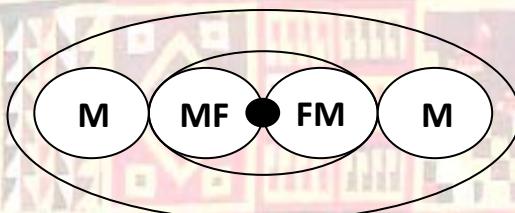
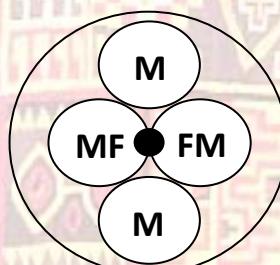


# El Libro de las confirmaciones

*El Mundo Feliz - La Nueva Humanidad,  
La Madre Tierra y La Cultura Inca*



717



# **Presentación**

Este libro está escrito sin el menor indicio e intención posible de protagonismo tanto por quien lo escribe como de los hermanos que hemos participado activamente en su redacción y estructuración, así como quienes son mencionados y en general el grupo de San Miguel, de Lima-Perú, quienes en equipo hemos trabajado con el firme propósito de ser consecuentes con lo que los hermanos Mayores, La Hermandad Blanca y El Espíritu Planetario nos están mostrando, con mayor intensidad desde inicios del mes de Agosto del 2012 y a partir de allí durante el mes de setiembre y hasta el día de hoy jueves 25 de octubre del 2012.

Tal como ha sido titulado, este libro constituye un fiel reflejo de lo que se nos ha estado mostrando y que fundamentalmente refleja las diferentes confirmaciones de lo que representa lo recibido en el retiro interior de la Hermandad Blanca ubicado en la laguna Cachu-Cachu en Marcahuasi y principalmente en el retiro interior ubicado frente al Apu-Yauricunca y en las faldas del ASUSANGATE-CUSCO, recinto que por comunicación se nos indicó que lleva por nombre “El Templo del Sinaqara”.

Por tanto, la forma como está escrito refleja cómo las experiencias y lo que se nos es mostrando iban aconteciendo, por lo que resulta ser una agenda o bitácora de hechos, todos ellos confirmaciones, que refleja como el grupo de San Miguel principalmente desde el mes de setiembre del 2009 dio inicio a un proceso del cual no éramos conscientes y que nos llevó a lo que en este informe compartimos con todos nuestros hermanos Rahmas del mundo.

El “Libro de las Confirmaciones” es narrado por nuestro hermano José Sosa (Odulam), quien desde principios del mes de agosto del 2012 comenzó a vivir una serie de experiencias diversas y profundas, las cuales lo motivó a plasmarlas por escrito sin imaginar que lo vivido se prolongaría durante todo el mes de agosto, setiembre, hasta el día de hoy jueves 25 de octubre del 2012. Estas experiencias poco a poco fueron involucrando a varios hermanos del grupo en Misión de San Miguel (Lima-Perú), cuyas experiencias son recopiladas en el presente Libro conforme se fueron presentando.

Seguramente en los diferentes grupos Rahmas del Perú y fuera de él se han recibido comunicaciones de las cuales no tenemos información. Sin embargo estos conocimientos han sido dados y pedimos a todos los hermanos de nuestra gran casa, el Planeta Tierra, que nos hagan llegar toda información que sientan corrobore lo que aquí se plasma. Es una construcción conjunta y solo en la unidad está la clave de este proceso que como humanidad estamos viviendo. Todas las informaciones se complementan. Todos somos corresponsables y corresponsales de la recepción y el futuro que anhelamos y merecemos.

O crecemos juntos o nos estancamos y retrocedemos. Desde esta latitud les presentamos lo que se nos ha hecho conocer, información importante que nos indica el norte y una nueva visión base para dar el salto evolutivo de la humanidad. Este es un llamado a la unidad planetaria.

Con profundo amor  
Grupo Rahma San Miguel en misión  
Lima-Perú

*La siguiente comunicación fue recibida el 22/09/2009, la cual marcó en el grupo un proceso profundo que sin ser totalmente conscientes de lo que allí Oxalc nos comunicaba, recién a partir del 4 de octubre del 2012 comenzamos a tomar verdadera conciencia.*

Comunicación: 2009-09-22

Lugar : San Luis, Lima, PERU.

Antena : Ardumidam

Hora : 05:40 am.

Si OXALC en comunicación, muy cerca de Ustedes, observando y aprendiendo, es verdad entonces lo que sentís, pues habéis comprendido lo esencial para lograr este momento de sincronización, vais caminando seguros, dispuestos a servir al Plan, no duden en seguir haciéndolo, aprendan de esto y enséñenlo luego. Lo que se recibe se debe entregar a Vuestros Hermanos como muestra de su entrega aún cuando algunos de ellos no quieran comprender, recuerden que solo es importante hacerlo y no buscar hacer entender, pues eso compete a cada uno. Todo se conecta desde un inicio hasta el momento presente y va mas allá, cada segundo de tiempo cuenta y para ello se dispuso todo cuanto hicieron, a dónde fueron y llegaron, entonces sientan y comprendan mas allá por lo que viene y les toca por hacer. Preparado esta aquel que camina junto a su hermano, aquel que hace crecer lo que siente, entonces al final aquel que inicio dará su aporte al mostrarse y avanzaran hacia algo más grande y seguiremos observándoles y aprendiendo más de sus entregas, de lo que hacen y cada día Sientan hacer, por ello se Os indicó este día para unirse en meditación, porque Sois parte importante para conectar la luz en vuestro Planeta, busquen el sentirse unidos cada uno y con Todos y así evitarán que lo opuesto se interponga, deberán mantenerse entonces en meditación cada día hasta el día que se Os indique porque serán catorce a los que invitaremos para el desierto, aquel que sienta entonces se preparará y continuará y aquel que se comprometa también estará dispuesto a apoyar...

Con AMOR.

OXALC.

Comunicación: 2012-09-18

Lugar : San Miguel, Lima, PERU.  
Antena : Ímalí

Hermanos queridos. Un nuevo estado de conciencia nos es anunciado. Diciembre de 2012 marca el punto de inicio, no el punto final: un cambio de conciencia.

¿Conciencia de que queremos un mundo feliz? No ¡!! Eso ya lo sabemos

¿Conciencia de que existen mundos felices? No porque también lo sabemos... y más de un hermano lo ha visitado de forma física o en astral.

¿Conciencia de que anhelamos ese mundo? No porque ya lo sentimos, ese anhelo, esa necesidad mezclada con esperanza de que algún día....

¿Que MERECEMOS?... ¿cuántos de nosotros lo creemos realmente?.

El nuevo estado de conciencia es sabernos poseedores de la LLAVE MAESTRA que abrirá las puertas a ese Mundo Feliz QUE ANHELAMOS y sabernos MERECEDORES. Esa llave es nuestra propia CHISPA DIVINA o CHISPA VITAL. Estamos tomando conciencia en estos tiempos de que SOMOS CAPACES, conciencia de que ¡ESTÁ AL ALCANCE DE NUESTRAS MANOS Y QUE LO MERECEMOS!. ¡Llegó la hora y el momento!. No nos podemos quedar en "modo de irradiación", tenemos que cambiar a "modo de acción". Una acción consciente, decidida, programada, consensuada. Una acción desde lo más profundo de nuestro SER y es por eso que ya se acabó el tiempo... es el fin de los tiempos...

Debemos hoy y ahora dar el paso hacia el abismo y dejarnos caer, ya no opongamos más resistencia, porque al final del "abismo" lo que hay es hermoso. Es un abismo que nos ha separado del tiempo real, de la REALIDAD en su máxima expresión, nos ha separado de la VERDAD. Es el abismo que nos mantenía alejados, que nos mantenía en la seguridad de un tiempo de mentira, un tiempo irreal, un tiempo ficticio y paralelo. Ahora damos el SALTO, y nos lanzamos al "vacío", a lo que creemos es un vacío pero que en realidad está lleno de nuevos conocimientos que nos llevarán al ansiado MUNDO FELIZ. Y son varias las vías que deben confluir en una sola, que deben caminar paralelas y luego juntarse, porque el tiempo en esa dimensión más allá del abismo es doblado, como dice una comunicación.

Es el tiempo de los NUEVOS PARADIGMAS. Que formarán los peldaños de la ascensión a otras dimensiones. Estos nuevos paradigmas nos permitirán dar los pasos, con firmeza, seguridad, con confianza, ya no con esperanza, sino con CERTEZA. Con la certeza de que ellos están sentando las bases duras como rocas, fuertes, sólidas, firmes para el Mundo Feliz que anhelamos y merecemos, al alcance de nuestras manos. No solo en manos de los políticos, ni de los dueños de las riquezas, ni de los ideólogos, sino de nosotros, los ciudadanos del mundo, de nuestro Planeta Tierra. Dentro de cada uno está la CHISPA que enciende hasta la conciencia mas dormida, que la pone a brillar que le da vida nueva.

Salgamos de aquí con la firme convicción de QUE PODEMOS, con la firme proposición de QUE DEBEMOS y con el convencimiento de QUE ES EL MOMENTO. Porque la unión de ambos tiempos, el real y el paralelo o irreal, es HOY, 21 de setiembre y mañana 22 y pasado 23. De aquí a 90 días, esta certeza se habrá instalado en cada uno de nosotros como se instalan los hábitos, como se instalan las costumbres, pero también como se instala el AMOR por aquel que todo lo dio para que hoy, 2012 años después, al fin nos llegue la LUZ, acompañada de la PAZ y el AMOR.

La alegría de la comprensión, sobrepasa las emociones de esa dimensión, es una alegría profunda, verdadera, son los corazones abrazándose, amándose, más allá de la felicidad material. LA HERMANDAD BLANCA.

Extracto de comunicación  
Comunicación: 1977-02-09

Lugar :  
Antena : Tell-Elam  
Hora : 22:15hrs.

*“Sí SORDAZ:... Ahora, después de haber pasado la etapa, la Rama da sus frutos, pero empieza en Perú, donde los Mayores vieron que el tiempo allí señalaba. Lo que se vivió allí, no se repetirá igual que en otros lugares. En otros sitios será distinto, más rápido como lo fue el Despertar y la Identificación en muchos grupos con el Mensaje y su procedencia...”*

Comunicación: 1989-04-12

Lugar : Magdalena - Lima - Perú  
Antenas :  
Hora :

“Sí Oxalc,... E- Si hermanos la Misión de pronto se abre al Mundo, creéis que sólo con palabras bonitas; pero vacías de vivencias, podrán mantener el Contacto entre Uds. y entre Uds. y nosotros. Habéis empezado una tarea colosal, llena de humildad, pues se darán cuenta que todo el trabajo realizado es poco aún y que deberán permitir que hermanos que hoy llegan a Misión puedan tomar la posta, pues cada uno cumple una parte de la Misión, a muchos de los hermanos que trabajaron en los últimos años, les corresponde vivir el compromiso, seguirán los pasos de Tell-Elam, calzarán sus sandalias y avanzaran, nunca estarán solos.

Estáis en un camino en el cual no podéis avanzar sino habéis preparado a quien os siga, es una cadena, uno jala al moverse al otro. Cuidado con la tentación de correr, puede hacer que todo se detenga para ustedes...”

Extracto de comunicación  
Comunicación: 1989-10-03

Lugar : Surquillo  
Antena : Tell – Elam  
Horas : 8.30 p.m.

“Sí Oxalc,... Sudamérica y Perú poseen un rol comprometido con la Nueva Humanidad y los espíritus hoy día aquí reunidos fueron programados para llevar acabo esa Gran Misión. Guarda gran relación con esto la emigración y violencia desatada. **Aquí debe restituirse el Imperio del Sol, pero el Sol Interno, mal interpretado hace más de 500 años. Restituyan el conocimiento del sol interior y el fuego renovador, restituyan en sus vidas el equilibrio roto. Dadle buen término al último intento ininterrumpido y distorsionado del Proyecto Tierra, aquí en este preciso lugar...”**

# *Primera Parte*

*El Mundo Feliz  
y  
Los Juegos Olímpicos Londres 2012*

El mes de Agosto del 2012 significó para mí un tiempo especial, pues nunca me imaginé ni por asomo lo que mis ojos irían a ver, lo que mi corazón sintió y sigue sintiendo y lo que La Hermandad Blanca, La Madre Tierra y Los Guías de la Misión me harían vislumbrar y entender casi al segundo conforme los acontecimientos se iban dando uno tras otro, en un estado de meditación contemplativa, y con mucha mayor intensidad desde el jueves 23 de Agosto del 2012 aproximadamente desde las 9:00 p.m. y a partir de allí a cada instante, mañana, tarde y noche, día tras día, aún hasta el día de hoy lunes 03 de setiembre del 2012. No sé hasta cuando, sólo sé que debo dejar que siga fluyendo.

Para empezar, como adelantándome todo el proceso de tres años que me llevó a lo que viví en Agosto de 2012, antes, durante y después de la triangulación y viaje a la Abadía, puedo comprender que la contundencia de los códigos mostrados al mundo en Agosto del 2012 en la forma de agroglifos y que desde el jueves 23 de Agosto de 2012 a las 09:00 p.m. me hicieran ver su relación decodificada con lo que llamo “El Mundo Feliz que anhelamos y merecemos, al alcance de nuestras manos”, constituirían parte de los códigos de la reconexión de los tiempos del año 2012 y a su vez al ser decodificados, constituirían componentes necesarios y suficientes como para que el documento que les presento sea recibido como una de las piezas de aquello que había sido anunciado desde hace muchos años que en estos tiempos debía ser entregado a la Misión Rahma, y me refiero a parte del Libro de la Vida y del Libro de Las Vestiduras Blancas.

En Agosto del 2012, se me hizo ver que un documento que atesoraba con mucho amor y pasión escrito principalmente durante el mes de Agosto del 2010, con experiencias intensas con La Hermandad Blanca y El Espíritu Planetario mientras se realizaba la expedición de nuestros hermanos al Paititi, y aunque no fui miembro del grupo viajero, en paralelo viví experiencias en sueños, vivencias en lo cotidiano y manifestación sutil pero contundente, experiencias que se plasmaron en un documento que finalmente constituiría una de las piezas o entregas de la Hermandad Blanca y del Espíritu Planetario de lo que sería parte del Libro de La Vida y del Libro de Los de Las Vestiduras Blancas.

Este documento en “Lenguaje Humano” tal como me lo hicieran ver y entender en Agosto del 2012, le llamé “El Mundo Feliz, que anhelamos y merecemos, al alcance de nuestras manos”, lo que en Lenguaje Cósmico es, “La Civilización Dorada y la reconexión de los tiempos y la llegada de la Nueva Humanidad: transición desde los viejos paradigmas hacia los nuevos paradigmas de la Nueva Humanidad”.

Lo que a su vez entendería sería mi misión de vida, hacer lo que esté al alcance mío, aportar de una manera activa y decidida, motivando a todo aquel que sienta el llamado a que juntos impulsemos este cambio de manera seria, responsable, profunda y sin el menor indicio sugerido de violencia, sino en un proceso en paz, armonioso y equilibrado, en donde cada uno de nosotros y los que sientan el llamado seamos los más férreos defensores y promotores de mantener vivo el debate y sentar las bases sólidas del inicio del proceso propuesto.

La contundencia de lo expresado estaría medida por la contundencia de los códigos asociados al documento y decodificados en lo que me hicieran ver en Agosto de 2012 como decodificación en Lenguaje Humano, pues, luego de haberlo visto, sentido y contemplado, fue lo que me dio la fuerza necesaria para compartirlo con todos ustedes.

Con la misma fuerza de la cantidad inusual e importancia de los códigos mostrados a través de la forma de “agroglifos” en el mes de Agosto de 2012, se desarrolló un acontecimiento sobre el que me hicieron ver y comprender la complejidad de lo que allí se estaba gestando, me refiero al evento de las olimpiadas Londres 2012, pues en este evento y a través del mismo, fundamentalmente en las ceremonias de inauguración y clausura, se estaría mostrando a todo el mundo en señal abierta, en directo, de manera simbólica y contundente lo que se estaba gestando en paralelo en la triangulación de Abadía, Sajama y Paititi de Agosto de 2012, la confirmación y envergadura del documento “El Mundo Feliz...”, y un hecho anunciado en muchas comunicaciones de la Misión Rahma: “la décima campanada del ANRROM”.

En paralelo mientras se desarrollaba el evento de las olimpiadas, en la triangulación específicamente en la Abadía se recibió la siguiente comunicación, que explicaría con claridad parte de lo que se me estaba mostrando en Agosto de 2012. A continuación presento extractos de la comunicación, los cuales analizaré luego de mostrar los códigos decodificados a los que he hecho referencia:

Extracto de Comunicación

Lugar: Valle de Tamboeco (Perú)

Fecha: 07-08-2012

Antena: Aum-Al-Ek-Um (JosephTomas)

**“... etéricamente, como tú bien explicaste por la mañana, se liberó y se continuará liberando información sobre la evolución humana y sobre códigos para la nueva humanidad.**

**Pero, amado hermano, sabedor eres que se trata de una triangulación; así la información liberada se unirá a la que se ha liberado, y se irá liberando, por los otros retiros.**

**... Así la información liberada por un solo retiro en si no puede ser decodificada sin la que se libere en los otros.**

**Esos códigos y esa información, como viste, son la que permitirán en los próximos años el crecimiento de una nueva conciencia humana y la llegada a nuestra amada tierra de seres, de almas que os ayudarán y tomarán vuestro relevo en la que podríamos llamar la gran evolución de la humanidad.**

**... y podéis decir y hablar claramente a vuestros-nuestros hermanos encarnados que hay y que ha habido durante mucho tiempo unos hermanos que preservaron el conocimiento y la sabiduría originaria, así como la historia de la evolución humana y que esta se empezará a desvelar y conocer en breve...”**

**Seraf-In**

Hasta aquí, lo que debo resaltar es que La Hermandad Blanca claramente hace referencia a códigos decodificados para la Nueva Humanidad, para lo cual hay que tener

claro que la información liberada por un solo retiro en si no puede ser decodificada sin la que se libere en los otros.

Cabe señalar aquí, que el proceso personal de tres años al que hago referencia está marcado por cuatro experiencias principales en tres años: la primera, en Agosto de 2009 en el Encuentro Mundial de Punta Colorada – Uruguay; la segunda, en Agosto de 2010 con experiencias mientras se desarrollaba en paralelo la expedición al Paititi dirigida por nuestro hermano Sixto Paz Wells; la tercera, en Agosto de 2011 en el Apu Yauricunca y acceso al retiro de la Hermandad Blanca llamado el “Templo del Sinaqara” en el Ausangate-Cusco (Lima-Perú); y la cuarta, en Agosto de 2012 con experiencia mientras se desarrollaba en paralelo la triangulación Abadía, Sajama y Paititi. Estas experiencias se encuentran directamente relacionadas al acceso a retiros de La Hermandad Blanca, considerando también que antes del acceso directo que tuve en Agosto de 2011 al retiro ubicado en el Apu Yauricunca en el Ausangate-Cusco, los grupos dirigidos en misión por Miguel Morales hemos logrado abrir la puerta y accedido al retiro de La Hermandad Blanca ubicado en la Meseta de Marcahuasi en Lima-Perú. Todo esto aunado a todo el esfuerzo que en conjunto desarrollamos todos los Rahmas del mundo, con cuya entrega y amor desplegados hacemos posible el contacto, y así el logro individual o grupal es consecuencia y fruto del esfuerzo y aporte de todos.

Por todo lo expuesto, a continuación voy a mostrar de manera puntual los códigos en la forma de agroglifos, su asociación con “El Mundo Feliz...”, y lo que en las ceremonias de inauguración y clausura de las olimpiadas Londres 2012 se estaba gestando.

# CÓDIGOS DECODIFICADOS y LOS CÓDIGOS DE LA RECONEXIÓN DEL AÑO 2012

## LA DÉCIMA CAMPANADA DEL ANRROM

### PRIMERA SEÑAL: Primer CÓDIGO EL RELOJ POLAR

Agroglifo aparecido en Inglaterra –Manton Drove Marlborough Wiltshire el 02/06/2012

Agroglifo  
“El Reloj Polar”



Figura N° 1

“El Mundo Feliz...”  
Espiral en negativo



Figura N° 2

Estadio Olímpico  
Juegos Olímpicos Londres 2012



Figura N° 3

El 23 de Agosto de 2012 aproximadamente a las 09:00 p.m., mientras me encontraba en mi dormitorio de pronto vino a mi mente la imagen de éste agroglifo e inmediatamente la asociación al gráfico que a manera de espiral dibujara en Agosto de 2010. La primera impresión que me surgió fue la posible similitud entre ambos, pues en ese momento no tenía a la mano la foto del agroglifo, sólo pude ver y analizar el gráfico que tenía dibujado en el libro “El Mundo Feliz...”. Inmediatamente caí en la cuenta de la similitud de círculos concéntricos, y en el hecho de que el agroglifo constituiría también un espiral. Inmediatamente me pregunté, ¿será posible que el número de brazos de la espiral sea el mismo que las zonas determinadas por los círculos concéntricos del agroglifo?, sólo lo sabría al día siguiente a primera hora al buscar la foto por internet. Otra asociación simbólica son los espacios blancos y verdes de cada zona circular del agroglifo al compararlos con los brazos de la espiral escritos, que al verlos desde arriba, se puede ver círculos concéntricos pintados con letras y sin letras, o no pintado el espacio que completa cada círculo concéntrico. Al centro de ambos dibujos, un punto central pintado denso y rodeado completamente por otro círculo concéntrico totalmente pintado de blanco.

## Similitud entre el agroglifo y el dibujo del espiral de “El Mundo Feliz...”

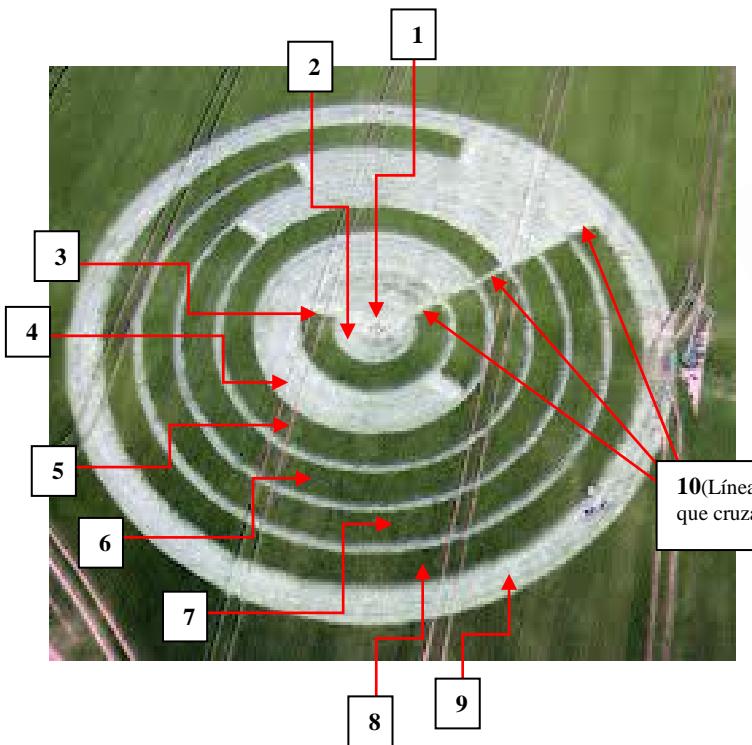


Figura N° 4

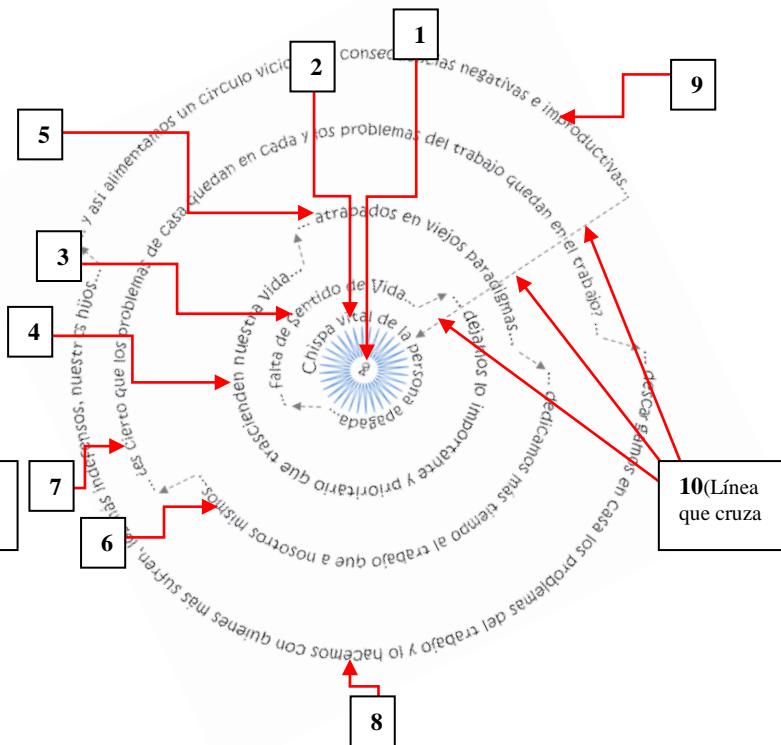


Figura N° 5



Figura N° 6



Figura N° 7

La similitud de los dos dibujos con respecto a las olimpiadas Londres 2012 está dada por la distribución de círculos concéntricos que se pudo ver desde lo alto, así como la distribución y diseño en círculos concéntricos en la zona de la cancha del estadio tal como se puede ver en la figura N° 3.

En Agosto de 2012, semanas antes de que me haya dado cuenta de la similitud que había entre el dibujo del espiral y el agroglifo, sentí la necesidad de escribir lo descrito en el espiral pero en términos positivos, yo sabía que me iba a ser fácil hacerlo, pues la traducción en positivo prácticamente está definida por lo que allí está escrito en negativo. Sin embargo no lo plasmaba, pero una y otra vez ese sentir volvía nuevamente a mí, sólo era cuestión de tiempo para que lo hiciera. Estas sensaciones me hacían recordar claramente como se dieron las experiencias en el mes de Agosto de 2010 durante la expedición de los hermanos al Paititi.

El viernes 24 de agosto de 2012, luego de contrastar la similitud de ambos dibujos, la sensación de hacerlo fue imperiosa, por lo que el miércoles 29 de agosto logré concretarlo, y lo que muestro en las figuras N° 6 y N° 7 fue lo que finalmente plasmé dejando fluir lo que desde inicios de Agosto de 2012 sentía que debía hacer.



Figura N° 8



Figura N° 9

En las figuras N° 8 y N° 9 mostradas se puede observar la similitud en el diseño de la portada de “El Mundo Feliz...” con el agroglifo del reloj polar. Las banderas dispuestas una al costado de la otra en círculos concéntricos, y en el centro en el punto denso nuestro Planeta Tierra, con un mensaje claro, lo que en Lenguaje Humano constituye lo que permitiría el restablecimiento del estancamiento cósmico: “que el mundo sea Feliz”. Más adelante precisaré con mayor detalle lo que esta frase implica.

El diseño de la carátula constituyó un momento especial en Agosto del 2010. Pasé varios días pensando en cómo todo lo que allí estaba escrito estaría representado en aquella primera imagen importante como lo es la carátula de un libro. De pronto, luego de una experiencia vivida que me hizo agregar un capítulo titulado “El Mundo Feliz: ...

“¿que anhelamos?, ... ¿que merecemos?, ... ¿está al alcance de nuestras manos?”, vi en mi mente la imagen de lo que luego plasmaría como la carátula.

La elaboración de la carátula me demandó varios días, quise seguir colocando banderas concéntricas, pero la hoja de Word ya no me lo permitía, pues las banderas ya no se verían completas. Es por ello que dejé de seguir colocándolas, quedando pendiente el seguir haciéndolo de tal manera que se muestren completas todas pero diseñado por un especialista en diseño.

Sin embargo, la ceremonia de inauguración simbólicamente de manera clara y contundente mostraría la misma imagen, tal como lo presento a continuación:



Figura N° 10

En la imagen extraída de la ceremonia de inauguración de los juegos olímpicos Londres 2012 se puede ver que en una zona específica hay un árbol sobre una base como un montículo verde, lleno de vegetación, sobre el que desde el centro y hacia afuera se dibuja una especie de espiral o circunferencias concéntricas, y en cada circunferencia concéntrica se colocan las banderas de cada uno de los países del mundo. El montículo verde de vegetación y el árbol hacen de manera simbólica referencia al Planeta Tierra, a la Madre Tierra, al Espíritu Planetario. Alrededor de lo que representaría al Planeta Tierra se observan dispuestas en círculos concéntricos todas las banderas de cada país del nuestro Planeta Tierra. La similitud entre lo mostrado en la imagen respecto de la portada de “El Mundo Feliz...” es evidente.

Cabe mencionar también dos sucesos que se desarrollaron en esta parte de la ceremonia. De pronto comenzaron a salir del centro, como del tronco del árbol, seres humanos, quienes comienzan a descender desde el centro hacia diferentes direcciones, formando una espiral con varios brazos y como si recorrieran un laberinto pero todos hacia afuera, daba la impresión que sabían hacia donde se dirigían, pero que debían seguir un camino lleno de curvas. Desde arriba se ve como si se desplazaran en círculos concéntricos y en espiral.

Este movimiento y acción, simbólicamente representaría por un lado el laberinto de la vida y a su vez el espiral de la evolución. Asimismo, lo que representa el Plan Cósmico y cómo ello se desarrollaría en el Planeta Tierra y lo que aquí se está gestando para el Cosmos y la creación.

Por otro lado, el movimiento y acción representa también la entrega de información de parte de los retiros de la Hermandad Blanca a los Seres Humanos, y cómo esta información llegaría hasta el último rincón de nuestra planeta con un claro propósito, la reconexión de los tiempos, el restablecimiento del estancamiento cósmico, el despertar de la conciencia y la llegada de la Civilización Dorada a nuestro Mundo.

Asimismo, en el momento en que cada delegación que participaría de los juegos olímpicos era presentada, inmediatamente una persona se dirigía hacia la zona donde está ubicado el árbol llevando en sus manos la bandera de ese país y al llegar a la zona del árbol ubicaba la bandera. Lo que se observaba era cómo se iba construyendo los círculos concéntricos formados por las banderas una al lado de la otra. Se observaba también que se hacía en la forma de espiral y finalmente quedarían dispuestas en círculos concéntricos.

La imagen que a continuación muestro, constituye el momento en el que 7 personas vestidas de negro, luego de recibir las 7 antorchas de parte de otras 7 personas vestidas de blanco, inician su recorrido para dirigirse hacia el centro, en donde se encuentra la llama olímpica apagada. La vista aérea muestra un juego de luces que deja alumbrado el recorrido de las 7 personas, luces que aparentan formar diferentes banderas de los países del mundo en la forma de un anillo o círculo concéntrico. En la parte superior en el centro, se puede observar el árbol con las banderas colocadas de manera concéntrica en varias circunferencias. La similitud con el agroglifo y la portada de “El Mundo Feliz...” persiste y ratifica.



Figura N° 11



(1)

(2)

(3)

Figura N° 12

En la primera imagen se observa en el ingreso a 7 personas vestidas de negro, en actitud de espera. Luego se observa ingresar a una persona vestida de blanco portando una antorcha o posta con una llama encendida. Las 7 personas representan a la civilización humana, el número 7 simboliza el momento de madurez al que la humanidad ya ha llegado, y por lo tanto, momento para tomar decisiones trascendentales que les permita dar el salto dimensional que corresponde a aquel grado de madurez. La persona de blanco representa a los hermanos mayores, guías de la Misión Rahma y todos aquellos Seres de Luz que han participado del Plan Cósmico desde sus inicios hasta el día de hoy. Curiosamente, a su ingreso al estadio en la parte interior, en la imagen captada, se observa el reflejo de dos luces del estadio de color blanco reflejando en ambas una imagen de la estrella de 6 puntas, la misma que se repetirá en varias imágenes más adelante, como haciéndonos ver del papel de la Misión Rahma en el proceso del Plan Cósmico.



(1)

(2)

(3)

Figura N° 13

Aquí se observa simbólicamente cómo los hermanos mayores establecieron el contacto con aquel primer grupo Rahma de hermanos jóvenes, preparados física, mental y espiritualmente, y con ellos se diera inicio a todo lo que la Misión ha caminado luego de 38 años hasta el día de hoy.



(1)

(2)

(3)

Figura N° 14

Simbólicamente, la posta es entregada al primero de los antiguos, nuestro hermano Sixto, y con él la responsabilidad y el compromiso que conlleva el cumplimiento de todo lo que representa la Misión, y así como él, muchísimas personas de muy buen corazón que con amor y sacrificio hemos aportado significativamente a la Misión por la humanidad. Nótese en la segunda imagen (fig. 14) en el momento mismo de la entrega de la posta, como el reflejo de la luz de un flash de cámara dibuja claramente la estrella Rahma, la estrella de seis puntas.



(1)

(2)

(3)

Figura N° 15

Luego de la entrega de la posta, es decir, luego de haberse establecido el primer contacto, la Misión da sus primeros pasos, llevando el mensaje de los guías, la Hermandad Blanca y Seres de Luz a todo el mundo, despertando conciencias, primero hacia uno mismo, y luego hacia los demás, pues lo principal es el contacto con uno y con nuestro prójimo, más que el contacto con los guías.

La danza es armoniosa, en equilibrio, simbólicamente el recorrido siempre es en triángulo, nos hace ver una de las pautas importantes que identifica el recorrido de la Misión, y lo que debe seguir primando: la armonía y equilibrio.



(1)

(2)

(3)

Figura N° 16

Conforme se van desplazando, la antorcha va pasando de uno en uno de entre los que conforman el grupo de 7, en clara alusión a que el protagonismo no existe, todos contribuimos por igual en la Misión y nadie es indispensable. Nótese nuevamente en la segunda imagen (fig. 16) la estrella de 6 puntas como reflejo de una de las luces.



(1)

(2)

(3)

Figura N° 17

Muy representativo es el cantar de los niños, en clara alusión a que todos debemos lograr la limpieza de corazón para lograr el contacto con uno mismo, con los demás, con el Espíritu Planetario, con los guías, La Hermandad Blanca y para que finalmente demos el gran salto evolutivo de la humanidad, representado de manera simbólica por todo lo presentado en este documento hasta este momento, lo cual se puede resumir con la segunda imagen (fig. 17), en donde se ven los círculos concéntricos, la representación de “El Mundo Feliz...” a través del árbol rodeado por las banderas de todo el mundo dispuestas en círculos concéntricos, y desde arriba se observa, luego del recorrido de los 7 que danzan dejando detrás como una huella encendida que parece que dibujaran las banderas de los países del mundo, una a continuación de la otra, en clara alusión a un

llamado de unidad global, y de manera curiosa hace referencia a lo que en la portada de “El Mundo Feliz...” está puesto: las banderas que representan a todos los países del mundo, dispuestas en círculos concéntricos alrededor del Planeta Tierra.

Luego, las 7 personas llegan al encuentro de 7 personas vestidas de blanco, quienes con antorchas en la mano, representan a la Hermandad Blanca de los retiros interiores.



Figura N° 18

Claramente se observa lo que en paralelo en el viaje de triangulación Abadía, Sajama y Paititi se estaba gestando, me refiero a la entrega de la posta que hace La Hermandad Blanca a Los Seres Humanos, es decir, que al llegar al momento de madurez adecuado, es responsabilidad de nosotros hacer lo que debemos aquí y ahora, para que todo lo que se dijo y esperó, se dé por hecho, pero por acción sólo nuestra.

Es así como el despertar de la conciencia, el encendido de la Chispa Vital de cada persona se debe dar de uno en uno, esa es ahora nuestra misión, personal y grupal. Aquí presento un extracto de la comunicación recibida en la Abadía en el viaje de triangulación.

Extracto de Comunicación

Lugar: Valle de Tamboeco (Perú)

Fecha: 07-08-2012

Antena: Aum-Al-Ek-Um (JosehpTomas)

“...Amados hermanos también os pedimos que con vuestros actos y palabras lleguéis al corazón de amor de vuestros hermanos con los que interactuéis a diario, es el mejor mensaje de amor que podéis transmitir...”

Esta responsabilidad estaría siendo reforzada y confirmada a través de una de las experiencias en Sajama – Bolivia, otro de los lugares en donde se llevaría a cabo uno de los viajes de triangulación:

SAJAMA – BOLIVIA

Visualización de Ricardo Gonzales

08/08/2012

*“... vi entonces a los grupos de contacto de la Misión reunidos al pie de esa montaña. Era muchísima gente. Todos en paz, sin diferencias, en armonía, en una actitud devocional. Pero no hacia la montaña, sino ante un momento planetario de unidad, una suerte de iniciación con la luz. Acto seguido vi a líderes políticos y religiosos, altos mandos militares, científicos y personas de todo tipo e importancia en el lugar, pero sentándose al pie del nevado como uno más, en silencio, en una actitud de cambio y profunda reflexión...”*

Ambas experiencias, y lo que se estaba mostrando en paralelo en las olimpiadas reforzarían lo que durante las dos primeras semanas de Agosto de 2012 sentí intensamente constituiría **un nuevo objetivo de la misión Rahma a partir del 22 de diciembre del 2012**. Esta experiencia la viví en paralelo mientras se desarrollaba la triangulación y antes de tener conocimiento de lo recibido en Sajama, Abadía y Paititi. El mensaje que recibí en las dos primeras semanas de Agosto de 2012 es el siguiente:

***Llevar el mensaje y promover el proceso propuesto de la evolución de los viejos paradigmas hacia los nuevos propuestos, motivando el cambio de actitud y pasando primero por un proceso reflexivo profundo, tomando como base lo recibido.***

***Cada Rahma y toda aquella persona que sienta el llamado, en todo el mundo, deberá acercarse a líderes, políticos, autoridades, empresarios, personas de a pie, en espacios públicos o privados y difundir este llamado, de manera seria, responsable, constante, perseverante y creativa.***



Figura N° 19

En “El Mundo Feliz...”, se incluye un conjunto de 8 cartas, dirigidas a los principales actores de nuestro mundo, presidentes, políticos, líderes, propietarios de grandes riquezas, empresarios, comunicadores sociales, al Ciudadano de nuestro Planeta Tierra. A todos se les extiende la invitación para emprender juntos el reto histórico que todos nuestros pueblos anhelan y merecen:

**“La instauración de las bases sólidas y emprendimiento de manera decidida del camino hacia la conquista del Mundo Feliz”**

Es un momento de gran expectativa cósmica, no somos el centro de la creación, somos el centro de una gran expectativa cósmica. El momento ha llegado, ahora depende sólo de nosotros.

Observe como en el preciso momento en el que las 7 personas ingresan a la perpendicular que les llevará al centro en donde se ubica la llama olímpica apagada, aparece nuevamente el reflejo de la estrella de 6 puntas (fig. 19, primera imagen de última fila). La llama olímpica apagada hace referencia de manera simbólica a lo que en el espiral de “El Mundo Feliz...” se muestra en “negativo”, pues en el centro se afirma que lo que se observa en el mundo es a las personas con su Chispa Vital apagada, y con ello nuestra misión, hacer lo que esté al alcance nuestro para encenderla, estimularla y con ello el despertar de la conciencia.

Las 7 personas representan a los 24, 144 y 144,000 quienes al ya haber despertado conciencia, al ya haber encendido su Chispa Vital, al ya haber comprendido su misión y lo que se debe gestar en el mundo, teniendo como base lo recibido del Libro de La Vida y del Libro de Los de Las Vestiduras Blancas, y sobre todo lo que en su interior, en su corazón habita, en un acto decidido de acción conjunta, dan inicio al proceso de evolución y cambio positivo dirigiéndose hacia todo el mundo.

