

CEREMONIA PRELIMINAR AL ASENTAMIENTO DE SHANGO

Cuando se va a Consagrar Shango, 16 dias antes del Kari Osha, tiene que ir el iniciado, su Padrino Babalawo, Padrino o Madrina de Osha, al pie de una Mata de Ikinés con dos Gallos, uno blanco y otro negro, para que ORAN NIYAN y ORAN NIFE le reconozcan y lo consagren a Asio.

El Padrino Babalawo lleva el Tablero (el de Shango si lo tiene consagrado) lo pone al lado de la mata y le pinta la siguiente ATENA
(en blanco y rojo).

OSHE TURA, IKA OGGUNDA, OKANA MEYI , OKANA YEKU, OKANA SA BILARI,
OTURA SHE

Sobre el Tablero se ponen las OTAS de Shango, en un plato se pinta un OSUN de Shango de 12 Círculos, donde se le prenden 12 Mechias de Corojo y Azufre, delante del Tablero se prenderán dos ITANAS, se Rezan los signos pintados sobre el Tablero, se sacrifican los Gallos, el blanco se da sobre las OTAS que están sobre el Tablero, el negro se da al tranco y raíz de la Palma Ikifa, se toca el Ashere y se le canta a ORAN NIFA y a Shango.

ORAN NIYAN ALODEO ARA ONI SHANGO
OBATALA NIEWE ARA OMI SHANGO SAAROKO
ORAN NIFE ALODEO AYINISA INIA LOKO

A los 9 días de esta Ceremonia, se va al pie de una Palma por la parte donde nace el sol, se hacen 6 Círculos de Harina de Maíz, en el centro se marca OKANA MEYI, IKA OGGUNDA; encima se coloca una jícara de quimbombó batido con Ajenjibre y amala, se llama bien a Shango y se le da una Jicotea, se le saca el corazón y se pone a ahumar, éste después se hace polvo y va en el Ashe Leri del iniciado.

Cuando el iniciado ya está preso en la casa cumpliendo su penitencia, hay que dar un Akuko en el Techo de la Casa, para darle cuenta a OLOFIN que se va a hacer un Shango en la Tierra, y se le canta el siguiente Súyere :

AKIBO ELEBO ADARU OLUFINA OYONI ORUN

NOTA :

Este Akuko se da en una Freidora con los 16 Meyis, OTURA SHE, OSHE TURA, IRETE FILE 16 pedazos de Obi con Eku, Ella, Awado, Epo, Ori, Efun, Oti, Oñi, y una Atare en cada Obi, 16 cabos de Velas.

Después del Lavatorio, el dia del Asiento, se hace un OSUN de IGBODUN de 12 líneas, donde se pone una cazuela de barro con 12 mechias de algodón con Epo, se encienden y se le hace ORO a Shango.

Este ORO se apaga con Bleo Blanco y va para una Palma.

Sobre este OSUN de Igbodun, se pone el Ashe, el Derecho, el Pilón para sentar al Iyawo, se le pela, al hacer la Rogación de Bogdun lleva el siguiente Secreto :

La Rogación se hace con Ayacuá y Akuaró Meyi, con la Aduara se mata la Ayacuá, se le introduce la Aduara en la cavidad del Cuello cortado y con la sangre que va cayendo se le dibujan 6 círculos en la cabeza.

Se pone la Aduara en la cabeza y sobre ella se dan dos Akuaro poniéndole una Coronita de las Plumas de las Akuaro, a la Ayacuá se le manda rápido a sacar el Corazón, se manda a pasar por la candela y sentado en el Pilón se le da a comer al Iyawo, se le da a tomar un trago grande de Vino Seco en la cavidad de la Ayacuá sacrificada mezclado Vino Seco con la Sangre interior, esto es para preparar el Estómago contra la Brujería.

Al momento de prepararse la consagración de Shango en el Pilón, se lava un Guiro Grande y en este se echan :

Del Ashe Leri con sangre de la Rogación, las Plumas de Akuaro, de la Coronita de la Rogación de Cabeza, la Hierba triturada de la Cazuela del Lavatorio de Shango y las Cabezas de todos los animales que se le den a Shango, esto servirá de base al SECRETO de ADIBORE ERINSHE, Cazuela de Ozaín de defensa de Shango y su Aworan.

Cuando se hace Shango, al darle de comer, se coge antes un puñado de Mariwo, se enciende y se pasa en Cruz por debajo y por encima de la Batea, se echa dentro y se apaga con agua cantandole :

KOLEBINA KOLEBINA ORO OMI TUTO KOLEBINA

Al empezar a salir humo, se le sacrifica el Abo y los animales restantes.
En el patio de la casa del hijo de Shango, se entierran 101 OTAS pequeñas lavadas y comidas con Shango, encima se entierra una Horqueta de un Palo de Shango, esto es para hacer la Ceremonia del RAYO, se le da Gallo los 1 de Enero, se le canta :

SHANGO KUTA KUTA ORISHA SHANGO OPALAPO
SHANGO ILEMI ONIKU INA MOEMI AMOYO ENI
OYOURO KUA WERE DENI AKOLU
OYOURO KUA WERE DENI AKOLU.

El Hijo de Shango al entrar a hacer santo, no tiene necesariamente que entrar con Aggayu, se entra con Aggayu si hay una Letra anterior que lo haya determinado o el Registro de Entrada.

Aggayu es Santo de ALTA DIVINIDAD , que se recibe por necesidades o designios de IFA.

OBRAS A SHANGO CUANDO ESTA BRAVO.-

Se le ruega durante seis dias con distintos Adimuses :

Primer dia : Se le ruega con 4 SHIWIDI OGUEDE 9 Racimos de Plátanos)

Segundo dia : Se le ruega con 6 Pitahayas.

Tercer dia : Se le ruega con una Jícara de amalá con Ila, Oñi, Epo, 6 Atare adornado con Cintas Rojas.

Cuarto dia : Se le ruega con ELEGUEDE con Cintas Rojas.

Quinto dia : Se le ruega con 6 EMI (Mameyes)

Sexto dia : Se le dan dos Akuko Funfun y se les cocinan mucho lla sin semillas, las piedras se cubren con Asho Funfun.

Las ofrendas se reparten en tres bultos que se llevan a : La Loma, La Palma, y la Ceiba y se le hace este Rezo :

SHANGO OBAKOSO KISIEKO AKAKAMASIA
OKUNI BUBURU KU IRE TONTI LO AWO
OBAYELE SHOKOTO KAWO KAWOSILE.

Se retira el paño blanco que cubría las OTAS y se le pone el Oni Shango en la Cabeza.

CEREMONIA DE CONSAGRACIÓN DEL PODER :

Los Oni Shango, antes de pasar a IFA, cuando tienen Santo hecho, se le hace la siguiente Consagración para que alcancen el Poder de la Dirección de la Religión, tal como la tuvo Shango cuando dirigió a IFA en la Tierra.

