

PSICOKINESIS MAGNETISMO HIPNOTISMO FRENOLOGÍA POLARISMO MESMERISMO CURACIÓN A DISTANCIA

Libro Los Propósitos Psicológicos Tomo VIII Volumen II
El Arte de Curar - Acupuntura
en edición aprobada por el Gurú de la JÑANA

Autor Sat Gurú de la JÑANA Dr. S. R. de la Ferrière

Traducción por el Apóstol de la JÑANA Dr. David Ferriz Olivares



Sería muy largo enumerar todas las experiencias de lectura del pensamiento, transmisión del pensamiento, telepatía o transferencia en el estado hipnótico, todos los sistemas de mesmerismo, hipnotismo, sugestión, etc.

YUG YOGA YOGHISMO página 119

S. R. de la FERRIÈRE

Siempre en la traducción del Apóstol de la JÑANA

Un nuevo método (la psicokinesia) es ya empleado en la producción del fenómeno de la influencia del pensamiento, a fin de reducir, por ejemplo, la parte del azar. El Dr. Rhine acaba de vulgarizar el método psicokinésico, que es la acción del espíritu sobre los sistemas materiales. La P.K. (abreviatura bajo la cual se designa generalmente este método) del Dr. Rhine, fue muy criticado naturalmente durante las primeras demostraciones que probaron la posibilidad de atraer la suma deseada por el simple tiro de dados ordinarios sobre el tapiz. Toda idea de fraude fue rápidamente rechazada cuando, bajo la dirección del Dr. Fratt, se utilizó una caja rotativa movida por mecanismo, demostrando así que la P.K. era totalmente independiente de los medios de lanzamientos empleados por el experimentador. Durante unas experiencias en la Duke University (marzo 1.949) sobre 562 juegos de doce lanzamientos cada uno, la probabilidad que dejaba esperar un total de 2.810 puntos fue largamente dejada atrás, ya que las pruebas dieron: 3.110! Ciencia aún nueva, la P.K. tiene ya, sin embargo, muy serios adeptos (el matemático inglés Dr. Knowles, el Dr. Thoulers de Cambridge, Prof. Mash de la Universidad de California, etc...).

Braid había ya experimentado la excitación de ciertos puntos sensibles ("ideógenos") sobre sus enfermos, a fin de producir en sus espíritus, pensamientos bien definidos. Esas ideas impuestas al espíritu se impregnan de la conciencia y duran todo el tiempo de la excitación del punto ideógeno.



El Dr. Broca, célebre cirujano, ha dejado notas muy hermosas sobre el sueño nervioso, y sus trabajos fueron continuados por numerosos investigadores. El Dr. Broca ha dado una excelente documentación sobre la cuestión de los centros nerviosos y de las facultades supra-normales (12).

Últimamente se ha abandonado bastante a la frenología, ciencia que enseña a descubrir las disposiciones naturales y los elementos del carácter de cada individuo. Esta ciencia permite entrever las inclinaciones, las pasiones y las facultades de la inteligencia. La base de estudio de la frenología (del griego phren = espíritu y logos = tratado) reposa sobre las 27 circunvoluciones encefálicas, a las cuales se les atribuye facultades fundamentales.

Por supuesto, las experiencias han sido siempre practicadas primero en los histéricos, seres no solamente más débiles sino sobre todo más receptivos.

Primeramente se pensaba que esta enfermedad se debía a un estado patológico del útero, pero después de numerosas discusiones, se acordó que se trataba sobre todo de un trastorno psíquico, un estado de neurosis. La neurosis es una enfermedad que afecta al sistema nervioso. Como en la práctica el sistema nervioso cerebro-espinal parece ser el órgano intermediario entre las facultades psíquicas (o el alma espiritual) y los actos musculares y, por otra parte, las afecciones materiales del cerebro y de los nervios parecen reaccionar sobre la mente humana, resulta difícil precisar en muchos casos si la enfermedad psíquica tiene su sede en el espíritu (psicosis) o en el sistema nervioso (neurosis). La histeria presenta, sin embargo, diversas fases o grados clasificados. Así, bajo el término de Psicastenia, se incluye una infinidad de trastornos mentales, que sin ser propiamente la demencia, no significan menos una atenuación de la disposición de la voluntad (neurastenia, por ejemplo). El trastorno más importante de ese aspecto es, quizás, la obsesión.

(12) La Circunvolución de Broca, es el lugar de la frente en el cual son localizados los centros de la palabra.

Entre las enfermedades histéricas se cuenta la artralgia de la rodilla, la enfermedad del sacro, la angina de pecho, el peritonismo, los vómitos de todo tipo, la meningo-encefalitis, la meningitis en apariencia tuberculosa, las hemiplejías o apoplejías, la ataxia locomotriz. Hace algunos años las convulsiones (los ataques) eran calificados de "gran histeria".

A menudo se han buscado las relaciones con el sonambulismo, ese estado de sueño natural o provocado, que permite actos que no ocurren jamás en el estado de vigilia. Los ejemplos de sonambulismo son clásicos hoy día: los ojos abiertos no ven y los oídos no perciben más el sonido (aparte de raras excepciones de gritos o estrépitos de voz demasiado brutales). Citamos el caso típico de un seminarista que se levantaba por la noche para escribir sermones, hacía correcciones minuciosas, escribía también música, distinguiendo bien las notas, ya que releía lo que acababa de trazar, todo ello en pleno sueño. Cuando se interponía un cartón entre la hoja y sus ojos (bien cerrados por otra parte) él continuaba su trabajo y lo más curioso sucedía cuando se le quitaba la hoja sobre la cual escribía sustituyéndola con otra blanca del mismo tamaño; colocaba las correcciones sobre la hoja virgen en el lugar preciso donde hubiera debido ponerlas sobre la hoja escrita del original.

Se puede llamar "sonambulismo natural" aquel estado de una persona que se levanta en pleno sueño para caminar sobre un tejado a tocar el piano; y "sonambulismo provocado" el estado de sueño hipnótico. Los antiguos eran muy prácticos al realizarlos en el Somniatricismo, ese sonus medicus de los romanos, que es el estado sonambúlico, pero en lugar de contentarse con caminar o hacer actos sin importancia, se trataba de curar! (Existe todavía la Brizomancia o predicciones, según los movimientos efectuados durante el sueño).