## SEGUNDO SEÑAL: Segundo Código

AGROGLIFO APARECIDO en Hackpen Hill Wiltshire - Inglaterra El 26/08/2012

### LA CHISPA VITAL

AgroglifodelCubo  
Hackpen-hill, Wiltshire

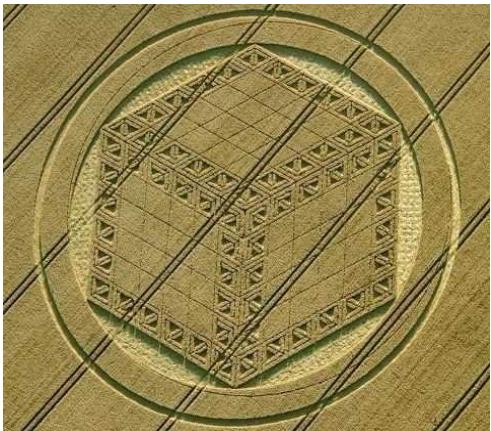


Figura N° 20

“El Mundo Feliz...”  
Espiral en negativo



Figura N° 21

La Semilla de La Vida  
Geometría Sagrada

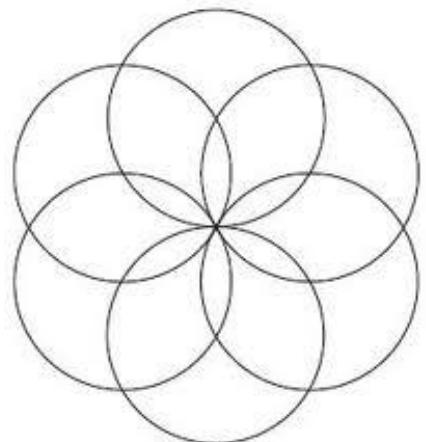


Figura N° 22

El Lunes 27 de Agosto de 2012, mi hermana Rahma Diana Astola me mostró que había aparecido el agroglifo que muestro en la figura N° 20, inmediatamente asocié éste agroglifo a “La Chispa Vital”, pues casi al instante luego de maravillarme por unos segundos de lo que estaba viendo, fui casi como corriendo hasta donde se encontraba y le dije: “Esta es la Chispa Vital”. Al escucharme me preguntó si yo había leído los documentos que estaban adjuntos en el mismo correo y le dije que no, pues sólo me había concentrado en las fotos tomadas desde diferentes ángulos al agroglifo, sin percibirme que había dos archivos en Word donde se detalla información relacionada a la geometría sagrada y al significado de lo que en el agroglifo se muestra. Ambos documentos en Word recién pude leerlos un poco en la noche de ese mismo día.

Mi asombro fue mucho mayor, e incrementando en intensidad, pues cuando me comentó Diana que ese cubo salía luego de unir diferentes puntos de intercepción de una serie de circunferencias, ejercicio que se puede replicar, pero que la primera figura que se podía ver sería la semilla de la vida, luego la flor de la vida, seguida del fruto de la vida y a continuación el árbol de la vida. Al escuchar todo esto, mi cerebro fue como a mil por hora, pues en “El Mundo Feliz...” tres de los cuatro elementos claramente estaban representados en lenguaje humano:

El Agroglifo del Cubo	“El Mundo feliz que anhelamos y merecemos, al alcance de nuestras manos”
La semilla de la vida	La Chispa Vital
El fruto de la vida	El fruto que más me gusta (metáfora de la Felicidad)
El árbol de la vida	El árbol (como elemento de la metáfora de la Felicidad)

A manera de anécdota, y describiendo como poco a poco en estos días se me ha permitido comprender detalles les comparto lo siguiente:

El martes 11 de setiembre del 2012 a las 12:45 a.m. (madrugada), me hicieron recordar y ahora comprendo el porqué, que cuando vi en mi mente claramente el árbol con los frutos y con ello la metáfora de “El fruto que más me gusta”, al momento que lo plasmé en mi computadora, lo primero que escribí fue la palabra “FRUTA” y no “FRUTO”, y así lo tuve escrito por unos días, pero que cada vez que lo leía sentía que debía corregirlo y colocar “FRUTO”, pues lingüísticamente y sonóramente no se veía o escuchaba bien, y mi sentir fuertemente me indicaba que debía cambiarlo. Luego de unos días de intenso debate conmigo respecto de esta aparente pequeña palabra y pequeño cambio sin mayor relevancia o importancia, opté por concretar el cambio, sin imaginarme que constituiría una similitud cuantiosa al tratarse de la misma descripción: “El fruto de la vida” y “El fruto que más me gusta”.

Cabe indicar aquí que en el “Mundo Feliz...” al hacer referencia a “La Felicidad”, se está haciendo una clara y directa referencia a que “La Felicidad” constituye el mayor anhelo de “La Vida”, como la gran meta propuesta, expresado y decodificado en lenguaje humano. Asimismo, “La Felicidad” como concepto encierra muchos elementos y dimensiones, así como también al hecho de que hay que entenderla como que se vive día a día, minuto a minuto, segundo a segundo, y no se muestra como algo lejano, sino que por el contrario, al despertar conciencia, al encender nuestra “Chispa Vital” podemos sentir que podemos ser felices en las buenas y en las malas, en la salud y en la enfermedad, en la riqueza y en la pobreza, en todos los estados y contextos, considerando también que cada uno de nosotros podemos y debemos hacer aquí y ahora lo que está al alcance de nuestras manos para que en nuestro día a día, en nuestro Planeta Tierra logremos que todos vivamos felices sin que nada nos falte o atente en contra de nuestra salud física y emocional, respetando y amando el equilibrio entre la naturaleza y la civilización humana.

Por lo expresado en el párrafo anterior, queda claro que ambas expresiones “El fruto de la vida” y “El fruto que más me gusta” representan lo mismo, y que el término “FRUTO” en el contexto de la anécdota comentada, adquiere relevancia el hecho de lo que sentí y que finalmente el cambio constituyó un logro clave del fiel reflejo de lo que Los Guías, La Hermandad Blanca y El Espíritu Planetario estaban haciendo fluir.

A continuación les muestro una foto de internet en donde se observa el “Allspark” (fig. 23) según como se representa en las películas modernas de los transformers, y al costado encima de la imagen, sobrepongo el dibujo como tenía representada la “Chispa Vital” (fig. 24). La similitud es contundente, así como también su ubicación en el cubo, pues al hacer los primeros trazos de las circunferencias, uniendo los puntos respectivos, la semilla de la vida se muestra en la misma ubicación central.



Figura N° 23



Figura N° 24

## LA SEMILLA DELA VIDA y LA CHISPA VITAL

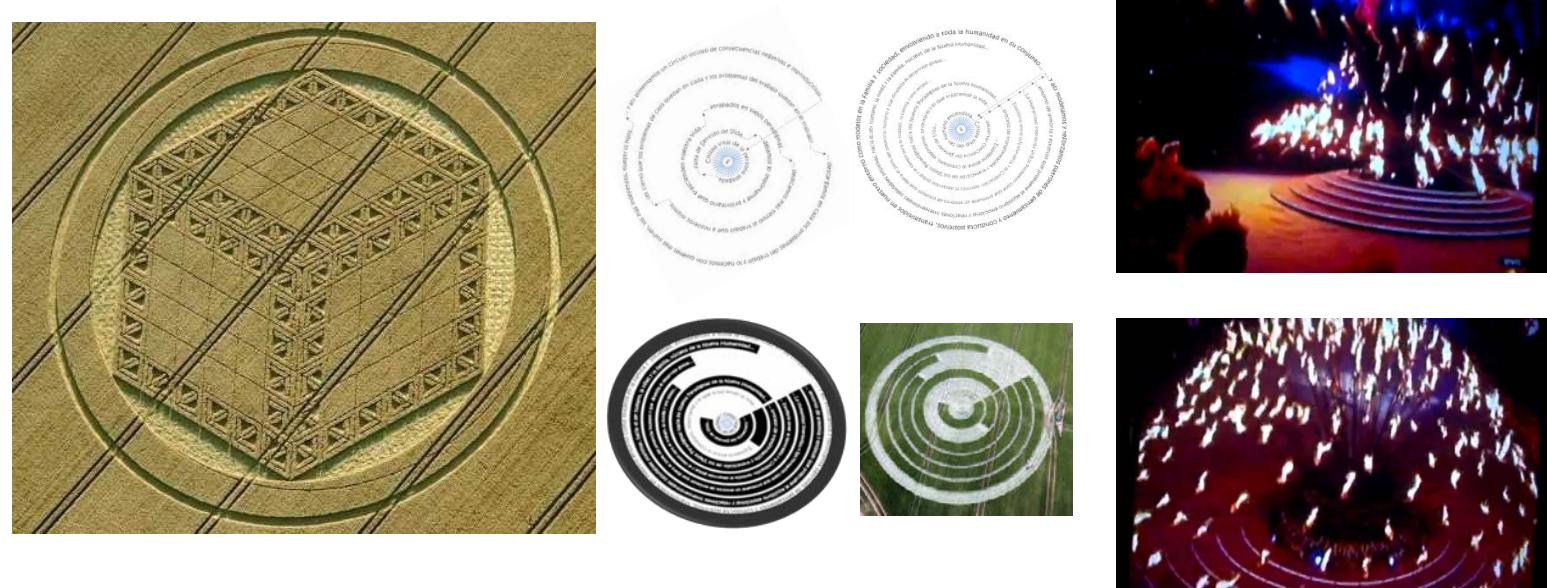


Figura N° 25

Finalmente, la similitud también se ve claramente al observar que en el diseño de la portada de “El Mundo Feliz...” el centro refleja el mismo contenido, solo que esta vez, la “Chispa Vital” lo constituye el “Planeta Tierra” para El Plan Cósmico y el restablecimiento del estancamiento cósmico, pues debemos conservar vivo al Planeta, vivo su Espíritu Planetario, tal como se nos hiciera ver en la expedición al Paititi en Agosto de 2010. A su vez, ese centro lo constituye el Ser Humano, por ello al centro está dibujada una persona, pues el Ser Humano es el centro de una expectativa cósmica y no el centro de la creación. Con ello, dependiendo de lo que hagamos nosotros, los seres humanos, con nuestra inteligencia, y sobre todo con “NUESTRO SENTIR PURO Y SINCERO”, por nuestros propios medios, y con ello respecto de nuestro Planeta Tierra, restablecer el estancamiento cósmico, a través del gran salto evolutivo de La Nueva Humanidad.



Figura N° 26

## EL FRUTO DE LA VIDA y EL ARBOL DE LA VIDA

AgroglifodelCubo  
Hackpen-hill, Wiltshire

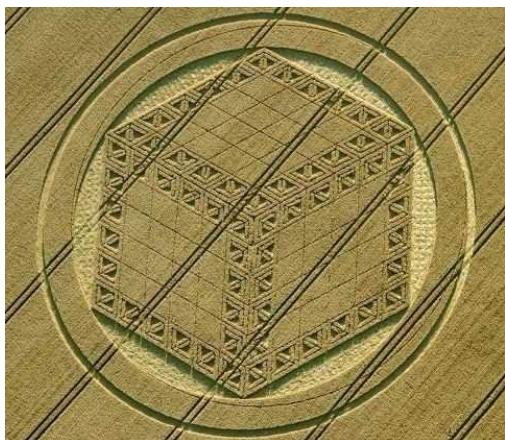


Figura N° 27

El Fruto de la Vida  
Geometría Sagrada

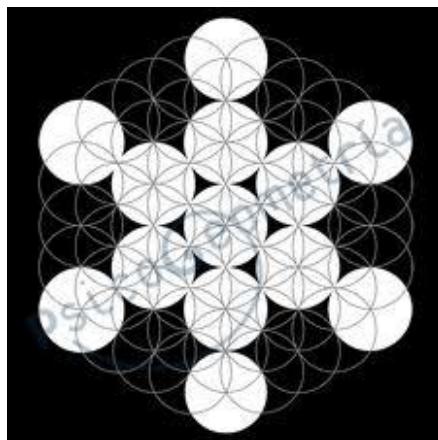


Figura N° 28

El Árbol de la Vida  
Geometría Sagrada

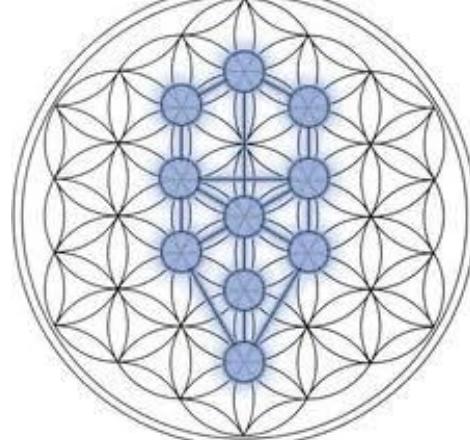


Figura N° 29

### *El Fruto que más me gusta*



*“La Felicidad es como la manzana. A mí me encanta la manzana, independientemente de qué es lo que tengo que hacer para conseguirla. Sin embargo, la manzana la encuentro en las ramas de un árbol muy alto y frondoso, por lo que tengo que ingenierías para subir y tomar una de ellas, y luego otra, otra,... y otra más... y más.”*

“El Mundo Feliz que anhelamos y merecemos,  
al alcance de nuestras manos”

Figura N° 30

La recepción de este dibujo y metáfora, así como de su desarrollo fue una experiencia indescriptible. Inicialmente, durante un período importante, sería yo mismo, con mi SENTIR, quien debía sentir desde lo más profundo de mi ser cada palabra, frase y situación vertida, aunado a un deseo e intención muy fuerte de poner en práctica en mi vida todo lo manifestado.

Me encontraba en casa de una persona muy querida, debido a que por pedido de su madre debía platicar con él y ayudarlo en un problema personal muy fuerte. De pronto, la conversación derivó hacia una situación y con ella una pregunta específica: “... no sé si continuar estudiando psicología, ¿qué hago?...”. La pregunta me dejó como en blanco, pues fueron unos pocos segundos en los que no sabía que responder y como orientarlo, fue un momento difícil e intenso, cuando de pronto vino a mi mente el dibujo tal como se los muestro y con ello la metáfora y a su vez todo un desarrollo. Mi mente en ese momento andaba a más de mil por minuto, pues fueron muy cortos segundos en los que de pronto vislumbré todo un contenido.

Cómo debía darle una orientación, pues los segundos ya empezaban a mostrarse tensos ante la ansiedad e interés profundo de aquella persona de obtener una respuesta u orientación que lo ayude a salir de uno de los problemas que tenía, opté inmediatamente por responderle casi como repitiendo al pie de la letra cada palabra y frase, pasando por la descripción del dibujo, la lectura mental de la metáfora y el desarrollo que esto implica. En ese momento, simplemente dejó fluir todo lo que había visto en una sola imagen, pero que esa imagen estaba impregnada a su vez de bastante contenido, paso a paso.

Luego de terminado el diálogo, mientras regresaba a mi casa, pensaba una y otra vez respecto de lo que había vivido, no terminaba de maravillarme por lo ocurrido. Al final, cuando llegué a mi casa comprendí que la experiencia que había vivido debía constituirse en uno de los primeros capítulos de “El Mundo Feliz...” pues trataba del concepto mismo de “La Felicidad”, lo que a final de cuentas se puede resumir como la gran meta de “La Vida”.

Esta experiencia la viví en Agosto de 2010, mientras se desarrollaba la expedición al Paititi de nuestros hermanos Rahmas, inmediatamente después de que había asumido que el libro “El Mundo Feliz...” había llegado al término de su escritura, sin sospechar ni por asomo del conjunto de experiencias que viviría y que finalmente se constituyeron en capítulos adicionales que complementaban lo que hasta ese momento ya tenía escrito, capítulos que llenaban vacíos claves o que terminaban de dar forma a una escultura u obra de arte, sin saber tampoco, que estas experiencias serían guiadas por los guías, La Hermandad Blanca y El Espíritu Planetario.

### TERCER SEÑAL: Tercer Código

AGROGLIFO APARECIDO EN Stone Pit Hill, nr obispos Cannings, Wiltshire EL  
11/08/2012



Figura N° 31



Figura N° 32

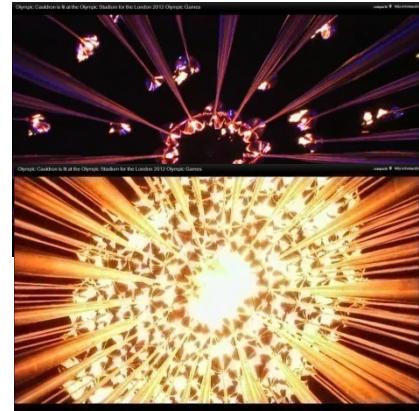


Figura N° 33

La similitud de las figuras es clara. Cabe señalar, que en el caso de la figura de las olimpiadas Londres 2012, lo que se muestra no fue visto por los asistentes al estadio olímpico, pues la imagen corresponde a una toma de una cámara situada debajo de la llama olímpica, imagen que sí se llegó a mostrar transmitido por televisión en señal abierta, en directo a todo el mundo.

No vi la ceremonia en directo, pero lo hice el 31 de Agosto, simplemente quedé absorto, maravillado y sin palabras, y mi corazón anonadado latía a mil por hora. Recién tuve conocimiento del agroglifo que dibuja la “Chispa Vital” el lunes 03 de setiembre, a través de un correo recibido sin que lo haya buscado o pedido.

A continuación, voy a mostrar cuadro a cuadro y a describir cómo se mostró en las olimpiadas Londres 2012 el encendido de la llama olímpica, pues en la forma como se hizo se puede vislumbrar simbólicamente de manera clara y contundente el espiral de “El Mundo Feliz...”, el reloj polar, la forma de círculos concéntricos que ambos dibujos definen claramente y como ello se concentra en el centro para mostrar la clave, la “Chispa Vital”.



Figura N° 34

Una vez encendidas las primeras llamas exteriores, estas comienzan a encender las siguientes una después de la otra de derecha hacia la izquierda. Una vez que termina de encenderse el primer círculo concéntrico exterior, se sigue encendiendo pasando a un

segundo círculo concéntrico, pero claramente se muestra que conforme se va encendiendo va dibujando una espiral, que va de afuera hacia adentro.



Figura N° 35

En las tomas que se van mostrando por televisión, cuando la toma es de arriba hacia abajo, claramente se ve cómo se va formando el espiral, y a su vez como se van formando círculos concéntricos también. Claramente, de manera simbólica se muestra la relación que existiría entre el agroglifo, el espiral de “El Mundo Feliz...”, y todo lo que a través del evento de las olimpiadas se estaba mostrando simbólicamente.

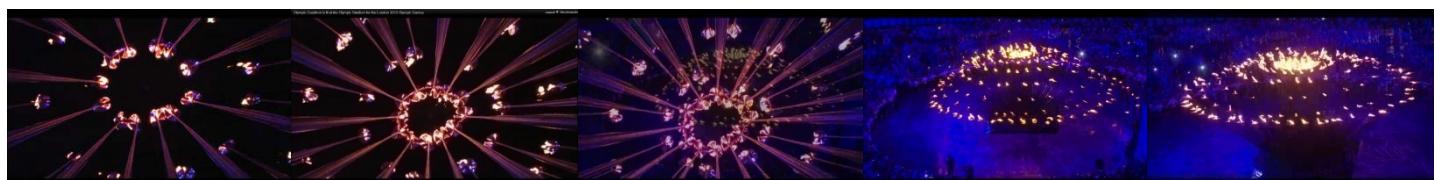


Figura N° 36

Posteriormente, se observa cómo se va formando la “Chispa Vital”, y lo que hasta antes de verlo, para mí era una incógnita, pues no veía en qué parte de “El Mundo Feliz...” estaría la “Flor de la Vida”. Conforme se van juntando las llamas, luego de mostrar la “Chispa Vital” básica o “Semilla de la Vida”, se observa cómo se forma una flor, la que hasta antes de ese momento era un misterio, pues estaban todos los elementos fundamentales en el libro, la semilla, el fruto y el árbol, y sólo faltaba la flor.



Figura N° 37

Luego, cuando la flor alcanzaba su máximo esplendor, ante mis ojos se mostraría nuevamente la Chispa Vital, pero que representaba la unión de todas las Chispas Vitales de todas las personal del mundo, del Planeta Tierra.



Figura N° 38

Una vez que todas las llamas se hicieron una, se mostró la “Chispa Vital” del Mundo, del Planeta Tierra irradiando a todos planos y dimensiones, restablecimiento el estancamiento cósmico, y de manera muy simbólica y significativa, la señal abierta de televisión enfoca la campana especialmente construida para este evento, haciendo clara referencia a **“la décima campanada del ANRROM”**, terminando el evento en una fiesta, una fiesta universal en todos los planos y dimensiones.

## CUARTA SEÑAL: Cuarto Código

Agroglifo aparecido en CheesefootHead, Winchester, Hampshire, el 09/08/2012

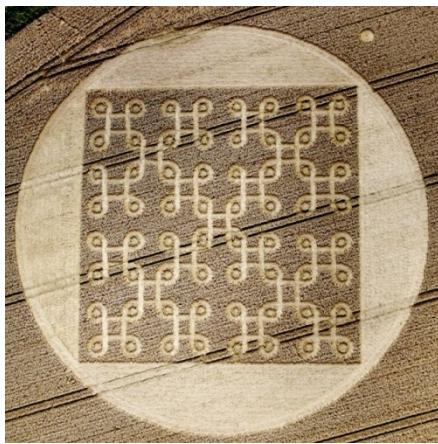


Figura N° 39



Figura N° 40

El agroglifo muestra uno de los planos del cubo haciéndonos ver que en cada uno de los planos de la creación lo que sucede pasa de manera similar en todos los planos o dimensiones. El plano mostrado en el agroglifo, es como el plano mostrado en la espiral de “El Mundo Feliz...”, dimensión en la que el planeta tierra y la civilización humana se ubican. En cada plano el proceso de transición desde los viejos paradigmas hacia los nuevos paradigmas se debe dar, pero esto de manera paralela en todas las dimensiones y planos de la creación.

El viernes 31 de agosto de 2012, sin saber aún de la existencia de este agroglifo, mientras estaba exponiendo a mis hermanos Rahmas de mi grupo de los viernes, respecto de todo lo que se me estaba mostrando, en el preciso momento en que les mostraba la relación que existe entre el cubo de los Transformers “Allspark” con la chispa vital, y mientras les mostraba que en el punto central del cubo aparece graficado un dibujo similar tal cual lo había representado, María de Lourdes recibe la siguiente comunicación, sin que ella hasta el momento supiese de la existencia del agroglifo:

Comunicación  
Lugar: San Miguel (Perú)  
Fecha: 31-08-2012  
Antena: Ímalí (María de Lourdes Alonso)

Nuestro tiempo, en la tercera dimensión es plano y circular.  
El tiempo real del universo es doblado, es decir en muchos planos en muchas dimensiones y direcciones.  
El próximo paso de paradigma es pasar de paradigmas lineales y planos a los nuevos paradigmas, un nuevo lenguaje, en varias dimensiones.  
Pasamos de la semilla a la flor, al fruto, al árbol.  
Los nuevos paradigmas no pueden funcionar en un solo plano. Serán factibles de aplicar en la multidimensionalidad.

De allí que los agroglifos muestran el círculo primero y luego el cubo. Con la chispa vital o semilla de la vida.

El viernes 31 de agosto de 2012 María de Lourdes no nos comparte la comunicación pero la escribe en su comunicación. Lo hizo recién al día siguiente, el sábado 01 de setiembre a las 5:00 p.m. cuando me reuní con Ella para revisar las correcciones de lingüística del libro. Hasta ese momento ninguno de los dos conocía de la existencia del agroglifo, recién el lunes 03 de setiembre, por medio de un correo que me llega al Hotmail, supe de la existencia del mismo, y al verlo inmediatamente comprendí la profundidad de la comunicación recibida por María de Lourdes el 31/08/2012 mientras estuve exponiendo, así como su relación con el agroglifo del cubo y “El Mundo Feliz...”.

Posteriormente, en la madrugada del sábado 08 de setiembre, luego de revisar el significado simbólico de la clave 4 que se repite en el agroglifo, pude identificar las siguientes similitudes:

<b>Clave 4 “El Instructor del nuevo Tiempo” Sixto Paz Wells</b>	<b>Mensajes de: “El Mundo Feliz que anhelamos y merecemos al alcance de nuestras manos”</b>
“… Esfuerzo positivo, de la actitud positiva…”	“… necesitamos cambiar de actitud…” Un cambio de actitud positivo.
“… La creación está en nuestras manos…”	“… al alcance de nuestras manos…”
“… Nos invita a la alegría…”	Necesitamos cambiar de actitud respecto de algo fundamental en nuestra vida: “Tú Felicidad” y “Nuestra Felicidad”
“… A enfrentar lo cotidiano…”	La espiral en lenguaje humano trata de lo cotidiano de nuestra vida, de nuestro mundo, de nuestras relaciones personales e interpersonales, de las relaciones entre las personas, familias, empresas y países.
“… Cuidad la salud nuestra, de la familia y del mundo…”	“El Mundo Feliz…”. Se trata de nuestra Felicidad personal, y a su vez de la Felicidad de todos, en suma, de la Felicidad del Mundo. Para ello debe existir un Equilibrio personal, y un Equilibrio mayor entre La Naturaleza y la Civilización Humana. Nuevos núcleos de la Nueva Humanidad: la persona, el niño y la familia.

Luego de encontrar las similitudes no me quedó duda alguna respecto de la relación estrecha que existe entre el agroglifo y “El Mundo Feliz...”.

Es así como comprendí aún más el significado decodificado en lenguaje humano del agroglifo, pues nos muestra que tanto en nuestro plano como en todas las dimensiones las piezas del despertar de la conciencia o activadores para gestar el gran cambio se encuentran ubicados estratégicamente como en un tablero de ajedrez, cada nudo representa a personas en específico o grupos de personas, de entre ellos los 24, 144 y 144,000 en el plano Tierra, y que a través de su acción, en el momento y lugar preciso,

iniciarían a través de su acción un proceso de cambio en cadena, y con ello la reconexión de los tiempos y el restablecimiento del estancamiento cósmico y la llegada de la Civilización Dorada al Planeta Tierra.

## QUINTA SEÑAL: Quinto Código

Agroglifo aparecido en Devil's Den, nrFyfield, Wiltshire, El 12/08/2012.



Figura N° 41

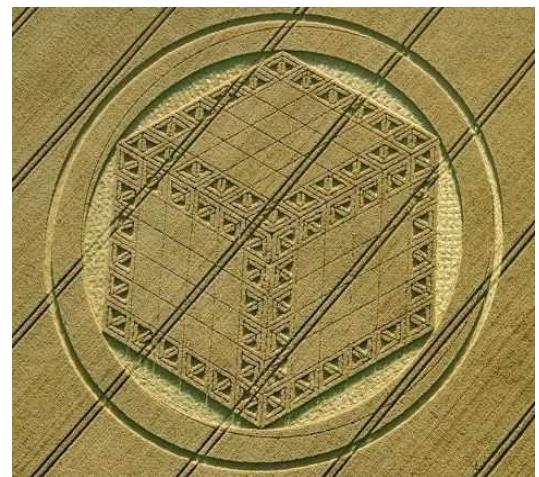


Figura N° 42

El quinto agroglifo (fig. 41) muestra lo que en la comunicación de María de Lourdes expresa, es decir, el tiempo de nuestro plano en el universo se “dobla”, por ello muestra los 5 cubos, como si del cubo mayor, ya no de manera plana sino multidimensional se cortara para mostrar como es el tiempo y las dimensiones, y de allí hacia abajo se muestra como ondas, que vendrían a ser vibraciones. Así es como todo se conecta y entrelazan, a través de vibraciones de mayor y menor intensidad, sin que ello signifique mayor o menor importancia, tan sólo muestra como cada dimensión o plano se mueve por medio de una vibración, y con ello según cómo podamos incrementar o disminuir nuestra vibración podremos acceder a los diferentes planos o dimensiones.

Asimismo, la clave 5 en este agroglifo adquiere relevancia, por lo que en la madrugada del sábado 08 de setiembre, luego de revisar el significado simbólico de la clave 5, pude comprender lo siguiente, de manera complementaria a lo que hasta aquí les he presentado:

El quinto código constituiría una extensión del significado del cuarto código, y con ello un mensaje mayor a la luz de los cuatro códigos mostrados anteriormente, pues nos indica que éste es el momento de la magia y el poder de comunicarse con la libertad y la capacidad de expresarse mostrándose uno mismo tal cual es para llegar al otro. La humanidad y los 144 y 144000 ya hemos llegado a alcanzar la llave de los mundos y planos más elevados y está a su nivel de madurez más elevado, y esto es la semilla de la vida, la chispa vital, como la base para gestar el gran salto evolutivo de la humanidad, el despertar de la conciencia, utilizando la comunicación y la mejor buena relación con uno mismo y los demás, y ¿qué es lo que vamos a comunicar?, nuestro sentir, en lenguaje humano, utilizando a su vez el poder de la palabra para transformar y orientar los acontecimientos, mejorando nuestra capacidad de diálogo, sabiendo escuchar. Y con ello el restablecimiento del estancamiento cósmico.

**SEXTO SEÑAL: Comunicación recibida en la Abadía el 07/08/2012  
LA RECONEXIÓN DE LOS TIEMPOS y EL GRAN SALTO EVOLUTIVO DE LA HUMANIDAD**

**Extracto de Comunicación**

Lugar: Valle de Tamboeco (Perú)

Fecha: 07-08-2012

Antena: Aum-Al-Ek-Um

*“... Esos códigos y esa información, como viste, son la que permitirán en los próximos años el crecimiento de una nueva conciencia humana y la llegada a nuestra amada tierra de seres, de almas que os ayudarán y tomarán vuestro relevo en la que podríamos llamar la gran evolución de la humanidad...”*

**Capítulo central de “El Mundo Feliz...”**



**Capítulo 2**

**Te propongo: El próximo gran salto evolutivo de La Humanidad**

Un acto de desprendimiento: *El próximo gran salto evolutivo de La Humanidad....* 94

**Capítulo 3**

**Propuesta de cambio: Los Nuevos Paradigmas del Mundo Feliz**

Propuesta de cambio: *Los Nuevos Paradigmas del Mundo Feliz.....* 97

Un mundo sin propiedad..... 98

Un mundo sin dinero..... 99

**UN ACTO DE  
DESPRENDIMIENTO:**

***El próximo gran salto evolutivo  
de La Humanidad***

Hasta aquí ya he descrito lo que siento constituyen los principales viejos paradigmas que nos impiden actuar decididamente y hacer girar la dirección de ambos mundos, nuestra Sociedad Actual y el Mundo Feliz.

Todos sabemos que lo descrito hasta aquí es parte de la realidad profunda de

La similitud es clara y contundente, pues tanto en la comunicación recibida como en el capítulo central de “El Mundo Feliz...”, se hace referencia textualmente al mismo Fin o Propósito de los códigos e información decodificada que se recibiría de la Hermandad Blanca, pero en “Lenguaje Humano”, tal como los guías y la Hermandad Blanca me lo hicieran sentir en Agosto de 2012:

Comunicación: Valle de Tamboeco 07-08-2012	“El Mundo Feliz que anhelamos y merecemos, al alcance de nuestras manos”
“... <i>la gran evolución de la humanidad...</i> ”	“... <i>El próximo gran salto evolutivo de La Humanidad...</i> ”

Lo que me hicieron ver respecto de la comunicación recibida en la Abadía fue lo siguiente:

**“... etéricamente, como tu bien explicaste por la mañana, se liberó y se continuará liberando información sobre la evolución humana y sobre códigos para la nueva humanidad...”**

- Ya se liberó... ¿Cuándo?:
  - Antes y durante el viaje.
- Se continuará liberando:
  - después del viaje.
  - Es decir, aún no lo es todo...
  - Son varias entregas o recepciones. Uno sólo no puede recibirla todo. Hay que unir, juntar.
  - Por tanto hay que estar atentos a como vayan llegando esas partes.
- ¿Qué?:
  - Información.
- ¿Sobre qué?:
  - Sobre la evolución humana y...
  - Sobre códigos...
- ¿Para quién?:
  - Para LA NUEVA HUMANIDAD.

**“... Pero, amado hermano, sabedor eres que se trata de una triangulación; así la información liberada se unirá a la que se ha liberado, y se irá liberando, por los otros retiros...”**

- Hay que juntar las diferentes entregas y/o recepciones.
- ¿Cómo se va a juntar?
  - Por acción nuestra y apoyo de los guías, la hermandad blanca y todos los seres de luz.
- ¿Cómo se seguirá liberando?
  - Por los otros retiros.

**“... Así la información liberada por un solo retiro en si no puede ser decodificada sin la que se libere en los otros...”**

- ¿DECODIFICADOS?
  - Es decir, traducidos en información digerible para el Ser Humano.

**“... Esos códigos y esa información, como viste, son la que permitirán en los próximos años el crecimiento de una nueva conciencia humana y la llegada a nuestra amada tierra de seres, de almas que os ayudarán y tomarán vuestro relevo en la que podríamos llamar la gran evolución de la humanidad...”**

- Esos códigos y esa información:
  - Es decir, lo recibido y/o entregado contiene códigos y también información asociada proveniente de varias fuentes.
  - Muy probablemente, hayan también códigos comunes que vislumbren la unidad que en conjunto representan.

- Códigos comunes esenciales o fundamentales que muestren el significado del LIBRO DE LA VIDA y su PROPÓSITO.
- ¿Cuál es el propósito?:
  - “... el crecimiento de una nueva conciencia humana...”.
  - “... la llegada a nuestra amada tierra de seres, de almas que os ayudarán y tomarán vuestro relevo...”.
- ¿PARA QUÉ O CON QUÉ FIN?... ¿Qué SE BUSCA FINALMENTE?
  - “... podríamos llamar la gran evolución de la humanidad...”

## **Mi experiencia y la de otros hermanos que ya han recibido información como guía para mis hermanos Rahmas**

**¿Porqué he recibido de una manera diferente en comparación a otras experiencias en las que predominan los símbolos sin decodificación?**. En el 2010 no sabía ni me imaginaba que el 02/06/2012 aparecería el agroglifo del Reloj Polar y en el mes de Agosto de 2012 de manera inusual aparecerían cuatro agroglifos y todos ellos directamente relacionados con el documento al cual hago referencia.

Lo que se me ha hecho comprender es que a través de esta experiencia y la de otros hermanos en el Mundo (como el claro ejemplo de perseverancia de nuestro hermano Sixto Paz), nuestros hermanos que ya han recibido, o que están recibiendo y recibirán lo previsto, vean en nuestras experiencias como la guía, pauta o no esperen a que haya una confirmación por parte de los hermanos mayores y/o seres de luz, pues la dependencia no permite que la información fluya desde el corazón, sentido profundamente, libre de mentalismos y esquemas propios de nuestro mundo actual. Mas esto no imposibilita que el apoyo llegue y se muestre en momentos importantes y en algunos casos críticos, los cuales llegan en su debido tiempo, forma y lugar.

### ***Resumen de cómo fluyó la recepción del contenido del Libro:***

Fue complejo y nutrido en experiencias y formas como tanto los guías, La Hermandad Blanca y El Espíritu Planetario entraron en contacto conmigo, más hubo tres etapas claramente marcadas, cada una de ellas igual de intensas y hermosas.

#### **Primera etapa:**

En esta etapa el SENTIR fue la pauta fundamental, un sentir personal hacia el interior de mi mismo, pues todo lo que dejara fluir escrito en documento pasaría a través de dos filtros fundamentales: primero, yo estaría dispuesto a poner en práctica todo lo descrito en su total dimensión, y segundo, me esforzaría al máximo por despojarme de mi mismo y ver en mi a todos mis hermanos seres humanos del mundo como una sola esencia, un solo ser y en ese ser humano representativo de todos, pasaría nuevamente el filtro de todo lo que fluyera y escribiría, pues ninguno, absolutamente ninguno debía ser excluido, dado por no involucrado, y/o tener el deber y derecho de involucrarse. Un aspecto significativo también lo constituye el hecho de que iniciar este proceso de interiorización personal obedece a una iniciativa propia, una decisión personal imperativa no por obligación o porque alguien o algo me lo dijo, sino porque desde lo más profundo de mi sentí el impulso puro de hacerlo y el hecho de exteriorizar ese sentimiento, ese deseo y anhelo me haría sentir más completo conmigo mismo, es decir, lo que exteriorizaría constituiría mi esencia misma, por ello la necesidad imperiosa SENTIDA de iniciar el proceso, mantenerlo y lograr plasmarlo en un documento. Lo que obtuve se convirtió finalmente en mi misión de vida, pues todo lo plasmado constituye un norte fijado de allí en adelante: **emprender mi vida en bien de todos mis hermanos seres humanos de nuestro querido Hogar Planeta Tierra.**

En esta etapa tuve experiencias con los guías y La Hermandad Blanca, pues a través de sueños me acompañaban como si fueran una persona más, me hacían preguntas y nunca me daban respuestas, pues las respuestas debían salir de mi mismo, sentidas y vividas. La característica de estas experiencias fue que una vez que yo despertaba no recordaba

nada, mas sin embargo, luego de unos pocos segundos o minutos, o en el transcurso del día, al venir a mi mente una sola palabra, inmediatamente devino el recuerdo total de toda la experiencia. También se daba el caso de recordar un fragmento de la experiencia e inmediatamente el recuerdo de todo.

Desde que inicié este proceso, poco a poco fui comprendiendo que mi estado de conciencia correspondería a lo que se le llama la “Meditación Contemplativa” y esto obedecía también a que mi conciencia y andar cotidiano poco a poco fue uniéndose a lo que se le llama “La Conciencia Planetaria”, pues mi lenguaje, la forma de ver mi entorno, el mundo, y como yo me sentía fue cambiando, hasta sentirme uno sólo con todo nuestro Planeta y todos y todo lo que habita en El. Su espíritu y el mío se reconocieron, unieron e hicieron uno sólo y es así como hasta el momento me encuentro.

### **Segunda Etapa:**

Esta etapa básicamente se desarrolla en todo el mes de Agosto del 2010. Una vez que creí que había terminado de escribir el libro, mientras se desarrollaba el viaje de un grupo de hermanos de la misión hacia el Paititi, empecé a vivir una serie de experiencias en mi día a día en situaciones en las que me encontraba como observador o como uno de los implicados en cada situación. En algunas de ellas simplemente me encontraba observando cómo se desarrollaba un acontecimiento o hecho frente a mis ojos; en otras, me encontraba involucrado en una situación viviéndolo en carne propia, otros, ante una pregunta de alguien o terceros, de pronto viene a mi mente una imagen o conjunto de imágenes con información y detalles asociados a la respuesta o solución de la situación planteada. En otros casos, simplemente mientras caminaba o hacía una labor cotidiana o luego de despertarme llegaba a mi mente como una película impregnada en una imagen que tiene bastante contenido pero que como si mi mente corriera tan rápido que podía entender todo su contenido. Todas estas experiencias, luego de ocurridas, iban acompañadas de una sensación muy fuerte de haber identificado un capítulo más que complementaba o llenaba un vacío importante en el documento, para lo cual, luego le seguía un impulso y necesidad fuerte de transcribirlo, para lo cual inmediatamente atinaba a encender mi computadora y plasmar todo lo que sentía y veía en mi mente. Lo que escribí, constituyó casi el 100% del texto como finalmente quedaría, pues las correcciones o cambios fueron mínimos, lo que me hacía ver que prácticamente era una psicografía, pues simplemente escribía lo que mi corazón me hacía sentir y lo que mi mente me hacía visualizar.

### **Tercera Etapa:**

La etapa de las confirmaciones, en donde la pauta lo constituye el dejar fluir y maravillarse de lo que se nos muestra o presenta, con armonía y equilibrio. En mi caso lo constituyó fuertemente todo lo vivido desde el jueves 23 de agosto de 2012 hasta incluso el día de hoy, no sé hasta cuándo, sólo sé que debo dejar que fluya.

