

Fronteras de la Ciencia (Música en Tercera Fase)

(Unen Canto con Humor. 1994)

VOCES DE FONDO

Los misterios insondables del Universo...

¿Por quéee? ¿Cómooooo? ¿Por quéeeeee?

Los eternos interrogantes del Hombre...

¿Dóndeee? ¿Cuándoos? ¿Quiéeeen? ¿Con quiéeeen estará Esther?

PRESENTADOR (con voz misteriosa)

Buenas noches. Bienvenidos a Fronteras de la Ciencia. Pese a que la ciencia tradicional y los organismos oficiales no quieren reconocerlo, no estamos solos en el Universo; seres de otros planetas nos visitan asiduamente. Pero los intelectuales nos preguntamos: ¿por qué se "escuenden"? ¿por qué no se "mostran"? Hace unos pocos días, muy cerca de aquí, el señor Asdrúbal García, vecino de la zona, tuvo un encuentro en la tercera fase, vio a los marcianos. Esa misma noche, el piloto de un avión comercial divisó la nave de los alienígenas. Oigamos la grabación efectuada por la torre de control de tráfico aéreo.

FLY AIRWAYS: Torre de control de tráfico aéreo... aereo traffic tower control. This is the pencil of Esther Piscore? Aquí vuelo Fly Airways 687; mi posición 70 millas al norte

TORRE DE CONTROL: Adelante, Fly Airways

F.A.: Un objeto no identificado vuela a nuestro lado

T C: ¡Adelante!

F.A.: No, al lado

T. C.: Describa el objeto

F.A.: ¡Adelante!

T.C.: ¿No dijo al lado?

F.A.: No, hablaba con la azafata. Adelante, preciosa

T.C.: Inicie la descripción

F.A.: Está bastante buena; se llama Claudia

T.C.: No, no, que describa el objeto

F.A.: Redondo, como un disco

T.C.: ¿Grande o pequeño?

F.A.: Pequeño

T.C.: Debe ser un compact. Ahora yo también lo veo en el radar; ¡es enorme! ¡es como un avión!

F.A.: Esos somos nosotros, control. El objeto se está alejando de mi avión, prácticamente no se divisa. Voy a... ¿control? ¡se han apagado las luces! ¿control? ¡la nave no responde! Azafata, apártese ¡se mueve! ¡no puedo dominarla!

T.C.: ¡Debe dominar esa nave!

F.A.: No, la que se mueve es la azafata

T.C.: ¡Fly Airways, ya no lo veo en el radar! Fly Airways, ¿cuál es su posición?

F.A.: Y... la posición tradicional

PRESENTADOR (con voz normal)

He, he... está bien... él dijo "¿cuál es su posición?"

(cambia de semblante y de voz)

Poco después, la nave de los marcianos tomó tierra y se produjo el encuentro con el señor Asdrúbal García. Y ahora, aquí, en Fronteras de la Ciencia, en primicia exclusiva por primera vez para la televisión mundial, estamos en condiciones de mostrarles... a Asdrúbal García.

ASDRÚBAL GARCÍA: ¡Yo he visto a los marcianos! ¡Yo he visto a los marcianos!

P: Señor García, me imagino el susto

A.G.: Sí; pero después se fueron acostumbrando

P: Bueno, calma; y cuéntenos exactamente qué sucedió esa noche

A.G.: Vera usted; yo regresaba en el coche con mi mujer cuando, de pronto, ¡el motor se detuvo!

P: Y tengo entendido que su reloj también se detuvo

A.G.: También se detuvo

P: Exactamente cuando vio a los marcianos

A.G.: No, y eso es lo extraño. Como un año antes

P: Y bien, ¿usted qué hizo?

A.G.: Lo tiré, porque no...

P: ¡No! ¿qué hizo con los marcianos?

A.G.: Ah, los marcianos, sí. Entonces los vi, estaban allí, junto a su nave. ¡Fue maravilloso! Ellos se mostraron muy amigables, y me permitieron tomarles un rollo entero de fotografías

P: ¡Un rollo entero de fotografías!

A.G.: ¿Se da cuenta? Eso era la respuesta, la respuesta que yo había estado esperando tantos años

P: ¿La respuesta a qué?

A.G.: A los mensajes. A los mensajes cantados que yo les enviara al planeta Marte

P: ¿Y cómo les enviaba esos mensajes?

A.G.: ¡Ajá! Con mi instrumento cósmico higrométrico espacial

(Suena una fanfarria y aparece en el escenario el ferrocálfope)

¿Quiere escuchar una de las canciones que les envié a los marcianos?

P.: ¡Fantástico!

A.G.

¡Eh, marciano!

¡Están allí!

Están allí,

vengan aquí.

Vengan a visitarnos

no dejen de venir

avisen cuando lleguen

para irlos a recibir,
les daremos cariño,
el corazón entero,
pidan lo que quieran...
excepto dinero.
No hablaremos de ciencia
sino de placer
de nuestras apetencias
y de la mujer;
son una obra de arte,
rubias y morenas;
no las de Marte:
¡las de aquí están rebuenas!

P.: Y, díganos, señor García, ¿les envió muchas de estas canciones?

A.G.: Todas las noches. Durante diez años.

P.: ¡Pobrecitos! Pero, ¿qué opina la Iglesia sobre la presencia de extraterrestres? Tenemos a continuación el testimonio del Padre Gervasio, un sacerdote que ha investigado y profundizado personalmente estos temas y que ha tenido la amabilidad de concurrir a nuestro programa. Padre, gracias por estar aquí.

