖς καὶ πορεύοντι ἑναντι τοῦ πίνακος καὶ εὑρῆς ἐν τῷ  
κανόνι ἐν ποίῳ ζωδίῳ ἡ Σελήνη κατάγεται καὶ μαθήσει τίνα χά-  
ριν ἔχει ἐν τῷ καιρῷ ἐκείνῳ Ἑκαστον τῶν ζωδίων.

Χρὴ εἰδέναι καὶ τούτων τῶν ζωδίων ποιά ἐστιν χρήσιμα καὶ ποῖα<sup>25</sup>  
ἕναντια καὶ ποῖα μεσαῖα, ὡσπερ καὶ περὶ [f. 22v] τῶν πλανήτων

1 δνπερ cod. γονυκλ... cod. 2 ἤρηται cod. 3 ἐπι cod.  
5 δεῖ δή σε] διδείσιν cod. γονυκλιτῶν cod. 6 πράττει cod.  
7 malim εἰρήσεται, χαρακτήρας] + καὶ cod. 11 τοῦτο cod. 12 παντὶ<sup>1</sup>  
cod. μηδέ cod. ματαίων cod. 13 ἢ τοι ἢ εἰτοι ἡ cod.  
14 ἔρχεται cod. μένει] δεῖ cod. 17 πλατῶν cod. 19 ἀρχε-  
ται ? 20 ὅταν] δλα cod. πρώτων cod. 22 εὐ-  
ρῆς (εὐρῆς cod.) = εὐρῆς = εὐρήσεις. 23 Σελήνη] + καὶ cod.  
24 τῷ] τῶν cod.

ελέχθη. χρήσιμα Κριός, Δίδυμοι, Παρθένος, Ἰχθύες · μέσα δὲ Ταῦρος, Ζυγός, Τοξότης, Υδροχόος · ἀχρηστά δὲ Καρκίνος, Σκορπίος, Αλγόνερως, Λέων.

·Οπηγίκα δὲ βούλη ποιῆσαι τι εὐχρηστον εὐστόχως καὶ δρθῶς,  
5 πρῶτον εὗρε τὸν πλανῆτην τίς ἐστιν, εἴτα τὸ ζώδιον ἐν φερει  
αὐτὸς εἰ σύνεστι, εἴτα τὰς εὐχαρίστους ἡμέρας τῶν μηνῶν. καὶ  
εἰ μὲν διμοφωνοῦσιν οἱ πλανῆται τῶν ζωδίων καὶ αἱ ἡμέραι εὐχά-  
ριστοι, ποίει τὸ βούλη · εἰ δὲν αντιῶσιν, ἀπεχει ἡμέραις ἔκειναις.

Τὰ δώδεκα ζώδια τίναν ὠφέλειαν ἔχει ἔκαστον  
10 τούτων.

·Ο Κριός ἐστιν χρήσιμος εἰς τὸ ποιῆσαι χαρτὶ καὶ βαστάζειν  
πρὸς βασιλεῖς καὶ μεγιστάνους καὶ στρατηγούς. ὠφελεῖ δὲ διὰ  
πράσιν καὶ εἰς ὅδηγίαν τέχνης · τοῦ αἰτῆσαι χάρισμα ἀπ' αὐθέντου  
ἢ ἀπὸ φίλου, καὶ τοῦ περάσαι θάλασσαν.

15 ·Ο Ταῦρος ἐστιν χρήσιμος τοῦ ποιῆσαι φιλίαν ἐν τῇ ὕρᾳ τῆς  
·Αφροδίτης ἢ χαρτίον περὶ τούτων ἢ ἄλλο τι καὶ τοῦ ζητῆσαι  
χάριν παρὰ γυναικὸς ἡγαπημένης καὶ εἰς διερ βούλεται τις ζημιῶ-  
σαι αὐτήν.

·Ο Δίδυμος ὠφελεῖ εἰς τὸ ποιῆσαι παῖδας μαθεῖν γράμματα  
20 ἐν τῇ ὕρᾳ τοῦ Κρόνου, καὶ εἰς συμβίβασιν τοῦ λαβεῖν γυναικα  
δ ἀνὴρ καὶ τοῦ ποιῆσαι χαρτὶν περὶ κρίσεως καὶ περὶ τοῦ μιλῆσαι  
ἀνδρὶ μεγίστῳ καὶ τοῦ ἐκβαλεῖν βοτάνας ἐν ὕρᾳ τοῦ ·Αρεώς ἢ  
τοῦ ·Ἐρμοῦ.

·Ο Καρκίνος εἰς τὸ ποιῆσαι χαρτίον ὑπὲρ βοηθείας δαιμονιζομέ-  
25 νων ἢ δαιμονιζόντων ἐν τῇ ὕρᾳ τοῦ ·Ἐρμοῦ · καὶ τοῦ ἐξαλεῖψαι  
γοητείας καὶ τοῦ ποιῆσαι διὰ θήραν ἐν τῇ αὐτῇ ὕρᾳ τοῦ ·Ἐρμοῦ.

·Ο δὲ Λέων ὠφελεῖ εἰς τὸ ἀπορεκρῶσαι τίνας τοὺς ἑαυτῶν ἔχθροὺς

4 Cf. Catal., X, p. 9, cod. 9, f. 1. εὐστόχος cod. δρθός cod.  
6 σύνεστι] σὺν δυντα cod. 7 ζωῶν cod. εὐχάριστοι] εὖ ἀνὲν καὶ  
cod. 8 ἀπέχουσιν ἡμέραι ἔκειναι. cod. 9 Cf. Catal. codd. astr.  
gr., X, p. 67; infra, cod. Paris. 2419, ff. 218 et 278; cod Nea-  
politanum II C 33, f. 232v. ζώδια] + εἰς cod. 13 num  
πρᾶξιν legendum? χάρισμα] καὶ χαρῆσαι cod. αὐθέν-  
τον] αὐτοῦ cod. 15 φιλίαν] + τί cod. 16 ἄλλον cod.  
17 ἡγαπημένης cod. 20-21 λαβεῖν — ἀνὴρ : de structura, cf.  
Catal. codd. astr. gr., X, p. 67, 1. 21 μιλῆσαι = δμιλῆσαι.  
26 ἐν τῇ αὐτῇ] αὐτῇ ἢ cod. 27 ἑαυτούς cod.

καὶ τοῦ ποιῆσαι χαρτὶ ἢ ἄλλον τι περὶ καταλαλείας ἀνθρώπων ἵνα  
μὴ καταλαλῶσιν· καὶ τοῦ ποιῆσαι τινα χαρτὶ βαστάζειν ἐν τῷ  
πολέμῳ ἐν τῇ ὥρᾳ τοῦ Ἀρεως καὶ τοῦ ποιῆσαι ἔνδειξιν μετὰ σπά-  
θης.

[F. 23] Ὁ Παρθένος ὁφελεῖ εἰς τὸ ἐμβαλεῖν τὰ πνεύματα ἐν τῷ 5  
<ἀγγείῳ> ἔχοντι τὸ ὕδωρ καὶ ἐρωτῆσαι αὐτὰ περὶ θησαυροῦ  
ἐν τῇ ὥρᾳ τοῦ Κρόνου καὶ τοῦ ἀγαγεῖν τὰ πνεύματα καὶ διμιλῆσαι  
ἐν τῷ οὐκλῷ καὶ τὰ παραπλήσια τούτοις.

Ὁ Ζυγός ὁφελεῖ εἰς φοβεροισμὸν καὶ τοῦ ποιῆσαι ἴδεῖν ὀνείρονς  
καὶ εἰς τὸ ἐνυπνιάσαι τὴν γυναικα δ ἀνὴρ ἢ καὶ ἀνάπαλιν καὶ 10  
εἰρηνεῦσαι ἀνθρώπους μαχομένους καὶ ποιῆσαι περὶ εἰρήνης αὐ-  
τῶν καὶ τοῦ εἰρηνεῦσαι ἀνδρόγυνον μεμισημένον ἢ ὅταν σκανδα-  
λισθῇ ἐν τῇ ὥρᾳ τῆς Ἀφροδίτης.

Ὁ Σκορπίος ἔστιν εὔχρηστος καὶ ἐπιτήδειος εἰς τὸ ποιῆσαι  
περὶ ἑξολοθρεύσεως ἔχθρῶν καὶ περὶ τοῦ ἔργα ποιῆσαι ἐργαστή- 15  
ριον πραγμάτων καὶ εἰς τὸ δῆσαι ἄνδρας καὶ εἰς τὸ λῆσαι δμοίως·  
καὶ εἰς τὸ ποιῆσαι φυλακτήριον ἐν χαρτίῳ καὶ βαστάζειν τοῦ μὴ  
φοβεῖσθαι τιναν ἔχθρον.

Ο Τοξότης ἔστιν ὁφέλιμος εἰς τὸ ποιῆσαι ἀρούρας καρποφορεῖν  
ἔσπασμένας. ἐὰν δὲ ἐν τούτῳ λάβῃς ἀργύρια ἐν τῇ χειρὶ σου, πλη- 20  
θυνθήσονται, ἢ χρυσίον ἢ ἄλλον τι τούτοις δμοιον, καὶ εἰς τὸ μὴ  
κακοθελῆσαι τιναν τοὺς ἔχθρους καὶ τοῦ ποιῆσαι χαρτὶν μὴ φο-  
βεῖσθαι τιναν τῶν ἀνθρώπων, ἀλλὰ μάλιστα φαίνεσθαι μέγαν  
καὶ φοβερόν.

Ο Αἰγαίοχος ἔστιν ἀριστεροῦς εἰς τὸ ἑξολοθρεῦσαι τινα τοὺς 25  
ἔχθρους καὶ τοὺς οἴκους αὐτῶν ἐν τῇ ὥρᾳ τοῦ Ἀρεως καὶ τοῦ  
ποιῆσαι μισηθῆναι ἀνδρόγυνον ἢ ἄλλους τινὰς φίλους ἡγαπημέ-  
νους ἐν τῇ ὥρᾳ τοῦ Κρόνου.

Ο Υδροχόος ἔστιν ὁφέλιμος τοῦ ποιῆσαι μὴ φοβᾶσθαι θάλασσαν  
καὶ τοῦ γαληνήν ποιῆσαι αὐτὴν καὶ τοῦ ποιῆσαι δεσμὸν φίλας καὶ 30  
ἄγαπης ισχυρόν καὶ δυνατόν.

1 καταλαλείαν cod. 3 post σπάθης et comma, est in cod. mo-  
nocondyllum quod explicare non potui. 5 διφελεῖ cod. 6 ἀγγείῳ  
inserui. 7 ἐν τῇ] οὕτε ἢ cod. χρόνου cod. 10 ἀνὴρ :  
cf. supra p. 401, 20. 11 αὐτὸν cod. 12 σκανδαλισθῆναι cod.  
16 δῆσαι cod. 17 χαρτὶ cod. 20 ἔσπασμένα cod. τοῦτο  
cod. 21 τοῦτον cod. 23-24 μέγας καὶ φοβερός cod. 25 τις  
cod. 29 θάλασσα cod. 30 γαλθρην cod. 31 ισχυρόν καὶ  
δυνατήν cod.

*Oι Ἰχθύες εἰσὶν δόκιμοι εἰς τὸ ποιῆσαι χαρτὶν ἵνα τις κερδαίνῃ μετὰ τῶν κύμβων η̄ ἀλλων τινῶν τούτοις ὅμοιων καὶ εἰς στιχήματα ἐν τῇ ὥρᾳ τοῦ Ἐρμοῦ. καὶ τοῦ ποιῆσαι [f. 23v] περιπατεῖν ἀφανῶς καὶ τοῦ ποιῆσαι νεκυομαντείαν η̄ ὑγρομαντείαν καὶ τὰ 5 δμοια τούτοις εἰσὶν ἐπιτήδειοι.*

*Ἐπειδὴ, ὁ φίλτατε νίκη Ῥοβοάμ, ἔμαθες ἐκάστου τῶν πλανήτων δύναμιν τε καὶ ἐνέργειαν, δεῖ δή σε τὸ λοιπόν, δταν βούλῃ πρᾶξαι, ὄνομάζειν καὶ τοὺς ἀγγέλους αὐτῶν καὶ τοὺς δαίμονας οἵτινες κυριεύουσιν ἐπ' αὐτοῖς. οἶδε εἰσὶν οἱ ἀγγελοι καὶ δαίμονες 10 ἐκάστου τῶν πλανήτων, ἡμέρα τε αὐτῶν καὶ ὥρα.*

*Ἡ πρώτη ἡμέρα ὥρᾳ πρώτῃ κυριεύει δῆλος. καὶ ἐπικαλοῦ τοὺς ἀγγέλους αὐτοῦ ἵνα σοι ἐπεξουσιάσωσι καὶ ὑποτάξωσιν τὰ δαιμόνια τῆς αὐτῆς ὥρας λέγων οὕτως.*

*Ορκισμὸς ἀγγέλων.*

15 *Ορκίζω ὑμᾶς, ὁ ἀγγελοι οἵτινες παρὰ Θεοῦ προσταχθέντες κυριεύετε δὲνα καὶ δενα ταύτῃ τῇ ὥρᾳ πρὸς τὴν τῶν ἀνθρώπων ὑπουργίαν καὶ προθύμως καὶ ἀόκνως καὶ ἀνδρείως καὶ ἰσχυρῶς ἵνα μοι συνεργήσητε καθυποτάξαι τοὺς δαίμονας ταύτης τῆς ὥρας· καὶ εἰς τὴν ἐμὴν ἔλθωσιν ὑπηρεσίαν καὶ θέλησιν ὑπηρετῆ- 20 σαι πρᾶγμα η̄ ἔργον οὖ ἀν θέλω ἀρξασθαι, τοῦ ἀποβῆναι δόκιμον καὶ ἀληθὲς καὶ ἀδολον εἰς δόξαν τοῦ παντοδυνάμου Θεοῦ τοῦ ἰσχυροῦ, φ τιμὴ πρέπει καὶ αἷνος ἀπανστον εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος, ἀμήν.*

*Εκάστης ἡμέρας ἀγγελοι καὶ δαίμονες.*

25 *Ο Ἡλιος ἔχει ἀγγέλους ε'· Μιχαήλ, Αριήλ, Φυλονέλ,*

1 τό] τοῦ cod. 2 δμοιον cod. 4 νεκυομαντείαν cod. 5 γρωμαντία cod. 6 Cl. Catal. codd. astr. gr., X, pp. 80 s. ; VIII, 2, p. 157 ; infra, cod. Paris. 2419, f. 278 ; Mediolan. H 2 infer., f. 251v. 7 δεῖ δή σε] δή δισται cod. 12 ἐπεξουσιάσοι cod. 8 ποτάξονται cod. 15 οἵτινες] εἰς τάς cod. 9 παρασταχθέν cod. 16 κυριεύεται cod. 10 δεῖνα] + ἐνῆς κυριεύεται cod. 17 ἀόκνος cod. 11 καὶ ἀνδρείως] τὰ ἔχως cod. 18 ἰσχυρός cod. 19 ἐμὴν] ἔκει cod. 20 θέλωσιν? ὑπηρετῆ cod. 21 πράγματος cod. 22 ἀρξασθαι co d

Σαυριήλ, Δουνιέλ· καὶ δαίμονας γ' · Χθονιήλ, Ἀριάηλ καὶ Ἐπιθουανόν, καὶ ἐπικαλοῦ τὸν ἀγγέλους ὄντα μαστὶ λέγων ἵνα σοι ύποτάξωσι τὸν εἰρημένους δαίμονας δὲ τι ποιεῖν ἔθέλεις <δ> εἰς Ἡλιον ἀναφέρεται. οὗτῳ ὠσαύτως ποίει καὶ τοῖς λοιποῖς, ὅνδρας τὸν ἀγγέλους αὐτῶν καὶ τὸν δαίμονας 5

Σελήνη ἡμέρᾳ δε ντέρᾳ ἀγγελοι καὶ δαίμονες. Ἡ Σελήνη ἡμέρᾳ δεντέρᾳ ως εἰρηται· καὶ ἔχει ἀγγέλους ζ' · Γανριήλ, Σαλονήλ, Χαριέλ, Ἐμφιλοήλ, Σπενδονίμ, Περδικοίμ, Οδγαριέλ· καὶ δαίμονα ἵνα τὸν Ταρταρονέλ. 10

[F. 24] Ἡ μέρᾳ τριτῃ· ἀγγελοι καὶ δαίμονες.  
ΟἍρης τῇ τρίτῃ· καὶ ἔχει ἀγγέλους β' · Οὐραίλ, Σαβεέλ· καὶ δαίμονα ἵνα · Σβιρονέλ.

ΟἘρμῆς τῇ τετράδῃ· ἀγγελοι καὶ δαίμονες. 15

ΟἘρμῆς τῇ τετράδῃ· ἔχει ἀγγέλους τρεῖς · Μαδαδοέλ, Περτικεέλ, Ἀποδοκιέλ· καὶ δαίμονας δύο · Χαλίβ, Σιλονανήλ.

Τῇ πέμπτῃ· ἀγγελοι καὶ δαίμονες.

ΟΖεὺς τῇ πέμπτῃ· καὶ ἔχει ἀγγέλους δύο · Σερπεφεήλ, 20  
Ραφαήλ· καὶ δαίμονας δύο · Ποδηκονλάτορ καὶ  
Ορνιέλ.

Ημέρᾳ παρασκευῇ· ἀγγελοι καὶ δαίμονες.  
ΗἈφροδίτη ἔχει ἀγγέλους δ' · Ἀναέλ, Γαθονέλ, Πηλακονέλ, Κνρσοέλ· καὶ δαίμονας γ' · Βαβέτ, Βαλτασάρ καὶ [Π]ροτιζηκάτονρ. 25

Ημέρᾳ σαββάτῳ· ἀγγελοι καὶ δαίμονες.  
ΟΚρόνος σαββάτῳ· καὶ ἔχει ἄγγελον ἵνα · Βεέλ· καὶ δαίμονα ἵνα · Ζεβούλ.

Οὗτοι εἰσιν οἱ ἄγγελοι καὶ οἱ δαίμονες. 30

Τὰ τε θυμιάματα καὶ οἱ χαρακτῆρες καὶ  
σφραγίδες τῶν πλανήτων εἰσὶν οὗτοι.

Τοῦ Κρόνου τὰ θυμιάματα ἔστιν τάῦτα · μέλαν θυμίαμα, ὅνυχες

2 δυομαστούς cod. 4 δ addid. 5 δυομάζει cod. 24 ἀφροδίτης cod. . 28 ἀγγέλους cod. . 31 Cf. Catal. codd. astr. gr. X, pp. 82 ss. τὰς χαρακτῆρας cod. 32 σφραγίδας cod.

3 Τοῦ δ τοῦ cod.

δνου μέλανος, κεφαλή δφεως, πέπερι, ἀλόη· καὶ θυμιᾶς εἰς τὴν  
ἰδίαν <ῳδαν> αὐτοῦ. τὰ δὲ σημεῖά ἔστι ταῦτα (signa) · ἥδὲ σφρα-  
γίς (signum).

*To ὅ Zεῦ.*

5 *Toῦ δὲ Διὸς τὰ θυμιάματα ταῦτα εἰσιν · ξυλοβάλσαμον, κιννά-  
μωμον, δπιον, καμφορά, κοκκία περιστερεῶνος. οἱ δὲ χαρακτῆρες  
εἰσιν οὗτοι (signa) · ἥ δὲ σφραγίς αὐτοῦ (signum).*

*To ὅ Ἡλίου.*

*Toῦ Ἡλίου τὰ θυμιάματά ἔστιν ταῦτα · μοσχοκάρνον, κασία,  
10 ἀνθη τῶν ἔόδων, κοκκία στύρακος. οἱ δὲ χαρακτῆρες (signa) · ἥ  
δὲ σφραγίς (signa).*

*To ὅ Ἀρεως.*

*Toῦ δὲ Ἀρεως τὰ θυμιάματά ἔστι ταῦτα · αἷμα γαλῆς, ἐγκέ-  
φαλος γυπός, ἀνθρώπινον αἷμα, ἐγκέφαλος κόρακος. τὰ δὲ σημεῖα  
15 τῶν χαρακτῆρων εἰσὶν ταῦτα (signa) · ἥ δὲ σφραγίς (signum).*

*Tῆς Ἀφροδίτης.*

*Tῆς Ἀφροδίτης τὰ θυμιάματά ἔστιν ταῦτα · μόσχος, ξυλαλόη,  
ἀρμένιος βῶλος, κύμινον κύπριον, ζαμπέτι, [f. 24v] κόστος ἀρωμα-  
τικός. τὰ δὲ σημεῖα τῶν χαρακτῆρων τάδε (signa) · ἥ δὲ σφραγίς  
signum).*

*Toῦ δὲ Ἔρμοῦ τὰ θυμιάματά ἔστι ταῦτα · λίβανος καθαρὸς λευ-  
κός · μοσχάτον, κηρός σφηκῶν, λάδανον, καλάμον δίζα ἀρωματι-  
κοῦ. τὰ δὲ σημεῖα τῶν χαρακτῆρων (signa) · ἥ δὲ σφραγίς (signum).*

1 μέλαν cod. 2 ιδίαν <ῳδαν>] οἰκίαν cod. 6 δπιον] ιακόπιον  
cod. καμφοράν cod. κοκκία] κοίκην cod. περιστερεῶν cod.  
13 ἐγκεφάλον cod. 14 ἐγκεφάλον cod. 17 μοσχοξυλαλώῃ cod.  
18 κήμηλον κυπρίων cod. 22 μοσχάτον] ἄρε μοσχάτον cod.: num  
καθαρὸν μοσχάτον? σφηκόν cod. λάδανος cod. ἀρωματικόν cod.

Τῆς Σελήνης τὰ θυμιάματά ἔστιν ταῦτα· κηρόδες λευκὸς καθαρὸς μελίσσης, κρόκος, δάφνης <φίξα>· εἰ δὲ οὐκ ἔστιν αὐτῇ, κυνοβάτου κορυφὴ καὶ ἀσφοδέλου φίξα, τὰ δὲ σημεῖα τῶν χαρακτήρων (signa)· ή δὲ σφραγίς (signum). 5

Ίδον μεμάθηκας, φίλτατε νἱέ, τὴν δύναμιν τῶν πλανήτων, τὰς ἡμέρας καὶ ὥρας ὡν κυριεύει ἔκαστος τῶν πλανήτων, τὰς τέχνας τῶν εὐχῶν αὐτῶν καὶ τὸν δαίμονας τοὺς ὑποτασσομένους (ἐν οἷς μέλλεις εὔχεσθαι τοὺς τε ἀγγέλους τοὺς ἐπιστατοῦντας αὐτῶν καὶ τὸν δαίμονας διοῦ ὑποτάσσονται τῶν ἀγγέλων)· λοιπὸν δέ 10 σοι ἔτι εἰδέναι καὶ τὰ δργανα τὰ ὑπηρετοῦντα πρὸς τὴν τέχνην τῆς συναγωγῆς τῶν πνευμάτων, δηλαδὴ τὴν μάχαιραν καὶ τὰ ἴματα καὶ τὰ ἄλλα δσα δὴ καὶ οὐλα ἐν τῷ καθεξῆς εἰρήσεται.

*Περὶ τοῦ ποιῆσαι μάχαιραν.*

15

Οπηνίκα δὲ θέλεις ποιῆσαι τὴν μάχαιραν τῆς τέχνης (ἢ δεῖ σε ἐγχαράξαι τὸν κύκλον ἐν τῇ γῇ καὶ δι' αὐτῆς οἵ τε κόνδυλοι τῆς τέχνης καὶ τὰ ἄλλα δι' αὐτῆς γενήσονται), οὕτω δεῖ ποιεῖν. λάβε σίδηρον τὸν ποιῆσαντα φόνον ἢ μάχαιραν ἢ σπάθην ἢ ἄλλο δ τι οὐν καὶ δός το χαλκιᾶ ποιῆσαι σοι μάχαιραν ἀρέσκουσάν σε, κοφ- 20 τερὴν ὡς αὐτὴν (figura)· καὶ μανίκωσον αὐτὴν τραγείω κέρατι μέλανι καὶ ποιήσας καλῶς αὐτὴν δειντάτην φύλαττε αὐτὴν καθαρῶς πάνυ· καὶ μηδὲν δι' αὐτὴν ἐκόψῃς καὶ ἀς ἦναι χωρὶς θήκην· καὶ ἔχε αὐτὴν ἐν τόπῳ καθαρῷ, εἴραι δὲ καὶ τὸν τεχνίτην ἀνάγκη καθαρὸν ἔως τελειώσει αὐτὴν ποιεῖν. καὶ [f. 25] χρῶ αὐτὴν ἔνεκεν 25 ἐνεργείας αὐτῆς μόνον καὶ οὐκ ἐπὶ τι ἄλλο.

*Περὶ πῶς νὰ ποιῆσῃς κονδύλιον.*

Οταν θέλῃς ποιῆσαι κονδύλιον τῆς τέχνης, λαβὼν τὴν εἰρη-

1 τῆς Σελήνης addidi.	3 κρόνος cod.	φίξα addidi.	7 ὅν] ὅν cod.
9 μέλων cod.	11 σύ cod.	12 συναγαγεῖν cod.	
15 Cf. supra, p. 12; infra cod. Paris. 2419, f. 218v.		16 ἦ] ἐν ἦ cod.	
17 τῆς τε κονδύλους cod.	19 σπαθῆν cod.	20 ποησε cod.	
23 μηδέ cod.	ἐκόψης cod.	24 τεχνήτην cod.	ἀναγγεῶς cod.
25 καθαρῶς cod.	ποιεῖνται cod.	27 Cf. supra, p. 13; infra, cod. Paris. 2419, ibid.	κοδίλιον cod.
	πως iteratur.		

μένην μάχαιραν ἀπελθε εἰς τὸν τόπον δπου εἶναι οἱ κάλαμοι ἀνυδροι. καὶ γονυκλιτήσας λέγε ὁ ἄγγελος Σαβαώθ, Ἀδωναί, Ἐλώτι, Τετραγράμματον, ἐσον εἰς τὴν βοήθειαν. ἐπειτα κόφον τὸν κάλαμον ἐν πρώτοις. καὶ ποίησον τὸν κόνδυλον τῆς 5 τέχνης μετὰ τῆς εἰρημένης μαχαίρας καὶ φύλαττε καθαρῶς. καὶ δτε θέλεις γράφειν, γράφε δι' αὐτῆς <τὰ> διαδηλωθησόμενα σημεῖα ἢ μέλλεις γράφειν ἐν τισι τῶν ἴματίων.

Περὶ τοῦ ποιῆσαι κόνδυλον <ἐκ πτεροῦ>.

"Οταν θέλῃς ποιῆσαι κονδύλιον ἐκ τυνος πτεροῦ ἢ χηνὸς ἢ δρνέον 10 ἢ κόρακος ἢ γυπός ἢ τοιούτον τυνὸς ἀρον αὐτὸν ἀνασπάσας καὶ λέγε οὕτως · Ἀνατ., Ἀγλαί, Τετραγράμματος, Ἐμμανούήλ, Ἐμφυτοσκέ, Και θέ, ἐλθὲ εἰς τὴν βοήθειαν μου καὶ δ τι περ ἀν ἐθέλω δρᾶσαι ἐστω εἰς βοήθειαν καὶ εἰς δόξαν καὶ εὐόδοσιν ἐμήν, ἀμήν. είτα πελέκησον αὐτὸν καὶ τὸ τελείωσον τῇ 15 μαχαίρᾳ τῆς τέχνης καὶ πλῦνον καλῶς εἰς ὅδωρ τρέχον καὶ τίθει ἐν τῷ τόπῳ καθαρῷ ἐνθα ἐστὶν καὶ τὰ λοιπὰ τῶν εἰδῶν. ἐσται δὲ πτερὸν ἀπὸ τῆς δεξιᾶς πτέρυγας ἀφηρημένον.

"Εὰν χρῆ νὰ κάμης χαρτὶ παρθένον.

"Οταν θέλῃς ποιῆσαι χαρτίον καλόν τε καὶ καθαρὸν καὶ παρθένον, ποίησον αὐτὸν ἐξ ἀρρενος ζώου μήπω θηλάζοντος · καὶ λαβὼν αὐτὸν σφάξον τῇ μαχαίρᾳ τῆς τέχνης ἐπιλέγων καὶ τὰ ὄνδματα · Ὁλατ., Ἀλβαί, Ἀρρενεταν., Ἰαζάχ, Σεμαμεφορά, Ἰεον, Ἰάχ, Νερον, Ἀρούθ, Μπαρούχ, Ἀττά, Ἀδωνατ., Ἰεοδ., Ἰαού, Βαού, Ἰά, Ἰαβα, Τετραγραμματόν, 25 Μεσοφάρ, ἀγιον ὄνομα δυνατόν καὶ καθαρόν, καθάρισον καὶ ἄγνισον τοῦτο τὸ δέρμα ἀπὸ παντὸς μολυσμοῦ καὶ ὅπουν καὶ πάσης ἀκαθαρσίας ἵνα καθαρὸν <εἴη> καὶ καλὸν καὶ δόκιμον δ τι περ ἀν γράφω ἐν αὐτῷ, ἀμήν. [f. 25v] μετὰ δὲ <τὸ> ἐκδεῖραι αὐτό,

2 γονοκλητίσας cod. 3 τετραγράμματων cod. ἐσον = ἐσο.

4 πρόφτης cod. 6 γραφήν γράφαι cod. τά addidi. 7 τῆσει

cod. 8 Cf. infra, cod. Paris. 2419, ibid. κοδίλον cod. ἐκ

πτεροῦ addidi. 13 δόκιμαν cod. 16 τῷ] ὁ cod. εἰδῶν

conieci : ἵνδῶν cod. 17 πτέρυγας = πτέρυγος. 18 Cf. supra,

p. 14 ; infra, cod. Paris. 2419, ibid. ἔάν] περὶ cod. 20 μήπο

cod. 25 ἀγίων cod. 27 εἴη addidi : cf. infra, p. 409, 2,

δόκιμω cod. 28 τό inserui, αὐτό] αὐτῷ cod.

<πλῦνε αὐτὸς> ἐν ὅδατι καθαρῷ καὶ γλυκεῖ τρέχοντι ἑπτάνισ,  
ἐπιλέγων καὶ τὰ ἀναγεγραμμένα δόνδρα, βάλε το<*εἰς*> ἀσβεστον  
καὶ βάλε τὸ ἐν ἡλίῳ θως ἀν ξηρανθῆ καὶ στεγνών γένηται. εἴτα  
φύλαττε καὶ γράφε ἐν αὐτῷ ὅπόταν βούλῃ.

Περὶ ἀγέννητον χαρτίν.

5

"Οταν θέλης ποιῆσαι χαρτίον ἀγέννητον, λαβὲ αὐτὸς πρὸν πεσεῖν  
χαμαὶ εἰς τὴν γῆν, ἀλλ' ἐκ τῆς κοιλίας τοῦ ζῴου μήπω θηλάζον-  
τος καὶ λαβὼν αὐτός, κάλαμον ποίησον καλάμιον μάχαιραν μετὰ  
τῆς μαχαίρας τῆς τέχνης καὶ ἐκδειρον αὐτὸς μετὰ τῆς καλαμενίας  
μαχαίρας λέγων ταῦτα τὰ δόνδρα· Μιράν, Ἐλωέ, Ἰέλ,<sup>10</sup> Ἐλωτή,  
Ἀλεφατά, Ἐμανονήλ, Ἀδωναῖ, Εἰάν, Εἰαρεών, Ἰετελμονκό, Ἀλβατή, Μαρέ,  
Τετραγράμματος, Σαλβαώθ, Σαλβατή, μονογενές, πρω-  
τότοκε ἀγγελε Ἀδριέλ, ἐλθὲ εἰς τὴν βοήθειάν μου, ἄγνι-  
σον, καθάρισον τὸ δέρμα τοῦτο ἀπὸ παντὸς μολυσμοῦ καὶ δύπον<sup>15</sup>  
καὶ ἀκαθαρσίας καὶ δὲ τι θέλω δι' αὐτοῦ ποιῆσαι κατενοδωθείη  
καὶ εὐτυχές μοι γένοιτο. μετὰ δὲ τὸ ἐκδεῖραι πλῦνον ἑπτάνις ὅδατι  
γλυκεῖ καθαρῷ τρέχοντι· καὶ βαλὼν ἀσβεστον τίθουν ἐν ἡλίῳ·  
ἔσασον ἄχρις ἀν στεγνώσῃ. ἐπειτα λαβὼν φύλαττε καὶ ἔχε διὰ τῆς  
χρείας σου καὶ δταν βούλῃ γράφε.

20

Περὶ <τοῦ γράφειν> μετὰ αἵματος νυκτερίδας.