Hay, además, la catalepsia, especie de trance, o mejor, estado segundo del hipnotismo. Existen, por otra parte, numerosos grados catalépticos. Los miembros del sujeto caído en ese estado, se mantienen en la actitud en la cual el sueño los ha sorprendido; inmóviles, pero no rígidos, no ofrecen ninguna resistencia al movimiento venido del exterior y se quedan inclusive un momento en la posición deseada por el experimentador. Los miembros del cataléptico parecen ligerísimos; las facultades mentales del paciente son atacadas grandemente, pero como la sensibilidad general subsiste en parte, el hipnotizador puede ponerse en comunicación hasta cierto punto con el sujeto. Se pueden intentar algunos actos llamados de "fascinación", que hacen que el sujeto quede con la mirada fija sobre la del experimentador y si éste último camina, el cataléptico caminará también, etc....

El paso de la catalepsia a la letargia (y recíprocamente) se produce por la "sugestión" o, también, por medios mecánicos tales como bajar los párpados de un cataléptico para hacerlo pasar a la letargia; se puede inclusive probar no bajar sino un solo párpado y se verá pasar la mitad del cuerpo solamente al estado letárgico, mientras que el otro continuará en catalepsia. Con una ligera fricción encima de la cabeza (vértex) se cambiará la catalepsia en sonambulismo, el más común de los estados hipnóticos.

La Hipnosis fue descubierta en 1.841, pero la Mekheness (tomar la responsabilidad) es una Ciencia Antigua de poder supra-normal, de dominio psíquico y de control, de la cual se desconoce el origen.

Algunas operaciones quirúrgicas han sido hechas bajo el efecto del hipnotismo y sin utilizar ningún anestésico, lo cual había sido practicado corrientemente en otro tiempo. La anestesia tiene por efecto privar de la facultad de sentir (contrariamente a la hiperestesia que vuelve más sensible). Se puede anestesiar a una persona de diferentes maneras y siempre con el fin de quitar la sensibilidad del sujeto. Los antiguos anesthesiaban con plantas o fumigaciones, como ciertos "brujos" de tribus actualmente. En Egipto existían también los métodos infraneúricos. Una vez mas, ciertos sujetos son naturalmente más predispuestos que otros para practicar esas experiencias, al igual que algunos son más aptos para recibir los efectos. Unos tienen el poder de la sugestión y los otros son influenciables. El Dr. Luys de la Salpêtrière (13) en París, conocía bien a sus enfermos, a los cuales daba una llamada poción calmante, que era en realidad agua coloreada (nombrada "la fulminante"). Pero su fuerza de sugestión resultaba suficiente para calmar a los pacientes, ya que se trataba principalmente de histéricos muy sensibles, pues, a todo género de influencias. De ese modo varias experiencias han sido hechas con plantas y otros productos, colocados sobre neuróticos que sentían inmediatamente sus efectos. Por ejemplo, la ipeca es esa rubiácea de la Uragoga Ipecacuanha, de la cual se utilizan las raíces en farmacia y que es un irritante para las mucosas, provoca lágrimas, estornudos y vómitos y es un anti-disentérico específico de la amibiasis (en pequeñas dosis es un expectorante).

Un paquetico de Ipeca colocado sobre la cabeza de un neurótico (y aun sobre una persona bajo efecto hipnótico) provoca náuseas; y aplicándolo sobre el vientre, el sujeto siente la necesidad de realizar sus actos fisiológicos. La atropina (planta medicinal) tiene propiedades asombrosas, particularmente sobre los histéricos: un paquetico conteniendo esta planta produce sobre las personas la dilatación de las pupilas, la sequedad de la garganta y otras funciones especiales. La valeriana, el laurel cerezo, etc.... son plantas de propiedades extraordinarias que fueron experimentadas sobre los neurópatas. El clorhidrato de morfina no pide más que ser colocado en un tubo pequeño, detrás de la nuca, para provocar emociones violentas de terror; colocado cerca de la mejilla derecha produce la alegría. El ioduro de potasio, en pequeña cantidad, da lugar a bostezos en los sujetos y a la exteriorización de la sensibilidad bajo la hipnosis.

Otros productos tienen efecto sobre puntos hiperagésicos (lugar de un dolor exagerado) o poseen un poder de hiperestesia (desarrollar exageradamente la sensibilidad, que es lo contrario de anestesia); esta producción es naturalmente más fácil en los puntos llamados "hipnógenos" (zona en la cual la presión o los pases

(13) El rindió cuenta el 10 de febrero de 1.894 del descubrimiento de una "corona imantada" que permitía trasplantar los malestares de un sujeto a otro.

magnéticos pueden producir el estado de hipnosis). Otros puntos sensibles son llamados hipno-frenadores y son los lugares que uno toca para despertar al enfermo dormido bajo el estado de hipnosis.

El magnetismo, ciertamente, conocido desde la más lejana antigüedad fue, sin embargo, puesto en práctica verdaderamente por Mesmer, al punto que ha sido llamado a menudo mesmerismo. Francisco Antonio Mesmer nació en 1.734 en Weil, Alemania; ese doctor en medicina se hizo notar por la tesis que él presentó sobre la influencia de los planetas. Más tarde abrió una casa de salud en la cual trató a sus enfermos por medio de imanes y después por medio de las manos solamente. Fue él quien emitió la teoría de la existencia del magnetismo animal (o gravitación, según se le decía en 1.773). Los sabios de Viena, donde él trabajaba, naturalmente se sintieron molestados y protestaron tanto, que Mesmer se vio obligado a viajar. En París (1.778) publicó varios artículos (en particular "Memorias sobre el descubrimiento del magnetismo") e inventó, en fin, su famosa cubeta que tanto éxito tuvo en las curas colectivas. Vino, después, la lucha contra los antiguos alumnos y, a pesar de todos sus esfuerzos, Mesmer no pudo obtener el apoyo de las autoridades francesas y regreso a Alemania donde murió en Merseburgo en 1.813.

Deslon, médico del Conde de Artois fue uno de los alumnos más conocidos de Mesmer, y sostuvo luchas vigorosas en favor de la nueva ciencia en la Facultad de Medicina. Fue el autor de "Observaciones sobre el magnetismo animal", que hizo furor, pero que le valió la expulsión de las deliberaciones de la Facultad durante un año y la amenaza de ser borrado del cuadro de la Orden.