PADRE GERVASIO: Buenas noches. Quien da la respuesta más certera a este problema, es San Ictícola, aunque se ha discutido mucho acerca de sus afirmaciones; pero San Ictícola es muy claro; cuando los discípulos le preguntan sobre platillos volantes, él responde lo siguiente: "Orbis completorum iniquitatis mayestatic abundorum est"

P.: ¡Ah!... Padre, ¿y a usted qué le parece?

P.G.: A mí me parece que está en latín

P.: No, me refiero a sus propios estudios

P.G.: Ah, sí. Yo he leído los textos significativos: Isaías 24, 3; Corintios 18, 1, y Efesios 14, 12.

P.: Y, ¿con qué resultado?

P.G.: ¡Corintios 4, Efesios 0!

P.: Pero también debemos preguntarnos qué opinan otras religiones; tenemos ahora el pensamiento de un sabio, un santo, un experto en una milenaria sabiduría oriental. Tengo el gusto de presentarles al gran Swami Sali Maharishi Baba. Maestro, bienvenido; díganos qué opina usted sobre la presencia de extraterrestres.

SALI BABA: Le voy a contestar, más que como gurú, como espiritista

P.: Pero, ¿cómo?, pero ¿usted es espiritista?

S.B.: Ah, sí, sí; yo ahora he extendido mis prácticas a otras disciplinas: los tiempos están muy duros. Ahora hago astrología, adivinación, tarot... soy un medim. Soy un gran medium, uno de los más grandes; mire, recientemente me han ascendido de medium a XL.

P.: Enhorabuena. Bueno, ¿qué opina el espiritismo de los extraterrestres?

S. B.: Que no son extraterrestres; son espíritus. Los espíritus son responsables de muchas cosas que no entendemos; yo se lo voy a demostrar con una experiencia de espiritismo colectivo. Necesito voluntarios, vamos a convocar un espíritu que pueda estar presente; tómense de las manos, concéntrese, repítamos:

(Los presentes se toma de la mano)

¡Espirituuu!

TODOS: ¡Espirituuu!

S.B.: ¡Comunícate con nosotros!

TODOS: ¡Comunícate con nosotros!

S.B.: ¡Responde a nuestro llamado!

TODOS: ¡Responde a nuestro llamado!

ESPÍRITU (voz de fondo): ¡Usted se ha comunicado con el espíritu! ¡en este momento no puedo responderle! Por favor, deje su mensaje después de la señal

ASDRÚBAL GARCÍA: ¡Ja, ja, ja! Tenía aparatito, el espíritu

P.: Señor García, ha llegado el momento tan esperado...

A.G.: ¡Otra canción!

P.: ¡No! Usted sacó un rollo entero de fotografías a los marcianos, ¡por fin un documento irrefutable! Señor García, ha llegado el momento ¡queremos ver las fotos!

A.G.: No, pero las fotos se las dejé a ellos. Se las querían llevar de recuerdo al planeta Marte.

P.: ¿Cómo? ¿no le quedó ninguna foto?

A. G.: Me quedó una sola

P.: ¡A verla, hombre! Fantástico, amigos de Fronteras de la Ciencia; tengo ante mi vista, y pronto pasaré a mostrarles, un documento que cambiará la historia de la ciencia espacial; veo ante mí un ser verdusco, arrugado, con el rostro cubierto de escamas, pelos y verrugas, de aire siniestro, amenazante, casi diría que repugnante...

A. G.: ¡Es mi señora!

P.: ¡Ah...! Ahora sí... No,... tiene lo suyo, ¿eh?... ¡Tigre!

(el presentador siente un gran escalofrío) Viene ahora el último invitado de la noche en Fronteras de la Ciencia: un poeta, un intelectual, un filósofo. Tengo el gusto de presentarles al gran... ¡Manuel Darío!

MANUEL DARÍO: ¡Salalalá, Salalalá!

P.: ¿Cómo estás?

M. D.: Muy bien, gracias

P.: Bien, ¿qué opinas tú de los extraterrestres?

M. D.: Opino que eso de los extraterrestres son mentiras. Son, son... cherías. Grandes cherías. Enormes cherías. Supercherías. Y siempre esconden un fin comercial, siempre te quieren vender algo; yo lo denuncié en mi última canción.

MANUEL DARÍO
Del comerciante escondido
te tienes que defender
en cuanto estás distraído
algo te querrá vender

TODOS
Del comerciante escondido
te tienes que defender
en cuanto estás distraído
algo te querrá vender

MANUEL DARÍO

Al descubrir la mentira
sin miedos enfréntala
y demostrando tu ira
proclama: ¡salalalá!

PRESENTADOR

El comerciante se vende
ante el dinero se postra
pero, ¿por qué se "escuende"?
¿por qué no se "mostra"?

TODOS

Del comerciante escondido
te tienes que defender
en cuanto estás distraído
algo te querrá vender

SALI BABA

Hay un montón de farsantes
y falsos predicadores
hay curas meros tunantes
e incluso hay cantautores

PADRE GERVASIO

No es verdad que el alma
se reencarna otra vez,
lo que en verdad se reencarnan
son las uñas de los pies

TODOS

Del comerciante escondido
te tienes que defender
en cuanto estás distraído
algo te querrá vender;
que no te vendan más nada que tú no quieras tener
y con la pasta ahorrada
¡ven a ver a Les Luthiers!