Λαβὼν τὴν νυκτερίδα ἐν τῇ χειρὶ σου <τῇ ἀριστερᾷ> καὶ τὴν  
μάχαιραν τῆς τέχνης ἐν τῇ δεξιᾷ σου λέγε ταῦτα τὰ δόνδρα·  
Ἄρούθ, Ἄραρούθ, Καρατάρι, Ἰελεμάν, Ἰεσεκάν,  
Ἐρκεέλ, Σεπιλαματόν, Μέν, Μώ, Νοιμή, Ἰανωήλ,<sup>25</sup>  
Ζιλτιφιρά, Ἰά, Ἰά, πανάχροαν τον Ἀδωνατή κύ-  
ριον, δρκίζω σε, νυκτερίς, εἰς τὰ λεχθέντα δόνδρα ταῦτα, ἵνα

1 πλῦνε αὐτός addidi. γλυκήν cod. τρέχων cod. 2 εἰς  
addidi. 3 ἀν] οὖν cod. στεγνῶν cod. 5 Cf. supra,  
p. 13; infra, cod. Paris. 2419, ibid. 7 μήπω θηλάζοντος delen-  
dum videtur. 9 κακαλαμένιας cod. 14 ἄγνισονσον cod. 15 δέρ-  
ματι cod. 17 ἐκ δείρας cod. 18 καθαρόν cod. τρέχων cod.  
21 Cf. Infra, cod. Paris. 2419, f. 218v. τοῦ γράφειν addidi.  
22 τῇ ἀριστερᾷ addidi. 23 δεξιάσσον cod.

μείνη ἡ χάρις σου ἐν τῷ αἷματι τούτῳ καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ ἐργασία σου, ἵνα δὲ τι περ ἀνέλω γράψαι δι' αὐτοῦ εἰη δόκιμον καὶ εὐτυχὲς καὶ ἀληθινόν. εἴτα σφάξον <αὐτὴν καὶ τίθει> τὸ αἷμα αὐτῆς ἐν ὑαλίνῳ ἀγγελῷ· τὴν δὲ υυκτερίδα θάφον ἐν τῇ γῇ τῇ καθαρῇ.

### 5 [F. 26] Περὶ τοῦ γράφειν μετὰ αἵματος χελιδόνος.

Λαβὼν τὴν χελιδόνα καὶ τὴν μάχαιραν <εἰς> τὸ δεξιόν σου χέρι λέγε ταῦτα τὰ ὀνόματα· ἀγγελεῖ Ἀδωναῖ, Παντασέρ, Σαμιόρ, Φεφυαῖ, Πενθαλιόρ, εἴητε εἰς τὴν βοήθειαν, μου, τοῦ εἰναι τόδε τὸ αἷμα εὐτυχὲς καὶ ἀληθὲς καὶ δόκιμον εἰς 10 δὲ τι γράψω. καὶ σφάξας αὐτὴν τίθει τὸ αἷμα αὐτῆς ἐν ἀγγείῳ ὑαλίνῳ καθαρῷ· καὶ γράφε εἰς τὴν ἔρμηνελαν αὐτοῦ δτε σοι χρεία γένηται.

### Περὶ αἵματος περιστερᾶς.

15 "Οταν βούλῃ ποιῆσαι αἵματι περιστερᾶς, λαβὼν αὐτὴν καὶ τὴν μάχαιραν τῆς τέχνης εἰς τὴν δεξιάν σου λέγε οὕτως· Ἀγλά, Ἐλωτ, Ἐλ, Ωθιθῶ, Λααζανί, Ἐλαί, Ἐλωτιόν, Μιχαήλ, Οὐρούελ, τῆς μεγάλης βουλῆς ἀγγελεῖ, εἴης εἰς τὴν βοήθειάν μου. εἴτα σφάξον αὐτὴν καὶ χρῶ ὡς προείρηται.

### Μετὰ αἵματος βοείου.

20 "Οταν θέλῃς γράφειν μετὰ αἵματος βοείου, λαβὼν τὴν μάχαιραν εἰς τὴν δεξιάν σου χεῖρα καὶ τὸ ζῷον λέγε οὕτως ταῦτα τὰ ὀνόματα· Ἐλκιζεήλ, Ἐλιελίχ, Ἀλφελ, Μελέχ, Σαδαῖ, Θεόφιλε, ἄλφα καὶ ω, Σαλβαῖ, Παντοκράτορ, τῆς μεγάλης βουλῆς ἀγγελεῖ, εἴης εἰς τὴν βοήθειάν μου ἐν 25 ταύτῃ τῇ πράξει ἢν μέλλω γράφειν — καὶ τὰ λοιπά. εἴτα σφάξε τὸ ζῷον, ἔμβαλε εἰς τὸ ὑάλινον ἀγγεῖον ἀπὸ τοῦ αἵματος τούτου καὶ χρῶ. τὸ δὲ ζῷον θεράπευσον τοῦ μὴ ἀποθανεῖν.

1 ἐργασία: malim ἐνέργεια. 2 γράψω cod. εἰη] ἥσι cod.

3 αὐτὴν καὶ τίθει inserui. 4 τὴν] τῇ cod. 5 Cf. infra, cod.

Paris. 2419, f. 218v. 6 εἰς inserui. χέρι] + καὶ cod. 8 εἶηται

cod. 13 Cf. infra, cod. Paris. 2419, f. 219. 17 εἴη cod. 19 Cf.

supra, p. 14; infra, cod. Paris. 2419, ibid. 20 βοείου] + ἥγονν cod.

21 χειρί cod. 24 εἴη cod. 26 εἰς τὸ ὑάλινον] ἐν τοινη cod.

27 ἀπεθάνειν cod.

## *Εἰκόνα μετὰ κηροῦ <νὰ ποιήσῃς>.*

"Οταν μέλλης ποιῆσαι εἰκόνα μετὰ κηροῦ παρθένου ἢ δακτυλίδιον ἢ τοιοῦτό τι, ἔστω ὁ κηρὸς ἀπὸ σύμβολον μέλιτος· λαβὼν αὐτὸν κάθεται ἐν τῷ ίερῷ ιστασθαι ἀχρις τρεῖς ἡμέρας· τὸν κηρὸν λευκόν, θύοντος καὶ τοῦ ιερέως. είτα λαβὼν αὐτὸν ποιει τὴν εἰκόνα 5 ἢ ἄλλον τοιοῦτον ἐπιλέγων ταῦτα τὰ ὄντα· διγγελε 'Αδωνατ, 'Ελωτ, 'Αγλά, 'Αγλαΐ, 'Αλβατ, Μπόλες, 'Αλπανδι, 'Οφιαΐ, 'Ελμονιοῦ, 'Ελιζαΐ, χάρις διασυνέσσεως καὶ σοφία παράκλητος, [f.26v], 'Εμπεσμεήλ, 'Ανααδών, 'Ανερενετόν, Σέμη, 'Αμφοράς, 'Ιωατάλ, 'Α-10 νά, 'Ανιμεχέ, 'Ιερεφριῶν, Παντοκράτορ, 'Αληλούια, Θεός, Θεόφριλος, Θεόδοτος, Θειδομάς, Φεριῶν, 'Ελ, 'Ων, 'Αλι, Κύριε. Παντοκράτορ, δοὺς τὸν νόμον Μωσῆ, ἐπάκονοσόν μου ἐν τούτῳ τῷ πράγματι δούλω ποιῆσαι διὰ τοῦ κηροῦ τούτου ἵνα εἰς πάντα ἐπιτυχές γένοιτο 15 <καὶ> ἀληθέστατον. είτα μάλαττε τὸν κηρόν, πλάττων ποίησε τὴν εἰκόνα ἢ ἄλλο δ τι ἀν ἢ· καὶ ἔσται σοι ἐπιτυχέστατον. ἀνευ γὰρ τῶν εἰρημένων ἀν τι ποιήσῃς, ἐς μάτην ἐπόνησας.

## *Εἰκόνα πηλοῦ νὰ ποιήσῃς.*

"Οταν μέλλης ποιῆσαι εἰκόνα ἀπὸ πηλοῦ ἢ βῆσαλον ἢ ἄλλον τοι-20 οῦτον, χρὴ δὴ τὸν πηλὸν ἐκεῖνον είναι ἀπὸ ποταμοῦ. καὶ ὅταν ἀπέλθῃς κομίσαι τὸν πηλὸν ἀνάτρεψε τὸν ποταμὸν ἐναντίως ἢ αὐτὸς μεταφέρεται καὶ αἱροῦ τὸν πηλὸν ἀπάτητον καὶ καθαρόν. δράξον τῇ χειρὶ σου τῇ δεξιᾷ <καὶ> λέγε οὐτως· ὀρκίζω σε, γῆ, εἰς τὸν ποιήσαντά σε καὶ στήσαντά σε ἐν τῷ τόπῳ σου καὶ σφραγίσαντά 25 σε ἐπτὰ σφραγῖσι καὶ πλάσαντα ἐκ σου τὸν ἄνθρωπον ἵνα μείνῃ ἢ χάρις σου ἐν τῷ πηλῷ τούτῳ δυπερ ἔλαβα ἐν τῇ χειρὶ μου καὶ

1 Cf. supra, p. 15; infra, cod. Paris. 2919, ibid. νὰ ποιήσῃς  
 addidi. . 3 σύμβολον cod. 4-5 τὸν — λευκόν] ὁ κηρὸς λευκός  
 είτα cod. 14-15 δούλων cod. 15 ἵνα transp. post μου cod.  
 εἰς] ἔστω cod. 16 καὶ inserui. πλάττον ποιητεν cod.  
 18 ἀν τι] καὶ cod. 19 Cf. supra, p. 15; infra, cod. Paris. 2419, ibid.  
 20 μέλει cod. βυσάλον cod. 21 δεῖ cod. 23 μετα-  
 φέρεται cod. 24 καὶ addidi. γῆς cod. 25 τόπι cod.  
 26 σε] + καὶ στήσαντά σε cod. σφραγίδας cod. ἐκ σου] ἐξοῦ  
 cod.

ἴνα μοι δουλεύσῃ ἵστα καὶ ἀληθῶς καὶ καλῶς εἰς τὸ θέλω ποιῆσαι διὰ σοῦ. δρκίζω σε, γῆ, ἵνα με διακούσῃς ἵστα <καὶ> καλὰ καὶ στερεῶς ὕσπερ σὺ εἶ ἡ στερεά. φ ἄγγελε Ὡραῖος, εἴης εἰς τὴν βοήθειάν μου.

5 Καὶ ροῦ ἐπίγνωσις ἐν φ δεῖ ἐπιχειρεῖν τινων πράξεων. Περὶ τῆς Σελήνης, εἰς ἀγάπην.

Τῆς Σελήνης αὐξανομένης ἐπιτήδειος ὁ καιρὸς πρὸς φίλτρον γυναικὸς πρὸς ἀνδρανόντα. ἀρχομένης δέ τι λιγενέω τῇ γῇ τῆς ὀλιγώ<sup>10</sup> σεως οὖσης, φραστὸς 'Ερμοῦ, χρήσιμος εἰς φίλτρον ἀνδρὸς πρὸς γυναικαν. εἰ δὲ θέλεις ποιῆσαι δεσμὸν φιλίας καὶ ἀγάπης, περὶ τὴν πρώτην πέμπτην τῆς πανσελήνου· εἰ δὲ περὶ μίσους, [f. 27] ποίησον ἡμέρα τετράδη τῆς πανσελήνου ἐν τῇ φραστῷ τοῦ Κρόνου. εἰ δὲ περὶ ἔξουσίας τῇ πρώτῃ τετράδῃ τῆς Σελήνης ἐν τῇ φραστῷ τοῦ 'Ερμοῦ. εἰ<sup>15</sup> δὲ περὶ πράξεως τέχνης, ποίησον ἡμέρᾳ πρώτῃ τῆς Σελήνης. εἰ δὲ περὶ γλωσσοδέματος καὶ παταλαλίας, τῇ πρώτῃ κυριακῇ τῆς πανσελήνου ἐν τῇ φραστῷ τοῦ Διός. εἰ βούλῃ ποιῆσαι μεγάλην ἀρχόντισσαν ἀγαπῆσαι σε, τῇ πρώτῃ κυριακῇ τῆς Σελήνης ἐν φραστῷ τῆς Ἀφροδίτης. εἰ δὲ θέλεις δμιλῆσαι μετὰ πνευμάτων, ποίησον δταν ἡ Σελήνη ἔστι ἡμερῶν ιδ' καὶ ἀντικρὺς τοῦ Ἡλίου ἐν τῇ φραστῷ τοῦ 'Ερμοῦ, καὶ ἐλεύσονται.

'Ερμηνεία περὶ τοῦ ποιῆσαι τὰ ἴματα.

Τοίνυν ἀρχτέον ἡμᾶς λέγειν πῶς δεῖ ποιεῖν τὸν βούλόμενον δμιλεῖν τοῖς πνεύμασιν καὶ τίνας τάξεις ὀφείλει ποιεῖν ἔτι τε ποῖον δεῖ εἶναι<sup>25</sup> τὸν ἐπιστήμονα τίνα τε ἴματα ἐνδεδύσθαι, τίνα διαιταν διαιτᾶσθαι αὐτὸν μέλλοντα τοῦ πράγματος ἀρξασθαι. πρῶτον μὲν δὴ καὶ κύριον καὶ ἀναγκαῖον εἶναι τὸν τεχνήτην ἡ τὸν ἀρξασθαι μέλλοντα

1 ἵστα] ἴνα cod.      2 γῆς cod.      καὶ addidij.      3 εἴης] εἰ cod.  
5 Cf. infra, cod. Paris. 2419, ibid.      καιροῦ] ἐροῦ cod.      ἐπιγνώσης cod.      6 επιχειρῶ cod.      9 ἀρχομένων cod.      τὸ textu. corruptus.      10 οὖσα cod.      13 χερόντων cod.      14 ἔξουσία cod.  
15 πράξεως cod.      17 ἀρχόντησα cod.      18 ἀγαπήσῃ cod.  
22 Cf. supra, p. 18; infra, cod. Paris. 2419, ibid.      23 ὑμᾶς cod.  
τὸ cod.      24 δφίλην cod.      ποῖον] ποιεῖν cod.      25 τόν] τὴν cod.  
τινά<sup>1</sup> cod.      ἐνδέδεισθαι cod.      26 δεῖ cod.      27 ἀναγκῶν cod.

διμιλεῖν τοῖς πνεύμασιν καὶ ἀγαγεῖν <αὐτὰ> ἐν τῷ φηθησομένῳ  
κόντρα καθαρὸν καὶ σεμνοῦ βίου καὶ τρόπου καὶ θεοῦ ή δαίμονα  
διαιτητικὸν ἐγκρατῆ καὶ σώφρονα πορνεῖαις <καὶ> τοιαύταις  
ἀσελγείαις καὶ ἀκολασίαις μὴ κεχρημένον, ἀλλ' δὲν ἀναισχυντῶν  
<καὶ> πάντων τῶν κακῶν ἀμέτοχον. καὶ νομίζετο δὲ τοιοῦτος, 5  
μάλιστα δὲ ἀναντιρρήτως ἔχετο δέ <τι> συνάξαι καὶ διμιλεῖν μετὰ  
πνευμάτων <οὐ> δυνήσαιτο καὶ ἀμεταβάτως ποιήσασθαι καθ'  
ἔαντὸν πᾶσαν βουλήν τὰ γὰρ πνεύματα οὐ τε δαίμονες καίπερ οὐκ  
ἀγαθοὶ δύντες οὐδέ τι καθαροῦ βίου καὶ πολιτείας μέτοχοι οὐδέ  
τινος σεμνοῦ τρόπου μέτοχοι, ἀλλὰ πάσης κακώσεως καὶ δυστυ-10  
χίας καὶ πειρασμοῦ αἴτιοι, ἀλλὰ χαίρουσιν καὶ φαδίως τῷ δρισμῷ  
ἐφέλκονται καὶ τῇ πράξει καὶ δρκισμῷ τοῦ ἐξορκοῦντος σεμνοῦ  
βίου καὶ ἐναρέτον δύντος [f. 27v] καὶ μάλιστα ἀγαθοῦ ἔργον καὶ  
εὐγνώμονος. ἐπὶ δὲ τῷ μὴ εὑρεῖν τινα τοιοῦτον, εὑρεῖ δύντα οἶον —  
εἰ μὲν ἔργῳδές ἐστιν, ἀλλὰ ἀνάγκη γε — πάντως ἀπεχόμενον ἐπὶ 15  
πλείστου καὶροῦ τῶν ἀτοπημάτων καὶ προκεκαθαρμένον. δὲ γὰρ  
ἔαντὸν ἄγνίσας καὶ διαιτήσας ἔτι τε ἐξομολογησάμενος πάντα δσα  
τε καὶ ολα πεποίηκεν ἀμαρτήματα καὶ μηδὲν ὡς οἴεται καταλιπὼν  
καὶ ἀποκῆν τῶν κακῶν ποιησάμενος, τούτων <δέ> τῶν προειρη-  
μένων ἡμῖν ἐπιστήμων δυνήσεται τοῦτο ποιῆσαι. καὶ αἰσχυντὸς 20  
μὴ ἀπειπάτω δέ τις ἀκούων ταῦτα ὡς δυσχερῆ. διφεύλει δὲ εἶναι καὶ  
τὸν τεχνήτην καθαρὸν καὶ πεπλυμένον ὅδατι γλυκεῖ καθαρῷ μέλλον-  
τα ποιεῖν τὴν μέθοδον τοῦ κόντραν καὶ ἔχειν ἴμάτια καθαρὰ λευκὰ  
λινᾶ ἐπ' αὐτῷ τούτῳ ἐπεξεργασμένα καὶ παρὰ καθαρῶν παρθένων  
νενεσμένα καὶ ὑφασμένα, τόν τε ἐκτὸς μὲν χιτῶνα λινοῦν καὶ τὸν 25

1 αὐτά addidi. 3 ἐγκρατεῖ cod. καὶ inserui. 4 καὶ χρημέ-  
ναις cod. εἰνέσχενδῶν cod. 5 καὶ addidi. ἀμέτοχος cod.  
6 ἀναντηρρήτως cod. δέ <τι>] δέ cod. 7 οὐ addidi. δυνήσε-  
τόδε cod. ἀμεταβάτος cod. ποιησέτο cod. καθ'] καὶ  
cod. 8 τε] + οἱ cod. 9 ἀγαθή cod. 10 τρόπον cod.  
11 φαδίος cod. 14 σύγνωμος cod. τῷ μὴ εὑρεῖν] το με εὑρεῖς  
cod. εὑρεῖ δύντα] εὑρεῖς εἶναι cod. 15 πάντως] πάντος καὶν  
cod. 16 καὶ] + ἵνα cod. 17 ἔτι] ἔτη cod. 18 ἐπεποίηκεν  
cod. οἴονται cod. 19 τούτων] ταῦτα cod. δέ addidi.  
το προειρημένω cod. 20 ἐπιστήμονα cod. δυνήσει cod.  
τοῦτο] τούς cod. αἰσχυντός] ὡς χητῶ cod. 21 ταύτη  
cod. φε] δ cod. 22 καθαρὸν cod. 23 ἔχων cod. 24 τού-  
τον cod. rectius ἐπεξεργασμένα. παρθένον cod. 25 νενεσ-  
μένα = νενησμένα. ὑφασμένα (cod.) = ὑφασμένα. τόν] τό cod.  
ἐκτῆς cod. λινοῦν cod.

ἐντὸς χιτωνίσκον καὶ τὸ ἵμάτιον καὶ τὰ ὑπὸ τοῖς ποσὶν ἀναξιέλδια καὶ ἀπαξ ἀπαντα αὐτοῦ τὰ ἵμάτια λευκὰ λινᾶ καθαρὰ ἀφόρετα. πρὸ ἡμερῶν δὲ τριῶν πρὸν ἢ τοῦ κύκλου ἀρξασθαι ὁφελεῖ νηστεύειν δι' ὅλης τῆς ἡμέρας ἀχρις δυσμῶν ἥλιον καὶ ἐπιτολῆς ἀστέρων, 5 ἔσπέρας δὲ ἐσθίειν ἄρτου μόνου καθαροῦ οὐγγίας τέσσαρας καὶ ὕδατος μεταλαμβάνειν ἀρκοῦντος. καὶ τοῦτο πολει ἐως ἡμέρας τρεῖς ἀπεχόμενος καὶ τῶν ἀλλων πάντων βρωμάτων, καθ' ἐκάστην δὲ ἡμέραν ἐκκάθαρον σεαυτὸν πλύνων ὕδατι γλυκεῖ καθαρῷ. ἀρχον δὲ τοῦ ἔργου ἤγουν τῆς τέχνης τῇ ια' τῆς Σελήνης ἵνα τελευτῆσῃ 10 τὸ ἔργον ἐν τῇ ιδ' καὶ ἡμισυ ἡμέρας αὐτῆς, ἐν ἢ δὴ ἐσται ἡ πανσέληνος, διάγων τὰς εἰρημένας ἡμέρας ἐν ἡσυχίᾳ καὶ ἡρεμίᾳ· οὐδεὶς σε γινώσκῃ τοῦτο ποιοῦντα <πλήν> τοῦ μυστικοῦ σου μαθητοῦ.

[F.28]. Τὰ δὲ σημεῖα μέλλεις γράφειν ἐν τοῖς ἵματίοις ἔστωσαν γεγραμμένα ἐκ μόσχου, κρόκου καὶ κινναβάρεως καὶ 15 φοδοστάγματος, καὶ ἔστωσαν πάντα καθαρά. ταῦτα τὰ σημεῖα γράφε σὺν τοῖς εἰδεσι τοῖς εἰρημένοις ἐν τῷ περονίῳ τοῦ αὐτοῦ χιτῶνος τοῦ μεγάλου ἢ ἐν τῇ τραχηλῇ (signa)· τὰ δὲ ταῦτα ἐν ταῖς κάλτζαις ἦτοι τοῖς σκαλτζονίοις (signorum duo versus).

Περὶ τοῦ ποιῆσαι τὸ στέμμα.

20 "Επειτα ἔχε οἰκονομισμένον χαρτίν παρθένον, ὃς προείρηται δπισθεν, ἐξ ἔριφον ἢ ἄλλον τινὸς καὶ ποίησον στέμμα ὃς ὑποδείξομαι, τοῦ φέρειν κατὰ κεφαλῆς. κυκλόθεν δὲ τοῦ στέμματος γράφε ταῦτα· Ἀγλαῖ, Ἀγλαῖ, Ἀγλαάτ, Ἀγλαώθ, (pentalph), Ἐλωῖ, Ἐλίμ, Ἐλωά, (signum), Βισμῶ, Ἰ-  
25 λόν, Παντοκάτορ. ἰδού δὲ καὶ τὸ στέμμα (figura).

1 ἀναξιέλδια (ἀναξιέλδιαν cod.) quid sint nescio : verbum mihi videtur corruptum ex σανδάλια. 3 πρός cod. 4 ἐπιτολῆν cod. 5 ἔσθιον cod. 6 μεταλαμβάρων cod. 8 ἔαυτόν cod. γλυκῆ καθαρόν cod. 10 αὐτῆς post ιδ' transp. cod. ἐνείδησθαι cod. 12 γινώσκον τούτων cod. ποιοῦντα con-neci: οἷον σύν cod. πλήν addidi. 13 μέλλεις] με cod. 15 φοδοστάγματος cod. 16 σύν] ἐν cod. εἰδεσι] ὕδασι cod. περονίῳ cod. 17 ἐν<sup>2</sup>] ἐς cod. 18 τοῖς κάλτζαις cod. τῶν σκαλτζονίων cod. 19 Cf. supra, p. 18, 15; infra, cod. Parls. 2419, ibid. 20 οἰκονομισμένα cod. 21 ἄλλον τινά cod. 22 φέρων cod.

*Περὶ τοῦ ποιῆσαι τὴν οὐρανίαν.*

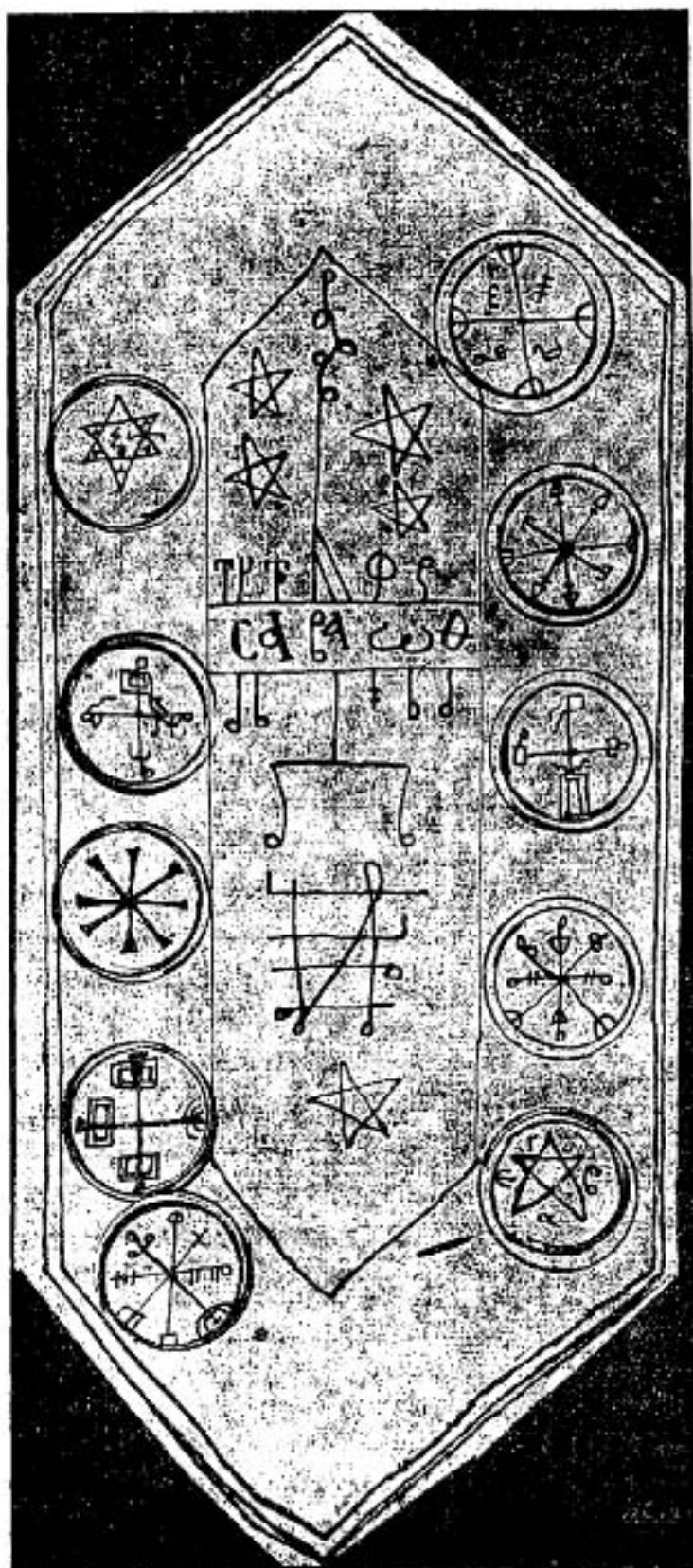
"Επειτα ἔχει χαρτὸν ἀγέννητον βοῦκὸν καθαρόν, ἐξ ὧν εἰρήκαμεν· γράψον ἐν αὐτῷ τὴν ὑποδεδειγμένην οὐρανίαν τοῦ Σολομῶντος ὡς ἔχει, κατὰ ἀκρίβειαν· καὶ μὴ διαμάρτυς τῶν στίχων κἀντιγμῆν· ταῦτη γὰρ κεῖται πᾶσα ἡ δύνα<sup><</sup>μις τῆς εἰσαγωγῆς 5 τῶν πνευμάτων καὶ<sup>></sup> ἡ σωτηρία σου καὶ<sup><</sup>ἡ<sup>></sup> φυλακή σου. γράψον δὲ ταῦτα τοῖς προειρημένοις εἶδεσιν, ὁσαύτως ὡς καὶ ἐπὶ τῶν ἄλλων.

Σκόπει δὴ ταῦτην τὴν οὐρανίαν τοῦ Σολομῶντος, ἵνα ποιῆσης αὐτὴν ὁσπερ δρᾶς κατὰ ἀκρίβειαν μεμετρημένην μετὰ τοῦ 10 διαβήτου· δηλαδὴ τοὺς μὲν τέσσαρας πόλους ἐξ ἑνὸς μέρους ἐγγίζοντας ἄλλήλοις· τὰ ἔσωθεν ἐρυθρὰ μετὰ μόσχου, κρόκου καὶ κινναβάρεως καὶ δοδοστάγματος, τὰ δὲ ἔξωθεν μέλανα. ὁσαύτως καὶ τοὺς ἄλλους τεσσάρους πόλους ποιῆσης παραπλησίως ἐγγίζοντας· τὸν δὲ ἔναν τὸν ἄνω ἀ- [f. 28v]-πέχειν ἀπὸ τῶν τεσσάρων 15 πόλων, ἐπὶ πολὺ πλησιάζειν δὲ τοῖς τέσσαρσιν πόλοις. τὸν δέκατον πόλον τὸν ἐσχατὸν πλησιάζειν τοῖς ἄλλοις τέσσαρσιν πόλοις, ἀπέχειν δὲ τῶν ἄλλων τεσσάρων ἐπὶ πολὺ. καὶ<sup><</sup>τὴν<sup>></sup> περικύκλωσιν τῶν δλῶν πόλων δφείλει ποιεῖν διὰ μέλανος, τὸ δὲ ἔσω,<sup><</sup>ἥγονν<sup>></sup> τὰς γραμμάς, ἐρυθρόν. ἔτι τε τὰ δέματα ἀτινά ἐστιν οὐ<sup>β'</sup> δφείλει 20 ποιῆσαι καὶ αὐτὰ μετὰ μέλανος ἥως τὰ περιέχοντα καὶ περιεχόμενα ἐν τῇ κυκλοτερεῖ θέσει τῆς οὐρανίας. τὰ δὲ γράμματα καὶ τὰ σημεῖα ἀπαντα καὶ ταῦτα ἐρυθρὰ δφείλει ποιῆσαι μετὰ τῶν εἰρημένων εἰδῶν. οὐκοῦν πρόσεχε καλῶς καὶ ἐπιμελῶς ἵνα ποιῆσῃς αὐτὴν ὡς δρᾶς ἀντικρυνθεῖται τῆς οὐρανίας. τὰ δὲ γράμματα καὶ τὰ 25 μῆρα<sup>ς</sup> ἡ στιγμῆς· ὡς γὰρ εἰρηται, ἐν ταῦτῃ κεῖται πᾶσα ἡ δύναμις τῆς εἰσαγωγῆς τῶν πνευμάτων καὶ ἡ φυλακή καὶ ἡ σωτηρία τοῦ

1 Cf. supra, p. 21, 12; infra, cod. Paris. 2419, ibid. περὶ — οὐρανίαν transp. cod. infra post ἄλλων (v. 8). 5-6 δύνα<sup><</sup>μις— καὶ<sup>></sup> supplevi: v. infra, v. 26. 6 τῆς σωτηρίας cod. ἡ inserui. φυλακῆς cod. 9 σκόπει] ἐκόπι cod. 11 οἱ μὲν τέσσαρες πόλις cod. ἐγγίζοντες cod. 16 πόλλων cod. πόλεσιν cod. 17 πόλλων cod. πόλεσιν cod. 18 τὴν addidi. 19 δφίλειν ποιεῖ cod. 19-20 <ἥγονν> τὰς γραμμάς conieci et hic reposui: τὰς μὲν γραμμάς cod. transp. post ποιεῖ (19); cf. supra, p. 22, 1. 22 κυκλωτέρα cod. 26 ταύτη] + γάρ cod.

ἔξιορκοῦντος. ήντινα δφείλει βαστάζειν <εἰς> τὸν κόλπον σον δταν μέλλης ἐμβῆναι ἐν τῷ κύκλῳ. οὐ περὶ μὲν οὐρανίας ἀποχρωτῶς εἰσηγηται. Figura imperfecta.

[F. 33] Figura τῆς οὐρανίας.



1 ἀτινα cod.      εἰς inserui.      2 μέλιν cod.      ἀπόχρωτος  
cod.      3 hic quatuor folia sunt interposita quae reponenda sunt  
post f. 36,

*Περὶ τοῦ δακτυλίδιου.*

Λαβὼν κηρὸν παρθένον ποίησον δακτυλίδιον ὥσπερ ὅρῶς,  
<τοῦ> φορεῖν ἐν τῷ δεξιῷ σον δακτύλῳ τῆς χειρὸς σου, περιεν-  
δόσας αὐτῷ χαρτίον παρθένον· ἐπίγραψε αὐτῷ μετὰ κονδυλίον  
τῆς τέχνης ταῦτα τὰ ιβ' ὄνδρατα· Λέων, Σαβαώθ, Βιω- 5  
νιά, Ἐλωΐ, Αωά, Ιαώ, Ιασού, Σονιεώά, Αενιόθ,  
Οὐοννιόθ, Ιού, Ιρώ. Figura anuli cum pentalpha.

