

Web Natural Planet

Mundo de Luz y Sus Seres

(Canalizaciones)



EDICIONES NATURALEZA COSMICA.

<http://naturalezacosmica.blogspot.com>

ལྷོ་གྲོ་ས། རྣམ་དཔྱེད།

གྲུང་པོ་བཟོ་བྱེད། མིག་འབྱེད།

¿Que es canalizar?

Canalización es la recepción de pensamientos del mundo espiritual con el fin de la comunicación con los espíritus (entidades no encarnadas o de la naturaleza) y los ángeles. La persona que recibe y que pasa la información se llama medium o canal. Algunos mediums entran en un trance completo, así permiten que el espíritu tome el pleno control sobre su cuerpo, permitiendo que el espíritu hable tras el medium directamente. Otros mediums utilizan un estado meditativo para conectar con el espíritu. Algunos de éstos utilizan la escritura automática, que es el proceso donde la mano parece moverse por sí misma. Otros utilizan una forma de telepatía, recibiendo pensamientos del espíritu en sus mentes, detectando qué pensamientos son los suyos y cuáles son del espíritu, ellos aprenden a distinguir y pueden pasar simultáneamente la información recibida con buena claridad. Durante esta forma de telepatía, la mayoría de los médiums combinan su propia aura (campo de energía) con el campo de la energía del espíritu, así alcanza una buena conexión mental. A menudo no sólo los pensamientos se pueden transmitir, también imágenes e incluso sentimientos. Algunos mediums parecen oír voces que otros no pueden oír, no está claro si este es un fenómeno físico o una forma de telepatía. Mientras que hay un número de canales con una buena conexión con el espíritu, algunos no están conectados realmente con la entidad que demandan canalizar, en su lugar son engañados por seres astrales más bajos que fingen ser un ángel u otra entidad más alta. Los mensajes de tales entidades pueden ser identificados observando lo que promueven: Si es el ego (que aumenta el orgullo de la persona que recibe la canalización), el mensaje probablemente viene de niveles más bajos y hay que tener mucha precaución. Si los mensajes promueven una comprensión más profunda, compasión, y amor, es mucho más probable que esto proviene niveles más altos. No obstante debe ser observado que un número de mediums demandados son fraude, a veces usan la tecnología o la facilidad para convencer a su audiencia, que ha dañado la reputación de la canalización. La canalización data de la historia de la humanidad temprana, pues los chamanes han estado utilizando una cierta forma de canalización durante milenios, y llegó a ser popular en los mediados de 1800s. Algunos de los mediums más conocidos son Edgar Cayce (1877-1945), Aleister Crowley (1875-1947), Jane Roberts (1929-1984) y Allan Kardec (1804-1869), que crearon el término “espiritismo”.

Recibirás consejo honesto desde un punto de vista de un espíritu más alto, sin ser manipulado, sin jugar alrededor con tu ego. Estos mensajes canalizados generalmente se expresan muy cuidadosamente para respetar tu libre albedrío, permitiendo que puedas elegir. Si se realiza cualquier predicción, representa el camino más probable, pero el futuro depende de tu propio desarrollo y decisiones, y cambia constantemente con cada decisión que tomamos.

Si estás buscando un consejo para tu camino, ayuda con la interpretación de sueños, quieres entender las causas de una enfermedad, o solucionar las causas de tus problemas, una canalización con tu guía puede ayudarte.

Ángeles y seres de luz.

Los ángeles y los seres de luz han convivido con nosotros desde el inicio de la humanidad, en casi todas las culturas de la tierra, el ser humano siempre ha sentido la presencia de estos seres. Hoy día con el resurgir de la new age estas entidades están más de actualidad que nunca.

Naturaleza Cosmica les invita a descubrir el fascinante mundo de los ángeles y seres de luz.

Ángeles

La existencia de los ángeles pueden ser una cuestión de fe, pero es cierto que están presentes por todas partes en nuestra cultura, literatura, cine, teatro, televisión, música.

La fuerte presencia de los Ángeles puede considerarse un indicio de que muchas personas, independientemente de su religión o creencias, están convencidas de que tienen un ángel de la guarda particular que les protege. La New Age, ha traído un interés creciente por la naturaleza de los ángeles. En nuestro mundo actual orientado al progreso el ángel parece haber cobrado un nuevo significado.

En la dimensión angelica no solo hay un cielo, sino muchos y poblados por nueve coros de ángeles.

Seres de Luz

No hay nada que estimule más la imaginación que la idea de las hadas y los elfos. Desgraciadamente, en la vida moderna nos hemos vuelto insensibles a los matices de la naturaleza. Hemos creado fronteras y nos protegemos de aquello que no comprendemos.

La información relacionada con los reinos etericos es abundante y se encuentra en todo el mundo. Ya se llame Tir Nan Og, Pais de Nunca Jamás, Edén o Ávalón, Hespérides, Eliseo, Em Hain o Tierra Media, desde los antiguos Sumerios a los antiguos Griegos, la existencia de otros reinos paralelos al nuestro fue una creencia arraigada.

Los humanos tenemos la tendencia hacia el engreimiento. Nos gusta creer que somos la forma de vida más elevada e inteligente. En un universo tan inmenso como el que habitamos, tal actitud es arrogante. Igual que existen muchas fuerzas en el universo que todavía no comprendemos, también existen dimensiones o formas de vida que aun no comprendemos.

Angeles

La existencia El noveno coro de angeles, el más cercano al hombre es al que nosotros denominamos angeles, es la infanteria celestial. La palabra hebrea para angel es malak, malakh o malach y significa sencillamente mensajero. En sanscrito, antigua lengua hindú, se puede encontrar el termino angeres referido a un espiritu celestial que en persa recibe el nombre angaros y que tambien puede traducirse como mensajero.

El numero concreto de angeles varía considerablemente de una fuente a otra. Según las distintas tradiciones el numero de ángeles esta comprendido entre los trescientos y los cuatrocientos mil. Sin embargo las antiguas fuentes hebreas afirman que con cada nuevo hálito se crea un nuevo ángel. A diferencia de los coros superiores, que son unicamente espíritu o materia muy sutil, los ángeles pueden materializarse en nuestro plano y adoptar forma física.

Ángeles de la Guarda

Una cuestión aún no resuelta es si los ángeles custodios son un subgrupo del orden de los ángeles o si por el contrario, todos los ángeles de este coro son ángeles de la guarda.

Al ángel de la guarda le debemos veneración como quien está siempre en presencia de Dios y a la vez, junto a nosotros. Indudablemente es bueno y tranquilizador saber que tenemos un ángel custodio, aunque hay que tenerle confianza y tratarlo como a un entrañable amigo, pues de este modo él sabrá hacernos mil servicios en nuestra vida diaria. También deberemos ser conscientes de que nadie, ni siquiera los ángeles, pueden conocer nuestros más intimos pensamientos y deseos si nosotros no lo manifestamos de alguna manera, pues solo Dios conoce lo que hay exactamente en nuestro corazón.

Los ángeles pueden, no obstante conocer lo que queremos, o nuestra intenciones de manera semejante a como los demás hombres lo intuyen por nuestras palabras, gestos, etc. Es de suponer que nos habrán hecho muchos favores que ni siquiera imaginamos. La tradición dice que nos harán muchos más favores si confiamos en ellos.

Nuestros ángeles de la guarda, como las personas tienen nombre, por lo general más de uno, pero el nombre de nuestro ángel está relacionado con nosotros y tiene que ver con nuestra vibración, nuestro nivel de consciencia y nuestro potencial. Conocer el nombre de nuestro ángel nos permite conectarnos más facil y directamente con su energía, y acelerar de este modo nuestro crecimiento espiritual.

Se puede decir que la voz de la conciencia no es más que nuestro ángel susurrándole a nuestra alma.