Los discípulos de Mesmer crearon una Institución (Sociedad de la Armonía) y fue el abogado Bergasse y el banquero Kormann quienes se encargaron de ella. La Sociedad de la Armonía fue fundada algunos meses más tarde con una suscripción de 340.000 libras. Como una consecuencia de la presentación ante la Facultad de un acto de magnetismo en ausencia de Mesmer, éste se conmovió por la divulgación de sus secretos y encargó a sus discípulos más devotos crear una asociación por lo menos de cien personas. Dicha asociación se comprometía a mantener el secreto, pero en cambio recibía las comunicaciones del Maestro. Esta sociedad hizo mucho ruido y la lucha comenzó entre los "deslonianos" (partidarios del magnetizador Deslon) y los "mesmerianos" (discípulos del Maestro), querellas inútiles, por otro lado, ya que los dos jefes se habían reconciliado desde hacía tiempo! Durante cuatro años las cosas se prolongaron largamente hasta el día en que el Gobierno Real designó una comisión, en la cual los "comisarios" fueron escogidos por los miembros de la Sociedad Real de Medicina y de la Academia de Ciencias (De Jussieu, Franklin, Lavoisier, Bailly, Guillotin, Darcit, etc....). Andry, "comisario" de la Real Sociedad de Medicina confirmó sin embargo, en 1.771, la acción real de los aparatos del Abate Lenoble (al igual que el comisario Thouret) y eso dio comienzo al reconocimiento oficial del magnetismo.

El Jesuita P. Hell, profesor de Astronomía, realizaba maravillas alrededor del 1.774 en Austria; curaba con barras imantadas y como él se había desembarazado

por sí mismo de un reumatismo conocido de todo el mundo, ese curandero vienés obtuvo rápidamente una buena reputación con pruebas de apoyo. No queda ninguna duda de que se había documentado en las fuentes del célebre Paracelso, que fue ciertamente el primero en profesar la fisiología humana y natural.

Hemos tenido ocasión de citar varias veces a ese gran taumaturgo, iniciado valioso, médico-hermetista, nacido cerca de Zurich en 1.493, el cual supo dar todo su valor a la Gran Ciencia Sagrada. Paracelso (su verdadero nombre fue Aureolus Ph. Theophrastus Bombast von Hohenheim) no tiene equivalente sino con Heinrich Cornelius Agrippa, ese otro gran sabio nacido el 14 de Septiembre de 1.486, cerca de Colonia. Filósofo-médico, profesó en todas las condiciones y escribió numerosos libros, que son ejemplo de enseñanza. ("De incertitudine et vanitate scientiarum", "De occulta philosophia", "Declamatio de novitate et praecellencia feminei sexus", etc....). Hablaba 8 lenguas y demostró ser un verdadero maestro del esoterismo. Su "Tratado de filosofía oculta", bajo "clave" iniciática resulta magnífico, pero pocas personas pueden captar su importancia. Él mismo declaró que todas sus obras sobre la astrología, las virtudes del magnetismo, la alquimia, etc.... resultarían falsas si se quisieran interpretar a la letra y que se debía buscar en ellas el sentido místico. Murió en Grenoble, después de haber dejado a Francia una bella colección de obras sobre medicina y, sobre todo, varios estudios sobre las plantas.

Es preciso citar aún a Caste, el magnetizador que trabajaba sobre cadenas de 150 a 200 personas por medio de electrificaciones sin aparatos. Caste probó, sobre todo que por la concentración se pueden obtener efectos galvánicos comparables a los de la pila Volta y las botellas de Leyden. Otro alumno del "mesmerismo", que fundó por otra parte una escuela de magnetismo en Lyon (Francia), es el Caballero de Barbarin (su hermano fundó una "Sociedad de Armonía" en Holanda). El Caballero de Barbarin curó bastante, pero a distancia, y su agente para operar era el Alma. Debido a ese hecho, los sectarios de Barbarin tomaron el nombre de magnetizadores "espiritualistas", en oposición a los "fluidistas" de otras escuelas magnéticas (que cuentan aún con los "polaristas", los "voluntistas", etc.... según el modelo empleado).

En fin, el magnetismo nació verdaderamente (o renació de nuevo si se prefiere) y el Conde de Szapary escribió "Magnetoterapia", una de las obras más importantes sobre esta ciencia. Varios aparatos fueron rápidamente construidos, como los "dinámetros vitales", que revelan la electricidad animal denominada a veces como fluido vital, ondas nerviosas, magnetismo, etc..., el biómetro, el magnetoscopio, el estenómetro, el magnetómetro, y otros medios, fueron rápidamente encontrados para medir la fuerza magnética humana.

El Barón de Reinchembach, químico de Viena, concibió la idea de un principio especial de fuerza, denominado el OD. La fuerza "ódica" es el efluvio que se puede constatar con el galvanómetro del Conde de Puyfontaine, que en 1.876 estableció un aparato para verificar el fluido de la voluntad. Sosteniendo los electrodos y, por

un efecto de voluntad, es fácil constatar las desviaciones de la aguja, debido al fluido que recorre el circuito (neuricita, nombrada a veces, agente néurico). (14)

El OD es el principio especial de fuerza que se encuentra en todos los cuerpos de la naturaleza, pero especialmente acumulados en ciertos puntos en circunstancias determinadas. El OD tiene polaridades positivas y negativas en repulsión o atracción sobre un péndulo y se puede emitir por medio de "pases", como el fluido magnético. Reinchembach da el nombre de "Hoheo" al chorro de la extremidad de los dedos de ese agente, que se puede percibir por medio de un airon flamante (con los colores azulado, rojizo, amarillo o gris).

Los "voluntistas" son los magnetizadores partidarios de la emanación del pensamiento y de la voluntad, como únicos agentes de la acción. Los "ondulacionistas" explican todos los fenómenos con la ayuda de la sugestión o de la transmisión del pensamiento. Los "polaristas" son los doctores del género mesmeriano que comparan las células del cuerpo a otro tanto de pequeñas pilas, ligadas las unas a las otras formando baterías de pilas poseedoras de polos como las baterías eléctricas. Esas familias se agrupan y constituyen baterías más grandes provistas también de polos. El agrupamiento final de todas las baterías magnéticas celulares (es decir los cuerpos enteros) tendrán sus polos igualmente. Están surcadas por corrientes en direcciones diferentes, corrientes análogas a aquellas de pilas e imanes.