Ἐχε δὲ καὶ ἐν δύματα τῶν χειρῶν σου ἀπὸ λευ-  
κοῦ δέρματος πεποιημένα λεπτά, ἀτινα ἐργάζονται οἱ τὰς διφθέ-  
ρας ποιοῦντες, καὶ γράφον ταῦτα τὰ σημεῖα εἰς τὰς παλάμας σου<sup>10</sup>  
ἐπάνω τοῦ δέρματος (tres pentalphae).

Ταῦτα δὲ γράψε ἐν τῷ νπενδύτῃ σου μετὰ τῶν εἰρημένων  
εἰδῶν (tres versus signorum).

[F. 33v] Ταῦτα τὰ σημεῖα γράψε εἰς τὰ νποδήματα τῶν  
ποδῶν σου (tres versus signorum). 15

Ταῦτα τὰ κάτωθεν σημεῖα γράψε εἰς πανί βαμπακένιον  
λευκὸν καθαρὸν μεθ' οὖ παρέξεις ἐσκεπασμένην ἐν τῷ στήθει τὴν  
οὐρανίαν τοῦ Σολομῶντος (signorum sex versus).

Ἐπειδὴ ἔμαθες ἐνδὲ ἕκαστον εἰδοντας τὴν τέχνην καὶ τὴν μέθο-  
δον καὶ ποῖα ἀττα δεῖ εἶναι τούς τε χαρακτῆρας καὶ τὰ σημεῖα<sup>20</sup>  
ἕκαστον τῶν ἐνδυμάτων καὶ δσα ἄλλα εἴρηται λεπτομερῶς, λοιπὸν  
δὴ ἡμῖν εἰη φάναι καὶ περὶ τοῦ τόπου ἐν φ μέλλεις καθίστασθαι  
μετὰ τοῦ σοῦ μαθητοῦ, ἄλλον τινὸς μὴ εἰδότος. οὐκοῦν πορεύον  
ἐνθα οὖν εῦρης τόπον ἀρμόδιον εἰς τὸ ποιῆσαι τὸν κύκλον δν  
ὑποθήσομαι. ἔστω δὲ ὁ τόπος ἢ ἐν κορυφῇ ὅρονς ἢ ἐν<sup>25</sup>

1 Cf. supra, p. 16, 11; infra, cod. Paris. 2419, ibid. 3 τοῦ  
addidi. φοροῦντες cod. 4 αὐτῷ<sup>2]</sup> πᾶν cod. 8 Cf. supra, p. 18,  
29; infra, cod. Paris. 2419, ibid. 9 οἱ τάσι] εἰς τά cod. διαφθέρας  
cod. 10 ποιοῦντας cod. 12 Cf. supra, p. 21, 3. 14 Cf.  
supra, p. 21, 9. 16 Cf. supra, p. 21, 4. 17-18 τῆς οὐρανίας  
cod. 19 Cf. supra, p. 23. 21 ἕκαστων cod. 22 δῆ] δέ cod.  
καθίστασαι cod.

ἄλλσει ἢ ἐν πεδίῳ ἢ ἐν σπηλαίῳ ἢ ἐν θαλάσσῃ πλησίον ἢ ἐν ἄλλῳ  
ἢ ἐν λειμῶνι ἢ ἐνθα παλαιά τις ἐφονεύθη ἢ ἐν οἴῳ δήποτ' οὖν  
τόπῳ καθαρῷ καὶ ἀπατήτῳ ἢ ἐν ποταμῷ πλησίον ἢ ἐν τριόδῳ  
μακρὰ τῶν ἀνθρώπων, ἐνθα μὴ ἀκούης φωνὴν ἀλέκτορος, ἵνα μὴ  
5 τίς σε εὑρὼν ἐμποδίσῃ.

Καὶ διηγίκα δὲ Ἡλιος γένηται ἀντικρυνθεὶς τῆς Σελήνης, λάβε τὴν  
μάχαιραν τῆς τέχνης φορῶν καὶ τὸ εἰρημένον δακτύλιον καὶ χά-  
ραξον ἐν τῇ γῇ τὸν κύκλον. ἔστω δὲ ἡ γῆ καθαρὰ καὶ σεσαρωμένη  
καλῶς, δηλονότι εἰς τὸ δέξασθαι τὰ σημεῖα τοῦ κύκλου τὰ ἐγχαραχ-  
10 θησόμενα μετὰ τῆς μαχαίρας. δταν δὲ σαρωθῆ καλῶς καὶ γένηται  
ἐπιτηδεία καὶ ἀρμόδιονσα τῆς τέχνης, ἔχε ἑτοίμους δύο γάστρας  
πηλίνους [Ι. 34] καιγάς καθαρὰς καὶ πλήρωσον αὐτὰς ἀνθρακιᾶς  
ἀπτούσης μὴ ποιούσης καπνὸν καὶ βάλον ἐνδον τὰ θυμιάματα ταῦ-  
τα. ἔνταλθην, κόστον ἀρωματικόν, λίθανον ἀρσενικόν, καθαρὸν  
15 μοσχάτον, μοσχοκάρφιν, μοσχοκάρυον, κρόκον. βάλε δὲ καὶ  
ἀπὸ τὸ χόρτον τοῦτον τῆς μυλοφαγίας καὶ ἀπὸ μέλανος καροφύλλουν  
καὶ ἀπὸ ϕίζας τοῦ ἀσφοδέλου καὶ ἀπὸ αἷματος ἀνθρώπου ἀδίκως  
φονευθέντος. καὶ θυμιάσας εὐθέως λάβε τὴν μάχαιραν τῆς τέχνης  
καὶ ποίησον τὸν κύκλον ἐνδοθεν καὶ τὸ τετράγωνον ἔξωθεν ὡς  
20 υποδείξομεν. καὶ ἔστω τὸ πλάτος καὶ τὸ μῆκος τόσον δύον χωρῆσαι  
ἀνθρώπους δύο, τὸν δάσκαλον καὶ τὸν μαθητήν· καὶ ποίησον τὴν  
θύραν τοῦ τετραγώνου καὶ τοῦ κύκλου τόσην δύον ἐμβαίνειν καὶ  
ἐκβαίνειν ἐξ αὐτῆς. ἔστω δὲ ἡ θύρα ἀφορῶσα πρὸς νότον καὶ φύ-  
λαττε μὴ πατεῖν τὰ γράμματα τῆς πύλης ἐξερχόμενον καὶ εἰσερ-  
25 χόμενον. καὶ εἰ μὲν συμβῇ ἡ ιδ' τῆς Σελήνης ἐν νυκτὶ, ἔχε λύχνους  
τρεῖς καινούς καθαρούς μεγάλους καὶ λαμπάδας ἐν τούτοις, ἵνα  
βλέπῃς ἀναγινώσκων τοὺς δρκισμοὺς ἵνα μὴ σβέσωσιν ταῦτας

1 ἀλλόσει cod.	παιδίῳ cod.	ἄλλῳ νιχ sanum videtur
(κήπῳ? περιβολίῳ?).	3 τόπῳ] ὅτι cod.	τριωδη̄ cod.
4 ἀκούει cod.	6 ἐπινίκα cod.	γένη τῷ cod.
μένην cod.	9 δέξασται cod.	8 σεσαρω-
(βάλλον cod.) = βάλε.	14 ἔνταλθη	13 βάλον
μοσκέριον cod.	16 μυλοφαγίας : cf. supra, p. 24, 2, ubi verbum	15 μοσχοκάρυον]
retinendum mihi nunc videtur.	καραμφίλη cod.	17 ϕίζας
cod.	19 ἐνδοθεν] + φορῶν cod.	cod.
20 χωρέσαι cod.	21 δάσκαλος = διδάσκαλος.	22 τόσον cod.
25 εἰ] ἡ cod.	ἐνυκτὶ cod.	λύχνους conieci : ὑπνούς cod.
27 τούτοις cod.		

<τὰς> λαμπάδας τὰ πνεύματα. θὲς δὲ αὐτοὺς ἔνδον παρὰ σεαυτῷ  
ἴνα ὁρᾶς τοὺς δρκισμοὺς ἀναγινώσκων. εἰ δὲ ἡμέρᾳ γένοιτο, οὐ  
χρείαν ἔχεις τούτων τῶν λύχνων ἢ τῶν λαμπάδων.

Ποιήσας δὲ τὸν κύκλον τούτου τοῦ σχῆματος εἰσελθε ἔνδον  
μετὰ τοῦ σοῦ μαθητοῦ ἀσφαλισάμενος τὴν θύραν μετὰ τὴν μάχαιραν 5  
τῆς τέχνης, ἔχων πάντα <τὰ> ἄνω σοι γεγραμμένα, δηλαδὴ ἐν-  
δεδυμένος καὶ τὰ ἴματα καὶ δσα ἀλλα ἀπεφηγάμεθα τῆς τέχνης.  
ἔχέτω δὲ ὁ μαθητὴς ἐν κωδῶνι μικρόν, ὃ τινές φασιν κάμπανον,  
ἴνα κρούῃ αὐτὸν κατ' ὀλίγον πρὸν εἰσελθεῖν ἐν τῷ κύκλῳ. ἔστωσαν  
δὲ γεγραμμένα [f. 34v] (campanellae figura : κοδόνη) ἐν τῷ κωδῶνι 10  
γυρόθεν μετὰ αἷματος ρυκτερίδας ταῦτα τὰ ὀνόματα · Μπέθ,  
Ἐλαά, Μπερές, Μπέθ, Ἐλι, Τσές, Παρούσομ,  
Πάρ, Μάν, Μπεμά, Ὡν, Μπά, Μπνριών, Χαιροάμ.

Figura magici circuli : κατὰ νότου ἢ θύρα. in corona legitur :  
Μακα (pentalpha) Ἀνά Ἐλεωρί (pentalpha) Μιμούνέ 15  
Μεφαρες (pentalpha) Μπατρι Ἐλωι (pentalpha).

Ἐμβὰς δὲ ἔνδον τοῦ κύκλου κάθισον ἐν τῇ ἀναπαύσει σου·  
ἔπειτα στρέψον τὸ πρόσωπόν σου κατὰ ἀνατολὰς λέγων τὰ κε-  
χωριτωμένα τοῦ Θεοῦ · ἄγιος, ἄγιος, ἄγιος Κύριος Σαβαώθ, ὡσ-  
αννὰ ἐν τοῖς ὑψίστοις. Κύριε Θεὲ ἄγιε, παντοκράτορ, οὐ τὸ ὑψος 20  
τῆς θεότητος οὐδεὶς δύναται κατανοῆσαι · δέομαι τοῦ ἀγίου ὀνό-  
ματός σου, δός μοι χάριν τῷ δούλῳ σου δπως δυνηθῶ όποτάξαι  
<ἴνα> εἰς τοὺς πόδας μου πέσωσι τὰ πνεύματα τῶν δαιμονίων  
εἰς τὰ ὀνόματα ταῦτα · Ἐλ, Ἐλι, Ἐλωι, Ἀδωνατ, Με-  
λέχ, Σαδατ, Σαβαώθ, Ἐλ, Ατ, Λεματόν, [f. 35] Λαμ-25  
τάν, Ιωδέ, Βαρέ, Τετραγράμματον, ἀλφα καὶ ω,  
ἀργή καὶ τέλος, Ιωσέβ, Μπεσέλ, Ἀσεχάς, Ράβ, Μπα-  
λάττειν, Ἀλτκισέ, Σέλ, Αρπά, Ἐώθ, Λεμούθ,  
Μεσούρ, Ἀδάμ, Σώρ, Λαίς, Μιλά, Φαλούέ, Φι-  
λαέ, Ἀνά, Ἀβωνά, Ράμ, Μπηράμ, Μπώ, Λάν, 30  
Ζώ, Ιααλέμ, Λεθατάέ, Ἐν, Κετά, Ἐλ, Ζεφυρί,  
Ρές, Φάριν, Φακά, Φανι, Σιλαέ, Ιαρούι, Καρά,

1 τάς addidi.      λαμπαδως cod.      σεαυτοῦ cod.      3 τοῦ-  
τὸν τὸν ὑπνόν cod.      6 τά inserui. ἀρω] οὗτω cod.      7 Cf.  
supra, p. 25.      8 ἔχε το cod.      ἐν κονδόνι cod.      8] δε cod.  
9 εἰσελθῆναι cod.      10 κονδώνη cod.      14 Eandem figuram vide  
supra, p. 25.      17 Cf. supra, pp. 25 sq.      22 τὸν δοῦλον cod.  
23 ίνα addidi.      μους cod.      πέσονται cod.

Μπαρούχ, Ἀτά, Ἀδωναί, Μελέχ, Σατΐ, Μπε-  
νε, Ἀτα, Ἐλωίμ, Ἐμαγώρ, Ἀβρασόν, Ἀθι-  
θιέλ, Αἰώμ, Μπεσέλ, Ἀμών, Ἐμούν, Ἐμέθ,  
Οῦδάδ, Δαμαώτ, Δαζί, Δαμά, Πιναθσιμχά,  
5 Μποράθ, Ὡκιέλ, Ἀτ, Τά, Ἰθαί, Ὡν, Ῥών,  
Τεσοῦ, Εἰμούρ, Ταείρ, Ἀτ, Δάθ, Διδι, Μαλκί,  
Βενώρα, Ειάλ, Ἰα, Ἰά, Οὖσμάχ, Μπαρούχ, Βε-  
έλ, Μπαρχιέλ, Σεμεφλ, Ἐλωίμ, Ὡρά, Ἀμιτς,  
Ῥάν, Χαμούν, Ἐλιών, Τετραγράμματον, Γρά-  
10 φατον, Ζελεών, Εἰλάδ, Ὡν, Ναβάρ, Μπαήρ,  
Ἀνά, Ἀβοῦνα, Ἰνών, Καινά, Καιάμ, Λεωλάμ,  
Χαι, Φακόν, Ζήβ, Λατόν, Αἴ, Ἰά, Ζαγνών, Δε-  
μανέ, Ἐλωά, Ἐλωί, Ἐλείμ, α καὶ ω, ἀρχὴ τέλος. δρ-  
κίζω ύμᾶς, πνεύματα, εἰς τὸν Θεὸν δὲ κάθεται ἐπὶ τῶν Χερουβίμ,  
15 οὐ πᾶς δικόμοις δρατός τε καὶ ἀδρατός ύπακούει. δρκίζω ύμᾶς,  
δαίμονες, ἵνα ἔλθετε ἐμπροσθέν μου, εἰς δποιον ἀν εἶητε τόπον εἴτε  
ἐν ὅρει ἢ ἐν βουνῷ ἢ ἐν πεδίῳ ἢ ἐν ἄλσει ἢ <ἐν> σπηλαίῳ ἢ ἐν  
ποταμῷ ἢ ἐν ποιῷ τινι τόπῳ, ἵνα ἔλθητε τάχιστα αὐτῇ τῇ ὥρᾳ  
ἔξωθεν τοῦ κύκλου τούτου. σφίγγω καὶ δρκίζω ύμᾶς εἰς τὸν Θεὸν  
20 δι λειτουργοῦσιν ἀγγελοι, ἀρχάγγελοι, ἀρχαί, θρόνοι, κυριότητες  
τὰ Χερουβίμ καὶ τὰ πολυόρματα Σεραφίμ, ἔξουσίαι καὶ αἱ δυνά-  
μεις, ἀτινα οὐ πάνονται διηγεκῶς κράζειν ἡμῖν καὶ λέγειν τό·  
ἄγιος, ἄγιος, ἄγιος, Κύριος Σαβαὼθ, πλήρεις δι οὐρανὸς καὶ ἡ  
γῆ τῆς δόξης σου, ὁσ-[f. 35v]-αννά ἐν τοῖς ύψιστοις, εὐλογημένος  
25 δι ρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου. ἵνα, δπον ἀν εὑρίσκεσθε, νὰ ἔλ-  
θετε ἐμπροσθέν μου παραχρῆμα, ἀνευ βλάβης τῆς ψυχῆς καὶ τοῦ  
σώματός μου καὶ ἀνευ κακώσεως, ἐν εἵδει ὀραιώ καὶ ἐν μορφῇ  
ἀνθρωπίνῳ. δρκίζω ύμᾶς, δαίμονες Κοντοστόρ, Τζιζα-  
νιέλ, Χαλεκιέλ, Ραμπαέλ, Λοντζιφέρ, Βελ-  
30 ζεβούλ, Ἀσμεδαΐ, Ὁρνιέλ, Παγαρέθ, Γαρπα-  
ζεκί, Δασματάρ, Μαστραώθ, εὐθέως, δπον ἀν εὑρίσ-  
κεσθὲ, ἔλθετε ἐνταῦθα ταχέως, προθύμως, καὶ ἀσκηνώς, δτι δρκίζω  
ύμᾶς, πνεύματα, εἰς τὸν οὐρανὸν καὶ εἰς τὴν γῆν καὶ εἰς τὰ ἄγια  
μυστήρια τοῦ Θεοῦ. δρκίζω ύμᾶς, πνεύματα, ἀνω εἰς τοὺς ἐπτὰ

17 ἐν inserui.

18 ποιῷ] ποιῶθι cod.

τινι] + οὗτοι cod.

19 σφίγκω cod.

25 εὑρίσκεσται cod.

26 λάβης cod.

27-

28 εῦμορφον ανώ cod.

31 εὑρίσκεσθαι cod.

32 ἀσκηνος cod.

πλανήτας τοῦ οὐρανοῦ, δπον εὑρίσκεσθε, ἔλθετε πρὸς μὲ ἐνθέως  
χωρὶς ἀργίας καὶ ὑπομονῆς. δρκίζω ὑμᾶς εἰς τὸν ἀέρα καὶ εἰς  
τὸ πῦρ καὶ εἰς τὸ ὕδωρ, εἰς τὴν γῆν τε καὶ θάλασσαν καὶ εἰς  
τοὺς ποταμούς, δπον ἀν εὑρίσκεσθε, ἢ εἰς τὸν οὐρανὸν ἢ εἰς τὴν  
γῆν ἢ εἰς δρός ἢ εἰς βουνόν ἢ εἰς πεδίον ἢ εἰς πέλαγος ἢ ἐν θα-  
λάσσῃ ἢ ἐν λίμνῃ, μακρὰν ἢ πλησίον δπον ἀν ἥτε καὶ δπον ἀν εὑ-  
ρίσκεσθε · ἔλθετε ὡδε καὶ μὴ βραδύνετε. δρκίζω ὑμᾶς, πνεύματα,  
εἰς τὸν μέγαν ἀρχιστράτηγον Μιχαὴλ· δρκίζω ὑμᾶς εἰς τὸν  
μέγαν ἀρχιστράτηγον Βαρχιέλ· δρκίζω ὑμᾶς εἰς τὸν μέγαν ἄγ-10  
γελον Οὐρούέλ· δρκίζω ὑμᾶς, πνεύματα, εἰς τοὺς δύο μεγάλους  
ἀρχαγγέλους Γαβρὶὴλ καὶ Ραφαὴλ, ἵνα ἔλθετε ὡδε προθύ-  
μως, τάχιστα, συντομώτατα.

Ταῦτα δὲ λέγων σκόπει περιεργαζόμενος πρὸς τὰ τέσσαρα μέρη  
τοῦ κόσμου · εἴτα οὖν μέλλεις ἴδεῖν ἐγερθῆναι ώς νέφη · σὺ δὲ 15  
θαρρῶν καὶ μὴ δειλιῶν δρκίζε πάλιν λέγων οὕτως · δρκίζω ὑμᾶς,  
πνεύματα, ἀνω εἰς τοὺς δρκισμοὺς πάντας οὓς ἠκούσατε, καὶ εἰς  
τὰ ἅγια [ἱ. 36] τῶν ἁγίων ἵνα ἔλθητε ἐμπροσθέν μου μετὰ προθυ-  
μίας χωρὶς φόβου καὶ βλάβης τῆς ψυχῆς μου καὶ τοῦ σώματός μου  
ἐν εἴδει ἀνθρωπίνῳ, ἡμεροι, πραεῖς, εὐειδεῖς, προσηγεῖς καὶ οὐχὶ 20  
μετὰ φόβου ἢ ἐκπροπληκτικῆς δράσεως.

Εἰ δὲ ἀργήσουν ἵνα πλησιάσωσί σε, ἐπίθετε τὴν δεξιάν σου χεῖρα  
πρὸς τὴν οὐρανίαν καὶ τῇ ἀριστερᾷ σου χειρὶ δεκτήν τὸν τόπον πρὸς  
τὸ μέρος ἔνθα ἀκούσης ταραχῆν τῶν πνευμάτων καὶ λέγε ταῦτα  
τὰ ὀνόματα · Μπαρακιέλ, Λαμαριέλ, Παραριέλ, Βε-25  
δαριέλ, Ὡχθριέλ, Βαθυκαριέλ, Νοραμιέλ, Ἄλ-  
φιέλ, Ρομπιλῆμ, Ρεραφιμίλ, Αμποννά, Ρα-  
νιέλ, Στεφαναήλ, Αδονκίν, Δοναλιέλ, Μορ-  
κιλέν, Πατσαραλίμ, Δονραλεή, Ἐλμεή, Ἰεθ,  
Δαριόιν, Ρασαήλ, Ἐλεροίμ, Αφαΐ, Ταΐ, Αρε-30  
νιέλ, Εμαέλ, Μπορκεῶ, Ρειλῆν, Αναέλ, Ισ-  
μεέλ, Ρασιέλ, Σαδιέλ, Ραδεναβίλ, Μπεραράμ,  
Αλμεραχί, Δανατάν, Μπενιέλ, Κεραμπιέλ, Α-

1 εὑρίσκεσται cod. 2 malim ἐπιμονῆς. 4 εὑρίσκεσθαι  
cod. 6 εὑρίσκεσθαι cod. 7 βραδύνεται cod. 14 λέγω  
cod. 16 δειλιῶν] + καὶ cod. 17 ἀκούσατε cod.  
20 αὐτῷ cod. πραύς cod. εὐειδῆς cod. 21 μὲ φόβου cod.  
22 πλησιάσουσι cod. ἐπίθετε cod. 23 οὐρανίαν] + ἐπάν  
cod. πυτ ἐπάρω? τῇ ἀριστερᾷ] πρὸς τὴν ἀριστεράν cod.  
χειρὶ χειρί] καὶ cod.

ναβλιέλ, Περμπαέλ, Ἀλαναναέλ, Ἄμηνίμ, Βα-  
 θυκίμ, Μπελιρούα, Μνρακ, Ἀνιρεφαήλ, Ῥάμ,  
 Ραμαήλ, Καιδαραχί, Μπεραέλ, Ἄμιέλ, Μεφιο-  
 ράν· Κανανάν, Μπαρανιέλ, Καρεναβιέλ, Ἰετα-  
 5 ιέλ, Ἀσχιέλ, Ἀλαμιέλ, Καραμιέλ, Ἀνφιιέλ, Τα-  
 χίλ, Ἰελιέλ, Μαρταέ, Οὐχαί, Ἀναραναρέ, Ζε-  
 σεμέ, Ζεαγονρδεέλ, Ἀονλέ, Ἀλεμπαέ, Κονα-  
 ριέλ, Ούδοτιέλ, Ἐλμεί, Ἀονρά, Ἀτ, Ἰαφίλ, Ἀνα-  
 ριέλ, Ραμιέλ, Τζαραέλ, Αἰφιέλ, Ὁν, Κεσμπα-  
 10 νολή, Μεταρεέλ, Ὁβέλ, Μονλομεέλ, δι βασιλεὺς  
 τῆς ἀνατολῆς, τῶν τεσσάρων βασιλέων πρῶτος καὶ ἔξουσιαστῆς,  
 δρκίζω ὑμᾶς εἰς τὰ ὁγθέντα δνόματα ἵνα ἔλθετε τάχιστα ἐμπροσθέν  
 μου διὰ τῆς δυνάμεως τούτων τῶν δνομάτων, καὶ σὲ πρῶτον, Ἀσ-  
 μοδαέ, μετὰ τῆς συνροδίας σου καὶ συντροφίας σου, ἄνω εἰς τὴν  
 15 δύναμιν τοῦ Θεοῦ τοῦ Ἀβραάμ, τοῦ Θεοῦ τοῦ Ἰσαάκ, τοῦ Θεοῦ  
 τοῦ Ἰακώβ, εἰς τὸ δνομα τοῦ Θεοῦ τοῦ Ἰσραήλ. δρκίζω ὑμᾶς,  
 [f. 36v] οἵτινες ἐκπεπτώκατε ἐκ τοῦ οὐρανοῦ. σὺ οὖν πρῶτος διεγό-  
 μενος Ἀσμεδαΐ, δρκίζω σε καὶ σφραγίζω σε καὶ σφίγγω σε εἰς  
 τὸν ἐρχόμενον κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ φανέντος οὐρανοί  
 20 ἐντυλιχθήσονται καὶ οἱ ἀστέρες πεσοῦνται· δρκίζω ὑμᾶς εἰς τὴν  
 σάλπιγγα ἢν μέλλει σαλπίσειν δι ἄγγελος τῆς ἀναστάσεως. δρκίζω  
 σας, Λουτζιφέρ, δρκίζω σε, Ἀσταρώθ, δρκίζω σε, Βεελ-  
 ζεβούλ, δρκίζω σε, Ἀσμεδαΐ, ὑμεῖς οἱ πρωτόθρονοι τῶν  
 δαιμόνων, ἀπὸ τῶν τεσσάρων μερῶν τοῦ κόσμου, δπου ἀν εὐρίσ-  
 25 κεσθε καὶ δπου ἄν ἥτε, ἵνα ἔλθετε ἐμπροσθέν μου μετὰ πάσης Ἰλαρ-  
 τητος καὶ ἡμερότητος χωρὶς φόβου καὶ ἄλλον τινός δδύρματός μου  
 καὶ καταπλήξεως ἢ βλάβης τῆς ψυχῆς μου καὶ τοῦ σώματος, ἵνα  
 ἔλθετε πραεῖς, ἥμεροι, ἀληθεῖς, προσηγεῖς, εὐόμιλοι, μειλίχιοι,  
 ἀληθεῖς μάλιστα ἐν ἀνθρωπίνῳ εἶδει, καὶ ἵνα ποιήσετε εὐθέως, ἀδι-  
 30 νως, προθύμως δπερ ἐγὼ θέλω, δι' οὗ ἡλθον ἐνταῦθα καὶ περὶ οὗ  
 προσεκαλεσάμην ὑμᾶς.

"Οταν δὲ εἴπης πάντα ταῦτα, βλέπεις ἐρχόμενον ὕσπερ σύν-  
 ταγμα καὶ συνάθροισμα· καὶ αὐτὸς κάθισον ἐν τῷ κύκλῳ καὶ

12 ὁγθεν cod.  
 φανετάν cod.  
 πίσει cod.  
 διφματι cod.  
 29 ανῶν cod.

13 σό cod.  
 20 ὑμᾶς cod.  
 24 εὐρίσκεσθαι cod.  
 28 ἀληθῶς cod.  
 ποιήσεται cod.

18 σφίγκο cod.  
 21 σάλπιγκα cod.  
 26 δδύρματος conieci: ἐκ-  
 φοσηγεῖς] πρώδηνος cod.  
 30 οὗδι] ἀν cod.

19 οὗ

σαλ-

ροσηγεῖς]

εὐθὺς πλησιάσοντι ἔγγιστα τοῦ κύκλου, δῆμος οὐδὲ δυνήσονται ἐμβῆναι ἐνδον. σὺ δὲ μὴ κινηθῆς ἀπὸ τοῦ σοῦ τόπου, ἀλλὰ κάθον θαρσαλέως μετὰ γενναιόν παραστήματος καὶ δριζε αὐτοὺς ἵνα σοι ποιήσωσιν τὸ θέλημά σου. καὶ πρῶτον ἐρώτησον αὐτοὺς ἵνα σοι εἴπωσιν ποῖός ἐστιν ὁ αἰθέρντης αὐτῶν· καὶ δταν σε δείξωσιν 5 καὶ αὐτὸν διμολογοῦντες ἐμφανίσωσιν, εἰπὲ αὐτοὺς ἵνα δρύσωσιν ἄνω εἰς τὴν ἐκείνου κορυφὴν καὶ ἐκείνος ἵνα ὅμοσῃ εἰς τὴν βασιλικὴν αὐτοῦ στολὴν καὶ εἰς τὸ ὀφφίκιον· τῆς βασιλείας αὐτοῦ καὶ ἄνω εἰς τὴν κεφαλὴν αὐτοῦ μετὰ πάντων τῶν ἀξιωματικῶν, τοῦ εἶναι αὐτοὺς εἰς τὴν ὑποταγὴν καὶ εἰς τὸ θέλημά σου. 10

Εἰδας οὖν τίς ἐστιν ἡ τάξις ἵνα φέρῃς τὰ πνεύματα ἐν τῷ εἰρημένῳ κύκλῳ καὶ διμητῆς αὐτοῖς.

[F. 29] Ἐὰν θέλῃς ποιῆσαι μίαν ἀρχόντισσαν  
νά σε ἀγαπήσῃ.

Ορκίζω σας, ὃ δαιμονες οἴτινές ἐστε λίαν ἴσχυροι καὶ δυνατοί 15 καὶ ἔχετε ἔξουσίαν ποιῆσαι ὃ τι καὶ ἄν θέλετε, δρκίζω ὑμᾶς κατὰ τῆς δυνάμεως τοῦ Παντοκράτορος Θεοῦ Σαβαὼθ, Ἀδωνατ, ὃς ἐστιν Θεὸς Ἀβραάμ, Θεὸς τοῦ Ἰσαάκ, Θεὸς τοῦ Ἰακώβ, ὃστις ἔξελέξατο παρὰ πάσας τὰς γενεὰς καὶ παρὰ πάντα τὰ ἔθνη τὸν Ἰσραὴλ, φτινι παρέδωκεν ὁ Θεὸς τὰ θεῖα μυστήρια· δρκίζω ὑμᾶς 20 κατ' ἐκείνου τοῦ λαλήσαντος τὸν Μωϋσῆν ἐν τῷ δρει Σινᾶ καὶ παραδόντος αὐτῷ τὰ ἄγια μυστήρια· δρκίζω ὑμᾶς εἰς τὸν Θεὸν τὸν φωτεινὸν οὐ τὸ βάθος τῆς σοφίας ἀμέτρητον καὶ τῆς λαμπρότητος αὐτοῦ ἀνεξιχνίαστον, τὸν μαστιγώσαντα ἐνδεκα πληγαῖς τὴν Αἴγυπτον καὶ ἀγαγόντα τὸν λαὸν αὐτοῦ ἐξ αὐτῆς· 25 δρκίζω ὑμᾶς κατὰ τῆς διαρρηξάσης ὁρόφου τὴν ἐρυθρὰν θάλασσαν καὶ τοῦ Μωϋσῆν προστάξαντος ταῦτα ποιῆσαι <καὶ> διαγαγεῖν τὸν λαὸν αὐτοῦ διὰ θαλάσσης· δρκίζω ὑμᾶς κατὰ τῆς δυνάμεως

1 πλησιάσοντοι cod. 2 κινηθεῖς cod. 3 γενναιόν] + τοῦ  
cod. malim δρκιζε. 8 τῶν ὀφφικῶν cod. 11 εἰδας] num  
οἰδας leg.? οὖν] γάρ cod. τίς] τινα cod. 12 διμιλεῖν  
cod. 13 Cf. supra, p. 29, 18. ἀρχόντισα cod. 14 σε iterat  
cod. 16 ἔχεται cod. θέλεται cod. 20 φτινι] δτινα cod.  
θεῖ cod. 21 δρει] χωρίβ· ἐν δρη cod. 22 παραδείδοντα  
cod. αὐτοῦ cod. 23 οὗ] οὐ cod. 26 ὁανδον cod.  
27 καὶ τοῦ] κατά cod. καὶ inserui.

