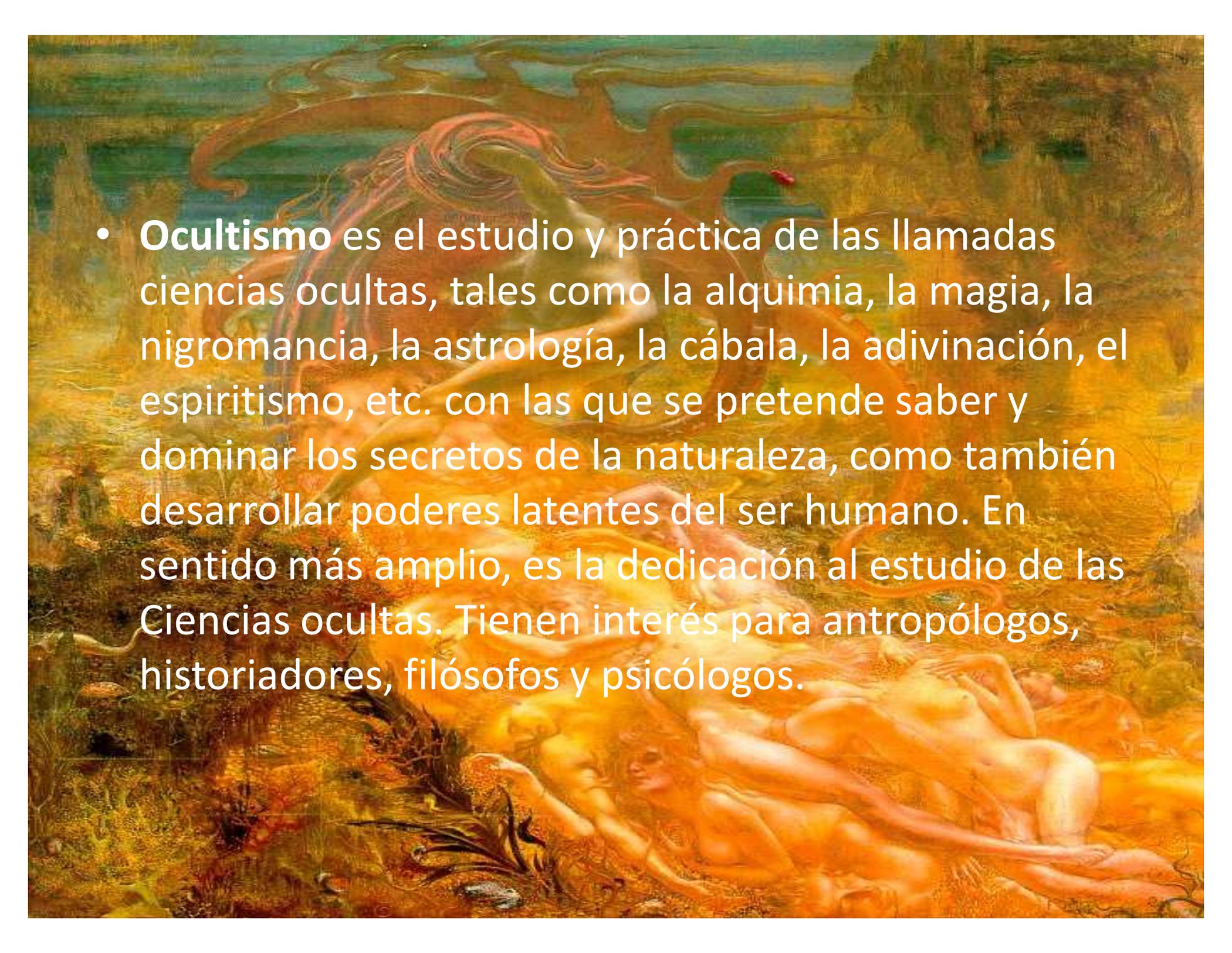


OCULTISMO



- 
- A painting by William Blake titled "The Great Red Dragon and the Golden City". The scene depicts a large, multi-headed red dragon breathing fire over a city. The dragon's body is covered in intricate, swirling patterns. The city below is rendered in warm, golden-yellow tones, with figures of people visible in the foreground. The overall style is characteristic of Blake's visionary art, with a focus on symbolic and spiritual imagery.
- **Ocultismo** es el estudio y práctica de las llamadas ciencias ocultas, tales como la alquimia, la magia, la nigromancia, la astrología, la cábala, la adivinación, el espiritismo, etc. con las que se pretende saber y dominar los secretos de la naturaleza, como también desarrollar poderes latentes del ser humano. En sentido más amplio, es la dedicación al estudio de las Ciencias ocultas. Tienen interés para antropólogos, historiadores, filósofos y psicólogos.