Recordemos que la célula nerviosa (originalmente llamada nervio-célula) o ganglio-célula y después cuerpo celular en el sentido erróneo de nervio-célula, ha dado nacimiento a la palabra neurona para nombrar las células enteras. Las neuronas (células nerviosas) tienen diferentes formas y volúmenes; todas consisten en un núcleo que, con un número de protoplasmas alrededor, constituye el cuerpo de las células.(15)

En fin, es preciso mencionar todavía la "metaloterapia" con el Dr. Perkins, que en 1.779 inventó unos pequeños flujos llamados tractores. Esos pequeños instrumentos hechos de metales diferentes, eran reunidos por su extremidad más gruesa y terminados en punta, mientras la otra extremidad quedaba obtusa. Esas espigas deslizadas sobre la espalda de ciertos enfermos, calmaban el dolor. El doctor francés Burq demostró las polarizaciones del cerebro por medio de métodos de metaloscopia. Con un diapasón de vibración, o ciertos metales sobre todo, la electricidad puede también operar la transferencia como los imanes. Los tratados de los doctores Douglas Aigre - L. H. Petit y Dumontpallier son muy interesantes a ese respecto. Burq se hizo de cierto renombre, sobre todo por su tratamiento con los metales; su método terapéutico consistía en colocar una pieza de oro (o de plata o de cobre, etc....) sobre la piel de los enfermos. Confesamos que se trataba sobre todo de enfermos de origen histérico y que la simple sugestión podría curarlos. (16)

El Dr. Burq vino a tocar de nuevo, ciertamente, por su cuenta, algunas teorías conocidas desde hacía tiempo por los orientales; el sistema de puntas metálicas es

conocido en la acupuntura china y la teoría de las polarizaciones fue tratada desde la más remota antigüedad por los Yoghis de la India.

(14) La fuerza néurica es un agente de naturaleza desconocida que produce los actos vitales, esa fuerza particular del cuerpo humano que es conocida normalmente bajo el nombre de magnetismo animal.

Los Rayos "N" son el producto de una fuerza existente en la naturaleza entera, pero que se desarrollan en particular en los humanos, durante la actividad de los nervios y los músculos (experiencia fotográfica del Prof. Charpentier; el Cdt. Darget fotografió imágenes mentales; igualmente Baraduc, así como Blondot).

(15) Las "dendritas" son las apófisis del cuerpo de la neurona; se ramifican numerosamente y son ramadas, más pequeñas que las "colaterales".

El Axón o cilindro eje es la resultante del proceso protoplasmático en la célula del cuerpo, cuando la apófisis es más larga que el resto. El axón es protegido por la médula, materia grasa a veces muy larga, como la de la espina dorsal que va hasta los pies.

(16) Un doctor italiano, Ranieri Gerbi, publicó en Florencia, en 1.794, unas memorias sobre un insecto del género del "gorgojo", al que él llamo "gorgojo-anti-odontológico" porque, decía él, que si se aplasta entre los dedos una docena de esos insectos, conservan la virtud durante más de un año de calmar los dolores de dientes careados. Y, sobre 620 casos presentados, 401 confirmaron la cura inmediata.

A U M

Sería muy largo enumerar todas las experiencias de lectura del pensamiento, transmisión del pensamiento, telepatía o transferencia en el estado hipnótico, todos los sistemas de mesmerismo, hipnotismo, sugestión, etc.

Después de la venida a París de Mesmer en 1778 (connotado doctor suizo nacido en 1733 que operaba en Viena con un nuevo fluido que él llamaba magnetismo animal) con su método de terapéutica que le sirvió para tratar 8.000 personas con el mayor éxito, los miembros de la Academia de Ciencias lo hicieron impopular con sus ataques. La ruta estaba abierta y el Marqués de Puysegur la ilumina científicamente por un momento con sus curas milagrosas que el Dr. A. Bertrand en 1820 rechaza por ser un estado de sugestión simplemente. En Londres fue fundado un hospital mesmérico por el Dr. Elliotson, profesor de medicina del University College Hospital, quien publicó un diario, el "Zoist", que durante 13 años fue el órgano oficial de los médicos mesmeristas. Otro discípulo del mesmerismo que merece ser mencionado es el Dr. Esdaile, cirujano de la India, quien fundó un hospital de mesmerismo en Calcuta donde bajo trances mesméricos operó 261 casos graves, extrayendo 200 tumores que variaban en su peso de 10 a 103 libras! Es preciso hacer notar que siguiendo este procedimiento los casos de mortalidad fueron reducidos del 50% al 8% en estas infecciones.

El Dr. Braid aportó en 1843 su hipnotismo; médico de Manchester sostuvo que cada quien podía dormirse al fijarse en un punto brillante. Fue uno de los primeros en sustentar la tesis de la frenología, como ya antes lo habíamos

mencionado.

Prosigue una ola de entusiasmo por el hipnotismo y las prácticas fueron estimuladas por célebres fisiólogos como el doctor Charcot, Liebault, Berheim, Dr. Bramwell y el Dr. Lloyd Tuckey y por toda la serie de sabios que han contribuido y siguen contribuyendo a la evolución de los conocimientos humanos aplicando enteramente las prácticas maravillosas de las facultades inherentes al ser viviente.

Qué lástima sin embargo que el sistema no hubiera sido mejor dirigido hacia la pedagogía trascendental. Es preciso pensar en los servicios que pueden prestar las teorías psico-analíticas y psico-terapéuticas. La Escuela fisiológica fundada por Fechner pretende haber hecho de la psicología una ciencia exacta, pero no posee mucho de procedimiento fisiológico puro ni bastante examen psicológico, pues con todo y los maravillosos instrumentos como el cronógrafo, el dinamómetro, el estereoscopio, el astesiómetro, el pletismógrafo, el algómetro, el pseudóptico, etc., se trata más bien de una materia de procedencia nerviosa y cerebral, y si el carácter fuera únicamente un problema semejante de ciencia exacta nos sería dada entonces la facilidad de operar sobre el córtex para cambiar un criminal en pacifista y a un sátiro en ascético estudiante de la contemplación!

YUG YOGA YOGHISMO página 119

Nuestra medicina habla de psiquiatría, psico-análisis y psicología en términos generales, pero, éstas fueron ramas del conocimiento científico muy bien conocidas en la antigüedad, que fueron olvidadas a tal grado que ha sido difícil establecer un lugar en la medicina en los últimos cien años. Desde las investigaciones de los doctores Durville, Osty, Bareduc, Charcot, etc., el magnetismo, el hipnotismo y la terapéutica metapsíquica en general, forman hoy parte, como en edades pasadas, del conocimiento científico. Debido a esto, el mundo acepta poco a poco, aquello que antes se concebía como meros sueños utopistas.

LOS GRANDES MENSAJES página 581

Lo cierto es que el poder de los druidas se encontraba en el magnetismo y en el hipnotismo; de allí el nombre de magos, que Plinio ya les daba.