Se hace un Omiero de 16 EWEFA y con este se les lava la Cabeza, se pinta un OSUN de Igbedun de Shango y se coloca a Shango sobre éste, se le encienden 6 ATANA, se le da Coco y se arrodilla al Oni Shango delante de él, se le hace el siguiente Rezo :

BOGBO AWO ONI SHANGO KINI ODE IWORO
EKU ORUN ALADO OLOODE ONIRE ORUN SHANGO
WA BOGBO LOKI AWA FIDI EKU OSE BABA
OLOBON ONI AWA MASHEGO IKUTI NA ENI NA ENI
OLOFIN ENI SHE AYELELE.

En la cabeza sostiene una Canasta con 6 Jicoteas y 6 Codornices que se le dan a la Cabeza sobre Shango, las 6 Ayakua y las 6 Akuaro cantandole :

ONI SHANGO AWO OKUO LELE, SHANGO BELELE
ADE ORUN, SHANGO BELELE ADE AYE,
UMBO WA ADE BELELE ERI ONI SHANGO
OMO DE BELELE AKUATI SHANGO.

Con las cabezas se prepara un Ishe de Ozain y otros ingredientes que se forra de cuentas y se mete dentro de Shango, este es el SECRETO DEL PODER de los Oni Shango.

OBRA CON SHANGO O PARA HACER IFA :

Cuando un Oni Shango tiene dificultades para hacer IFA, se le echa dentro a Shango : Amalá con llá y Epo, se saca para el patio dando las 12 M se entra después de echarle lo antes dicho y se le ponen delante dos Copas de Madera con Vino Seco, Azucar Prieta y Miel de Abeja.

En una se ponen 6 Rajas de Canela y en la otra 12, se le echa Paramí en Polvo, en una se ponen 6 centavos y en la otra 4; se dedica a OBALUBE.

.OBRA PARA QUE SHANGO SAQUE A SU HIJO DE LA CARCEL :

Se le da cuenta de la situación de su hijo y se le da una Jicotea llamándole bien y cantandole por lo menos 6 Súyeres, actos seguido se le da una Eyele sobre la sangre de la Jicotea

Esta Jicotea se abre bien, se le saca todo y la carne se pone a freir en una cazuela de hierro y después se le echa bastante Pimienta de la Costa y se le mete dentro a Shango. Con esto se le obliga a resolver el problema, para que saque a su hijo de la carcel, se tarda esta obra en sacarlo, no mas arriba de tres dias.

OBRA PARA ALARGAR LA VIDA DE LOS HIJOS DE SHANGO :

Esta obra solo se aplica a los hijos de Shango o a los Babalawoa de cualquier Angel de la guarda.

Se hace con 6 Guineos blancos, 6 mandarritas de Hierro, se le dan las 6 ETU a Shango y se le meten dentro las 6 mandarritas, esto permanece para siempre dentro de Shango.

OBRA PARA QUE A LOS ONI SHANGO LE PAGUEN LO QUE LE DEBEN :

Se le presenta a Shango un Mamey colorado, se le saca una Tajada y se le unta EPO, se le saca la Semilla y en esta cavidad se rellena con el Nombre del Deudor y se le echa Ashe compuesto de Aserrín de palo Hala Hala, Yamao, Ayua, Vencedor, Dominador, y Justicia.

Se le pone la Tajada que se cortó y se le pone el Mamey a Shango diendole :

BABA FULANO DE TAL, ME TIENE SIN NADA Y SOLO TENGO ESTO PARA PONERLE, HAGA USTED QUE EL ME PAGUE, QUE AL QUE LE DEBE ES A USTED.

Cuando se resuelva se le da a Shango una Jicotea y dos Gallos.

SHANGO, ORUNMILA Y ABITA : SON UNA MISMA PERSONA :

Shango cuando se transforma en ABITA, alcanza un GRAN PODER DESTRUCTIVO, Shango come junto con ORUN, con ELEGGUA , con EGGUN, con ODUDUWA, con OLOFIN, con OLOKUN.

Algunas veces se pone a Oduduwa dentro de Shango para darle Comida.

Los Hijos de Shango deben tomar siempre durante 7 dias al mes al mes Agua con Sábila para depurar el calor y fogaje de su Sangre.

ALGUNAS HIERBAS DE SHANGO :

Ewe Picadillo, importante para ASHELU :

Antiguamente en las cazuelas de Omiero de un Asiento de Shango, no podía faltar : Ewe Pierde Rumbo, Ewe malacara, Ewe Ina, Hojas de Ero, Hojas de Kola, Malvate.

CEREMONIA QUE TIENE QUE HACER UN IWORO PARA HACER UN SHANGO :

16 DIAS ANTES DEBE DARLE DE Comer a Shango dos Akuaros, que se le cocinan sabrosa con Ewe Ina, se las pone dentro para que se avive y este reforzaado, a los tres dias se las lleva al pie de una Ceiba.

UYERE PARA DAR LAS AKUARO :

AKUARO MAKUANTIO BÁILELE
AKUARO MAKUANTIO BÁILELE
AKUATI OBA ONI SHANGO
AKUARO MAKUANTIO BÁILELE.

CEREMONIA QUE DEBE HACER EL IWORO QUE TIENE MAS DE 4 SHANGO :
(HECHOS)

Debe darle de comer a los dias 4 ó 24 de Diciembre una Addie Dundun a Shango, se le cocina y se le lleva a la Ceiba con bastante Harina y Quimbombo.

Esta Addie se le da a Shango a las 4 de la madrugada.

SUYERE :

ADDIE KERE KERE OYU MAIMAI
ADDIE LAMIWE, ADDIE DUNDUN
INATUTU NI SHANGO.

NOTAS SOBRE SHANGO :

Cuando este Santo va a comer, se le echa dentro : Eku, Ella, Awado, Ewe Onigbara, Ewe Ewe Yenyoro, Ewe Atekedin, Ewe Afoma y encima de esto se da el animal.

A Shango se le ponen : 12 Calabazas encendiéndole una Vela cada 4 que hacen 3

Cuando el Oni Shango necesita dinero, se cogen las Semillas de las Calabazas ya secas y hecha polvo, las liga con Eku, Ella, Awado, las Reza y las echa en una bolsa que lleva encima.

PARA ECHARLE AGUA A SHANGO :

KOLEBINA, KOLEBINA, ORO
OMI TUTO KOLEBINA

PARA PONER HARINA CON QUIMBOMBO A SHANGO :

YAWAYU OLUEKO OKU INA ERU
UNYEN LOFE KEBA.

PARA ENDULZAR A SHANGO :

Se cogen las OTAS de Oshun, se le echa Oñi a las OTAS de Oshun que caigan sobre las OTAS de Shango.

SUYERE : DALE OÑI EKO AYILODA EKO
DALE OSHUN EKO AYILODA EKO.