**Los cinco Viejos Paradigmas y  
la ceremonia de inauguración y clausura de los Juegos Olímpicos Londres 2012  
La Décima Campanada del ANRROM y El Mensaje Central Simbólico de la  
Nueva Era**

La ceremonia de inauguración de las Olimpiadas titulada “Esto es para todos”, se inicia con un acontecimiento que constituye uno de los íconos que identifica de manera particular y establece una diferencia central con respecto a los eventos olímpicos que le anteceden, pues lo que representa literalmente tal cual fue narrado en la transmisión en vivo fue: ”la campana armónica, la campana armónicamente entonada más grande del mundo”. Fue hecha en bronce y pesa 27 toneladas.

Esta campana fue relacionada por los medios con una profecía de Benjamin Solari Parravicini, siendo uno de los elementos que resalta haciendo claramente alusión a que sonaría, pues algo importante o contundente acontecería. De este hecho lo que debo rescatar en este momento, es la figura de la campana en acción de ser tañida y su asociación con los juegos olímpicos del 2012.



Figura N° 43

Simbólicamente La campana sonó al final de la cuenta regresiva iniciada desde el número 10 hasta el número 1 entonado al unísono por miles de asistentes al estadio olímpico, visto y escuchado en todos los países del mundo a través de todos los medios de comunicación.

Cabe indicar que la campana sonó en tres momentos durante todos los juegos olímpicos.

Este suceso, la décima campanada del ANRROM nos estaría anunciando un acontecimiento de importancia mundial para el Planeta Tierra, para el Universo y el Plan Cósmico.

## La décima campanada del ANRROM Juegos Olímpicos Londres 2012

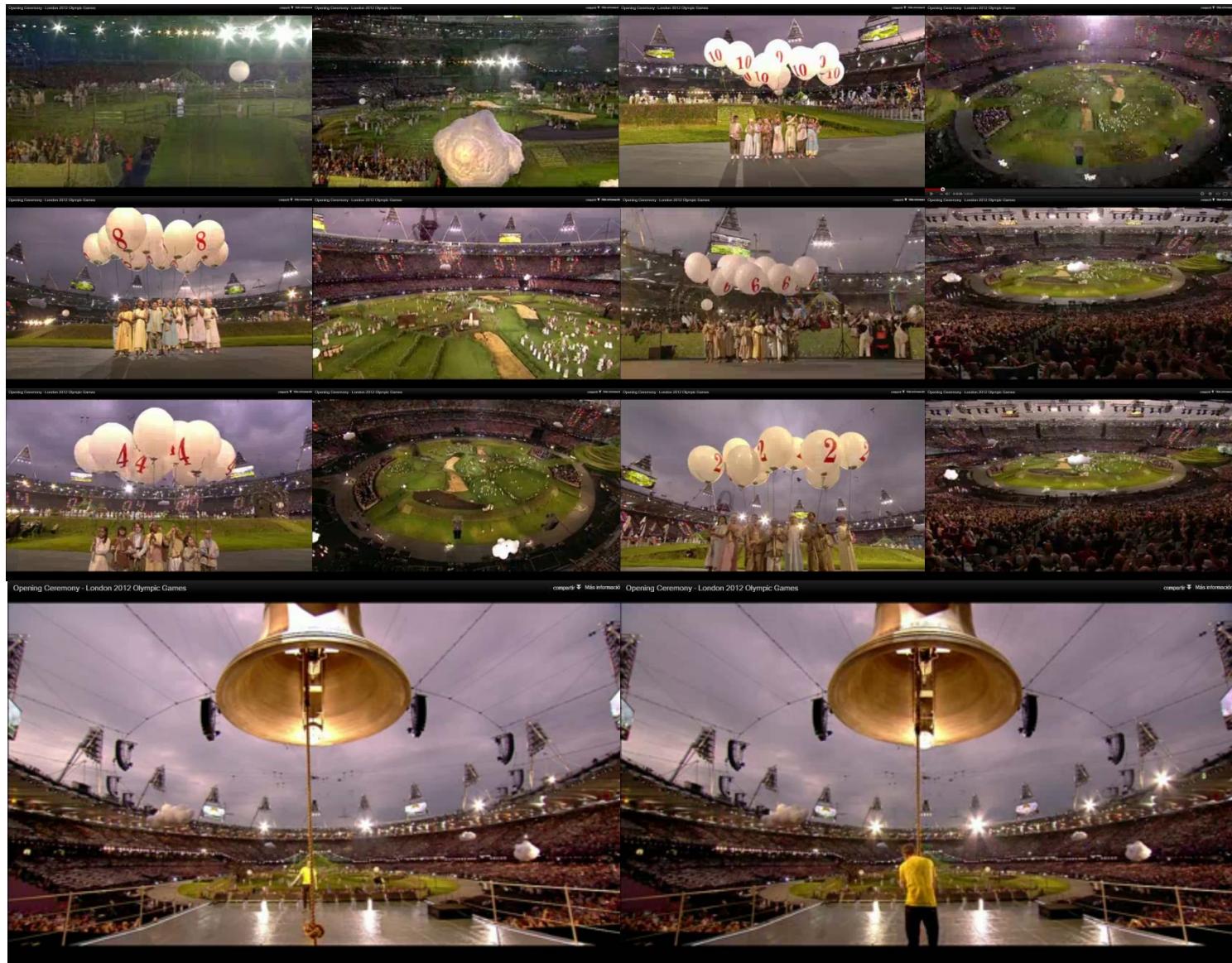


Figura N° 44

En la ceremonia de clausura después del momento más importante considerado en todos los juegos olímpicos, como lo es el de la premiación a los ganadores de la principal prueba: “la maratón olímpica”, se dispuso el escenario para el desarrollo y transmisión a todo el mundo de lo que constituiría el mensaje principal de los juegos olímpicos: la canción “IMAGINE” de JOHN LENNON, la cual se proyectó en pantalla gigante, acompañada de una escenificación en el centro del estadio olímpico del rostro del cantante, a manera de piezas o rompecabezas.

El mensaje al mundo es claro y contundente, “IMAGINE” hace referencia a los cinco nuevos paradigmas descritos también en “El Mundo Feliz...”. En el siguiente cuadro presento el paralelo literal entre ambos:

<b>“IMAGINE” de John Lennon</b>	<b>“El Mundo Feliz que anhelamos y merecemos, al alcance de nuestras manos”</b>
“... Imagina que no hay países...”	“... Un mundo sin dueños de territorios...”
“... ni tampoco religión...”	“... Un mundo basado en la libertad de credo...”
“... Imagina que no hay posesiones...”	“... Un mundo sin propiedad...” “... Un mundo sin dinero...”
“... Que no haya avaricia ni hambre...”	“... Un mundo sin egos desbordados...”

A continuación presento la letra de la canción:

### IMAGINA

Imagina que no existe el Cielo  
es fácil si lo intentas  
sin el Infierno debajo nuestro  
arriba nuestro, solo el cielo

Imagina a toda la gente  
viviendo el hoy...

Imagina que no hay países  
no es difícil de hacer  
nadie por quien matar o morir  
ni tampoco religión  
imagina a toda la gente  
viviendo la vida en paz...

Puedes decir que soy un soñador  
pero no soy el único  
espero que algún día te unas a nosotros  
y el mundo vivirá como uno

Imagina que no hay posesiones  
quisiera saber si puedes  
que no haya avaricia ni hambre  
una hermandad de hombres  
imagínate a toda la gente  
compartiendo el mundo

Puedes decir que soy un soñador  
pero no soy el único  
espero que algún día te unas a nosotros  
y el mundo vivirá como uno.

¿Porqué el mensaje principal de las olimpiadas es transmitido luego del momento de la premiación más esperada?. La explicación puede ser entendida a nivel energético, ya que en el momento central las energías vertidas son más intensas, y con ello el preámbulo de un mensaje que lleva consigo una carga energética intensa, para lo cual es necesario que las personas estemos al mismo nivel vibratorio, es decir, las emociones y sentimientos vertidos durante la ceremonia central hacen que la energía de cada persona se eleve y con ello preste plena atención de manera sensible y emotiva, con el corazón a flor de piel, y con ello recibir el mensaje principal.

#### Premiación de la principal prueba de los juegos olímpicos Londres 2012



Figura N° 45

El acto basado en la canción “Imagine” de Lennon, fue emotivo, con una escenografía maravillosa, pues se representó al centro el rostro del cantante a manera de rompecabezas.

La canción en todo momento fue acompañado por el cántico de niños vestidos de blanco y llevando en el pecho la palabra “IMAGINE”. Simbólicamente nos muestra que para que se logren transformar los viejos paradigmas hacia los nuevos, los seres humanos tenemos que ser como los niños, puros y limpios de corazón.

## El mensaje principal de los juegos olímpicos Londres 2012



Figura N° 46

Es importante resaltar que el 13/04/2012 en comunicación recibida por el hermano Sixto Paz, los guías empiezan a transmitirnos con mayor contundencia respecto de los cambios a nivel de viejos y nuevos paradigmas:

Comunicación: 13-04-12

Lugar: Tijuana, México

Antena: Tell-Elam

“Sí Oxalc.

“... Como en un abrir y cerrar de ojos cambiará la política internacional y la economía, todo será afectado en la Historia y en las relaciones mundiales por cuanto es el momento que todo sea develado y esclarecido, y que con ello surjan **nuevos paradigmas**, un horizonte nuevo de brillantes y esperanzadoras posibilidades...”

En el “Mundo Feliz...” se hace una referencia clara respecto de la identificación de los viejos y nuevos paradigmas.

### PARTE III Reconstruyendo nuestro mundo



<b>Capítulo 1: Los Viejos Paradigmas de la Sociedad Actual</b>	
Los Paradigmas de la Sociedad Actual.....	79
El Paradigma del dinero.....	80
El paradigma de la propiedad.....	82
El paradigma del territorio.....	84
El paradigma del ego.....	86
El paradigma de la religión.....	88
Los viejos paradigmas surgen en un estado <i>primitivo</i> de la conciencia humana....	89
Los viejos paradigmas de la Sociedad Actual.....	92

#### **Capítulo 2**

#### **Te propongo: El próximo gran salto evolutivo de La Humanidad**

Un acto de desprendimiento: <i>El próximo gran salto evolutivo de La Humanidad....</i>	94
--	----

#### **Capítulo 3**

#### **Propuesta de cambio: Los Nuevos Paradigmas del Mundo Feliz**

Propuesta de cambio: <i>Los Nuevos Paradigmas del Mundo Feliz</i> .....	97
Un mundo sin propiedad.....	98
Un mundo sin dinero.....	99
Un mundo sin dueños de territorios.....	100
Un mundo sin egos desbordados.....	101
Un mundo basado en la libertad de credo.....	102
El tránsito de los viejos paradigmas hacia los nuevos paradigmas.....	103
Propuestas puntuales para algunos aspectos del proceso de transición.....	106

<b>Comunicación: Tell-Elam del 13/04/2012</b>	<b>“El Mundo Feliz que anhelamos y merecemos, al alcance de nuestras manos”</b>
“... y con ello surjan nuevos paradigmas...”	“... Los Viejos Paradigmas de la Sociedad Actual...” y “... Los Nuevos Paradigmas del Mundo Feliz...”
“... un horizonte nuevo de brillantes y esperanzadoras posibilidades...”	“... y abrirá las puertas hacia la conquista de un futuro infinito de posibilidades de desarrollo...”

La imagen que se muestra en la figura N° 47 representa la bandera del Reino Unido, la unión de las naciones que conforman la Gran Bretaña, por lo que la ceremonia de clausura estuvo marcada por un mensaje que simbólicamente nos está haciendo un llamado mundial, ha ser un “solo reino”, en la nueva era, “un solo reino constituido por todos los países del mundo”. De allí que se llega a comprender el porqué los agroglifos fundamentalmente han estado apareciendo en Inglaterra, es este el mensaje y lo que representa La Nueva Humanidad basada en los cinco nuevos paradigmas.

El Reino Unido marca el inicio del despertar de la Chispa Vital de cada ser humano en todo el mundo y con ello el inicio de un proceso mayor de cambio que involucra la evolución de los cimientos base de la Sociedad Actual.

La unión representa romper la separación de territorios fusionando un solo corazón, una sola raza, una sola llama interna, una sola hermandad entre toda la humanidad basada en el amor. El camino y las metas serán cortas, al estar unidos dando de mano a mano la antorcha de la luz; un solo propósito de llegar a sentir y conocer El Mundo Feliz, lo viejo se disolverá en la nada y todo será nuevo borrando paradigmas sociales y escribiendo nuevos.



Figura N° 47

# *Segunda Parte*

*El Mundo Feliz,  
La Nueva Humanidad,  
La Madre Tierra y La Cultura Inca.*

Las experiencias iniciadas desde el 23 de agosto de 2012 aun continúan, esta vez comparto lo que me pasó desde el jueves 4 de octubre de 2012, incluso desde días antes pero que tomó mayor fuerza este día, pues es como si los guías y maestros me estuviesen haciendo comprender y armar un rompecabezas de cómo se inició el proceso del grupo hasta este momento que vivimos intensamente.

La madrugada del jueves 4 de octubre del 2012 aproximadamente a las 2:00 a.m., mientras buscaba los primeros manuscritos en papel bulky del “Mundo Feliz...”, encontré una comunicación antigua del grupo San Miguel de fecha 22 de setiembre del 2009, la cual leí inmediatamente y al hacerlo recordé y me quedé impresionado, ya desde aquella fecha nos estaba anunciado al grupo lo que viviríamos como resultado de un largo proceso de tres años y que veríamos en los meses de agosto y setiembre de 2012 el término de una etapa importante con la recepción y confirmación de lo anunciado, y de allí lo que en adelante marcaría un nuevo inicio de mayor responsabilidad.

Comunicación: 2009-09-22

Lugar : San Luis, Lima, PERU.  
Antena : Ardunidam  
Hora : 05:40 am.

**“Si OXALC en comunicación, muy cerca de Ustedes, observando y aprendiendo, es verdad entonces lo que sentís, pues habéis comprendido lo esencial para lograr este momento de sincronización, vais caminando seguros, dispuestos a servir al Plan, no duden en seguir haciéndolo, aprendan de esto y enséñenlo luego, lo que se recibe se debe entregar a Vuestros Hermanos como muestra de su entrega aun cuando algunos de Ellos no quieran comprender, recuerden que solo es importante hacerlo y no buscar hacer entender, pues eso compete a cada uno, todo se conecta desde un inicio hasta el momento presente y va mas allá, cada segundo de tiempo cuenta y para ello se dispuso todo cuanto hicieron, a donde fueron y llegaron, entonces sientan y comprendan mas allá por lo que viene y les Toca por hacer, preparados esta aquel que camina junto a su hermano, aquel que hace crecer lo que siente, entonces al final aquel que inicio dará su aporte al mostrarse y avanzaran hacia algo más grande y seguiremos observándoles y aprendiendo más de sus entregas, de lo que hacen y cada día Sientan hacer, por ello se Os indicó este día para unirse en meditación, porque Sois parte importante para conectar la luz en vuestro Planeta, busquen el sentirse unidos cada uno y con Todos y así evitarán que lo opuesto se interponga, deberán mantenerse entonces en meditación cada día hasta el día que se Os indique porque serán catorce a los que invitaremos para el desierto, aquel que sienta entonces se preparará y continuará y aquel que se comprometa también estará dispuesto a apoyar... Con AMOR.OXALC.”**

Cuando escuché por primera vez esta comunicación en setiembre de 2009, sentí algo muy profundo en mí, pues incluso sin que se haga referencia expresa de mi nombre, sentí profundamente que hablaba de mí, por lo que una vez que logré imprimirla la

guardé como si estuviese guardando parte de mi en un lugar especial. Este sentir no lo compartí con nadie, sólo me lo guardé, aunque sentía hacerlo, pero no lo hice, incluso en ningún momento conversé con Fernando Moreno para que me contase detalles de si había visto o sentido algo en particular mientras recibió la comunicación de Oxalc. Simplemente lo guardé y con el pasar de los meses y años esta comunicación pasó prácticamente al olvido.

A continuación presento lo que el 4 de octubre sentí mientras la leí nuevamente:

*“... es verdad entonces lo que sentís, pues habéis comprendido lo esencial para lograr este momento de sincronización,...”*

En el fragmento anterior es como sí la comunicación de manera atemporal se estuviese recibiendo recién el 4 de octubre de 2012 y al grupo de San Miguel se nos está haciendo ver que lo que nos está pasando con mayor intensidad desde el 23 de agosto de 2012 hasta la fecha, obedece al hecho de haber logrado comprender lo esencial y con ello vivir intensamente la sincronización que nos permitió recibir y confirmar entre varios hermanos del grupo todo lo que está descrito en el presente Informe que se ha convertido, tal como me lo hicieran sentir los guías el domingo 07 de octubre del 2012, en el “Libro de las Confirmaciones”. Son varios los hechos y acciones del grupo, y complejo su proceso, más en este momento es preciso señalar que desde el mes de diciembre del 2011 se recibió por comunicación de Melanie (Unterac) primero que el grupo en pequeños grupos de a tres debíamos ir al desierto de Chilca, y con ello nuevamente dar inicio de la triangulación, es decir, en grupos de a tres unirse en meditación y de manera coordinada o según se vaya sintiendo o por comunicación ir al desierto por dos días. La primera salida se llegó a concretar, en la que participaron Liz Chacabana, César Sánchez y Marco Leiva, luego de esta no se llegó a efectuar ninguna, pues el grupo estaba esperando recepción de comunicaciones que invitaran al siguiente grupo, el mensaje no se había comprendido. En el mes de febrero del 2012, nuevamente los guías dan la indicación y esta vez se indica que debíamos triangular a través de grupos de afinidad y unirnos en meditación, trabajo que se retomó con intensidad y de allí se hizo con persistencia, pues incluso hasta el día de hoy seguimos haciendo y dando cumplimiento al trabajo indicado. En el mes de marzo del 2012 por invitación de los guías tres hermanos más van al desierto y en el mes de abril a través de recepción de comunicación simultánea en meditación, Melanie y José reciben el reinicio de las salidas de a tres a partir del tercer fin de semana del mes de mayo de 2012, y de allí cada dos semanas debían programarse salidas siempre en grupos de tres hermanos hasta el mes de noviembre de 2012, en la que habría sólo una salida general de todo el grupo San Miguel, como antesala a la salida del mes de diciembre 2012 con motivo de la reconexión de los tiempos. Esta vez la pauta de quiénes conformarían los grupos de a tres es en grupos de afinidad, según como cada quien lo sienta e igualmente según el sentir de cada grupo y de manera coordinada debía planificarse las salidas de a tres al desierto.

Sin saberlo ni imaginado, este trabajo de triangulación constituiría una base necesaria y fundamental para que llegado el momento la sincronización en experiencias, recepción de comunicaciones, experiencias en sueños, visiones, entre otros, llegara a darse más intensamente en los meses de agosto y setiembre del 2012, incluso hasta el día de hoy,

no sabemos hasta cuando, simplemente comprendemos que debemos dejar que siga fluyendo.

*“... vais caminando seguros, dispuestos a servir al Plan, no duden en seguir haciéndolo, aprendan de esto y enséñenlo luego,...”*

Aquí así como en otras confirmaciones y muestras de apoyo recibidas a partir del mes de agosto de 2012, Oxalc expresamente nos indica que debemos estar seguros y no dudar respecto de lo que el grupo está sintiendo, además nos indica que debíamos aprender de todo el proceso y experiencias vividas para luego una vez iniciada la etapa de transmisión del mensaje debemos a su vez enseñar a los demás grupos y hermanos Rahmas en el mundo lo que caracterizó lo vivido, que en esencia fue lo que permitió la recepción de parte del Libro de Los de Las Vestiduras Blancas.

*“...lo que se recibe se debe entregar a Vuestros Hermanos como muestra de su entrega aun cuando algunos de Ellos no quieran comprender, recuerden que sólo es importante hacerlo y no buscar hacer entender, pues eso compete a cada uno...”*

Oxalc indica al grupo San Miguel parte de la misión del grupo a partir del momento de la recepción de parte del Libro, y con ello una pauta que debe caracterizar esta nueva etapa y proceso del grupo luego de que se hiciera público parte de lo recibido. Este hecho se concretiza con la experiencia vivida por Miguel Morales, Mix-Tac, en el Concilio de Wiñaymarca en setiembre de 2012.

*“...todo se conecta desde un inicio hasta el momento presente y va más allá, cada segundo de tiempo cuenta y para ello se dispuso todo cuanto hicieron, a donde fueron y llegaron, entonces sientan y comprendan mas allá por lo que viene y les Toca por hacer...”*

Si hasta antes de este párrafo yo estaba sintiendo dudas respecto de lo que sentía y empezaba a asociar respecto de todo el proceso y experiencias vividas por el grupo de San Miguel, y lo que de manera personal había vivido y estaba sintiendo en ese momento la madrugada del 4 de octubre del 2012, luego de leer este párrafo no quedó duda alguna y mi alegría y sorpresa fue mayor e intensa, internamente estaba llorando, mis ojos sollozaban pero me contenía, pues lo vivido en los dos últimos meses fue intenso y estaba aprendiendo a mantenerme en equilibrio, sin que ello restrinja la expresión de la alegría que toda persona siente y deje fluir.

Definitivamente, todo se conecta y me habían hecho ver y comprender cómo desde el 22 de setiembre de 2009 los guías y la Hermandad Blanca ya nos estaban indicando todo lo que iba a suceder y lo que a partir de ese momento, setiembre de 2012 el grupo debía de asumir un rol y misión claro y concreto: **“Difundir y enseñar el mensaje”**

**recibido a toda la Humanidad, siendo portador y ejemplo vivo manifiesto en la acción”.**

Cuando Oxalc hace referencia a “*... para ello se dispuso todo cuanto hicieron, a dónde fueron y llegaron,...*”, hace referencia a todo el proceso vivido por el grupo desde sus inicios de Rahma y fundamentalmente a lo que a partir del 22 de setiembre de 2009 se nos comenzó a mostrar con más claridad, sin saber la envergadura e implicancias en cuanto al rol y misión del grupo. Este proceso también se caracterizó por el no aliento de dependencias con los guías y la Hermandad Blanca, pues el proceso del grupo fundamentalmente se sustentó y sigue sustentando en el “SENTIR”; en general no hemos tenido avistamientos como caracterizó a la misión en sus inicios, han sido pocos y contundentes, el principal de ellos en el APU Yauricunca-AUSANGATE-CUSCO en Agosto de 2011, allí tuvimos contacto con la Hermandad Blanca y avistamiento muy cercano de una nave muy grande con la que interactuamos aproximadamente de entre 30 a 45 minutos, además de algo más que fue visto físicamente luego de que interactuamos con la nave. Hubo también acercamiento de caneplas, una de ellas muy de cerca teniendo en cuenta su dimensión y lugar donde apareció y desplazamiento que tuvo. La experiencia de avistamiento e interacción con la nave fue vivida por 7 hermanos, mientras en el campamento el apoyo fue de 6 hermanos más. Esta experiencia constituye un momento fundamental de confirmación y recepción de parte del Libro de Los de Las Vestiduras Blancas. El grupo ha tenido experiencias físicas importantes y contundentes, recepción de comunicaciones, experiencias en sueños, viajes astrales, entre otros, pero la constante fue sin alimentar dependencias, pues el “SENTIR” y acción en misión se fundamentó en el amor al hermano, a la humanidad, al Profundo Amor de la Conciencia Cósmica, a la Madre Tierra, Planeta Tierra o Espíritu Planetario.

La experiencia vivida en el Apu Yauricunca en el Ausangate-Cusco, constituye la experiencia de avistamiento más importante que el grupo ha tenido, lo cual a su vez marcó un hito, y tal como lo indicaran los guías mientras se daba la experiencia e interacción con la gigante nave y caneplas que se nos acercaban “*Nuestra presencia es para mostrarles Nuestro apoyo y más adelante entenderán mucho más, la experiencia que vivirán no es con Nosotros, es con la Hermandad Blanca...*” (Ardumidam, comunicación del 12 de Agosto del 2011, Apu Yauricunca), por tanto la importancia de la experiencia y de lo recibido está medido por la contundencia del avistamiento tanto de la nave, las caneplas y haber visto físicamente el Templo del Sinaqara, recinto de la Hermandad Blanca, lugar en el que custodian parte del Libro de Los de Las Vestiduras Blancas, lugar central de donde viene lo recibido y conectado con el recinto de Marcahuasi, en donde también se resguarda parte del Libro.

Comunicación: 2011-08-12

Lugar : Apu Yauricunca, Chillca, Pitumarca, Canchis, CUSCO, PERU.  
Antena : Ardumidam.  
Hora : 09:30 pm.

Si Oxalc en contacto, **Nuestra presencia es para mostrarles Nuestro apoyo y más adelante entenderán mucho más, la experiencia que vivirán no es con Nosotros, es con la Hermandad Blanca**, busquen sensibilizarse y entonces estarán preparados, Yauricunca se abrirá con el Templo del Ausangate allí en

donde vieron la nave; cada uno antes debe acercarse a la cima del Yauricunca y conectarse, mas adelante los siete deben descender hacia donde nos vieron, encontraran el lugar y allí se dará. Con AMOR. OXALC.

Textualmente Oxalc en la comunicación del 22 de setiembre del 2009 nos dice “... **entonces sientan y comprendan mas allá por lo que viene y les Toca por hacer...**”, claramente hace referencia a un rol y misión específico del grupo. El grupo debe de hacer un trabajo profundo de sentirlo y comprenderlo, pues la responsabilidad, trabajo y compromiso con el Plan Cósmico es de proporciones inmensas, que desborda cualquier expectativa e imaginación. Más adelante detallo lo que me hicieron ver a través de otras comunicaciones recibidas en este proceso.

**“... preparado está aquel que camina junto a su hermano, aquel que hace crecer lo que siente, entonces al final aquel que inició dará su aporte al mostrarse y avanzarán hacia algo más grande y seguiremos observándoles y aprendiendo más de sus entregas, de lo que hacen y cada día Sientan hacer...”**

En el momento que leí este párrafo de la comunicación comprendí a cabalidad el porqué aquella primera vez que escuché la comunicación me sentí profundamente identificado con ella, pues luego de tres años, habiendo transcurrido lo que compartimos en este informe, principalmente las experiencias en los meses de agosto y setiembre de 2012, incluso hasta la fecha, describe tal cual los hechos han acontecido:

**“... preparado está aquel que camina junto a su hermano,...”**

Se hace referencia, que aun habiendo recaído sobre mi persona el haber vivido, escrito y sentido lo manifestado en este informe el proceso de tres años y lo que se hizo ver en los meses de agosto y setiembre del 2012 incluso hasta el momento presente, no implica en absoluto que tenga un mayor desarrollo que mis hermanos, pues tal como lo dice Oxalc“... **preparado está aquel que camina junto a su hermano,...”**. Asimismo, el mismo sentir que tengo respecto de que en esta comunicación y en específico en esta parte se hace referencia a mi persona, a su vez se hace referencia en igual intensidad a Fernando Moreno (Ardumidam), pues ambos en la experiencia vivida en el APU Yauricunca ingresamos al retiro interior de la Hermandad Blanca llamado el “Templo del Sinaqara”, y vivimos ambos lo que fue anunciado en todas las comunicaciones que en esta segunda parte del Informe estamos compartiendo, experiencias relacionadas a la recepción de parte de la información que se custodia en ese retiro. Más adelante se detalla específicamente lo referido a esta experiencia y lo que representa este retiro de la Hermandad Blanca y la información que allí se custodia por muchos años.

**“...aquel que hace crecer lo que siente,...”**

Se hace referencia al proceso fundamental y a la base que permite que fluya la experiencia de recepción de la información custodiada en el retiro interior del Sinaqara. No sabría definir desde cuándo se inicia, pues luego de todo este proceso no encuentro diferencia alguna entre mi vida y lo que me llevó a plasmar lo que allí está escrito, es como que mis primeros años me prepararon para sentir y vivir intensamente en carne propia lo que allí está escrito, como si de manera simbólica hubiese sido escrito con sangre y fuego. La experiencia de Ardumidam fue similar, pues su sentir fue como si hubiese estado con Alcir mucho tiempo en aquel retiro, incluso desde hace mucho tiempo el sentía una afinidad muy fuerte con este lugar, y en su experiencia le hicieron recordar un sueño que tuvo cuando era aún un niño.

*“... entonces al final aquel que inició dará su aporte al mostrarse y avanzarán hacia algo más grande...”*

Oxalc aquí nos estaba anunciando que llegado el momento, agosto y setiembre de 2012, se llegaría a comprender la envergadura de lo vivido en el APU Yauricunca, pues se mostraría acompañado de las confirmaciones necesarias y suficientes para que esta información sea recibida como partes del Libro de Los de Las Vestiduras Blancas. En esta parte de la comunicación al decir “... **dará su aporte al mostrarse...**” se ve claramente que los guías no alientan dependencias, por lo que de manera sutil ya desde el 22 de setiembre de 2009 nos estaban diciendo que el grupo recibiría partes del Libro y que a su vez llegado el momento tendríamos las confirmaciones de manera contundente.

El 06 de diciembre del 2009, antes de la salida al desierto de Chilca en Lima-Perú en donde se recibe la invitación de los guías para que vayamos un grupo al otro Chilca en el Valle Sagrado, Fernando Moreno recibe la siguiente comunicación:

Comunicación: 2009-12-06  
Lugar : San Miguel, Lima, PERU.  
Antena : Ardumidam  
Hora : 06:00 pm.

Si OXALC, Buena decisión de reunirse, Queridos Hermanos todo está y estará dispuesto, el tiempo cada uno ya ha dispuesto para que desde el momento que ustedes marquen como el reloj de arena y llegado el momento que se haya cumplido el tiempo, algunos verán las cosas que suceden a mayor prisa y otros ya lo están viendo, pero antes de ello sentirán para darse cuenta luego.

No son sus nombres como se conocen los que los ha unido, es su propia vibración que los lleva a cumplir esta vez, sigan trabajando en silencio cada uno, nos acercaremos en sus meditaciones ahora en las noches, busquen enfrentar cualquier temor pues en el desierto habrá un momento que serán separados y probados, las pautas para los trabajos se recibirán poco a poco será Teraram quien lo reciba primero, ha llegado el momento en que cada uno sea protagonista de su verdad y de este encuentro, pues al final será una sola vivencia que compartirán con los demás, El llamado Ustedes lo sentían y

Nosotros lo sabíamos porque estamos tan cerca de cada uno de Ustedes, estamos dispuestos a responder a Todos a través de Ustedes todo cuanto se recibió y tendrá su confirmación, es el momento del contacto que ha llegado para más de uno, sean Ustedes los que generen en el momento que se os indicara y entonces se dará.

Con Amor.

OXALC.

En esta comunicación Oxalc claramente manifiesta lo siguiente:

***“... estamos dispuestos a responder a Todos a través de Ustedes todo cuanto se recibió y tendrá su confirmación...”***

Lo expresado por Oxalc es muy profundo, pues en primer lugar nos está indicando que todo lo que el grupo recibiría en el lugar señalado en el Valle Sagrado tendría su confirmación, y que los guías estarían dispuestos a dar las respuestas a las preguntas de Todos a través del grupo de San Miguel (Lima-Perú).

Al leer esta comunicación el sábado 06 de octubre del 2012 a las 11:00 p.m. aproximadamente recién tomé conciencia de lo expresado por Oxalc. Pues no solamente todas las confirmaciones expuestas en la primera parte del informe constituirían el soporte de lo que representa lo recibido por Fernando y mi persona en el APU Yauricunca, sino que lo que principalmente el 4, 5 y 6 de agosto se me haría comprender respecto de cómo todo lo vivido en las faldas del AUSANGATE-CUSCO y lo revelado desde el 23 de agosto del 2012 tendría su corroboración en comunicaciones recibidas por Ardumidam y Miluska Serón (Teraram) desde el mes de setiembre del 2009 y de allí hacia adelante por 3 años hasta el momento presente, al ver el contenido profundo y complejidad, nuevamente me vi impulsado a escribir una segunda parte de lo que constituyen las confirmaciones canalizadas en comunicaciones que de manera atemporal nos muestra el proceso vivido por el grupo San Miguel, fundamentalmente desde setiembre del 2009 hasta inclusive el día de hoy domingo 7 de octubre de 2012.

***“... es el momento del contacto que ha llegado para más de uno, sean Ustedes los que generen en el momento que se os indicara y entonces se dará.”***

En esta parte de la comunicación canalizada por Fernando se hace mención a un momento clave de la recepción de las partes del Libro de los de Las Vestiduras Blancas, pues a partir del momento en que se hiciera público lo que representan estos dos informes, es a partir de este momento que se daría inicio a un proceso mayor de recepción de las partes del Libro de Los de Las Vestiduras Blancas. A manera de confirmación, al momento de que comprendí esta parte de la comunicación el sábado 6 de octubre de 2012 a las 11:00 p.m., caí en la cuenta de la trascendencia de lo que nos está pasando y por ello la cantidad y diversidad de confirmaciones de todo tipo que hasta el momento se siguen recibiendo.

Asimismo, comprendí con mayor razón porqué en la primera parte de este informe sentí fuertemente escribir unos párrafos en los que debía de explicar con cierto detalle las tres etapas del proceso que viví de manera personal y titular esta parte como “Mi experiencia y la de otros hermanos que ya han recibido información como guía para mis hermanos Rahmas”, pues fuertemente sentí que en este proceso de recepción de las partes del Libro la experiencia vivida en mi y en el grupo San Miguel les serviría como impulso para que el proceso de recepción fluya con naturalidad e intensamente.

Inmediatamente sentí que debía leer una comunicación del año 1977 recibida por nuestro hermano Tell-Elam, la cual Miguel Morales me hizo entrega el día anterior viernes 05 de octubre, mientras le estuve compartiendo en su casa lo que se me había hecho ver respecto a las comunicaciones que en esta segunda parte del “Libro de las Confirmaciones” les estamos compartiendo. Sentí que debía leer y analizar detenidamente la comunicación dada por el guía Sordaz, la cual nunca antes había leído de manera íntegra, encontrando lo siguiente:

Extracto de comunicación  
Comunicación: 1977-02-09

Lugar :  
Antena : Tell-Elam  
Hora : 22:15hrs.

*“Sí SORDAZ:... Ahora, después de haber pasado la etapa, la Rama da sus frutos, pero empieza en Perú, donde los Mayores vieron que el tiempo allí señalaba. Lo que se vivió allí, no se repetirá igual que en otros lugares. En otros sitios será distinto, más rápido como lo fue el Despertar y la Identificación en muchos grupos con el Mensaje y su procedencia...”*

Al leer este párrafo varias veces la claridad de lo que estuve entendiendo fue mayor, pues mas tarde recordé una visión de Liana (Kasara-Daita) que recibió la madrugada del viernes 14 de setiembre a las 2:25 a.m. mientras María de Lourdes, Farja, Liana y yo estábamos sosteniendo una conversación importante con Miguel Morales en la que le

Visualización Liana Berny (Kasara-Daita) 14/09/2012



estábamos haciendo ver la importancia de lo que al grupo se nos estaba mostrando desde el 23 de agosto de 2012, y que sentíamos que él debía llevar un informe detallado a Wiñaymarca y presentarlo a todos los hermanos que en el Concilio participaran, antes de que los trabajos y meditaciones se inicien.

Sentí inmediatamente el significado de la visión de Liana conforme lo fue compartiendo:

La primera imagen en la que se muestran varias serpientes sobre un recipiente hace referencia a que lo recibido en el APU Yauricunca en el recinto o Retiro Interior del Sinaqara, representa parte de un conocimiento antiguo custodiado

hace muchísimos años por la Hermandad Blanca.

Luego las serpientes toman la forma de dos manos agarradas haciendo referencia a tres cosas:

Primero, a que lo recibido por Fernando Moreno y yo constituyen dos partes que a su vez hacen una sola parte.

Segundo, hace referencia claramente a que el Mundo Feliz está al alcance de nuestras manos, y que el logro de los objetivos del Plan Cósmico y por ende, de la reconexión de los tiempos y el restablecimiento del estancamiento cósmico, está al alcance de nuestras manos.

Y tercero, representa la entrega de la posta de la Hermandad Blanca hacia la Humanidad representada por los Rahmas, hecho que se estaría consolidando en el Concilio de Wiñaymarca, encuentro en el que se estaría haciendo público por primera vez la primera parte del presente informe, sin imaginar que las experiencias continuarían y que más adelante se convirtió en el “Libro de las Confirmaciones”.

Luego se muestra una pila de cinco piedras, las cuales hacen referencia a lo que en el grupo San Miguel se ha logrado luego de un largo proceso, sentar bases sólidas y que simbólicamente son cinco piedras como haciendo referencia a lo que la quinta humanidad, la presente, debe lograr consolidar, por tanto, estas bases también hacen referencia a lo que la Misión y todos los Rahmas en el mundo hemos ya conseguido y consolidado hasta este momento, luego de 38 años de esfuerzos y sacrificios denodados por amor y servicio a la Humanidad.

La última imagen, primero muestra una piedra y que esta piedra se convierte en una especie de sandalia Inca, inmediatamente de la base de la sandalia comienzan a formarse como dos manos y luego cuando las dos manos ya están bien formadas aparecen sosteniendo una rama. Inmediatamente recordé una comunicación que había sido recibida en el grupo San Miguel. Tres meses antes se me había hecho comprender su importancia asociado a lo que representaría el APU Yauricunca y el recinto interior de la Hermandad Blanca ubicado al frente del APU al cual por comunicación se indicó que llevaba por nombre “Templo del Sinaqara”.

A continuación muestro un extracto de la comunicación de Miluska Serón:

#### Extracto de comunicación

Comunicación: 2010-04-17

Lugar : Los Olivos, Lima, Perú.

Antena : Teraram

Hora : 05:30 p.m.

“... A ustedes los convocamos ahora para una nueva misión que acompañará a todos estos acontecimientos. Verán que no basta ir a un solo lugar para poder sentir y para poder ver a través del corazón. Únanse con el Corazón del Corazón, con Chilca, con Marcahuasi y con su corazón podrán sentir y vivir lo que les toca. La Hermandad los espera y para esto deberán apoyar a sus hermanos paititos,

juntándose en meditación cada sábado del mes de agosto apoyando en conjunto a toda Misión, a cada uno de sus hermanos y así vinculados con ellos **les tocará a ustedes después de este viaje marchar hacia Cusco, a caminar el camino que antaño emprendieron sus ancestros llevando consigo parte de su historia, llevando consigo parte del mensaje, porque Rahma estuvo con ellos al inicio** cuando todo, antes del inicio del tiempo en que las cosas empezaron a enturbiarse manchando el mensaje por el egoísmo y la corrupción de algunos hombres que cayendo ante el enemigo, sólo le importó el ocultamiento de la información y el ocultamiento del mensaje de amor y de las capacidades que ustedes tienen y deben despertar. Marchen así allí y en cada paso sentirán trasladarse a ese tiempo conectándose con el Corazón del Corazón donde todo se refugió... ...Con amor, Oxalc y Joaquín en Misión”

En esta comunicación, Oxalc y Joaquín desde el 17 de abril del 2010 nos estaban revelando que en este viaje el grupo de San Miguel iba a caminar “**el camino que antaño emprendieron nuestros ancestros**”, haciendo referencia claramente a la cultura Inca, camino en el cual llevaron consigo parte de la historia de la humanidad, aquello que en el recinto del Sinaqara resguarda la Hermandad Blanca desde hace muchos años.

La visualización de Liana de la madrugada del viernes 14 de setiembre claramente muestra lo que en la comunicación de Miluska se canalizó el 17 de abril del 2010. Cabe indicar que Liana incluso hasta el día de hoy domingo 07 de octubre no tiene conocimiento de la comunicación de Miluska a la que hago referencia, lo cual constituye una confirmación adicional al proceso vivido por el grupo de San Miguel.