τοῦ Θεοῦ τῆς φοβερᾶς ἡ ἐλυτρώσατο Κύριος τὸν λαὸν αὐτοῦ  
ἐν χειρὶ κραταιῷ καὶ ἐν βραχίονι ὑψηλῷ · δρκίζω ὑμᾶς, πνεύματα,  
εἰς τὰ ἀγιάσματα τῆς τοῦ Θεοῦ <σκηνῆς> καὶ εἰς τὰς γεγραμ-  
μένας δακτύλῳ Θεοῦ πλάκας · δρκίζω ὑμᾶς, δαίμονες, εἰς τὴν  
5 τράπεζαν τῶν ἄρτων τοῦ ἀγίου θυσιαστηρίου καὶ εἰς τὴν στάμνον  
τὴν τὸ μάννα ἔχονσαν καὶ εἰς τὰ ἅγια τῶν ἀγίων καὶ εἰς τὰς γαλ-  
μῳδίας τῶν ἀγίων ἀγγέλων καὶ εἰς τοὺς θυμοὺς τῶν ἱερέων · δρκίζω  
ὑμᾶς εἰς τὴν πίστιν ἢν ἐκέντητο διατριάρχης Ἀβραὰμ καὶ εἰς  
τὴν λειτουργίαν τοῦ δικαίου Μελχισεδέκην καὶ εἰς τὴν τάξιν τοῦ  
10 Ἀαρὼν. ὃ ὑμεῖς, δαίμονες οἱ οἰκοῦντες τὴν πορ-[E. 29v]-νείαν καὶ  
οἱ διανοούμενοι ἀγάπην ἀνδρὸς πρὸς φιλίαν τῶν γυναικῶν, δρκίζω  
ὑμᾶς καὶ σφίγγω καὶ ἀποσφραγίζω ὑμᾶς κατὰ τῶν ὁρθέντων  
ὄνομάτων καὶ κατὰ τῶν ὁρθέντων δρκισμῶν, τοῦ μὴ βραδῦναι  
ὑμᾶς ἐν τινι τόπῳ ἐν ᾧ εὑρίσκεσθε · εὑρίσκετε τὴν ὁδεῖνα ἥντινα  
15 ἐγὼ θέλω καὶ ἀγαπῶ, ὑπάγετε τοῦ παραλαβεῖν τὴν αὐτῆς καρδίαν  
καὶ ἐγείρετε τὸν λογισμὸν αὐτῆς πρὸς μὲ τὸν ὁδεῖνα · μὴ ἔχῃ  
ἐνθύμησιν πατρὸς ἢ μητρὸς ἢ ἀδελφοῦ ἢ ἄλλου τινὸς τῶν συγγε-  
νῶν αὐτῆς ἢ φίλου ἀρσενικοῦ ἢ θηλυκοῦ, ἀλλὰ τὴν ἐνθύμησιν καὶ  
ἐπιθυμίαν ἐμοῦ τοῦ ὁδεῖνα · καὶ ἵνα ποιήσετε αὐτὴν <νὰ> ἀγα-  
20 πήσῃ με πάντα σφόδρα ἀγάπην ἀνεπιλήσμονα, σφόδρα, σφόδρα, καὶ  
τοιάνδε ὥστε μὴ δύνασθαι μήτε φαγεῖν μήτε πιεῖν μήτε κοιμη-  
θῆναι, μήτε ἄλλην τινὰ ἀνεσιν ἔχῃ ἔως οὗ θέλω ἐγώ · εἴη εἰς τὴν  
δρεξίν μου καὶ τὴν ἐπιθυμίαν μου · καὶ ἵνα ἐρχεται καὶ εὑρίσκῃ  
με δπον ἀν ἐγὼ ὑπάρχω καὶ ἵνα αὐτῇ δοκῇ καὶ φαίνηται μηδένα  
25 τινὰν ἄλλον ἀνθρωπον ἐπὶ γῆς είναι, ἀλλὰ ἐμένα μόνον. ὃ ὑμεῖς,  
δαίμονες, ἀφίητε ἐπ' αὐτὴν τεχνήτας πέντε οἵτινες διδάξουσιν  
αὐτὴν τὴν δρεξίν μου καὶ τὸ θέλημα τῆς καρδίας μου · καὶ ἵνα δι-  
δάσκωσιν αὐτὴν τύχα <καὶ> ἡμέραν τὴν ἐνθύμησίν μου βάλ-

1 ἡς cod. 3 ἀγιάσματα] ἀγια μετά cod. σκηνῆς dub. addidi : cf.  
p. 30, 6. 4 δαίμονας cod. 5 τράπεζαν cod. τὸν ἄρτον cod.  
6 μαραν ἔχονσα cod. 8 οὐκέντητω cod. 10 οἰκοῦντες  
corruptum videtur : cf. p. 30, 14. 12 σφίγκω cod. 14 εὑρίσ-  
κεσθε] εὑρίσκεσθαι καὶ cod. εὑρίσκετε τὴν] εὑρίσκεται ἡ  
cod. 15 ἀγαπῶ] + ἵνα cod. ὑπάγεται cod. τοῦ]  
καὶ cod. παραλαβήν cod. 16 καὶ] + τοῦ cod. ἐγύ-  
ρεται cod. 16-17 ἔχων ἐνθυμίαν cod. 17 συγκενῶν cod.  
19 ποιήσεται cod. νά inserui. 20 ἀνεπιλίσμον cod. 21 ποι-  
εῖν cod. 22 ἄλλην] + τι cod. ἔχει cod. 27 αὐτῆς cod.  
28 τύχα <καὶ> ἡμέραν] κάθα ἡμέρας cod. (vide num malis κάθε  
ἡμέραν): τὴν] περὶ τὴν cod. βάλεται cod.

λοντες ἐν τῇ καρδίᾳ αὐτῆς, τὸ δρεκτὸν ἐν τοῖς ὀφθαλμοῖς αὐτῆς ἀκατάπαυστα, ἐν τοῖς ποσὶν αὐτῆς τὸ ταχύνον, ἐν τῇ κεφαλῇ αὐτῆς τὸ ἀχόρταστον, ἐν ταῖς βασιλικαῖς αὐτῆς φλεψὶ τὸ ἀνίκητον, ἵνα ἔρχεται καὶ νὰ εὑρίσκῃ με, δπον ἀν ἔγω <ῶ>. τὸ λοιπὸν μὴ ἀμελεῖτε, ἀλλὰ ταχέως <ὑπάγετε> κατὰ τάχος δσον συντομώτατα. 5

'Εὰν θέλης νὰ τοὺς στείλῃς νά σου κομίσωσι  
θησαυρόν.

[F. 30] Ἐπὶ τὸν θρόνον τοῦ Θεοῦ τὸν φοβερὸν καὶ ἀόρατον καὶ εἰς τοὺς ἀγίους ἀγγέλους τοὺς πρωτοστάτας Μιχαὴλ καὶ Γαβριὴλ, Οὐρανὸν ἡλίῳ καὶ Ῥαφαὴλ, καὶ εἰς τὰ Χερουβίμ 10 καὶ Σεραφίμ· δρκίζω ὑμᾶς, δαίμονες, εἰς τὸ ὄνομα τοῦ Θεοῦ τὸ τετραγράμματον δπερ ἔστι Ἀγλα Ἀγλα ατὰ Ἀγλα Ἀγλα φρόνῳ δρκίζω ὑμᾶς, δαίμονες, καὶ δοξῶ καὶ σφίγγω καὶ συμβουλλώνω ὑμᾶς εἰς τὴν χρήσιν πάντων τῶν βασιλέων καὶ εἰς τὰ στέμματα αὐτῶν καὶ εἰς τὸ χρίσμα τοῦ παναγίου πνεύματος 15 δπερ αὐτοὶ ἔχρισθησαν καὶ οἱ προφῆται ἔχρισθησαν. δρκίζω ὑμᾶς, δαίμονες, εἰς τὰ μυστήρια τῶν ἀγίων ἐκκλησιῶν καὶ εἰς τὰς ὁράσεις καὶ ἀποκαλύψεις τῶν ἀγίων προφητῶν καὶ εἰς τὸν ὄμνον τῶν τριῶν παίδων Ἀρανιά, Ἀζαρία καὶ Μισαὴλ καὶ εἰς τὴν ἀγίαν καὶ εὐπρόσδεκτον τῷ Θεῷ προσενχήν αὐτῶν ἥτις ἔσβεσε τὴν τοσαύτην φλόγα τῆς καμίνου καὶ εἰς δρόσον αὐτὴν μετέβαλεν ἐπὶ τῆς βασιλείας Ναβουχοδονόσορ... cetera desunt: paginula vacua est.

[F. 30v] Ἐτέρη πρᾶξις περὶ τοῦ ἀγαγεῖν  
τὰ πνεύματα.

Ἐν πολλοῖς μὲν οὖν πράγμασι δέον διαλαβεῖν καὶ γινώσκειν 25 περὶ τῆς ὑποτάξεως τῶν πνευμάτων, ὃ ἀκριβέστατε νίè 'Ροβοάμ· δ γὰρ μέλλων ὑποτάξαι καὶ ἰδεῖν τὰ ἀσώματα πνεύματα σεσωμα-

1 αὐτῆς<sup>2]</sup>] αὐτοῖς cod.

2 ἀκατάπαυστα] τὸν ἀπαντον cod.

τὸν ταχὺν cod.

3 τό<sup>3]</sup>] τόν cod.

βλεψι cod.

τὸν ἀν-

νητον cod.

4 ὅ addidi.

5 ὑπάγετε addidi.

6 Cf. supra,

p. 31, 1.

κομίσουσι cod.

11 τὰ ὄνόματα cod.

12 δυπερ

cod.

13 σφίγκω cod.

14 συμπήλω cod.

19-20 καὶ<sup>4</sup>—

Θεῷ transp. cod. post αὐτῶν.

21 ἐπὶ] ἔτοι cod.

23 Cf. su-

p. 18.

25 δαίον cod.

malim καταλαβεῖν.

27 σωμα-

τωμένα cod.

τωμένα πολλῆς δέεται ἐπιμελείας, ὡς ἐνταῦθα ὑπομνήσω σε. ἀρχου  
ἀπὸ τῆς πρώτης ἡμέρας τῆς Σελήνης καὶ ἀπέχου ἀπὸ συνουσίας  
γυναικὸς καὶ κρέατος καὶ οἴνου καὶ ἰχθύων καὶ τῶν λουπῶν. καὶ  
ὅταν φθάσωσιν αἱ ἐνδεκα τῆς Σελήνης, ποίησον τριήμερον νηστείαν,  
5 ἐσθίων μόνον ἀρτον. καὶ ἔχε προσοικονομημένα ἴμάτια λινᾶ λευκὰ  
ἀφόρεστα καὶ ὑποκάμισον ἀφόρεστον καὶ κάλτζας καὶ ὑποδήματα  
καὶ μίαν μανδύλιαν ἐν τῇ κεφαλῇ ἀφόρεστην· καὶ νὰ ἔναι γεγραμ-  
μένα ταῦτα τὰ ὄνόματα μετὰ μελανίου τῆς τέχνης· Ἀρεά,  
10 Ἀγλά, Ἀγλατ, Ἀγλαώθ, Ἀγλερί, Ἀγλῶ, Ἀγ-  
λατάς, Ἀγλααά, Ἀγλαζιά, Ἀγλώθ, Ἀγλαί, Ἀγ-  
λατέ, Ἀγλωσιῶ, Ἀγλαατά, Ἀγλαρῶ. ἔχε δὲ καὶ  
χαρτίον ἀγέννητον βοὸς ἀρσενικοῦ οἰκονομημένον μετὰ μαχαίρας  
τῆς τέχνης καὶ μετὰ μελανίου τῆς τέχνης γράφε ταύτας τὰς εἰκο-  
σιτέσσαρας σφραγίδας μετὰ τῶν ὄνομάτων καὶ βάστα αὐτὰς  
15 εἰς τὸ στῆθός σου καθὼς εἶναι γεγραμμέναι ἄντικρυς.

[F. 31] Viginti quattuor sigilla.

"Ελ, Ραχαχοῦ, Βαχανοῦ, Ιρρέχ, Αμπαιμ, Ραβ-  
βές, Εεμέθ, Ελωγχιμί, Λαχαστριλέν, Αδωνατ,  
Λεερααθιονσά, Γιακούμ, Ελοληνσοῦ, Μισα-  
20 ναάδ, Μιμπαγιάδ.

"Ἔχε οὖν τόπον οἰκονομημένον, οἶκον παστρικὸν μοναξικὸν  
ἢ ἀπερίσκοπον καὶ ἀδιάβατον τόπον· καὶ πλῦνον πρῶτον τὸ κορμί  
σου ἀπὸ τὰς ια' τῆς Σελήνης ἔως τὰς ιδ' ἡμισυ γλυκὺν νερόν καὶ  
καθαρόν, δλήγον ζεστόν· καὶ ώσὰν ἔλθονν αἱ ιδ' ἡμισυ τῆς Σελήνης,  
25 ἔάν ἔστιν ἡμέρα νὰ βλέπῃς νὰ ἀναγνώσῃς τοὺς ὅρκο σμούς, καλόν·  
εἰ δὲ νόκτα, νὰ ἔχῃς λαμπτάδας ἀναπτομένας μετὰ φανῶν. καὶ χοῖ-  
σον ὅλον τὸ σῶμά σου μόσχον καθαρὸν καὶ ζαμπέτι καὶ καρνό-  
φυλλον, κάρον ίνδικὸν καὶ μυριόφυλλον· καὶ μετὰ ταῦτα πάντα  
χρῖσον τὸ σῶμά σου, είτε βάλε τὰ καινούργια φορέματα τῆς τέχ-

1 πολλοῖς cod. ἐνταῦτα cod. 3 ἰχθύας cod. 4 τρίμερον  
cod. 5 ἐσθίων] μὴ ἐστίη cod. 6 ὑποκάμισον ἀφόρεστον]  
ὑποκάμισύντροφον cod. 7 μανδύλια cod. κεφαλαία cod.  
ἀφόρεαφόρεστη cod. 8 μελάνον cod. 13 τέχνης<sup>2</sup>] + καὶ cod.  
15 γεγραμένη cod. 16 Cf. supra, pp. 19-20. 17 Cf. supra, p. 18.  
21 Cf. supra, pp. 32 sq. τόπω cod. 23 γλυκύν cod. 24 οἱ  
cod. Σελήνης] + ἦγουν ιδεῖς' cod. 25 ἀναγνώθης cod.  
27 ζαμπέτει cod. 28 κάρον] κόδον cod.: πυτ κόστον legen-  
dum?

τῆς καπνισμένα μετὰ λιβανίου καθαροῦ [f. 31v] καὶ τὴν πόλιαν εἰς τὴν κεφαλήν. καὶ ποίησον τὸ τζέρκιον μετὰ μαχαίρας τῆς τέχνης καὶ βάλε καὶ τὸ φυλακτήριον εἰς τὸ χέριν σου, νὰ τὸ βάλῃς ἀπάνω εἰς τὸ στῆθός σου. ἔχε δὲ καὶ κάρβοννα ζωντανὰ ἀπτόμενα. καὶ ἔχε τέσσαρα πήλινα γαστρία καναὶ καθαρὰ καὶ βάλε εἰς αὐτὰ καπνίσματα ταῦτα· μόσχον, στύρακα, στάκτην ἐνλαλόης, σπίγα νάρδου, κρόκον, μοσχοκάρδουν καὶ βάλ’ τὰ εἰς τὰ γαστρία νὰ καπνίζουνται. καὶ σέβα εἰς τὸ κέρκιον εὐθὺς ὅταν ἡ Σελήνη ἥναι ἀντικρυνθεῖσα τοῦ Ἡλίου καὶ δρόχου <καὶ> λέγε τοὺς ἑξορκισμοὺς πρὸς τὰ τέσσαρα μέρη τοῦ κόσμου. καὶ θέλεις ἴδεῖν νὰ ἔρχονται ὥσπερ 10 ἄνθρωποι ἔχοντες καὶ τὸν βασιλέαν τους· καὶ δρκιζε αὐτοὺς κατὰ τὸ ζητούμενον πρᾶγμά σου, δπερ αἰτεῖς ἐξ αὐτοὺς νὰ ποιήσωσιν τὸ ζητούμενον πρᾶγμα εὐθέως ἀμα, ἀμα.

Ίδον καὶ ὁ κύκλος· οὗτος ἐστιν· καὶ ποίησον ὥσπερ δρᾶς κατὰ ἀκρίβειαν. Figura deest.

15

### Ορκισμὸς τῆς ἀνατολῆς.

\*Εσεῖς, πνεύματα τῆς ἀνατολῆς· Λοντζιφέρ, Πελτζαφατάλ, Γαασή, Σακοβολάς, Τζελσιώδ, Πολλατζύναις, Περριοράθ, Όονέκι, Όρθατ, Όρνιά, Αβεχέ, Βιναέ, Λαμπλορές, Παρατόν, Βηκαρτον, 20 Όνισκελιά, Λικατές, Πληξτεφῶ, Κακιστή, Καιμπλανές, Ριεριδῶν, Σχοζινοξεν, Χωζεΐ, Όπηράλ, Μιαρέρ, Κυνάς, Λασυρλαμπητα, Μιγαδέλ, Μεντιφρόν, Πορκίκι, ἔρχεσθε, ἔρχεσθε, ἔρχεσθε, μὴ βραδύνετε, ἀλλ’ ἐκ παντὸς τόπου ἐνθα εὑρίσκεσθε, ταχύ- 25 ρατε.

### [F. 32] Ορκισμὸς δεύτερος τοῦ βορέως.

\*Ω̄ ἐσεῖς, δαιμονες τοῦ βορέως· Άσμοδαί, Λεοντοφ, Τριαβόλ, Γαμεΐς, Άνατοχ, Οὐλφάς, Γαβαάπ, Αἰνώθ, Γαλιός, Βιαρά, Ίνωπήξ, Μαχώθ, Ταρ- 30 ταρφνι, Ζαμαρφά, Αβλικόν, Σκαβαδιώδ, Δα-

6 ἐνλαλῶνταν cod. 6-7 σπίγα νάρδην cod.: cf. supra, p.33, 4 ubi servandum erat σπίγον νάρδου (spiculum nardi). 7 μοσχοκάρδι cod. 9 ἀρχιλεγε cod. 12 αἰτεῖς] ἐτάς cod. νά] καὶ cod. 13 ἀμα ἀμα cod. 14 οὕτω cod. 17 πνεύματα] + τοῖς πνεύμασι cod. 25 βραδύνεται cod. ἐκ] ἐ cod. ἔθα cod. 27 βορέων cod.

μορόν, Φιεβλάς, Βαρσεφιάλ, Ἀργονσούλ, Ἰπεσιδών, Κιναχάς, Δριονούτα, Ἀζεβοῦ, Ἀβιζούθ, Μιεσήρ, Σφαδωραπό, ἔρχεσθε, ἔρχεσθε καὶ μὴν βραδύνετε ἐκ παντὸς τόπου ἀν εὐρίσκεσθε.

5

### Ορκισμὸς τῆς δύσεως.

Ορκίζω σας, δαιμονες καὶ πνεύματα τῆς δύσεως· Ἀσταρόθ, Βελβέξ, Κιτωήλ, Νικοτέ, Πθορά, Φοβοκίλ, Μηρτός, Ἀρτήρ, Μονβεσούήλ, Ἀπολοχάς, Ἐλβεπρίζ, Σφραγιέλ, Πορκικί, Νωά, Πώχιαλ Πριούχ, Βασιγῶν, Ἐξουνεαργή, Ἰαπέρ, Μελιδούς, Βαναχώρ, Ἰοροήλ, Ἰαζμοῦ, Τραξδατί, Ὡπρινάς, Βοδιμέν, Ἀκοσγώ, Σαβρικέλ, Φθικέρ, Βιχερόν, Ἀχθιόβ, ἔρχεσθε, ἔρχεσθε, ἔρχεσθε δπον ἀν ἥσθε καὶ μὴ βραδύνετε, ἀπὸ παντὸς μέρους.

15

### Ορκισμὸς τοῦ νότου.

Ω ἐσεῖς, πνεύματα καὶ δαιμόνια τοῦ νότου· Βερζεβούλ, Ἀρκανήλ, Ἀχωνιώθ, Ζερθεονήλ, Ἡφλάχ, Ἐφιπτά, Μελτός, Καριτέρ, Ὑποπαλτ, Λιστιθώ, Καλιούθ, Βοιδονατεκάν, Μαλέκαπών, Λισκάξ, 20 Βελιούχ, Πελγιάβ, Γααβῶν, Εἰσγονέλ, Ρενδιπών, Χαμελούλ, Διγμασφῶν, Ὑπερικφιμάς, Οὐκασλαβιτάν, Πτεθαμά, Βεβυκίς, Οὐρτί, Κεθαψον, ἔρχεσθε, ἔρχεσθε, ἔρχεσθε ἐκ παντὸς τόπου ἀν ἥσθε, ἐν τάχει, παρευθύνς.

25

### Ἐτερος δρκισμός.

Ορκίζω σας καὶ σφραγίζω σας καὶ ἀναθέτω σας καὶ καταβάλλω σας ἀπὸ τὰ ἄγια καὶ φοβερώτατα ὀνόματα τοῦ Θεοῦ Παχατα, Ἀτακήλ, Σεμιήλ, Ἀφορέχ, Ὁχτζιε, Ἀκαί, Ἐνῶν, [f. 32v] Τετραγράμματον, ἄλφα καὶ ω, Λα-30 γριτῶν, Ἀΐνόν, Ἐχιάν, Ὁκιζοκμούς, Ἀραταήρ, Λιταοῦ, Μικαδέρ, Γιλεί, Ἀδωναί, Νωλί, Ἐλνέ, Ἰαλέ, Σαλαδική, Ἰατλαδά, Ἰαλκέ,

5 δρκισματος cod.

cod. 26 ἀναθετώ cod.

14 βραδύνεται cod.

24 τράχι

Σαβαώθ, Ἰούδας, Ἐγιάξι, Ὁχείθ, Ἀναθών,  
 Ἀλλιννα, Βααννά, Σαβαώθ, Ἰσαξιπιῶν, Ὁ-  
 νεάρ, Φετζιτμίω, Νιελί, Ἀδωνά, Φητόν, Ἀνα-  
 ρυμολγεα, Γιακριών, Ἰριχά, Ἀναμπῶν, Ἀβε-  
 σιεπτιών, Ποούχ, Μιραθών, Συναγρών, Σκαν- 5  
 λωί, Ἀλκέ, Ἀρφεών, Ἀλπιπρά, Γενητόν,  
 Γραιμόν, Ἐγλωαφέρε, εἰς ταῦτα τὰ δνόματά σας δρ-  
 κίζω ὃ ἔσεις, δαίμονες καὶ πνεύματα τῶν τεσσάρων μερῶν τοῦ  
 κόσμου, νὰ σωματωθῆτε, νὰ πάρετε πρόσωπον ἀνθρωπίνην, ἢ  
 μερον καὶ εὖμορφον, νὰ ἔρχεσθε ἐμπροσθέν μου νὰ ποιήσετε 10  
 τὸ θέλω. δρκίζω καὶ δένω καὶ σφίγγω καὶ ἀναθέτω σας ἀπὸ τοῦ  
 δνόματος τοῦ Θεοῦ τὸ ἔντιμον καὶ φοβερὸν Ῥετινατόν, καὶ ἀπὸ  
 τὸ μεγαλοπρεπέστατον καὶ μεγαλειότατον καὶ ἔνδοξον δνομα Κυ-  
 ρεούν Φανακήμ, καὶ ἀπὸ τὸ πολύτιμον Κυρίον Σεμιφοράς.  
 φοβήθητε καὶ ἔντραπητε τὰς δνομασίας· Κασιφδωρε, Ἀα-15  
 μανονιά, Ῥεντινά, Γεαθαλαμιά, Σεγανέ, Ἀ-  
 γαριά, Ῥωαθιά, Θελάμια, Ἀδιριώ καὶ Καριών,  
 ὃ ἔσεις, δαίμονες, φάντε ἐμπροσθέν μου καὶ μή μου παρακού-  
 σετε διὰ τὰ ἄγια καὶ ἔντιμα δνόματα τοῦ Θεοῦ ταῦτα· Ἀγλά,  
 Ἀγλατ, Ἀγλατασέ, Θ(ε)όν, Ἐλιῶ, Λοχέμ, Τε-20  
 τραγράμματον, Ἰσαάκ, Βαλμιδαλάς, Σιλανάς,  
 Ἰλαβολάμ, Βελαμελαδωνακτ, Ἀχακέ, Τζωτ-  
 ζώ, Ἐαρών, Ἀνταανωδατ, Ἀρεαττά, Παλν-  
 χαδάλ, Ὁμιστικόν, Συμονλ, Μελααντά, Χογκ-  
 μά, Μαθέα, Ῥαχέμ, Ἐμονέλ, Ἐμανονήλ, ἄλφα 25  
 καὶ ω, σφίγγω καὶ βιάζω σας καὶ δένω σας διὰ τοὺς ἄγιοντος ἄγγέ-  
 λους Μιχαὴλ καὶ Ῥαφαὴλ καὶ διὰ τῶν ἄγιων ἄγγέλων Μα-  
 φιήλ, Σερπεφονήλ, Γιμαὴλ, Λαδωνάηλ.

Μετὰ τὸν δρκισμὸν [f. 37] τοῦτον θέλεις ἰδεῖν νὰ ἔρχουνται φον-  
 σάτον· καὶ μηδὲν δειλιάσῃς, ἀμή εἰπέ τους νὰ σταθοῦν ἔξω τοῦ 30  
 κερκούλον καὶ τίμησον αὐτούς· καλῶς ἥλθατε. ὅ τι ζητεῖς λέγε  
 τους.

Τέλος περὶ τοῦ εἰσάγειν δαιμονας.

8 μιρῶν cod.. 9 σωματωθῆται cod. πάρεται cod.

11 δένω] θέλω cod. σφίγκω cod. ἀναθετώ cod. 13 μεγα-  
 πρεπέστατον cod. δνόματι cod. 18 φανεῖται cod. παρα-  
 κούσεται cod. 19 δνομασίας cod. 20 τετραγράμμα cod.

26 σφίγκο cod. 29 θέλης ἰδεῖ cod. 30 εἰπεν cod.

31 κέρκουλον cod. 32 ζητῆς cod. 33 ἔξαγων cod.

<Γαστερομαντελα>.

Λαβὼν μίαν γαστέραν θές την ἀπάνω εἰς τράπεζαν· εἴτα βάλε  
 ὑποκάτωθεν μανδύλιον καινὸν καὶ καρυοφυλλάτον καὶ μόσχον  
 καὶ χαλβάνην· καὶ ἄναιψον κερία τέσσαρα καὶ <ἔπαρον> ἔναν παρ-  
 5 θένον παιδί· καὶ ἔστω πλησίον ἐκεῖ ὁ σεληνιαζόμενος καὶ ἡ γασ-  
 τέρα εῦκαιρη· καὶ νὰ ἐβλέπῃ τὸ παιδίν μέσα εἰς τὴν γαστέραν· καὶ  
 σὺ εἰπὲ εἰς τὸ ζερβόν του ὅτιον τοῦ σεληνιαζομένου καὶ εἰς τὸ  
 δεξιὸν ἐτοῦτον τὸν δρκισμόν· δρκίζω σε, πνεῦμα πονηρὸν καὶ  
 ἀκάθαρτον, ἀπὸ τὸ μέγα δνομα τοῦ Θεοῦ Σαβαὼθ καὶ <ἀπὸ τὴν>  
 10 ἀποκάλυψιν τοῦ Θεοῦ τὴν ἀποίαν ἀπεκάλυψεν τοῦ Μωϋσέως εἰς  
 τὸ δρος τὸ Σινά, εἰς τὰ ἀγιάσματα τῶν ἀγιασμάτων καὶ εἰς τὰ  
 ὄντα τῶν ἀγίων ἀγγέλων Μιχαὴλ, Γαβριὴλ καὶ Οὐρανοῦ  
 15 Ραφαὴλ, καὶ εἰς τὰ ὄντα τῶν ἐπτά ἀγγέλων τῶν φοβερῶν διον  
 ἀνακατώνοντος δλοντούς τοὺς ἀνέμους· αὗτοὶ νά σε ἀνακατώσουν νά  
 σε εὐγάλοντον ἀπὸ τοὺς τις ἀρμόσσεις καὶ μυελοὺς ἐτούτου τοῦ ἀν-  
 θρώπου καὶ νὰ εὐγῆς ἀπὸ τὸν ἀνθρωπὸν ἐτοῦτον· καὶ ἔχω νά σε  
 πέμψω εἰς ἄλλον τόπον· καὶ εἰς ἐκεῖνον τὸν φοβερὸν Θεὸν καὶ εἰς  
 τὰς χάριτας τοῦ παραγίου Πνεύματος καὶ εἰς τὴν παρουσίαν αὗτοῦ  
 20 καὶ εἰς τὰ δάκρυα τῶν ἀγίων καὶ εἰς τοὺς θρήνους οὓς ἔθρηνησαν  
 εἰς τὸν σταυρὸν τοῦ Χριστοῦ μου δρκίζω σε, πονηρὸν δαιμόνιον,  
 κατὰ τὴν ὥραν ἐτούτην νὰ ἐξέβης ἀπὸ τὸν ἀνθρωπὸν ἐτοῦτον νὰ  
 σέβης μέσα εἰς τὴν γαστέραν ἐτούτην καὶ νά σε πέμψω εἰς τὸν  
 δδεῖνα τόπον· ἔτι δὲ δρκίζω σας καὶ εἰς τὰς θαυματουργίας τῶν  
 ἀγγέλων καὶ ἀγίων καὶ εἰς τὰς εὐχὰς αὗτῶν καὶ εἰς τὴν χάριταν  
 25 διον ἔχαριτώ-[f. 37v]-θησαν· δρκίζω σας εἰς τὸν Θεόν δν τρέμει  
 πᾶσα κτίσις δρατῶν καὶ ἀοράτων δτι εὐθὺς νὰ χωρισθῆς ἀπὸ τὸν  
 ἀνθρωπὸν ἐτοῦτον νὰ σέβης μέσα εἰς τὴν γαστέραν ταύτην διὰ νά  
 σε πέμψω εἰς τὸν δδεῖνα τόπον· τότ' ἐρώτα τὸ παιδί ἐὰν ἐβλέπει  
 ἀνθρωπὸν σαρκικὸν μέσα εἰς τὴν γαστέραν· καὶ ἀν εἰπῃ· μέσα  
 30 ἔστιν, ἔχει κερίον εὐθὺς καὶ στούπωσε τὸ στόμα τοῦ ὑαλίου· καὶ

1 tit. addidi.	2 γαστέραν] + καὶ cod.	3 καινῶ cod.
καροφιλάτον cod.	4 ἔπαρον addidi.	6 εῦκερη cod.
		εὐθέπει
cod. (ἐβλέπω = βλέπω).	9 ἀπὸ τὴν addidi.	16 ἔχω] ἔγώ ?
σε] σοῦ cod.	21 ἐξεύης cod.	22 σε] σοῦ cod.
χάριταν cod.	26 δρατόν cod.	24 αὗτοῦ cod.
		χωρισθεῖς
cod.	27 σεβῆς cod.	28 σε] σοῦ cod.

εἰπὲ τοῦ παιδίου νὰ τοῦ εἴπῃ νὰ μὴν εἴη γη ἀπὸ ἐκεῖ. καὶ τὸ παιδί  
νὰ ἔχῃ φυλακτήριον ἀπάνω του ἐτοῦτο τὸ παρόν (sigillum). καὶ  
<εἰς> τὴν γαστέρα οὐμεὶς χαρτὶν καὶ γράφε μίαν πεντάλφαν καὶ  
βάλε 'ς τὸ στόμα τοῦ ὑαλίου ἀπάνω 'ς τὸ χεῖλι (pentalpha).

<*Πιβακτορομαντεῖα*>.