CUANDO SE VA A DAR ABO :

Cuando entra por la Puerta se canta :

AWALONA DIDE DIDE AWALONA
SHANGO MOFORIBALE ELUBEKE
DIDE DIDE AWALONA

Cuando el ABO está frente a Shango :

MURELEKA MURELEKA BALE
ABO FIROLO FIROLO BALE

Se le da la Puñalada en el Suelo :

FIROLO FIROLO BALE
ABO FIROLO FIROLO BALE.

Cuando se sigue cantando :

MOJE MOJE MOFIYE SHANGO
UNYEN ABO DEWANO.

AYALUA

Es la Iya de Shango, vive en el fondo del Mar, en medio del Océano, ahí fue donde nació Shango por un Ralampago, que lanzó su Padre Olofin.

Ayalua es un Santo de la familia Obatala, se confecciona a base de 6 ODUARAS de distintos colores y mucho Ori, come Akuko de noche.

Dentro de Shango se ponen 6 Kobos Chicos que la representan.

12	Otas	1	Vaina de Pica Pica
6	Aduara	1	Palo Ayua
6	Kobos Chicos	1	Juego Herramientas de Hierro
1	Corona Ayacuá	6	Semillas de mamaey
12	Mates	12	Piedras blancas chicas
12	Guacalotes	2	Garras de Tigre
12	Ojos de Buey	2	Garras de leon
1	Ella Omo Lorun cargado	1	Garra de Gorila
1	Ajengibre	1	Colmillo de Tigre.
		1	Colmillo de Leon.

Si se trata del Shango de un Awo, se le adicionan dos Manos de Ikinis de 21 y 19 que se consagran y por las cuales habla.

PARA ENCENDER MECHAS A SHANGO :

Rezo :

SHANGO OLIDE AINA EBA INA LARIN
OLORUN OTO OLORUN LAWARA
SHANGO OYAPE LORUN LATINU INA INA.

SUYERE :

SHANGO MORI BOYE
MORI BOYE MORI BO
AINA ILAWA OKUNI ILARIO
BOGBO ABA AINA ILARIO
BOGBO SHANGO INA ILARIO.

Cuando ya están prendidas :

AWA OLUEKO
IKU AINA IKU AINA.

OTRO :

ERUN BAYE NILODUN
ERUN BAYE NILODUN
ERUN BAWA ODUDUWA
ERUN BAWA AYE NILODUN

ASHERE DE SHANGO, AGGAYU E IBAÑI :

CARGA DEL ASHERE DE SHANGO Y DADA IBAÑI :

Pico y Uñas de Akuko de Shango, Corona de Ayacuá de Shango, Peonias, Ero, Obi, Kola, Aira, Obi Motiwao, Orugbo,, Osun, 12 Atare Guma Pupu, 12 Atare, 12 Ota Keke.

Antes de meterlo dentro del Ashere, darle un Gallo junto con Shango del Padrino o de la persona si ya está iniciada, después se mete dentro y se tapa.

CARGA DEL ASHERE DE AGGAYU :

Peonias, Leri de Akuario, Pico y Uñas de Eyele de Aggayu, Ero, Obi,Kola, Aira, Osun, 16 Otas Keke de Rio.

A la carga se le da una Eyele de Aggayu, después se tapa y se sella.

El Ashere de Aggayu se hace con el Pico de un Guiro Amargo, se pinta de nueve colores.

El Ashere de Shango de Shango, Dada Ibañi y Yemaya, se montan en Guiro tipo maraca criolla o en un Coco Seco.

ESPIRITU DE SHANGO TEDDUN :

Cuando se le da de comer, se le dan 101 Eyele a Shango, se pone a Shango en el Pilón, se le hace ORO a Shango con OSUNKALE y se le da una Ayacuá.

Sobre esto se pone el Pilón y las Eyele según se dan, se van recostando al Pilón y se van Asola Fun Fun para ISALE OPE.

Los Iñales se fieren con Ori y se le ponen dentro de Shango.

TRATADO SOBRE OGGUE (MALU)

Se hace un Omiero con 16 Hierbas de Ozain, se lavan y se le da un Gallo Blanco junto con OGGUN (Oggun fue el primero que tuvo OGGUE), Shango se los quitó y se quedó definitivamente con ellos, después de comer el Gallo blanco con Oggun, se le da una Jicotea con Shango.

Este Santo solo puede ser consagrado por Babalawo, ya que es el facultado por OGGUN y SHANGO para tal menester.

CARGA DE OGGUE : (SE CARGA UN SOLO TARRO)

Leri de Gunugu, la Espina Central de un Pescado (Guabina o en su defecto Pargo), Leri de Ayacuá, Leri de Etu, Leri de Akuaro, Leri de Eyele.

RAICES : De Jobo, de Ceiba, de Algodón, de Alamo.

ADEMÁS : Rozadura de las Piezas de Oggun, una Hachita chiquita, que se pone a comer primero con Oggun y después va en la carga Obi, Ero, Kola, Aira, Obi Motiwao, Obi Edun, Obi Anfin, Ori, Efun, Awado, Eku, Ella, Epo.

Se le echa Iyefa REZADO DEL ODDUN DE IFA DEL BABALAWO , DEL IKOFA O DE LA MANO DE IFA, si la persona no tiene Orunmila, el Iyefa se Reza por el Oddun de Ifa del Padrino Babalawo o del que carga el Oggue.

TRATADO SOBRE AHUN : (JICOTEA)

Esta es la Ayacuá compañera inseparable de Shango, consagro este Secreto en OSA KULEYA y la hizo un Secreto utilizable en el Oddun OGGUNDA MEYI.

Se prepara en el cascarón seco de la Jicotea, que se la da a Shango en el Asiento de Osha, este cascarón se lava con 6 Hierbas de Shango y se pone a comer junto a Shango Akuaro Meyi.

Para la carga se cogen los siguientes ingredientes :

Corazón, 4 Patas y Cabeza de la Ayacuá, Corazón, 4 Patas y Cabeza de las dos Akuaro que se le dan junto a Shango, Polvo de Marfil, Sal de hacedera, Azufre, Polvo de Rubí , Carbón Mineral de Abo de Shango, Asheses, Obi, Kola, Ero, Osun, Aira, Obi Motiwao.

Si es para Mujer : se le pone Picha de Carnero.

Si es Hombre : lleva los siguientes Palos :

Acana, Alamo, palo Alcanfor, Bija, Cairel de Costa, Caña de Azúcar, Cedro, Cordoban, Palma de Corojo, Flamboyan, Geranio, Jobo, Palma de Ikin, Miraguano, Paraíso, Pino, Platanillo de Cuba, Rompesaraguey, Siguaraya, Quimbombó, de la Mata de Platano Macho (de freir), Tomate de Mar, (si es Hombre, la Semilla se echa Hembra y viceversa), la Macho va para el fondo y la Hembra flota.