Retomando la comunicación recibida por nuestro hermano Sixto, y luego de lo mencionado, se hace más evidente lo que el 09 de febrero de 1977 Sordaz transmite en comunicación a la Misión Rahma:

*“Sí SORDAZ:... Ahora, después de haber pasado la etapa, la Rama da sus frutos, pero empieza en Perú, donde los Mayores vieron que el tiempo allí señalaba. Lo que se vivió allí, no se repetirá igual que en otros lugares. En otros sitios será distinto, más rápido como lo fue el Despertar y la Identificación en muchos grupos con el Mensaje y su procedencia...”*

En la visualización de Liana se muestra al final las dos manos sosteniendo una rama, lo cual en su conjunto la visualización muestra que el grupo ya había logrado el objetivo de canalizar y recibir parte de la información custodiada en el Templo del Sinaqara, y que esta Rama ya está dando sus frutos, hecho que se da en el Perú, de una manera distinta a lo que normalmente estamos acostumbrados a ver a través de experiencias de los diferentes hermanos en el mundo, tal cual lo refiere Sordaz en la comunicación canalizada por Sixto.

El viernes 12 de octubre Miguel me muestra varias comunicaciones antiguas de la Misión recibidas por nuestro hermano Sixto, me quedé impactado pues corroboran lo se nos ha estado mostrando, aquí presento un extracto de la comunicación del 12 de abril de 1989:

Comunicación: 1989-04-12

Lugar : Magdalena - Lima - Perú

Antenas :

Hora :

“Sí Oxalc,... E- Si hermanos la Misión de pronto se abre al Mundo, creéis que sólo con palabras bonitas; pero vacías de vivencias, podrán mantener el Contacto entre Uds. y entre Uds. y nosotros. Habéis empezado una tarea colosal, llena de humildad, pues se darán cuenta que todo el trabajo realizado es poco aún y que deberán permitir que hermanos que hoy llegan a la Misión puedan tomar la posta, pues cada uno cumple una parte de la Misión, a muchos de los hermanos que trabajaron en los últimos años, les corresponde vivir el compromiso, seguirán los pasos de Tell-Elam, calzarán sus sandalias y avanzaran, nunca estarán solos.

Estáis en un camino en el cual no podéis avanzar sino habéis preparado a quien os siga, es una cadena, uno jala al moverse al otro. Cuidado con la tentación de correr, puede hacer que todo se detenga para ustedes...”

Visualización Liana Berny (Kasara-Daita) 14/09/2012

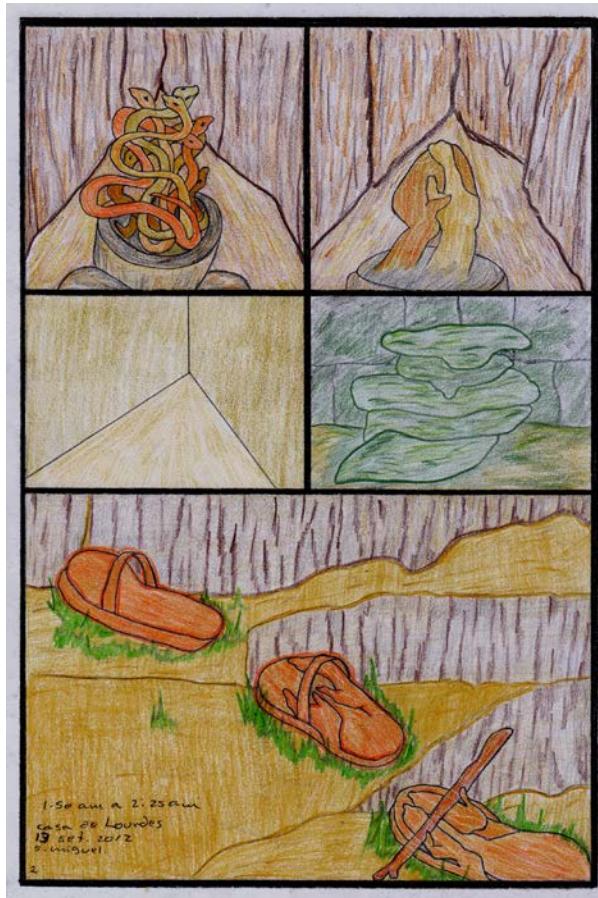


Figura N° 49

Si comparamos esta comunicación con la visualización de Kasara-Daita en donde se muestran las sandalias, puede verse, adicionalmente al mensaje ya descrito, reflejado íntegramente el mensaje dado por Oxalc el 12 de abril de 1989.

La misma madrugada del 14 de setiembre de 2012, minutos antes de que a Liana le hagan ver la visualización que hemos descrito anteriormente, tiene la siguiente recepción:

En la primera imagen se muestra una figura que hace referencia a dos significados, el primero, el grupo de San Miguel está siendo observado por los guías y por la Hermandad Blanca, fundamentalmente desde los retiros interiores, literalmente desde las montañas, dos de esos retiros lo constituyen el retiro de Marcahuasi y el del Yauricunca-Ausangate-Cusco o templo del Sinaqara.

Visualización Liana Berny (Kasara-Daita) 14/09/2012

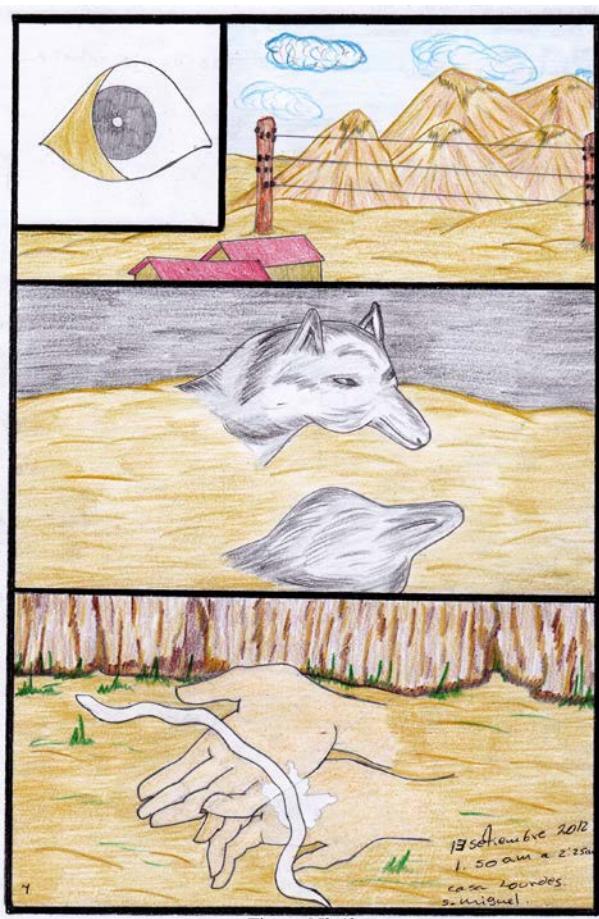


Figura N° 50

El segundo, la figura del ojo también representa a portales dimensionales que los seres de Luz utilizan como medio para establecer contacto con nosotros, tanto desde los retiros mencionados como desde otros planos o dimensiones.

La figura que muestra una cinta blanca sobre dos manos, constituye un signo de florecimiento para el grupo de San Miguel, cinta que se nos es entregada a fin de destacar lo que el grupo está sintiendo especialmente en los meses de agosto y setiembre de 2012, por lo que los guías y la Hermandad Blanca nos otorgan una muestra de apoyo corroborando todo lo que hemos descrito en el presente informe así como, otorgando a su vez el apoyo al nuevo proceso que se inicia en el grupo: transmitir al mundo el mensaje recibido, "El Mundo Feliz...".

La imagen central nos indica que, así como el lobo, en grupo debemos profundizar en la intuición, la sensibilidad y receptividad, pues la responsabilidad y rol es mayor, debido a la importancia de la información que estamos recibiendo de parte de la Hermandad Blanca, y con ello se apertura una nueva etapa de difusión de "El Mundo Feliz...".

El 02 de setiembre del 2009 Miluska Serón recibe la siguiente comunicación de Oxalc:

Comunicación: 2009-09-02  
Lugar: Los Olivos, Lima, Perú  
Antena: Teraram  
Hora: 11:30 p.m.

Siéntanse listos de estar con nosotros, su meditación constante los llevará a alcanzar el nivel necesario para poder tener el contacto de manera cada vez más contundente. Si meditan todos los días podrán no sólo eso, sino despertar cada vez más su real ser, su verdadero yo, que será necesario que cada uno de vosotros logre para alcanzar parte de su misión.

Al estar en la Tierra, les toca conectarse con ella cada vez más. La unión que hay entre ustedes y ella es lo que encierra en cada uno de ustedes su misión. La reconexión se dará, pero al ser un nuevo tiempo, con una nueva Tierra, más equilibrada y sabia, ustedes también deberán ser iguales.

Mediten constantemente, vivan el aquí y el ahora, el eterno presente con sencillez, humildad, amor y servicio. Recuerden el cambio sólo se da con amor, amor infinito y verdadero. El espíritu es lo que deben trabajar, no pierdan tiempo con distracciones vanas y dispónganse al trabajo de su despertar.

**Odulam, el amor es el motor y el motivo, no pierdas esfuerzos con otras cosas, entrégate con verdadero amor a lo que sientes es tu misión y encontrarás no sólo el camino, sino el conocimiento de algo de mucho más valor. Conéctate con tu espíritu cada vez que busques respuestas y encontrarás las respuestas en ti.**

Hermanitos siéntanse amados y protegidos por el Padre Celestial, que nos ama eternamente y nos cobija siempre. La realidad que buscan está en ustedes, ustedes crean lo que creen, entréguese al amor y a todo lo bueno que hay en él y poco a poco las cosas se darán.

Oxalc

Toda la comunicación nos enseña sobre claves para identificar nuestra misión personal, como debemos despertar nuestro real ser y dónde encontrar las respuestas.

Sin embargo, sin que Miluska supiera el proceso profundo que estaba viviendo y lo que estaba sintiendo, a mitad de la recepción de la comunicación me visualiza en un espacio lleno de energía blanca y en él me encontraba en actitud de reflexión profunda, inmediatamente Oxalc indica:

**“... Odulam, el amor es el motor y el motivo, no pierdas esfuerzos con otras cosas, entrégate con verdadero amor a lo que sientes es tu misión y encontrarás no sólo el camino, sino el conocimiento de algo de mucho más valor. Conéctate con tu espíritu cada vez que busques respuestas y encontrarás las respuestas en ti...”**

Pasados los días, en una reunión de grupo Miluska me hace entrega de la comunicación y me indica que no sabe porque me visualizó, así ni tampoco el porqué de lo que Oxalc le transmitió en mensaje.

Una vez que lo leí, el mensaje fue claro. A los pocos días tomé la decisión y mi vida dio un giro de 180 grados, avocándome a lo que fuertemente estaba sintiendo lo que luego comprendí constituiría mi misión de vida, insertándome a partir de ese momento en un proceso profundo de reflexión y meditación en donde la base fue y sigue siendo el “SENTIR”.

Ya desde aquí Oxalc me estaba indicando que lo que finalmente haría fluir desde mi corazón constituiría “...el conocimiento de algo de mucho más valor...”, conocimiento que ya se encontraba en mí y que para encontrarlo debía conectarme con mi espíritu cada vez que sintiera buscar las respuestas.

El 05 de junio del 2010 Fernando Moreno recibe una comunicación de Oxalc de la cual muestro el siguiente fragmento:

Comunicación: 2010-06-05  
Lugar : San Luis, Lima, PERU.  
Antena : Arduimidam  
Hora : 12:30 am.

“Si OXALC, escribe el mensaje que muchos están esperando, el día cinco de la semana que se Os anuncio ha llegado a su fin y estáis aquí, sentisteis bien y entonces podemos estar en contacto... Sigan preparándose porque seréis quienes recibirán aquella información que debéis difundir porque el tiempo ha llegado, apoyen a Vuestros Hermanos que harán el viaje al Cuzco porque lo necesitarán, a cada paso se acercara el encuentro y será en las montañas cuando aquel que llegue, ingrese y sea recibido por los de las Vestiduras Blancas pero acompañado estará y entonces serán sus ojos los que vean lo que primero vio y sintió con su corazón, a cada uno le tocara vivir su experiencia y el viaje será como todos apoyado en todo momento por Nosotros... Con AMOR.OXALC.”

Aquí Oxalc nos indica una pauta clave del proceso de recepción de parte de una de las piezas del libro de Los de Las Vestiduras Blancas, textualmente:

*“... y entonces serán sus ojos los que vean lo que primero vio y sintió con su corazón...”*

El proceso de cómo finalmente se tendría esta información custodiada en el retiro interior del Sinaqara debía pasar primero por una etapa profunda de ver y sentir la información con el corazón, proceso que tal como lo he descrito me tomó varios meses, hasta que finalmente sentí un impuso muy fuerte de escribirlo. Para el mes de agosto del 2011 ya lo tenía escrito y guardado como un tesoro personal. Luego de haber visto y sentido la información con el corazón, la siguiente etapa sería verlo con mis ojos y es así como ocurrió en mi experiencia dentro del recinto del Sinaqara, pues allí el maestro de la Hermandad Blanca mientras me mostraba algo como unas planchas o láminas gruesas, que parecían libros, se les veía metálicos o muy antiguos, y al empezara mostrármelas muy rápidamente vino a mi mente el recuerdo de muchos momentos que

yo había vivido a lo largo de mi vida en los últimos 10 años, lo que finalmente me impulsó a escribir el libro “El Mundo Feliz que anhelamos y merecemos, al alcance de nuestras manos”, y el maestro de pronto me dijo:

*“... Ya has canalizado y escrito mucha de esta información, ahora es momento de difundirlo...”*

Es así como se dio cumplimiento a lo que Oxalc nos hizo de conocimiento el 05 de junio del 2010, pues recién en el mes de agosto del 2011 vi con mis ojos aquello que ya tenía escrito desde fines de agosto del 2010, aquello que primero vi y sentí con el corazón.

### **Confirmación: un nuevo objetivo de la Misión Rahma a partir del 22 de diciembre del 2012**

El día viernes 31 de agosto en reunión en casa de Miguel Morales, mientras estuve compartiendo por primera vez lo que los guías y la Hermandad Blanca mes estaban haciendo ver desde el 23 de agosto del 2012, Liana tuvo una visión, la cual compartió al término de la reunión. El día lunes 03 de setiembre a insistencia mía pidiéndole para que Liana dibuje lo que le hicieron ver, ella no recordaba lo que vio, por lo que aproximadamente a las 9:30 a.m. pidió asistencia a los guías e inició una meditación. En esta meditación le hacen recordar lo que vio tres días antes en la reunión e inmediatamente le muestran 6 pergaminos, los cuales los abren y se los enseñan uno a uno, imagen tras imagen. Esta meditación duró aproximadamente 7 horas hasta las 4:30 p.m. Los significados de lo mostrado en los pergaminos se están recibiendo hasta el

Visualización Liana Berny (Kasara-Daita) 03/09/2012  
Parte del 5to Pergamino



Figura N° 51

momento por varios hermanos del grupo, significados que están relacionados con lo manifestado en el presente informe. A continuación presento imágenes de uno de los pergaminos que corroboran uno de los nuevos objetivos de la misión Rahma a partir del 22 de diciembre del 2012:

La primera imagen nos muestra nuestra misión, corroborada por la segunda, para luego mostrarnos detalles y pautas que debemos tener siempre presentes.

En la primera imagen, **Liana se observa volando con alas de mariposa**, se nos indica que debemos estimular a que las personas se reconozcan capaces de hacerse a sí mismas, redescubran

su real ser y dejen fluir lo hermoso y maravilloso que nos identifica y que a su vez nos hace diferentes y especiales.

**El camino** hace referencia a un nuevo objetivo y parte de la Misión que a partir del 22 de diciembre del 2012 todo Rahma o persona que sienta el llamado debe poner en acción, para lo cual se nos muestra las siguientes pautas:

**La primera**, que seamos como **la mariposa**, lo que significa que estimulemos en cada ser humano un cambio sustantivo, despertar su chispa vital, y con ello hacer que de oruga nos convirtamos en aquella mariposa mostrando nuestra belleza representada a través del renacer y variedad de colores y formas de nuestras alas, dejando fluir lo bello y hermoso que cada ser humano tiene y es, ejerciendo plenamente la libertad que por derecho tenemos y que libera el 100% de nuestro potencial expresado a través de la creatividad, innovación, mejora continua, encontrando la mayor expresión en la práctica del amor lo cual optimiza el proceso evolutivo. A su vez nos muestra que cualquier cambio positivo por más pequeño que parezca, tiene como efecto consecuencias positivas de gran impacto en el mundo, por lo que todo lo que hagamos es de gran valor para el Plan Cósmico.

**La segunda, la estrella de mar** representa la postura que puede adoptar la persona respecto al mundo, puede ser un mero observador y dejar que los demás decidan por sí mismo, como dejándose llevar por las olas, o por el contrario adoptar ser parte activa del cambio afectando el curso de los acontecimientos a través de su acción y participación. La acción de recoger estrellas de mar y devolverlas a su hábitat nos invita a que optemos ser promotores activos del cambio y a través de nuestro aporte individual busquemos en nuestro entorno estimular el cambio en cada una de las misiones que sintamos realizar, así sea solamente una persona a la que logremos despertar conciencia, pues con ello se continúa impulsando un proceso de evolución de proporciones inimaginables, siendo el efecto mayor cuando nuestro aporte involucra a un mayor número de personas.

**El caimán o cocodrilo** con rostro amable simboliza la traición y peligro imprevisto, por lo que al mostrar que de una de las extremidades de la estrella de mar aparece el caimán nos indica que debemos tener mucho cuidado en cada paso que demos al ser protagonistas activos del cambio positivo del mundo. Cuidado de lo que proviene del exterior que quiere sabotear y entorpecer, pero más cuidado aún de lo que proviene de nuestro interior con las mismas intensiones.

**Tercero**, por tanto debemos actuar de manera sigilosa, con pleno cuidado, observando y estudiando el entorno, contexto o situación en específico tanto exterior como interior, tal como lo representa **el gato o felino**, dando cada paso de manera segura y certera para lograr el objetivo que nos proponemos.

**Cuarto, se nos muestra un caballo**, en este proceso, debemos de adoptar la postura y lo que caracteriza al caballo, ser fuertes, constantes, disciplinados, marcando nuestros movimientos con belleza, siendo inflexibles en nuestro amor por servicio a la Humanidad, promoviendo el cambio de las estructuras viejas y obsoletas, como lo son los viejos paradigmas, y motivando nuevas formas de convivencia que nos conduzcan hacia el establecimiento de la nueva humanidad sustentada en nuevos paradigmas que nos unan y dejen fluir desde nosotros nuestro verdadero potencial y real ser. Esta acción

debe ser decidida, totalmente consciente, dando todo y lo mejor de cada uno, mostrando nuestra fibra y mayor fortaleza, tal como lo muestra el dibujo del caballo que muestra sus músculos, fibra y postura positiva desafiante hacia uno mismo, el mundo y ante cualquier situación, personas o influencias negativas que busquen desalentarnos o que perdamos el paso o que desistamos de nuestro propósito.

El sábado 22 de setiembre de 2012 con motivo de ver a un familiar que llegó del extranjero días antes, visitamos el Museo de Arqueología, Antropología e Historia del Perú, ubicado en el distrito de Pueblo Libre en Lima-Perú. La visita fue larga, aproximadamente 3 horas, aunado a un entusiasmo personal, pues desde hacía unos meses sentía un deseo de empezar a ver la historia ya no con el interés común de tan solo conocer, sino que adentrarme un poco mas a profundidad y ver con otros ojos la historia de las culturas que nos anteceden.

Es así como en la última media hora de la visita al museo, ingresé a una habitación en donde se iniciaba el recorrido de la historia de la independencia del Perú, cuando de pronto al centro de la habitación observé en una vitrina cerrada con vidrio la primera bandera del Perú. Al verla algo me atrajo lo que hizo que me quedara fijamente observándola, cayendo en la cuenta en ese momento de varios aspectos que me impactaron:

- Al centro la figura de un sol con un rostro clásico Inca, lo cual asocié con la representación gráfica de la Chispa Vital.
- Arriba del Sol figura lo siguiente en letras doradas “Libertad y Unión”, lo cual asocié con parte del mensaje del “Mundo Feliz...”, pues a través del despertar de la Chispa Vital y la evolución de los cinco viejos paradigmas hacia los nuevos, se estimula la Unión y la Libertad manifiesta en la expresión del 100% del potencial humano de cada persona.

Fotos de la primera bandera del Perú  
(las dos de arriba tomadas por José Sosa el 23/09/2012 y la de abajo extraída del internet)



La “Chispa Vital” y el sol del centro de la primera bandera del Perú  
Ambas figuras tienen 32 rayos y la representación del Ser Humano en el centro

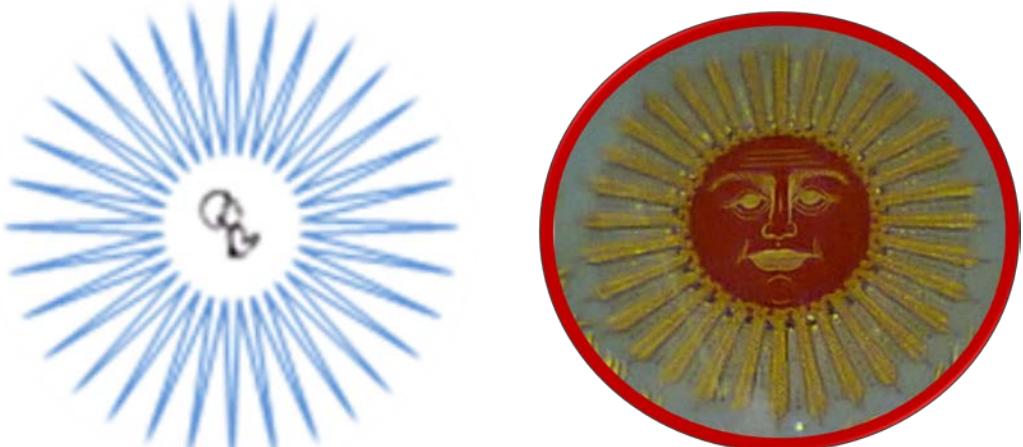


Figura N° 53

Más que todo en ese momento me quedé pensando en el mensaje de ‘Libertad y Unión’, pues el llamado del “Mundo Feliz...” en esencia es el mismo, lo cual causó en mi una sensación de profundo asombro. Luego de unos 5 minutos salí de esa habitación y fui en busca de mi familiar. Mientras la estuve buscando, empecé a sentir una asociación mayor entre el dibujo del sol al centro de la bandera y la “Chispa Vital”, pues me pregunté si el número de rayos del sol sería la misma cantidad de rayos de la “Chispa Vital”. El sentir en ese momento fue tan fuerte, que tan luego ubiqué a mi familiar, retorné hacia la bandera y conté los rayos, por lo que casi como corriendo fui y descubrí con grata sorpresa que eran 32, al mismo tiempo caí en la cuenta que el rostro Inca al centro del sol representaría lo mismo que al centro de la “Chispa Vital”, **al Ser Humano**.

Me quedé varios minutos allí, frente a lo que estaba viendo, por lo que tomé fotos para que quede registrado este momento. Mi asombro fue mayor, cuando comencé a preguntarme respecto a la posibilidad de que los guías y La Hermandad Blanca habrían entrado en contacto con ciertos personajes de la historia del Perú, haciendo que quede registrado en nuestros símbolos patrios símbolos claves que hicieran referencia al ‘Mundo Feliz...’, representado o sintetizado en una figura clave como lo es “La Chispa Vital”.

Sentí asombro y a la vez una respuesta afirmativa de lo que estaba sintiendo desde el corazón era verdadero, pero mi razón al mismo tiempo me decía “cuidado con los mentalismos”, por lo que frenaba mi emoción y opté por guardar lo que sentía y dejarlo pasar. En la noche del sábado 22 y durante todo el domingo 23 de setiembre, lo que sentí se acentuó más y se aunó a la idea de que los 32 rayos del sol de la primera bandera del Perú y de la Chispa Vital representan a los 32 seres extraterrestres que hace muchísimo tiempo atrás vinieron a la Tierra a instalar un gobierno positivo que hiciera contrapeso a la influencia negativa de los seres extraterrestres que querían boicotear el Plan Cósmico, y que el rostro Inca y figura humana al centro de ambos dibujos representaría a la raza 33. Lo sentido se hizo muy fuerte, yo seguía luchando con lo que pensaba era un fuerte mentalismo, por lo que opté por no decir nada a nadie.

Al día siguiente, lunes 24 de setiembre mi hermana Diana Astola me compartió por correo el informe de Alonso Calderón (Samaid), el cual por primera vez luego del retorno del viaje a la Abadía hiciera público por internet. Al instante lo revisé dando lectura de manera rápida a aquellas partes donde sentía leer. Mi sorpresa y alegría fue plena, pues el informe contiene varias confirmaciones a lo que hasta aquel momento se plasmó en el informe que se hizo llegar a la salida en Wiñaymarca, en especial a que dos figuras centrales que representan al libro “El Mundo Feliz...” constituyen dos de las láminas o planchas en oro del “Libro de la Vida” o “Libro de Los de Las Vestiduras Blancas”.

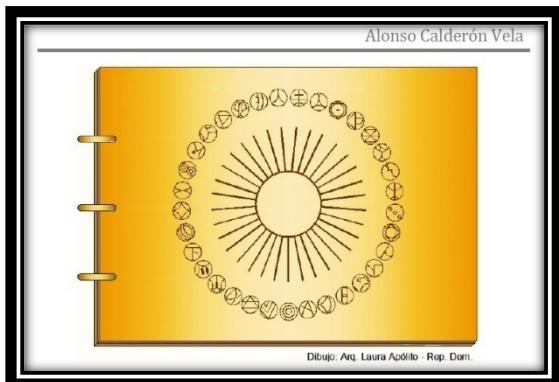


Figura N° 53

tramo que aún no está escrito, la humanidad como raza 33 se uniría a las otras 32 y con ello dar por cumplido el objetivo del Plan Cósmico y con ello el restablecimiento del estancamiento cósmico.

A continuación muestro textualmente lo que el Informe de Alonso Calderón presenta:

Seraf-Im coloco su mano sobre este libro y nuevamente sin tocarlo dio vuelta a la primera lamina dejando al descubierto la página siguiente, esta tenia dibujada en bajo relieve 33 círculos con símbolos en su interior distribuidos de tal manera que formaban un gran círculo que tenia al centro el dibujo de un sol, me dispuse a hacer lo que me pidieron para canalizar la información que estaba de forma simbólica en esa lamina dorada, coloque mi mano izquierda hacia el libro y la mano derecha en mi corazón, a penas cerré los ojos sentí claramente como esa primera pagina estaba relacionada con la creación de la humanidad, vinieron a mi imágenes confusas donde 32 seres de distintos tipos, razas y vibraciones reunidos en forma circular daban de si una especie de energía que se iba reuniendo y concentrando en el centro donde otro ser sin forma definida que se veía solo como luz y según entendí pertenecía al universo mental integraba estas energías que estos seres daban en una sola esencia en la cual después el depositaba una luz blanca en forma de semilla que entendía era la conciencia cristica y que reunida con las 32 energías en una misma vibración tomaba forma humana, cuando abrí los ojos sorprendido por lo que vi, escuche que Xenón que hasta el momento había permanecido callado dijo mentalmente:

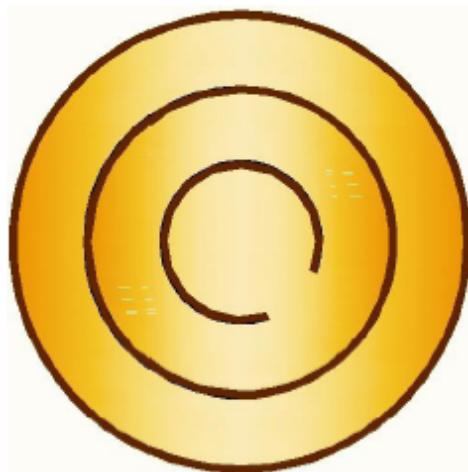
*Samaid lo que has visto como bien lo intuyes forma parte del origen del ser humano, en el inicio de un tiempo sin tiempo el universo y los seres que habitan en el estancaron su evolución, en coordinación con los padres creadores del plano mental se decidió crear una nueva energía que aunara las vibraciones de las razas primigenias y representativas del universo donde habitamos, es así que 32 seres poseedores de estas energías primigenias y en representación de las razas mas evolucionadas del cosmos dieron parte de su esencia que aunada a la conciencia cristica proveniente del universo mental crearon las condiciones para formar una nueva energía y a través de ella una raza que representa la síntesis del universo y fuera la llave que abriera la conciencia de todos hacia la evolución, esa raza que simboliza la síntesis de las 32 energías primigenias del universo es la raza humana...*

Seraf-Im añadió:

*Observa la plancha que se te muestra, estos 32 símbolos que ves representan a las 32 razas primigenias del universo, el símbolo número 33 que está en la parte baja y que integra a los demás representa a la humanidad*

En ese momento vi el símbolo al que se refería Seraf-Im y que según lo que mencionaba representaba a la humanidad, eran tres círculos concéntricos, cuando me fije bien vi que el círculo del interior no estaba completo, faltaba un pequeño espacio para que termine de formarse, al ver esto pregunte en voz alta, ¿porque el círculo interior está incompleto y porque este símbolo representa a la humanidad? Inmediatamente Seraf-Im respondió:

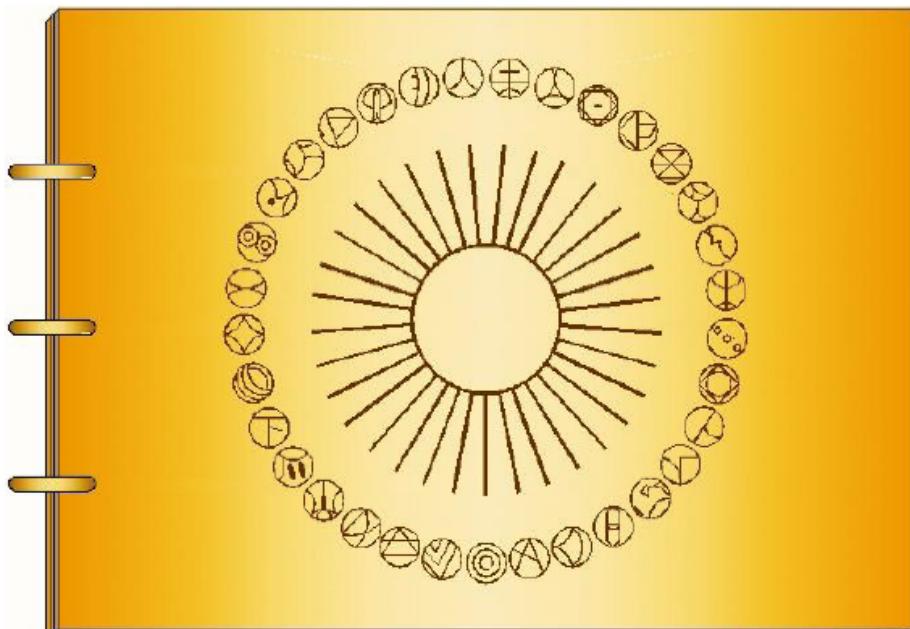
*Este símbolo representa lo que fue entregado a la humanidad en los tres planos conocidos por ustedes, es decir las 32 energías primigenias que fueron depositadas en el plano espiritual y que se expresan a través de conocimiento e información en el plano mental y se proyectan en el plano físico en el código genético que los identifica como humanidad, ese espacio que ves que aún falta por completar es el camino que debe recorrer la humanidad para despertar conciencia, como puedes darte cuenta falta muy poco para que el círculo interior se cierre y se cumpla todo cuanto se espero de ustedes desde el momento de su creación, en el momento que el círculo interior se cierre los 33 símbolos formaran uno solo integrándose al sol que está en el interior, esa será la señal de que la conciencia solar ha despertado y que a través de ella las 33 razas se unirán en una sola CONCIENCIA CRISTICA hecha manifiesta en ustedes, como puedes ver no solo el futuro está en constante cambio sino que el mismo pasado también se reescribe de acuerdo a su actitud dando forma al eterno presente... (Adjunto imagen)*



**SÍMBOLO QUE REPRESENTA A LA HUMANIDAD**

Figura N° 55

Alonso Calderón Vela



Dibujo: Arq. Laura Apólito - Rep. Dom.

Figura N° 56

Cuando leí estas partes del informe de Alonso, no me quedó duda alguna respecto de que “El Mundo Feliz...” constituye una de las partes del Libro de Los de Las Vestiduras Blancas, pues ambos símbolos resumen simbólicamente todo el contenido del Libro. Al ver ambos símbolos inmediatamente me trae al recuerdo cada detalle de su contenido, como si se decodificaran, inclusive todo el proceso que viví hasta finalmente plasmar todo por escrito y principalmente como una vez que comprendí el significado de la “Chispa Vital” todo lo escrito allí fue hilvanándose y sobre todo sentir en lo profundo de mi corazón que aquel Mundo Feliz y nuestra Sociedad Actual son factibles de encontrarse aquí en el Planeta Tierra, por acción tan solo nuestra, proceso que inexorablemente pasa por la evolución de los cinco viejos paradigmas hacia los cinco nuevos.

Este sentir profundo se hace mucho más evidente y se complementa perfectamente al unir este contenido con lo recibido por Fernando Moreno en el Templo del Sinaqara en el APU Yauricunca-Ausangate-Cusco, pues, tal como me lo hicieran ver los guías y maestros en una experiencia mientras dormía el último día en el Cusco antes de nuestro retorno a Lima, lo que une ambas recepciones del Libro de Los de Las Vestiduras Blancas es un hecho que en “El Mundo Feliz...” lo menciono como un aspecto clave del proceso a través del cual se constituyan las bases sólidas de la Nueva Humanidad: el equilibrio entre la naturaleza y la civilización humana.

El martes 25 de setiembre de 2012 desde las 5:45 p.m. hasta las 7:30 p.m. sentí un impulso fuerte de investigar en internet respecto de la historia de la bandera del Perú, encontrando las imágenes que a continuación presento, las cuales corroboran el sentir de los días previos respecto de cómo a través de nuestra historia y principalmente a través

de nuestros símbolos patrios se mantiene el registro de lo que representa a la “Chispa Vital”.

Una de las primeras banderas del Perú con la representación de las montañas y el sol



Figura N° 57

Un detalle importante lo constituye el dibujo de las montañas y el sol, pues en varias visualizaciones de mi hermana Liana Berny de manera persistente desde que empieza a visualizar y recibir información en símbolos y dibujos, de manera constante ve el sol y las montañas, en clara alusión a que lo recibido en el grupo viene desde aquel lugar al cual fuimos por invitación de los guías y La Hermandad Blanca en Agosto del 2011, a concretar la recepción de lo anunciado en comunicaciones antiguas recibidas en el grupo.

Una de las primeras banderas del Perú con las montañas y el sol con 32 rayos y el rostro en el centro



68

Figura N° 58

Otra representación de una de las primeras banderas del Perú con el sol de 32 rayos al centro

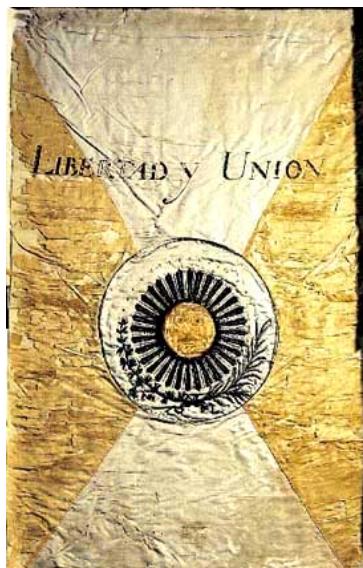


Figura N° 59

En esta búsqueda por internet que efectué el martes 25 de setiembre, encontré lo que en la actualidad representa la máxima distinción que otorga el Presidente de la República del Perú a toda personalidad política, deportiva entre otros, personas destacadas que llegan de visita al Perú, y que el Presidente de la República y Gobierno Peruano dispone a bien otorgar. La máxima distinción lo constituye el “Sol del Perú”, lo que me confirmó el hecho de que hasta la actualidad se conserva simbólicamente en nuestros símbolos y distintivos en el transcurrir de nuestra historia el símbolo de la “Chispa Vital”, como si se nos estuviese anunciando desde hace muchísimos años que en el Perú estaba previsto y dispuesto la entrega de la parte del Libro de Los de Las Vestiduras Blancas, o específicamente aquel conocimiento que hace referencia a los Paradigmas o simientes bases de la Nueva Humanidad y con ello la llave que permite este cambio sustancial y profundo de nuestro mundo actual, me refiero a la “Chispa Vital”.

Máxima distinción que otorga el Presidente de la República y Gobierno Peruano  
El Sol del Perú



Figura N° 60

Un momento especial y aunado a un sentir profundo acompañado incluso de un temor fuerte que por unos segundos me hizo querer desistir de todo lo que estaba viviendo desde inicios de agosto, fue cuando de pronto vino a mi mente el recuerdo de que Don José de San Martín había diseñado la primera bandera del Perú en función a un sueño que tuvo, e inmediatamente recordé también que Simón Bolívar tuvo un sueño respecto de lograr unificar toda América, el Mundo Nuevo tal como lo llamó.

En ese preciso instante tuve un sentir claro, y me quedé con el profundo pensamiento de que ambos libertadores canalizaron en esencia el espíritu de La Nueva Humanidad en el contexto del Plan Cósmico, y no solo ellos sino muy probablemente muchos otros personajes de la historia mundial, mas por diferentes motivos esto finalmente no pudo ser concretado e incluso posiblemente desvirtuado, y en otros casos aprovechado por intereses totalmente ajenos al verdadero propósito cósmico, como aquellos contrarios al Plan con una clara intención de boicotear el proyecto Tierra y llevar al Planeta y con él las esperanzas puestas en la civilización humana a una autodestrucción sin sentido.

Cuando sentí esto vino a mi mente la frase que figura en la primera bandera del Perú en donde encima del sol de 32 rayos textualmente muestra lo siguiente:

***“Libertad y Unión”***

Es allí donde sentí el impulso de buscar en internet lo referente a ambos personajes libertadores, por lo que a continuación muestro lo que encontré:

***“El sueño de Simón Bolívar”***

*Es una idea grandiosa pretender formar de todo el Mundo Nuevo una sola nación con un solo vínculo que ligue sus partes entre sí y con el todo.*

*Ya que tiene un origen, una lengua, unas costumbres y una religión, debería por consiguiente tener un solo gobierno que confederase los diferentes Estados que hayan de formarse; mas no es posible, porque climas remotos, situaciones diversas, intereses opuestos, caracteres desemejantes dividen a la América.*

*¡Qué bello sería que el istmo de Panamá fuese para nosotros lo que el de Corinto para los griegos!”*

Simón Bolívar



Figura N° 61

Los expresado por Bolívar es claro, mas lo que sentí es que en ese momento Bolívar no estaba comprendiendo el significado profundo de lo que él mismo expresó con puño y letra, pues el “Mundo Nuevo” y la “Unión” a la que verdaderamente estaba vislumbrando era dirigido hacia todo el mundo y no sólo al continente americano, y a su vez, lo que no le estaba permitiendo vislumbrar es que ese sueño era posible eran precisamente los cinco viejos paradigmas y con ello su evolución hacia los cinco nuevos bases que permitirán el advenimiento de la Nueva Humanidad basada en la Libertad y la Unión.

A continuación muestro sólo a manera de narración de un hecho histórico el sueño de Don José de San Martín, puesto que su significado ya lo presenté en los párrafos anteriores.