Arcangeles

Los arcangeles constituyen el coro octavo. Posiblemente son los ángeles más populares, conocidos también como la "cohorte divina". El prefijo arc- significa " el principal ", es decir, es principal entre los ángeles, y esto desde dos puntos de vista: despues de los ángeles custodios, son los ángeles más próximos a los hombres, y al mismo tiempo son

los primeros ángeles junto a Dios, considerando no su separación espacial con respecto a la luz divina, sino su importancia. Los arcángeles están delante del trono de Dios en el Apocalipsis, son los que comandan las legiones celestiales en su lucha contra las legiones infernales.

Los Siete Arcángeles y Metatrón

Los arcángeles son los oficiales del Cielo, los príncipes del ejército de Dios, pero quien tiene la autoridad suprema es Miguel aunque no debemos olvidar sus lugartenientes Gabriel, Rafael, Uriel y los menos conocidos Raguel, Remiel, Sariel y el excepcional Metraton.

Arcángel Miguel

Arcángel Miguel (Quién como Dios) (Quien es como Dios) - parece ser el encargado de luchar contra las fuerzas del mal. Es el mejor protector del ser humano contra los elementos perturbadores y por eso es frecuente encontrar su esfinge en numerosos portales y sitios de acceso de las casas. Se le representa con armadura lanza y espada y es el protector de los pueblos y ciudades. La espada, de doble filo representa la palabra de Dios, que confunde la mentira y disipa la ilusión de la que se sirve lucifer para imitar a Dios y confundir al ser humano. La lanza representa la Fuerza de Dios. Su espada es algo especial, pues es capaz de atravesar cualquier armadura, proporcionando una luz intensa si hay oscuridad. Por lo tanto si tiene que enfrentarse a un adversario poderoso le puede invocar por que seguramente le ayudará

Su imagen representa la justicia, los cambios importantes, la comprensión de las cosas, y nuestro propio alineamiento con el universo. Nos insta a luchar por las causas justas, nos confiere valor para salir victoriosos ante cualquier situación y nos llama a acercarnos a todas aquellas causas espirituales y nobles.

Color: azul, Estación : Invierno, Elemento: Fuego, Horario: la noche (12 de la noche)

Arcángel Rafael

Arcángel Rafael (Dios cura) - Se le atribuye la facultad de curar a los enfermos de cuerpo y alma por eso se le suele ver adornando símbolos botánicos o médicos. Rafael es considerado el medico celestial y la musa de todos los médicos que tienen un paciente enfermo. Esotéricamente Rafael puede ayudarnos a buscar el don de la curación, pues nos muestra modos de curarnos a nosotros mismos, nos guía para encontrar la curación en la naturaleza y en la energía universal, y del mismo modo nos ayuda cuando queremos sanar los males de nuestros semejantes.

El arcángel Rafael representa también la fuerza física, el brillo personal, el éxito. Proporciona lealtad y nobleza, así como don de mando y liderazgo.

Color: rojo, Estación: otoño, Elemento: Tierra, Horario: el atardecer, a partir de las 18:00 horas.

Arcángel Gabriel

Arcángel Gabriel (Fortaleza de Dios) o (mi fuerza es Dios)- Se le considera el mediador entre el cielo y los humanos, el anunciador de mensajes y divulgador en suma de la palabra divina. El arcángel Gabriel puede con su infinito amor, ayudarnos a expresar nuestra verdad abierta y honestamente, a respetar y honrar nuestra individualidad, a atender nuestra intuición y nuestra voz interior. Es adecuado para invocarlo aquellas personas que sufren ya sea por situaciones físicas o morales, ya que el acudirá en su alivio.

Color: verde, Estación: Primavera, Elemento: Agua, Horario: mediodía, a las doce horas

Arcángel Uriel

Arcángel Uriel (Luz de Dios o Fuego de Dios)- La luz divina brilla desde dentro, soy eternamente radiante, amoroso y sabio. El arcángel Uriel es el menos conocido de los cuatro Arcángeles mayores, se le considera el guardián de las

emociones y del corazón. La leyenda nos dice que es el ángel que estaba de pie en la verja del paraíso con una espada ardiente vigilando la marcha para siempre de Adán y Eva. Uriel le recuerda a la humanidad que debe amar a Dios y lo exige mostrando el "Fuego de Dios", la espada ardiente. También se describe a Uriel como el Arcángel que nos enseña el camino del corazón y del amor puro. El arcángel Uriel puede ayudarnos a reconocer la luz que hay dentro de cada persona, a encontrar el conocimiento para ayudar y curar, al mismo tiempo que nos ayuda a descifrar e interpretar nuestra voz interna, a cuidarnos y protegernos.

Color: Amarillo, Estación: Verano, Elemento : Aire, Horario: Amanecer

Arcángel Raguel

Arcángel Raguel (Amigo de Dios) - Es el guardián del mundo de los astros, más exactamente, del comportamiento de los ángeles. Es el arcángel que transportó al cielo a Enoc. Este arcángel es mencionado en el apocalipsis de San Juan encargado de tocar la trompeta, es posiblemente el ángel representado en la carta del Tarot numero 21 -el juicio

Arcángel Remiel

Arcángel Remiel (Misericordia de Dios) - Sus dominios son el amor, la belleza, la felicidad y la armonía. Es el Arcángel de la Resurrección, por ese motivo se le conoce también como señor de las almas que esperan la resurrección. Es el responsable de la difusión de las doctrinas de los siete arcángeles. También es el responsable de las visiones verdaderas.

Arcángel Sariel

Arcángel Sariel (Mandato de Dios). Su nombre hace referencia a su cometido como enérgico brazo de Dios en lo relativo a las huestes angelicales. Se le describe como el encargado de la suerte de los ángeles que han transgredido las leyes, o han descuidado sus cometidos. En oposición a esa función también es celebre como sanador, aunque a diferencia de Rafael, Sariel se ha especializado sobre todo en el campo de la pureza y de la higiene.

Arcángel Metatrón

El arcángel Metatrón fue antaño el sabio Enoc, al que no hay que confundir con el hijo de Caín que fue padre de Matusalén. Visitó varias veces el cielo, donde fue escogido como escriba de la verdad antes de ser transformado en Serafín, con 36 alas y 365 ojos, cada uno de ellos tan luminoso como el sol. Su antigüedad de 8500 años es insólita, y también su nombre pues no significa nada en ninguna de las lenguas conocidas. Está considerado rey de los ángeles y gobernador divino. Es el encargado de velar por el sustento en el mundo y anuncia la voluntad divina. El judaísmo ve en él un vínculo directo entre Dios y los hombres. Metatrón es el más poderoso de todos los arcángeles e incluso se le ha llegado a llamar Yavé menor.

Principados

Los Principados protegen a los hombres y las ciudades, también son llamados aschahi. Hoy también se incluye en el ámbito de sus competencias la religión y la totalidad del universo material.

Algunas fuentes mencionan a Nisroch como jefe de los Principados, otras fuentes consideran a Anael, al cual se le considera también como uno de los siete Ángeles de la creación. Anael es el soberano del segundo cielo y el encargado de todas las oraciones que ascienden desde el primero. Además tiene a su cargo el control de todos los soberanos de la tierra, y también de la luna terrestre. Muchas fuentes consideran que Anael es el ángel encargado de la sexualidad y de la fertilidad.

Los ángeles, arcángeles y principados suelen llevar en las representaciones una azucena blanca símbolo de pureza y candidez.

Su morada habitual son el reino mineral y vegetal por eso se recomienda invocarlos al aire libre y con abundante vegetación.

Además los Principados son ángeles guías en otras dimensiones y en otros mundos. Los principados ayudan a los que mueren en su viaje hacia la luz, cuidan las puertas de acceso hacia el más allá y velan por las personas que hacen viajes

astrales.

El famoso Guardián Azul , el que cuida la puerta del más allá es un principado.

Potestades

Las Potestades son los pequeños guerreros celestiales, los que dan ánimo a la lucha diaria, al esfuerzo y a la voluntad. También son activos guerreros contra las malas energías sobre todo en aquello que concierne al esfuerzo y al trabajo cotidiano.