El radio de acción del psiquismo superior puede extenderse hasta los finales del Cosmos. Si bien no hay nada que localizar, y si nada aparece a nuestros sentidos físicos, de todas maneras hay que comprender esta aseveración de la Doctrina Secreta: "El espacio interestelar contiene, invisibles para nosotros, globos celestes en los éteres". Aun sin comprender el problema de la pluralidad de los mundos, es útil concebir que el cosmos está poblado de seres que viven en cuerpos psíquicos inimaginables para nosotros. Toda la fuerza del mago reside en captar estas partículas, y, entonces, puede emplear todo su poder en el bien o en el mal.

Con las teorías de las ondas vibratorias y los fenómenos electromagnéticos, tenemos una vaga idea de los fluidos que nos rodean. Por otra parte, nadie ignora ya la influencia de la música, de la palabra, de los colores, de los perfumes, y de los alimentos, sobre la psiquis, debido a la correlación de los éteres, en la transformación de las energías físicas en energías psíquicas.

LOS GRANDES MENSAJES página 180

Hace solamente quince años que comprendí la palabra YOGA. Anteriormente había practicado el hipnotismo, el magnetismo y el ocultismo en general, y debo confesar que mis primeros ejercicios, los de fakirismo, se remontan a una época anterior a mis quince años!...

YUG YOGA YOGHISMO página 18

Habría que tomar el cuidado antes de las meditaciones de aislarse mentalmente del mundo habitual sin perder por ello el control de la existencia, pero sin llegar al posible efecto inmediato de una especie de auto-hipnotismo que sería completamente opuesto a las doctrinas de la yoga y que es más bien objeto de práctica en el fakirismo.

YUG YOGA YOGHISMO página 58

Volviendo a estos apetitos físicos y a estos deseos de aspiraciones idealísticas que tienen todos los hombres, es preciso apelar a la psicofisiología, de la cual tenemos ya examinados ciertos detalles previamente. Ante todo, sin embargo, sería necesario contar con algunas nociones preliminares de frenología (53) que no han entrado en el cuadro de la actual exposición. El arte frenológico ha rendido grandes servicios a la psicología práctica y el estudio de las protuberancias de la cabeza es de lo más interesante; ella conduce rápidamente a la astrología en su sentido práctico y de aquí ha nacido la frenoastrología.

Se sabe que algunas protuberancias o concavidades de la cabeza son indicación de predisposiciones bien definidas y que en el magnetismo curativo los pases, las fricciones o los masajes en estos sitios producen así mismo efectos inmediatos en el sentido deseado. Yo deploro que sabios investigadores de esta materia no sepan ponerse de acuerdo acerca de estos centros, como el Conde de Puyfontaine (54), Van Helmont, M. de Rochas y tantos otros partidarios del mesmerismo, magnetismo, hipnotismo, que han establecido algunas variaciones de acuerdo a sus diferentes teorías de “polarismo”, “volicionismo”, “ondulacionismo”, etc.

Se han conocido aquellas experiencias de Braid que al manipular algunas partes del cuello excitaban ciertas manifestaciones corporales o mentales estimulando los órganos que, localizados en el cerebro, corresponden a las pasiones, la religión, etc. Además de esta cuestión de frenohipnotismo, las partes enfermas del cuerpo están en posibilidad de ser sanadas simplemente tocando algunos lugares de la cabeza de una manera especial según el caso. Grimes

empleaba un poco este método en su ciencia denominada electrobiología, pero hoy las funciones de las facultades frenológicas son suficientemente conocidas y se puede con precisión tratar con certidumbre y completa eficacia.

(53) La frenología ha sido atacada por aquellos que encontraron que el gansterismo norteamericano produjo individuos, como el apodado “Baby Face” (cara de niño), etc., que teniendo un rostro con facciones casi “angelicales” dio mucho que hacer a la policía norteamericana. Sin embargo, esa aguda crítica que se desató en contra de la frenología empírica, no se refiere de ninguna manera a la frenología científica que está ligada a la astrología, a la anatomía, a la terapéutica, etc.

(54) Fue Puyfontaine quien estableció en 1876 un galvanómetro para verificar el fluido de la voluntad.

YUG YOGA YOGHISMO página 103

Otras escuelas de “curas milagrosas” existen con líneas más ortodoxas, y no nos detendremos en los sistemas de curación por oraciones, sugestión, fe o hipnotismo que han dado origen al psicoanálisis cuyo nombre está ligado al doctor vienés Sigmund Freud (1856-1939). En efecto, es con la hipnosis con la que primeramente ha trabajado el sabio doctor señalando que las enfermedades mentales y los desórdenes nerviosos son debidos en gran parte a choques o depresiones o conflictos del pensamiento, y que la dificultad está en que la persona misma ha olvidado muy a menudo la causa de su enfermedad, y este es el trabajo del psicoanalista, el de colocarla de nuevo allí, a la luz del día, y estas ideas en represión son llamadas técnicamente complejos. Freud expuso primero que todos estos desórdenes son complejos de naturaleza sexual aunque más tarde admitió que algunos otros agentes podían intervenir, así como lo consideran el popular doctor suizo Jung y otros psicólogos contemporáneos.

YUG YOGA YOGHISMO página 111

*Entre las numerosas asociaciones que se dicen de teosofía, raras son aquellas en que sus miembros no practican una especie de autohipnotismo llamado pomposamente **Raja-yoga**,... en el que se trata de vislumbrar las cosas del otro mundo y de “recibir” los “mensajes”...!*

Todo ello, sin embargo, nada tiene que ver con ninguna parte de la verdadera Yoga.

YUG YOGA YOGHISMO página 486

El problema de la autosugestión siempre ha sido muy importante en las religiones. Particularmente el cristianismo aplica medios muy sencillos para despertar el sentido auto-sugestivo entre sus adeptos; el arte por medio del cual la Iglesia ofrece su arquitectura, la música, los incensamientos, los cánticos, en fin, todo un ambiente, es preparado para llevar a los miembros de la comunidad a una idea que la mente aceptará más fácilmente bajo el efecto psicológico producido.

Es en cierto modo una hetero-sugestión, es decir, una idea sugestiva proveniente del exterior que prepara así la sugestión personal (auto-sugestión). El mecanismo es simple: se acepta previamente la idea como posible, luego como razonable y finalmente es el valor completo reconocido como Verdad.

El Profesor Coue ha descrito suficientemente ese método, por lo cual, prescindo de dar ejemplos de la transformación operada por medio de la sugestión.