**“El Sueño de Don José de San Martín<sup>1</sup>**  
*Resumen del cuento de Abraham Valdelomar*

*La expedición libertadora dirigida por José de San Martín había desembarcado en la bahía de Paracas el 8 setiembre de 1820. Al llegar San Martín a las costas peruanas mandó a su ejército prepararse para la travesía que los esperaba para liberar al Perú del yugo español. Es entonces que San Martín al sentirse fatigado decidió descansar sobre la sombra de una palmera, mientras observaba el paisaje no podía sacar de su mente sus planes en el Perú y en la liberación de la América española. Pronto, San Martín se dejó seducir por las cálidas brisas marinas y sucumbió al sueño.*



*El sueño de José de San Martín, escrito por Abraham Valdelomar*

Figura N° 62

<sup>1</sup> Texto extraído de la dirección web <http://www.lahistoriadelperu.com/2012/07/sueno-jose-de-san-martin.html>

*En su sueño imaginó como debía ser la bandera del Perú. San Martín imagino una bandera expresiva y simple a la vez que se elevara con orgullo en los cielos de aquel pueblo que iba a libertar. De pronto, al despertar el libertador observó el vuelo de unas aves llamadas Parihuanas que tenían un singular color en sus cuerpos, sus alas eran rojas y su pecho era blanco. Estas aves impresionaron al libertador e inspiraron la creación de la bandera de San Martín, según el cuentista peruano Abraham Valdelomar.”*

Aproximadamente desde el lunes 15 de octubre hasta el jueves 18 del mismo mes un pensamiento estuvo viniendo a mí una y otra vez, primero fue la imagen del logo de la marca Perú, la cual inmediatamente vino a mi mente y la asocié con la espiral del Libro “El Mundo Feliz...”. En ese momento me dije en pensamiento aunado a una sensación de “maravillarme” pues estaba viendo como se manifestaba socialmente en el Perú en los momentos precisos y finales el otro símbolo representativo como lo es el “espiral”, y que recién hoy jueves 18 de octubre cuando me predispuso a terminar de escribir esta parte del “Libro de las confirmaciones...” pude comprender un significado mayor de este símbolo y en particular aquella línea que dibujé en agosto de 2010 que me causó mucha curiosidad (ver marca de color azul en la figura N° 63), pues según la publicación vía web del diario El Comercio<sup>2</sup> de fecha 10 de marzo del 2011 simboliza lo siguiente:

### **“¿QUÉ ES Y CÓMO NACE?**

*La nueva marca Perú es un logo de colores blanco y rojo, con una forma geométrica en espiral, símbolo que ha estado presente en nuestras distintas culturas.*

*“La letra P hace alusión no solo a las Líneas de Nazca. El espiral que la forma también lo vemos en Caral y es un símbolo universal de continuidad. Al centro hay una arroba que es símbolo de modernidad y que en un trazo continuo forma la palabra Perú”, explicó Ferreyros.”*

Logo Marca Perú



Figura N° 63

<sup>2</sup> Texto extraído de la página web: <http://elcomercio.pe/economia/725390/noticia-marca-peru-descubra-que-como-nos-beneficiara-ante-mundo>

Esa línea lo que nos está indicando es que el momento llegó y que desde el Perú se está gestando un proceso de “cambio Planetario manifestado en lo social y en el cambio de sus viejas estructuras, cimientos y formas de convivencia” y con él también el Universo y la Creación en su totalidad, pues como mas adelante describo, a través de la primera entrega de La Hermandad Blanca del Libro que custodian, y con ellos la Cultura Inca, se fija la nueva visión, la cual tiene el rol de dar el norte para los siguientes acontecimientos mundiales de allí hacia delante, y asimismo se inicia un proceso de difusión de esta nueva visión que aunado a las siguientes entregas de las demás piezas del Libro de la Vida, forjarán la Nueva Humanidad y con ello la consecución de los objetivos del Plan Cósmico.

Este cambio no implica retornar hacia formas de convivencia primitivas como el trueque, sino que aunado a todo el avance evolutivo moderno, se fijan las nuevas raíces que permitirán un nuevo horizonte de mayores oportunidades, posibilidades y desarrollo para toda la población mundial, aún no explorados y en donde se estimula la expresión del 100% del potencial del ser humano.

**La Portada, Primera y Segunda Páginas  
del Libro de la Vida o Libro de Los de Las Vestiduras Blancas**

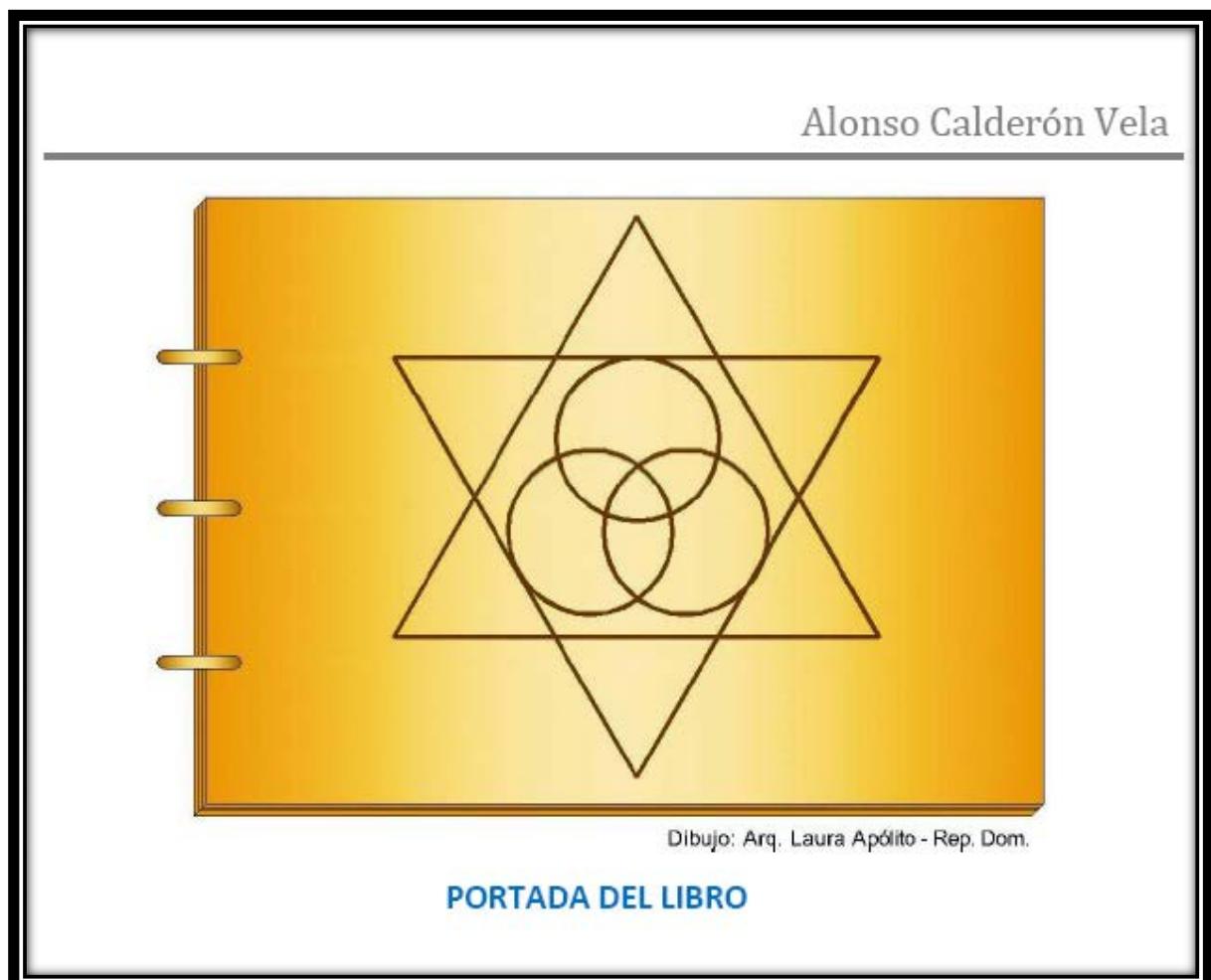


Figura N° 64

Hoy 11 de octubre de 2012, mientras me dirigía a mi trabajo por la mañana, de pronto recordé esta parte del Libro, principalmente la portada y las dos primeras páginas. Luego de aproximadamente una hora pude comprender lo siguiente:

En la Portada se muestran tres anillos al centro de la estrella Rahma, los tres anillos unidos, entrelazados haciéndonos ver que La Nueva Humanidad constituye aquello que se nos ha manifestado a través de las experiencias de contacto desde hace 38 años, el resultado esperado que permita el restablecimiento del estancamiento cósmico, hecho que empezaría a gestarse con mayor fuerza a partir de la unión de los dos tiempos, el nuestro o tiempo paralelo y el verdadero tiempo del Universo. Los tres anillos se muestran entrelazados, haciendo una sola unidad, simbolizando a su vez el cumplimiento de lo que el Maestro Jesús tiene a cargo, unir ambos tiempos a través del nacimiento de la Nueva Humanidad.

Asimismo, al mostrarse los tres anillos al centro de la estrella Rahma nos indica que el anillo que se ubica en la parte de arriba, el cual representa a La Humanidad, y tal como le hicieran ver a Liana Berny el viernes 31 de agosto en casa de Miguel Morales mientras exponía por primera vez lo que me empezaban a hacer ver los guías, La

Hermandad Blanca y el Espíritu Planetario, representa a su vez la primera pieza del Libro custodiado por la Hermandad Blanca en los reíros interiores, y que debía de ser entregada a la Humanidad por intermedio de la Misión Rahma. Quizás otros más ya recibieron parte de esta información.

La primera y segunda parte del Libro mostrado a Alonso Calderón, tal como se ha descrito en el presente informe, constituyen símbolos claves que resumen todo lo plasmado en “El Mundo feliz...” y lo recibido por Fernando Moreno.

Un aspecto implícito que corrobora lo hasta aquí indicado **lo constituye el hecho de ser tanto la portada como las dos primeras páginas del Libro, precisamente en esa posición, al inicio, lo primero que se presenta**, lo que nos hace ver que lo recibido es la primera pieza del Libro que la Hermandad Blanca y lo que en la comunicación dada por Sordaz a nuestro hermano Tell-Elam en 1977 ya nos había sido anunciado:

Extracto de comunicación

Comunicación: 1977-02-09

Lugar : :

Antena : Tell-Elam

Hora : 22:15hrs.

*“Sí SORDAZ:... Ahora, después de haber pasado la etapa, la Rama da sus frutos, pero empieza en Perú, donde los Mayores vieron que el tiempo allí señalaba. Lo que se vivió allí, no se repetirá igual que en otros lugares. En otros sitios será distinto, más rápido como lo fue el Despertar y la Identificación en muchos grupos con el Mensaje y su procedencia...”*

## Confirmación: Visualización de Liana Berny del 31 de Agosto del 2012

El viernes 31 de agosto por primera vez compartí en reunión de grupo en casa de Miguel Morales las experiencias que se iniciaron desde principios del mes de agosto del 2012, impulsado principalmente por lo que a partir del jueves 23 de agosto se me hizo ver respecto de la similitud entre el agroglifo del reloj polar y la espiral que dibujé en el libro “El Mundo Feliz...” en agosto de 2010. Al término de la exposición en el momento que los hermanos expresaron uno a uno lo que sintieron respecto de la información compartida, Liana intervino y compartió lo que en un momento de la exposición le hicieran ver, mas solo compartió las dos primeras imágenes obviando la tercera.

Visualización de Liana Berny (Kasara-Daita) del 31 de Agosto del 2012

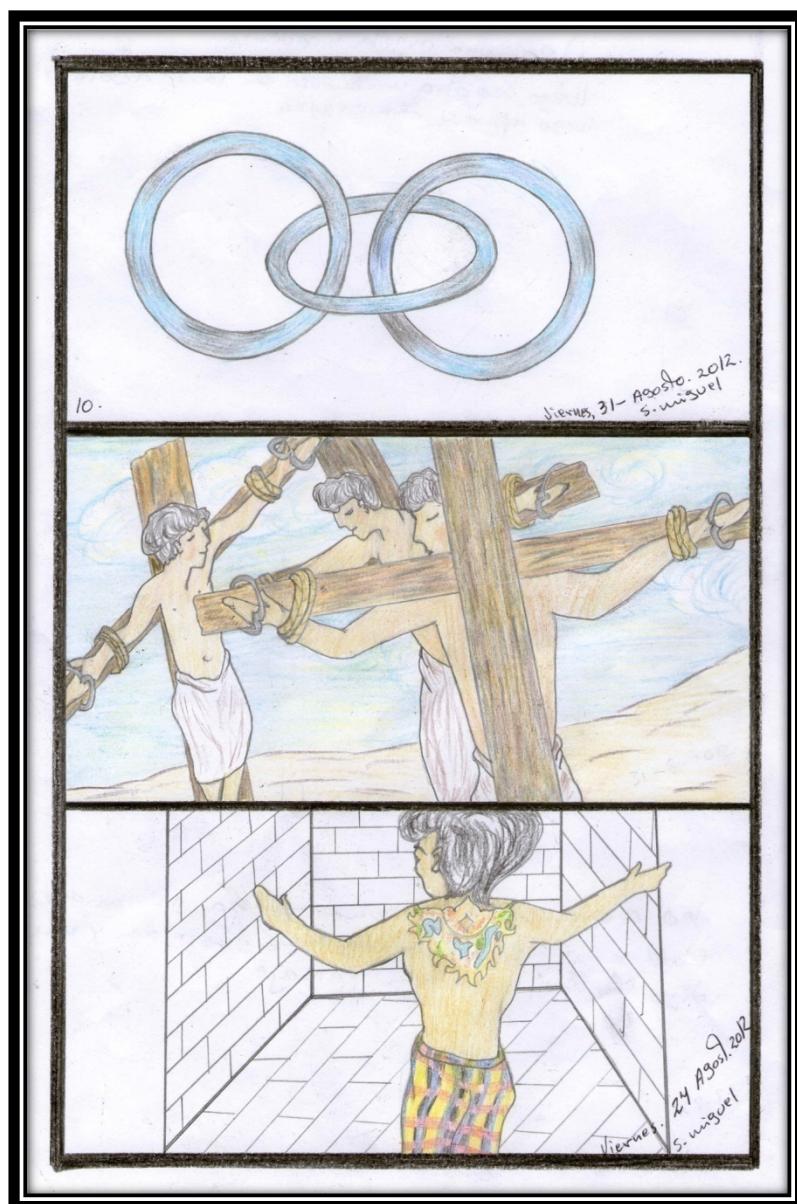


Figura N° 65

Textualmente lo que Liana vio fue lo siguiente:

31 Agosto del 2012

Liana: Kasara-Daita

9:50pm.

Reunión: VIERNES

San Miguel.

Veo una explosión de luz azul intenso o metálico y escarchado.

Ahora veo un círculo o argolla con unos reflejos de luces azules, combinándose con turquesa y celeste con negro. Y giraba en sentido horario y luego de frente. Luego otra argolla del mismo color se unió a esta que estaba en sentido vertical. La que se unió estaba en sentido horizontal, muy cerca entre las divisiones del lado derecho.

Luego el circulo vertical se mueve en la parte del centro de la argolla que está en sentido horizontal y resaltando el grosor de esta poniéndose frente a mí.

Luego las dos argollas vuelven a su sitio inicial y aparece una tercera argolla unida a este círculo horizontal. Estas dos argollas se estiraron hacia los costados y luego ambas se pusieron al centro dejando un espacio pequeño entre estas argollas y el círculo horizontal

Luego las dos argollas son jaladas hacia atrás ubicándose semi de frente.

Se vuelven a estirar jalándose al centro y casi juntándose las dos argollas en el medio, dejando un espacio más grande, circular entre ellas y también en la argolla horizontal mostrando casi cinco círculos.

Luego las dos argollas se separan dejando un espacio a los costados de la argolla horizontal. Casi, semi cerrándose o como si fueran brazos se extienden hacia delante.

Y resaltando nuevamente la anchura de delante de la argolla horizontal, los aros que están a los costados casi se cerraron mostrando también la parte frontal de estas.

Luego las tres argollas se alinean, se separan un poquito en el centro. La argolla de la izquierda forma un círculo un poco más cerrado. Y la derecha es un círculo más abierto.

Veo a tres jóvenes crucificados y estos tenían el rostro sereno, calmado como si nada pasara, era irónico ya que estaban crucificados y ellos estaban serenos. El cielo estaba despejado.

Conforme Liana fue compartiendo lo que visualizó, fui sintiendo en paralelo su significado, el primer anillo que le mostraron representa “El Mundo Feliz”, “La Nueva Humanidad”, por lo que de esta forma los guías y La Hermandad Blanca daban la indicación que lo que estaba compartiendo constituye una de las piezas del Libro de Los de Las Vestiduras Blancas, pieza (anillo) que se une con otras que La Hermandad Blanca hará entrega.

Estos significados más adelante se complementan con lo que sentí cuando leí el informe que Alonso Calderón comparte por primera vez por correo respecto de la experiencia que tuvo al ingresar al retiro interior de la Abadía, pues hasta antes de que Alonso lo comparta, nosotros no sabíamos que esos tres anillos mostrados tenían a su vez

significados más profundos, pues luego de las experiencias y lo que nos han mostrado hasta el momento, hemos distinguido varios significados o mensajes profundos que al mismo tiempo guardan este símbolo, hasta aquí mostramos el primero, que **constituyen eslabones o piezas que se van uniendo una a una conforme la Hermandad Blanca hace entrega y el momento sea el indicado.**

La segunda imagen muestra tres jóvenes crucificados con una expresión en el rostro que denota serenidad, tranquilidad y paz. Inmediatamente sentí que cada uno de los jóvenes representan a cada uno de los anillos antes mostrados, simbolizando el sacrificio y entrega que conlleva el proceso mismo de la recepción de las piezas del Libro que la Hermandad Blanca que custodió desde tiempos inmemoriales, y que incluso el mismo sacrificio y entrega se verá reflejado en el proceso de transmisión de la información y mensaje recibido a la humanidad. El semblante sereno, tranquilo, en paz muestra que a pesar del sacrificio y entrega, el espíritu con el que se sobrelleva este contexto aparentemente adverso, para ellos no lo es así, más bien es todo lo contrario, pues lo hacen con pasión y amor, sintiéndose felices a cada instante, a pesar del entorno y situaciones adversas o conflictivas que se le presentan.

Con respecto a la tercera imagen en la que se ve un muchacho joven atravesando un pasadizo mostrando una especie de tatuaje, Liana comenta lo siguiente:

***Comentario de Liana Berny:***

El hermano José me pidió que lo dibujara y el día lunes 3 de setiembre 2012; sentada en el banco de mi casa donde me acomodo para dibujar mis visiones, decidí meditar para recordar la visión que tuve el viernes 31 de agosto. Cuando recordé veo los aros, los jóvenes crucificados y un joven de espaldas que me mostraba el tatuaje. Esta visión del joven con el tatuaje es del viernes 24 de Agosto, una semana antes.

Esta visión del joven en este momento (3 de setiembre) lo asumí como si fuera del 31 de Agosto, era tan único mi recuerdo que me puse a dibujarlo. Al día siguiente 4 de setiembre revise mi hoja borrador de dibujos de mis visiones y me di cuenta que era la visión de una semana antes (viernes 24 de Agosto; cuando José por primera vez comentó en casa de María de Lourdes a tres hermanas del grupo, Farja, María de Lourdes y a mí, respecto de lo que el día anterior jueves 23 de agosto en la noche le hicieran ver sobre el agroglifo del reloj polar y el espiral del libro “El Mundo Feliz...”). Decidí dejar tal cual lo plasmé porque dije que no fue casualidad que lo recordara como parte de la visión de esta fecha 31 de Agosto.

En este día lunes 3 de Setiembre al pedir asistencia a los guías para recordar las visiones del 31 de agosto, me entregaron unos pergaminos que ya los describiré a detalle.

Desde el día en que tomé conocimiento de esta tercera imagen que visualizó Liana, sin que en ese momento fuera consciente de lo que los guías y La Hermandad Blanca nos estaban mostrando un día después de que vi en mi mente la asociación del agroglifo con

el espiral del "Mundo feliz...", incluso antes de que Liana supiera de este hecho, pues recién lo hice al término de la reunión en casa de Miguel Morales, estando ya en casa de María de Lourdes aproximadamente a las 11:00 p.m. del viernes 24 de agosto de 2012. Liana visualiza esta imagen en la reunión en casa de Miguel Morales.

Luego de todo lo vivido en los meses de agosto, setiembre hasta el día de hoy viernes 12 de octubre de 2012, puedo comprender que lo que se le mostró a Liana al día siguiente de lo que me pasó el jueves 23 de agosto a las 9:00 p.m., era el inicio de un proceso fuerte en el que empezaría a vivir experiencias más fuertes con los guías, La Hermandad Blanca y El Espíritu Planetario, y a partir del 24 de agosto iniciaría un proceso intenso en el que empecé a compartir con mis hermanos todo lo que en este documento se presenta.

Asimismo, ahora comprendo también porqué Liana sintió el lunes 3 de setiembre al recordar la imagen del joven, que tanto el día viernes 24 de agosto como el viernes 31 de setiembre sintió que ambos días era como si fuese uno sólo y como si la imagen visualizada el jueves 24 constitúa parte de la misma visualización del viernes 31 de agosto, motivo por el cual lo dibujó como una sola visualización, momento marcado por el hecho en el que en paralelo estuve compartiendo por primera vez lo que me estaba pasando a todo el grupo con el que me reúno los días viernes en casa de Miguel Morales.

El tatuaje que se muestra en la espalda del joven que visualizó Liana representa al sol, específicamente a una de las llamas del sol y con ello un rol y una misión. La acción de recorrer el pasillo mostrando la imagen en la espalda muestra un hecho que marca el inicio, el momento de transmitir una información, un mensaje. Asimismo muestra que el grupo San Miguel ingresa a un proceso de difusión y expansión del mensaje.

En las siguientes figuras se muestra la secuencia de cómo fueron apareciendo los aros o anillos tratando de reflejar lo más cercano posible el movimiento y la forma como fueron uniéndose.

Parte de la visualización de Liana Berny (Kasara-Daita) del 31 de Agosto del 2012

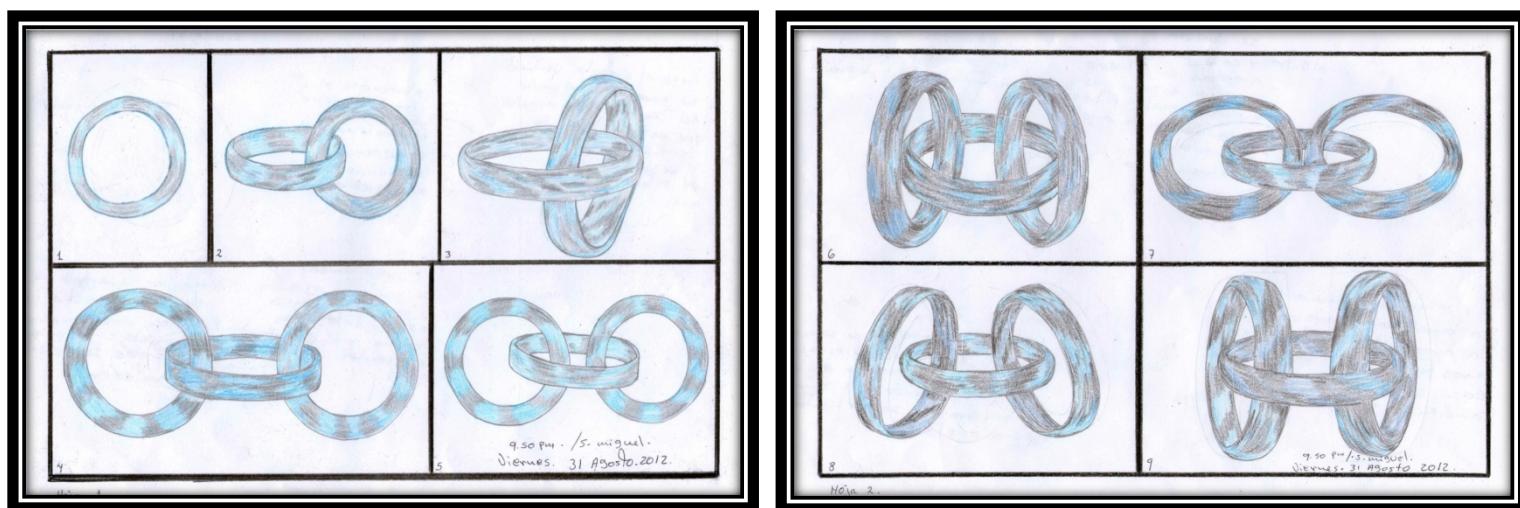


Figura N° 66

Todo este relato correspondiente a la visualización de Liana Berny del 31 de Agosto del 2012 lo escribí el viernes 12 de octubre de 2012 en el transcurso del día, hasta aproximadamente antes de las 8:30 p.m., sin pensar tendría las siguiente confirmaciones en la noche del 12 de octubre a las 8:30 p.m. y el domingo 14 de octubre a las 2:00 a.m.

A las 8:30 p.m. del 12 de octubre del 2012, llegó a la reunión en casa de Miguel Morales mi hermana Melanie, con quién sentí desde hace varias semanas atrás sostener una conversación importante debido a una experiencia que tuvo al ingresar al retiro interior de la Hermandad Blanca en Marcahuasi en la última salida del grupo en el mes de abril de 2012, y a su vez debía contarle todo lo que el grupo está viviendo desde el 1 de agosto hasta ese momento Melanie no conocía esa información. En la conversación que tuvimos me contó por primera vez dos sueños que tuvo semanas antes y experiencias con los guías principalmente a las 3:00 a.m. y 3:30 a.m. aproximadamente. En uno de sus sueños relató que de pronto le estaban haciendo ver un mundo el cual estaba copado de sentimientos y emociones de ego, daño, conflictos humanos, en caos y ante ello Melanie le preguntó a los guías ¿qué podía hacer para ayudar a superar toda esta situación crítica que estaba viendo y sintiendo?, pues era como si se hubiese llegado a un momento álgido o de quiebre de esa situación que estaba viendo. Antela pregunta los maestros le contestaron: "**busca las dos luces**". Más adelante ella se observa que está como ingresando a un lugar y delante de ella habían muchas personas en fila ingresando una a una.

Una vez que terminó de contarme sus sueños pude expresarle lo que sentí en ese momento:

Le habían mostrado a través de esas imágenes de caos del mundo lo que en unos capítulos enteros y partes del libro "El Mundo Feliz..." se describe. Cabe indicar que hasta antes de este momento en el que empiezo a interpretarle el sueño Melanie no tenía conocimiento de que había escrito el Libro, ella no sabía nada. A su vez le indiqué que los maestros al referirse a que busque "las dos luces" se estaban refiriendo a Fernando Moreno y a mí, pues lo recibido por ambos en esencia trata de una propuesta raíz por donde se debe dar inicio al proceso cambio positivo y con ello dar el salto evolutivo de la Humanidad hacia un futuro infinito de posibilidades positivas para todos. Así mismo, le comenté que le han hecho ver que ya es el momento del **apoyo** de los 144,000 en **acción**, además de la irradiación, pues el **rol que toca asumir es actuar en lo cotidiano con nuestros familiares, amigos y desconocidos transmitiendo el mensaje y estimulando los cambios en nuestras vidas y en la sociedad**.

El domingo 14 de octubre del 2012 aproximadamente a las 2:00 a.m. me quedé dormido por una hora, cuando desperté recordé una experiencia en sueño en la que me mostraron lo siguiente:

- En primer lugar me mostraron un fragmento de una comunicación del hermano Sixto Paz que Miguel Morales me mostró el viernes 12 de octubre en la tarde:

Comunicación: 1989-10-03  
Lugar : Surquillo  
Antena : Tell – Elam  
Horas : 8.30 p.m.

“Sí Oxalc,... Sudamérica y **Perú** poseen un rol comprometido con la Nueva Humanidad y los espíritus hoy día aquí reunidos fueron programados para llevar acabo esa Gran Misión. Guarda gran relación con esto la emigración y violencia desatada. **Aquí debe restituirse el Imperio del Sol, pero el Sol Interno, mal interpretado hace más de 500 años. Restituyan el conocimiento del sol interior y el fuego renovador, restituyan en sus vidas el equilibrio roto. Dadle buen término al último intento ininterrumpido y distorsionado del Proyecto Tierra, aquí en este preciso lugar...**”

- En segundo lugar me mostraron el texto de una página de un libro, estaba escrito en idioma español el cual llevaba por título ese texto “El Imperio del Sol” y mostraba lo que en esencia en el libro de Sixto “El umbral secreto donde el corazón es el guía” dice lo siguiente:

“... y, cuando el tiempo sea cumplido y tus descendientes vuelvan al mundo que hoy dejas, traerán consigo esta semilla junto con la prosperidad y la abundancia....”

- En tercer lugar me mostraron de la visualización de Liana del 24 de agosto la tercera imagen del joven mostrando un tatuaje en su espalda.

Al despertar aproximadamente a las 3:00 a.m. recordé inmediatamente lo que en sueño me mostraron, pero me dispuse a dormir nuevamente. Aproximadamente a las 3:30 a.m. me volví a levantar y volví a recordar el sueño y en ese momento al concentrarme pude comprender el mensaje lo que a su vez asocié con parte del sueño que Melanie me contó el viernes 12 de octubre por la noche.

El “**Imperio del Sol**” hace referencia a la “**Chispa Vital**” o “**Sol Interno**”, o “**fuego renovador**”, símbolo que se ha mantenido en el Perú desde la cultura Inca y en los símbolos patrios, tal como he mostrado en este informe, e incluso constituye una representación gráfica en el libro “El Mundo Feliz...” y a su vez representa **la llave o punto de partida** que permitirá el cambio positivo en la Sociedad Actual. En el mundo se observa que muchas personas tienen la “**Chispa Vital Apagada**”, por lo que parte del rol de los 144,000 es estimular su “**encendido**” o “**despertar de conciencia**”, que las personas se sientan “**capaces de hacerse a sí mismas, de ser el motor del desarrollo de su vida, familia y sociedad, en autenticidad, coherencia ética-**

**personal y socialmente responsables**”, puesto que la “Chispa Vital” se define como “**la capacidad que tiene toda persona de hacerse a sí misma, con sabiduría y discernimiento auto-reflexivo**”.

En esto constituye parte del restablecimiento del **equilibrio interno** de la vida de cada persona, al cual Oxalc en comunicación hace referencia como que está “**roto**”, es decir que la “Chispa Vital” está “**Apagada**”, por lo que la acción de “**restablecer**” implica **la acción de transmitir el mensaje** buscando “**Encender**” la Chispa en cada persona en todo el Mundo, y en aquellos que ya la tienen en equilibrio, hacerla fuerte y motivarlos para estimular tanto en su entorno familiar, laboral, amical como incluso en aquellos que no conocen.

La “Chispa Vital” es la **“semilla”** o “semilla de la vida” o “llave” a la que se hace referencia en el párrafo del libro de Sixto citado anteriormente y que me mostraran en segundo lugar en el sueño en el párrafo titulado “El Imperio del Sol”.

El tatuaje del joven que visualizó Liana representa a los hijos del Sol o “**descendientes**”, que “**vuelvan al mundo**” trayendo consigo “esta semilla”, “**junto con la prosperidad y la abundancia**”, haciendo clara referencia a lo que logrará la Humanidad cuando logremos la meta del Mundo Feliz propuesto en el Libro.

El Perú tal como lo expresa Oxalc el miércoles 3 de octubre de 1989 posee “un rol comprometido con la Nueva Humanidad y los espíritus hoy día aquí reunidos fueron programados para llevar a cabo esa Gran Misión”, puesto que es aquí en el Perú desde donde se inicia el proceso de restablecimiento del llamado “Imperio del Sol”, tal como dice Oxalc “**aquí en este preciso lugar**”, **en Perú**, a través del conocimiento adquirido por la Cultura Inca y custodiado por la Hermandad Blanca, información que se está dando a develar desde el recinto interior del Sinaqara frente al ApuYauricunca en las faldas del Ausangate-Cusco.

El domingo 14 de octubre del 2012 fui a una charla de Matías De Stefano a las 4:00 p.m. en Miraflores, en la cual a través de lo que nos trasmittió encontré una confirmación adicional a lo siguiente:

### **PRIMERO:**

En la experiencia que tuve en sueño a las 2:00 a.m. del mismo día domingo 14 de octubre, se me mostró el extracto de la comunicación de nuestro hermano Sixto en la que hace referencia a que Sudamérica y Perú poseen un rol comprometido con la Nueva Humanidad y los espíritus hoy día aquí reunidos fueron programados para llevar a cabo esa Gran Misión (extracto de la comunicación de Oxalc del 03 de octubre de 1989). Matías compartió con el grupo asistente información referente al parte planetario y el rol que les corresponde a los países de Sudamérica, **específicamente de Perú indicó que su rol es ser guía para el mundo de la nueva visión, siendo ésta su misión en el proceso de establecimiento de la Nueva Humanidad.**

Al escuchar lo mencionado, mi comprensión respecto de lo que significa el “Mundo Feliz...” como parte de la primera pieza del Libro de Los de Las

Vestiduras Blancas fue mayor, pues, por un lado, está escrito precisamente como guía, textualmente:

*“... una guía personal, organizacional, empresarial y mundial, en el cual se motiva la reflexión, formación de opinión, el debate amplio y serio en todos los sectores, y se hace un llamado a las máximas autoridades mundiales, empresarios, comunicadores sociales, líderes y al Ciudadano de Nuestro Querido Hogar llamado: “Planeta Tierra”, a que iniciemos los cambios profundos en nuestra sociedad, y que gestemos de manera descomunal el desprendimiento a todo nivel, de todo aquello que impida la instauración de los nuevos paradigmas propuestos y/o haga rígida la evolución de los viejos paradigmas, sin perder de vista que la meta es el Mundo Feliz...”*

Es ese el rol u objetivo que demanda esta primera información recibida de la Hermandad Blanca, precisamente del retiro interior en donde la caravana del último Inca se detuvo para resguardar allí parte de la información que custodió la Cultura Inca, la cual tiene como función servir de guía de la nueva visión que conduce hacia el establecimiento de La Nueva Humanidad, y que para lo cual es necesario se fijen nuevos cimientos base, raíz, como lo son los cinco nuevos paradigmas, sin los cuales el Mundo Feliz no es posible.

Al escribir estos párrafos el lunes 16 de octubre del 2012, producto de lo que comprendí el domingo 14 de octubre mientras escuché hablar a Matías, logré entender claramente el significado de la segunda imagen de la visualización de Liana Berny, la cual muestro a continuación:

Visualización de Liana Berny (Kasara-Daita) del 10 de Diciembre del 2011

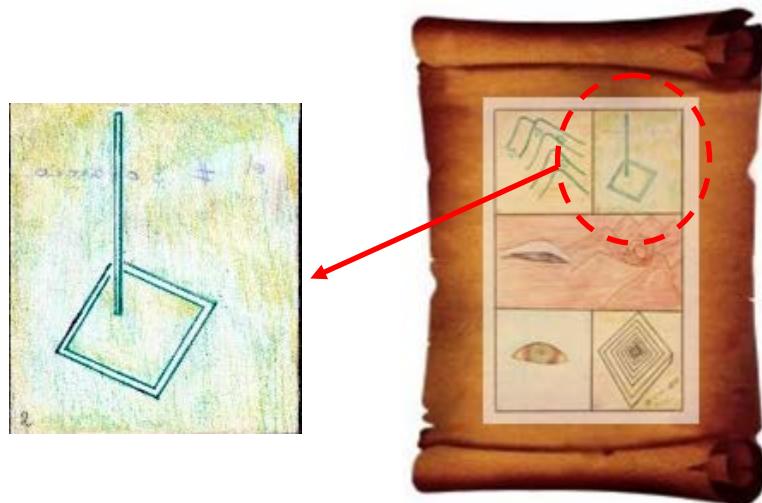


Figura N° 67

De manera causal aproximadamente cuatro horas antes de escribir lo que representa esta imagen, había quedado en encontrarme con Liana a la 1:00 p.m. para entregarle el cargador de su laptop que me prestó tres días antes, momento en el que aproveché para preguntarle respecto de algunos detalles de algunas de sus visualizaciones, incluyendo ésta, por lo que Liana me explicó:

***Descripción de Liana Berny:***

“... Luego se desenrolla una hoja más y este papiro se parecía al anterior en su textura y color; esta vez el papiro apareció frente a mi lado derecho y fue desenrollándose, saliendo la hoja hacia el lado izquierdo.

Una vez abierto cae como un rayo, una lucecita blanca en forma de vara y de inmediato se fue formando al contorno de ella una tinta verde fosforescente escarchado. Esta vara cayó como si fuera una lanza y luego frente a la vara se alinea el mismo color de tinta en forma de “V” y ambos costados fueron alineándose por su lado hasta llegar a cerrarse de tras de la vara.

Esta imagen estaba rodeada de luz blanca, en el centro del cuadrado y alrededor de toda la imagen.

Cuando se formó el cuadrado y veo completo en que se formó la figura, me pregunto ¿Qué es esto?, y recordé que se parecía a una señal sea de transito, de aviso importante de advertencia, o que no puedes distraerte y pasarlo por alto. Y veo en ese momento una escena que a veces me encuentro en la calle: uno o dos alumnos del colegio con un letrero en la mano donde da indicación de DETENERSE a los carros para dar pase a cruzar la pista a las personas, o dar la misma indicación a las personas para dar pase a cruzar la pista a los carros. Me dije a... se parece a una señal de transito...”

Al escucharla no me quedó duda alguna respecto de la interpretación que estaba sintiendo, inmediatamente después recordé la parte del sueño de Miguel Morales que tuvo el 23 de setiembre del 2012 en el encuentro de Wiñaymarca, en el que se encontraba cargando con un anciano un pilar como columna o antena sobre una plataforma de cinco niveles, y que luego de sortear los obstáculos lograron fijarel pilar sobre la quinta plataforma.

Con lo expresado y aunado a que éste lugar, en donde se fundó la Comunidad del Santuario, fue “Convertida en los ojos y los oídos del Paititi”, y desde donde le “permitía al Inca conocer desde el Qosqo la situación del mundo”, puedo expresar lo que sentí constituye el simbolismo de la imagen 2 de la visualización de Liana del 10 de diciembre del 2011:

*Constituye el primer pilar base, que sostendrá el proceso de evolución del mundo actual hacia la Nueva Humanidad, anclando firmemente sus nuevas raíces representadas a través de los cinco nuevos paradigmas del Mundo Feliz: un mundo sin dinero, sin propiedad, sin territorios, sin egos desbordados y basado en el respeto de las religiones, en donde el territorio cumple sólo un rol de organización y planificación y en donde es necesario un nivel mínimo de propiedad por reglas de salud y convivencia necesarias, respetando la igualdad de derechos de todos.*

## **SEGUNDO:**

Comentó respecto a cómo personajes históricos como Simón Bolívar y San Martín, personalidades que tuvieron participación clave en el proceso libertador de los países sudamericanos, tenían conocimiento respecto de información de la historia planetaria en manos de las culturas antiguas como la Inca y Maya.

Lo indicado por Matías me confirmó lo que el lunes 24 de setiembre sentí desde las 6:00 p.m. hasta las 7:30 p.m. periodo en el cual sentí el impulso de buscar en internet respecto de la historia de las primeras banderas del Perú, proceso en el que recordé y revisé el sueño de Bolívar y el sueño de San Martín, quedándome con el profundo pensamiento de que ambos libertadores canalizaron en esencia el espíritu de La Nueva Humanidad, mas por diferentes motivos esto finalmente no pudo ser concretado e incluso posiblemente desvirtuado.

Sin embargo, en nuestros símbolos patrios como en el caso del Perú quedaron plasmados los símbolos que hacen referencia a la gran meta del Plan Cósmico para el Planeta Tierra, como el símbolo del sol con los 32 rayos y al centro un rostro Inca que representa a la Nueva Humanidad que debe ser gestada por la raza humana en nuestro planeta.