Los pequeños detalles de la vida están adscritos a las Potestades, de la misma manera que los pequeños triunfos y todo aquello que por sí solo parece poco, pero que sumado conforma una buena y sustancial causa. Las Potestades mismas, cuando se unen para combatir a las fuerzas del mal, son verdaderas huestes celestiales, ejércitos potentes y estrategias consumadas, a pesar de su aparente fragilidad cuando están solas.

Según la tradición el de las Potestades fue el primer coro de ángeles creado por Dios, por otra parte al ser los encargados de luchar contra las fuerzas del mal, hace que la tentación constante provoque que la mayor parte de ángeles caídos provenga de este coro.

Las Potestades proporcionan la energía a todos los seres vivos, eso que se menciona como el aura individual, y delimitan el tiempo que dispondrán de ella.

Virtudes

Las Virtudes materializan los deseos divinos y darán la forma, el color y el olor adecuado a cada cosa, y cuando esto sea así es cuando la incorporan al universo. Antes formaban parte de esa dimensión desconocida que no es el Cielo ni la Tierra y que esperaba su momento para manifestarse.

A las Virtudes se les adjudica ser las portadoras de la gracia y el valor, y su deber principal es el de trabajar por los milagros en la tierra. Cuando estos ángeles revolotean alrededor nuestro suele manifestarse olor a incienso.

En sus tareas guardan similitud con los ángeles de la guarda. Realizan milagros divinos y están en contacto con los héroes que luchan en favor del bien. Están a su lado y les infunden fuerza y coraje , por eso se les denomina " ángeles de gracia".

Su aparición en la Biblia más conocida tiene lugar en la ascensión de Cristo, en la que Jesús asciende al cielo acompañado por dos Virtudes.

Otra Virtud muy conocida es Cupido. Las Virtudes son ángeles muy enérgicos y vitales, que nos inclinan a las cosas sanas y agradables de la vida, como el amor. La alegría la expansión y la solidaridad bien entendida son aspectos que nos comunican las Virtudes, dicho de otra manera, nos ayudan a disfrutar de la vida sin caer en la ordinariéz.

Su ausencia estaba ligada en la antigüedad con la languidez, la pereza, la nostalgia, el abandono, la tristeza, es decir que perfectamente las podríamos vincular con las depresiones de hoy en día.

Dominaciones

Las Dominaciones son conocidas como mediadoras de la misericordia divina, y actúan desde el centro del cosmos, o sea, Dios, en dirección a las esferas inferiores. Su nombre significa "actuar como gobernante". Pero también tienen una misión en el reino de los ángeles: vigilan la jerarquía celestial.

Según se dice en su esfera se encuentran las letras celestiales del "Nombre Sagrado", una transcripción del verdadero nombre de Dios.

Las Dominaciones conocen perfectamente la obra de la creación y por ello delimitan el lugar en el cual se van a

desarrollar los acontecimientos, creando leyes dinámicas y físicas para que esto pueda ser posible. Con estos seres todo el universo está perfectamente sincronizado y en plena actividad. Parece ser que suelen llevar corona y cetro, a veces se les identifica porque visten de soldados y llevan una espada en la mano.

Podríamos decir que las dominaciones son mensajeros de los mensajeros de los Dioses. A pesar de su nombre y de sus buenas intenciones, las Dominaciones no dominan a los hombres, sólo les señalan el camino. Es decir, no son responsables de lo bien o de lo mal que hagamos las cosas.

Intenten guiar, además, a todos aquellos que tienen un puesto de responsabilidad, y siempre están dispuestas a dar un buen consejo. Por supuesto los buenos consejos de las dominaciones no siempre son fáciles de seguir, ya que hacer las cosas bien a veces cuesta más trabajo que hacerlas mal o al menos eso es lo que nos parece a los hombres.

De cualquier forma, aquel que desee un buen consejo siempre puede acudir a esa parte de la consciencia donde se pasean las Dominaciones.

Tronos

Los Tronos controlan el orden universal, analizan los resultados y permiten que todo ocurra en el lugar y el momento preciso. Son los consejeros personales de Dios, impasibles, serenos y equilibrados, cuya misión celestial es lograr la paz y la calma que el lugar y sus moradores requieren. Al mismo tiempo, ejercen de personas justas, jueces, y libres de toda bajeza o iniquidad. Logran dar la máxima categoría de bondad y pureza al Cielo. También controlan el espacio para conseguir que cada cosa ocurra en el momento adecuado.

Dionisio el Aeropagita dice: Los tronos están muy por encima de toda deficiencia terrena, han entrado a vivir para siempre en aquel que es el Altísimo.

Los Tronos son llamados también Ofanines o Galganines, son quizá el más misterioso de entre los coros. Los tronos son descritos como grandes ruedas. Las brasas de fuego ardiente también se interpretan como una descripción de los Tronos. A los tronos le corresponde la tarea de crear con sus alas una pantalla protectora para preservar a los ángeles inferiores de las vibraciones abrasadoras de los Querubines y Serafines.

En nuestra consciencia los Tronos nos comunican los mensajes de los Dioses a través de las señales que vemos en el cielo, pero también desarrollan directamente dentro nuestro, la intuición necesaria para que aprendamos a interpretar las señales que ellos mismos nos mandan. De la misma manera que nosotros enseñamos a los niños a hablar, a entender el lenguaje ellos nos enseñan a comprender el lenguaje del universo, ya que igual que el hombre influye en el universo, el universo influye en el hombre, ya que ambos son parte de la creación y conforman una continuidad.

Los Tronos son responsables de mantener la continuidad, ya que en nuestro camino hacia la luz divina tenemos que recorrer el universo entero, cosa que puede ser tan complicada como sencilla, porque al fin y al cabo el todo el universo está dentro de nosotros, de la misma manera que nosotros estamos inmersos en el universo.

Se dice que los Tronos son los guardianes del Zodíaco, los guardianes de las estrellas.

Querubines

Los Querubines tienen cuatro alas y cuatro semblantes. El profeta Ezequiel los describe más detalladamente: dice que tienen un rostro de hombre en la parte delantera, un rostro de león a la derecha, un rostro de toro a la izquierda y un rostro de águila detrás. Y el batir de sus alas es como el ruido de grandes masas de agua, como la voz del Todopoderoso. Los pies de los Querubines tienen la forma de los de los toros y brillan como bronce bruñido. Los Querubines son los que portan el trono de Dios y también. La palabra hebrea kerub significa "el que intercede" pero a veces también se traduce como "acopio del saber divino".

Los Querubines, sabios o maestros celestiales, son los responsables de guardar el árbol de la Ciencia del Bien del Mal en el jardín del Edén. Han servido de ilustración a la tapa del Arca de la Alianza, así como de adorno del templo de Salomón. La posibilidad de que los humanos admitamos la presencia y el legado de Dios depende esencialmente de ellos.

En cierta manera cada uno de nosotros es un Querubín en potencia, ya que la parte divina del ser humano está enfocada directamente a esta Orden Celestial.

Los Querubines nos ven como a una mascota querida, a la que están dispuestos a ayudar en todo, animándonos día a día a que evolucionemos física, mental y espiritualmente, ya que en cierta manera son responsable de nuestro crecimiento personal, aunque por supuesto no pueden hacer todo por nosotros.

Serafines

Los Serafines se sienten muy vinculados a los hombres, de hecho, muchos de los santos a los que la gente reza, no son otra cosa que Serafines o aspirantes a Serafines.

Los Serafines son fuente de Luz y Calor de Dios, la palabra deriva de Seraph, que podría ser traducida como "serpiente", "quemar", "ardiente", e incluso "ruedas de fuego". Si existe una categoría en el Cielo ellos podrían ocupar la máxima posición, la más proxima al mismísimo Dios, pues es posible que no hayan creado a imagen y semejanza de Dios, como nosotros, sino que tengan parte o esencia de Él, como hijos o hermanos. Esto hace que les lleve a cuidar con esmero la obra de la creación y a que se le considere como los seres más bellos del Cielo.