5

"Ἐπαρον ἔνα πιβατάριν ἀφόρεστον καὶ ὅμε εἰς βρύσιν τρέχουσαν  
ἄντικρος τοῦ Ἡλίου καὶ γέμισον αὐτὸν νερόν, ἀλαλον, ἀσύντυχον  
καὶ ἀνυπόστροφον, εἰς τὰς ε' τῆς Σελήνης ἢ εἰς τὰς ἐπτὰ ἢ  
εἰς τὰς τριῶν ἢ εἰς τὰς τέσσερας ἢ εἰς καὶ ἢ εἰς κε' ἢ εἰς κθ'. καὶ ἔχε ἐναν  
παιδὶ παρθένον μετὰ σοῦ. καὶ τότε ἀπογέμισον τὴν γαστέρα ἕως 10  
ἄνω λάδιν τῆς δάφνης. καὶ ἔχε μάχαιραν τῆς τέχνης καὶ ποίησον  
τὴν βίναν τοῦ Σολομῶν. καὶ κάθισε ἐσὺ καὶ τὸ παιδί καὶ  
δειπνεῖς ὡρα ποῦ ἀνατέλλει ὁ Ἡλιος. καὶ εἰπὲ ταῦτα τὰ δνόματα  
ἔνδεκα φοράς εἰς τὸ φτίον τοῦ παιδίου · 'Α σγή, Μωταργεμ-  
μή, Παγησεσεχχή, 'Ισάχ, 'Ασανισονχάρ, Νονν-15  
βαντά. καὶ ὀσὰν ἀποπῆς τὰς ταύτας φοράς, ἀρχισε καὶ δρκιζε οὗτως ·  
δρκίζω σας, στοιχεῖα τὰ δποῖα εἰσθε γλυκέα ἐν τοῖς ἔργοις καὶ  
ὑπόκρυφα τοῖς ἀνθρώποις, δποῦ στρέφετε τὰ πρόσωπα πάντα ὀσὰν  
θέλετε, εἰς τὸ δνομα τοῦ ἀγγέλου τοῦ πυράνου καὶ τῆς δομφαλας  
τῆς στρεφομένης, εἰς τὸ δνομα τῶν ἐπτὰ βασιλέων ὑμῶν τῶν 20  
δυνατῶν καὶ τοῦ πορφυροῦ προβάτου καὶ τοῦ λέοντος τοῦ λαζανοῦ,  
νὰ ἔλθῃ ἢ συντροφία σας ἐδῶ ὅτι νά σας ἔρωτήσω θέ-[f. 38]-λω.  
καὶ τότε ἔρωτησε τὸ παιδί ἀν ἥρθασιν. καὶ θέλει ίδεῖν φονσάτον  
καὶ <τότε εἰπὲ> νὰ φέρουσιν τὸν θρόνον τοῦ ὄργανος τους καὶ κα-  
θίζῃ ὁ ὄργανος καὶ δλον τὸ φονσάτον του καὶ ἀρχίσουν νὰ γενθοῦ-25  
σιν. καὶ σὰν γενθοῦσιν, εἰπέ · δρκίζω σας εἰς τὸ δνομα τοῦ 'Αβρα-  
κὶ καὶ τοῦ Παριέλ καὶ τοῦ 'Ασριέλ, ὅτι νὰ μὴν σηκωθῆτε  
ἀπ' ἐδῶ δσον νὰ ἔρωτήσω εἰς τι θέλω. καὶ φέρετε τὸ δφφίκιδν σας  
καὶ τὸ βιβλίον σας τῆς διαθήκης σας νὰ δμόσετε ἀπάνω εἰς ἐκεῖνο

3 εἰς inserui. μία πεντάλφα cod. 4 κελή cod. 5 Cf. supra,  
pp. 37-40. 6 τρέχοντα cod. 7 αὐτήν cod. in margine legitur,  
2<sup>a</sup> m. scr., furem et res furto direptas ostendere, quod ad fol. 38 per-  
tinet. 17 σας] σαι cod. τά] τὰς cod. 18 στρέφεται cod.  
πάσας cod. 20 τρεφομένης cod. 24 τότε εἰπέ addidi. 25 τον]  
τους cod. 27 συκώθηται cod. 28 δσο cod. φέρεται cod.

δποῦ ἔγώ σας θέλω ἐρωτήσει νὰ μήν μου εἴπητε φευδές, ἀλλὰ μετὰ  
ἀληθείας νά με ἐρμηνεύσετε καὶ πάσης καθαρότητος, καὶ ἀπάνω  
εἰς τοὺς πρωτοθρόνους σας καὶ ἀρχηγούς σας Βαβέτ, Βαλ-  
τάσαρ, Παλτάσαρ, Βελζεβούλ, Σιεχαπόν.

5      *\*Ἐὰν θέλησις νὰ ἐρωτήσῃς περὶ οὐλέπτην  
δρκιζε οὖτως.*

<*Ορκίζω σας ἀπὸ τῶν δνομάτων*> τῶν ἀγγέλων *\*Ἀλμεὴλ,*  
*Καλσιέλ, Σαρχιέλ καὶ Παραέλ,* νά μου εἴπητε τὸ  
δνομα τοῦ οὐλέπτου δποῦ ἔκλεψε τὸ ὄδεινα πρᾶγμα πῶς τὸν λέγονν  
10 *καὶ τί φορεῖ καὶ ποῦ τὰ ἔχει πρυμμένα* εὐθὺς νά μου τὸν δείξετε  
καὶ τὸ κορμί του καὶ τὴν φορεσίαν του.

*Eἰς ἀνθρώπον ποῦ εἶναι εἰς ξενιτεῖαν  
δρκιζε οὖτως.*

*\*Ορκίζω σας ἀπὸ δνόματος Μαρπιχήλ, Φαρνιμπαήλ,  
15 Σαμτωρτὲ καὶ τοῦ Ἀμιώβ, ἥζη ἥ ἀπέθανε ἢ τί λογισμὸν  
ἔχει;*

*Διὰ μελλόντων πραγμάτων, ἐὰν θέλησις <εἰ-  
δέναι> ἀν γίνεται ἡ ὄδεινα πραγματεία  
δρκιζε οὖτως.*

20 *\*Ορκίζω σας ἀπὸ δνόματος Σαντελφῶν, Κοχβιέλ, \*Ρετ-  
ζιέλ καὶ τοῦ Σαρπιέλ, νά μου εἴπητε ἡ ὄδεινα πραγματεία  
ἐὰν γίνεται ἢ δχι.*

*\*Ἐὰν θέλησις νὰ ἐρωτήσῃς δι' ἀσθενῆ, ζῆ ἢ  
πέθανεν.*

25 *\*Ορκίζω σας ἀπὸ τοῦ δνόματος τοῦ Σαργιλέ, \*Ομπε-  
νιέλ, Λετζιέλ καὶ Ραματζιέλ, νά μου εἴπητε ζῆ  
ἢ πεθαίνη.*

1 εἰπεῖτε et infra εἰπῆτε, εἰπῇ cod. φευδός cod. 5 Cf.  
supra, pp. 42 sq. 7 δρκίζω — δνομάτων addidi. 9 ἐλέγονν  
cod. 10 ἐδείξετε cod. 15 τί = τίνα cod. 17 μελλού-  
μενον cod. εἰδέναι inserui. 27 πεθένη cod.

*Nὰ ἀρωτήσῃς περὶ θησαυροῦ ἢν θέλῃς.*

*Ορκίζω σας ἀπὸ τοῦ ὄνόματος [f. 38v] Νονάελ, Μαθριέλ,  
Πεχθά, Βιθιέλ καὶ Ραφαέλ, νά μου εἴπητε ποῦ ἔστιν  
θησαυρός.*

*Διὰ νὰ μάθῃς μυστήρια γυναικός η ἢν  
δρός δρκιζε οὕτως.* 5

*Ορκίζω σας ἀπὸ τοῦ ὄνόματος Ταξονζιέλ, Αβεσα-  
βεήλ, Αγηραχκιήλ καὶ Μεκισαμιήλ, νά με εἴπητε  
τί ἔκαναν καὶ τί ἔχουν νὰ κάμονν.*

*"Οταν θέλῃς νὰ τοὺς ἀπολογιάσῃς.* 10

*Ἐρώτησα εἰ τι ἥθελα καὶ ὑπάτε 'σ τὸ καλόν· καὶ δταν σας ἐκ-  
καλέσω, μετὰ χαρᾶς νὰ ἔρχεσθε. καὶ δρκίζω σας ἀπὸ τοῦ ὄνόματος  
τῶν ἀγίων ἀγγέλων Τισιζαήλ, Μιχαήλ, νὰ μὴν κάμετε  
ἀδέξιον τούτου τοῦ παιδίου μήτε ἐμοῦ μήτε ἥμέραν μήτε νύκτα.*

Figura : circulus in quo haec verba ὁ τόπος τοῦ παιδὸς ἥγουν 15  
τοῦ μαθητοῦ καὶ τοῦ διδασκάλου. In corona : Τετραγράμ-  
ματος, Αδωναῖ, Ελωΐ, Μωθαῖ.

*'Ετέρη πρᾶξις τοῦ καθρέπτου.*

*Οφείλεις εύρειν παιδίν παρθένον καθαρὸν χρονῶν ὅκτὼ ἐπι-  
στάμενον καὶ γράμματα· καὶ λαβὼν μαχαῖριν μανδρούμανικον καὶ 20  
καθρέπτην ἀπελθε εἰς τόπον ἴδιον καὶ μὴ ὑπό τινος θεωρούμενος  
καὶ ποίησον κάτω εἰς τὴν γῆν μετὰ μαχαιρίου ὥσπερ τάφου δμοίω-  
μα καὶ γύρωθεν τοῦ κουλονρίου πεντάλφαις. καὶ πῆξον τὸ μαχαιρίου  
εἰς τὴν μέσην (figura : quadrum cum quinque pentalphis). καὶ  
θέσε τὸν καθρέπτην ἀπάνω εἰς τὴν κορυφὴν τοῦ μαχαιρίου καὶ 25  
ἀς τὸ κρατῆ τὸ παιδί μὲ τὰ χέριά του καὶ νὰ ἀρωτάται εἰς δύλα τὰ  
ὄνόματα ἀπὸ δσους θεωρεῖ ἐντὸς τοῦ καθρέπτου καὶ νὰ τὸ λέγῃ  
τοῦ διδασκάλου· πλὴν τὸ παιδί νὰ μὴ ἀρῃ τοὺς ὄφθαλμούς του*

1 οετήσης cod. 11 καλῶ cod. ἐκαλέσω cod. 14 ἥμέρα cod.  
18 Cf. infra, cod. Bononiensem, f. 349v. 19 ὀφιλε cod.  
23 πεντάλφαις] + ὥσπερ τάφου δμοίωμα οὕτως cod. 26 ἀρωτάτε  
cod.

ἔνθεν κάκεῖθεν, ἀλλὰ πάντα νὰ δρᾶ μέσα εἰς τὸν καθρέπτην. ὁφει-  
 [f. 39]-λει δ τι λέγει δ διδάσκαλος νὰ λέγῃ καὶ τὸ παιδί. — ἀρχή.  
 Ζήρα, Ζήρα, Ζήρα, Ζάμαρα, Ζάμαρα, Ζάμαρα,  
 Φιάτε, Φιάτε, Φιάτε, Ζήτω, Ζήτω, Ζήτω. ἀμεν,  
 5 ἄμεν, ἄμεν. κυρὰ βασίλισσα Συμπίλια, δρίζει δ μάστορης  
 εἰς τὰ ὄνόματα ταῦτα καὶ εἰς τὸ ἡ ἀνεκφένετο καὶ εἰς τὴν δύναμιν  
 τῆς παρθενίας τοῦ παιδὸς ἐτούτου, νὰ γυρίσῃς τὸν καθρέπτην ἐτοῦ-  
 τον νὰ τὸν κάμης μαῦρον, κόκκινον καὶ κίτρινον, καὶ νὰ γένη  
 καὶ μία στράτα δημοσίᾳ ἐδῶ μέσα · νὰ ἔλθῃ δ κοτζὸς καβαλλάρης  
 10 ὁ μάγερας νὰ τὸν ἴδω · — σὰν ἔλθῃ · μάγερε, δρίζει δ μάστορης νὰ  
 στείλῃς τὸν δοῦλόν σου ἀπάνω εἰς τὸ ὑψηλότατον βοννὶ ὅποῦ νὰ  
 εἶναι, νὰ φέρῃ ἐδῶ τρία καλὰ πρόβατα ἐδῶ. — ἀπέρχεται καὶ ἔρχε-  
 ται. — ἐρώ τη σις · μάγειρε, δρίζει δ μάστορης νὰ τὰ σφάξῃς  
 καὶ νὰ δεχθῇ τὸ αἷμά τους εἰσὲ χρυσὸν βατζέλιν καὶ νὰ τὸ πίγις  
 15 νὰ χαρῷς · καὶ νὰ τὰ γδάρῃς, ἄλλα κάμης ὀπτά, ἄλλα μαγερευτά. —  
 ἐρώ τη σις · μάγειρε, δρίζει δ μάστορης νὰ φέρῃς θρονία χρυσᾶ,  
 ταῦλαν, μεσάλια, κούπαις ἀργυραῖς, ψωμὶ καλόν, κρασὶ καλὸν  
 νὰ θέσῃς νὰ ἥναι ἐτοιμα. — ἐρώ τη σις τοῦ διδασκάλου καὶ ἀπό-  
 κρισις τοῦ παιδίου · μάγειρε, δρίζει δ μάστορης νὰ ἔλθῃ ἡ κυρὰ  
 20 βασίλισσα ἡ Συμπίλια δμοῦ με τοῦ λαοῦ τῆς νὰ καθίσῃ νὰ  
 φᾶ, νὰ πίῃ, νὰ εὐφρανθοῦν. — καὶ σὰν ἴδῃ δτι ἐποίησαν οὗτως καὶ  
 ἔφαγαν, εἰπέ · κυρὰ βασίλισσα Συμπίλια, δρίζει δ μάστορης  
 δτι νὰ στείλῃς τὸν δοῦλόν σου κάτω ἵ τὴν Λακεδαιμονί-  
     αν ἵ τὸν βασιλέα Σολομῶν νὰ τὸν δέσῃ τὸ βιβλίον ὅποῦ  
 25 εἶναι μὲ τὸ στόμωμα στομωμένον καὶ μὲ τὸ τρίγχαμμα βουλλω-  
 μένον νὰ τὸ φέρῃ ἐδῶ νὰ δμόσῃς ἐσὸν καὶ οἱ ἀρχοντές σου καλά,  
 πιστὰ καὶ ἀληθινά, ἀπὸ εἴτι σας ἐρωτήσω, νά με εἰπούν τὴν πᾶσαν  
 ἀλήθειαν. — καὶ σὰν δμόσουν, τὸ παιδὶ πάν-[f. 39v]-τοτε νὰ βλέπῃ  
 μέσα εἰς τὸν καθρέπτην καὶ νὰ ἐρωτᾶται ὑπὸ τοῦ διδασκάλου εἰς  
 30 δλα τὰ κεφάλαια · καὶ καθὼς ἴδῃ ἐντὸς τοῦ καθρέπτου ἀποκρίνεται.  
 είτα λέγῃ δ διδάσκαλος · ἀρχοντες, εἰς τὸν δρκον ὅποῦ δμόσατε  
 καὶ εἰς τὴν κρίσιν τὴν θέλετε κριθῆ, νά με εἰπῆτε τὴν πᾶσαν ἀλή-

1 πάντας cod.

4 in marg. 2a m. : *cito el cito italicice*

5 συμπολιά cod.

6 † textus corruptus.

8 ἐκάμης cod.

10 ἴδω, ἴδητε, εἰπή, εἰπῆτε περὶαρε περὶαρε cod.

12 ἀπέρχεται cod.

14 in marg. 2a m. : *bacile italicice*.

17 ταῦλα cod. in marg.

2a m. : *cuppe italicice*.

20 συμπήλια cod.

21 φᾶ i. e. φάγη.

23 λακεδαιμονία cod.

24 τοὺς cod.

25 στομομένω cod.

29 ἐρωτάτε cod.

31 δμόσατε cod.

θειαν. — τότε ἐρώτα εἰ τι θέλεις. καὶ <εἰ μὲν> ἐπιτύχης 'ς τὸ πρῶτον, καλόν· εἰ δὲ <μή>, ποιήσῃς αὐτὸν ἀπὸ ἀρχῆν ἔως τρίτης φορᾶς. καὶ τὸ παιδὸν νὰ ἔγειται καθαρὸν καὶ καλόφθαλμον. καὶ εἰπὲ αὐτούς· ὑπάγετε 'ς τὸ καλὸν πασαένας εἰς τὴν ἴδιαν κατοικίαν σας καὶ ωσάν σας ἐκκαλήσω νὰ ἔρχεσθε μετὰ χαρᾶς. — ἀς ση-<sup>5</sup> κωθῇ τὸ παιδὸν, ἔπαιδε τὸν καθρέπτην, χάλασε καὶ τὸν κύκλον μὲ ταῖς πεντάλφαις.

'Ετέρα πρᾶξις τῆς αὐτῆς <τέχνης>.

'Ομοίως παιδὸν παρθένον καθαρὸν κάθισον εἰς ἀμούλιαν καὶ ἔησον μετὰ ἑλαίου <καὶ μουντζούρας> ἀπὸ τηγανίου κῶλον εἰς <sup>10</sup> τὴν παλάμην τοῦ παιδὸν καὶ λέγε ταῦτα τὰ δυόματα ἔως ἐπτὰ φοραίς. *Να χπιέλ, Να χτιέλ, Χα τμήν, Έρμήν...*  
Cetera desiderantur.

[F. 41v] *Ἄγγελοι καὶ δαίμονες ἐκάστης ἥμέρας.*

a' *"Ηλιος· τῇ κυριακῇ.*

"Ωρὰ α' ἄγγελος *Μιχαὴλ* καὶ δαίμων *Αὐτοδύδωρ* <sup>15</sup>  
β' ἄγγελος *Άρφανατ* καὶ δαίμων *Ορνατ*. ὧρᾳ γ' ἄγγελος  
*Πελούηλ* καὶ δαίμων *Πηραθούλ*. ὧρᾳ δ' ἄγγελος *Ηθοὴλ* καὶ δαίμων  
*Σιτεός*. ὧρᾳ ε' ἄγγελος *Ιωοὺφ* καὶ δαίμων *Ζαδιφόρ*.  
ὧρᾳ ζ' ἄγγελος *Πὲλ*. καὶ δαίμων *Μανήρ*. ὧρᾳ η' ἄγγελος <sup>20</sup>  
*Ιορὰν* καὶ δαίμων *Οσμιέ*. ὧρᾳ θ' ἄγγελος *Κατηὴλ* καὶ δαίμων *Πιήζ*.  
ια' ὧρᾳ ἄγγελος *Ιδοὴλ* καὶ δαίμων *Νιστίκ*. ὧρᾳ ιβ' ἄγγελος  
*Σαναὴλ* καὶ δαίμων *Πιλιούρ*. ὧρᾳ ιγ' ἄγγελος  
*Οψεὴλ* καὶ δαίμων *Ισστός*. ὧρᾳ ιδ' ἄγγελος *Σαραὴλ* <sup>25</sup>  
καὶ δαίμων *Οπιός*. ὧρᾳ ιε' ἄγγελος *Λισιὲλ* καὶ δαίμων

1 εἰ μὲν addidi. 2 μή addidi. 4 ὑπάγεται cod. κατοικία cod. 5 ἑλαλήσω cod. 7 τῆς cod. 8 τέχνης addidi.

Cf. supra, p. 54, 23; infra, cod. Bonon. f. 349v. 9 καὶ] η cod. 10 καὶ μουντζούρας (i. e. δσβόλης) addidi; cf. supra, p. 55, 1.

12 Sine discrimine sequitur Testamenti Solomoni textus mutilus quem edidit Mac-Cown, *The Testament of Solomon*, Diss. Chicago, 1922. 13 Cf. supra, pp. 69 sqq., et Catal. codd. astrol. gr., VIII, 2, p. 149.

21 ἰοράν supra κατηὴλ in cod.

*N i n d n.* <ῳρα> ις' ἄγγελος Ν αονονήλ <και> δαίμων Ν i ν-  
τιάφ· ὠρα ιζ' ἄγγελος <sup>3</sup>Ο ρ μιή λ<και δαίμων><sup>4</sup>Ο ρ ἀξ· ὠρα ιη'  
ἄγγελος Π ε λή λ και δαίμων <sup>5</sup>Α σή νς· ὠρα ιθ' ἄγγελος <sup>6</sup>Ι α η λ  
και δαίμων Συνοπιγδς· ὠρα κ' ἄγγελος <sup>7</sup>Η θιή λ και δαί-  
μων <sup>8</sup>Α ρ α ψ· ὠρα ια' ἄγγελος Θ α μνιή λ και δαίμων Τ α ρ-  
τ α ρ οή λ· ὠρα κβ' ἄγγελος Β ρ α δ αή λ και δαίμων Μ ε χ-  
μέθ· ὠρα κγ' ἄγγελος <sup>9</sup>Α λη ν δς και δαίμων Μ ε θ ρ ι δάν·  
ὠρα κδ' ἄγγελος <sup>10</sup>Ι ω ν και δαίμων Φ ρ ο δ ρ ι ν δς.

*Tῇ δε ντέρᾳ · Σελήνῃ.*

10 "Ωρα α' ἄγγελος Γ α β ρ ιή λ και δαίμων Μ α μ ο ν νάς· ὠρα  
β' ἄγγελος Φ α σ α φ αή λ και δαίμων Σ κ ο λιόν· ὠρα γ' ἄγ-  
γελος Π ι ν ο έ λ και δαίμων Θ ε τ ο δ δ φ· ὠρα δ' ἄγγελος Κ ο-  
πι έ λ και δαίμων <sup>11</sup>Α ρ β ά ν· ὠρα ε' ἄγγελος Κ ε λ ε η λ και δαί-  
μων <sup>12</sup>Α ζ ά ν· ὠρα ι' ἄγγελος Κ α ρ ιή λ και δαίμων Μ ε μάχθ·  
15 ὠρα ζ' ἄγγελος Μ ν η δ ιή λ και δαίμων Σ κ α μ ι δ ι ν ος· ὠρα  
η' ἄγγελος <sup>13</sup>Ε ζ ε η λ και δαίμων Γ ε ρ φ ά ν· ὠρα θ' ἄγγελος  
<sup>14</sup>Ι ω η λ και δαίμων Γ ι ρ ά μ· ὠρα ι' ἄγγελος Σ ι ν α η λ και  
δαίμων Μ ε κ τ ι μ α ν άς· ὠρα ια' ἄγγελος Σ κ ε ν α η λ και δαί-  
μων Μ ε ξ ι φ ω ν· ὠρα ιβ' ἄγγελος <sup>15</sup>Ρ ο χ α η λ και δαίμων [f.  
20 42] Ο υ τ ο λ ο χ· ὠρα ιγ' ἄγγελος Ψ ε η λ και δαίμων Ν ν κ τ ι-  
δώ ν· ὠρα ιδ' ἄγγελος Τ ι π ι δ ω η λ και δαίμων Ο υ ι σ τ ος·  
ὠρα ιε' ἄγγελος <sup>16</sup>Α κ η τ ο η λ και δαίμων Κ α σ ι ε ρ έ φ· ὠρα  
ιζ' ἄγγελος <sup>17</sup>Ο ο ρ γ α η λ και δαίμων Κ ν σ ι ε π ο τ δς· ὠρα ιζ'  
ἄγγελος <sup>18</sup>Ρ ο μ α τ ι η λ και δαίμων <sup>19</sup>Α π ο φ α η λ· ὠρα ιη'  
25 ἄγγελος Σ ε ρ π ι δ ω ν και δαίμων Ν ι ο χ έ λ· ὠρα ιθ' ἄγγελος  
<sup>20</sup>Η τ ι τ δ ν και δαίμονας <sup>21</sup>Η τ ο ν ρ δς· ὠρα κ' ἄγγελος Μ ε τ α-  
βι η λ και δαίμων Σ ι ρ ι τ δ ν· ὠρα ια' ἄγγελος Κ α β α η λ  
και δαίμονας Φ ρ ι ν α φ έ· ὠρα κβ' ἄγγελος <sup>22</sup>Η κ ο ν ι η λ και  
δαίμων Κ α ν δ φ· ὠρα κγ' ἄγγελος Γ ε ν η κ ι η λ και δαίμων  
30 Ε δ κ ν ι τ ι η λ· ὠρα κδ' ἄγγελος Κ ρ ο ν ι τ ι η λ και δαίμων  
<sup>23</sup>Α ρ κ ι δ ω δ.

*· Η μέρα τριτη · "Αρης.*

"Ωρα α' ἄγγελος Σ α μ ο ν η λ και δαίμων Λ ι θ ι δ ος· ὠρα β'  
ἄγγελος Κ α σ α η λ και δαίμων Κ α ν ι σ τ ω ν· ὠρα γ' ἄγγελος

1 ὠρα inserui.    ιζ'] + τώ cod.      και inserui.      2 και δαίμων  
inserui.

Φιρφεὴ λ καὶ δαίμων Μαιθώθ· ὥρᾳ δ' ἄγγελος \*\*\* ὥρᾳ  
 ἢ ἄγγελος Πατηὴ λ καὶ δαίμων Σκονίν· ὥρᾳ τε' ἄγγελος  
 Περτὰν καὶ δαίμων Προφί· <ὥρᾳ>ις' ἄγγελος Σαλπιὲλ  
 καὶ δαίμων<sup>1</sup> Αχλιτῶν· ὥρᾳ ιζ' ἄγγελος Αβαὴ λ καὶ δαίμων  
 Οριάν· ὥρᾳ ιη' ἄγγελος Στρατηὴ λ <καὶ δαίμων .....>. 5  
 ὥρᾳ ιθ' ἄγγελος Οπαδονὴ λ καὶ δαίμων Τοδιδεδός·  
 ὥρᾳ κ' ἄγγελος Καρνιὴ λ καὶ δαίμων Τεφραὴ λ· ὥρᾳ κα'  
 ἄγγελος Μεθαὴ λ καὶ δαίμων Ιαράν· <ὥρᾳ> οὐβ' ἄγγελος<sup>2</sup>  
 Στεροὴ λ καὶ δαίμων Ρακιδῶν· <ὥρᾳ> οὐγ' ἄγγελος Εσ-  
 μονὴ λ καὶ δαίμων Ηργατιγέ· ὥρᾳ οὐδ' ἄγγελος Ρον-10  
 τζιὴ λ καὶ δαίμων Γισαόρ.

•Ημέρᾳ τετράδῃ · Ερμῆς.

Ωρᾳ α' ἄγγελος Οὐρονὴ λ καὶ δαίμων Λοντζιφέρ·  
 ὥρᾳ β' ἄγγελος Αρακιὴ λ καὶ δαίμων Γονκουμόν·  
 ὥρᾳ γ' ἄγγελος Μιεφιὴ λ καὶ δαίμων Ειστιερίξ· ὥρᾳ 15  
 δ' ἄγγελος Τροσιὲλ καὶ δαίμων Μηδικίτ· ὥρᾳ ε' ἄγγε-  
 λος Χερτοσιὲλ καὶ δαίμων Γταδαφίδ· ὥρᾳ ζ' ἄγγελος  
 Σφιτζιοὴ λ καὶ δαίμων Σκιτογιρί· ὥρᾳ ξ' ἄγγελος  
 Οὐλοδιὰς καὶ δαίμων \*\*· ὥρᾳ η' ἄγγελος Καλφαὲλ καὶ  
 δαίμων Καρατάν· ὥρᾳ θ' ἄγγελος Σκυτοκυὴ λ καὶ δαίμων 20  
 Μιάγ· ὥρᾳ ι' ἄγγελος Τιροὴ λ <καὶ δαίμων> Γιτζάρ·  
 ια' ὥρᾳ ἄγγελος Μιὲλ καὶ δαίμων Πνιδῶρ· ὥρᾳ ιβ' ἄγγελος  
 Χαρακιὴ λ καὶ δαίμων Ταβλάς· ὥρᾳ ιγ' ἄγγελος Δριὴ λ  
 καὶ δαίμων Ταξπόν· ὥρᾳ ιδ' ἄγγελος Σιδριὴ λ καὶ δαίμων  
 Οφέτης· ὥρᾳ ιε' ἄγγελος Λαερπιὴ λ καὶ δαίμων\*\*\*· ὥρᾳ 25  
 ις' ἄγγελος Μαροὴ λ καὶ δαίμων Βλεκόν· ὥρᾳ ιζ' ἄγγελος  
 Κορταὴ λ [f. 42v] καὶ δαίμων Βλεμήν· ὥρᾳ ιη' ἄγγελος  
 Καπεὴ λ καὶ δαίμων Χιρώτ· ὥρᾳ ιθ' ἄγγελος Πηρανιὴ λ  
 καὶ δαίμων Εφιπάς· ὥρᾳ ι' ἄγγελος Σαταναὴ λ καὶ δαίμων 30  
 Λογινάρ· ὥρᾳ οὐβ' ἄγγελος Λονλιὲλ καὶ δαίμων Φαρι·

1 \*\* Iacunam indicavit librarius verbis: ἐδω λόπ καὶ ἔχει ἀπὸ τὰς ιγ'  
 ὥρακκεικεῖθεν, quae legenda videntur ἐδῶ λείπει· καὶ ἔχει ἔως  
 τὰς ιγ' ὥρας· καὶ ἔκειθεν. 3 ὥρᾳ addidi. 5 καὶ δαίμων  
 addidi et nomen daemonis deest. 8 et 9 ὥρᾳ addidi. 25 nomen  
 deest. 19 nomen deest. 21 καὶ δαίμων addidi. 25 nomen  
 deest.

ωρα κγ' ἄγγελος Σαλταὴλ καὶ δαίμονας Ῥουστάτ· ωρα  
κδ' ἄγγελος Γαβτὲλ καὶ δαίμονας Ὀπνάξ.

Ἡμέρᾳ πέμπτῃ· Ζεύς.

"Ωρα α' κυριεύει ἄγγελος Ῥαφαὴλ καὶ δαίμων Μελπι-  
5 φρόν· ωρα β' ἄγγελος Περιφρόὲλ καὶ δαίμων Ὁχλόρ·  
ωρα γ' ἄγγελος Ἰσφραὴλ καὶ δαίμων Ὁνιρός· ωρα δ'  
ἄγγελος Καλιὴλ καὶ δαίμων Θαφάτ· ωρα ε' ἄγγελος  
Γλωσσὰς καὶ δαίμων Τζιππάτ· ωρα σ' ἄγγελος Ἰ-  
μεὴλ καὶ δαίμων Ἀμίρ· ωρα ζ' ἄγγελος Χαριὲλ καὶ δαί-  
10 μων Οὐταὴλ· <ωρα η' \*\*\*>· ωρα θ' ἄγγελος Ἐμισηὴλ  
καὶ δαίμων Ἐργοτάς· ωρα ι' ἄγγελος Δαλβδθ καὶ δαί-  
μων Ἀζονβούλ· ωρα ια' ἄγγελος Χαρτοὴλ καὶ δαίμων  
Ἀπλήξ· ωρα ιβ' ἄγγελος Κλονφάρ καὶ δαίμων Σιγός·  
ωρα ιγ' ἄγγελος Σιοτιὴλ καὶ δαίμων Ἐμοδιάς· ωρα  
15 ιδ' ἄγγελος Βοκυὴλ καὶ δαίμων Ὁούχ· ωρα ιε' ἄγγελος  
Σεμοὴλ καὶ δαίμων Μονικονέτ· ωρα ιι' ἄγγελος Ὁρια-  
τὸς καὶ δαίμων Κοπινός· ωρα ιζ' ἄγγελος Χημερὶλ καὶ  
δαίμων Καιτέ· ωρα ιη' ἄγγελος Ὁρφαὴλ καὶ δαίμων Λα-  
στόρ· ωρα ιθ' ἄγγελος Κυδονὴλ καὶ δαίμονας Ἐπιος·  
20 ωρα κ' ἄγγελος Παὴλ καὶ δαίμων Νιεριέρ· <ωρα ιια' \*\*\*>  
ωρα ιβ' ἄγγελος Σαρσαὴλ καὶ δαίμων Οὐαλιελῶ· ωρα κγ'  
ἄγγελος Κονδαρκὲ καὶ δαίμων Γαλιέλ· ωρα κδ' ἄγγελος  
Κυρδιπόλ καὶ δαίμων Λιόρ.

Τῇ παρασκευῇ· Ἀφροδίτη.

25 "Ωρα α' κυριεύει ἄγγελος Ἀγαθοὴλ καὶ δαίμων Γονριὴλ·  
ωρα β' ἄγγελος Ἰδονὴλ καὶ δαίμονας Βιζούκ· ωρα γ'  
ἄγγελος Φιλοὴλ καὶ δαίμονας Ζορζοράθ· ωρα δ' ἄγγελος  
Κακεενικὲλ καὶ δαίμων Ῥαριώφ· ωρα ε' ἄγγελος  
Ἐκριοὴλ καὶ δαίμων Ἐρμάγ· ωρα ζ' ἄγγελος Κερ-  
30 μανιρὸν καὶ δαίμων Κροδάλος· ωρα ιζ' ἄγγελος Ἀνιὲλ  
καὶ δαίμων Ταβτάλιος· ωρα η' ἄγγελος Μερεὴλ καὶ  
δαίμων Θαπνίξ· ωρα θ' ἄγγελος Τοφατιὴλ καὶ δαίμων  
Ἐλισέμ· ωρα ι' ἄγγελος Συμιτονὴλ καὶ δαίμων Ἀμίχ·

10 \*\* lacunam sign.

15 ἄγγελος<sup>2</sup> iteratur.

20 \*\* lac. sign.