## Mi experiencia con los anillos

Una semana antes del viernes 31 de agosto estuve en un supermercado al interior de una tienda en donde estaban de oferta varios productos. Permanecí al interior de la tienda aproximadamente hora y media. De todas las cosas que vi me quedé prendido de un rompecabezas que daban la forma de cuatro anillos, juego que consiste en retirar el anillo que se ubica en la parte inferior. Durante la hora y media que permanecí en la tienda una y otra vez regresaba para ver el rompecabezas, sentía que debía comprarlo, mas no lo hice, por lo que al retirarme de la tienda me fui con una tristeza por no haberlo hecho y con el deseo de volver otro día y adquirirlo.

A la semana siguiente del 31 de agosto cuando Liana me entrega el dibujo de la visualización de los anillos inmediatamente recordé los anillos que vi en el supermercado y me quedé pensando si estaban asociadas ambas experiencias, por lo que a los pocos días fui y compré el rompecabezas. Ese mismo día por la noche luego de varios intentos logré sacar el anillo y comprendí lo que significaba. El mensaje era sencillo, pues el Mundo Feliz está al alcance de nuestras manos, dar el primer paso que consiste en imaginar que eso es posible y que no es una utopía constituye un paso clave. Existen muchas personas en el mundo que al sentirse que no pueden afectar los acontecimientos mundiales, deciden no hacer nada, ni siquiera el intento, ni tampoco imaginárselo siquiera, pues es como el rompecabezas de los anillos. Si le entregamos el rompecabezas a una persona y le decimos que saque el anillo, encontraremos que muchos ni siquiera hacen el intento de que es posible, otros al intentarlo se dan por vencidos y otros pocos luego de persistir y perseverar logran el objetivo. En esto consiste el mensaje, el Mundo Feliz está al alcance de nuestras manos y debemos superar los aspectos que menciono.

Mi experiencia con los anillos



El significado del cuarto anillo recién lo comprendí luego de que el viernes 5 de octubre a las 6:00 p.m. recibiera en dibujo una canalización, dibujo que recién el martes 9 de octubre se me hizo ver que correspondía al agroglifo que apareció en Tequixquiac, Estado de México el domingo 23 de setiembre del 2012.

Comparación de los 4 anillos del rompecabezas con el dibujo canalizado por José Sosa el viernes 5 de octubre a las 6:00 p.m.

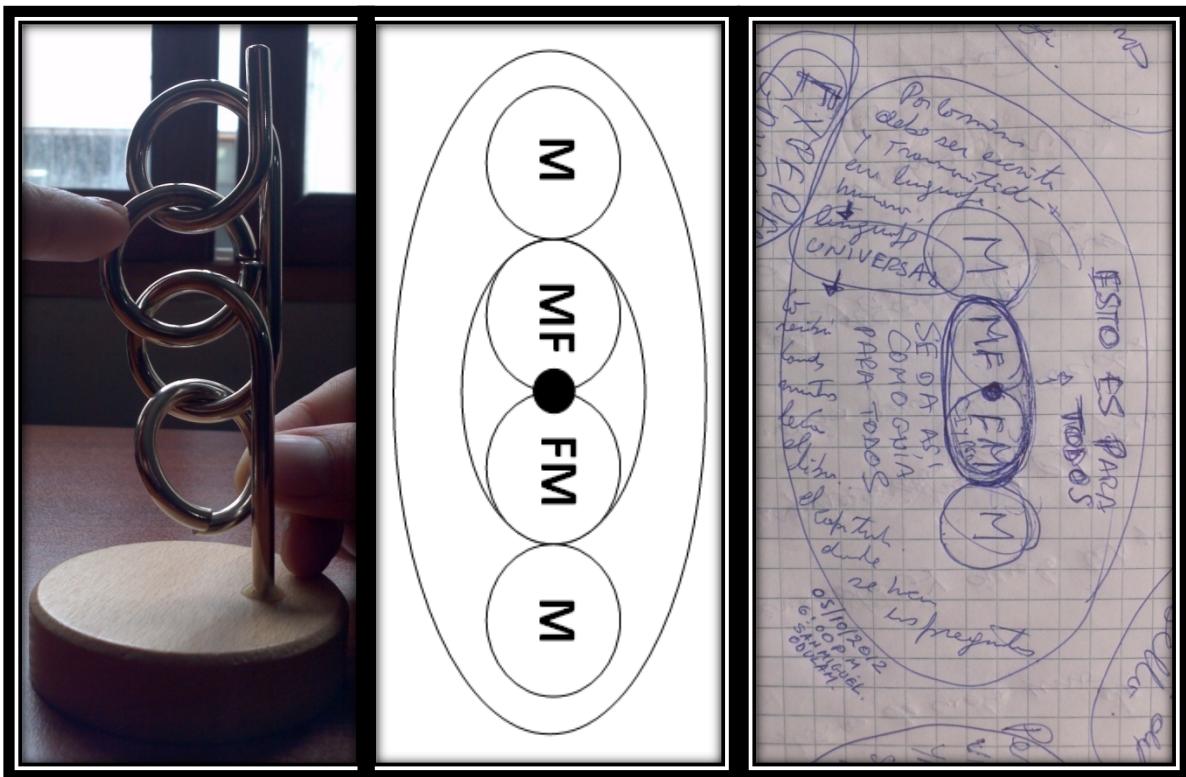


Figura N° 69

Al momento de hacer el dibujo cada circunferencia representó a cada una de las recepciones del Libro de Los de Las Vestiduras Blancas que en el grupo de San Miguel estaría dispuesto que se efectúe. Dos de ellas, las del centro con las siglas “MF” y “FM” se recibieron en el recinto interior de La Hermandad Blanca del Templo del Sinaqara. Más adelante detallo el significado del dibujo recibido.

Luego de haber recibido este dibujo y lo que representaba, comprendí el significado del cuarto anillo del rompecabezas:

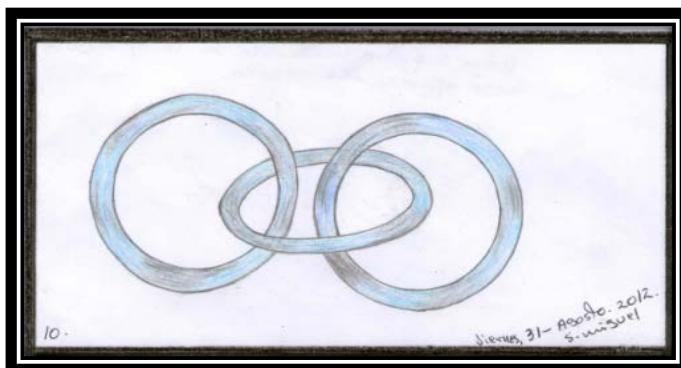
Representa que lo recibido por el grupo constituye una pieza del Libro de la Vida y que se uniría con otras piezas que serían recepcionadas por otros hermanos en el mundo, y así hasta completar la última pieza de lo que custodian la Hermandad Blanca desde tiempos inmemoriales.

En la siguiente figura muestro la similitud entre los tres anillos del rompecabezas y lo que le mostraron a Liana Berny el 31 de agosto así como lo que le mostraron a Alonso Calderón en su experiencia al ingresar en el retiro de la Abadía.

Comparación de las experiencias con los anillos:  
Liana Berny, Alonso Calderón y José Sosa



Experiencia de Alonso Calderón



Experiencia de Liana Berny



Experiencia de José Sosa

Figura N° 70

A través de la experiencia del informe de Alonso Calderón comprendí otro de los significados de los tres anillos y sobre todo lo que significaba el anillo del centro, pues mientras estuve exponiendo a Liana le mostraron los tres anillos y el primero de ellos fue precisamente el del centro, anillo sobre el que sentí representaba a lo que recibí en el Templo del Sinaqara en agosto del 2011, pieza que forma parte del Libro de Los de Las Vestiduras Blancas.

Este sentir de lo que representaría lo recibido por mi es corroborado por la experiencia de Alonso, pues en su informe compartido por él vía correo mucho después del 31 de agosto del 2012, menciona específicamente lo siguiente:

## PRIMERA PÁGINA DEL LIBRO

Seraf-Im pasó varias láminas en las cuales pude sentir y percibir parte de nuestra historia, con la ayuda de Abudamir y Xenón entendí mucho de lo que ahí estaba plasmado en vibraciones, hubo cosas que no me explicaron y otras que simplemente no me mostraron...

Al llegar casi al final del libro Seraf-Im me dijo que prestara especial atención a lo que se me iba a mostrar, él dejó al descubierto una plancha dorada que tenía un símbolo que al verlo lo sentí muy cercano y me conmovió mucho, eran dos círculos que se entrecruzaban y formaban una figura ovalada en el medio, si bien la imagen estaba en bajo relieve, esta estaba diseñada de tal manera que parecía tener forma tridimensional, Seraf-Im dijo con voz firme y resonante:

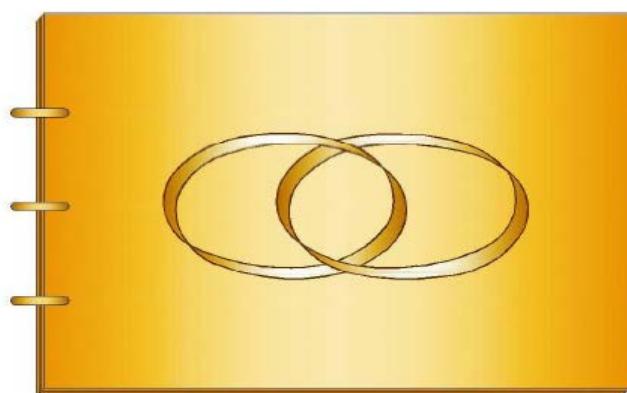
*iiiEse es el símbolo del señor de tiempo...!!!*

A penas este ser menciono esto, supe que hablaba de Jesús... sentí una gran emoción, ¡ERA EL SÍMBOLO DEL MAESTRO! del ser humano más extraordinario que ha habido, queriendo confirmar mi sentir pregunte, ¿quién es al que llaman el señor de tiempo? Seraf-Im respondió:

*Bien lo intuye tu corazón Samaid, nos referimos al que ustedes recuerdan como Jesús, nosotros lo llamamos el señor del tiempo porque fue él quien enlazo el tiempo alternativo en el que se encuentra la tierra con el tiempo real del universo creando un nuevo tiempo que une ambas realidades en una sola, ahora le corresponde a la humanidad a través de su propia cristificación terminar de consolidar ese nuevo tiempo que será absoluto para todos.*

En ese momento entendí que ese símbolo representaba lo hecho por Jesús, uno de los círculos representa el tiempo alternativo, el otro el tiempo real, y la figura ovala que se forma en el medio por la intersección de ambos representaría el nuevo tiempo que la humanidad está llamada establecer. (*Adjunto imagen de la plancha dorada*)

Alonso Calderón Vela



Dibujo: Arq. Laura Apólito - Rep. Dom.

SÍMBOLO DEL SEÑOR DEL TIEMPO

Figura N° 71

**Confirmación: Experiencia en sueño de Miguel Morales (Mix-Tac)**  
**Concilio de Wiñaymarca, 23 de Setiembre del 2012**

El viernes 28 de setiembre del 2012 en reunión en casa de Mix-Tac escuché por primera vez su experiencia en la salida de Wiñaymarca, específicamente quedé impresionado por su experiencia que en sueño tuvo el domingo 23 de setiembre:

***Experiencia narrada por Miguel Morales***

*Al Amanecer del día 23 de Setiembre del 2012, a las 3:30 a.m. me recordaba claramente el siguiente sueño:*

*Había un pasillo lleno de alumnos a ambos lados, por el medio iba pasar el Director o una persona notable. Los alumnos estaban entusiasmados para darle el recibimiento que merecía; pero el director ingreso por otra puerta y apareció en el estrado de honor, los alumnos se quedaron con la ilusión de vitorearles. Se lleva la sesión con el director y acaba esta secuencia. Luego hay otra escena, donde todos se van y quedaba un anciano encargado de llevar una estructura de fierro, lo tenía que subir a una plataforma que tenía 5 niveles: El 1ro y el 2do lo superamos, para el 3ro la plataforma estaba movediza y aún así lo subimos. Se paso el 4to y 5to y ya en la cima había una caja que contenía unas plantas como el llamado velo de novia y de en medio tomo una plantita pequeña, pero llena de vida y me lo puse al bolsillo, llevándome de esta manera conmigo.*

A la semana siguiente el viernes 28 nuevamente escuché su sueño y ese día recién explicó mayor detalle respecto de la plantita pequeña que se llevó consigo. Inmediatamente recordé una visualización de Liana Berny del 27 de Febrero del 2012, la cual presento a continuación:

27 Febrero del 2012  
Liana: Kasara-Daita  
9:00pm.  
Reunión: Lunes OMDAISO  
San Miguel.

Veo un botelloncito de virio y un tubo como cañería, ambos eran dorados y de cristal. El botelloncito tenía dentro un líquido dorado y mezclado con luz blanca y orada. De la cañería salía gotas de líquido dorado y cuando caía era lento; por un momento el líquido parecía aceitoso pero dorado.

El frasco no estaba lleno. Había un poquito de ese líquido; para formarse una gota de ese líquido era lento.

Veo una esfera parecía el planeta Saturno y dentro de ella había como una fiesta, tenía luz naranja y blanca y vi a una pareja bailando y riendo dentro de ella.

Siento en estos momentos cosquilleo en mi oído izquierdo.

Veo un recipiente de maceta de plantas y veo su tronco. Voy siguiéndola con mis ojos la dirección del árbol y noté que este hizo una curva en "U" y siguió a otro macetero; quedé sorprendida al ver un árbol con dos raíces y usaba dos maceteros. Luego mis ojos volvieron a subir y pude apreciar mejor la planta. El tronco era grueso, resistente y tenía varias ramitas cortas y estaba poblada de hojas, estas eran hojas de rosas y eran grandes; el contorno de las hojas era rojo y dentro era color verde.

Visualización de Liana Berny (Kasara-Daita) del 10 de Diciembre del 2011



Figura N° 72

El significado del sueño de Miguel, asociándolo a la visión de Liana es el siguiente:

La plantita que tomó Miguel llamada "lazos de amor" se caracteriza por que sus ramas tienen como flores formados por hojas y al ser sus tallos largos, fácilmente pueden echar raíz en terrenos inmediatamente colindantes desde donde está plantada la planta, tal como en la visualización de Liana lo muestra. Esta visualización confirma la experiencia en sueño de Miguel.

La plantita representa el haber recibido la responsabilidad de cuidar algo importante pero a la vez delicado, representando simbólicamente la parte del Libro de La Vida que en el grupo de San Miguel se ha recibido. Al encontrar las plantas dentro de la caja y tomar una de ellas representa nuevamente un secreto atesorado desde tiempos inmemoriales, como lo es El Libro de La Vida o Libro de Los de Las Vestiduras Blancas. En esta caja que representa a los retiros interiores de la Hermandad Blanca se atesoró la historia de la Humanidad y aquella información que debe ser develada en estos tiempos para dar el salto evolutivo que conduzca hacia la Nueva Humanidad.

La plataforma de 5 niveles representa a las cinco humanidades, y sobre la quinta Miguel en conjunto con el anciano, quién representa a la Hermandad Blanca, logran fijar la primera columna sobre la Quinta Humanidad, la nuestra, representando a la primera recepción del Libro de Los de Las Vestiduras Blancas.

# **El Mundo Feliz - La Nueva Humanidad, La Madre Tierra y La Cultura Inca**

Aproximadamente en el mes de Julio del 2012 mi hermana Rosalía Salazar me mostró algo que estaba sintiendo, debido a que desde hace varios meses comenzó a sentir fuertemente que debía compenetrarse aún más con todo lo relacionado a la Misión y principalmente a través de la lectura y estudio más profundo de la información que Sixto Paz presenta en sus libros, por lo que comenzó a releer nuevamente los libros que había leído tiempo atrás. Para el mes de Julio empezó a leer y estudiar el libro “El Umbral Secreto en donde el corazón es el guía”. Específicamente lo que me comentó fue que conforme lo leía sentía una identificación muy fuerte con lo que nosotros habíamos vivido en el Apu Yauricunca en las faldas del Ausangate-Cusco, en muchos momentos se sintió en el mismo lugar en el que nosotros tuvimos las experiencias.

Lo que aquel día me hizo ver Rosalía fue que en la página 51 Sixto describe como fue fundada la Comunidad del Santuario, lo que más adelante se convertía también en la comunidad de los Queros. En este relato Sixto menciona algo clave, el lugar en donde la comitiva dirigida por Choque Auqui hace su primera gran parada fue “**las faldas del nevado del Qoyllority**”. Precisamente y de manera literal el APU Yauricunca se ubica en las faldas del nevado “**Qoyllority**”. Cuando leí esto entré en una profunda reflexión, mi alegría fue como un estallido, dentro de mi todo vibró. A partir de ese momento sentí un llamado muy fuerte a estudiar lo que allí está descrito en el libro de Sixto y en general lo que allí está reflejado como fue la huída de los Incas y el retiro de la caravana dirigida por Choque Auqui hacia el retiro interior del Paititi.

Unos días después de este momento Miguel Morales me prestó el libro, por lo que esa noche lo leí y comprendí que el grupo que llegó hasta ese lugar habíamos llegado precisamente al mismo lugar en donde Choque Auqui “decidió dejar parte de su gente guardando el paso de la montaña que lleva al valle de Cosñipata, por donde se desciende a la selva”.

A continuación trascibo lo que nuestro Hermano Sixto Paz nos comparte en esta parte de su libro:

## ***La Comunidad del Santuario***

*“... Desde Paucartambo partió la caravana. Tuvieron que transcurrir muchos días para alcanzar las faldas del nevado del Qoyllority. En este lugar Choque Auqui decidió dejar parte de su gente guardando el paso de la montaña que lleva al valle de Cosñipata, por donde se desciende a la selva. Tanto guerreros como sacerdotes y mujeres permanecerían en calidad de ayllu cuidando y protegiendo la ruta de acceso al Paititi.”*

*Así se originó la Comunidad del Santuario o Q’eros, como se le conoce actualmente, nombre que en quechua y en machigenga (lengua de una tribu selvática del valle de Cosñipata) significa “refugio, retiro, santuario”.*

*Convertida en los ojos y los oídos del Paititi, la Comunidad del Santuario permitía al Inca conocer desde el Qosqo la situación del mundo.*

*Desde entonces, en este ayllu se ha conservado el conocimiento de la lectura de los símbolos en sus pallay, quizá aguardando el “tiempo del retorno”... ”*

Lo descrito por Sixto es contundente respecto de lo que representa aquel lugar a donde Los Guías y La Hermandad Blanca nos habían hecho la invitación explícitamente el 29 diciembre del 2009. A continuación presento la comunicación recibida por Fernando Moreno en el Desierto de Chilca (Lima-Perú):

Comunicación: 2009-12-29

Lugar : Desierto de Chilca, Chilca, Lima, PERU.  
Antena : Ardumidam  
Hora : 11:30 am.

Si Somos Vuestros Guías en comunicación, Hermanos la misión requiere en tiempos decisivos la entrega completa de los preparados de antes que están aquí, Hemos sido testigos de un cambio en ustedes, de su luz que entregaron aquí en el desierto y en la playa, el momento los ha unido y los mantendrá así porque esto es lo que vinieron a cumplir, seguiremos apoyándoles porque así aprendemos llevándoles desde un inicio como instructores de una Misión que ya renace en un nuevo tiempo en el cual Ustedes llegaran a ser Maestros y Guías Nuestros, ese tiempo esta próximo.

El año que empezará los encontrará distintos al común de las personas pues su despertar ya ha comenzado en ustedes, su compromiso será siempre mayor cada vez que en el camino se presenten los obstáculos, recuerden que solo ustedes pueden transformar y variar todo cuanto sea posible porque son creadores de este nuevo tiempo, una señal recibida ayer fue que la conexión no viene de aquí arriba pues viene del interior de cada uno de ustedes, encomendamos en este nuevo año en su misión el regreso a la Meseta de Marcahuasi y será en la primera semana del mes cuatro, deberán estar los Hermanos que fueron el apoyo en la playa y algunos de ustedes, pues de ellos comenzó el desprendimiento y entrega que ustedes aquí en el desierto continuaron, serán conectados en un Xendra para completar aquella información, **mas adelante sus pasos serán guiados y deberán llegar hacia el Valle Sagrado en un lugar que también se llama Chilca, allí llegarán hasta las montañas sagradas en custodia de la Hermandad Blanca que os entregará físicamente y en contacto parte del libro que custodian, la información llegará a vuestras manos del cómo llegar hasta este lugar pues eso compete a Nosotros, sigan preparándose.**

A ustedes decimos que no habría habido un tiempo posible de crear si no hubiera habido espíritus que quieran formar parte de una nueva creación y realidad, Ustedes han sido los llamados porque ustedes mismos se auto convocaron.

Os Amamos.

OXALC, ANITAC y ANTAREL

Es preciso aquí recordar también el fragmento de la comunicación recibida por Milusca Serón el 17 de abril del 2010 en la que Oxalc y Joaquín nos indican que caminaríamos el camino que antaño emprendieron nuestros antepasados llevando consigo parte de nuestra historia y parte del mensaje.

Extracto de comunicación

Comunicación: 2010-04-17

Lugar : Los Olivos, Lima, Perú.

Antena : Teraram

Hora : 05:30 p.m.

“... A ustedes los convocamos ahora para una nueva misión que acompañará a todos estos acontecimientos.... **les tocará a ustedes después de este viaje marchar hacia Cusco, a caminar el camino que antaño emprendieron sus ancestros llevando consigo parte de su historia, llevando consigo parte del mensaje, porque Rahma estuvo con ellos al inicio** cuando todo, antes del inicio del tiempo en que las cosas empezaron a enturbiarse manchando el mensaje por el egoísmo y la corrupción de algunos hombres que cayendo ante el enemigo, sólo le importó el ocultamiento de la información y el ocultamiento del mensaje de amor y de las capacidades que ustedes tienen y deben despertar. Marchen así allí y en cada paso sentirán trasladarse a ese tiempo conectándose con el Corazón del Corazón donde todo se refugió.... .Con amor, Oxalc y Joaquín en Misión”

Lo descrito hasta aquí vino como recuerdo a mi mente mientras leí lo mostrado por Sixto en la página 51 de su libro, lo que hizo que retrocediera varias páginas y leyera más, pues sentía que había más, y encontré lo siguiente:

***El Holocausto de los Incas (la huída de Choque Auqui al Paititi)***

“... El Inca debía mantener dicha conexión entre los mundos, como Intipchurin, pero esta relación hace tiempo se ha visto interrumpida por la ambición materialista, la ignorancia y la ausencia de espiritualidad, por lo que el caos se cierne sobre el mundo [...] Nuestros días están contados [...] Debes viajar cuanto antes, querido príncipe, como guerrero de la luz contra la oscuridad, al lugar donde puedas volver a enlazar los tres mundos, porque la conexión la hemos perdido todos los hombres. Para ello seguirás la ruta de la Pakarina. Y llegando a tu destino deberán tú y tus descendientes aguardar con paciencia el ‘Tiempo de Cambio’; un ‘Nuevo Amanecer de la Humanidad’ [...] La tierra que dejas bajo nuestros pies y tras de ti se mantendrá por muchos siglos sujetada a una purificación dolorosa, a un pachacuti, para que en el futuro pueda albergar la simiente de una nueva humanidad basada en el amor, el conocimiento y la fe.

Pongo en tus manos la sara mama que estaba colocada en el granero del Santuario. Ahora irá contigo y, cuando el tiempo sea cumplido y tus descendientes vuelvan al mundo que hoy dejas, traerán consigo esta semilla junto con la prosperidad y la abundancia. La coca mama se quedará multiplicando las desgracias de los hombres que acaben y destruyan la Sacha – Mama y la Pacha Mama.

También coloco sobre tu cabeza la mascaypacha con la insignia del heredero. Cuando llegues a Payquinquin Qosqo ¡serás Inca! [...]”

Al leer estos párrafos experimenté sentimientos profundos y fuertes, pues es como si allí estuviese resumido el espíritu y la esencia de lo recibido en el retiro interior del Sinaqara, ubicado frente al APU Yauricunca, en las faldas del nevado que también lleva por nombre “Sinaqara” y en donde se celebra la festividad del Qoyllority. Cabe indicar que luego de terminado el viaje, al retornar al Cusco fue un hermano quien nos prestó un diccionario quechua y debido a un impulso buscamos si por casualidad existía la palabra “Sinaqara”, por lo que al encontrarla y al ver que ese era el nombre que llevaba aquel nevado en donde se celebra la festividad del Qoyllority, nuestro asombro y alegría fue mayor, pues fue una confirmación adicional a la experiencia vivida y a lo que hasta antes de ese momento solo dos hermanos habían recibido en comunicación de los guías.

Asimismo, Liana Berny sin saber toda esta experiencia que 13 hermanos del grupo San Miguel habíamos vivido en el Apu Yauricunca y retiro del Sinaqara, en sus visualizaciones recibidas en el año 2012, se encuentran claramente vistas del lugar, entre las que en este momento presento las siguientes:

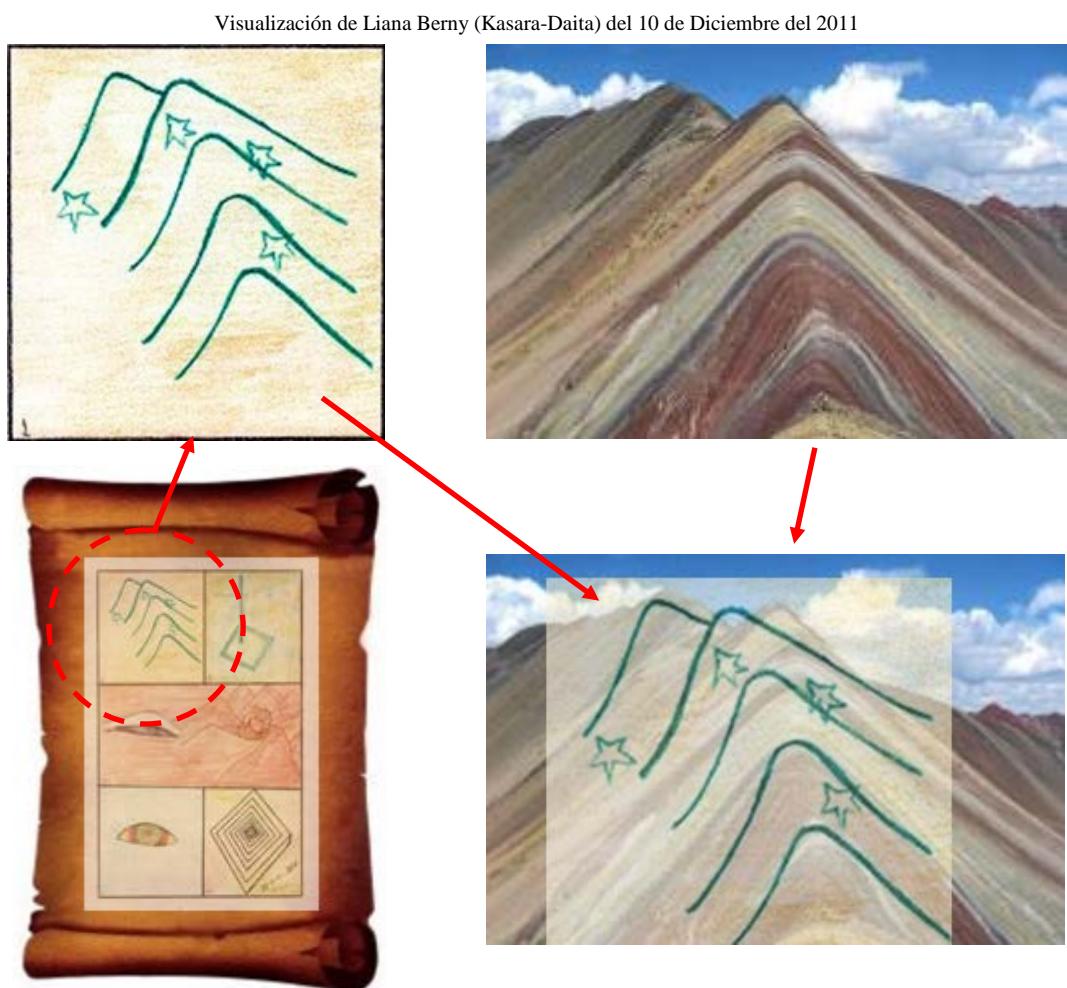


Figura N° 73

La figura N° 73 corresponde a la primera imagen que Liana visualiza el 10 de diciembre del 2011, la cual se la muestran en un pergamo. Aproximadamente en el mes de Junio del 2012 debido a un impulso que sentí de buscar fotos del Apu Yauricunca en internet encontré la que muestro en la parte superior derecha de la figura N° 73, sin embargo en ese momento no me percaté de la similitud entre ambas imágenes, hecho que sucedió luego de unas semanas.

En la visualización de Liana vio como se iban delineando una a una con color verde fosforescente de abajo hacia arriba lo que asumió eran cerros o montañas, sin saber que lo que se estaba formando eran los contornos o características del Apu Yauricunca como zonas de diferentes colores o tonalidades. A continuación muestro la visualización completa, la cual fue mostrada en un pergamo:

Visualización de Liana Berny (Kasara-Daita) del 10 de Diciembre del 2011

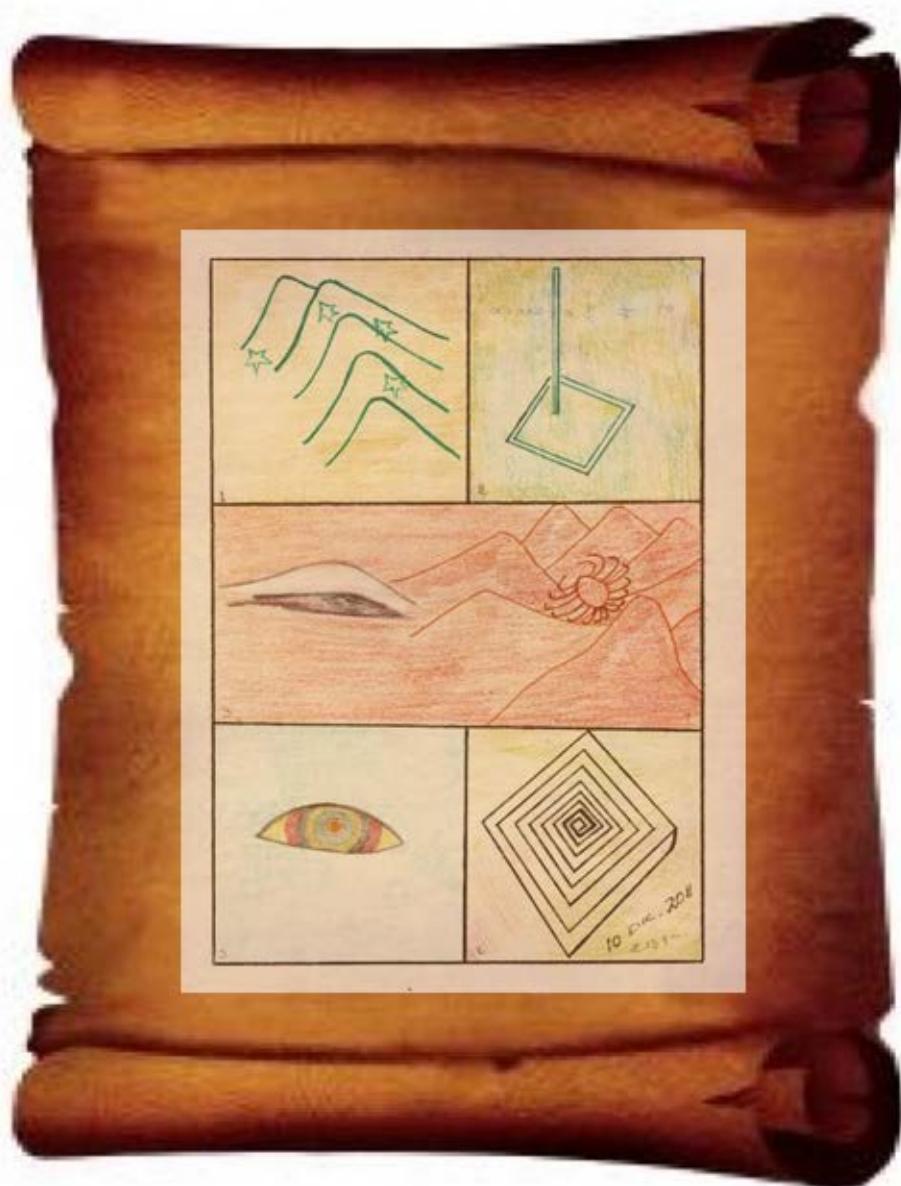


Figura N° 74

La imagen número 3 de la figura N° 74 muestra exactamente la ubicación del Apu Yauricunca y la geografía del lugar. La araña que aparece nos indica que el grupo llegó a ese lugar por su fuerza interior y la humildad en el esfuerzo con tesón de realizar nuestro destino, corroborando lo que Fernando Moreno recibió por comunicación el 31 de mayo del 2009:

Comunicación: 2009-05-31

Lugar :San Luis, Lima, Perú.  
Antena : Ardunidam  
Hora : 11:50 p.m.

Si Somos Vuestros Guías... Queridos Hermanos se ha aguardado todo el tiempo para este momento, en sus manos recae la gran fuerza necesaria para impulsar algo más grande que se haya visto, porque sois humildes, por siglos y siglos se espero la re construcción del puente, entonces aquella noche el contacto se dará y esta vez será con todos si así estáis preparados, caminando el primero delante de ustedes a su lado estaré y me verán y ya no habrá más duda y se verá la luz detrás de la puerta sellada que estuvo así para guardar todo escrito en oro y entonces la Gran Hermandad Blanca de la Tierra habrá recibido la señal para entregarles a Ustedes Hermanos del tiempo lo sagrado que está por revelarse...  
Con AMOR OXALC.

Las imágenes 3 y 5 de la figura N° 74 muestran al Apu Yauricunca con dos características, la primera que es de varios colores, y la segunda tal como se lo hicieran sentir como si fuera un ojo de águila. Desde que Liana me mostró por primera vez esta visualización, aproximadamente entre mayo o junio del 2012, pude identificar por la ubicación geográfica y los colores que se trataba del lugar al cual fuimos en agosto del 2011 por invitación de la Hermandad Blanca, mas no entendí porque le hicieron sentir y ver que representaba a su vez un “**ojo de águila**”. Recién el domingo 14 de octubre del 2012 de pronto vino a mi mente el siguiente testo del libro “El umbral secreto. Donde el corazón es el guía”:

*“... Convertida en los ojos y los oídos del Paititi, la Comunidad del Santuario permitía al Inca conocer desde el Qosqo la situación del mundo...”*

Definitivamente, la visualización de Liana nos seguía confirmando respecto de lo que representa el lugar al cual llegamos en agosto del 2012, pues allí se nos mostró **físicamente** el retiro interior de la Hermandad Blanca llamado **el “Templo del Sinaqara”**, que en tiempos de los Incas fue llamado la Comunidad del Santuario, la cual fue convertida en los ojos y oídos del Paititi y desde donde el Inca podía conocer la situación del mundo.

Foto del Apu Yauricunca (Ausangate-Cusco) – Agosto del 2011



En la foto Miguel Vargas uno de los 13 hermanos viajeros acompañado de uno de los niños que nos guiaron hasta el lugar

Figura N° 75

Asimismo, recién el lunes 15 de octubre del 2012, tan luego terminé de escribir el párrafo anterior observé con mayor detenimiento la visualización de Liana del 10 de diciembre y caí en la cuenta que en este mismo dibujo en la imagen 6 está registrado el espiral que constituye uno de los dibujos que representan al libro “El Mundo Feliz...” y a la imagen del agroglifo del reloj polar, confirmando una vez más la procedencia del contenido del libro en mención.

Cabe indicar que hasta aproximadamente el mes de abril del 2012 Liana alentada por Miguel Morales en las reuniones de grupo OMDAISO, dibujaba todas sus visualizaciones sin saber el significado de las mismas, pues los guías y seres de luz simplemente se las mostraban y nunca le dijeron su significado, hecho que muchas veces la hacía sentir mal, y le hacía dudar respecto de la veracidad de sus experiencias y de lo que le mostraban. Muchas veces pensó abandonar, no dibujar más lo que veía pero tanto Miguel Morales como el grupo la alentaron a continuar ya que sintieron que eran comunicaciones recibidas a través de imágenes y que en algún momento ella misma o algún otro hermano entenderían su significado, por lo cual continuó registrando sus visualizaciones y experiencias por casi dos años..

El significado de sus visiones recién se empieza a recibir a partir del momento en el que Liana y Farja forman parte del grupo de triangulación compuesto por Fernando Moreno, Melanie y yo, cuando de pronto comencé a interpretar las visiones y sueños del grupo que en comunidad mental y en triangulación por indicación de los guías diéramos inicio desde el mes de febrero del 2012. Yo no tengo experiencias anteriores marcadas de interpretación de sueños o visiones, nunca hice el intento de hacerlo salvo unas muy pocas veces respecto a lo que desde que ingresé a Rahma a mi enamorada le hicieran ver en sueños, significados que sentí inmediatamente tan luego me lo contara. Nunca

me imaginé que podría hacerlo, hasta incluso actualmente no tengo esta habilidad marcada, simplemente cuando me lo cuentan empiezo a sentir su significado o cuando Liana me muestra o comenta sus visualizaciones en varios casos lo veo en el instante y en otros toma su tiempo.

El hecho es que de pronto comenzamos a reunirnos Liana, Farja y yo sólo para revisar sus visualizaciones de dos años, y en paralelo sus experiencias que a partir de ese momento comenzaron a incrementarse en cantidad y complejidad. Hasta el momento, muchas de sus visualizaciones tienen su interpretación, hecho que a Liana la motiva a seguir en este proceso y que personalmente me llena de profunda alegría y agradezco al Padre y a los hermanos mayores y maestros que hayan permitido que fluyera su significado.

### **Mi experiencia en el Apu Yauricunca-Ausangate-Cusco El Retiro Interior de la Hermandad Blanca llamado el Templo del Sinaqara**

La experiencia vivida en el lugar señalado por los guías en lo personal marcó el cierre de un ciclo muy intenso y el inicio de uno nuevo de mayor compromiso. Le llamo el cierre de un ciclo, pues los guías y La Hermandad Blanca desde el primer día que ingresé a Rahma me insertaron en un proceso muy intenso en donde la experiencia de contacto se basó fundamentalmente en el “SENTIR”, pues hasta antes del viaje no había tenido una experiencia de contacto físico tan contundente como la vivida en el Apu Yauricunca, experiencia que duró aproximadamente entre 10 a 15 minutos, con el avistamiento contundente durante tres veces de una nave inmensa, el avistamiento durante dos veces del Templo del Sinaqara, así como el acercamiento de una canepla, los tres a muy pocos metros, teniendo en cuenta la dimensión de la nave y del templo, que según el tamaño en el caso de la nave se trataría de una nave nodriza.