Se caracterizan por el ardor con el que aman las cosas divinas y por elevar a Dios los espíritus de menor jerarquía. Los Serafines están en constante alabanza diciendo "Santo, Santo..". Son los ángeles del amor, de la luz del fuego.

Los 72 angeles de la cábala .

Cábala: Cábala significa, entre los judíos, tradición oral que interpretaba la Sagrada Escritura y explicaba su sentido. Término que significa en hebreo tradición y designa una serie de especulaciones que comúnmente se consideran propias de la filosofía judía, inclinada a la meditación, llegando así a un refinamiento increíble y complejísimo. De ahí el sentido vulgar de cábala como reflexiones complejas y carentes de fundamento. El origen de la cábala tiene dos versiones: Una de ellas es que Dios enseñó la cábala a los ángeles, éstos la transmitieron a los patriarcas y éstos, a su vez, la dieron a conocer a los hebreos, de quienes la tradición la transmitió a la posteridad. La otra versión explica que al entregar el Señor a Moisés, en el monte Sinaí, las Tablas de la Ley, le comunicó además secretos y misterios encubiertos bajo enigmáticas formas, que después Moisés comunicó a un pequeño grupo de sabios hebreos. Ninguna de las dos versiones ha merecido gran crédito, porque la realidad nos presenta como manantiales de la doctrina cabalista las dos obras: el "Libro de la creación" (el Jezirah) que la tradición señala en los tiempos del patriarca Abrahani y el Talmud lo atribuye, en parte, al rabino Akilia (135 años antes de J. C.), y "La Luz" (el Zohar), atribuida a Simón ben Johai (siglo II de nuestra Era), que constituye la Biblia de los cabalistas. Según los cabalistas, Dios ha establecido un número de grados de analogía y subordinación entre Él y los ángeles, entre éstos y los astros, y entre los astros y los cuerpos sublunares. Los caracteres de esta relación se hallan impresos en los símbolos, en las letras y en los números, y ha revelado el modo y manera de aplicarlo para encontrar en ellos la relación existente entre todos los seres reales. Si se prescinde del procedimiento arbitrario que emplean los cabalistas para interpretar los textos de la Biblia, ya cambiando el lugar que ocupan las letras que forman una palabra, ya tomando éstas en el sentido de su valor numérico, ya consideradas como iniciales de otras palabras, etcétera, no es dudoso que en la doctrina cabalista antigua exista alguna verdad de origen revelado y tradicional. En el Diccionario de Ciencias eclesiásticas (T01210 2.-, pág. 402), se lee que la cábala 'contiene doctrinas importantes, no sólo platónicas, sino claramente cristianas, que deben considerarse como la verdadera exposición de la teología hebrea antigua, aunque tal vez influida en parte por el cristianismo.

Refiriéndose a los ángeles, demonios, almas humanas, la Trinidad, y naturaleza del hombre en el que se distingue el alma del espíritu, hay en la doctrina cabalista mucha fantasía y no pocos errores, pero mucho hay también conforme a la doctrina cristiana. Por esta razón los cabalistas se hicieron sospechosos a los demás judíos, algunos se convirtieron, y no son pocos los autores como Renchfin y Mirándola, que han creído que la doctrina cabalista es un medio de controversia contra los judíos .

	NOMBRE	DEDICACIÓN	DESDE ---HASTA
01	VEHUIAH	VOLUNTAD	21 AL 25 DE MARZO
02	JELIEL	AMOR Y SABIDURÍA	26 AL 30 DE MAZO
03	SÍTAEL	VOLUNTAD DE CONSTRUIR	31 DE MARZO AL 4 DE ABRIL
04	ELEMIAH	PODER DIVINO PARA CREAR	5 AL 9 DE ABRIL
05	MAHASIAH	CAPACIDAD DE RECTIFICAR	10 AL 15 DE ABRIL
06	LELAHEL	LUZ, ENTENDIMIENTO, CONCIENCIA	15 AL 20 DE ABRIL
07	ACHAIAH	PACIENCIA DOTES DE OBSERVACIÓN	21 AL 25 DE ABRIL
08	CAHETEL	BENDICIÓN DE DIOS	26 AL 30 DE ABRIL
09	HAZIEL	MISERICORDIA DE DIOS	1° AL 5 DE MAYO
10	ALADIAH	GRACIA DIVINA	6 AL 11 DE MAYO
11	LAUVIAH	VICTORIA	12 AL 16 DE MAYO
12	HAHAIAH	REFUGIO, AISLAMIENTO PROTECTOR	17 AL 21 DE MAYO
13	IEZALEL	FIDELIDAD	22 AL 26 DE MAYO
14	MEBAEL	VERDAD, LIBERTAD Y	27 AL 31 DE

		JUSTICIA	MAYO
15	HARIEL	PURIFICACIÓN	1 AL 6 DE JUNIO
16	HEKAMIAH	LEALTAD	7 AL 11 DE JUNIO
17	LAUVIAH	REVELACIÓN INTERNA DE LA VERDAD	12 AL 16 DE JUNIO
18	CALIEL	JUSTICIA	17 AL 21 DE JUNIO
19	LEUVIAH	INTELIGENCIA EXPANSIVA Y FRUCTIFICANTE	22 AL 27 DE JUNIO
20	PAHALIAH	REDENCIÓN DISCERNIMIENTO Y RECTIFICACIÓN	28 DE JUNIO AL 2 DE JULIO
21	NELKHAEL	AFÁN DE APRENDER	3 AL 7 DE JULIO
22	YEIAYEL	RENOMBRE, ÉXITO Y FORTUNA	8 AL 12 DE JULIO
23	MELAHHEL	CAPACIDAD CURADORA	13 AL 18 DE JULIO
24	HAEHUIAH	PROTECCIÓN CONTRA LA VENGANZA	19 AL 23 DE JULIO
25	NITH-HAIAH	SABIDURIA	24 AL 28 DE JULIO
26	HAAIAH	CIENCIA POLÍTICA	29 DE JULIO AL 2 DE AGOSTO
27	YERATHEL	PROPAGACIÓN DE LA LUZ	3 AL 7 AGOSTO
28	SEHEIAH	LONGEVIDAD	8 AL 13 DE AGOSTO

29	REIYEL	LIBERACIÓN	14 AL 18 DE AGOSTO
30	OMAEL	MULTIPLICACIÓN	19 AL 23 DE AGOSTO
31	LECABEL	TALENTO RESOLUTIVO	24 AL 28 DE AGOSTO
32	VASARIAH	JUSTICIA CLEMENTE	29 DE AGOSTO AL 2 DE SEPT.
33	YEHUIAH	SUBORDINACIÓN	3 AL 8 DE AGOSTO
34	LEHAHIAH	OBEDIENCIA	9 AL 13 DE SEPTIEMBRE
35	CHAVAKIAH	RECONCILIACIÓN	14 AL 18 DE SEPTIEMBRE
36	MENADEL	TRABAJO	19 AL 23 DE SEPTIEMBRE
38	HAAMIAH	SENTIDO RITUAL Y CEREMONIAL	29 DE SEPT. AL 3 DE OCTUBRE
39	REHAEL	SUMISIÓN FILIAL	4 AL 8 DE OCTUBRE
40	IEIAZEL	CONSUELO O REGOCIJO	9 AL 13 DE OCTUBRE
41	HAAHAHEL	SACERDOCIO CONSAGRACIÓN A DIOS	14 AL 18 DE OCTUBRE
42	MIKAEL	ORDEN POLÍTICO	19 AL 23 DE OCTUBRE
43	VEULIAH	PROSPERIDAD	23 AL 28 DE OCTUBRE
44	YLAHIAH	TALENTO MILITAR	29 DE OCTUBRE AL 2