Además lleva : Palo amargo, Palo Caballero, Palo Cachimba, Palo Caja, Palo Rompe Hueso.

Todo esto se SELLA con Esperma y Cuero de Carnero, come junto con Shango y vive al lado de éste.

O S H E :

SIMBOLIZA LA VIRTUD DE SHANGO EN OSHA , todos sus hijos con independencia del signo QUE TENGAN, DEBEN PONÉRSELO A Shango, un Iworo hijo de otro Santo que tenga en el Angel de la Guarda o en Shango OBARA , EYILA U OSA, debe ponérselo a Shango, aunque no sea su Padre.

El verdadero OSHE de Shango en Africa se hace de Madera de AYAN, CAOBA Africana, que es el arbol donde se dice que Shango se AHORCO.

En el Oddun OSA MEYI el OSHE es FEMENINO, se hace con Senos,

El Muñeco del ADUARA, se barrena por la Cabeza, se hace de Cedro y se carga con : Iñales y Leri del Akuko de Shango, Ero, Obi, Kola, Ozun, Obi Motiwao, Orogbo, Aira, Eku, Ella, Epo, Awado, Piel de Tigre, 7 Palos que son 7 PODERES :

ACANA : Significa el FUNDAMENTO DEL PODER.

AMANSA GUAPO : Simboliza EL DINERO.

RASCA BARRIGA : Simboliza LA DERROTA DE LOS ENEMIGOS.

TENGUE : Simboliza LA SALIDA DEL SOL.

YAYA : SALVA TODOS LOS TROPIEZOS.

BEJUCO BATALLA : SACA TODO ADELANTE.

GUANO BENDITO : Para que NUNCA LLEGUE EL MAL SOBRE NOSOTROS.

Después de cargado se encola, va rematado con un Hacha Cretense que simboliza la VIRTUD DE LAS MUJERES Y LA VICTORIA EN LAS GUERRAS.

El OSHE se lava con : Canutillo Blanco, Jobo, Peregún, Atiponla, Prodigiosa, Cordoban, Agua de Coco, Agua Bendita., se le dan 2 Eyele, vive junto a Shango, come con éste de todo lo que come Shango, cuando come solo es Paloma únicamente lo que se le da.

ABIBORE ERINSHE :

Este es la Ikoko de Ozain de DEFENSA DE SHANGO, VIVE AL PIE O DENTRO DE SU Batea, Se prepara en una Ikoko de Barro, se le pone la firma de Ozain DUEÑO DEL MONTE, lleva dentro un pedazo de Pecho de Ayacuá, sobre esto se ponen 7 Ewe de Elleguá, preguntando que no falten : Ewe Shayo y Ewe Shewerekue Kue, 21 Eshibi Cantarida (Moscas Verdes), 12 Guacalotes, INLE Akan, INLE Kukbole, (9 Bibijaguero), Añari Okun, Añari Odo, Atitan Ile del Awo, Ile Loya (Plaza), Tierra de la Loma, de la Manigua, de los 4 Esquinas, 21 Atare, 21 Pimientas China, 21 Pimienta de Costa, 21 Atare Pupa, Eku, Ella, Epo, 6 Vainas de Pica Pica, Cáscara de Eñí de Eyele. Se le da Sangre de un Jio Jio Shashara y se le deja dentro, se le echa polvo de Palo y Ewe Shayo, se le pone una lagartija.

Entonces se prepara un Ozain de ASHOLU que se hace con : Okokan de Alakaso y Juju de la misma, Palo Pierde Rumbo y Alejate, entizados en hilo Blanco y Negro, esto se pone dentro de la Ikoko en el centro, se hace otro Inshe de Ozain para ELENU ARAYE,, una Etu Keke, se le da a Oshosi, se coge la Cabeza, la Punta de la Lengua de Vaca, Palo Estate Quiet, Raspa Lengua y Traba Lenguas, todo se entiza en hilo Rojo y Blanco, se coloca este Inshe Elenu Araye al lado del Ishe Asholu, se le echan arriba a los dos 7 Palos de Shango, precipitado Rojo, Azogue, una Piedra de Iman, Azufre.

A la Cazuela hasta esa monta, se le da una Etu keke, se reparte la Maza alrededor de la Casa, la Manigua y la Palma, el Esqueleto va dentro de la Ikoko, se ponen otros 7 Palos de Shango, Ero, Kola, Obi Motiwao, Obi Edun, Aira, y Orogbo..- Pero antes de echarle los Asheses se le pone dentro dos Akuaro Meyis enteras que se le dan a la Cazuela junto con shango.

Se le pone : Un Canario macho vivo amarrado y se le dice :

SEGÚN IBAKA CANTA, ASI ABIBORE ERINSHE SILBE Y HABLE.

Se le pone : Leri, Alas y Elese de Alakaso, sobre estos Palos Jobo, Amanza Guapo, Cambia Voz, una Oduara

Cuando se está colocando ésta, hay que tener encendidas 6 Akara Ina encendidas y se le canta a Shango :

SHANGO AWAYE, SHANGO AWAYE ELU EKU AINA
ERUNYENYE ERUNYENYE LOFEWABA.

Se tiene aparte tres Isheri de linea ya lavados que se meten dentro, estos Isheri se montan previamente con :

EL PRIMERO :

Leri de Eggun Mokekere, Ikoide, Juju de Akuarto, Kola, Obi Motiwao, Elese de Gato, Iwi de Elegguá, 3 Agujas, Mariwo.

Se viste con Cuentas de Ellegguá, (toda la carga va en Polvo).

EL SEGUNDO :

Clavo, Juju de Gunugun, Ikoide, Juju de Akuarto, Kola, Ero, Obi Motiwao, Aira, Orogbo, Leri de Akuko Tuerto que se le da a Ellegguá, 3 Agujas, Mariwo.

Se viste con Ileke de Shango.

EL TERCERO :

Juju de Gunugu, Ikoide, Juju de Akuarto, Kola, Ero, Obi Motiwao, Obi, Ala de Alakaso, 3 Agujas, Mariwo.

Se viste con Cuentas de Orunmila.

NOTA :

LO QUE SE VISTE CON CUENTAS SON LAS CABEZAS DE LOS CLAVOS QUE QUEDAN SOBRESALIENTES CUANDO SE SIEMBRAN EN LA CAZUELA, ESTOS CLAVOS ANTES DE MONTARLES LAS CARGAS, SE LAVAN EN OMIERO Y SE PINTAN BIEN CON OSUN DILUIDO EN AGUARDIENTE, DESPUÉS DE CARGADOS, SE MONTAN EN LA CAZUELA, SE CEMENTA LA CAZUELA Y SE LE DEJA UN ORIFICIO RODEADO POR LOS TRES CLAVOS QUE ES POR DONDE COME LA IKOKO.