ωραὶ αἱ ἄγγελοις Καὶ ἡλ καὶ δαιμῶν [l. 43] Ἀλτιδών· ωραὶ  
ιβ' ἄγγελοις Ὁ τραχὴλ καὶ δαιμῶν Ἐφορίτ· ωραὶ ιγ' ἄγγελοις  
Ῥονδιῆλ καὶ δαιμῶν Στρατιγέτ· ωραὶ ιδ' ἄγγελοις Ῥον-  
διὲλ καὶ δαιμῶν Ἀνθηρός· ωραὶ ιε' ἄγγελοις Θηκεὴλ  
καὶ δαιμῶν Πιξιτόρ· ωραὶ ις' ἄγγελοις Γλυκιδῶν καὶ δαι- 5  
μῶν Ἀπρίξ· ωραὶ ιζ' ἄγγελοις Ψωλυατὸν καὶ δαιμῶν Νι-  
φῶν· ωραὶ ιη' ἄγγελοις Σταφιλιὴλ καὶ δαιμῶν Ἀτρίχ·  
ωραὶ ιθ' ἄγγελοις Δεαύκον καὶ δαιμῶν Λιμέρ· ωραὶ ιχ'  
ἄγγελοις Ἀσφροδὴλ καὶ δαιμῶν Μύλιν· ωραὶ ια' ἄγγελοις  
Τετιλδλ καὶ δαιμῶν Καπνιθέν· <ωραὶ ιβ'\*\*\*> ωραὶ ιγ' 10  
ἄγγελοις Γοργεὲλ καὶ δαιμῶν Ταχμνάν· ωραὶ ιδ' ἄγγελοις  
Πολιών καὶ δαιμῶν Οὐνιφεριτούσι.

· Ἡμέρα σαββάτῳ · Κρόνος.

"Ωραὶ αἱ κυριεύει ἄγγελοις Σακιπιὴλ καὶ δαιμῶν Ἡλι-  
διτόρ· ωραὶ β' ἄγγελοις Σάλιὴλ καὶ δαιμῶν Λιρίν· ωραὶ 15  
γ' ἄγγελοις Βεσαὴλ καὶ δαιμῶν Σπονδώρ· ωραὶ δ' ἄγγε-  
λοις Ἀβαὴλ καὶ δαιμῶν Κηριάμ· ωραὶ ε' ἄγγελοις Γιὲλ  
καὶ δαιμῶν Νικέμ· ωραὶ ι' ἄγγελοις Ρεταὴλ καὶ δαιμῶν  
Κιριέ· ωραὶ ιζ' ἄγγελοις Πελαφιὴλ καὶ δαιμῶν Συνιγη-  
ρώμ· ωραὶ ιη' ἄγγελοις Σαμωσὰν καὶ δαιμῶν Ἐφιός· ωραὶ 20  
θ' ἄγγελοις Πλατανὶξ καὶ δαιμῶν Θόνιος· ωραὶ ι' ἄγγελοις  
Καποννὴλ καὶ δαιμῶν Γοργοπιός· ωραὶ ια' ἄγγελοις  
Μαρνιχαὴλ καὶ δαιμῶν Στελφά· ωραὶ ιβ' ἄγγελοις Ἀλ-  
τεχαὶ ιξ καὶ δαιμῶν Κυτός· ωραὶ ιγ' ἄγγελοις Ἀρνιὴλ  
καὶ δαιμῶν Σιάρ· ωραὶ ιδ' ἄγγελοις Βερβιὴλ \*\*· ωραὶ ιε' 25  
ἄγγελοις Γολγιὴλ καὶ δαιμῶν Ἀργητάν· ωραὶ ις' ἄγγελοις  
Σανιπιὴλ καὶ δαιμῶν Ἀπόμιος· ωραὶ ιζ' ἄγγελοις Βεχα-  
ραὶλ καὶ δαιμονας Γνωτάς· ωραὶ ιη' ἄγγελοις Ἄπιαὶλ \*\*\*  
cetera desunt.

"Ετεροις ωροσκόποις τοῦ νυκθημέρου.

Σελήνης ωραι.

30

"Ωραὶ αἱ κυριεύει η Σελήνη· ἔχει ἄγγελον Γαβριὴλ καὶ δαι-  
μονα Μαμονάς· ωραὶ β' ὁ Κρόνος· εἶναι δι' ἀρρωστίας. ωραὶ  
γ' ὁ Ζεύς, διὰ τὰ ἀνοιξης ἀργαστήριον. ωραὶ δ' ὁ Ἀρης, διὰ τὰ μήν-

10 \*\*\* lac. sign      13 σαββάτον cod.      25 \*\* lac. sign      29 Cf.  
supra, p. 397 sqq. et Catal. codd. astr. gr., VIII, 2, pp. 144 sqq.  
τοῦ] τῆς cod.      31 ωραὶ, hic et infra, cod.      δαιμῶν cod.      pla-  
netae signis designantur.

ποιήσης ἐργασίαν. ὡρα ε' δ "Ηλιος· ἀρχον διὰ πονήσιν. ὡρα  
ς' ή Ἀφροδίτη, διὰ συναλλάγματος μεσιτείαν. ὡρα ζ' δ Ἔρμης,  
διὰ τὰ ὑπάγγης εἰς ταξεῖδι. ὡρα η' ή Σελήνη, διὰ ρυκτὸς ἐργασίαν.  
ώρα θ' δ Κρόνος, μὴν πράξης τίποτες. ὡρα ι' δ Ζεύς, διὰ τὰ  
5 ποιήσης [f. 43v] πραγματείαν. Desunt horae XI et XII.

*Tῆς ρυκτός, β'.*

"Ωρα α' ή Ἀφροδίτη, ἀναπανόν. ὡρα β' δ Ἔρμης, διὰ κέρδος.  
ώρα γ' Σελήνη, περὶ πραγματείας. ὡρα δ' Κρόνος, μὴ μεριμνᾶς.  
ώρα ε' Ζεύς, διὰ ἀντιδιάβασμα. ὡρα ζ' Ἀρης, μὴ ποιῆς τίποτες.  
10 ὡρα η' δ "Ηλιος, ἀρχον πάσης ὑποθέσεως. ὡρα ι' ή Ἀφροδίτη,  
πανόν, μὴ μεριμνᾶς διὰ τίποτε. ὡρα θ' Ἔρμης, κίνα καὶ σάλενε.  
τὰ πράγματα. ὡρα ι' Σελήνη, ὅρθριζε τὴν ρύθμεσιν. ὡρα ια' δ  
Κρόνος, μὴ μεριμνᾶς. ὡρα ιβ' δ Ζεύς, ἄνοιγε τὸ ἐργαστήριον.

*Tῆς τρίτης Ἀρης.*

15 "Ωρα α' Ἀρης διὰ τὸν πόλεμον καὶ νίκην. ὡρα β' "Ηλιος διὰ  
τὰ λάβης σόλδον τοῦ πολέμου. ὡρα γ' Ἀφροδίτη, διὰ τὰ ποιήσης  
ἐπιδέξιον. ὡρα δ' δ Ἔρμης, ὅπαγε εἰς πόλεμον. ὡρα ε' Σελήνη,  
διὰ τὰ ποιήσης ρυκτερινόν. ὡρα ζ' Κρόνος, πρόσθετος πολλά. ὡρα  
η' Ζεύς, εὐχαρίστει. ὡρα ι' Ἀρης, ποίησε βοήθημά σου. ὡρα θ'  
20 "Ηλιος, εἴ τι θέλεις ποίησον. ὡρα ι' Ἀφροδίτη, ποίησε δυναστείαν.  
ώρα ια' Ἔρμης, εἰς τὸ προφασίζεσθαι. ὡρα ιβ' ή Σελήνη, εἰς τὸ  
σαλεῦσαι τὴν δουλείαν σου. Desunt noctis horae.

*Tῆς τετράδης Ἐρμῆς.*

"Ωρα α' Ἐρμῆς; ἐμφανώτατος περὶ παιδίων. ὡρα β' Σελήνη,  
25 <διὰ> εὐθυμήσεως καὶ ἀναπαύσεως. ὡρα γ' Κρόνος, μὴ πράξης  
τίποτες. ὡρα δ' δ Ζεύς, εἰς τὸ ποιῆσαι ἀρχημήιας. ὡρα ε' Ἀρης,  
εἰς τὸ ἀναγγεῖλαι τὰ κρύψια. ὡρα ζ' "Ηλιος, εἰς τὸ καταφρονῆσαι

1 σῇ cod.

2 μεσιτία cod.

3 ἐργασία cod.

5 πραγματία cod.

9 ἀντιδιασβασμα cod.

10 θέσεως cod.

11 κύηνα cod.

12 τὰ πράγματα] τετραγραμμάτων cod.

ὅρθριζε

τὴν] δρθρίζετον cod.

16 σόλδον τοῦ πολέμου] δλος τὸν πό-

λεμον cod.

24 ἐμφανώτατον cod.

παιδίον, δν cod.

25 διά addidi.

26 ἀρχημήιας cod.

τὸ μεσημέρι. ὡραὶ ζ' Ἀφροδίτη, εἰς τὸ δυναστεῦσαι γυναικα.  
ῶραὶ η' δὲ Ἐρμῆς διὰ κριτήριον. ὡραὶ θ' Σελήνη, <εἰς τὸ> ἐμβληθῆναι περὶ γυναικός. ὡραὶ ι' δὲ Κρόνος, βλέπον. ὡραὶ ια' δὲ Ζεύς,  
ἀρξον ἡς θέλης τῆς ὁδοῦ. ὡραὶ ιβ' Ἀρης, μὴ πράξῃς τίποτες.  
Desunt horae noctis.

Tῆς πέμπτης οὐρανοῦ.

5

"Ωραὶ αἱ δὲ Ζεὺς περὶ λατρείας ἀνθρώπουν καὶ ζῴουν. ὡραὶ β'  
Ἀρης, ἄχρηστος. ὡραὶ γ' Ἡλιος, εἰς τὸ φανερωθῆναι ἐμπροσθεν  
εἰς βασιλέα. ὡραὶ δὲ ηἱ Ἀφροδίτη, εἰς τὸ θεαθῆναι εἰς ἀρχόντισσαν.  
ῶραὶ εἱς Ἐρμῆς, εἰς τὸ μανθάνειν φητορικά. ὡραὶ ζ' <Σελήνη>,  
διὰ νὰ διαλλαχθῆς μετὰ τοῦ ἔχθροῦ σου τὸ μεσημέρι. ὡραὶ ζ' Κρόνος,  
ἐβλέπον καλά. ὡραὶ ηἱ Ζεύς, ἀρχὴ εὐλογημένη. ὡραὶ θ' Ἀρης,  
ἐπιβαλον ζῆλον. ὡραὶ ι' Ἡλιος, ὠφέλιμος εἰς πάντα. ὡραὶ ια' Ἀ-  
φροδίτη, περὶ γυναικῶν. ὡραὶ ιβ' Ἐρμῆς, διὰ πονηρίαν.

[F. 44] Tῆς νυκτός.

"Ωραὶ αἱ κυριεῖναι ηἱ Σελήνη εἰς τὸ ποιῆσαι ἐπιτυχίαν. ὡραὶ β' 15  
Κρόνος, ἀνωφελές. ὡραὶ γ' Ζεύς, εἰς πᾶσαν λατρείαν. ὡραὶ δ'  
Ἀρης, εἰς τὸ ποιῆσαι κυνήγιον. ὡραὶ εἱς Ἡλιος, περὶ θεραπείας  
βασιλέως. ὡραὶ ζ' Ἀφροδίτη, περὶ θεραπείας δεσποινῆς. ὡραὶ  
ζ' Ἐρμῆς, περὶ <τοῦ> ποιῆσαι βουλήν. ὡραὶ ηἱ Σελήνη, διὰ νυκ-  
τεριού τίποτε. ὡραὶ θ' Κρόνος, ἀνωφελές, ὡραὶ ι' Ζεύς, ποίει ὡς 20  
βούλεσαι. ὡραὶ ια' Ἀρης, ὁμοίως. ὡραὶ ιβ' Ἡλιος, περὶ κρίσεως.

<Τῆς> Παρασκευῆς Ἀφροδίτη.

"Ωραὶ αἱ Ἀφροδίτη, περὶ νὰ ποιήσῃς ἀγάπην. ὡραὶ β' Ἐρμῆς,  
διὰ προξένημα. ὡραὶ γ' ηἱ Σελήνη, ἀγαθὸν εἰς πρᾶσιν. ὡραὶ δ'  
Κρόνος, ἐμπόδιον τῆς ἀγάπης. ὡραὶ εἱς Ἡλιος, διὰ δρισμάτων καὶ 25

2 εἰς τὸ inserui. 4 ηἱς] οὐ cod. 5 πέμπτη cod. 6 λα-  
τρεία cod. 8 ἀρχόντησα cod. 9 μανθάνη cod. Σελή-  
νη addidi. 10 διαλλαχθῆς conieci: μήν cod. 14 τῆς νυκτός  
nigro atram. supra τῇ παρασκευῇ ἥγουν τῇ εἱς rubro. 16 ὡραὶ<sup>2</sup>  
cod. 17 θεραπία cod. 18 θεραπία cod. 19 τοῦ inserui.  
νυκτεριοῦς cod. 22 τῆς addidi. 25 "Ἡλιος] Ζεύς codex Mona-  
censis (Catal. codd. astrol. gr., VIII, 2, p. 148, 15),

δμιλίας. ὡραὶ σ' Ἀρης, εἰς τὸ ποιῆσαι ζῆλον τῆς ἀγάπης. ὡραὶ  
ζ' Ἡλιος, ὡραὶ καλὴ καὶ ἀγαπητική. ὡραὶ η' Ἀφροδίτη, καλὸν τῆς  
ἀγάπης. ὡραὶ θ' Ἐρυμῆς διὰ μηνύματα μυστικά. ὡραὶ ι' Σε-  
λήνη, καλὸν εἰς πάντα. ὡραὶ ια' Κρόνος, ἀνωφελές. ὡραὶ ιβ' Ζεύς,  
5 εἰς τὸ ποιῆσαι συνθήκας.

### Τῆς υντὸς παρασκευῆς.

"Ωραὶ α' Ἀρης κυριεύει, περὶ μεσιτείας. ὡραὶ β' Ἡλιος εἰς τὸ  
δῆσαι ἀνδρόγυνα. ὡραὶ γ' Ἀφροδίτη, εἰς τὸ ποιῆσαι δέματα τῆς  
ἀγάπης. ὡραὶ δ' Ἐρυμῆς, εἰς τὸ ποιῆσαι ἐνύπνιον τῆς ἀγάπης. ὡραὶ  
10 ε' Σελήνη, ὡραὶ ἀγαθή. ὡραὶ σ' Κρόνος, εἰς τὸ ποιῆσαι μηνύματα  
καὶ ἐνύπνια τῆς μάχης. ὡραὶ ζ' Ζεύς, πρὸς ὑπόθεσιν καλήν. ὡραὶ  
η' Ἀρης, μὴν πράξῃς τίποτες. ὡραὶ θ' Ἡλιος, καλὸν. ὡραὶ ι'  
Ἀφροδίτη, καλὸν τῆς ἀγάπης. ὡραὶ ια' Ἐρυμῆς, κάμε μίαν ἀρχήν.  
ώραὶ ιβ' Σελήνη, <περὶ> ὑστερήσεως.

15

### Τῷ σαββάτῳ δὲ Κρόνος.

"Ωραὶ α' κυριεύει δὲ Κρόνος, κακόν. ὡραὶ β' Ζεύς, διὰ νὰ ποιή-  
σῃς τινὰν κακόν. ὡραὶ γ' Ἀρης, διὰ νὰ δρθώσῃς φαρμάκιον. ὡραὶ  
δ' Ἡλιος, διὰ νὰ βάλῃς μάχην μὲ ἀρχοντας. ὡραὶ ε' Ἀφροδίτη,  
διὰ νὰ ποιήσῃς νὰ μασθῇ τὸ ἀνδρόγυνον. ὡραὶ σ' Ἐρυμῆς, διὰ νὰ  
20 ενδρῆς θησανδρόν. Ceterae horae desunt.

### Τῆς κυριακῆς.

"Ωραὶ α' Ἡλιος, ἀρχοντὸς ποιῆσαι δμιλίαν. ὡραὶ β' Ἀφροδίτη,  
ἀρχοντὸς τῆς εὐχῆς. ὡραὶ γ' Ἐρυμῆς, εἰς τὸ ποιῆσαι ἐνύπνιον. ὡραὶ  
δ' Σελήνη, εἰς τὸ νὰ δέσῃς τινάν. ὡραὶ ε' Κρόνος, ἀνωφελές. ὡραὶ  
25 σ' Ζεύς, εἰς τὸ ζημιῶσαι τιναν. ὡραὶ ζ' δὲ Ἀρης, [f. 44v] εἰς ἀντα-  
πόδοσιν ποίησον. ὡραὶ η' Ἡλιος, εὐχαριστεῖ εἰς πάντας. ὡραὶ  
θ' Ἀφροδίτη, εἰς τὸ ποιῆσαι ἐνύπνια. ὡραὶ ι' Ἐρυμῆς, εἰς μάθησιν  
γραμμάτων. ὡραὶ ια' Σελήνη, εἰς κατευόδοσιν. ὡραὶ ιβ' Κρόνος,  
ἐβλέπον. Cetera desunt.

30

### Τέλος.

6 τῆς υντὸς παρασκευή (sic) nigro atram. supra σάββατον rubro.  
7 μεσιτία cod. 14 περὶ addidi. 18 ἀρτας cod. 21 κυ-  
ριακῆς nigro atram. supra τῆς υντὸς rubro. 22 ἀρχοντὸς δμιλίαν  
conieci: ἀρχὴ ἐπαίνου εἰς cod. 29 ἐβλέπων cod. (= βλέψων).

<Περὶ τῶν ἐνεργειῶν τῶν ζωδίων>

[F. 49v] Τῆς Σελήνης οὖσης ἐν τῷ Κριῷ, ἔστω καλὸν ἐν αὐτῇ τῇ ἡμέρᾳ παρρησιάζεσθαι ἐν συναγωγαῖς, καὶ τὸ αἴτημά σου πληροῦσται.

Εἰ δὲ ἐν τῷ Ταύρῳ, καλὸν πολεμῆσαι ἀντίδικον· νικᾶς γάρ 5 αὐτόν. ἀλλὰ καὶ ἐν θαλάσσῃ πλεῖν καλὸν καὶ ἐν τῷ Διδύμῳ.

"Οταν δὲ ἐν Καρκίνῳ, μὴ πλέγης ἐν θαλάσσῃ, ἀλλὰ ἐν ἔηρᾳ τῇν ὅδόν σου δδευε. γράφε σου τὰ βουλόμενα· συμπληρωθήσονται

"Οταν δὲ ἐν Παρθένῳ, καλόν ἐστιν ινηγᾶν καὶ πᾶν ἄλλο εἴ τι βούλεσαι, πλὴν διὰ ἔηρᾶς. 10

"Οταν δὲ ἐν τῷ Λέοντι, καλὸν μεγιστάνους θεωρεῖν, πλὴν ἐν τῷ Ιδίῳ τόπῳ.

"Οταν δὲ ἐν τῷ Ζυγῷ, καλόν ἐστιν ἀφροδισιάζειν ἥγονν τὸ αἷμα τρυγᾶν.

"Οταν δὲ ἐν Σκορπίῳ, κατὰ μὲν τὴν πρώτην Σελήνης εἰ τύχῃ, 15 μὴ ἐξέρχεσαι βαδίζων ὅδόν, δτι μακόν ἐστιν, οὐχ ὑποστρέψῃ γάρ. εἰ δὲ τῇ β' ἡμέρᾳ τῆς Σελήνης τύχῃ, ὑποστρέψῃ μετὰ πάθη πολλά.

"Οταν ἐν τῷ Τοξότῃ, καλόν ἐστιν ἀρματα ἐξοπλίζειν καὶ ἀρχοντας παρρησιάζεσθαι.

"Οταν δὲ ἐν Ὑδροχόῳ, καλόν ἐστιν πανηγυρίζειν καὶ ἀποδήμει 20 εἰ βούλει· ἀρχοντας βλέπον.

"Οταν δὲ εἰς τὸν Ἰχθύν, εἰς πᾶν πρᾶγμα καλόν ἐστιν ἀγοράσαι, [f. 50] πωλῆσαι καὶ τὰ ἐξῆς.

"Οταν εἰς Αἰγαίορων, αηδόλως ἐργάζεσαι δτι οὐ συμφέρει σοι.

Ταῦτα πάντα ἐργάζον μετὰ συντετριμμένης καρδίας καὶ τρισ- 25 αγίουν καὶ τῆς λοιπῆς φαλμωδίας.

1 Cf. Catal. codd. astrol. gr., X, p. 202.

6 πλεῶν cod. 7 πλέγης ἐν] πλέεσθαι cod. 8 γράφε σου]

γραφεῖσσοι cod. συνπληρούστωσαν cod. 10 βούλεται cod.

11 Λέοντι] μέλλοντι τοῦ λέων cod. 13 ἀφροδισιάζονται cod. ἥ-

γονιν] ἰδοῦνται cod. τῷ αἷματι cod. 15 σελήνην cod. ἥ-

τύχη cod. 16 ἐξέρχεσθαι cod. μακῶν cod. 17 εἰ] ἡ cod.

σελήνης] + εἰ cod. 20 ἀποδημόνται cod. 21 ἡ cod. 24 αἰγο-

νέρω cod. ἐργάζεσθαι cod. στι] δται cod. 25 τρισαγίου]

γ' ἀγίουν cod.

5 νίκαι cod.

8 γράφε σου]

10 βούλεται cod.

13 ἀφροδισιάζονται cod. ἥ-

γονιν] ἰδοῦνται cod. τῷ αἷματι cod. 15 σελήνην cod. ἥ-

τύχη cod. 17 εἰ] ἡ cod.

20 ἀποδημόνται cod. 21 ἡ cod. 24 αἰγο-

νέρω cod. 25 τρισαγίου]

## Περὶ τὰ κάμης τὰ μελάνια.

Τοῦ Κρόνου κάμης το τὴν ἡμέραν <καὶ> ὥραν ὅπου κυριεύει ὁ αὐτὸς πλανῆτης · πολυτρίχου κικίδιον, θεῖον ἀπυρον καὶ λίγη σκίλλη καὶ κομιδί ἐνώσας καὶ ταῦτα τρίφας ὅμοι, εἰς ἡμέραν 5 καὶ ὥραν καὶ μῆναν ὅπου κυριεύει, ποίει μελάνι.

Ζεῦ. Ὄμοιως καὶ τοῦ Ζεῦ εἰς τὴν ἡμέραν καὶ ὥραν καὶ μῆναν ποίει τὴν μελάνην τοῦ αὐτοῦ · λάβε λαζοῦριν, μικρὸν ἀριστολοχίας, ἰχθύος χολήν, κομιδί δαμασκινέας καὶ τρίφας ἐνώσον καὶ κάμει αὐτήν.

10 Ἀρεος. Τοῦ δὲ Ἀρεος ὄμοιώς τὴν ἡμέραν καὶ ὥραν καὶ μῆναν τοῦ αὐτοῦ κυριεύοντος, λάβε κινάβαριν καὶ βαρζὸν <καὶ> κομιδῶν καὶ † ἀρνοαριμπτέτα καὶ κομιδί ἐλαῖας · τρίφας ἐνώσον καὶ ποίησον μελάνι.

Ἔλιον. Τοῦ δὲ Ἔλλον καὶ αὐτοῦ εἰς τὴν ἡμέραν, ὥραν καὶ μῆναν · ἔπαρε χρυσοβαράκην (ἔπαρον χρυσὸν ἀπὸ πάχνην ἀκραν) μὲ δλίγον διάργυρον καὶ ζουμὸν ἥλιογονοβοτάρης καὶ δλίγον νεροκάρδαμον <μετὰ> χρυσοκόλλης ἀραβικῆς · γράφε ἐνθα δέον.

Ἀφροδίτης. Ὄμοιως καὶ αὐτῆς τὴν ἡμέραν καὶ ὥραν καὶ μῆναν, ἔπαρε μετὰ αἵματος περιστερᾶς καὶ κρόκου καὶ δοδοστάγματος καὶ 20 μανδραγούρων καὶ μόσχον ἀκρατον <καὶ> ποίησον μελάνι.

Ἐρμοῦ. Μετὰ αἵματος ἀρσενικοῦ τρυγόνος † ἀρήνθυμω φατνίδι καὶ ἀργέντο σουλιμάδω καὶ δλίγης πιωνίας καὶ αἷμα ἀγρού πετεινοῦ καὶ † σύκλου κονρουνοποδίου καὶ τρίφας ἐνώσον καὶ ποίει μελάνην.

25 Σελήνης. Τῆς Σελήνης γίνεται καὶ αὐτὸς ὄμοιώς το τὴν ἡμέραν, ὥραν καὶ μῆναν, μετὰ † λεισέλαιον λάδι βοτάνη τὸν ζουμὸν καὶ ἀγαρικοῦ καὶ κάμφρας, αἷμα λαγωοῦ τρίφας ποίει μελάνι.

1 Cf. *Catal. codd. astrol. gr.*, X, pp. 90 ss.; VIII, 2, pp. 158-159.

2 κάμηνστω cod. καὶ addidi. 3 πολυτρίχυ cod. κύβιδιον cod. 4 σκύλης cod. καὶ ἐνώσας transp. cod.

5 ποίει μελάνι ποιμένη cod. 6 Ζεῦ<sup>1</sup>] signum astrol. in cod.

7 μικρὴν ἀριστομολόχα cod. 11 κυναράρεως cod. βαρζὸν cod. καὶ addidi. κομιδῶν cod. 12 † coniciam ἀρνό-

γλωσσον quae est planta Martis sacra. 15 πάχνη ἀέρα cod.

16 ἥλιογονοβοτάρην cod.: de πολυγόνῳ ἕλλον βοτάνῃ, ni fallor, agitur.

νεκροκάρδαμον cod. 17 μετά addidi. χρυσόκολας cod. ἀραβικῆς \* γράφε conieci: γράφε ἀρομπιακον

cod. 19 δοδοστάγματος cod. 20 μανδραγούρα cod. καὶ addidi. 21 † textus corruptus. 22 argentum sublimatum.

23 † verbum corruptum: πυμ χυλοῦ leg.? κονρουνοπόδουν cod.

26 † textus corruptus, 27 καύρας cod.

[F.50<sup>v</sup>] Τὸ βοτάνι τοῦ Κρόνον ὁ νομάζεται ἐκ αὐτοντα κέφαλον καὶ ἔχει θαῦμα τοῖς ταῖς ἐνεργείαις. τοῦτο εὑγαλεῖ δταν ὁ αὐτὸς πλανῆτης κυριεύῃ, τὸ σάββατον, καὶ <εἰς τὴν ὕδραν> τοῦ κυριεύοντος ἀγγέλου μετὰ τὴν προσευχὴν τοῦ Κρόνου. καὶ ὡσὰν τὸ εὐγάλλης, 5 βάστα ἔνα κονκίν ἐν τῇ κεφαλῇ καὶ οὐκ ἀδικηθῆς ὑπὸ παρανόμου κριτοῦ. ἔπαρε ἔνα κονκίν ἐκ τῆς φύσης εἰς δέρμα τραγου καὶ πίανε τοὺς βραχίονάς σου καὶ ληστὰς ἐν δδῷ οὐ φοβᾶσαι, ἀλλὰ ὡς θεόν σε προσκυνοῦν. ἔπαρε ἔνα κονκίν ἐκ τῆς φύσης του, δέσον εἰς ἀσπρον μεταξωτὸν πανί καὶ μετὰ δλίγουν ἀειζών καὶ δλίγουν μανδραγούρας 10 βοτάνης καὶ εῆδε πετεινὸν ἀσπρον καὶ δέσε αὐτὰ εἰς τὸν λαιμόν του καὶ ἀκολούθα τον καὶ πάγαινε τοῦτον ἐνθα ὑφορᾶσαι δτι ἔστι θησαυρός· καὶ σκαλίζει <καὶ> εἰ δὲν εἶναι μακρέα, στέκει καὶ δεικνύει τὸν τόπον καὶ λαλεῖ. ἔπαρε ἐπτὰ κονκία ἐκ τῆς βοτάνης καὶ ἔνα κονκίν μόσχου ἀκράτον καὶ ἔνωσον· καὶ ἐκεῖνον 15 δποῖος κεῖται ἀπὸ ἴερὰν ρύσον πότισον ἐπτάκις καὶ λᾶται. η δὲ φύσις ποτιζομένη ἐπιληπτικούς λᾶται. εἰ δὲ θέλεις τὰ μάθης μυστήριον τινος ἀνθρώπου δταν κοιμᾶται, θές το εἰς τὴν κεφαλὴν καὶ δμολογεῖ δ τι καὶ ἀν ἔπραξε. εἰ δὲ εἰς κεφαλὴν πονεῖ, ἔπαρε ἀπὸ τὰ φύλλα καὶ κοπάνισον καὶ ἔνωσον μετὰ φόδοστάγματος καὶ 20 ἀλειφε τὴν κεφαλὴν καὶ λᾶται. εἰ δὲ εἰς δυσεντερίαν, ἔπαρον μισὸν ἔξαγι ἐκ τῶν σπόρων καὶ σμίξας μετὰ κονραλλον (καὶ ἀς γην τετριμένον), καὶ ἀς φάγη καὶ λᾶται. εἰ δὲ ἔχει δαιμόνιον φοβερόν, ἔπαρον ἐκ τοῦ σπόρου αὐτοῦ καὶ κύπερον στρογγύλην καὶ τρίφας δὸς μετὰ οἴνου πιεῖν ἐκ τρίτου, καὶ βασταζέτω καὶ ἐκ τῆς φύσης αὐτῆς καὶ 25 λᾶται. <εἰς> δὲ τοὺς βασανιζομένους ἐκ τοῦ δαιμονίου τῆς λεγομένης Ὁ ν ο σ κ ε λ. l δ ο s, ἔπαρον ἐκ τῆς φύσης καὶ ἐκ τοῦ σπέρματος καὶ τύλιξον μετὰ δνον δέρμα· καὶ βάσταζον ἐν τῷ τραχήλῳ καὶ οὐ πειράζει σε ἀκέραιον. δ βάσταζων, κύνες ποτὲ οὐχ ὄλακτοσιν αὐτόν. καὶ τὰ ἀνθη ἀλειφόμενος τὸ πρόσωπον, μολύσματα 30

1 Cf. *Catal. codd. astrol. gr.*, VIII, 2, pp.162 sqq.; VIII, 3, pp.151 sqq.

4 εἰς τὴν ὕδραν addidi : cf. *infra*, p. 445, 2. 6 ἐν τῇ κεφαλῇ ] ἔνα κεφάλη cod. 9 ss. Cf. *supra*, p. 60, 12. 10 μαξοτόν cod.

11 βοτάνην cod. 12 φοράσαι cod. 13 καὶ addidi. δὲν εἶναι] δένει cod. 15-16 δποῖος ἐκεῖνος cod. 16 ἴερά cod.

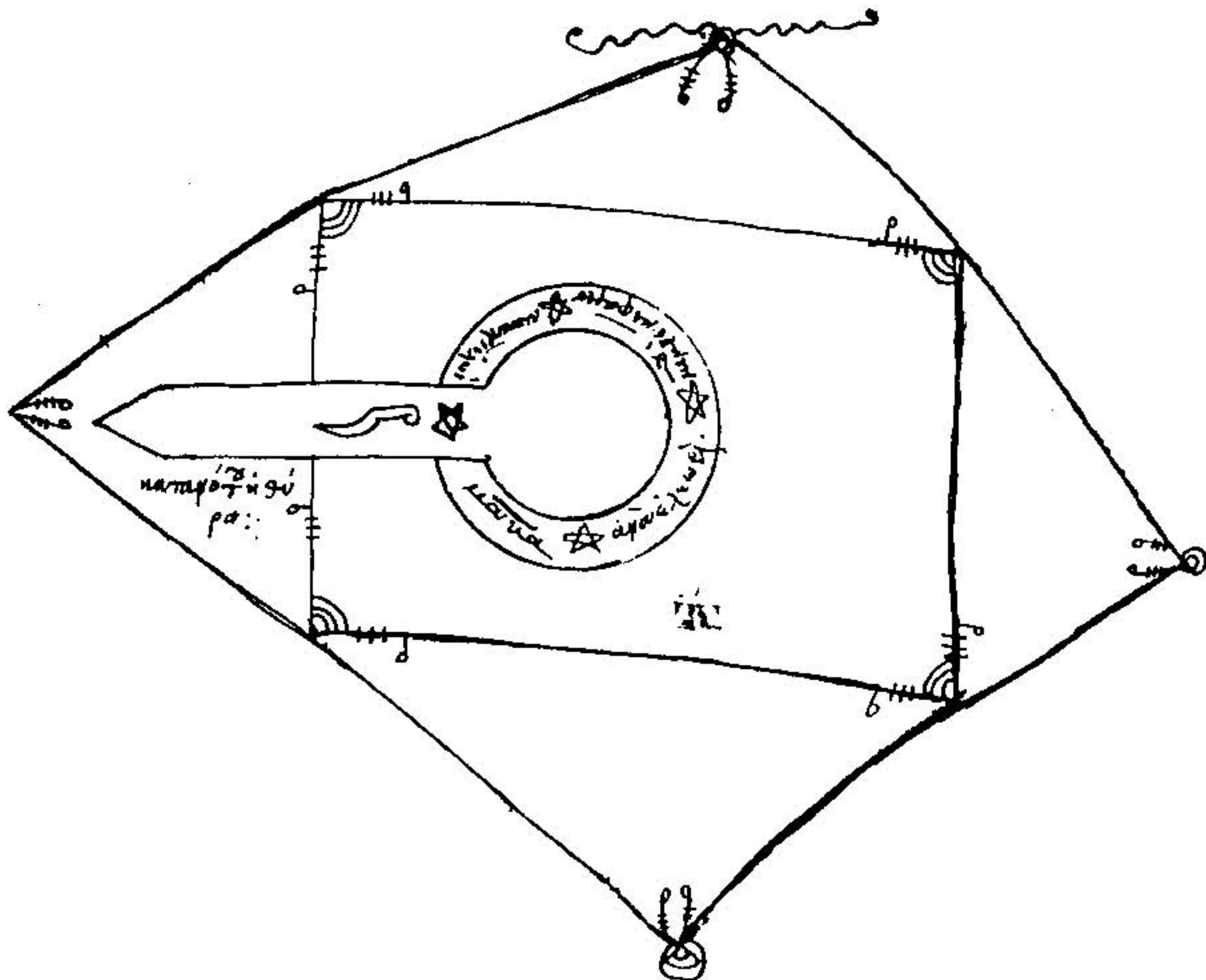
20 φόδοστάγματος cod. 21 δυσηντερίαν cod. 22 τὸν σπόρον cod. 22-23 structuram corrigere nolui. 25 βάσταζον cod.