Lo opuesto a la auto-sugestión, el enemigo en cierto modo de este estado mental, es la práctica Yoga en general, porque la voluntad juega todo el papel. Desde las primeras disciplinas de la Hatha-yoga hay que habituarse especialmente a glorificar el Libre Albedrío por medio del establecimiento de una fuerza del pensamiento que domine los hábitos, las costumbres, el corriente mecanismo al cual responden la mayor parte de los humanos. Trascender los complejos, los tics, las manías, es el primer trabajo que debe ser dominado para poder analizar en perfecta consciencia el “yo” que deberá desapegarse de todas las personalidades extrañas o individuales, pues vivimos generalmente bajo un tropel de mecanismos, una especie de automatismo rige la vida tanto fisiológica como psicológica del individuo. La Yoga le ayuda a trascender este estadio y a realizar su potencialidad escapando al tipo de hipnosis bajo el cual evoluciona.

Es para oponerse al Determinismo de la mayor parte de las religiones que el sistema Yoga viene, no como una creencia, sino como un método de realización personal, y no está basado en la necesidad de creer, es decir, en los principios religiosos de aceptar ciegamente algo sin saber exactamente qué es, puesto que creer es pensar que un hecho puede ser o no ser, y no existen verificaciones sino una “creencia”.

*Evidentemente se puede decir que la Fe sí juega un papel en el método del yoghismo en tanto que se trata de tener confianza en sí mismo, es decir, que es indispensable armarse de una potencialidad supra-normal, digamos una fuerza divina como dice la Epístola de San Pablo, a los Efesios (Cáp. VI, Vers. 11), **la armadura de Dios**, de aquello que nos debemos revestir, según ese gran Instructor cristiano, y lo cual es posible y está a nuestra disposición, la armadura del plan divino, las fuerzas supranormales para luchar, no contra el cuerpo (ver Vers. 12) sino contra la ignorancia (el príncipe de las tinieblas a que alude el Vers. 13).*

YUG YOGA YOGHISMO página 523

Basta observar a todas las buenas personas que desfilan a la misa dominical para comprender que se encuentran en un estado que aspira a una quietud (que ellas reciben, es verdad). A la salida de la ceremonia, una radiante luminosidad recorre sus rostros, pero este estado al que han sido conducidas no es duradero. En el estado en que se encuentran, son como el sujeto del hipnotista que es feliz y toma en todo y por todo sus ideas como reales siendo que ellas no son sino infundidas por el operador y la decepción prosigue cuando el sujeto desciende de

la escena del teatro donde fue hipnotizado.

YUG YOGA YOGHISMO página 537

A U M

ANALGESIA mediante hipnosis

Es muy fácil con hipnosis eliminar un dolor. Esto puede ser una gran bendición en casos de emergencia o de dolores crónicos. Sin embargo, el dolor es un aviso del organismo.

El dolor puede eliminarse por varios caminos. Recordemos que lo sentimos cuando la intensidad de la sensación desagradable sobrepasa un límite, llamado umbral. La hipnosis puede afectar el proceso de reacción, pero el umbral mismo continúa en el mismo punto. Pero también puede producirse analgesia que no incluya recuerdos del dolor.

Hay un tercer proceso, cuando se cambia la forma de reaccionar frente al dolor. En este caso, el paciente fabrica su reacción, sintiendo un malestar, pero no haciéndole especialmente caso. Se observa incluso que en esta situación ni siquiera se dilatan sus pupilas.

La intensidad del dolor es algo subjetivo. Conocidos son los casos de soldados en campo de batalla que ante graves heridas reaccionan muy distinto a civiles, en similares situaciones dolorosas.

El dolor es un proceso muy complejo, cuya mayoría de ingredientes tiene su raíz en la tensión. El individuo reacciona ante el estímulo del dolor con tensión. La hipnosis modifica la reacción del dolor, que no reaccione al mismo sintiéndolo como tensión. Aunque el sujeto siente el estímulo, no responde a él con estrés.

Sin embargo, al auxiliar a un enfermo, éste necesita algo que le advierta que el organismo requiere descanso o atención. Por tanto, la eliminación total del dolor no es conveniente, sino que hay que cambiar la manera de sentir y reaccionar.

Por ejemplo, en un enfermo cardíaco, con angina de pecho, la hipnosis es una ayuda formidable al eliminarle la angustia y la tensión, las que pueden llevarle a serios accidentes cardiovasculares. Pero es necesario que haya una sensación de advertencia cuando necesite descanso.

Hay que diferenciar entre el dolor como advertencia y el dolor como señal de alarma. No hay que añadir tensiones. El dolor puede ser altamente significativo para una persona, pudiendo tener incluso un origen puramente mental o emocional. En este caso, la persona debe comprender por qué necesita el dolor. Se pueden cambiar los síntomas, pero hay que ayudar a la persona en su conjunto físico,

emocional y mental para que no aparezcan otras reacciones indeseables, como una depresión.

En pacientes terminales de cáncer se ha llegado incluso a observar una mejoría de su padecimiento al inducirles mediante hipnosis, un estado de relajación y una sensación de felicidad. Los odontólogos también saben usar con éxito la hipnosis para la extracción de una pieza dental y para quitar el miedo a los procedimientos habituales.

A U M

EL COMIENZO DE LA HIPNOSIS

José de Zor G.M. Hipnólogo Clínico

Aunque ya existen precedentes históricos del uso de técnicas similares a la hipnosis empleada por los egipcios en los llamados Templos del Sueño, no sería hasta mediados del siglo XVIII cuando se inicia el primer estudio sistemático de lo que suponía un estado psico-fisiológico especial que más tarde se conocería con el término de hipnosis. Franz Anton Mesmer, (1.734-1.815) doctorado en Medicina y Filosofía a sus 35 años en Viena, escribió su tesis doctoral titulada "De planetarium Inlfuxu", influenciada por las teorías de Paracelso sobre la interrelación entre los cuerpos celestes y el ser humano. Mesmer formuló la famosa Teoría del Magnetismo Animal que nos venía a decir que todo ser vivo irradia un tipo de energía similar o parecido al magnetismo físico de otros cuerpos y que puede transmitirse de unos seres a otros, llegando a tener una aplicación terapéutica. El médico austríaco se instaló en París y con el paso del tiempo, fue tan grande su influencia y tan extendida su fama, que se convirtió en el médico tanto de los pobres y desheredados como de los ricos y poderosos, incluso del mismísimo rey de Francia. El asunto llegaría hasta la Academia de Medicina de Francia, que determinó que no existía ningún tipo de influencia o energía magnética en las curaciones mesméricas. ¿Qué era lo que realmente producía la curación?