			DE NOV.
45	SEALIAH	MOTOR, VOLUNTAD CONTINUADORA	3 AL 7 DE NOVIEMBRE
46	ARIAL	PERCEPCIÓN REVELADORA	8 AL 12 DE NOVIEMBRE
47	ASALIAH	CONTEMPLACIÓN	13 AL 17 DE NOVIEMBRE
48	MIHAEL	GENERACIÓN, DESEOS FECUNDOS Y CREADORES	18 AL 22 DE NOVIEMBRE
49	VEHUEL	ELEVACIÓN O GRANDEZA	23 AL 27 DE NOVIEMBRE
50	DANIEL	ELOCUENCIA	28 DE NOV. AL 2 DE DICIEMBRE
51	HAHASIAH	MEDICINA UNIVERSAL O PIEDRA FILOSOFAL	3 AL 7 DE DICIEMBRE
52	IMAMIAH	EXPIACIÓN DE ERRORES	8 AL 12 DE DICIEMBRE
53	NANAEL	COMUNICACIÓN ESPIRITUAL	13 AL 17 DE DICIEMBRE
54	NITHAEL	LEGITIMIDAD SUCESORIA-ÁNGEL DE LA PAREJA	18 AL 22 DE DICIEMBRE
55	MEBAHIAH	LUCIDEZ INTELECTUAL	23 AL 27 DE DICIEMBRE
56	POYEL	SOSTÉN MATERIAL, FORTUNA, TALENTO Y MODESTIA	28 AL 31 DE DICIEMBRE
57	NEMAMIAH	ENTENDIMIENTO, DISCERNIMIENTO	1° AL 5 DE ENERO
58	YEIALEL	FORTALEZA MENTAL	6 AL 10 DE

			ENERO
59	HARAEEL	RIQUEZA INTELECTUAL	11 AL 15 DE ENERO
60	MITZRAEL	REPARACIÓN , CURACIÓN MENTAL	16 AL 20 DE ENERO
61	UMABEL	AFINIDAD, AMISTAD, ANALOGÍA	21 AL 25 DE ENERO
62	IAH-HEL	AFÁN DE SABER	26 AL 30 DE ENERO
63	ANAUEL	PERCEPCIÓN DE LA UNIDAD	31 DE ENE. AL 4 DE FEBRERO
64	MEHIEL	VIVIFICACIÓN, MATERIALIZACIÓN DE LOS IMPULSOS	5 AL 9 DE FEBRERO
65	DAMABIAH	FUENTE DE SABIDURÍA	10 AL 14 DE FEBRERO
66	MANAKEL	CONOCIMIENTOS DEL BIEN Y DEL MAL	15 AL 19 DE FEBRERO
67	EYAEL	TRANSUBSTANCIACIÓN	20 AL 24 DE FEBRERO
68	HABUHIAH	CURACIÓN, CONSERVACIÓN DE LA SALUD	25 DE FEB. AL 1º DE MARZO
69	ROCHEL	RESTITUCIÓN	2 AL 6 DE MARZO
70	JABAMIAH	ALQUIMIA TRANSMUTACIÓN	7 AL 11 DE MARZO
71	HAI AIEL	ARMAS PARA EL COMBATE, DISCERNIMIENTO Y PROTECCIÓN	12 AL 16 DE MARZO

72	MUMIAH	FINALIZACIÓN, RENACIMIENTO	17 AL 20 DE MARZO
----	---------------	---------------------------------------	------------------------------

Sentir el ángel guardian

Todo lo que tienes que hacer es pensar en los Ángeles.

Siempre observan y escuchan. Abreles tu mente . Tornate consciente de tus instintos, de tu intuición y de tus sentimientos íntimos. ¡ Son los ángeles que te hablan!

Hay dos fases en la comunicación angelica: activa y pasiva.

En la fase activa pedimos y oramos. En la fase pasiva nos relajamos y permitimos que actuen a través de nosotros, recibimos y absorbemos su energía.

Si esperas luces y visiones , olvídalos. En el 90% de las veces, los ángeles no se manifiestan físicamente, se limitan a hacer que funcionen las cosas, a sincronizar acontecimientos, a llevar a personas a tu vida, a protegerte y a abordar temores y problemas, así como situaciones concretas.

Diariamente, y tanto si lo advierte como si no, a todo el mundo le sucede una cosa, o diez, que son cosa de los ángeles. Resulta fácil tomar consciencia. Piensa en lo que te ha pasado hoy, quizás ya te has dado cuenta de alguna de sus intervenciones.

El contacto con tu ángel

- * Ponte físicamente comodo
- * Elimina todas las distracciones
 - * Elige tus sonidos
 - * Respiración- Inhala sentimientos positivos y luz, exhala los negativos
 - * Busca primero a Dios- Alabalo y dale las gracias por todas las cosas.
 - * Iluminate- No tienes que mostrarte solemne, sino simplemente sereno.
- * Repasa la lista de cosas para las que necesitas ayuda, manifiesta por adelantado tu gratitud.
 - Crea un altar angélico- crea un lugar especial y coloca cosas que te recuerden a los ángeles.

Hadas.

El significado de la palabra "hada" significa encantamiento y se representa como un ser pequeño y sobrenatural que posee poderes mágicos e intercede para bien o para mal en nuestros asuntos. Se desconoce su origen cultural, pero en la Edad Media van adquiriendo la forma que ha llegado a nuestra época. En la época del Rey Arturo de Inglaterra, se habla mucho de los mundos de las hadas, mundos subterráneos donde ellas habitan. Se creía que eran malvadas por que secuestraban niños para educarlos a su manera y de allí los "cuentos de hadas", historias infantiles que nos han acompañado en nuestra niñez.

La materia de qué están hechas las Hadas es sutil y etérea, translúcida, y es así, bajo esta apariencia que se las puede ver cuando se dignan mostrarse a los humanos, mas cuando permanecen invisibles, entonces se muestran situadas en el plano astral, pudiendo vernos ellas y nosotros no. Su corporeidad es muy particular “sensible y fluida, puede ser moldeada por cosas tan tenues como el pensamiento”. Así pues, la apariencia de los seres feéricos reflejará con frecuencia las ideas preconcebidas que de ellos tenemos”. “Por razón de la naturaleza de su estructura etérea, el hada puede variar de tamaño a voluntad”. “Para adoptar una nueva forma, el hada ha de concebirla con claridad y fijarla firmemente en su conciencia, pues tan pronto como abandona la idea, vuelve a su primitivo estado normal”.

Señales de presencia de hadas

- 1- Un inexplicable y súbito temblor o murmullo de hojas.
- 2-Un remolino otorbellino de polvo.
- 3-Briznas de hierba que se doblan sin motivo perceptible.
- 4-Súbitos e inexplicables escalofríos cuando estás solo en la naturaleza.
- 5-La sensación de un insecto caminando por tu cabello, cuando en realidad no hay ninguno.
- 6-Una onda en el agua cuando no la ocasiona un pez, ni una brizna o algo tangible.
- 7-Momentos de risa incontrolada.
- 8-Una pérdida de tiempo inexplicable.

Mejores momentos para el acercamiento de las hadas.

Siempre en momentos intermedios.

Amanecer, anochecer, mediodía, medianoche, equinoccios y solsticios, en especial los de otoño y primavera

Los momentos intermedios son los que no se distinguen ni se definen, se encuentran en medio. El amanecer no es de día ni noche, la medianoche no es ni un día ni el siguiente.

Elfos.

Los elfos son humanoides de apariencia frágil y delicada, que viven durante cientos de años.

Es algo difícil tratar de explicar, o hablar sobre seres que no son espíritus, ni ángeles, ni humanos, pero, que, sin embargo, tienen algo de todos ellos y más. Podemos darle el nombre genérico de elementales, espíritus de la naturaleza.

Los elfos tienden a ser un poco más bajos y delgados que los humanos normales. Sus rasgos son finamente tallados y delicados, y hablan con tonos melódicos. Aunque parecen frágiles y débiles, como raza son rápidos y fuertes. Los elfos viven a menudo por encima de los 1.200 años, aunque mucho antes de este tiempo se sienten impulsados a abandonar los reinos de los hombres y los mortales. A dónde van no se sabe con seguridad, pero se trata de un innegable impulso de su raza.

Su aspecto físico es bastante similar al de los humanos, aunque tienen ciertas características, como sus orejas puntiagudas, su piel pálida y sus ojos almendrados, que los hacen bastante distinguibles de los hombres.