Mucho más contundente fue la experiencia vivida con la Hermandad Blanca, pues constituyó el momento más intenso de mi experiencia por el mensaje recibido:

“De pronto me veía ingresando a una ciudad con la forma de un templo, rápidamente estaba en el interior de una habitación y veía delante de mí a muy pocos centímetros a un maestro, quien me mostraba a la altura de mi entrecejo dos péndulos sostenidos con una de sus manos y los hacía ir y venir de un lado a otro; seguidamente sólo escuchaba al guía decirme:

- Tu vida está marcada con la estrella Rahma, al mismo tiempo me hacía ver la estrella con filos dorados y al interior de ella veía una persona con energía entre dorada y blanca muy brillante, esa persona era yo.
- Luego el maestro de la Hermandad Blanca me mostró algo como unas planchas o láminas gruesas, parecían libros por lo gruesas que eran, se les veía metálicos o muy antiguos, y mientras empezó o hizo el intento de mostrármelas muy rápidamente a mi mente vino el recuerdo de muchos momentos que yo había vivido a lo largo de mi vida en los últimos 10 años, lo que finalmente me impulsó a escribir el libro “El Mundo Feliz...”, y el maestro me dijo:

*“Ya has canalizado y escrito mucha de esta información, ahora es momento de difundirlo.”*

Al día siguiente, ya en el Cusco, cuando me dispuse a dormir, sentí la presencia de un guía en la habitación, hecho que Raquel corroboró al día siguiente, pues sintió que a la misma hora el guía paso alrededor de toda la cama haciéndole un trabajo a ella. Esa noche en sueño varios guías estuvieron conmigo, me hicieron varias preguntas y me dieron respuestas, todas orientadas a cómo debía resumir toda mi experiencia de tantos años, consolidado en el documento al cual llamo “El Mundo Feliz... que anhelamos y merecemos al alcance de nuestras manos”. A su vez los guías me hicieron comprender cuál era la conexión entre la información recibida por Fernando Moreno y yo, pues en el documento que he desarrollado toco un tema fundamental, base, el mismo que no desarrollo, pero que a Fernando sí se lo explican con detalle, y es **“el punto de equilibrio que debe existir entre la naturaleza y la civilización humana”**. El otro punto es que la información que yo recibí, partiendo de este punto de equilibrio es hacia futuro, es decir, nuestra sociedad actual, el mundo actual y lo que debe acontecer hacia futuro. Fernando en cambio, partiendo de este punto de equilibrio hacia atrás, se le hace ver cómo la cultura Inca logró encontrar este punto de equilibrio, y más que eso cómo logró un entendimiento tan importante, profundo y de relación con la Madre Tierra.

Todo esto, recibido y vivido mientras dormía, al despertar al día siguiente en el momento no recordé nada, a los pocos segundos todo vino a mi mente de una manera muy acelerada, lo que me sorprendió y aclaró toda la experiencia vivida, la conexión con lo recibido por Fernando, por lo que con mucha emoción le conté a Miguel Morales y a Raquel.

**Confirmación: El agroglifo del 23/09/2012  
aparecido en Tlapanaloya en el municipio de Tequixquiac, Estado de México**

El lunes 8 de octubre del 2012 mi hermana Diana Astola me comentó que hacía una semana atrás vio un video de un agroglifo que apareció en Tlapanaloya en el municipio de Tequixquiac, Estado de México. Inmediatamente lo vi y quedé absorto dela impresión pues tres días antes el viernes 5 de octubre del 2012 aproximadamente a las 6:00 p.m. hice dos dibujos, uno de ellos muy parecido a la figura del centro.

Asimismo, caí en la cuenta de que el mismo 23 de setiembre fue el día en el que con mayor intensidad sentí la asociación de los 32 rayos del sol de la figura del centro de la primera bandera del Perú y los 32 rayos del dibujo de la “Chispa Vital” con los 32 seres extraterrestres que llegaron al Planeta Tierra hace muchísimo tiempo atrás. Siendo la figura del centro la representación de la raza humana.

Al momento que conté los triángulos que forman como rayos del sol me di cuenta que no sólo debían contarse los triángulos, sino también los espacios entre ellos, lo que en total hacen 32 espacios. Por tanto, la imagen del centro forma el centro de un sol de 32 rayos, lo que en conjunto representa a su vez la “Chispa Vital”.

Agroglifo del 23/09/2012  
aparecido en Tlapanaloya en el municipio de Tequixquiac, Estado de México



Figura N° 76

El viernes 5 de octubre a las 6 de la tarde luego de descansar una hora en casa de Miguel, pues nos habíamos reunido para trabajar el presente informe, de pronto me vino a la mente muchas ideas una tras otra, como si se estuviese armando un rompecabezas dando estructura a lo que el grupo está recibiendo desde agosto del 2012 hasta ese día, por lo que sentí un impulso fuerte de escribir todo ello en papel.

El primer dibujo que hice es el que presento en la figura N° 78, el cual una vez que lo terminé sentí humanamente que no me gustaba, por lo que rápidamente pasé a la siguiente hoja e hice otro. Este primer dibujo le restó importancia, por tanto no se lo mostré a Miguel Morales y por ello es que en la hoja se ve que escribí encima del dibujo, pues lo había desecharado, sin saber que más adelante entendería la razón de ambos dibujos.

Al momento de hacer este dibujo, cada trazo lo asocié a cada una de las ideas que me habían llegado a mi mente y que trataba de darle orden a través de los dibujos, más adelante detallo el significado de cada trazo, hasta aquí solo importa como se muestra estructuralmente.

Canalización de José Sosa (Odulam) del viernes 05 de Octubre a las 6:00 p.m. en San Miguel, Lima-Perú  
Primer Dibujo

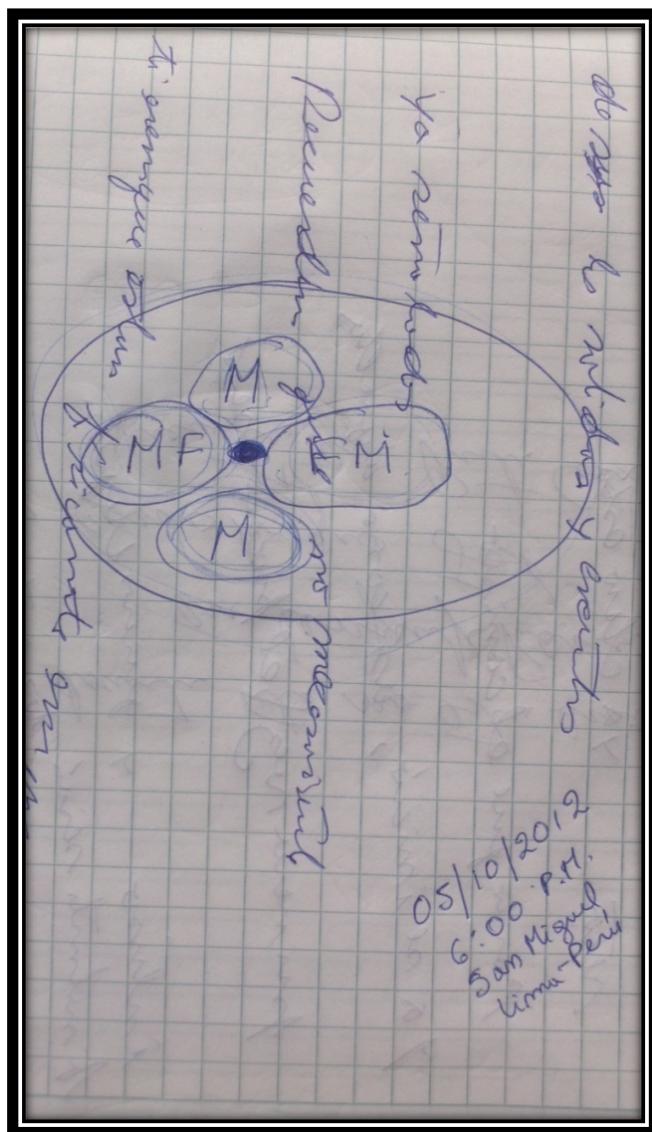


Figura N° 77

El siguiente dibujo que hice es el que presento a continuación, fundamentalmente en ese momento deseché el primero porque cada una de las circunferencias en mi mente tenía claro que representan entregas de partes del Libro de Los de Las Vestiduras Blancas que los maestros habían hecho entrega a cuatro hermanos del grupo hasta el momento, por lo que sentí que debía ponerlos alineados formando una cadena o eslabones unidos.

Canalización de José Sosa (Odulam) del viernes 05 de Octubre a las 6:00 p.m. en San Miguel, Lima-Perú  
Segundo Dibujo

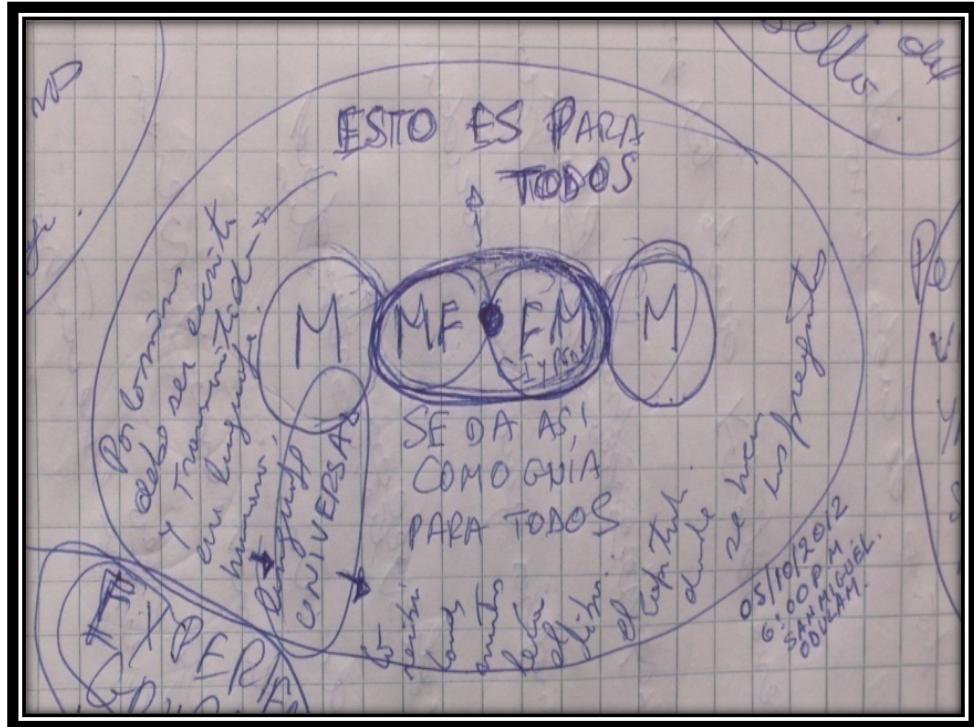


Figura N° 78

En la noche del viernes 5 de octubre luego de concluida la reunión en casa de Miguel me dirigí a mi casa a continuar escribiendo el informe. Al llegar lo primero que hice fue revisar nuevamente el libro de Sixto del “Umbral Secreto. Donde el Corazón es el Guía”, específicamente la página 51, cuando de pronto me quedé mirando la figura que está en la página inmediatamente anterior identificando en ese manto Inca el primer dibujo que había hecho a las 6 de la tarde, por lo que me lo quedé observando durante varios minutos, pues no salía de mi asombro.

En ese momento mi mente fue como a mil por hora, pues en la página 51 Sixto indica que en las faldas del nevado del Qoyllority Choque Auqui decidió dejar parte de su gente, tanto guerreros como sacerdotes y mujeres permanecerían allí en calidad de ayllu, **y desde ese entonces, en este ayllu se ha conservado el conocimiento de la lectura de los símbolos en sus pallay, quizá aguardando el “tiempo del retorno”.**

Leía una y otra vez este párrafo del libro de Sixto, veía el símbolo del manto Inca y lo contrastaba con el primer dibujo que hice, recordando una y otra vez cada idea o

pensamiento que me motivó a hacer cada trazo. Dentro de mí sólo retumbaba una pregunta:

*¿Será posible que lo que había motivado cada trazo sea el significado decodificado de aquel símbolo o tocapu Inca?*

En otras palabras:

*¿Será posible que se me haya permitido leer ese símbolo, conocimiento guardado desde hace tanto tiempo y que ahora al poder descifrarlo representaría el “tiempo del retorno” al que Sixto cita en su libro?*

El Umbral Secreto. Donde el Corazón es el Guía  
Autor Sixto Paz Wells

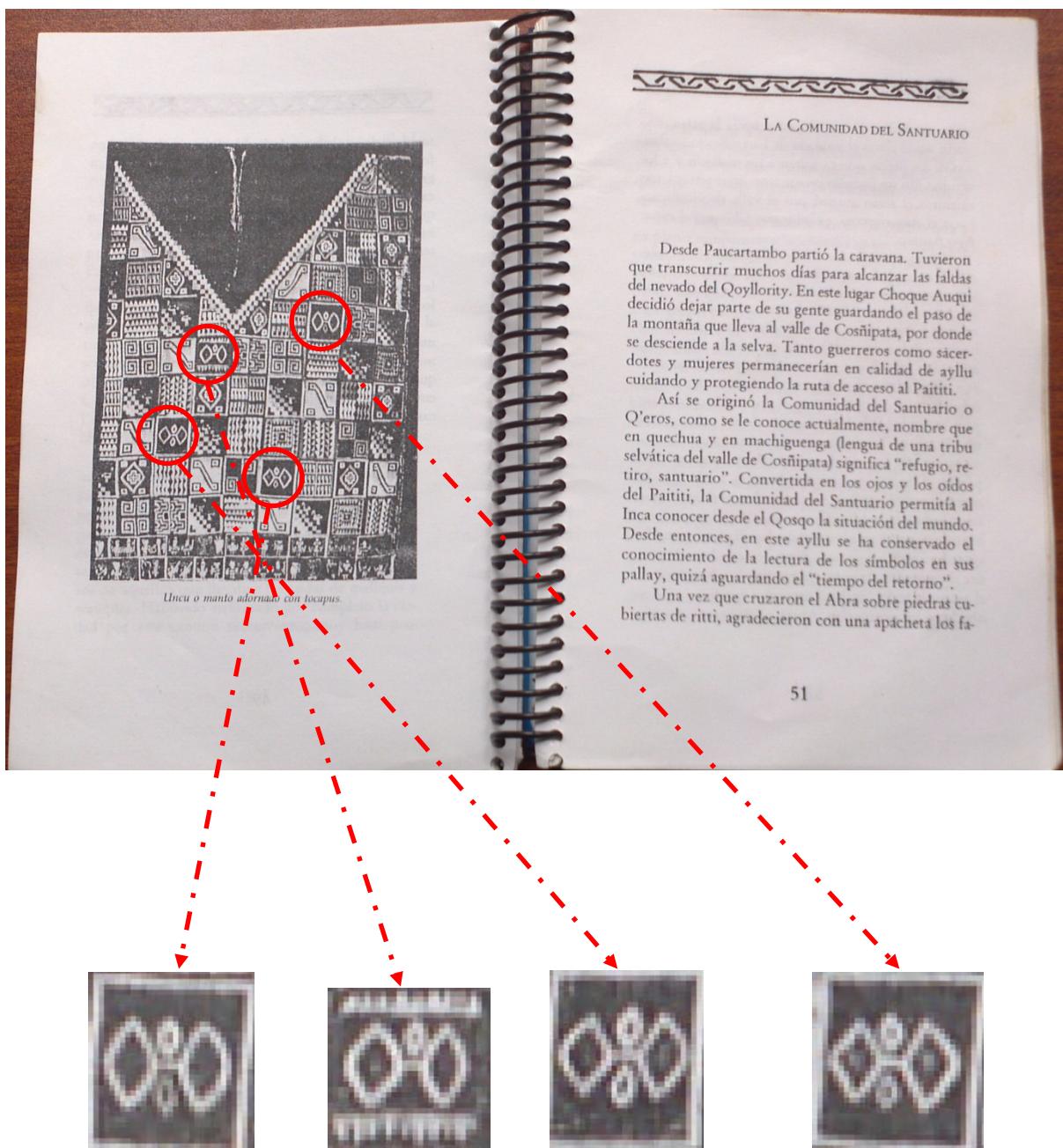


Figura N° 79

Lo que estaba sintiendo era tan fuerte que opté por no seguir dándole vueltas al asunto, pues las deducciones o preguntas que me estaba haciendo, parecían más un mentalismo que otra cosa. Hasta el momento ya habían pasado dos meses y 5 días de experiencias muy diversas y variadas, por lo que a mí mismo me dije ¡tranquilo!, pues fácilmente podría estar cayendo en mentalismos. Dejé de pensar en todo ello y decidí hacer otras cosas para así darme un poco de aire y distraerme.

A continuación presento el comparativo entre el tocapan del manto Inca, el primer dibujo que hice a las 6:00 p.m. el 5 de octubre y un diagrama del dibujo.

Comparación de uno de los “tocapus” Inca que aparece en la foto de la página N° 50 del Libro “El Umbral Secreto. Donde el Corazón es el Guía” con el primer dibujo canalizado por José Sosa (Odulam) el viernes 05 de Octubre a las 6:00 p.m. en San Miguel, Lima-Perú

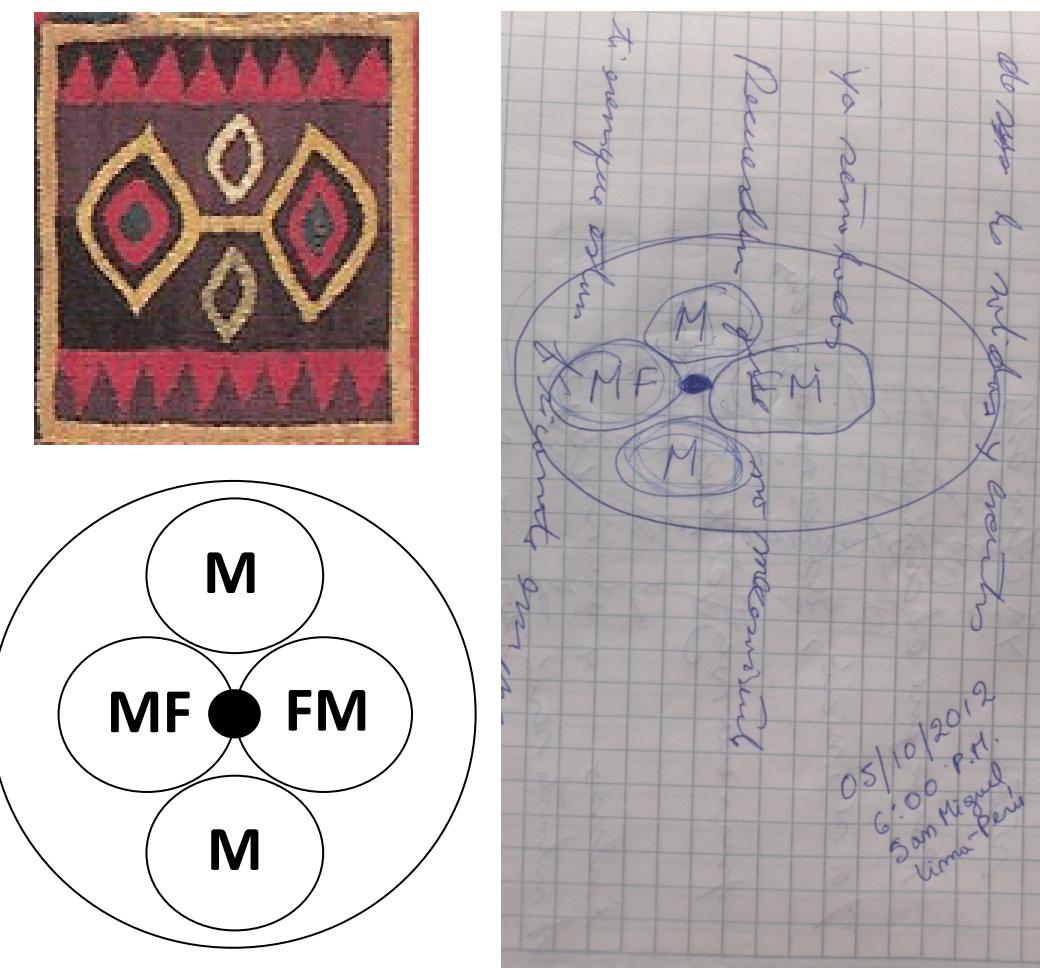


Figura N° 80

Al día siguiente sábado 6 de octubre las deducciones que había hecho en la noche del día anterior y parte de la madrugada del 6 de octubre, volvían a mi mente con mayor intensidad, por lo que nuevamente volví a ver la imagen del manto Inca pero esta vez con temor me animé a ver los demás símbolos como intentando ver algún posible significado. Al comienzo me dije a mi mismo que me parecía complicado, seguía viendo los dibujos y símbolos, distinguí una figura conocida correspondiente al espiral, la cual aparecía en varias direcciones y posiciones. De pronto sentí algún significado de algunos de ellos, sin embargo opté por no seguir intentándolo. Al día siguiente, el domingo 7 y lunes 8 de octubre en

varios momentos del día sentí que debía seguir intentándolo, lo cual hice caso e hice nuevos intentos para descifrar el significado de algunos símbolos. Al término del día lunes sentía fuertemente el significado de varios tocapus, pero a su vez sentía mucho temor por lo que los demás podrían decir si es que yo afirmaba saber el significado de los símbolos.

Tuvieron que pasar dos hechos contundentes que me confirmaran lo que yo había estado sintiendo y me dieran la confianza suficiente como para presentar lo que aquí estoy mostrando.

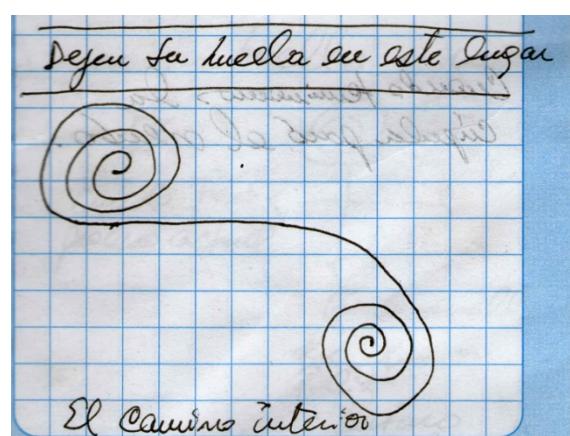
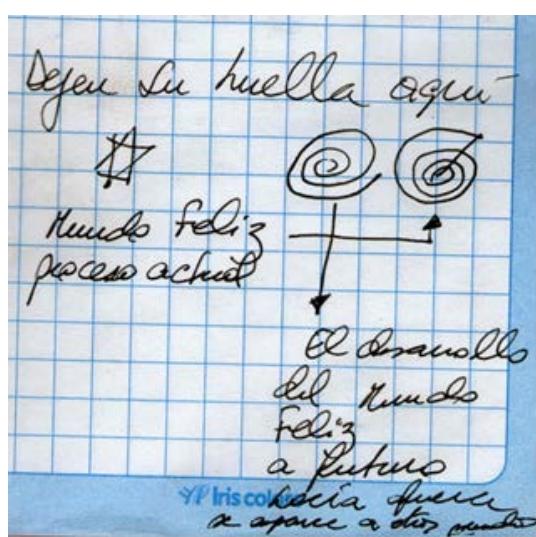
### LA PRIMERA CONFIRMACIÓN:

**La constituye parte de una comunicación que recibió María de Lourdes el Domingo 7 de octubre del 2012** en salida de su grupo de los días lunes, comunicación en la que sin saber ella lo que a mí me estaba pasando respecto de la interpretación de los tocapus del manto Inca, recibió uno de ellos con la misma descripción o significado que yo había sentido en esos días:

Extracto de la comunicación

Comunicación: 2012-10-07

Lugar :San Luis, Lima, Perú.  
Antena : Imalí  
Hora : En el saludo



### Interpretación comparativa

#### El camino interior y del Planeta Tierra



El camino interior en cada persona, transformando lo negativo en positivo. También muestra el camino del Planeta Tierra, pues de la espiral en negativo se transforma en la espiral en positivo, el cambio de la Sociedad Actual al **MUNDO FELIZ**.



El camino interior en cada persona, transformando lo negativo en positivo. También muestra el camino del Planeta Tierra.

#### El camino de la Creación



El restablecimiento del proceso evolutivo de la creación.

Este símbolo pareciera que para la Cultura Inca era importante, pues así lo muestra sus mantos, lo que al ver el significado recibido podemos comprenderlo, ya que representa el proceso de cambio de nuestra Sociedad Actual hacia la Nueva Humanidad, lo que a su vez genera en cadena el proceso de cambio en el universo y con ello el restablecimiento del estancamiento cósmico.

Manto Inca

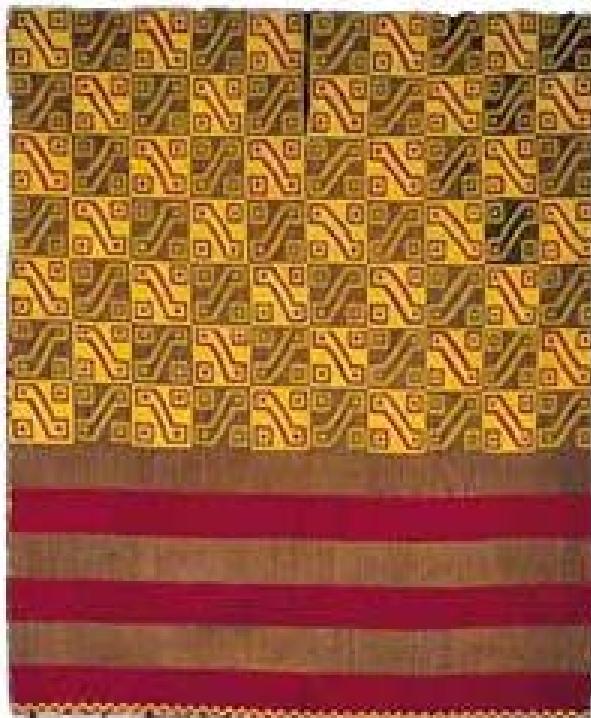


Figura N° 82

#### LA SEGUNDA CONFIRMACIÓN:

Lo constituye la **similitud del segundo dibujo que hice el 05 de octubre del 2012, con el agroglifo que apareció en Tlapanaloya** en el municipio de Tequixquiac, Estado de México el 23 de setiembre del 2012.

Comparación del gráfico del agroglifo del 23/09/2012 aparecido en Tlapanaloya en el municipio de Tequixquiac, Estado de México, con el segundo dibujo canalizado por José Sosa (Odulam) el viernes 05 de Octubre a las 6:00 p.m. en San Miguel, Lima-Perú

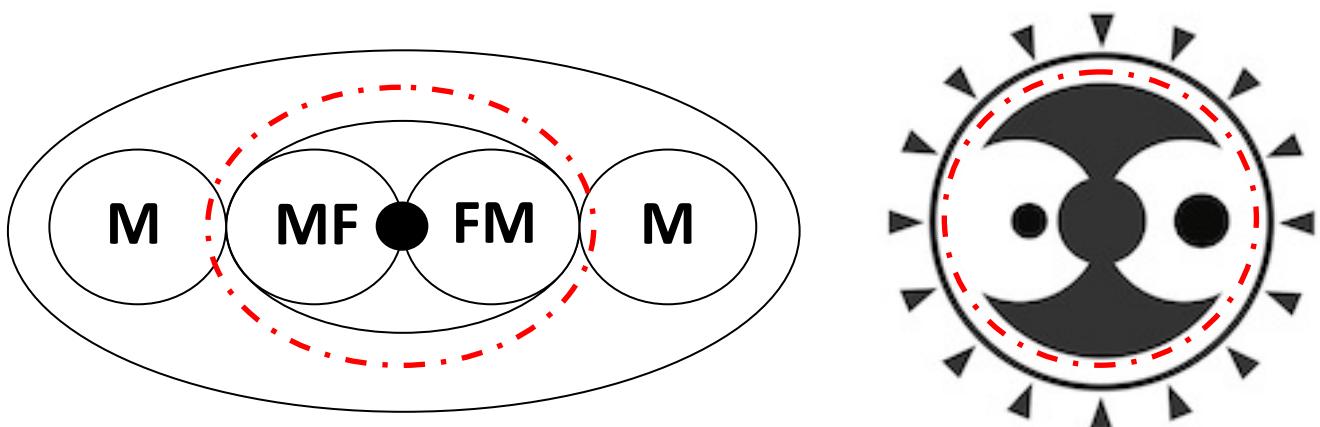


Figura N° 83

Al comparar el agroglifo con el dibujo que hice el viernes 5 de octubre se puede observar la similitud que existe en el centro señalado con rojo de cada dibujo. En el dibujo del agroglifo se muestra al interior de cada circunferencia dos círculos pintados de color negro y a los costados de los círculos de color blanco no se muestra la línea que completa cada círculo, pues indica que ambos círculos pequeños pintados de color negro al estar a los costados ingresan y se integran uno en cada circunferencia de color blanco. El centro marcado con rojo en el agroglifo está rodeado por una línea circular y fuera de ella como rayos, representando al sol y a la Chispa Vital, así como al hecho de marcar un momento en el cual se asienta una base firme, sólida, y luego de la cual se da una expansión hacia todo el Planeta Tierra y todo el Universo y la creación, la figura del centro marcada con las líneas punteadas de color rojo representa al Planeta Tierra y a lo recibido desde el retiro interior del Sinaqara, conectado a su vez con el retiro de Marcahuasi.

Por su lado, el símbolo del sol o “Chispa Vital” representa la llave que permitirá el despertar de la conciencia y evolución de La Sociedad Actual hacia el Mundo Feliz que anhelamos y merecemos, al alcance de nuestras manos.

El agroglifo muestra la integración de las cuatro recepciones de partes del Libro de Los de Las Vestiduras Blancas, lo que en conjunto hace una sola pieza. Por ello en el agroglifo se observa al interior de cada circunferencia pintada de color blanco dos circunferencias de menor tamaño pintadas de color negro, y a los costados izquierdo y derecho de cada circunferencia de color blanco no se muestra el delineado que completa cada circunferencia como haciéndonos notar que los círculos pequeños que están al interior estuvieron a ambos lados unidos como haciendo una cadena de cuatro eslabones, para luego cada uno de ellos integrarse a ambas circunferencias centrales.

Simbolismo al comparar uno de los tocatus Inca con el segundo dibujo canalizado por José Sosa (Odulam) el viernes 05 de Octubre a las 6:00 p.m. en San Miguel, Lima-Perú  
 Integración de las partes recibidas del Libro de Los de Las Vestiduras Blancas en el grupo de San Miguel (Lima-Perú)

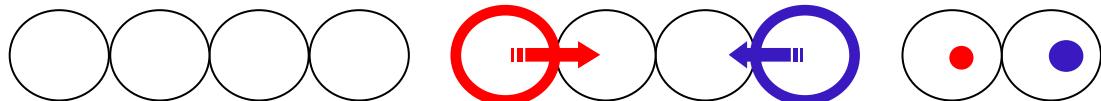


Figura N° 84

**Detalle del significado de cada trazo**  
**Dibujo del 5 de octubre del 2012 a las 6:00 p.m.**



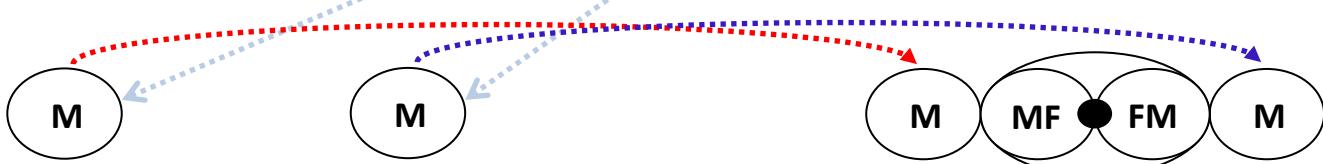
El círculo del lado izquierdo representa al “Mundo Feliz...” recibido por José Sosa y el del lado derecho a lo recibido por Fernando Moreno, ambas recepciones y confirmaciones se recibieron en Agosto del 2011 en el Apu Yauricunca en el recinto del Sinaqara en el Ausangate-Cusco.



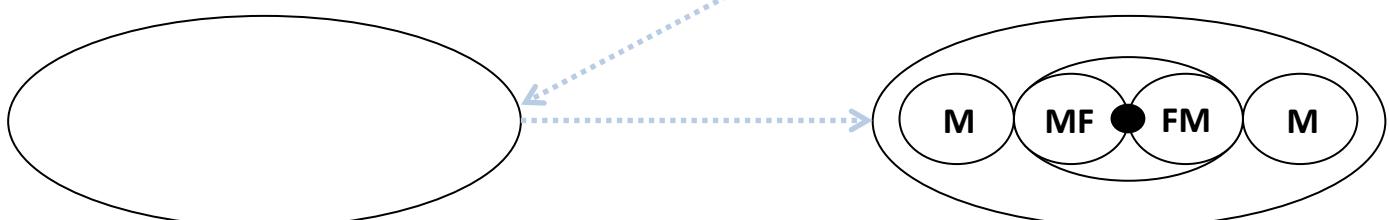
El punto central representa lo que une ambas recepciones, en tres aspectos: el primero, representa el punto de equilibrio entre la naturaleza y la civilización humana, entre La Tierra y Los Seres Humanos. El segundo, representa el momento presente, de allí hacia futuro el “Mundo Feliz...” nos muestra cómo estamos en este momento y lo que debemos transformar para alcanzar la meta del Mundo Feliz, La Nueva Humanidad. El tercero, del momento presente hacia el pasado, nos muestra a la Cultura Inca como ejemplo, civilización que logró un equilibrio armonioso entre la Pachamama y la Civilización Inca.



Al momento de hacer el trazo que une ambas recepciones, mi pensamiento fue que ambas hacen una sola pieza, y que ambas son como un espejo, pues El Mundo para que sea Feliz, además de lo descrito en “El Mundo Feliz...”, debe tomar como ejemplo a la Cultura Inca, pues los Incas lograron establecer un equilibrio entre ellos como civilización con la Madre Tierra,



Además hay dos personas de sexo femenino que en el grupo reciben parte del Libro de Los de Las Vestiduras Blancas.



Las cuatro hacen en conjunto una sola pieza del Libro de Los de Las Vestiduras Blancas o Libro de La Vida

A continuación presento en conjunto los cuatro dibujos analizados:

El tocapan Inca, los dibujos canalizados por José Sosa (Odulam) el viernes 5 de Octubre del 2012 y el gráfico del agroglifo del 23/09/2012 aparecido en Tlapanaloya en el municipio de Tequixquiac, Estado de México

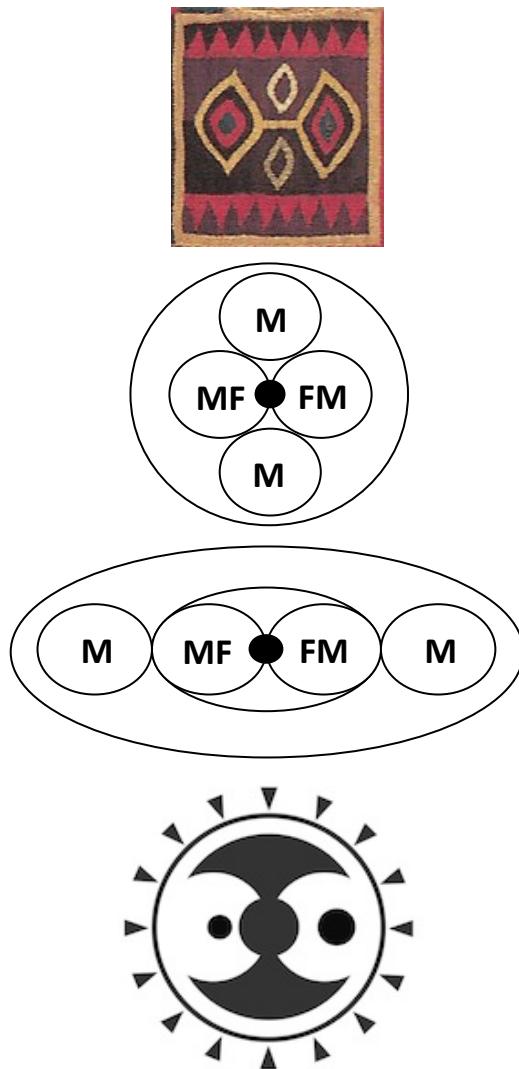


Figura N° 85

Al verlos dispuestos uno debajo del otro podemos apreciar lo que en conjunto representan, nos narran una historia:

El primer dibujo, nos muestra por un lado simbolizado por las cuatro circunferencias a las cuatro humanidades que anteceden a la actual, cuatro intentos fallidos en los que no pudo tenderse el puente y concretar los objetivos del Plan Cósmico.

La línea que une las dos circunferencias centrales representa al objetivo del Plan de que la humanidad por mérito propio logre tender el puente que permita la

conexión con los planos superiores, y con ello la unión de los dos tiempos, el alternativo y el verdadero tiempo del universo. La línea a su vez representa un sueño, un anhelo, un objetivo del Plan, depositando las esperanzas en el Proyecto Tierra.

Asimismo representa a la quinta humanidad, la nuestra, en quienes reposa gran expectativa cósmica. En este contexto, parte de la historia de la Humanidad fue custodiada y protegida por la Cultura Inca esperando el “Tiempo del Retorno”, para que una vez cumplido el tiempo sirviera esta información de guía para el mundo, pues muestra la nueva visión, aquello que el Planeta Tierra y todos los seres humanos en acción conjunta y en perfecto equilibrio con la Madre Tierra, daremos a nacer a partir del momento en que se unan los tiempos, el nuestro o paralelo y el de la creación o real tiempo del universo. Somos las dos caras de la misma moneda, la civilización humana y el planeta tierra; por tanto, para que la Madre Tierra sea feliz, nosotros también debemos ser felices, y para que nosotros seamos felices, la Madre Tierra también debe serlo.

Este equilibrio se logra transformando las bases de nuestra sociedad, paradigmas viejos arraigados que obstaculizan el proceso evolutivo. El dinero, la propiedad, el territorio, el ego y la religión, tal como se conciben en nuestro mundo actualmente, estancan el proceso evolutivo, poniendo en riesgo incluso nuestra propia existencia y la vida en todo el planeta.

El segundo dibujo representa la conexión entre el momento presente con todo aquel pasado que nos antecede, y como en aquel símbolo incaico se muestra la esperanza depositada en la presente humanidad llamada a lograr tender el puente que hace muchísimo tiempo atrás fue roto. En este segundo dibujo, al centro se muestra una circunferencia en lugar de la línea que une ambas circunferencias centrales, indicando que el puente ha sido tendido, es una realidad, un sueño o anhelo concretado, por lo que la expectativa sobre el Planeta Tierra y nosotros la quinta Humanidad es mayor, ya que estamos muy cerca de lograr lo esperado.

En conjunto tanto el segundo como tercer dibujo nos muestra cómo aquello que fue atesorado durante muchos años debía ser recibido y entregado a la humanidad en partes como eslabones de una cadena, que en conjunto muestran la historia de la humanidad y su rol en el Plan Cósmico, obedeciendo a un plan y a un proceso guiado por los hermanos mayores y la Hermandad Blanca. No son solamente cuatro entregas que a su vez hacen una, son muchas más, estos dibujos solo representan aquella primera base o columna, la nueva visión hecha manifiesta que guía el proceso de allí hacia adelante y a su vez un proceso profundo de cambios estructurales que se manifestarán a través del parto de la Madre Tierra.

Por otro lado el tercer dibujo representa la conexión con el momento presente, mostrando que ya hemos llegado al “Tiempo del Retorno”, tiempo de la recepción y tiempo de la reconexión. El “Tiempo del Retorno” nos indica que el puente ya ha sido tendido, con lo cual se da el tiempo de recibir aquella información custodiada en los retiros interiores desde tiempos inmemoriales en espera del tiempo del retorno, conocimiento que permitirá reconectar los tiempos y restablecer el proceso evolutivo de la creación que fue estancado.

El cuarto dibujo, nos señala que llegado el momento las confirmaciones al Plan y al proceso se harían presentes, mostrando así que nunca estuvimos solos, ni ellos ni nosotros, sino que más bien ambos nos encontramos en el mismo camino, desempeñando el rol que a cada uno nos compete y complementa. Y con ello el inicio de un nuevo proceso de mayor compromiso en intención y acción, pues la Nueva Humanidad nos compete gestarla solo a los seres humanos, con nuestras manos, acercándonos cada vez más hacia nosotros mismos y entre nosotros también, haciendo del amor y el perdón la principal pauta en este proceso. La “Chispa Vital” es la llave que permitirá el despertar de nuestra conciencia hacia una comprensión mayor y profunda de la esencia de nosotros mismos, la vida y lo que nos rodea, y con ellos el desprendimiento de los viejos paradigmas de nuestro mundo y su evolución fijando nuevas raíces que permitan dar el salto evolutivo hacia la Nueva Humanidad:

***“Un mundo sin dinero, sin propiedad, sin territorios, sin egos desbordados y basado en el respeto de las religiones, en donde el territorio cumple sólo un rol de organización y planificación y en donde es necesario un nivel mínimo de propiedad por reglas de salud y convivencia necesarias, respetando la igualdad de derechos de todos.”***

A continuación presento el significado que he sentido a partir del día viernes 5 de octubre al observar el manto Inca que aparece en la página 50 del libro de Sixto, y percatarme de la similitud de algunos de los tocapus con los dibujos que hice el 5 de octubre a las 6:00 p.m. en casa de Miguel.