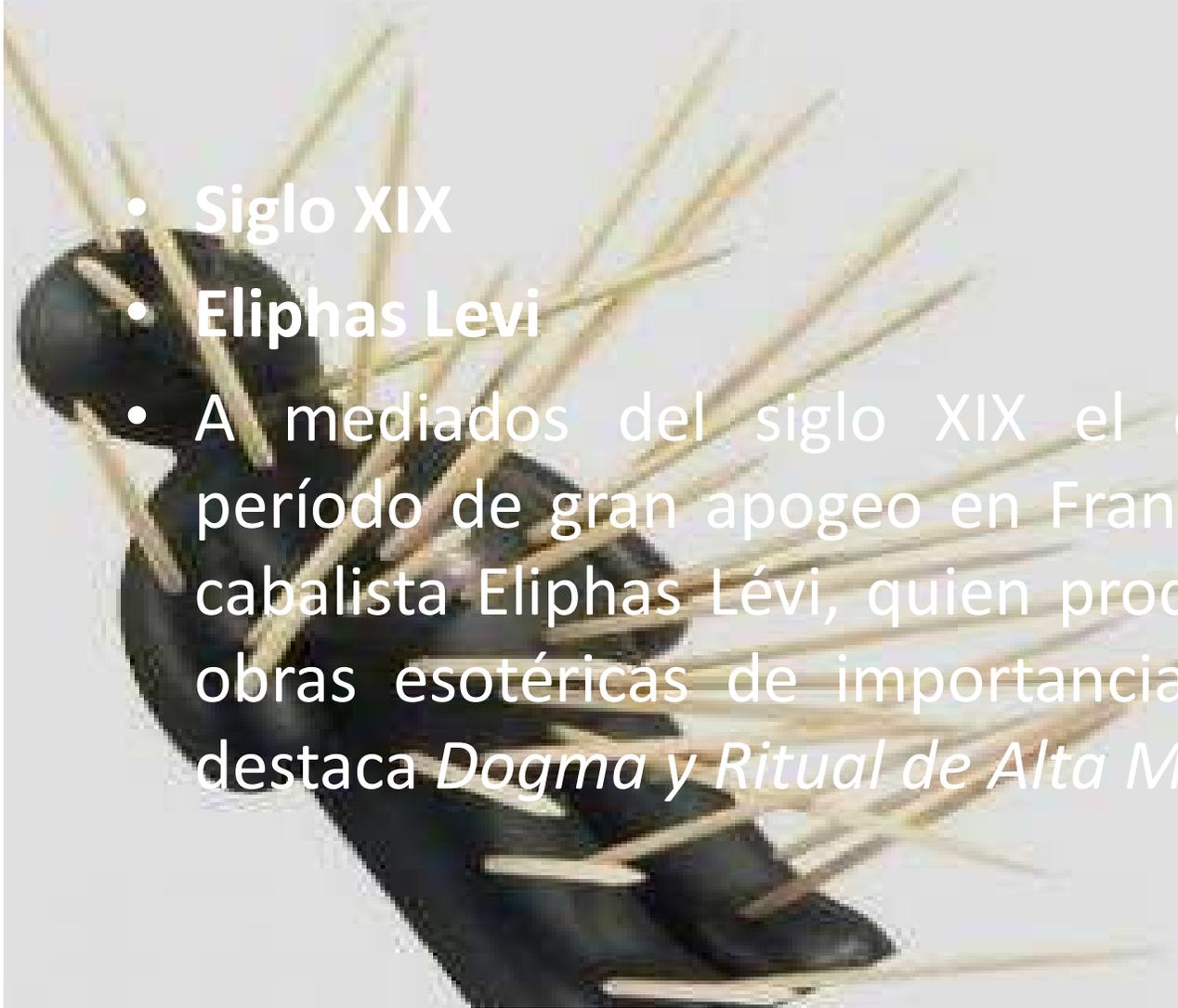
- **Cornelio Agrippa**

- En el Renacimiento, el filósofo, médico, astrónomo, abogado, teólogo y mago alemán Henricus Cornelius Agrippa von Nettesheim (1486 - 1535) realizó una obra ocultista y esotérica con influencias judeocristianas y cabalísticas. En su obra principal, *De occulta philosophia libri tres*, (1531), recogió todo el conocimiento medieval sobre magia, astrología, alquimia, medicina y filosofía natural y lo respaldó teóricamente. Erudito de fama y protegido por distintas casas reinantes o nobles, fue amigo de gran parte de los filósofos y grandes de su tiempo. Sus ideas y dedicación al estudio de las ciencias ocultas le obligó a vivir en un constante éxodo al ser perseguido

- Siglo XIX

- Eliphas Levi

- A mediados del siglo XIX el ocultismo tuvo un período de gran apogeo en Francia, de la mano del cabalista Eliphas Lévi, quien produjo una decena de obras esotéricas de importancia, entre las que se destaca *Dogma y Ritual de Alta Magia*.





- **Magia Ritual**

- El movimiento de la magia ritual moderno se inspiró en las doctrinas del grupo hermético "Hermetic Order of the Golden Dawn", el cual fue fundado por Samuel Liddell MacGregor Mathers, continuando el legado de una orden rosacruz alemana conocida como "Orden de la Rosa Oro Rubí y de la Cruz de Oro". Actualmente la magia ritual pone un particular énfasis en los

conceptos de magia ritual.

- 
- **Siglo XX**
 - **Neo-teosofía y Antroposofía**
 - Tras la muerte de Helena Blavatsky el movimiento teosófico se fractura y surgen varios grupos, de la mano de Annie Besant, William Judge y posteriormente Rudolf Steiner (fundador de la Antroposofía) y Alice Bailey.
 - La Escuela Arcana de Alice Bailey puede ser considerada el más inmediato antepasado del fenómeno de la Nueva Era y la supuesta canalización de entidades que enseñan las doctrinas del nuevo tiempo, como los Maestros Ascendidos, entre ellos Djwhal Khul. Del tronco teosófico también surgen otras escuelas como Nueva Acrópolis y la Asociación Hastināpura.