Serían los discípulos de Mesmer y posteriores investigadores quienes determinarían que las "milagrosas" curaciones en los trances hipnóticos, llamados sueños magnéticos o mesmerismo hasta aquel entonces, se producían por una condición llamada sugestión. Un cirujano escocés llamado James Braid (1.795-1.860) fue el primero en acuñar el término hipnosis enunciando una de las formas que lo explicaban: "la fijación sostenida de la mirada, paraliza los centros nerviosos de los ojos y sus dependencias que alterando el equilibrio del sistema nervioso, produce el fenómeno"

ESTADO CATALÉPTICO O CATATÓNICO



La rigidez muscular total caracteriza a este estado. Inmediatamente después del mismo, el inducido será capaz de entrar en un estado profundo de hipnosis rápidamente cuando se lo sugiera el hipnólogo.

FREUD Y LA HIPNOSIS

Sigmund Freud, en su condición de médico investigó la hipnosis en profundidad, siendo discípulo de las famosas escuelas de La Salpêtrière con el Dr. Charcot y de la Escuela de Nancy, con el Dr. Bernheim. Al principio Freud utilizó la hipnosis para el tratamiento de la neurosis, pero posteriormente, confesándose un mal hipnotizador, lo abandonó entregándose a formular su teoría del Psicoanálisis.

¿QUÉ ES LA HIPNOSIS?

Es difícil definir de forma resumida lo que significa este término; sin embargo nos aventuraremos a hacerlo. La hipnosis es una técnica con la que conseguimos un estado psico-fisiológico diferente del estado de vigilia normal.

El electro-encefalograma de una persona hipnotizada es diferente del de una persona despierta o dormida en sueño natural. Dicho estado se caracteriza por una gran sugestionabilidad, ¿qué quiere decir esto? que la persona bajo hipnosis acepta como reales las sugerencias que le sugiere el hipnotizador.



Aparato de encefalografía con el que se miden las ondas y frecuencias cerebrales

Es decir, que si usted hipnotiza a otra persona y esta cae en un trance profundo, si le sugiere que tiene un calor, empezará a sentirlo como real y a quitarse ropa de encima para aliviárselo, por ejemplo. ¿Por qué sucede esto? Porque se produce una disociación entre el consciente y el inconsciente en nuestra actividad mental. Por tanto en hipnosis, donde el individuo sobre todo opera con su inconsciente, en el que disminuye notablemente la capacidad de raciocinio y auto-consciencia, cualquier sugerencia por parte del hipnotizador, será admitida como un hecho real.

¿ES PELIGROSA LA HIPNOSIS?

La hipnosis no es peligrosa, siempre y cuando sea realizada por una persona cualificada y por supuesto tenga la ética suficiente para no someter a su cliente a ninguna práctica que en estado vigilia no permitiría. Por lo demás, nadie puede quedarse eternamente dormido si el hipnotizador nos abandonase, ya que en ese caso, pasaríamos del sueño hipnótico a un sueño natural y despertaríamos normalmente. Las únicas contraindicaciones absolutas de la hipnosis son en los casos de padecerse epilepsia o esquizofrenia. La epilepsia porque podría suceder que en pleno trance hipnótico sobreviniera una crisis epiléptica a quien padece esta enfermedad, y la esquizofrenia porque, a parte de que sea muy difícil hipnotizar a un esquizofrénico, podríamos empeorarle su enfermedad con la hipnosis.

¿PARA QUÉ SIRVE LA HIPNOSIS?

A parte de para realizar los espectáculos a veces ridículos y bochornosos que vemos en TV, la hipnosis tiene una aplicación realmente más brillante y práctica que es la de su vertiente clínica, es decir, para curar o mejorar enfermedades o las condiciones físicas o mentales de las personas. Así por ejemplo, es muy conocida la aplicación de la hipnosis o la sofrología (técnica muy parecida pero donde no hay pérdida de conciencia) para la extracción de piezas dentales sin dolor. También para tratar todo tipo de trastornos mentales y psicológicos: fobias, miedos, traumas, depresión, angustia, nerviosismo, estrés, enuresis nocturna, timidez, etc. Por ejemplo, se ha visto su gran utilidad en dermatología para curar prácticamente al instante verrugas, eczemas, y todo tipo de erupciones cutáneas. En definitiva, con hipnosis son tratables cualesquiera de las enfermedades llamadas psicógenas o psicósomáticas, es decir, las que tienen un origen en un conflicto emocional o psíquico. En el campo de las adicciones, es de un éxito notorio para dejar el tabaco, así como para tratar ludopatías, alcoholismo, etc. En este caso, el simple hipnotizador, pasa a ser hipnólogo o persona que usa la hipnosis con un fin terapéutico.

LA HIPNOSIS Y SUS GRADOS

El hipnotizador o el hipnólogo (si hablamos del terapeuta), no son personas que tengan un "poder" especial innato o adquirido para someter a su voluntad a otros. Simplemente aplican unas técnicas que llevan al inducido hasta el estado hipnótico. Ello sucede progresivamente pasando de un estado más ligero o trance superficial en el que el sujeto relaja la musculatura de su cuerpo en general: es el estado

letárgico. Posteriormente, cuando la persona se relaja más y su cuerpo se abandona pudiendo llegar a un estado de rigidez total, en el que podemos por ejemplo, poner a la persona entre dos puntos de apoyo, como si fuera una tabla, llegamos al estado cataléptico o trance medio. Y finalmente, el trance más profundo que correspondería al estado sonambúlico en el que el individuo es capaz de abrir los ojos sin salir del sueño hipnótico, aceptando todas las sugerencias que le imponga el hipnotizador.

HIPNOSIS Y PARAPSIKOLOGÍA

La hipnosis en sí, no es un estado "paranormal". Sin embargo en estado hipnótico es relativamente fácil producir fenómenos que son objeto de estudio de la parapsicología científica, que se encuadran dentro del estudio de la Percepción Extra Sensorial (P.E.S.). Así en hipnosis es relativamente fácil producir telepatía, es decir, un hipnotizado puede de manera relativamente sencilla captar lo que está pensando una persona concreta, independientemente de que se encuentre cerca o a miles de km. También es fácil que el hipnotizado establezca el estado de salud o enfermedad de su propio organismo o el de otra persona. Y muy curiosos son los casos de memoria extra-cerebral en los que el hipnotizado puede recordar supuestas vidas pasadas e incluso hablar en idiomas que se supone no conoce; a este fenómeno se le denomina xenoglosia. A lo largo de la historia se han conocido casos de sujetos que estado hipnótico han tenido una inusual habilidad para predecir el futuro o reconocer hechos de un pasado remoto y desconocido: precognición o retrocognición respectivamente. ¿Por qué sucede esto? Probablemente porque en estado de hipnosis nuestra mente actúa bajo unos parámetros diferentes de los que comúnmente entendemos como espacio / tiempo.