Adibore Erinshe, come directamente Ayacuá y Akuarto y Pájaros del monte, aunque come junto con Shango de todo lo que éste come, se le llama con el siguiente Rezo :

ADIBORE ERINSHE IÑA TINSHAGO NISHA WEWE TER
TOBARIMI OMODE TOBARISHE OYANDA KERE KERE OKOKAN
ERU BE OYA, OZAIN EWE YEYE ANABIKEN TUTO ILE.

AWORAN OZAIN DE SHANGO :

Es un Muñeco que vive sobre Shango, junto con Oshe, es su guardian, se talla en madera de Cedro, para consagrarlo se realiza la siguiente Ceremonia:

Se le da un Gallo Blanco a Shango y al Muñeco, se salcocha el Gallo, se saca la masa, los Huesos se ponen a secar y se hacen polvo junto con 7 Palos de Shango, 7 Ewe de Ozain, Raíz de Caoba, Raíz de Alamo, Leri de Tocoloro, Leri de Eku, Leri de Ella, Leri de Ayacuá, Polvo de Oro, Sangre de la que ha comido Shango, Hueso de Tigre o Leopaldo, Ero, Obi, Kola, Osun, Obi Motiwao, Orogbo, Aira, Iyefa de Orunmila.

Después de Sellado, se le da de comer Ayacuá y Akuarto Meyi, junto con Shango y Ozain, vive siempre sobre Shango al lado de Oshe.

La masa del Gallo blanco se reparte en cuatro paquetes a las 4 Esquinas de la manzana donde vive el Awo o del que prepara este Ozain.

ISHE OZAIN IRE DE SHANGO.

Se pregunta una OTA si es Shango o Ozain, una Cazuelita chica con un pedazo de Cuero de Tigre al fondo, la OTA, Tierra de Bibijaguero, INLE Akan, Tierra de la Ciudad, Tierras de las 4 Esquinas, Tierra de la Ceiba, Raices de Alamo, Jobo, Jaguey, Eku, Ella, 21 Atare Guma, 21 Atare, 7 Granos de Maíz, un Caballito del Diablo, 7 Alacranes, Lengua, Ojos, y Leri de dos Akuario, un Collar de Shango, 21 Palos, Leri y Uñas de Gavilan, Polvora, Comejen de Mata.

No come Abo, come todo lo demás de Shango, Gallo Grifo a menudo

ASHIRI IYASI MIMO ODUARA :

Cuando se va a consagrar una o varias Oduaras para que vivan dentro de ALAFI KISIEKO SHANGO, se meten dentro de una Jícara con Leche de Chiva endulzada con Miel de Abeja, se cubre la Jícara con Tela blanca y se deja ahí 24 horas, al cabo se sacan del recipiente y se prepara un Omiero con :

Agua de Coco, Atiponla, Coralillo, Jobo, Cohollo de Mariwo, Cordoban, Hojas de Mamey colorado, Onibara (Meloncillo), Oni Yoko, Araba, Parami, Bleo blanco, Hierba fina.

Se hace Ozain y se lava la Aduara, terminada de lavar se embarra de Epo, se lleva para la sala de la Casa al dar las 12 M se hace en el piso un Ozain de Shango, se pone en el centro en forma de Cuadrante los siguientes Signos :

BABA EYIOGBE, OGBE TUA EDIGBERE, OTRUPON MEYI, OKANA MEYI,
OGGUNDA KANA.

Sobre la Atena y el Ozun se pone la Batea de Shango con Oduara dentro, al lado en un Plato se pone un Ahe compuesto de :

Harina de Maíz, Yefa, Eko, Ella, Epo, cada uno con un Centavo dentro, en el otro plato se ponen 6 pedazos de Obi con Epo y una Atare en cada una.

El del Ashe, va para la Palma y el de los Cocos, para la Ceiba ; después de la comida ya todo preparado se le da de comer un Pargo, dos Gallos blancos y una Jicotea, con los Súyeres correspondientes.

Después se limpia bien a Shango y a la Oduara se le ponen los Iñales del Pescado y sus partes como de costumbre, a los 7 días se le pone a Shango con las Oduara la siguiente Plaza :

Una Calabacita chica en una bandeja alrededor 6 pedazos de Carne Cruda con Pure de Tomate y encima una Pelota de

Ame hervido con un Centavo dentro cada uno; en el otro Plato se ponen 6 Pelotas de harina con azúcar Prieta y un Centavo dentro, 6 mameyes, 6 Obi, 6 Pitahaya que se carga por el Huequito con : Eku, Ella, Awado, Epo, Oñí, Kola, Ero, Orogbo y Osun.

Se le ponen 6 Plátanos Indios, 6 Enanos, 6 Jhonson, 6 Manzanos, 6 Burros, 6 Machos, 6 Jícaras con Ila Amala que se le echa Ajengibrre y se colorea con Ozun Leri.

Se le da Obi Omi Tuto y se pregunta Para donde se lleva todo, antes se hace Ebbo con todo esto.

CARETA DE OMOLOFO :

Es un Espiritu que recibe el nombre Secreto de OSUNKUELE, es hermano de Shango, es OMO IKU, es ABIKU, se representa por una Careta de Madera de Yana, que se talla con Cara de Carnero, se carga con : Leri de Ebo, de Akuko, de Akuaro, Otufo del Ewe del Omiero, Raíces de Ceiba, Pino, Ayan (Caoba), Leri de Kuakua Weri (Pajaro Sabanero), Ero, Obi, Kola, Osun, Orogbo, Aira, Obi Motiwao, un pedazo de Oduara > Come : Etu FunFun y Ayacuá con Shango, Eggun y Orun.- Vive dentro de un Delantar de Cuero y tela adornado con Cuenta de Shango y Caracoles que se llama : LABA FATOLU SHANGO.

ABOKEYE :

Es la hija de Aboku, natural de Tierra Yesan o Yesa, vive en la Loma, su Collar es blanco con 8 Glorias Azules, come Addie, Eyele e Iguin, tiene dos Espiritus o Sombras que le acompañan

Aboku Soro y Aboku Lo, representan Espiritus Astrales, pues Abokeye es como la sombra de Aboku.

Los Hijos de Aboku y Abokeye, son Mediums Parlantes y o Videntes, ellos acompañan al EGGUN NI SHANGO, o sea al Medio o Caballo que emplea Shango para viajar a la Tierra.

Abokeye se consagra o representa su imagen en un Ashe de Madera hecha de Bijaguara con una Cabeza Central esculpida en forma de Calavera y dos Ramas olicuas laterales trenzadas dada una por una Cabeza central donde va la carga.