A pesar de ser menos corpulentos que los humanos (por término medio), tienen mayor agilidad y destreza en sus movimientos.

Un elfo se mueve con gracia y delicadeza, y de un modo tan sutil y silencioso que a veces es imperceptible su presencia. Este hecho les permite seguir con sigilo a un enemigo al que quiere espiar, o facilitar un ataque por sorpresa. Un elfo puede resultar prácticamente invisible en un bosque.

Es evidente que los Elfos se han popularizado a partir de las descripciones que de ellos hace Tolkien en El Hobbit, El Señor de los Anillos y El Silmarillion. Sin embargo, Elfos han existido en otras culturas, en los mitos y en las leyendas mucho antes.

Origen mitológico de los elfos.

Las descripciones más tempranas preservadas de los elfos provienen de la mitología nórdica. En nórdico antiguo eran llamados álfar (singular, caso nominativo: álfr), y a pesar de que no existen descripciones más antiguas o contemporáneas, la aparición de seres etimológicamente relacionados a los álfar en varios folklores posteriores, sugiere fuertemente que la creencia en elfos era común entre todos los pueblos germánicos, y que no sólo se limitaba a los antiguos escandinavos.

A pesar de que el concepto en sí mismo nunca está definido claramente en las fuentes existentes, los elfos parecen haber sido concebidos como seres humanoides poderosos y hermosos. Nunca se han registrado mitos sobre los elfos. Varios hombres famosos parecen haber sido elevados al rango de elfos luego de su muerte, como el rey Olaf Geirstad-Elf. El héroe herrero Völundr es identificado como 'señor, líder, o sabio de los elfos en el poema Völundarkvida. Un segundo título de Völundr es más oscuro: álfa ljóði, donde la raíz apunta a la expresión poética ljóðr o lýðr, "un pueblo, gente, hombres". Este título se ha interpretado como "líder de los álfar", pero más probablemente como "uno del pueblo de los álfar", indicando que Völundr es uno de ellos y no simplemente un humano. En la Saga de Thidrek una reina humana se sorprende al descubrir que el amante que la embarazó es un elfo y no un hombre. En la Hrólfs saga kraka un rey llamado Helgi viola y embaraza a una elfo mujer vestida de seda.

Consecuentemente, la cruza entre elfos y humanos es posible en la antigua creencia nórdica. La reina humana que tuvo un amante elfo dio a luz al héroe Högni, y la elfo mujer que fue violada por Helgi dio a luz a Skuld, quien se casó con Hjörvard, el asesino de Hrólfr Kraki. La Hrólfs saga kraka agrega que ya que Skuld era medio-elfo, era muy habilidosa en la hechicería, y a tal punto que era casi invencible en la batalla. Cuando sus guerreros caían, ella los levantaba nuevamente para que continuaran luchando. La única manera de derrotarla era capturarla antes de que pudiera convocar a sus ejércitos, que incluían guerreros élficos.

Hay también declaraciones en la Heimskringla y en la Þorsteins saga Víkingssonar de una línea de reyes locales que gobernaron Álfheim, que se correspondía con la provincia moderna sueca de Bohuslän y la provincia noruega de Østfold, y ya que tenían sangre élfica, se decía que eran más hermosos que la mayoría de los hombre.

La tierra gobernada por el rey Alf era llamada Alfheim, y toda su prole está relacionada a los elfos. Eran más hermosos que cualquier otra persona...

El último rey es llamado Gandalf.

Además de estos aspectos humanos, se los describe como seres semi-divinos asociados a la fertilidad y el culto a los ancestros. De esta forma, la noción de elfo se asemeja a la creencia animista en espíritus de la naturaleza y de los muertos, común a casi todas las religiones humanas; lo que también se corresponde con la antigua creencia nórdica en dísir, fylgjur y vörðar (espíritus seguidores y protectores). Como los espíritus, los elfos no estaban atados a limitaciones físicas y podían atravesar paredes y puertas, tal como sucede en Norna-Gests þátr.

El historiador islandés Snorri Sturluson se refiere a los enanos (dvergjar) como "elfos oscuros" (o "elfos negros"; pero es incierto si esto refleja la creencia escandinava en su conjunto. Se refiere a otros elfos como "elfos de la luz" (ljósálfar), lo cual se ha asociado a la conexión de los elfos con Frey, el dios del sol (de acuerdo a Grímnismál, Edda poética). Snorri describe las diferencias de los elfos de esta manera:

"Allí hay un lugar que es llamado Hogar de los elfos. Las personas que viven allí son llamadas elfos de la luz. Pero los elfos oscuros viven bajo la tierra, y no se asemejan en apariencia a ellos - y tampoco se asemejan en la realidad. Los elfos de la luz son más brillantes que la apariencia del sol, pero los elfos oscuros son más negros que la oscuridad en sí."

Mayor evidencia de la presencia de elfos en la mitología nórdica proviene de la poesía escáldica, la Edda poética y de las sagas legendarias. En ellas, los elfos están relacionados con los Æsir, particularmente por la frase común "Æsir y los elfos", que presumiblemente signifique "todos los dioses". Algunos eruditos han comparado a los elfos con los Vanir. Pero en Alvíssmál ("Dichos de Alvið"), se considera a los elfos como seres distintos de los Vanir y los Æsir, como se revela por una serie de nombres comparativos en los cuales se da las propias versiones de varias palabras para los Æsir, los Vanir, y los elfos como reflejo de sus preferencias raciales individuales. Es posible que estas palabras marquen una diferencia de estatus entre los mayores dioses de la fertilidad, los Vanir, y los menores, los elfos. La Grímnismál cuenta que el Van Frey era el señor de Álfheim ("mundo de los elfos"), y hogar de los elfos de la luz. La Lokasenna cuenta como un gran grupo de Æsir y elfos se habían reunido en la corte de Ægir para un banquete. Había

presente varios sirvientes de los dioses, como Byggvir y Beyla, que pertenecían a Frey, señor de los elfos, que eran probablemente elfos en sí, ya que no eran contados entre los dioses. Se mencionan también otros dos sirvientes, Fimafeng (asesinado por Loki) y Eldir.

Un poema de cerca de 1020, el Austrfaravísur ('Versos de viajes al este') de Sigvat Thordarson, menciona que, como cristiano, se le negó la entrada a una residencia pagana, en Suecia, porque se estaba llevando a cabo un álfablót ("sacrificio a los elfos"). Sin embargo, no se tiene más información confiable sobre a lo que un álfablót implica, pero como otros blóts, es probable que incluyera ofrenda de alimentos.

Además, en la Saga de Kormák se evidencia la creencia de que sacrificar para los elfos podía curar graves heridas de combate:

Þorvarð se curó lentamente; y cuando se pudo parar fue a ver a Þorðís, y le preguntó qué podría ayudarle a curarse mejor.

"Hay una colina", le respondió, "no lejos de aquí, donde los elfos tienen su refugio. Hazte con el toro que mató Kormák, y enrojece la colina con su sangre, y haz un festín con su carne para los elfos. Así serás curado.

Salamandras..

Las salamandras se encuentran en todas partes. No se puede encender fuego sin ellas. No existe calor sin ellas. Principalmente, están activas bajo tierra e internamente en el cuerpo y la mente. Son las responsables de toda iluminación, calor, explosión y volcán.

No deben confundirse con los anfibios con apariencia de lagarto. Cuando se ven en la expresión natural del fuego, estos elementales a menudo muestran movimientos de serpiente dentro de las danzantes llamas, como si estuvieran saliendo del mismo fuego. Esto a menudo se comparó con el movimiento deslizante de las colas de ciertos lagartos. Esta es la única conexión con el animsl real.

Las salamandras evocan poderosos flujos emocionales en los humanos. También estimulan los fuegos del idealismo y la percepción espiritual. Su energía posibilita la destrucción de lo antiguo y la construcción de lo nuevo, ya que el fuego es tanto destructivo como creativo en su expresión.