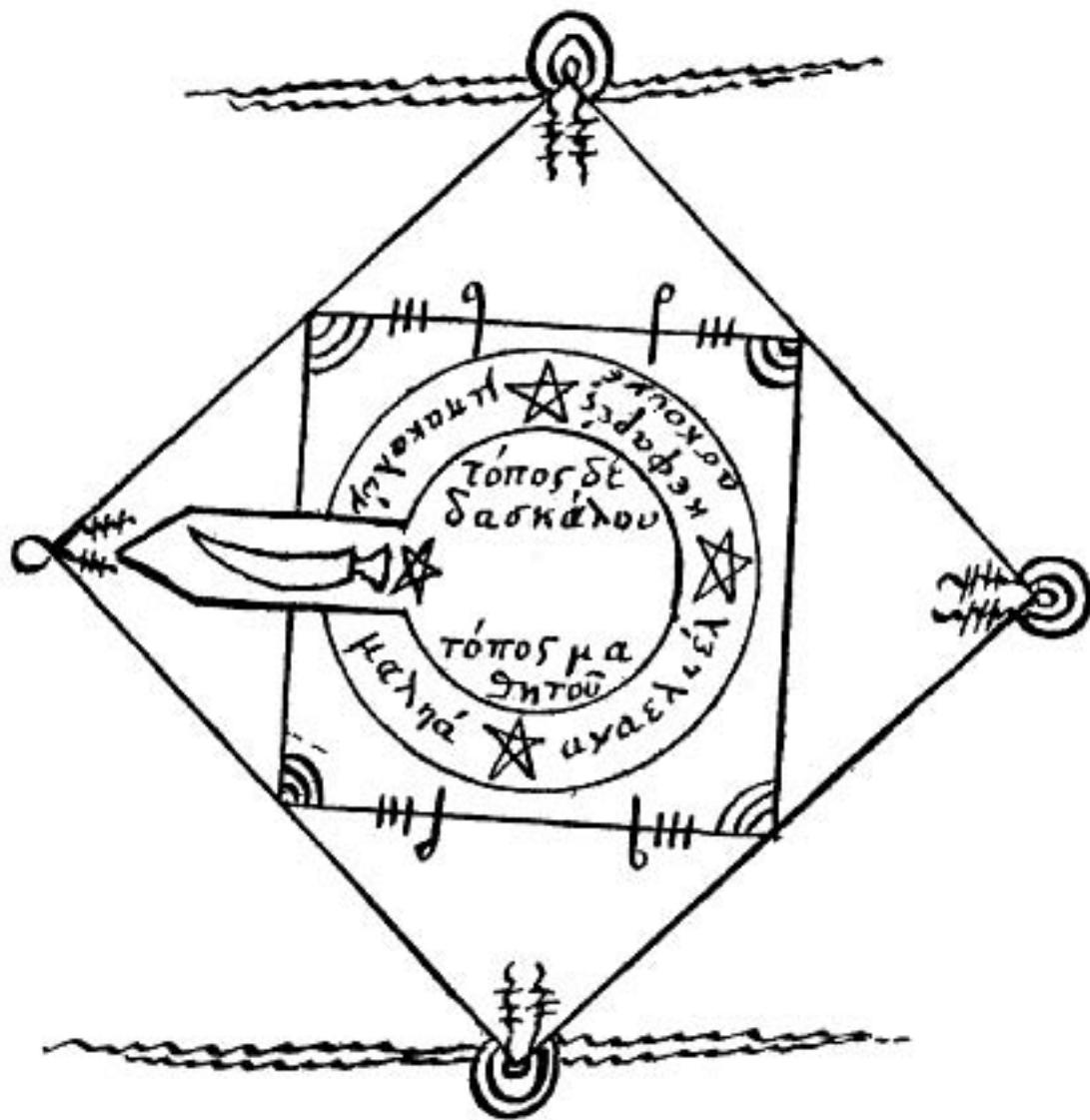
26 εἰς addidi. βασανιζομένους cod. 28 βάσταζον = βάσταζε. 29 et sqq. anacolutha sergavī. οὐκ ελακτουσιν cod.

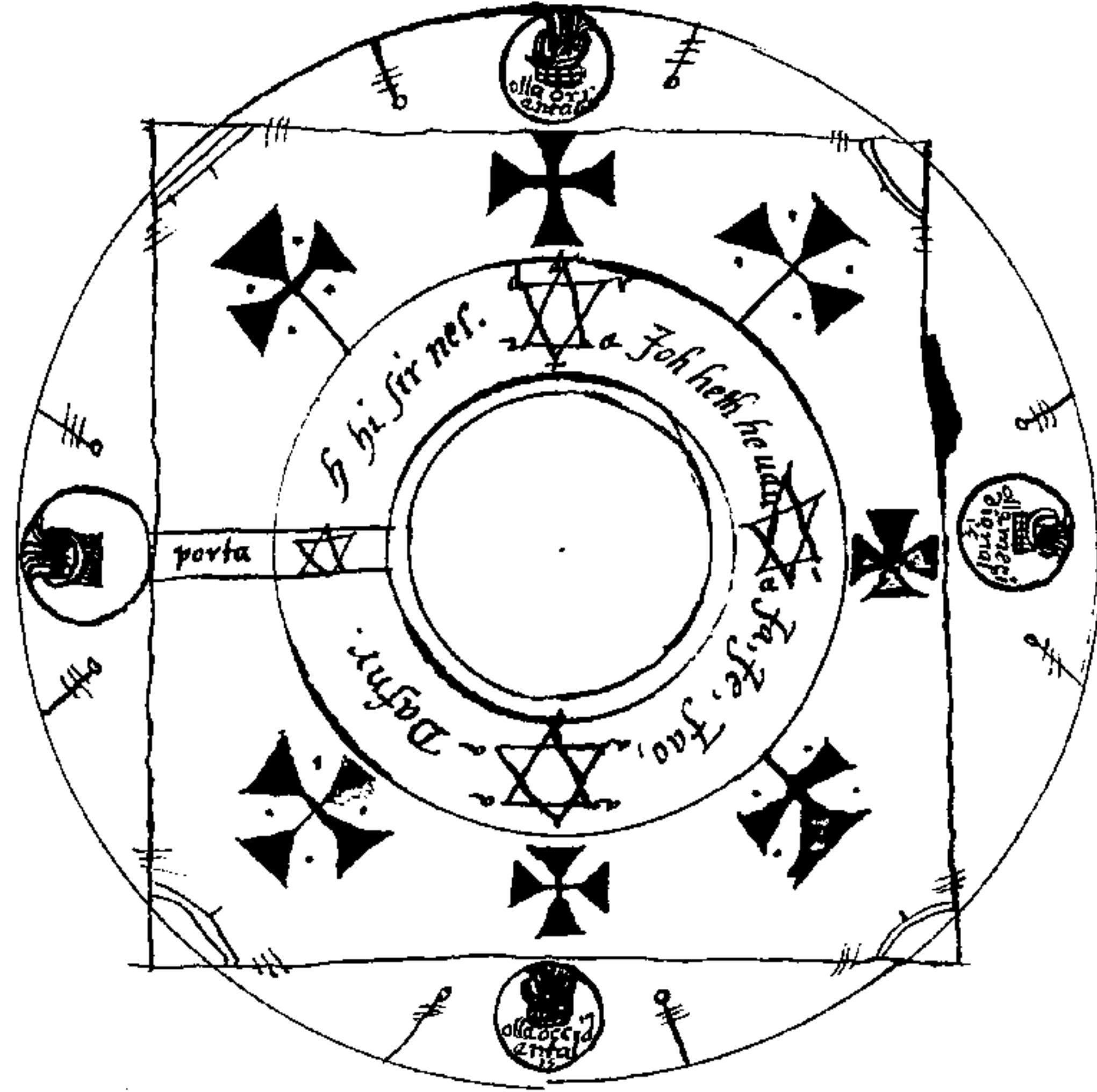
ἀπέχει· καὶ τὸ φύλλον ἀλειφόμενος, βασκανία ἀπέχει. καὶ ἐὰν εὐγάλης αὐτὴν μετὰ τὴν προσευχὴν τοῦ ἀγγέλου καὶ <εἰς> τὴν ὥραν αὐτοῦ τοῦ διέποντος ἀγγέλου, θαυμάσεις.

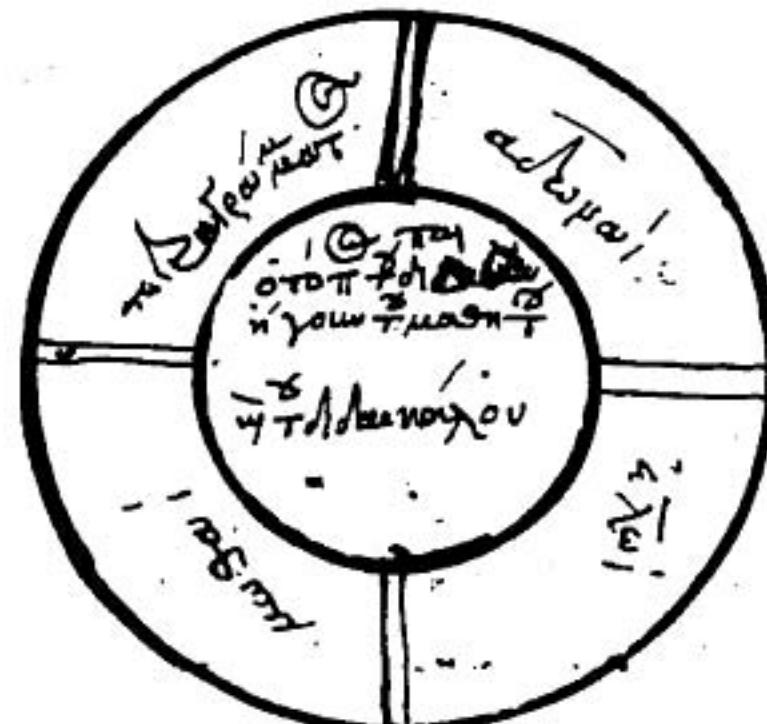
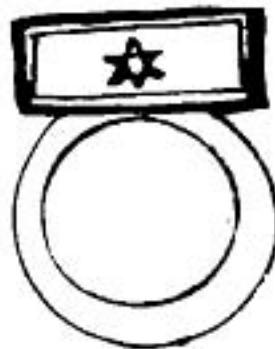
Τοῦ δὲ Ἡλίου λέγεται αὖτις ἡ αὐτὴ εὐρίσκεται \*\*\* μακρόθεν  
5 τὴν τύχτα ὡς φῶς φέγγει τὸ μετὰ κοσκονούν μεταξωτοῦ ἀρσημίου  
μετὰ τόξου καὶ σαγίνης εὐρίσκονται αὐτό. εὐγάλης καὶ αὐτὸς τῇ  
ὅρᾳ δύπον κυριεύει ὁ Ἡλιος μετὰ τῆς προσευχῆς τοῦ ἀγγέλου.  
καὶ αὐτῇ ἡ βοτάνη ἔνθα ὁ Ἡλιός ἐστι κλίνει τὴν κορυφήν· φραγγικὰ  
λέγεται ὁ πονσασώλης. ἔχει χάριν ὀλόκληρον, ἐὰν βαστάζῃς  
10 καὶ πορευθῆς δύπον εἰν θησαυρός καὶ σταθῆς ἀπάνω <καὶ> μένης  
ἀκίνητος· τύλιξον μὲν ἀσπρὸν πανὶ καὶ μετὰ ἀρσενικοῦ θυμιάμα-  
τος καὶ βάστα ἐν τῇ δεξιᾷ σου χειρὶ καὶ στάσον ἔνθα ἔστι χρῆμα·  
ὅ τόπος ἀνεῳχθήσεται καὶ θεάσεις τὸ κέκρυμμένον· καὶ τὸν τόπον  
σημάδευσον. καὶ τὰ ἄνθη καὶ τὸν καρπὸν βάλε [f. 51] εἰς γαλῆς  
15 δέρμα καὶ περίαπτε <εἰς> τὸν βραχίονά σου· δεῖξει γάρ ἀγάπην  
καὶ εἰρήνην μετὰ πάντων· μετὰ βασιλεῖς καὶ μεγιστάνοντος ἀγά-  
πην πολλὴν ἀνακτήσῃ.

- 2 εἰς addidi.      τῆς ὥρας cod.      3 ἀγγέλον] ἀνέμον cod.  
4 \*\*\* lacunam indicavi.      5 † textus corruptus.      6 σαγίνης?  
9 lege: *herba solis* vel *girasole*.      10 εἰν (ἢν cod.) = εἰναι.      καὶ  
inserui.      15 εἰς addidi.      17 ἀνακτήσης cod.

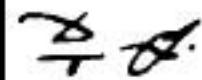






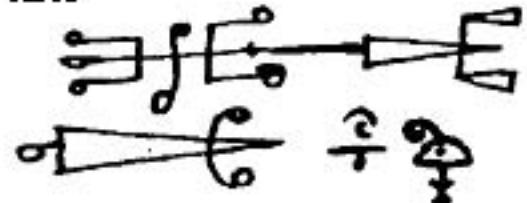


Kronos

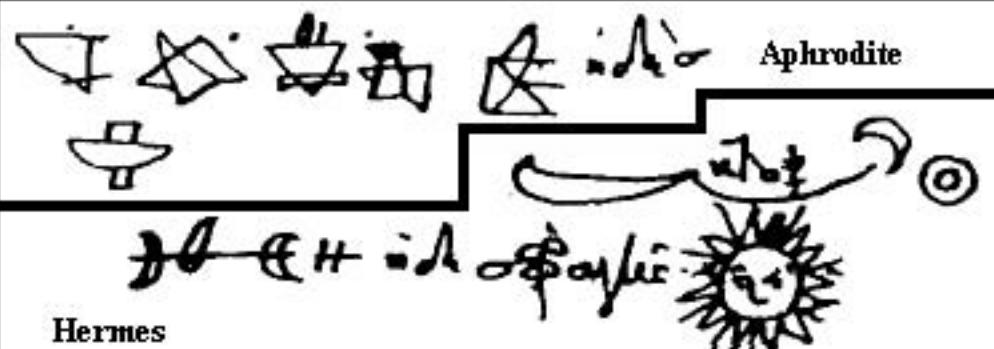
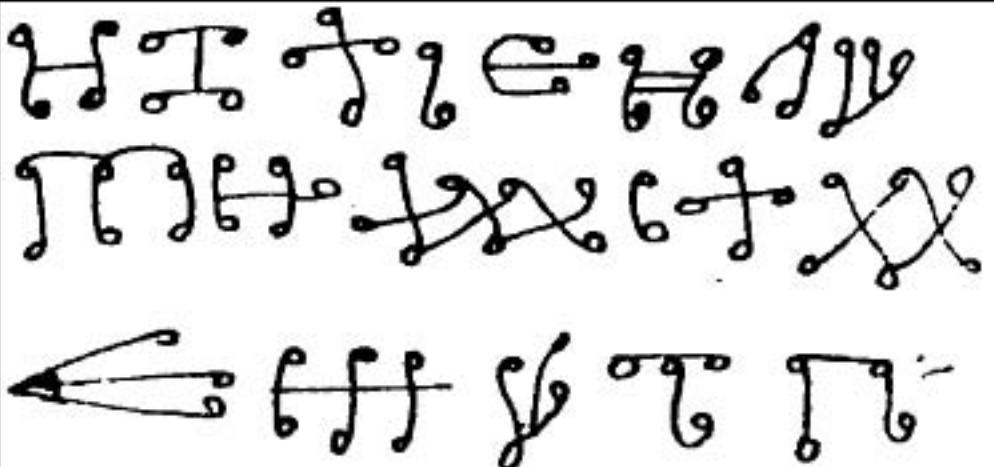
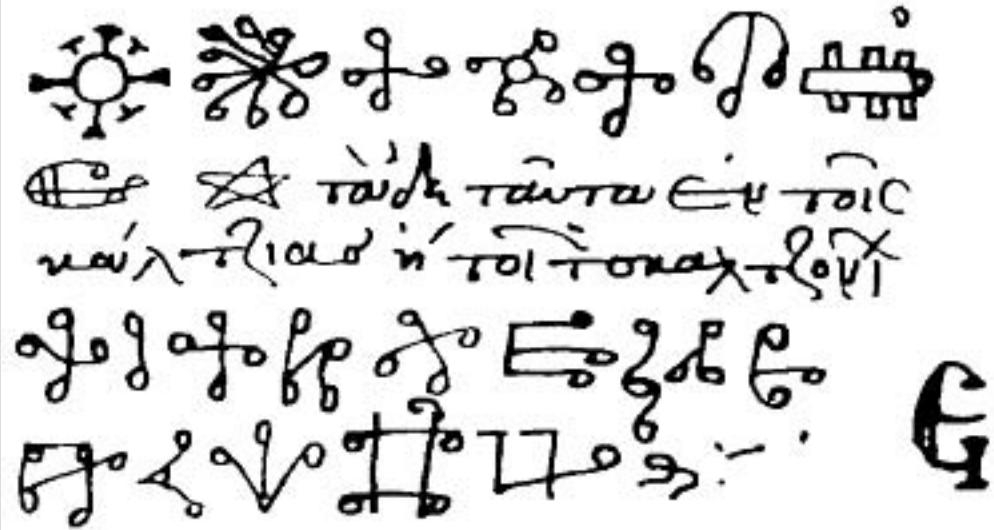
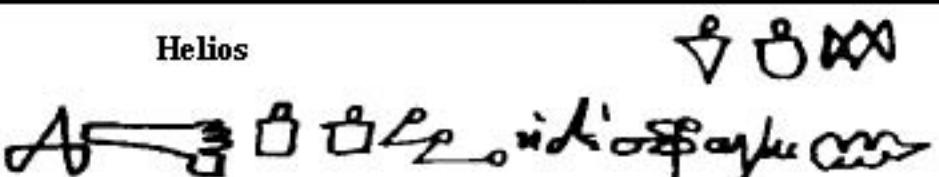


Zeus

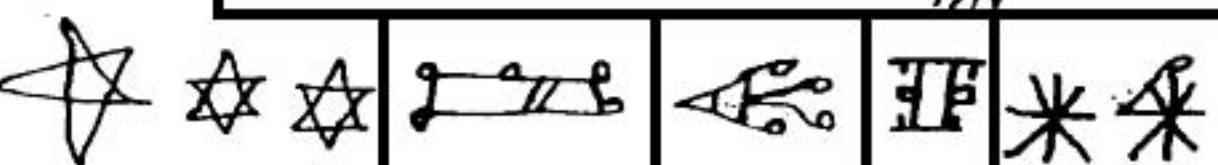
Ares

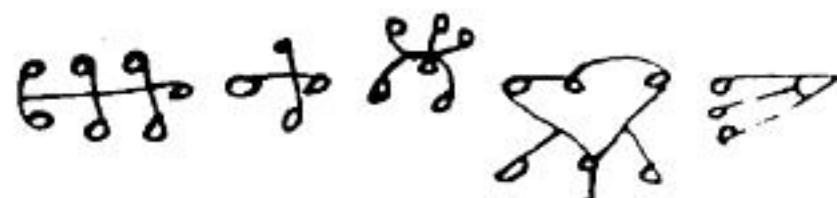


Helios



Hermes





ପ୍ରମାଣିତ ହେଲା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା





## **Hygromanteia of Solomon**

**from Appendix 1 of Pablo A. Torijano - Solomon the Esoteric King:  
From King to Magus, Development of a Tradition, pp. 231-253**

### **A TRANSLATION OF THE *HYGROMANTEIA OF SOLOMON***

*The little key to the entire art of divination through water, discovered by several craftsmen and the holy prophet Solomon, in which he seems to write to his son Rehoboam*

Pay attention, my very dear son Rehoboam, to the exactness of this art of mine—your father Solomon—, to the procedures, in which the whole matter of divination through water lies, because it is necessary before anything [...] to master the observations of the planets and of the signs of the Zodiac and to follow them and perform them according to your will.

Roboam asks his father Solomon:

Father, where does the force of the acts lie?

Solomon responds:

The entire art, grace and force of what is sought dwells in plants, words and stones. First of all, know the positions of the seven planets; because the seven planets lead the seven days of the week; let us begin from the first day of the week, that is, from the Sun's day.<sup>11</sup> And in the first period we assume that the Sun rules, and, in the same way, we will explain the others that follow.

Inquiry.

Inquiry about the seven planets and about what it is necessary to do in the periods when they are masters of the seven days of the week.

On the Lord's day the Sun is master.

On the first day, the sun rules, first hour [...].

On the second, Aphrodite [is mistress]: [it is a good hour] for getting the love of those who have absolute power, great men and tyrants.

<sup>11</sup> τῆς ἡμέρας τῆς χριστικῆς. Literally 'from the day of the lord.' Evidently it is a Christian form, but the author employs it in a pagan setting, applying the adjective to the Sun, the Lord of the ἥσπερα.

At the third hour, Hermes: they favor the fortune of those who have absolute power.

At the fourth hour, the Moon; [a good hour] for you to associate with the all-powerful.

At the fifth hour, Kronos; [a good hour] for you to reject fortune.

At the sixth hour, Zeus; [a good hour] for you to be bound before the powerful ones.

At the seventh hour, Ares; take care to do nothing.

At the eighth hour, Helios; labor, because you lack wealth.

At the ninth hour, Aphrodite; and the lords likewise.

At the tenth hour, Hermes; [an hour] for you to retreat.

At the eleventh hour, the Moon; [a good hour] so that you may begin a meeting.

At the twelfth hour, Kronos: you will not do anything at all.

At the thirteenth hour, Zeus: speak in aid of friends.

At the fourteenth hour, Ares: you will thwart a deed.

At the fifteenth hour, Helios: you will dream of a king.

At the sixteenth hour, Aphrodite: [a good hour] for you to dream of a princess.

At the seventeenth hour, Hermes; you will not do anything at all.

At the eighteenth hour, the Moon: a good hour for business.

At the nineteenth hour, Kronos: take care not to do anything.

At the twentieth hour, Zeus: make friendships among the all powerful.

At the twenty-first hour, Ares: make difficulties.

At the twenty-second hour, Helios: [a good hour] for being introduced to the king.

At the twenty-third hour, Aphrodite: present yourself to the princess.

At the twenty-fourth hour, Hermes: rest.

On the second day, the Moon rules.

At the first hour, the moon is mistress and it is good for writing a contract for selling and for the market-place.

At the second hour, Kronos [is master]: a bad hour.

At the third hour, Zeus: a good hour so that you will open workshops.

At the fourth hour, Ares: [a good hour] so that you will avoid workshops.

At the fifth hour, Helios: [a good hour] so that you will begin selling.

At the sixth hour, Aphrodite: [a good hour] for dealings.

At the seventh hour, Hermes: [a good hour] so that you will go on a journey.

At the eighth hour, the Moon: [a good hour] so that you will buy something in the market.

At the ninth hour, Kronos: [a good hour] so that you will thwart [something].

At the tenth hour, Zeus: try to set up a business.

At the eleventh hour, Ares: [a good hour] for you to make your fortune.

At the twelfth hour, Helios: set up a business.

At the thirteenth hour, Aphrodite: rest yourself.

At the fourteenth hour, Hermes: act for the profit of life.

At the fifteenth hour, the Moon: worry about your business enterprises.

At the sixteenth hour, Kronos: do not worry at all.

At the seventeenth hour, Zeus: write and speak as well.

At the eighteenth hour, Ares: he is an impediment and he goes against [you].

At the nineteenth hour, Helios: begin all legal procedures.

At the twentieth hour, Aphrodite: rest and worry.

At the twenty-first hour, Hermes: set the thing in motion and stir it.

At the twenty-second hour, the Moon: vote the disposition.

At the twenty-third hour, Kronos: do not worry about anything.

At the twenty-fourth hour, Zeus: open your workshop.

On the third day, Ares is master.

At the first hour of the third day, Ares is master. It is good so that you will work with paper and you will win the war and other things.

At the second hour, Helios: [a good hour] for you to earn money.

At the third hour, Aphrodite: [a good hour] for you to a demonstration.

At the fourth hour, Hermes: [a good hour] so that you will march to battle.

At the fifth hour, the Moon: [a good hour]; you will march and escape.

At the sixth hour, Kronos: be aware of your enemy.

At the seventh hour, Zeus: [a good hour] to become visible to your enemies.

At the eighth hour, Ares: help yourself.

At the ninth hour, Helios: you take the money from the fortress.

At the tenth hour, Aphrodite: [a good hour] for domination.

At the eleventh hour, Hermes: [a good hour] for protesting.

At the twelfth hour, the Moon: the hour of spoiling.

At the thirteenth hour, Kronos: be careful of everything.

At the fourteenth hour, Zeus: [a good hour] to suffer calumny.

At the fifteenth hour, Ares: [a good hour] to act for salvation.

At the sixteenth hour, Helios: no gain at all.

At the seventeenth hour, Aphrodite: jealousy manifests itself.

At the eighteenth hour, Hermes: [a good hour] for escaping.

At the nineteenth hour, the Moon: [a good hour] for overcoming the adversary in a law suit.

At the twentieth hour, Kronos: [a good hour] for attacking the enemy.

At the twenty-first hour, Zeus: [a good hour] for keeping concealed.

At the twenty-second hour, Ares: pray to the god.

At the twenty-third hour, Helios: manifest yourself in battle.

At the twenty-fourth hour, Aphrodite: an enviable hour.

On the fourth day, Hermes is master.

At the first hour of the fourth day, Hermes is master: it is good for making things disappear and suchlike and for teaching a child.

At the second hour, the Moon: [a good hour] for resting and being of good cheer.

At the third hour, Kronos: a useless hour.

At the fourth hour, Zeus: [a good hour] for practising alchemy.

At the fifth hour, Ares: [a good hour] for proclaiming concealed things.

At the sixth hour, Helios: [an hour] for despising the ravager.

At the seventh hour, Aphrodite: [a good hour] for influencing on a woman.

At the eighth hour, Hermes: [an hour] for making a tribunal.

At the ninth hour, the Moon: [a good hour] for going out with a woman.

At the tenth hour, Kronos: be careful!

At the eleventh hour, Zeus: begin the path concerning that which you desire.

At the twelfth hour, Ares: do not do anything.  
At thirteenth hour, Helios: begin the above instruction.  
At the fourteenth hour, Aphrodite: begin the prayer.  
At the fifteenth hour, Hermes: [a good hour] for dreaming.  
At the sixteenth hour, the Moon: [a good hour] for making wands.  
At the seventeenth hour, Kronos: a useless hour.  
At the eighteenth hour, Zeus: [a good hour] for punishing certain people.

At the nineteenth hour, Ares: [a good hour] for taking retribution.

At the twentieth hour, Helios: hour useful to all.

At the twenty-first hour, Aphrodite: [a good hour] for dreams.

At the twenty-second hour, Hermes: [a good hour] for the learning of letters.

At the twenty-third hour, the Moon: an hour of the installment.

At the twenty-fourth hour, Kronos: a useless hour.

On the fifth day, Zeus is master.

At the first hour of the fifth day, Zeus is master. And it is good for performing cures on men and beasts.

At the second hour, Ares: a useless hour.

At the third hour, Helios: [a good hour] for appearing in front of kings.

At the fourth hour, Aphrodite: [a good hour] for appearing in front of queens.

At the fifth hour, Hermes: [a good hour] for the learning of rhetoric.

At the sixth hour, the Moon: [a good hour] for suspicions.

At the seventh hour, Kronos: in this hour, keep watch!

At the eighth hour, Zeus: good and blessed hour.

At the ninth hour, Ares: hour to make people jealous.

At the tenth hour, Helios: [a good hour] for doing good to the body.

At the eleventh hour, Aphrodite: [a good hour] for healing a woman.

At the twelfth hour, Hermes: [a good hour] for being very far away from home.

At the thirteenth hour, the Moon: [a good hour] for making a fortune.

At the fourteenth hour, Kronos: a useless hour.

At the fifteenth hour, Zeus: an hour for any healing.

At the sixteenth hour, Ares: [a good hour] for making an incision.

At the seventeenth hour, Helios: [a good hour] for the king's service.

At the eighteenth hour, Aphrodite: [a good hour] for serving the princess.

At the nineteenth hour, Hermes: [a good hour] for not being afraid of robbers.

At the twentieth hour, the Moon: a useful hour.

At the twenty-first hour, Kronos: a useless hour.

At the twenty-second hour, Zeus: in this useful hour, do what you want.

At the twenty-third hour, Ares: [a good hour] for throwing [yourself] into battle.

At the twenty-fourth hour, Helios: do [things] concerning the very rich and powerful.

On the day of preparation Aphrodite is mistress.<sup>2</sup>

At the first hour of the day of preparation, Aphrodite is mistress: thus, do things concerning love and affection.

At the second hour, Hermes: [a good hour] for indications of public recognition.<sup>3</sup>

At the third hour, the Moon: good for anything.

At the fourth hour, Kronos: obstacle to love.

At the fifth hour, Zeus: [a good hour] for gifts and good relations.

At the sixth hour, Ares: [a good hour] for producing the jealousy of love.

At the seventh hour, Helios: good and lovable hour.

At the eighth hour, Aphrodite: good hour to make love.<sup>4</sup>

At the ninth hour, Hermes: an hour for indication of courtship.

At the tenth hour, the Moon: a beautiful hour if you want to do something.

At the eleventh hour, Kronos: it is a useless hour.

At the twelfth hour, Zeus: [a good hour] for making a covenant.

At the thirteenth hour, Ares: in this hour, begin the courtship.

<sup>2</sup> παρασκευή, in Judaism, the Day of Preparation, before the Sabbath or Passover, cf. Mark 15.42, and Luke 23.54 (ἡμέρα παρασκευῆς).

<sup>3</sup> προξενήματα; I have translated προξένησις as an alternative.

<sup>4</sup> εἰς τὸ ποιῆσαι ἀγαπήν; perhaps it could also mean "a good hour for making a friendship."

At the fourteenth hour, Helios: [a good hour] for binding the androgynous [demon].

At the fifteenth hour, Aphrodite: [a good hour] for making bonds of love.

At the sixteenth hour, Hermes: [a good hour] for having dreams of love.

At the seventeenth hour, the Moon: a good hour.

At the eighteenth hour, Kronos: [a good hour] to have dreams of love.

At the nineteenth hour, Zeus: [a good hour] for acting in favor of any good disposition.

At the twentieth hour, Ares: do not do anything at all.

At the twenty-first hour, Helios: good hour.

At the twenty-second hour, Aphrodite: hour of love.

At the twenty-third hour, Hermes: hour for alchemy.

At the twenty-fourth hour, the Moon: [a good hour] for being in need.<sup>5</sup>

On the Sabbath day, Kronos is master.

At the first hour of the Shabbat, Kronos is master and it is an hour so that you will harm your enemy, that is, so that you will make the man ill.

At the second hour, Zeus: [a good hour] so that you will produce the shipwreck of someone.

At the third hour, Ares: [good hour] so that you will set up enchantments.

At the fourth hour, Helios: [a good hour] so that you will attack those who have power.

At the fifth hour, Aphrodite: [a good hour] so that you will cause the androgynous one to be hated.

At the sixth hour, Hermes: [a good hour] for finding a useful treasure.

At the seventh hour, the Moon: [a good hour] for speaking with demons.

At the eighth hour, Kronos: [a good hour] for performing divination through dishes.<sup>6</sup>

<sup>5</sup> περι ὑστερήσεως; it seems to be a Christian term; cf. Mark 12.44, Phil 4.11.

<sup>6</sup> λεχανομαντίας.