Carga : Raices de Atinpola, Cardón, Algarrobo, Prodigiosa, Leri de Eyele, Cuentas de todos los Santos, Leri de Ella, de Eku, de Malu,

de Eggun Omokekere, Iguin de Aye Okun (Cabeza de Mar), Iguin corriente, Agua, Fango, una OTA de la orilla de la

Laguna, Pelusa de Ikinis, Ero, Obi, Kola, Osun, Aira, Obi Motiwao, Leri de Ella Oro, Palo Ebano Carbonero, Leri de Akuko

de Shango, Atitan de Oke, se le echa también ASHE ANUN

Cuando se Carga se le Canta :

OSUANI IKU YEBE OUN LEBE
OUN LEBE KEYIBI IFA IKU LAYE

Después de cargado, hay que hacerse PARALDO con Osiadie que se entierra al pie de un Cardón y ahí SE LE DA UNA Eyele, Después se lava el Ashe y se le canta :

IYAMI UMBO IYE KAYE KOEBO
UMBO AYE FORIBALE IYAMI

Después cuando come se le toca la Campanilla o Agogo de Obatala y se le canta :

ABOKU BABA YEYERE OMO ABOKEYE IKU SHEWERE ARON
SHEWERE IKU, SHEWERE OFO, BERE LADE EBEÑIRE
ABOKEYE OFODO NIOREKUN.

Despues se le hace Ebbo, vive colgado en la pared.

NOTAS SOBRE SHANGO :

A Shango, si no se le ofrenda algo cuando se van a hacer las Ceremonias de EGGUN, no deja que éstas se realicen, trae la lluvia y cuando llueve no se puede bailar Eggun, pues Shango es la Muerte que destila, es la Tela de la Muerte, por eso su Tela Roja está presente en los Paraldos.

Shango murió en el Mercado y Resucitó en la Casa; tiene la potestad de Olofin de saber lo que los hombres hablan en Secreto.

Shango se arrodilla en el Camposanto, pero no es para buscar los Ñames de Orishaoko, sino por vergüenza de haberlo engañado.

Orishaoko se llamaba KULUA y él lo engañó y le enterró so Corona y al no encontrarla le dio su Oduara y la Corona de Korokoto

Shango tiene tres Mensajeros : AARA 901 TRUENO
 MANA MANA (EL RAYO)
 BIRI AIMOYE (LA OSCURIDAD)

Shango recibe el nombre de ELETIMO , que significa : PROPIETARIO DEL CONOCIMIENTO Y EL OJO BRILLANTE .

A Shango se le INVIERTE EL MORTERO PARA ASENTARLO, porque hay una Sentencia en el Oddun OGGUNDA MASA de Ifa que dice :

OLORISHA EGGUN TOTO BITEN LAWAYODO FUN

(Hijo de Santo Muerto, poderoso para el cual nosotros viramos el Mortero.)

Shango tiene una Sentencia para que todos lo conozcan que es ILE BOGBO SHANGO LEJO (Shango hace brillar todas las Tierras), por eso el Fuego y el Rayo son conocidos por todos los hombres.)

Siempre todos los Ozain de Shango llevan las Leri de los Animales que él se come, pues Shango es Cabeza de la Religión de los Yorubas.

Shango combate mucho desde la Copa de un arbol Odan, Jaguey Macho, desde este arbol con su Oshe salvó a Oduduwa cuando éste lo perseguían sus enemigos.

Shango es el dueño del Arbol EWE IRE (Caúcho de los Lagos), que él llama TENTE EN PIE, con éste, el Moruro de la puesta y salida del Sol, el prepara el Secreto de Osun, él fue el que preparó el Secreto de la Cazuela de Ozain con una Oduara, además Shango conoce el Secreto de Curar la Lepra.

El Mortero ó Pilón de Shango se le da de comer y se le entierra para consagrarlo.

A Shango se le identifica como un Leopard o Tigre que se lava con la Sangre de un Carnero.

El nombre Brujo de Shango es : LAKIN SHOKUN (con su aliento Sal y Mata).

Shango se baña en la Tierra de Ibadan, con una Jícara grande de Epo y vive sobre la Ceiba, la Casa de Shango dicen los Yorubas es tan grande como la de Olokun.

Un Secreto para Aplacarlo es en el Plato donde se le pone Adimu, pintarle un CIRCULO DE AÑIL CON OTI, para recordarle cuando su Hemana IBAÑI que lo crió de niño, pues ella preraraba tintes de Indigo de las raíces del Añil Cimarron.

Shango le bendijo su Ozain a Orishaoko, el Ozain de Shango siempre lleva hojas de jaguey Macho, fue el primero que cortó Palos en el Monte, para hacer los Ishe de Ozain, los cortaba con su Oduara, por eso a los Igui del Ishe Ozain de Shango se le queman las Puntas.

Shango llama a todos los Ozain y los despide, por eso cuando nacen se le pone a comer con Shango y cuando se despiden se le hacen Ceremonias al pie de Shango.

El Yunque que lleva Oba, es de madera de Acana y se lo hizo Shango como regalo de Bodas, dicen los Yorubas, que lo fabricó el mismo dia que hizo Oshe.

La primera mujer que Shango tuvo antes de Oya, fue Omo Sanda, del pueblo Minapopo, la Madre de Shango es Torosi hija de Elempe, Rey de Nupe Takua, ella murió al nacer Shango.

A Shango le gusta mucho el Ñame Salcochado con mucho Epo, Shango aunque gobierna los miércoles, le gusta mucho los domingos, Shango por las noche se esconde, le gusta mucho la claridad del dia.

Para Shango no hay caminos cerrados, el tiene una Sentencia, SHANGO NI OSA GBAWERE BADAGUI LOSA (Shango es un loco que ya va por todos los caminos abiertos.)

Shango en Eyila prohíbe FUMAR, PUES EN ESTE SIGNO Cocinó Todos los Ñames con el aire que salía por su nariz, en este signo se le pone un Collar Blanco y Rojo con 4 Corales y 4 Glorias Azules y dos Manillas de Estaño.

Shango vive en los arboles que tienen encima Curujeyes, Shango habla con Eshu al nacer el Alba..

A Shango se le pone una OTA de Antimonio, pues se dice que sus Ojos son de este mineral.

A Shango se le llama OGONGO y se le pone plumas de Avestruz , le gusta mucho los Higos frescos y secos, se dice que es descendiente de Okukishe y que aprendió a usar Turbante cuando los Arabes,

Se dice que la Oduara de Shango no va a la Cabeza del iniciado porque una Vieja Leyenda dice :

SHANGO ARUKUTA MASHE OSHUKA

(SHANGO LLEVA UNA PIEDRA SIN FUEGO SOBRE LA CABEZA)

Por ese motivo las Oduara no se deben buscar en Sabana o Monte porque traen desgracias para el Padrino y al Iniciado, pues hay un Camino en OSA KULEYA que dice :

SHANGO OKAN OKUTA AIGBO KOSHEY

(SHANGO COGE SUS PIEDRAS EN EL MONTE Y LA SANGRE CORRE)
Por eso sus OTAS son de Rio o de Mar.