Los elementales del fuego trabajan con los humanos y el mundo a través del calor y el fuego, sea la llama de una vela o las llamas etéreas y la luz del sol. Pueden ser muy efectivas en trabajos curativos ayudando a desintoxicar el cuerpo, especialmente en situaciones críticas. Deben utilizarse con cautela en tales ocasiones, ya que sus energías son dinámicas y difíciles de controlar. Siempre están presentes cuando sucede una curación.

Los elementales del fuego trabajan para mantener nuestro cuerpo espiritual. Estimulan el flujo de energía radiante en él para que luego pase al físico. Estimulan el flujo de energía radiante en él para que luego pase al físico. Estimulan la espiritualidad elevada, la fe y el entusiasmo. Despiertan la visión espiritual por encima del psiquismo, e influyen también en nuestras percepciones.

También se nos asigna una salamandra para toda nuestra vida. Nos ayuda en el funcionamiento del cuerpo físico, la circulación y el mantenimiento apropiado de la temperatura corporal. Trabaja con el metabolismo del cuerpo para mejorar la salud. Un metabolismo lento indica a menudo una actividad salamandrina insuficiente dentro del cuerpo. Un metabolismo rápido es un indicativo de una mayor actividad salamandrina en el cuerpo.

Un buen contacto y relación con nuestra salamandra personal estimulará la vitalidad y la lealtad. Nos ayudará a tener más voluntad propia y a ser más asertivos. También fomentará fuertes flujos espirituales. Estimulará un nuevo sentido de orgullo y dramatismo en la vida. Las aspiraciones permanecerán firmes.

Silfides.

Las silfides probablemente están mas cercanas a nuestro concepto de hadas y ángeles que cualquier otro ser elemental. Suelen trabajar conjuntamente con los ángeles. Son parte de la fuerza creativa del aire, y es su trabajo el que ocasiona la más leve brisa o el más poderoso tornado.

El aire es la fuente de toda energía vital. Ha recibido muchos nombres: prana, chi, ki, etc. Es esencial para la vida. Podemos pasar sin comida ni agua durante largos periodos, pero no podemos prescindir del aire por mucho tiempo. Es esencial para nuestra misma existencia.

No todas las sílfides restringen su trabajo y vida al aire. Muchas de ellas poseen una inteligencia elevada. Existen sílfides que trabajan en la creación del aire y de la atmósfera y de las corrientes apropiadas en toda la Tierra. Cuando respiremos profundamente y sentimos una dulce frescura en el aire, estamos reconociendo su trabajo.

Algunas realizan funciones especiales relacionadas con la actividad humana. Pueden trabajar para aliviar el dolor y el sufrimiento, o estimular la inspiración y la creatividad. Una de sus tareas más específicas es ayudar a los niños que se acaban de perder. También pueden actuar como ángeles de la guarda temporales.

Se asigna una sílfide a cada humano durante toda la vida. Esta sílfide nos ayuda a mantener nuestro cuerpo mental y su desarrollo. Así nuestros pensamientos son los que más les afectan. Ayudan a estimular nuestro conocimiento e inspiración. Trabajan para limpiar y elevar nuestros pensamientos e inteligencia. Nos asisten en la utilización de lo intuitivo y lo racional de forma conjunta.

A nivel físico, nuestra sílfide personal nos ayuda a asimilar el oxígeno del aire que respiramos. Trabaja para mantener todas las funciones del aire dentro y fuera de nosotros. La exposición a la contaminación, al humo de fumar, etc., afecta su apariencia y efectividad dentro de nuestras vidas.

Ondinas.

El elemento agua caracterizado por el amor y las curaciones, representado la estación otoñal y el atardecer, esta habitado por Ninfas, Sirenas, Nereidas y Ondinas, que se presentan como criaturas mitológicas en todos los líquidos, como mares, ríos, arroyos de agua dulce, cataratas y nubes. Su apariencia es variable de acuerdo a su hábitat.

Las Nereidas que gobiernan los mares, las ondinas que los griegos llamaban

Náyades, se encuentran en los lagos, y tiene un predominio de la coloración azul y una energía receptiva. Como las , que se presentan como criaturas mitológicas en todos los líquidos, como mares, ríos, arroyos de agua dulce, cataratas y nubes. Su apariencia es variable de acuerdo a su hábitat.

las Sirenas atraen con su canto a cualquier navegante hasta hacerlo naufragar. Ellas dirigen los cauces naturales.

Como nos ayudan las ondinas

El agua es la fuente de la vida, y estos seres son esenciales para que encontremos esa fuente dentro de nosotros. Son esenciales para despertar los dones de la empatía, la curación y la purificación.

Las ondinas trabajan para sustentar el cuerpo astral de los humanos y para desarrollar y estimular nuestra naturaleza emotiva. Nos ayudan a desenvolver intensos sentimientos psíquicos, como también emocionales.

Suya es la energía de la creación, el nacimiento, la intuición y la imaginación creativa. Nos ayudan en la absorción y asimilación de las experiencias de la vida, para que podamos utilizarlas al máximo. Nos ayudan a ver y sentir el éxtasis total de los actos creativos de la vida, sean sexuales, artísticos o el cumplimiento de una obligación con correcta emoción.

Las ondinas hacen saber su presencia a través de nuestros sueños. Los sueños de agua y sensualidad frecuentemente reflejan la actividad de las ondinas y su anhelo de más creatividad en nuestra vida. Trabajar con ellas nos puede ayudar a controlar y dirigir nuestros sueños, como también fortalecer nuestro cuerpo astral para experiencias extracorporales conscientes.

También se nos asigna una ondina a cada uno de nosotros durante nuestra vida. Cuando aprendemos a sintonizar con ellas más plenamente, nos abrimos de una forma más plena a todos los seres naturales asociados al elemento agua.

Nuestro elemental del agua personal también nos ayuda a mantener un funcionamiento apropiado de los fluidos corporales: sangre, fluidos linfáticos, etc. Las enfermedades de la sangre las contamina y las ata al karma y a los efectos de esa enfermedad, no importa cuán pocas dispuestas estén a ello. El abuso de nuestro cuerpo les ocasiona un maltrato, porque una vez asignadas a un humano solo pueden existir para crecer. Mientras evolucionamos ellas también lo hacen.

Gnomos.

Un gnomo es una criatura legendaria, caracterizada por su tamaño diminuto, por utilizar sombreros cónicos y por su forma de vida subterránea. Según el alquimista Paracelso, los gnomos son los espíritus elementales más importantes de la tierra. En otras tradiciones son llamados goblins simplemente por ser pequeños, deformes y dañinos. Se cree que tienen poderes mágicos que pueden provocar sensaciones de tristeza o sentimientos de felicidad en las personas. El gnomo es un derivado de la palabra “gnomos”, que evolucionó del latín “nuevo” y del griego “gnosis”, cuyo significado es “conocimiento”. Según algunos mitos, los gnomos reunieron conocimientos secretos junto a sus tesoros

En los cuentos de hadas germánicos -incluyendo los relatos de los hermanos Grima- los gnomos son retratados como viejos de tez arrugada que conservan fortunas enterradas y viven bajo tierra. Por eso, los banqueros suizos a veces son llamados “los Gnomos de Zurich”. Estas criaturas provienen de diversas leyendas populares de Europa Central, del Norte y del Este. A veces reciben otros nombres: kaukis (así se llaman los gnomos prusianos) o barbegazis, criaturas similares a los gnomos pero de grandes pies. Estos últimos aparecen en las antiguas tradiciones de Francia y de Suiza.

En otras culturas se los llama tengus, que son gnomos con alas. También se los confunde a veces con otras criaturas míticas como goblins y enanos. Si bien los gnomos casi nunca aparecen como protagonistas de historias fantásticas, en el folclore germánico, Rübzahl es el amo del mundo terrenal: su aspecto se parece al de un gnomo de la montaña. En algunas tradiciones se lo llama “El rey Gob”. Rudolf Steiner y otros filósofos anteriores ofrecieron conferencias donde analizaron la figura del gnomo y su útil función en el desarrollo de la vida de las plantas. Las fuentes modernas representan a menudo a los gnomos como valientes seres diminutos que usan típicos sombreros rojos, cónicos. Sus vestimentas son azules, rojas o verdes. Habitualmente se lo ilustra con una larga barba blanca.