At the ninth hour, Zeus: [a good hour] for performing necromancy.

At the tenth hour, Ares: [a good hour] for people to be drowned at the sea.

At the eleventh hour, Helios: [a good hour] for you to provoke the wrath of adversaries in a lawsuit.

At the twelfth hour, Aphrodite: [a good hour] so that you will produce fear and enmity.

At the thirteenth hour, Hermes: [a good hour] for the useful finding of secrets.

At the fourteenth hour, the Moon: [a good hour] for seeing the ones who have died a long time ago.

At the fifteenth hour, Kronos: [a good hour] for seeing by divination through water.<sup>7</sup>

At the sixteenth hour, Zeus: [an hour] useful for education.

At the seventeenth hour, Ares: [an hour] that is very hurtful.

At the eighteenth hour, Helios: a useless hour.

At the nineteenth hour, Aphrodite: [a good hour] for getting profit from dice.

At the twentieth hour, Hermes: [a good hour] for hindering any beautiful thing.

At the twenty-first hour, the Moon: an useless hour.

At the twenty-second hour, Kronos: [a good hour] for having visions.

At the twenty-third hour, Zeus: [an hour] useful for enjoyment.

At the twenty-fourth hour, Ares: an hour of war and enmity.

Know, my very dear son Roboam, that one good angel and one evil demon are lords at each hour. If you want to do a good deed, adjure the good angel, so that he may be an ally to you; if you want to do any other, bad, deed, adjure the demon, so that he may be your ally; and you will do so, if you want something. It starts easily in this way.

Angels and demons of the Lord's day

In the first h.	angel Michaēl	demon Asmodai.
in the 2nd h.	angel Argphnaēl	demon Ornai.
in the 3rd h.	angel Perouēl	demon Pērrath.
in the 4th h.	angel Iōraēl	demon Silēdon.

<sup>7</sup> ὑγρούαντια.

in the 5th h.	angel Piel	demon Sitros.
in the 6th h.	angel Iōchth	demon Zephar.
in the 7th h.	angel Pel	demon Manier.
in the 8th h.	angel Ioran	demon Osmie.
in the 9th h.	angel Kataēl	demon Pnix.
in the 10th h.	angel Bidouēl	demon Gērat.
in the 11th h.	angel Ēmdiēl	demon Nēsta.
in the 12th h.	angel Sanaēl	demon Peliōr.
in the 13th h.	angel Opsiēl	demon Ho Istos.
in the 14th h.	angel Teraēl	demon Apios.
in the 15th h.	angel Lysiel	demon Nēgmos.
in the 16th h.	angel Nalouēl	demon Arax.
in the 17th h.	angel Orkiēl	demon Nēstriaph.
in the 18th h.	angel Periēl	demon Askinos.
in the 19th h.	angel Iarēl	demon Kinopigos.
in the 20th h.	angel Athouēl	demon Araps.
in the 21st h.	angel Tharmaniēl	demon Tartarouēl.
in the 22nd h.	angel Bradaēl	demon Melmeth.
in the 23rd h.	angel Klinos	demon Mēthridanou.
in the 24th h.	angel Iōn	demon Phrodainos.

Angels and demons of the second day		
In the first h.	angel Gabriēl	demon Mamonas.
in the 2nd h.	angel Pharsaphaēl	demon Skoliōn.
in the 3rd h.	angel Pindōēl	demon Thetidōph.
in the 4th h.	angel Kopiēl	demon Arban.
in the 5th h.	angel Kelekiel	demon Azan.
in the 6th h.	angel Tariēl	demon Memachth.
in the 7th h.	angel Mniēl	demon Skamidinos.
in the 8th h.	angel Ezekiēl	demon Stirphan.
in the 9th h.	angel Iōēl	demon Giram.
in the 10th h.	angel Sinaēl	demon Menaktinos.
in the 11th h.	angcl Mcnaēl	demon Menaktinos.
in the 12th h.	angel Rochaēl	demon Mexiphon.
in the 13th h.	angel Arēsiēl	demon Outolōch.
in the 14th h.	angel Traphēdoēl	demon Nyktidōn.
in the 15th h.	angel Akinatiēl	demon Ouistos.
in the 16th h.	angel Organiēl	demon Kasierōph.
in the 17th h.	angel Rōmatiēl	demon Kēsiepopos.
in the 18th h.	angel Selpidōn	demon Androphai.

in the 19th h.	angel Outitōm	demon Niōech.
in the 20th h.	angel Metabiēl	demon Entauros.
in the 21st h.	angel Akbaēl	demon Syritōr Phlinaphe.
in the 22nd h.	angel Eikoniēl	demon Kyknit.
in the 23rd h.	angel Genekiēl	demon Kēnops.
in the 24th h.	angel Krotiēl	demon Sarkidōn.
Angels and demons of the third day		
In the first h.	angel Samouēl	demon Kakistōn.
in the 2nd h.	angel Isamēl	demon Lithridōn.
in the 3rd h.	angel Phrereēl	demon Mailōth.
in the 4th h.	angel Eudēl	demon Sarapidie.
in the 5th h.	angel Piktōēl	demon Tartarouēl.
in the 6th h.	angel Okaēl	demon Kerinoudalos.
in the 7th h.	angel Gnathaēl	demon Klinotios.
in the 8th h.	angel Perganiēl	demon Tyrrytōr.
in the 9th h.	angel Gestiēl	demon Plēlatan.
in the 10th h.	angel Legmiel	demon Sythlos.
in the 11th h.	angel Nachōēl	demon Osthridie.
in the 12th h.	angel Oknan	demon Omimot.
in the 13th h.	angel Gorphil	demon Aprox.
in the 14th h.	angel Patiēl	demon Skōēn.
in the 15th h.	angel Partan	demon Prophai.
in the 16th h.	angel Saltiēl	demon Achlitōl.
in the 17th h.	angel Abaēl	demon Ornan.
in the 18th h.	angel Stragiēl	demon Chalmōth.
in the 19th h.	angel Opadouēl	demon Touddedēn.
in the 20th h.	angel Marniēl	demon Tephra.
in the 21st h.	angel Methniēl	demon Nirān.
in the 22nd h.	angel Stirōel	demon Rakirō.
in the 23rd h.	angel Ismatiēl	demon Irgotie.
in the 24th h.	angel Triziōēl	demon Gegaōr.
Angels and demons of the fourth day		
In the first h.	angel Ouriēl	demon Loutzipher.
in the 2nd h.	angel Arakēl	demon Goukoumōr.
in the 3rd h.	angel Miemphiēl	demon Eispniryx.
in the 4th h.	angel Trōsiel	demon Midōkēt.
in the 5th h.	angel Chartisiel	demon Ntadadiph.

in the 6th h.	angel Sphykinoēl	demon Skintogēr.
in the 7th h.	angel Oulōdias	demon Phnidōtas.
in the 8th h.	angel Kalbagiel	demon Karatan.
in the 9th h.	angel Skitamiēl	demon Miag.
in the 10th h.	angel Tirōēl	demon Gatzar.
in the 11th h.	angel Miel	demon Pnidōr.
in the 12th h.	angel Charakiēl	demon Toiblas.
in the 13th h.	angel Ydrōēl	demon Taxipōn.
in the 14th h.	angel Sidrēl	demon Ophitan.
in the 15th h.	angel Parapiel	demon Abluchos.
in the 16th h.	angel Mourouēl	demon Malakis.
in the 17th h.	angel Kourtaēl	demon Bleminch.
in the 18th h.	angel Koupeēl	demon Cheirōn.
in the 19th h.	angel Peraniēl	demon Ephippas.
in the 20th h.	angel Santaēl	demon Orkistaph.
in the 21st h.	angel Katziēl	demon Loginaph.
in the 22nd h.	angel Louliēl	demon Pharōs.
in the 23rd h.	angel Saltaēl	demon Roktat.
in the 24th h.	angel Gabtel	demon Opnax.

#### Angels and demons of the fifth day

In the first h.	angel Raphaēl	demon Meltiphrōn.
in the 2nd h.	angel Perniphel	demon Ochlos.
in the 3rd h.	angel Kisphaēl	demon Ouēros.
in the 4th h.	angel Kaliēl	demon Thaphōt.
in the 5th h.	angel Glōstas	demon Tzippat.
in the 6th h.	angel Mnimeēl	demon Amōr.
in the 7th h.	angel Chalriēl	demon Orphōr.
in the 8th h.	angel Skiaēl	demon Outaēt.
in the 9th h.	angel Misoēl	demon Ergōtas.
in the 10th h.	angel Dalbōth	demon Azouboul.
in the 11th h.	angel Chartōēl	demon Aplēx.
in the 12th h.	angel Kiphar	demon Sigōs.
in the 13th h.	angel Sitioēl	demon Asmōdas.
in the 14th h.	angel Bokiel	demon Ouōch.
in the 15th h.	angel Senoēl	demon Nikokep.
in the 16th h.	angel Oriator	demon Kopinos.
in the 17th h.	angel Chumeriēl	demon Kaēte.
in the 18th h.	angel Orphniēl	demon Lastōr.
in the 19th h.	angel Kidouēl	demon Epiē.

in the 20th h.	angel Goth	demon Organ.
in the 21st h.	angel Phisnael	demon Nierier.
in the 22nd h.	angel Karaaēl	demon Oualielos.
in the 23rd h.	angel Kōndar	demon Galielōr.
in the 24th h.	angel Kispōl	demon Choukan.
Angels and demons of the Day of Preparation		
In the first h.	angel Agathouēl	demon Gouliōn.
in the 2nd h.	angel Nidouēl	demon Bizēk.
in the 3rd h.	angel Amphiloēl	demon Zorzorath.
in the 4th h.	angel Kanikel	demon Raphiōph
in the 5th h.	angel Seliniel	demon Ermag.
in the 6th h.	angel Karkanpher	demon Kerinoudalos.
in the 7th h.	angel Aniel	demon Tabaltalis.
in the 8th h.	angel Mouriēl	demon Thapnix.
in the 9th h.	angel Tophatiēl	demon Eliasem.
in the 10th h.	angel Skirtouēl	demon Amich.
in the 11th h.	angel Armōēl	demon Galgidōn.
in the 12th h.	angel Otraēl	demon Ephirit.
in the 13th h.	angel Talkidonios	demon Staget.
in the 14th h.	angel Roudiēl	demon Anthēros.
in the 15th h.	angel Thēkiel	demon Pēzētos.
in the 16th h.	angel Glukidōl	demon Aprich.
in the 17th h.	angel Psalmatios	demon Niphōn.
in the 18th h.	angel Stauphnēl	demon Otrichos.
in the 19th h.	angel Deaukōn	demon Chimeri.
in the 20th h.	angel Asphodoēl	demon Melu.
in the 21st h.	angel Petilōl	demon Kapnithel.
in the 22nd h.	angel Gorgiel	demon Tachman.
in the 23rd h.	angel Bataaniēl	demon Oukisem.
in the 24th h.	angel Poliōn	demon Ouniphrēr.
Angels and demons of the Sabbath		
In the first h.	angel Sabapiel	demon Klēndatōr.
in the 2nd h.	angel Salōēl	demon Cheirim.
in the 3rd h.	angel Besaēl	demon Spindōr.
in the 4th h.	angel Abaēl	demon Keriak.
in the 5th h.	angel Gielmōn	demon Nikem.
in the 6th h.	angel Retaēl	demon Mōriēl.
in the 7th h.	angel Pelaphiēl	demon Suniberōm.

in the 8th h.	angel Samōsan	demon Aphios.
in the 9th h.	angel Pletanix	demon Thorios.
in the 10th h.	angel Marmichaēl	demon Stelpha.
in the 11th h.	angel Ntecharinx	demon Kupōs.
in the 12th h.	angel Arkiēl	demon Skar.
in the 13th h.	angel Geabiēl	demon Tēchar.
in the 14th h.	angel Pitriel	demon Akrōk.
in the 15th h.	angel Golgoēl	demon Argitan.
in the 16th h.	angel Sanipiēl	demon Atomeos.
in the 17th h.	angel Belaraēl	demon Gnōtas.
in the 18th h.	angel Opiael	demon Merkou.
in the 19th h.	angel Ophniēl	demon Enaritar.
in the 20th h.	angel Patriēl	demon Niouchan.
in the 21st h.	angel Ianiēl	demon Amphou.
in the 22nd h.	angel Kondiēnēl	demon Mankōs.
in the 23rd h.	angel Ouxounouēl	demon Moigrōn.
in the 24th h.	angel Thanaēl	demon Nigrisph.

I impress upon you a method so that you, very dear Roboam, may know that it is completely necessary to know the hour in which you want to accomplish your will: first, utter the prayer of the planet that is found in that hour; afterwards, adjure the angel and the servant, that is, the demon. The prayer of Kronos is the following:

#### Prayer of Kronos.

Eternal God, ungovernable power, you who regulate all for our salvation, give us grace so that I may subdue the terrible planet to my will. I adjure you, Planet Kronos, by your path and your sky,<sup>8</sup> by your inheritance and your heaven, by your shining and your power, and by these names of yours, Gasial, Agounsael, Atasser, Beltoliel, Mentzatzia, to give me grace, force and power in the hour in which you rule.

#### Prayer of Zeus.

Lord and God, all powerful father, creator of the visible and invisible, king of those who rule and lord of those who are lords, give us the power of your grace, so that Zeus may be subject to us, because all is possible for you, Lord. I adjure you, Zeus, by your wisdom and

<sup>8</sup> ἀέραν (?)

your knowledge, by your curative force and your heavenly course in which you orbit and by these names, Anōph, Orsita, Atnox, Onigeui, Atziniel, Ankanitei, Tyneos, Genier, Kaniptza, to incline your grace in subjection to me in this deed that I am doing.

#### Prayer of Ares.

Fearful God, indescribable God, invisible God, whom no one among men saw or can see, whom the abysses saw and they shuddered, and the animals were killed. Show grace to us, so that we may subject the planet Ares. I adjure you, fiery Ares, by the god who has created the sensible essences and the whole fiery army; I adjure you by your forces and your course, and by your shining and by these names, Outat, Nouēt, Chorēzē, Tiniae, Dachli, Ampira, Noliem, Siat, Adichaēl, Tzanas, Plēsym, to give me your grace because of this service.

#### Prayer of Helios

King of those who rule and Lord of those who are lords, the origin that is prior to the beginnings, ever-flowing power, inconceivable light, boundless light, the only provider of wealth, the dispenser of the mercy, observe us through your grace and kindness so that we may be able to subdue Helios, the planet now present and to hold fast his force. I adjure you, untouched, unextinguishable, splendour of the day, Helios, by your temporal cycle, by your four seasons, and by your course, by your rays, by your wings, by your powers and by these your names: Glibiod, Antikon, Lithetioud, Touldōrag, Ēmnōan; by these names I adjure you; do not disobey me,<sup>9</sup> but through your grace, assist me in this service.

#### Prayer of Aphrodite.

Unique good God, warden of the evil by love of men, you who infinitely posses an inscrutable sea of goodness, besides which is the good heart of friendship, I prostrate myself in front of your love of men, so that you may give us power and grace, so that you may give me useful and practical power force [and] this planet, so that I may do these things; I adjure you, very beautiful and sweet Aphrodite, by your grace and your course and your power and your sweetness and by these names, Ēmreth, Labm, Suar, Satēr, Touid,

<sup>9</sup> For this meaning of παρακούω, cf. LXX Isa 65.12.

Toutirnar, Pesphodōn, Sirōph, Kakem, Setiap. By these [names] I adjure you not to disobey me but at least to give me your grace, in order that I may be able to do such-and-such a thing.

#### Prayer of Hermes

Almighty lord, searcher of wisdom and knowledge, craftsman of heavenly things and of those that are above the heavens, all-seeing and powerful, give us your grace, such as that of the planet Hermes, which you left behind so that we could do such and such: I adjure you, all wise, very learned and intelligent, easily-detected and very wakeful Hermes, by your wisdom and your eloquence and by the sphere in which you walk about, and by these name,: Nēphan, Piout, Nomēn, Selak, Merepōn, Stemēnos, Kazētok, Miōt, to incline your grace and power in subjection to me for this deed I want to accomplish.

#### Prayer of the Moon

Lord, master you who are lord of the living and the dead, you who created man with wisdom so that he might be master of the creatures that came into being through you, with piety and understanding, attend to me, so that I, your slave, may be able to receive the grace and subject the planet Moon and perform the deed I am set upon. I adjure you, Moon, very ripe purple adornment of the sky and relief of the night. I adjure you by your course, and by your renewal and by your unmeasurable steps in which you come down, and by these names, Sabaēl, Boaēl, ōnitzēr, Sparou, Sōtrērcha, Gabēd, Outoupōn, Kaipolēs, Gōmedēn, Marēbat. By these [names] I adjure you, Moon, to incline your grace and power in this deed that I am undertaking.

#### Prayer of the angels

When you want to adjure an angel or demon in the hour in which they rule, adjure them in this way:

I adjure you, Angel so-and-so, you who rule over this hour and are appointed for the provision and the service of the human race, [angel] so-and-so, ready on any occasion, powerful, courageous, keen, I adjure you by God, who ordered you to watch this hour, to be my attendant together with the demon so and so, submissive to you, who was appointed beforehand to be a servant in this hour, that he

might be my attendant and perform this service because it is fitting, good and true.

Know, my very dear son Roboam, that, when you want to prepare a deed, you must make sure that you know the planet and the hour. First pronounce the prayers, then adjure the angel and the demon of that hour, so that he might be your attendant in what you want to accomplish, finally make the planet's symbols (characters) with black ink and incense of each kind. And the one who has power, the lord of the hour, grants it to you.

#### The symbols of Kronos.

Make the symbols of Kronos with the dross of lead and with vinegar and fumigate the *tiaphe* with them [...]. Write them on parchment made from a he-goat.

#### The symbols of Zeus.

Make the symbols of Zeus with silver dross and with extract of roses prepared with honey, and fumigate them with myrrh and write them on parchment made from an unborn ox.<sup>10</sup>

#### The symbols of Ares.

Write the symbols of Ares with pure vermillion<sup>11</sup> and with extract of roses prepared with honey, and fumigate them with dried human blood and write at the top on the skin of a vulture<sup>12</sup> or seal, and the one who holds power grants it to you.

#### The symbols of Helios.

Write the symbols of Helios either with gold or with yellow orpiment divided in two and water: fumigate them with the nut of a twig<sup>13</sup> and write them either on parchment of a human skin or on a horse's skin.

#### The symbols of Aphrodite.

The symbols of Aphrodite are [...], and write them either with bat's blood or with genuine *lazouriou* and with extract of roses prepared with honey on the skin of a dog or on unborn deer and fumigate them with mastic and gum-ladanum.

#### [The symbols of Hermes.]

The symbols of Hermes are written with the blood of a bull, an

<sup>10</sup> Reading βούνοῦ ἀγέννητου.

<sup>11</sup> κιννοβάρι, cinnabar, bisulphuret of mercury whence vermillion is obtained (cf. Liddell and Scott, 953).

<sup>12</sup> γυπός form related to γυπή?

<sup>13</sup> μοσχοκάρυον, μόσχος (twig, young shoot), καρύον (any kind of nut).

ass or of cattle, or with blood and water on virgin parchment; fumigate them with a hare's hide and frankincense.

[...]

[The plants of the planets.]

The plant of Aries is the water milfoil;<sup>14</sup> its sauce, mixed with essence of roses, has extraordinary power when the same sign of the Zodiac rules and it will restore to health in three days the mortal blow from a sword. If it is put on the body, the evil spirits are useful to the one who has it. It also does good to the one who has it. The root, being put around the right arm, gives the one who wears it extreme grace and all grief will be chased away from the one who wears it.

The plant of Taurus is the trefoil; gather it, when the same sign of the zodiac—that is, the Bull—rules. It has these powers: throw its fruit on an unborn bull's hide and wear it when you come into the presence of kings, powerful lords and rulers; you [will] have honor. Their leaves, put on the body <....>. Its sauce heals the eyes and any ocular sickness. Its root, when it is worn, chases away demons and "ageloudas."<sup>15</sup>

The plant of Gemini is the corn-flag; when the same zodiac sign rules, gather its flowers and throw them on the bed of a newborn infant, then wear them and you will be loved by the lowly and the great. The leaves, when they are worn, will heal the one possessed by a demon. Give the upper root to man or beast to eat and he/it will love you, the lower root and you will be hated.

The plant of Cancer is the mandrake; gather it, when the same zodiac sign—the Crab—rules. The flowers, when the ears are anointed, heal all kinds of headache. Give its root to a barren woman to eat, two wheat-grains from the first day, of the purification till the fourteenth day and she will conceive; she also has to wear some of the plant.

The plant of Leo is the so-called balôte;<sup>16</sup> gather this on the day when its zodiac sign rules, and, after taking the juice, anoint a crushed

<sup>14</sup> Cf. Liddell-Scott, 1154, Dsc 4.114. On the Hermetic origin of these chapters, cf. Festugière, *Révélation*, 1.143-154, and also Boll, *CCAG* VII:231-233.

<sup>15</sup> ἀγελούδας. Cf. Ducange s.v. Γυλλω, and the history of Saint Sisinnios and his companions in Perdrizet, *Negotium perambulans*, 16-19.

<sup>16</sup> βαλωτή. Cf. Ducange, in Liddell-Scott p. 305 βαλωθεῖς, a bark like cassia (?).

kernel of stone pine and tie [it]. And they will be extraordinarily solid. Wear the root and you will catch many fish. If you mix the juice from the leaves with oil, it will be [used] instead of a special balsam.

The plant of Virgo is thorn apple;<sup>17</sup> gather it in the hour and day in which Virgo rules. And gather its leaves and fruits, mix them with enough hard fat, anoint those who suffer from a flux and they will be healed. And gather the plant's branches, make a crown and bring it to a young woman and if she laughs, it will become withered and she is not a virgin. And if it has a gloomy look or it breaks, then she is a maiden. If you put its root together with a wolf's hide and you wear it, you will be unconquerable, prevailing over all.

The plant of Libra is the *belonike*.<sup>18</sup> Gather it when Libra rules. Indeed it has great powers. Its fruit, if drunk, heals those possessed by demons, epileptics, those who look like stone, and colics of intestines. Its leaves, if eaten, are amazingly curative of any illness suffered by the one who eats it. The root, if fumigated, heals *synchia*,<sup>19</sup> catarrh and charms.<sup>20</sup> Again, tie it around a fox hide, wear it on your right arm, and you will not fear marauders or demons.

The plant of Scorpio is the "dog's tongue."<sup>21</sup> Gather it when Scorpio rules. It has an extraordinary and awful power. Pick the seed up and hang it around a deer while you desist from any evil deed and you will appear fearful and of high repute. And what you may say as false, they will believe you like a god. After having kneaded the leaves, take the juice and mix it with oil from a white lily, anoint any wound and it will be incredibly healed. Put the root in your hand and dogs will not struggle with you. Again, after having kneaded the entire plant, make an ointment with sufficient fat and anoint those who suffer from a flux, and in three days they will be healed. If you give some of the root to any wild animal to eat, it will be tamed. It has other powers; whatever the attempt might be, it will make them evident.

The plant of Sagittarius is the *anakardios*:<sup>22</sup> gather it when the sign

<sup>17</sup> στρούχον. This term denotes several different plants: thorn-apple, deadly-nightshade, hound's berry, Cf. Liddell and Scott, 1656.

<sup>18</sup> βελονίκη.

<sup>19</sup> συνάχια.

<sup>20</sup> μάγια.

<sup>21</sup> κυνόγλωσσον.

<sup>22</sup> ἀνακάρδιος.

of the Zodiac—the archer—rules. After having rolled up its entire root with a fox hide, wear it on your head and you will conquer any teacher, judge, umpire, king and ruler. After having kneaded the leaves, make a wax and put it on any inflammation and ailment of the kidneys and it will be healed so contrary to expectation that all will marvel. Its root has another power: being put in a house it brings success and good luck to that house. Do not marvel at the good luck of the plant but at the God who grants favors.

The plant of Capricorn is the so-called stinking tutsan.<sup>23</sup> Gather this when its sign of the Zodiac rules. If you give some of the plant to a woman to drink, she will live a few days. If you wear its leaves, all wild beasts will flee from you. Still more,<sup>24</sup> if anyone wears the plant and a great number of beasts and lions surround him, they will approach him as (they would approach) a god and will not hurt him and will not touch him; neither will they harm him, if they were dreamed of as well.<sup>25</sup> Give some of the root to an epileptic to eat, he will be healed in three weeks and will have fearlessness in whatever place he finds himself, during the day and at night, at any moment and in any place. If he wears it as an amulet, gift of prophecy will come suddenly upon him from the god.

The plant of Aquarius is the so-called ranunculus.<sup>26</sup> After having kneaded the leaves and having kept the juice, give it to someone, if you long to make some suffer convulsions and die. Gather its root and throw it on a fish skin, when Aquarius rules, and throw it on a vessel and it will suffer shipwreck, in the place from which it departed. The one who wears the flowers is healed. The same plant has other powers. If you knead the leaves and mix them with wheat flour and put it on putrefactions and warts of wounds, in three hours it removes them.

The plant of Pisces is the *Aristolochia*.<sup>27</sup> When the same zodiac sign rules, gather it. It has great virtues. Its fruit, drunk with wine and honey, chases away all sickness from the body. The root, when fumigated and worn, drives away any demon and mist, and chases

<sup>23</sup> Liddell and Scott, 1809: a plant smelling like a he-goat, stinking tutsan, pimpernell.

<sup>24</sup> τὸ δέ μεγαλώτερον. On μεγαλώτερον cf. CGAG V:101, 107. The sense is not clear; the translation is tentative.

<sup>25</sup> ἐάν καὶ μὲ ταῦτα κομηθῆ. The sense and the grammar are not clear.

<sup>26</sup> Hairy crow-foot.

<sup>27</sup> Cf. Liddell-Scott, 241. A plant which promotes child-birth.

away all sickness and plagues from the one who eats its root. It has an antidote against all venomous animals. If any man bitten and infected by any snake or poison carries out these procedures and puts it on, he will be healed without delay.

There are as well the plants of the seven planets, my very dear son Roboam, and when you want to throw them, cast them out at the hour when the planet rules, whereas it is lowered. And pronounce the names and the prayers and after them you will do wonders which no man can utter with his tongue.

The plant of Zeus is the *Chrysanthemum*.<sup>28</sup> Gather it at the hour in which Zeus rules and name the angels and also say the prayers and you will have fearful and awful cures. Give the root to eat on three mornings; it will heal epileptics. If you give the root together with frankincense to an epileptic to wear, the demon will go away. Give the root to drink together with indigo to those who suffer from sickness and foaming; it will heal them straightaway. After having kneaded some of the leaves, take the juice and anoint cuts, sword blows and wounds; and in fourteen hours you will treat it. If you give the plant's head to be worn, no man will fear to be attacked with magical arts. If there is a man who suffers from drinking poison, give him the plant's head to drink with water and honey and he will be healed.

The plant of Ares is the *pentasites*.<sup>29</sup> Gather it in the hour of Ares and wear it on your weapons, wrapped in a wolf's hide and if a thousand enemies encircle you, they will be not able to harm you, but you will be delivered from them unharmed. After having kneaded and drained the leaves, give them to drink together with wine to any man or woman suffering from haemorrhage, and he/she will be healed so wonderfully that all will wonder at the plant's power. Take the root to any war and any line of battle and you will win and be saved unharmed so that you will marvel at the divine power. The one who wears the plant's flower will be deemed fortunate by all men and he will be admired and mighty in power.

The plant of Kronos is the heliotrope. Gather it at the hour that Kronos rules. Gather it and say the prayer and summon the angels who are lords. And the plant has this power. If you give some of

<sup>28</sup> χρυσάνθετον (?).

<sup>29</sup> πεντασίτης.

the flower to someone to eat in secret, warmth and cold will enter into him. If you give two flowers, he will have it two days; if three, three days; if four, four days, and so on. If you throw its leaves on the pillow of someone in secret, he will not wake up, unless you take it from his pillow. If you give him some to eat, he will go in sickness until death all the moments of his life and he will not wake up until you give him some of the plant of Zeus to eat. Wear its root yourself as an amulet against *ageloudas*.

The plant of Helios is called *Helioskopos*,<sup>30</sup> among the Italians *tzirasonem*.<sup>31</sup> When the sun is there, it turns aside its heads, on account of which it is called *helioskopos*. Gather this plant in the hour in which Helios rules; after the prayers, throw the flowers as well as its fruit on an eagle's skin and carry it with you. And wherever there is any treasure, it will be disclosed straight away, as in the twinkling of an eye. And you see that gold and silver and again the earth closes itself at once. You, after having marked for yourself the place, dig it up and you will find what you saw. After kneading the leaves and mixing the plant with extract of roses prepared with honey, anoint your face and walk. And any wild man or marauder will worship you like a god and will honor you. Wear the root tied to the hide of an ass. You will pacify angry lords and kings. If you put on a seal's skin and wear it, you will be admired and honoured by kings, princes and powerful ones. The plant has these virtues unhinderedly.

The plant of Aphrodite is called man orchid. Gather it in the hour when Aphrodite rules, after the prayer and the angels. And take the flowers and the fruit and, having wrapped it up in a deer's hide, wear it on your right arm and you will be loved by all women. After kneading its leaves, throw extract of roses prepared with honey and anoint your face and walk. You will be successful in beginning any marriage.<sup>32</sup> If you say something, it will be believed; if you name a fresh apple and you give it to any woman you long for, it will be loved and an agreement will be unanimously approved by both man and woman.<sup>33</sup> If you give the ground-up root to those who love each

<sup>30</sup> Cf. Liddell-Scott, 769: an hermetic plant.

<sup>31</sup> τζιρασόλεμ. Italian for sunflower.

<sup>32</sup> καὶ οἵας ὄμιλίας καὶ ὑπανδρίας ἀρξασθαι κατευοδωθεῖ; the passage is rather obscure and very likely corrupt.

<sup>33</sup> τῆς δὲ φίξας τὸ δρυούστερον μῆλον ἐάν ὄνοματίσῃς καὶ δώσῃς οἵας γυναικός; Θέλεις, ἀγαπηθήσεται καὶ ἔλθωσι πρός συμφωνίας ὄμοιώς καὶ ἀνδρός διὰ γυναικός. The sense is not clear and the translation is tentative.

other, together with an invocation and the hours of Kronos, at once they will hate each other and fight.

The plant of Hermes is the cinquefoil. Also gather it in the hour when Hermes rules, after the prayer and the names. And gather the flowers and the fruit, wrapping them in a heart of<sup>34</sup> [...] and wear it on yourself, you will be invisible. And if you do so you will not be despised. After drying its leaves, making it like dust and mixing it with oil, anoint any bruise of an eye, darkening, mist, cloud-like opacity of works and bird-like blindness, and immediately you will heal. If you wear some of the fingers of the root, you will heal any ailment of hands and fingers. If you eat some of the root's fingers, you will have a good memory and be skilled in making speeches. And if you hear something, it will not be forgotten. And after wrapping the root up again in a dog's hide, wear it, and no dogs will kick you. And wrapping the root up in fish skin, wear it and you will catch fish, as many as you want. And after wrapping the root up in *blantion*<sup>35</sup> and unmixed fat, walk and you will hunt down animals and wild herds. This plant has these virtues and many more without argument. But the root, if eaten completely, chases away any sickness of the body and leads toward the improvement of life. Wear the root with medicinal frankincense; and you will be guarded against any magic or meddling of evil men.

The Moon's plant is the peony, called "*Lunaria*" among the Italians. Gather this in its hour in conformity with prayer, the names of the angels, the hour, the month, the wind and special sign of the Zodiac of its house, which is Cancer. It has these powers: if you throw its heads together with a cock's comb, all the things you approach will be done at once, and all the services you undertake, you will bring to success, and also in any business, presiding over gain in trade. When the moon waxes, if you mix its fresh leaves with money, gold, silver or other coin and with those treasures (as much business as you will make), your treasure will increase after a short time and you will become the possessor of many riches. If you mix its minced leaves with the money of your enemy, it will disappear. Equally, if you give a man some of these leaves, he will have good luck. If you eat the same leaves, then the fresh things will improve in reverse

<sup>34</sup> καρδιαν κάτου ἢ κάτης μαίνας; the expression is so unclear that no translation can be provided.

<sup>35</sup> βλαντίου (?)

order.<sup>36</sup> If you coat the plant's shoot and the root with the same metal, covered completely, in a smelting-furnace,<sup>37</sup> you will find pure, very bright and excellent silver. The plant has many other powers and virtues.

The end. Amen.

---

<sup>36</sup> έάν αύτά φάγει καὶ τὸ ἀνάπαλν τὰ δροσερὰ εἰς προκοπὴν ἔλθῃ. Again the sense is not clear and the translation remains tentative.

<sup>37</sup> ἐν χωνευτηρίῳ, see LXX 3 Kgdms 8:51.