CEREMONIA DEL PARGO A SHANGO :

SECRETOS DEL ODDUN DE IFA : OSHE LESO E IROSO SHE

En estos Signos habla el ESPIRITU DEL FUEGO INVISIBLE KUSHE, que no era mas que un aspecto del Orisha Shango, ALAFI, KISIEKO BABIE YESI ILE, OLUEKO OSI OAZAIN y lo que calma a KUSHE es la EYEGBALE de EYABO.

INGREDIENTES :

Dos Eyabo grande, dos Akuko Pupa, dos Addie Dundun, Pintura Jurada, 16 Hojas de Prodigiosa, Epo, Oñi, Oti, Kana, 6 Adimuses, Ishu en bolas, Eleguede, Ila Mala, Eku, Ella, Awado, 6 Itana, Ashe Orogbo, Obi, Obe Ayabo (Frijol Carita con Pure).

Se pinta dentro de la Batea de Shango OYEKU MEYI, se coloca un Orogbo, se coloca las OTAS y el Dilloggun alrededor en el piso se ponen los 16 MEYIsS y los Oddun : OGBE ROSO, IROSO UMBO, OGBE SHE, OSHE LOGBE, OGBE ATE, ODI BARA, OBARA DI, ODI KA, ODI ROSO, IROSO ATE, IWORI BARA, OKANA YEKU, OKANA SA, OSA BARA, OGGUNDA FUN, IRETE YERO.

Los OMOLU se cubren con ARENA y se marcan alrededor los 16 MEYIS, al lado de Shango se coloca su IFA u OWOFAKA (si fuera Iworo el Awo Oficiante lleva OWOFAKA DE SHANGO), con esta se hará el ITA.

Se ponen los 6 Platos de Adimuses y se prenden las 6 Itana, se comienza a Moyubbar como de costumbre y se llama a Shango con el siguiente Rezo :

SHANGO BABA AGBA LODE, OLOFIN MODUPUE, BABA SHANGO
BABA YARE FOBÆ OLOFIN AGBA NI SHANGO AKAKAMASIA
OLUO, AGGAYU ABAÑA, ABAÑA OLUFINA OKANTIKE OBA ORI
OBA NI SHANGO ONYEN MAFUN EYATIRE NI SHANGO, ELLA MAYIRE,
ELLA AYE OBA EKUN NI SHANGO OBADI LODA SHANGO.

Se da coco, rezando el OSHE BILE DE SHANGO .

Se coge un Eyabo se le presenta a Shango y se le sacan las Escamas de la Cabeza :

ÑAKIÑA ÑAKIÑA ORUN, BARAYAGUESE LLÁGUESE ORUN

Se le da EYEGBALE del EYABO cantandole

ĒYA NILE ELLA NILE BABA OLOFIN,
ELLA NILE SHANGO OBA ELLA OBANIRE
NI SHANGO AWALODEO, ELLA ELLA ELLA
NI SHANGO ONYEN SHANGO OBA LERI ELLA.

Cuando se termina se pasa al segundo Eyabo echándole Eyegbale a todo, se le ponen cubriendolo las 16 Hojas de Prodigiosa, se le dan los dos Akuko a Shango y las dos Addie al IFA, se le echa Epo, Oñi, Escamas de los Eyabo, Plumas de los animales, Rezando OGBE ROSO Y SE HACE LO MISMO A LOS Oddun cubiertos por la ARENA.

Las Leri de los Eyabo no se separan de los cuerpos, se frien con Eta Ori al igual que los Iñales de los Akuko, se meten dentro de Shango, los cuerpos de los Akuko se frien con Eta Ori y se ponen sobre los Oddun cubiertos por la Arena, las Addie de Orumila se le ponen a él y se comen.

Siempre se le canta algunos Súyeres a Shango, a los 3 dias se recoge todo y se hace Ebbo el cual va para el Rio con los Eyabo, los cuerpos de los Akuko se entierran al pie de una Palma , acto seguido se hace ITA por IFA.

AUNKO A SHANGO :

Se usa un Chivo Blanco y joven, lo come junto a Ellegua echándole Eyegbale a éste y a una Jícara con Sal, 6 Atare, Epo, de esa Igba tomarán un poquito todos los presentes.
El Rezo para el Aunko es :

SHANGO ALAFIA KISIEKO NANA NANA OKUNI
IMOSHE AKAKOO ENI MOYUGBA PE IWO ATI
BOGBO OMARE IWO MA AFE NA OMOKO TIRE
BEKE KURE AKUA BEKE KURE ANO KIYE KINIYA ESHU
KUA ATIBA MARO ENU ANIA MOYUGBA OGODO KINIA
EGUKUA ATIBA MARO ENU ENIA MOYUGBA KIYE
OINISEKO OSHUKIMA ATI IMOLOE ORIKI AMAKEYO
BANISHE AYUBA AGODO KINISEKO OSHIKUA ATI
IMOLOE ORIKI ABABI BANISHE AYUBA AWA IROLE
ELLA LARIBO OUNKO SHANGO ANA MOGUAYE ATI
KUA ATA LE OUNKO MESIKESI OKUA ATETE OUNKO
SHANGO AYUBA.

SUYERE :

SHANGO ANA MOGUAYE OKUA TELE OUNKO.

CONTESTA :

MO SIKOSI OKUA ATELE OUNKO

TOLO TOLO A SHANGO :

SECRETO DEL ODDUN : OKANA IRETE

Se necesita : Un Guanajo blanco, dos Akuko, Obi, Eku, Ella, Epo, Awado, 6 Itana, 6 Adimuses de Shango.

Se pinta en el suelo un Osun de Igbedun de Shango, encima se pone a Shango y dentro de la Batea se pinta la siguiente ATENA :

+	+	+
	0	
0 0	0	0 0
	0 0	
0		0

Se encienden las 6 Itanas y se le da Obi Omi Tuto dándole cuenta de la obra, se mata el Tolo Tolo y se le da a Shango echándole Eyegbale por fuera y alrededor de la Batea, después se le pasa el Cuello por fuera de la Batea, se le dan los dos Akuko, se echan afuera las Plumas del Guanajo, se tira coco para saber como recibió la Obra.

Se le ponen los 6 Adimuses y los Iñales del Guanajo y de los dos Akuko, el cuerpo del Tolo Tolo se asa y se le pone a Shango delante.

SYERE : EEE SHANGO AGOLONA, EEE AGOLONA ISHE TOLO TOLO
EEE SHANGO AGOLONA ISHE.

CONTESTAN : TOLO TOLO AGOLONA ISHE TOLO TOLO.