LA HIPNOSIS EN LA ACTUALIDAD

Desde Mesmer han sido muchos los que han investigado esta inquietante realidad que a veces se sale fuera de los esquemas de la ciencia académica. Muchos han establecido sus propios modelos y variantes de esta técnica. Así tenemos recientemente al norteamericano Dr. Milton Erickson, que trabajaba con sus pacientes usando metáforas o formas determinadas de hablarles, para inducirles ciertas reacciones psico-emocionales que les curasen de sus trastornos mentales, sin necesidad de una hipnosis clásica o que supusiera la pérdida de conciencia del paciente. O por ejemplo el doctor valenciano Antonio Escudero, que llama a su técnica Noesiología o anestesia psicológica, en la que opera a sus pacientes completamente despiertos y sin anestesia química, llegando incluso a conversar con ellos durante la intervención quirúrgica.

HIPNOSIS REGRESIVA

Uno de los episodios más interesantes de esta técnica, es la llamada hipnosis regresiva de la personalidad. Consiste en "llevar" hacia atrás en el tiempo a una persona, para que reviva o recuerde hechos de su pasado. Incluso podemos llegar hasta un estadio pre-natal o intra-uterino, es decir, que recordaremos las

sensaciones que teníamos antes de nacer. Pero incluso si al hipnotizado se le sugiere que vaya aún más allá, recordará en muchos casos supuestas identidades anteriores. Incluso en algunos de estos casos hablará en una lengua que no ha estudiado o conocido en su vida actual (el fenómeno de la xenoglosia -que mencionábamos antes-), siendo normalmente esas lengua arcaicas y con formas antiguas. ¿Reencarnación?, ¿conexión con otros tiempos y otras conciencias? quien sabe... sería tema suficientemente extenso par otro artículo. Quien suscribe ha investigado y comprobado que, efectivamente, la hipnosis rompe los esquemas de lo que hoy la psicología científica (en general, la rama cognitivo-conductual) conoce como "mente" porque precisamente ese concepto sea tan amplio, que desde la ciencia nos quedamos cortos al definirlo.

A U M

Por Sergio Valdivia

Hay muchos hechos del pasado que son revividos constantemente sin que los recordemos. Acciones que hacemos en el presente están revestidos de un componente emocional que puede provenir de muchos años atrás.

Nuestro cerebro registra toda la información que nos rodea, sea que la captemos en forma consciente o inconsciente. Y los sentimientos asociados con experiencias pasadas se graban también, unidos inextricablemente a esas experiencias.

En las experiencias de hipnosis se hace evidente que podemos existir en dos estados al mismo tiempo. Sabemos, por ejemplo, que estamos siendo inducidos a un viaje al interior de la mente y al mismo tiempo darnos cuenta donde nos encontramos y escuchar el sonido de una puerta que se cierra. Podemos estar viviendo una experiencia vital y al mismo tiempo observarla desde afuera.

Se producen frecuentemente lo que llamo "*revivencias emocionales*". Consisten en la recuperación en el presente de sentimientos asociados a experiencias grabadas y producidos en el pasado. Se producen estos sentimientos en forma tan vívida como cuando ocurrieron.

Muchos de estos sentimientos se graban en lo profundo de la mente cuando se está en la etapa infantil, cuando los adultos constituyen una autoridad absoluta. De modo que se aceptan como válidas, sean verdaderas o no, sean convenientes o indeseables para el pasado o el presente. El niño o la niña sabe que es muy importante complacer al adulto y aceptar sus condiciones. Los condicionamientos son así fuertemente adquiridos, pues el adulto constituye la fuente de su amor, alimentación y vida.

PADRE, ADULTO, NIÑO Y CREATIVIDAD

El Análisis Transaccional nos explica que existen en cada uno tres aspectos: *Padre*, *Adulto* y *Niño*. A toda edad se conserva la parte de *Niño*, aquella que quiere jugar, experimentar y disfrutar. También es la parte que reacciona obedeciendo sin discriminación a una persona o institución con la cual se establece una relación *Niño a Padre*. Quien tiene autoridad viene a asumir el rol del padre cuando se era niño.

Los condicionamientos adquiridos han sido puestos por quienes han constituido un *Padre* para la parte *Niño* del sujeto. Y los datos del *Padre* pueden ser una carga o un beneficio según resulten apropiados para el presente o no, o según hayan sido superados o no por el *Adulto*.

El *Adulto* de cada uno es el encargado de reflexionar y evaluar la información que posee, para determinar si es apropiada o no para su vida.

El *Padre* de cada uno es el que da normas, pone reglas, pide subordinación.

El *Niño* dice: "es culpa mía, siempre lo es". El *Adulto* se mueve en la mente y reflexiona buscando respuestas. El movimiento alivia la ansiedad.

El *Adulto* se "ocupa principalmente de transformar los estímulos en elementos de información, y de ordenar y archivar esta información basándose en la experiencia adquirida. El objetivo no consiste en prescindir del *Padre* y del *Niño*, sino que en ser libre para examinar esos conjuntos de datos."

Si las directrices de los padres se apoyan en la realidad, el niño, a través de su propio *Adulto*, llegará a experimentar un sentimiento de integridad, de totalidad.

El *Adulto* debe comprobar la información antigua y confirmar los datos o invalidarlos. Archivarlos para el futuro con sentimientos adecuados. Lo ideal es que haya el menor conflicto posible en esta tarea, que haya concordancia entre lo enseñado y la realidad.

Las malas grabaciones no se pueden borrar, pero se le pueden asociar nuevos sentimientos y nuevas respuestas. "Lo que hice estuvo mal, pero con los conocimientos y experiencias que tenía no podía evitarlo. Ahora sí."

Para desarrollar la creatividad y avanzar al futuro es fundamental no tener que ocuparse demasiado en viejas programaciones. Hay que enfrentarlas y corregirlas pronto.

La hipnosis permite que la mente haga surgir el recuerdo de hechos del pasado que inmovilizan al sujeto en su camino al futuro. Establece nuevas relaciones estímulo-respuesta y libera de cargas emocionales negativas.

El sistema permite también en muy poco tiempo establecer normas de comportamiento adecuadas a su vida actual y coherentes con la realidad que se vive o se desea vivir. Es posible liberarse en poco tiempo de culpas guardadas

inútilmente durante años que no dejan ser feliz y realizarse como persona y ser espiritual.

A U M

[Consultar si la Obra del S. MAESTRE que se piensa adquirir está limpia de palimpsesto](#)