Como nos ayudan los Gnomos

Estos seres trabajan y mantienen la estructura física de la Tierra. Ayudan a crear color en el mundo y en nuestras vidas. Nos ayudan a anclar en la Tierra energías y nos asisten en el entendimiento sobre la utilización de esas fuerzas ocultas.

Los gnomos son necesarios para el crecimiento de las plantas, flores y árboles. Es su labor proporcionarles matiz, construir minerales y cristales y mantener la Tierra para que tengamos un lugar donde cultivar y evolucionar. Son seres de gran destreza artística.

Los gnomos guardan los tesoros de la Tierra y cuando se está sintonizado con ellos ayudarán a los humanos a encontrar tesoros. Esto puede variar desde el descubrimiento de un tesoro oculto o energía de un cristal hasta el oro dentro de nuestra vida.

Ellos trabajan con los humanos principalmente a través de la naturaleza. Proporcionan a cada piedra su propia individualidad, su propia energía.

Los gnomos también trabajan en el mantenimiento del cuerpo físico de los humanos: la composición, la asimilación de minerales, etc. Sin ellos no podríamos funcionar en el mundo físico. Normalmente se nos asigna un elemental de Tierra para que nos ayude a lo largo de nuestra vida a mantener nuestros vehículos físicos. Es a través de esta conexión íntima que ellos pueden evolucionar e individualizarse. Son afectados por lo que hacemos. Si abusamos del cuerpo también lo hacemos del elemental que nos fue asignado.

Este elemental nos ayuda a volvernos conscientes de nuestros sentidos físicos y desarrollar una dependencia de ellos.

Este gnomo personal también nos proporciona resistencia y perseverancia. Nos ayuda a cuidar de nosotros, proporcionándonos la cualidad de la cautela.

Espíritus de los árboles .

A los árboles siempre se le han atribuido ciertas cualidades mágicas y espirituales. Nuestra superstición de tocar madera empezó para asegurar que no había espíritus dentro del árbol antes de talarlo.

Todo árbol posee su espíritu. Es el hogar de un ser vivo que supervisa todas las actividades y energías que inciden en el árbol. Este espíritu crece con el árbol y desaparece con su muerte.

Los espíritus de los árboles poseen una gran dignidad. Generalmente son afectuosos con los humanos, y se sienten atraídos por ellos. No es inusual que los humanos tengan su árbol favoritos y que estos tengan su humano favorito.

Los espíritus de los árboles no están ligados al árbol, aunque se mantienen cerca de ellos. Pueden salir del árbol a una distancia corta cuando lo deseen. Normalmente, durante el día, están tan ocupados con las actividades normales del crecimiento, que no se pueden distinguir tan claramente. Por la noche, cuando el mundo exterior se ralentiza, están más libres. Tienen mayores posibilidades de moverse. Muchas personas se ponen nerviosas cuando pasean por la noche, especialmente en zonas arboladas y boscosas. En parte, se debe a una respuesta a las energías de los espíritus de los árboles cuando comienzan a emerger de los árboles y su presencia se hace más acentuada.

No son dañinos, sino que se sienten atraídos hacia los humanos. También son bastante afectuosos. Es más fácil sentir su presencia cuando las actividades cotidianas se han parado. A menudo poseen una vibración tan poderosa que las personas sienten escalofríos y estremecimientos cuando se encuentran cerca.

Unirse a los elementales.

Encuentra un lugar en la naturaleza que refleje el elemento con el que quieras conectar. Si es tierra encuentra un sitio apartado con rocas y donde te puedas sentar (descalzo si es posible) con los pies en el barro o la hierba. Si es agua, sientate a la orilla de un manantial o de un estanque. Si es aire ve a la montaña o simplemente escoge un día que sea ventoso. Si es fuego, sientate donde te de el sol.

Asegurate de que nadie te moleste. Cierra los ojos y respira varias veces, lenta y profundamente. Relájate. Comienza por lo alto de la cabeza y visualiza una energía cálida y relajante que va fluyendo a todas partes de tu cuerpo. Tómate tu tiempo. Cuanto más relajado te encuentres más fácil te será sintonizar con los elementales.

Ahora suavemente, entona el nombre del arcángel de tu elemento tres veces. Hazlo silaba a sílaba.

Fuego- Miguel= " MI-GUEL "

Aire-Rafael="RA-FA-EL "

Agua- Gabriel=" GA-BRIEL "

Tierra. Uriel=" U-RIEL "

Haz una pausa y entona suavemente el nombre del rey del elemento tres veces. Otorga a cada sílaba el mismo énfasis. Recuerda que utilizar el nombre es como llamar a la puerta de este ser.

Fuego-Djin=" DJIN "

Aire- Paralda= "PA-RAL-DA "

Agua- Niksa=" NIK-SA "

Tierra- Ghob="GHOB "

Ahora suavemente canta o pronuncia tu nombre en voz alta tres veces. Luego entona la primera vocal, la vocal asociada al elemento. Mientras inspiras, pronunciala silenciosamente. Al espirar entónala audiblemente. Hazlo lentamente, con propósito. Esto actúa como una llamada a tu propio elemental personal.

Ahora siéntate tranquilamente y extiende tus sentidos hacia fuera. Siente y percibe las energías a tu alrededor. ¿ Sientes algo en alguna zona del cuerpo? ¿Un hormigueo? ¿Una presión? ¿Un cosquilleo? ¿Un picor? ¿Que escuchas?

Ahora abre los ojos lentamente y asimila la escena que se te presenta. Simplemente observa con la mirada vacía hacia adelante como si estuvieras perdido en tus pensamientos. No intentes registrar nada. ¿Percibes algún centelleo? ¿Algun destello de luz por el rabillo del ojo o en el suelo alrededor de tus pies? Ahora simplemente observa. Puedes intentar analizarlo luego. Sencillamente dejate impresionar por la forma en que mejor puedas utilizar las energías de este elemento durante el día y en tu vida.

Este ejercicio permite a los elementales saber que estas abierto a ellos. Es una invitación. Les comunica que deseas trabajar con ellos más conscientemente. Utilízalo regularmente , te proporcionará encuentros maravillosos.

CARTA NATAL

Qué es una carta natal o carta astral?

El horóscopo es una representación simbólica del cielo tal y como se ve en un momento determinado. Alrededor del círculo central del mapa, que representa la Tierra, los doce signos del Zodiaco forman una banda circular, ocupando cada uno un espacio fijo de 30 grados. Dentro de este espacio se mueven los planetas, pasando, a distintas velocidades, de un signo al siguiente en circuitos ininterrumpidos. El término «horóscopo» viene del griego (hora = hora, skeptomai = observar). El núcleo de la astrología psicológica es la carta Natal, que es la base de todos los demás cálculos, como por ejemplo la carta de Sinastría que compara dos horóscopos.

Cómo calcular una carta natal

Para calcular un horóscopo se necesita la fecha, la hora y el lugar de nacimiento de una persona o de un acontecimiento. Cuanto más exactos sean los datos, más fiable será el cálculo y la interpretación. Mucha gente no conoce la hora de su nacimiento, pero hoy en día eso no debería representar un problema, ya que la información se puede conseguir del registro civil del lugar de nacimiento. Si la hora es desconocida se suele calcular una carta para las 12 del mediodía.

Para que sirve una carta natal

El Horóscopo natal nos ofrece información sobre nuestros talentos, debilidades, cualidades, ansiedades y sentimientos.

En la era de la psicología moderna, la carta natal no se interpreta como el espejo de un destino predeterminado e inalterable, sino como un mapa del carácter, que muestra nuestros retos y oportunidades, un esquema que nos ayuda a comprender y desarrollar mejor nuestro potencial como ser humano.

Con Amor; [Naturaleza Cosmica](#)