ACAN A SHANGO :

No tiene Oddun específico, se le da en caso de UNA GUERRA Ó PROBLEMA GRANDE, dentro de la Batea de Shango, se pintan 6 Círculos de Osun con Oti y se vuelven a colocar dentro de la Batea las OTAS y el Diloggún, se cubre con Amala Cruda y 16 Hojas de Prodigiosa y mucho Ori, se le prenden 6 Itana a Shango, se le da coco para darle cuenta de lo que se va a hacer y se le Reza:

SHANGO OBA KOSO ALAFI KISIEKO OMO
(FULANO DE TAL) INTORI LOWO BABA SHOKOTO
OKUNIBUGURU BURUKU OBI KIKA MALELEDUN
IBOROSI ELEKUA MI LOLA ONI KA RIRA
BONI SHANGO YA BONI AYANLA ONI KURIKA
RIKA OKO MALELEKUN AKAN ENI RETI
ATISUN AKAN AKUE LATIN ISHE.

Despues se le presenta el Cangrejo Moro a Shango, se le arrancan las Pezuñas y se le canta :

AÑA EWEDUN IKONKO LOYU OLOWO
OGGUN KILOREWA UMBO ILE OFE OFE

Se echan las Pezuñas dentro de Shango y entonces se le van arrancando las Patas cantandole el mismo Súyere y se van echando dentro de la Batea, se coge el cuerpo del Akan y se pone dentro de Shango cantandole :

OKUAN SHANGO OKUAN AKAN SHANGO
ELERIBI OTA FUSI ODO BABA OGODO
META KAWO KABIE SILE.

Se coge una de las Otas de Shango y con ella se comienza a desbaratar el cuerpo del Akan cantandole :

ALA KASHA ALA KASHA SHANGO UNYEN ALA KASHA

Sobre esto se le dan dos Akuko que después se asan y van para una Palma, se cubre a Shango durante tres días con un Paño blanco, a los tres días se limpia todo y si se trata de resolver algún problema, se hace Ebbo con todo esto.

Si es una situación de Enemigos, se lleva a enterrar con el nombre de éste envuelto en Tela negra al poniente de una Ceiba.

EYELE MERIN A SHANGO :

Se hace el día de la Comida de Olofin , a las 12 M y se puede hacer como obra a Shango. Se necesitan : 4 Palomas blancas, Quimbombo (fresco) , Ajenjibre. Una Ikoko, Epo, Azufre, 12 Mechaz, Obi, 2 Itana.

A las 12 M se encienden las Mechaz al lado de Shango que estará al Sol, se le presentan las Palomas a Olofin y se Reza .

OBA AWO ONI OMO OLOFIN, SHANGO OVALLE
OMO OLORUN ELUFINA EKO NITI DOLAYE NILE
KEKUE LOBA OLORUN LABOSUN LABAYE.

Se sigue tocando Ashere y se le presentan las Palomas a Olorun

ASHE OLORUN KOKOIBERE ORUMALE OVALLE OLOFIN DUPUE DUPUE
OLODUMARE DUPUE DUPUE, ARAONU DUPUE DUPUE, ASHE AYALUA
AKAKAMASIA OBAKOSO KIISEKO OLUA. AGGAYU BAÑA BAÑA ONIFA
OLORUNN ELUFINA.

Se matan las Palomas y se canta :

OBALAWO ONI OMO SHANGO OBAYERE ELUFINA
OBALAWO ONI OMO SHANGO SHANGO OBAYERE

Las Palomas se ponen en los 4 Puntos Cardinales de la Batea de Shango, se le echa el Batido de Quimbombo con Ajenjibre, se le encienden dos Itana y se deja todo hasta el otro día.

En las Consagraciones de Olofin, también se debe hacer el último Akuko de la Consagración, se le da a OGGUN, siempre que come Olofin, tiene que comer Shango y Oggun.

AYA A SHANGO :

Cuando se le da AYA a Shango, se refresca con EWE : Malvate, Alamo, Hojas de Quimbombo, Araba, Prodigiosa e Itamo Real.

Hay que tener una Jícara Grande o Palangana con Leche de Vaca y otra con Saraoko, Vino Seco, se buscan a varios OMO BIRIN de Shango y de Obatala, éstas levantan a Shango, después se le encienden en el suelo alrededor de él 24 Mechaz de Epo y Azufre, se le canta bien a Shango y se le Reza después mucho a ODUA.

Se tiene preparado el Omiero anterior mas Hojas de Algodón, Campana, Bleo Blanco, Corazón de Paloma, Shewerekuekue, Aberikunlo; a este Omiero se le agrega un poco de Vino Seco y un poco de Leche de Vaca, cuando se está lavando a AYA con este Omiero se le Reza mucho a Olofin, Orunmila y Obatala.

Se sacrifica el Aya tapándole la Leri con Hoja de Malanga y a Shango se le ponen Hojas de OYU UORON (Flor de Pascuas) con Epo y delante una Jícara con Eku, Ella, Epo; se mata el Aya y se echa la Eyebale alrededor de Shango y a la Jícara.
(NO PUEDE CAER NI UNA GOTTA DENTRO DE SHANGO), Y SE LE CANTA EL Primer Súyere :

AYAMBEKO BELE KOIMA KOIMA
SHANGO AYAMBEKO BELE KOIMA
ALADE BEKUN EKUN AKUANIYE

El Segundo Súyere :

OLE OLELEE AYA BEKO
OLE OLELEE AYA BEKO

Las 4 Patas, Corazón y Leri de Aya a la Igba, se pone a Obatala al lado de Shango y se le da Akuko FunFun y Eyegbale de este se le da alrededor de Shango y dentro de la Igba 8 Eyele se hace la misma Ceremonia que con el Akuko.

Después se cocinan las Palomas y el Akuko y se le ponen encima caliente a Shango y después mucho Malvate fresco y Ori, entonces los Olo Obatala le estarán cantando cuando se matan los animales, el cuerpo de Aya se entierra enseguida.

Terminada la matanza, se riega bastante Leche y Saraeko, se le da una Eyele a Shilekun y en lugar de Ori lleva Oti Kana.

Se manda a enterrar al pie de Araba presentándose a Olofin la Igba con las Patas, Corazón y Leri de Aya, pidiéndole perdón allí mismo, al día siguiente se le pone la otra comida rogándole a Obatala y haciéndole ORUN a Shango

Se prepara una IGBA con : Ori, Efun, Agua donde se mete a Shango y se le canta, se lleva al pie de Araba, el Awo o Iworo refrescan su ILE durante 16 días y todos los días le dan Eyele Okan a Shango y se baña con Ewe y Kobori con Obi, Ori, Efun, Eku, Ella y Eran.

Cada Eyele se le presenta a Olofin antes de matarla (Problema duro) y a los 3 días de haber hecho esta Operación, el Oficiante se Ruega su Leri temprano, se mira y se hace Ebbo.

Antes de las 12 M del dia, va para el pie de Araba con un Jio Jio y se lo da a la sombra de Espaldas a Araba, lo cuelga de una Rama de ésta y le pide Perdón a ARAONU y a Bogbo Orisha.