En el libro de Sixto Paz “La Antiprofesía”, se explica lo siguiente: “recordemos que los incas tenían una suerte de escritura jeroglífica videográfica también llamada «Tocapu», conformada por pequeños rectangulitos con figuras geométricas que se encuentran en todas sus expresiones artísticas, desde su cerámica hasta sus vasos de madera (Q'eros), en su ropa y telas. Pero la capacidad y el conocimiento de su interpretación se ha perdido o ha sido ocultado”.

Llucu o manto Inca adornado con tocapus

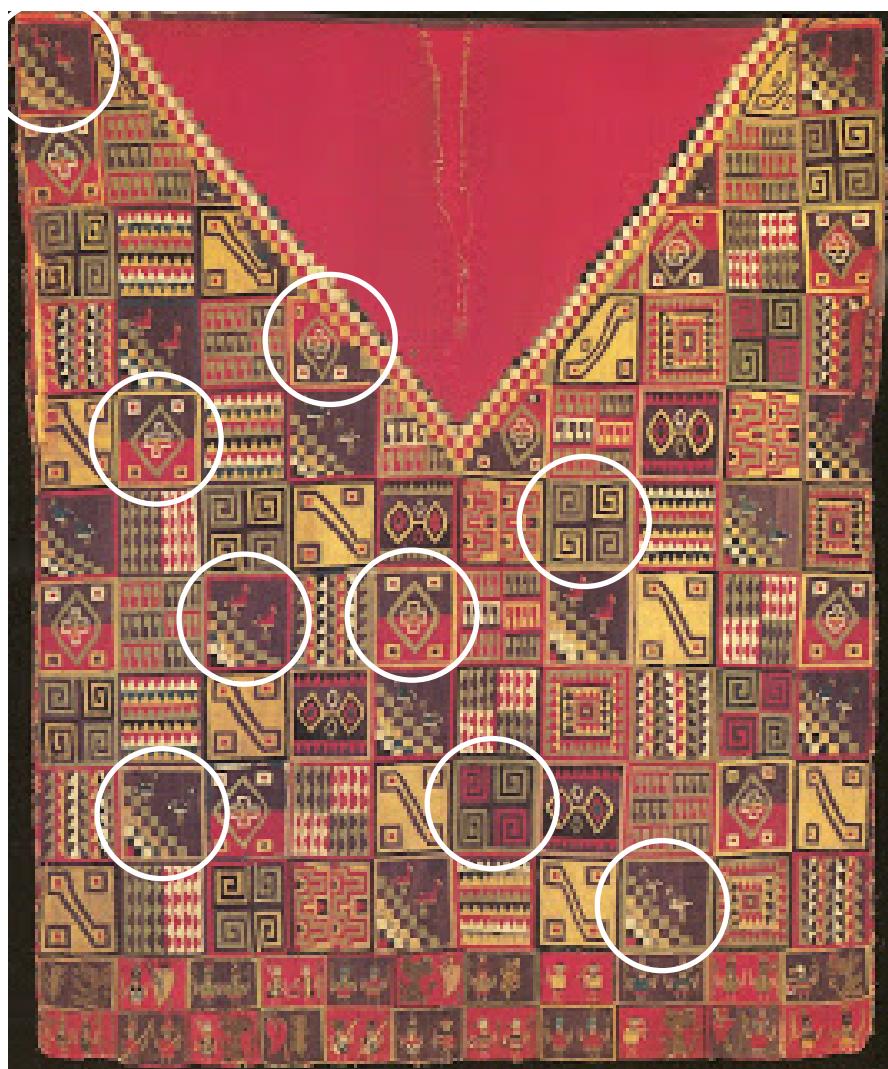


Figura N° 86

**Significado de los “tocapus” del manto Inca  
que figuran en la página 50 del Libro de Sixto Paz Wells  
“El Umbral Secreto. Donde el Corazón es el Guía”**

	<p>Las dos espirales del lado de abajo representan al plano del Planeta Tierra y las dos de arriba a la creación. Una de las espirales de cada lado representa el momento actual que podemos leer como en negativo, pues deben dar un salto evolutivo que permitan restablecer el proceso evolutivo. En el caso del Planeta Tierra pasar de la problemática que caracteriza al Mundo Actual hacia aquel Mundo Feliz que todos anhelamos y merecemos.</p>
	<p>Una vez que el proceso de reconexión de los tiempos se da, después de establecido el puente que une los planos superiores con el terrestre, tanto el Planeta como la creación ingresan a un proceso de restablecimiento del estancamiento cósmico, restituyendo el equilibrio que permite la unidad y conexión de todos los planos y con ello un proceso de abundancia y prosperidad para todos.</p>
	<p>Representa la semilla, la Chispa Vital, la llave que permitirá restituir y encaminar el proceso evolutivo hacia la prosperidad y abundancia. El despertar de conciencia afectará a todos, a todo el mundo, en todas direcciones y en toda la creación, restituyendo aquello que fue interrumpido en el pasado remoto.</p>
	<p>Representa el momento señalado en el que dos personas de sexo masculino llegarían al retiro interior del Sinaqara y recibieran parte del Libro de Los de Las Vestiduras Blancas de parte de la Hermandad Blanca, información custodiada por la Cultura Inca y depositada allí esperando el Tiempo del Retorno de sus descendientes.</p>
	<p>Representa el momento señalado en el que dos personas de sexo femenino llegarían al retiro interior de Marcahuasi y recibieran parte del Libro de Los de Las Vestiduras Blancas de parte de la Hermandad Blanca, información custodiada por la Cultura Inca y depositada allí esperando el Tiempo del Retorno de sus descendientes.</p>

El lunes 22 de octubre cuando me desperté por la mañana inmediatamente recordé que al final de mi sueño un maestro de la Hermandad Blanca me mostró lo siguiente:

- Primero, me mostró entre sus manos algo plano como una especie de papel un poco grueso o bloque metálico, mi impresión fue que era una pieza de un rompecabezas.
- Segundo, me hizo recordar una de las imágenes que le hicieron ver a Liana Berny correspondiente al quinto pergamo. Ver figura N° 87.

Visualización Liana Berny (Kasara-Daita) 03/09/2012  
Parte del 5to Pergamo

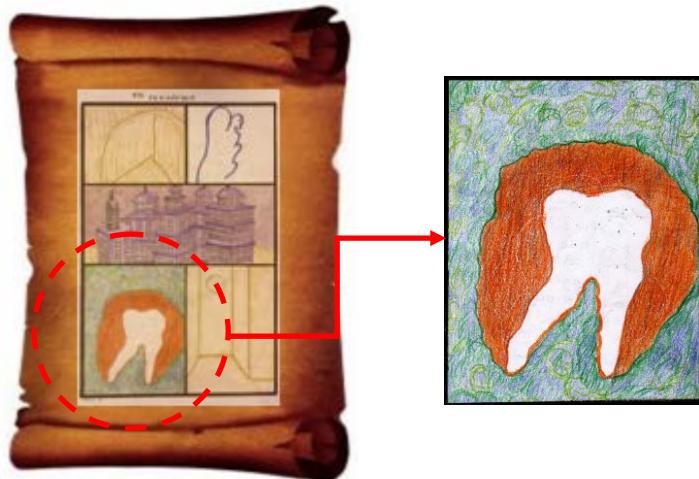


Figura N° 87

- Tercero, me muestra otra pieza de rompecabezas con las mismas características de la primera mostrada, mi sensación en ese momento fue que eran similares en cuanto a su contenido o esencia, como si ambas formaran una sola, pero que físicamente eran diferentes las piezas en cuanto a su forma o tamaño, pero muy parecidas.
- Cuarto, el maestro me hace ver en mi mente claramente un número:

**717**

- Las cuatro cosas que me muestra me las vuelve a mostrar una por una, siguiendo la misma secuencia, por lo menos lo hizo tres veces, pero mi sensación al despertarme y recordar la experiencia fue que lo hizo más veces.

Desde el jueves 4 de octubre, fecha en la que revisé las comunicaciones de Fernando Moreno motivado por lo que se me hizo ver respecto de la comunicación del 22 de setiembre del 2009, me quedé en particular muy pensativo respecto del significado que tenía una clave que Madox en una comunicación que recibió Fernando Moreno el 01 de mayo del 2012 nos muestra:

Comunicación: 2010-05-01  
Lugar : San Luis, Lima, PERU.  
Antena : Arduimidam  
Hora : 11:15 pm.

Si Somos Vuestros Guías, Mardorx contigo y todos a la vez, desde un inicio el contacto no es solo contigo sino con todos en tu familia desde antes incluso y así es y con Todos también, recuerden que cada uno está en donde tiene que estar así entonces Todo aquel que viene también está para cumplir, el tiempo está llegando a aquel encuentro en donde los Hijos del tiempo sean los Hombres del Tiempo y cuando Todos hayan sentido ser Hermanos del Tiempo entonces la reconexión se dará desde su interior desde donde parte Todo, en donde está El inicio y principio del Todo, El Profundo aguarda entonces el despertar al nuevo día donde ya no habrá oscuridad solo quedara atrás, no teman pues son Vuestras duras pruebas para que renazca el Guerrero toda vez que sea necesario.

**Es tiempo de decirles una nueva clave que se activa, sumen el siete, el uno y el siete** pues serán quince los que irán al viaje al Valle Sagrado; Terarium, Teraram, Odulam, Masha y también como ya lo sintieron Mix Tac también estará con Ustedes, el tiempo Os asegurara y su preparación los acercara para la fecha indicada que más adelante Os diremos y serán siete de entre Todos que ascenderán a la ultima montaña donde con cada paso demostrará el corazón limpio y en Vuestras manos recibirán, es tiempo y aquí estamos contigo y con Todos.

Esta semana nos verán en todas partes como una señal que todo esto es cierto, mediten y conecten, Todos son los convocados y aquel que sienta desde donde este también será parte de Todo.

Con AMOR.  
MARDOX.

Madox hace de nuestro conocimiento respecto de la clave “717”, la cual según la misma comunicación al sumar sus dígitos daban el total de los hermanos que estaban invitando los guías que debíamos ir al APU Yauricunca. Sin embargo, mi sentir fue el siguiente: porqué los guías para dar el número de integrantes del grupo viajero debían en lugar de decir concretamente “15”, tenían que decirlo justamente así ”... sumen el siete, el uno y el siete...”, aunado al hecho de que lo descrito constituye una “clave que se activa”. Mi sensación en el momento que lo escuché fue que algo más profundo Madox nos estaba mostrando y queriendo decir.

*“... Es tiempo de decirles una  
nueva clave que se activa, sumen el  
siete, el uno y el siete...”*

Al despertarme y recordar lo que se me mostró al final de la experiencia en sueño, entendí poco a poco el mensaje:

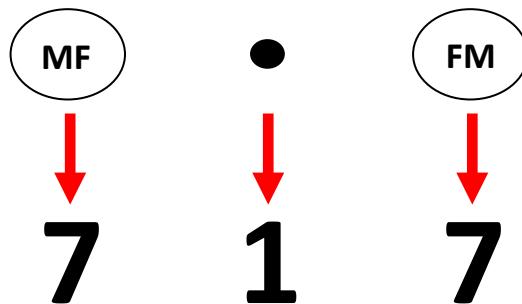
*El maestro de la Hermandad Blanca estaba activando en mi el recuerdo y haciéndome ver que el significado yo lo sabía, sólo tenía que conectarme con esa clave y recordar, comprendí que la clave 717 hace referencia a otro significado de la imagen del centro del segundo dibujo que hice el viernes 5 de octubre en casa de Miguel Morales a las 6:00 p.m., la misma imagen del centro del agroglifo que apareció en México el 23 de setiembre del 2012, y la misma que hace referencia a uno de los tocapus Inca.*

*El “1” hace referencia al punto de equilibrio entre la naturaleza y la civilización humana, entre Nosotros los Seres Humanos y el Planeta Tierra. El primer “7” (ubicado al lado izquierdo) hace referencia a lo recibido por mí, al “Mundo Feliz...” y en específico a “La Nueva Humanidad” con lo que le caracterizará en cuanto a sus nuevas estructuras sociales o nuevos paradigmas. El segundo “7” (ubicado al lado derecho) hace referencia a lo recibido por Fernando Moreno, a cómo la Cultura Inca se interrelacionó con la Madre Tierra, la Pachamama, y lo que en el recinto interior del Sinaqara se guarda desde antaño y lo que representa. El número siete hace referencia a que tanto el momento futuro representado por el advenimiento de “La Nueva Humanidad”, como el momento del pasado representado por “la Cultura Inca” constituyen manifestaciones sociales que se ubican en la cumbre de la madurez evolutiva correspondiente al salto evolutivo esperado que dé la Humanidad conjuntamente con el Planeta Tierra. Los guías y La Hermandad Blanca muestran a la Cultura Inca como un ejemplo en el que lograron tanto la Civilización Inca como la Pachamama convivir en equilibrio, y que por motivos externos y acciones malintencionadas hizo que no se pueda concretar el Plan en esa época, motivando con ello el retiro y custodia de la información en diferentes recintos intraterrenos de la Hermandad Blanca aguardando el “tiempo del retorno”, la “reconexión de los tiempos” y con ello la entrega a la Humanidad del Libro de Los de Las Vestiduras Blancas..*

*Mardox al indicar que “... sumen el siete, el uno y el siete...” nos está indicando que ambas recepciones, “El Mundo Feliz...” y la de Fernando Moreno, constituyen una sola pieza, las dos en esencia son lo mismo pues ambas se sustentan en el punto de equilibrio que debe existir entre la Civilización Humana y el Planeta Tierra, la primera la proyecta a futuro en la Nueva Humanidad y la segunda nos la hace recordar a través de un hecho histórico manifiesto como posible a través del ejemplo de la Civilización Inca. Por ello cuando el viernes 05 de octubre luego de dibujar los dos círculos centrales unidos por el punto del centro, dibujo un círculo que envuelve a ambos asociando esta acción mientras delineaba la circunferencia al siguiente pensamiento:*

*“... Ambas recepciones hacen una sola pieza, y ambas son como un espejo, pues El Mundo para que sea Feliz, además de lo descrito en “El Mundo Feliz...”, debe tomar como ejemplo a la Cultura Inca, pues los Incas lograron establecer un equilibrio entre ellos como civilización con la Madre Tierra...”*

Simbolismo de la clave “717” en comparación con la figura del centro de los dibujos canalizados por José Sosa el 05 de Octubre del 2012 y figura del centro del agroglifo del 23 de setiembre del 2012 aparecido en Tlapanaloya en el municipio de Tequixquiac, Estado de México



**Simbolismo del trazo punteado de color azul  
Comunicación: Ardumidam del 01 de octubre del 2010**

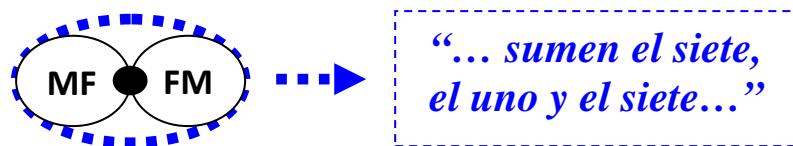


Figura N° 88

El 24 de octubre del 2012 me hicieron ver a manera de confirmación uno de los significados de la clave “717” a través de una comunicación de Fernando Moreno del 02 de setiembre del 2011, significado que hasta esta parte del “Libro de las Confirmaciones” plasmé de la siguiente manera:

***Extracto de mi experiencia en el viaje al Apu Yauricunca, Agosto 2011:***

“... A su vez los guías me hicieron comprender cuál era la conexión entre la información recibida por Fernando Moreno y yo, pues en el documento que he desarrollado toco un tema fundamental, base, el mismo que no desarollo, pero que a Fernando sí se lo explican con detalle, y es **“el punto de equilibrio que debe existir entre la naturaleza y la civilización humana”**. El otro punto es que la información que yo recibí, partiendo de este punto de equilibrio es hacia futuro, es decir, nuestra sociedad actual, el mundo actual y lo que debe acontecer hacia futuro. Fernando en cambio, partiendo de este punto de equilibrio hacia atrás, se le hace ver cómo la cultura Inca logró encontrar este punto de equilibrio, y más que eso cómo logró un entendimiento tan importante, profundo y de relación con la Madre Tierra...”

A continuación muestro el extracto de la comunicación de Fernando Moreno del 02 de setiembre del 2011 que hace referencia a parte del significado de la clave “717”:

Comunicación: 2011-09-02  
Lugar : San Miguel, Lima, PERU.  
Antena : ArduMidam.  
Hora : 09:30 pm.

Si Anitac en contacto, Hermanos del tiempo aquí están porque así estás conectados con el Plan acudiendo al llamado, así como en Paititi la enseñanza mayor vino de Ustedes para Nosotros, así también en Ausangate lo hicieron Ustedes porque comprendieron mas allá de las palabras, porque decidieron y se hicieron un grupo y Todos sintonizaron por eso llegaron hasta donde nadie de este tiempo antes pudo llegar; Vieron con sus propios ojos encendida la ciudad y el Templo en donde el Tiempo es único **y en donde se guarda el pasado con el futuro, allí ingresaron a conocerlo**, Nuestras naves estuvieron más cerca de los Hermanos que apoyaban porque así también nos toco apoyarles, Han recibido mucho y Ustedes cada uno no ha actuado diferente como el Plan lo requiere, al contrario han mantenido la humildad, manténganla y solo lo harán si se mantienen en el Grupo, individualmente no lo harán porque así se apartaran...Con AMOR. ANITAC.

En la comunicación de ArduMidam al referirse a la información que custodia la Hermandad Blanca en el Templo del Sinaqara, Anitac dice específicamente: “... y **en donde se guarda el pasado con el futuro, allí ingresaron a conocerlo...**”. La asociación de ésta expresión con lo que sentí respecto de lo que caracteriza a ambas recepciones del Libro que custodian en el recinto frente al Apu Yauricunca es clara, pues una hace referencia al pasado y la otra al futuro, teniendo como elemento común el punto de equilibrio entre la Madre Tierra y la Civilización Humana, simbólicamente representado por la clave “717”. En otras palabras, el punto de equilibrio que se logró en el pasado en un momento cumbre y de máxima madurez a través del ejemplo de la Cultura Inca, y por otro lado, el momento cumbre que la Humanidad actual está en posibilidad de alcanzar debido a que nos encontramos en el momento de madurez adecuado que nos permite dar ese salto evolutivo de unidad basado en el amor y el perdón, sustentado sobre los cinco nuevos paradigmas descritos.

A continuación presento la primera comunicación con la que se nos invita al otro Chilca en el Valle Sagrado del Cusco, específicamente más adelante supimos que debíamos dirigirnos al Apu Yauricunca y al retiro interior de la Hermandad Blanca llamado el Templo del Sinaqara.

Comunicación: 2009-11-07

Lugar : San Luis, Lima, PERU.

Antena : Ardunidam

Hora : 05:20 am.

Si Somos Vuestros Guías, en permanente apoyo y aprendizaje también, porque Ustedes al cumplir con Vuestra parte mantienen la fuerza y magia que envuelve este compromiso, hemos querido que sientan su Paz, reactivando sus Cristales y preparándoles a quienes aún no los tienen, pues era necesario, aquel que lo necesitaba lo valorará y continuará de ahora en adelante fortaleciéndose, pues aunque hubiese sido sólo uno de Ustedes que cumpliera en meditar en realidad estarían Todos conectados , porque Aquel que cumple al sentir que su entrega por AMOR con el poder de su mente y corazón conectaría a sus demás Hermanos y así a Todos por su entrega, entonces ahora que están conectados más de Uno imagínense su magnitud que sólo el Profundo sabrá medir para su Plan, el tiempo en esta recta requiere que hagan lo que sienten hacer, lo que sientan por entregar, háganlo día a día pues aquel Nuevo Día de Un Nuevo Tiempo está pronto por llegar.

Al Grupo que hará la salida la próxima semana le tocará iniciar con sus pasos para el principio de las experiencias que en mayor grado que se os dará a los catorce más adelante, es cierto que entre Ustedes mismos se seleccionarán y serán aquellos que hayan aprendido a sentir al Hermano, entonces antes les diremos quienes de entre Ustedes los seleccionarán porque serán los que nos escucharán, serán quienes los han venido Guiando porque así será aceptado y entendido por aquel que no es seleccionado y aquel que si lo es, La Playa y el Desierto serán los lugares, pues el apoyo deberá estar cerca, entonces al final serán todos seleccionados, al Desierto o a la Playa y conectarán ambos lugares y será en este año, en este encuentro recibirán la indicación para el viaje a un nuevo lugar donde irán que tiene el mismo nombre, y entenderán ¿por qué? el comienzo del día no sólo es el inicio y todo se dará allí.

Con AMOR.

OXALC.

El 18 de octubre del 2012 recibí una información que mi hermano Armando León sintió respecto del significado del espiral dibujado en el Libro “El Mundo Feliz...”. Al leer su contenido sentí una profunda alegría, pues tal como me hicieran sentir intensamente durante el mes de Agosto del 2012, existen dos lenguajes, el lenguaje humano y el lenguaje cósmico, por lo que al leerlo sentí que el significado del agroglifo del reloj polar finalmente estaba completamente decodificado.

**Decodificación del agroglifo denominado “El Reloj Polar”**  
 aparecido en Inglaterra – Manton Drove Marlborough Wiltshire el 02/06/2012  
**Significado del Espiral en Positivo**  
**“El Mundo Feliz que anhelamos y merecemos, al alcance de nuestras manos”**

Decodificación en LENGUAJE HUMANO El Espiral en positivo del Libro “El Mundo Feliz que anhelamos y merecemos al alcance de nuestras manos”	Decodificación en LENGUAJE CÓSMICO Experiencia de Armando León
Chispa vital del ser humano...	<b>Despertar Crístico</b>
Conciencia del Sentido de Vida...	<b>Amor a la Vida</b>
Equilibrio entre lo cotidiano, importante y lo que transciende la vida...	<b>Amor a si mismo</b>
... proceso de transformación y transición de los Viejos Paradigmas hacia los Nuevos Paradigmas de la Nueva Humanidad...	<b>Amor a la Humanidad</b>
... Equilibrio entre la Naturaleza y la Civilización: optimiza el desarrollo global y el tiempo para el trabajo, la familia y uno mismo...	<b>Amor a la Creación</b>
... La humanidad interioriza un Rol Activo Formativo Clave que promueve un entorno de estímulo que libera el 100% del potencial humano y que dinamiza el desarrollo global...	<b>Amor y Conciencia del “tu eres lo que yo soy”</b>
...entorno de armonía y estímulo que promueve el equilibrio emocional y relaciones interpersonales saludables positivas, hacia el ser humano, la niñez y la familia, núcleos de la Nueva Humanidad...	<b>Amor y Conciencia de “yo soy lo que tu eres”</b>
... y así modelamos y reforzamos patrones de pensamiento y conducta positivos, transmitidos en nuestro entorno como modelos en la familia y sociedad, envolviendo a toda la humanidad en su conjunto.	<b>Amor y Conciencia de “nosotros somos uno”</b>



# **EL MUNDO FELIZ**

MANOS ... que anhelamos! Y que merecemos! ... AL ALCANCE DE NUESTRAS

# Contenido

	Pág.
Dedicatoria.....	4
Prólogo del autor.....	5
Introducción.....	6
Objetivos de la obra .....	7

## PARTE I La mayor pobreza del mundo: La Felicidad La gran meta: El Mundo Feliz

### **Capítulo 1: La Felicidad**

La mayor pobreza del mundo: <i>¡La pobreza de felicidad!</i> .....	11
Despójate de ti mismo: <i>¡Quédate desnudo!</i> .....	13
¿Necesitamos cambiar de actitud?.....	16
El Mundo Feliz: ... ¿que anhelamos?, ... ¿que merecemos?, ... ¿está al alcance de nuestras manos?.....	20
La ciencia, la religión, la evolución de las especies y el hombre, el paraíso y el Mundo Feliz.....	22

### **Capítulo 2: El Mundo Feliz y La Sociedad Actual**

Un Mundo Feliz.....	26
La Sociedad Actual.....	28
Las necesidades básicas insatisfechas.....	31
Te propongo una nueva necesidad básica insatisfecha: <i>La expresión del 100% del potencial humano</i> .....	33
Los mayores flagelos de la Sociedad Actual.....	35

## PARTE II

### Reflexiones profundas

#### **Capítulo 1: Dios y el propósito de nuestra existencia**

¿Quién es Dios?.....	50
La relación del Padre hacia el hijo.....	52
Los chinches que hacen daño.....	54
¿Somos conscientes de nuestro propio nacimiento?.....	56
¿Despertar conciencia?.....	60

#### **Capítulo 2: Despertando conciencia**

¿Cómo ves a las personas en el mundo?.....	65
¿Hacia dónde va el mundo?: <i>¿Cuál es la raíz del problema? y ¿Por dónde empezamos?</i> .....	68
¿Hacia dónde nos lleva el “Proceso Reflexivo” de la Sociedad Actual y del Mundo Feliz?.....	71
¿Cuál es el impacto de nuestra conducta?.....	73
¿Qué es lo más importante en la familia, la empresa, institución y en la sociedad?.....	75

## PARTE III Reconstruyendo nuestro mundo

<b>Capítulo 1: Los Viejos Paradigmas de la Sociedad Actual</b>	
Los Paradigmas de la Sociedad Actual.....	79
El Paradigma del dinero.....	80
El paradigma de la propiedad.....	82
El paradigma del territorio.....	84
El paradigma del ego.....	86
El paradigma de la religión.....	88
Los viejos paradigmas surgen en un estado <i>primitivo</i> de la conciencia humana....	89
Los viejos paradigmas de la Sociedad Actual.....	92

## **Capítulo 2**

<b>Te propongo: El próximo gran salto evolutivo de La Humanidad</b>	
Un acto de desprendimiento: <i>El próximo gran salto evolutivo de La Humanidad...</i>	94

## **Capítulo 3**

<b>Propuesta de cambio: Los Nuevos Paradigmas del Mundo Feliz</b>	
Propuesta de cambio: <i>Los Nuevos Paradigmas del Mundo Feliz.....</i>	97
Un mundo sin propiedad.....	98
Un mundo sin dinero.....	99
Un mundo sin dueños de territorios.....	100
Un mundo sin egos desbordados.....	101
Un mundo basado en la libertad de credo.....	102
El tránsito de los viejos paradigmas hacia los nuevos paradigmas.....	103
Propuestas puntuales para algunos aspectos del proceso de transición.....	106

## **PARTE IV**

### **Sin lugar a dudas: ¡Que quede bien claro!**

#### **Capítulo 1: Reflexiones finales**

Ésta propuesta no es cualquier otra corriente de pensamiento o planteamiento histórico.....	112
Tu felicidad comienza en ti mismo y finaliza en los demás: <i>¡No somos islas!.....</i>	113
¿Es posible concebir nuestro mundo con los cinco nuevos paradigmas propuestos?: <i>¡Por supuesto que Sí!</i> .....	115
¿Es posible erradicar la pobreza del mundo conviviendo con los cinco viejos paradigmas?: <i>Lamentablemente y Seriamente, pienso y siento que No!</i> .....	119
El mayor peligro del progreso y del desarrollo tecnológico y del conocimiento: <i>¡Olvidar nuestros sentimientos y emociones, y constituirnos en seres netamente mentales!</i> .....	122

## **PARTE V**

### **Cartas a La Humanidad**

Un mensaje para los principales actores de nuestro mundo.....	129
<i>Carta a los Presidentes de todos los países del mundo.....</i>	131
<i>Carta a los Políticos de todos los países del mundo.....</i>	133
<i>Carta a los Líderes de todos los países del mundo.....</i>	135
<i>Carta a los Propietarios de grandes riquezas del mundo.....</i>	137
<i>Carta para los Empresarios de todos los países del mundo.....</i>	139
<i>Carta para los Comunicadores Sociales de todos los medios de comunicación oral y escrito de todos los países del mundo.....</i>	141
<i>Carta al Ciudadano de Nuestro Querido Hogar llamado: "Planeta Tierra".....</i>	143
Un mensaje global: <i>¿Cómo actuaríamos ante la eventualidad de un desastre natural a gran escala?</i> .....	145

# **Objetivos de la obra**

El principal anhelo y objetivo de la obra, más allá de las opiniones y propuestas vertidas, lo constituye mi sueño de fijar, de una vez por todas, las bases sólidas y emprender de manera decidida el camino hacia la conquista del “**Mundo Feliz**” que toda persona en nuestro mundo anhela y merece.

Por ello, exhorto, a que no perdamos de vista, en ningún momento y por ningún motivo o circunstancia ésta meta: “**El Mundo Feliz**”. Debemos fijar nuestro norte conjunto, y desde mi punto de vista, el valor supremo que debe regir nuestra vida y existencia.

Asimismo, como objetivos secundarios que fomenten ésta gran meta propuesta, considero pertinente lo siguiente:

1. Reflexionar respecto de los “**Viejos Paradigmas**” de “**la Sociedad Actual**”, los mismos que dificulta el inicio del proceso de cambio hacia el encuentro del “**Mundo Feliz**”.
2. Reflexionar respecto de los “**Nuevos Paradigmas**” propuestos.
3. Promover un debate abierto, amplio y permanente, en todos los sectores, persistiendo incansablemente hasta lograr el común acuerdo, instauración de las bases sólidas y emprendimiento de manera decidida del camino hacia la conquista del “**Mundo Feliz**”.
4. Fijar en ti, en tu mente y subconsciente, de la mejor forma posible, el recuerdo de todo lo abordado en esta obra, para lo cual te recomiendo leerla varias veces. Una primera lectura sin detenerte a cuestionar cada idea o planteamiento, luego verás su riqueza en conjunto con las siguientes leídas necesarias, en las que irás comparando con tus propios conceptos, preguntas, análisis y lograrás tener claridad del mensaje en su total dimensión.
5. Estimular Tu reflexión.
6. Estimular la formación de Tu opinión con profundidad, estructura y amplitud.
7. Despertar Tu sensibilidad y conciencia.
8. Estimular un cambio de actitud positivo frente a la vida, el mismo que empieza por un cambio hacia uno mismo.

Asimismo, nada de esto serviría sin la puesta en acción en nuestro mundo de todo lo expuesto y reflexionado, por tanto, éste libro busca sobre todo:

**“Estimularla puesta  
en acción de aquello  
que cada uno debe  
hacer, aquí y ahora,  
para acercarse al  
*MUNDO FELIZ*  
que anhelamos,  
merecemos  
y  
¡está al alcance de  
nuestras manos!”**

# ***¿NECESITAMOS CAMBIAR DE ACTITUD?***

Antes de iniciar todos los demás viajes propuestos, te propongo que le des respuesta a la pregunta planteada, la cual constituye nuestro tercer viaje:

*Acaso, ¿hay algo que debas mejorar o cambiar en tu vida?, o tal vez sientes que todo en tu vida anda bien. Respóndete a ti mismo, sinceramente, ¿cómo te sientes?.*

Efectivamente, “**Sí**”, hay algo fundamental en nuestras vidas que necesitamos y debemos mejorar, cambiar positivamente, y se trata de:

***“Nuestra Felicidad”***

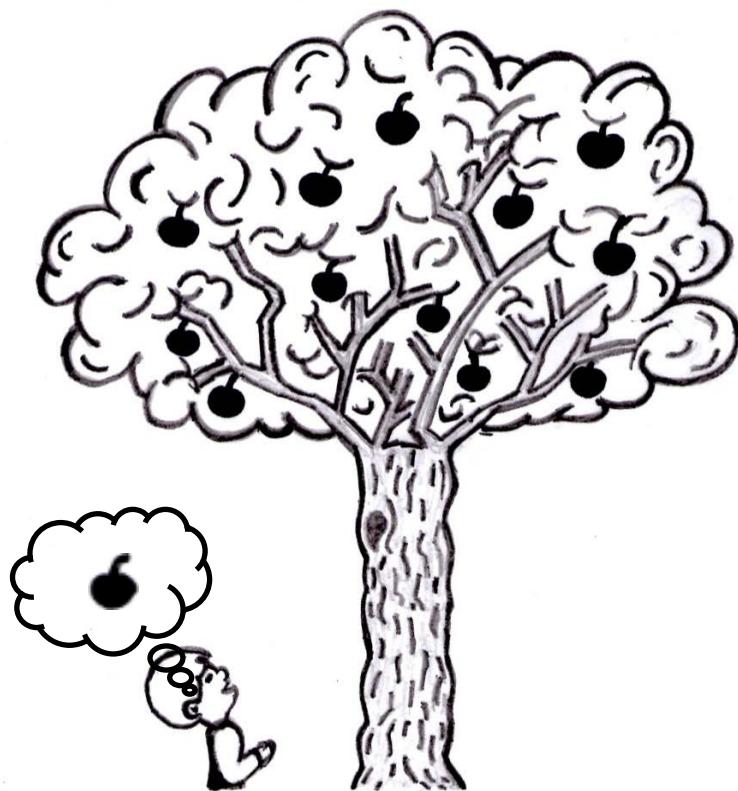
***“Tú Felicidad”***

Asimismo, te has preguntado sinceramente, ¿qué es para ti Tú felicidad?, ¿cuán profunda es tu respuesta?, ¿en qué medida ya has iniciado un camino consciente y firme hacia la conquista de Tu Felicidad?.

Para graficar lo que hasta aquí he expuesto, voy a utilizar una metáfora, la cual titularé:

***“El fruto que más me gusta”***

## *El Fruto que más me gusta*



*"La felicidad es como la manzana. A mí me encanta la manzana, independientemente de qué es lo que tengo que hacer para conseguirla. Sin embargo, la manzana la encuentro en las ramas de un árbol muy alto y frondoso, por lo que tengo que ingeniar melas para subir y tomar una de ellas, y luego otra, otra,... y otra más... y más."*

# ¿HACIA DÓNDE VA EL MUNDO?:

## ¿Cuál es la raíz del problema? y ¿por dónde empezamos?

Sentimos la Sociedad Actual y el Mundo Feliz como si fuesen dos flechas que van en direcciones totalmente contrapuestas, constantemente escuchamos que el mundo va a su autodestrucción, vislumbramos el panorama más desolador inimaginable, cada vez más cerca de nosotros; sin embargo, toda persona, en más de una ocasión, ha sentido el anhelo y deseo de querer estar **¡ya!** en el Mundo Feliz, generalmente, cuando los problemas y las dificultades le abruman, o cuando observa en el mundo el sufrimiento en sus diferentes formas e intensidades, lo cual hace despertar en nosotros el temor, la sensibilidad y añoranza por aquel ansiado paraíso.

Ante este escenario, nos sentimos pequeñitos, que no podemos afectar el curso de nuestra historia, sentimos que cada vez tenemos menos tiempo para nosotros mismos y en cada ocasión que tenemos chispazos del Mundo Feliz, nos decimos que éste **“es una utopía”**.

Como consecuencia, renunciamos a nuestros sueños y a la posibilidad que tenemos de influir en nuestro entorno, dejando en manos de los políticos y los hacedores de política ésta tarea, no con una actitud proactiva o participativa, sino con una actitud de indiferencia y de no participación, pues decimos: “¿quién soy Yo para que me escuchen o hagan caso?”, “en política no me meto”, “la política es sucia”, “prefiero vivir tranquilo”, “eso es tarea de los políticos”, “por eso son elegidos”.

Ahora bien, cada vez que tenemos aquellos chispazos del Mundo Feliz, en esos cortos segundos o minutos, sentimos la necesidad de parar y replantear, no solamente algunas cosas o situaciones, sino absolutamente todo, empezar de cero, pero no lo hacemos. La pregunta aquí es ¿por qué no lo hacemos?, ¿qué es lo que nos impide empezar a darnos cuenta de las principales causas e iniciar el proceso que nos conduzca indefectiblemente al Mundo Feliz?.

Lo que fomenta la paralización de este proceso de cambio, tanto a nivel personal o grupal, lo constituyen lo que le llamo **“Viejos Paradigmas”**, los cuales se encuentran arraigados en nuestra sociedad, en nuestro subconsciente, paradigmas que rigen nuestra sociedad actual y forman los cimientos sobre los cuáles se sustentan básicamente las relaciones humanas, constituyendo un **“status quo”** infranqueable desde los inicios de la humanidad hasta nuestros días.

¿Cómo hacer para que estos dos mundos empiecen a encontrarse?, en otras palabras, qué debemos hacer para que estas dos flechas comiencen a girar, y señalen hacia un mismo punto: el Mundo Feliz. Pero, ¿por dónde debemos empezar? La respuesta a esta interrogante la sabemos y sentimos, sin embargo, constituye un viejo paradigma que debemos enfrentar para dar inicio a este proceso, y me refiero a que todos, absolutamente todos, debemos dar inicio a un proceso “**REFLEXIVO**”, respecto de lo que es nuestro mundo, nuestra sociedad, hacia dónde se dirige, y qué debemos hacer para conquistar el “Mundo Feliz”.

Así es, “**la reflexión**”, constituye el primer paso fundamental de este proceso, y no me refiero a que destinemos unos pocos minutos de nuestro tiempo a ello, sino que lo hagamos en todo momento, sin importar cuánto tiempo nos tome y hacia donde nos lleve, debemos hacerlo profundamente. En la Sociedad Actual, las personas le huyen a este proceso, carecemos de opinión personal, y preferimos que otros lo hagan por nosotros, mostramos una actitud indiferente y no participativa que nos hace igual de responsables y copartícipes de la situación en la que nos encontramos. En este mundo a la gran mayoría de personas no se nos enseña a reflexionar, más bien se nos enseña a depender de otros.

Por lo expuesto, **el primer cambio raíz lo constituye la estimulación de la reflexión**, a todo nivel y en todos los sectores. Aquí cabe la pregunta, ¿qué permite la reflexión?, ¿por qué es importante y fundamental empezar por aquí?.

No es lo mismo que una persona inicie un cambio porque le dijeron que así debería ser, éste no es sostenible a mediano o largo plazo, por lo que el impulso se perdería y la persona nuevamente actuaría igual según el viejo paradigma. Es así como:

**“El verdadero cambio se inicia cuando uno mismo es consciente de la necesidad de éste cambio, y esto se logra de manera personal, mediante un proceso reflexivo, profundo e interior, en donde la persona se confronta consigo misma, identificando sus formas de hacer las cosas y cómo podría mejorarlas de manera correcta”.**

El proceso reflexivo permite en la persona lo que le llamo el “**despertar de la conciencia**”, es decir, la persona tiene la capacidad de darse cuenta por ella misma de lo que es bueno o malo, acercarse a la verdad última, y ello se logra con la mayor claridad en el discernimiento y comprensión de las cosas. Para ello, el proceso reflexivo estimula lo que llamo “**Chispa Vital**” de la persona, la que defino como:

**“La capacidad que tiene el ser humano de hacerse a sí mismo, con sabiduría y discernimiento auto-reflexivo.”**

Una vez encendida la “Chispa Vital”, la persona se da cuenta de su potencial, se reconoce “sabia” y “capaz” de sí misma, permitiendo el cambio de actitud positivo frente a la vida, que empieza primero por un cambio hacia sí mismo.

El cambio de actitud positivo, implica el reconocimiento e identificación de viejos paradigmas o formas de hacer las cosas, que pueden ser mejorados o transformados, por lo que la persona al reconocerlo como viejo identifica a su vez uno nuevo, es decir, una nueva forma de hacer las cosas, motivando el desprendimiento y superación de los viejos paradigmas.

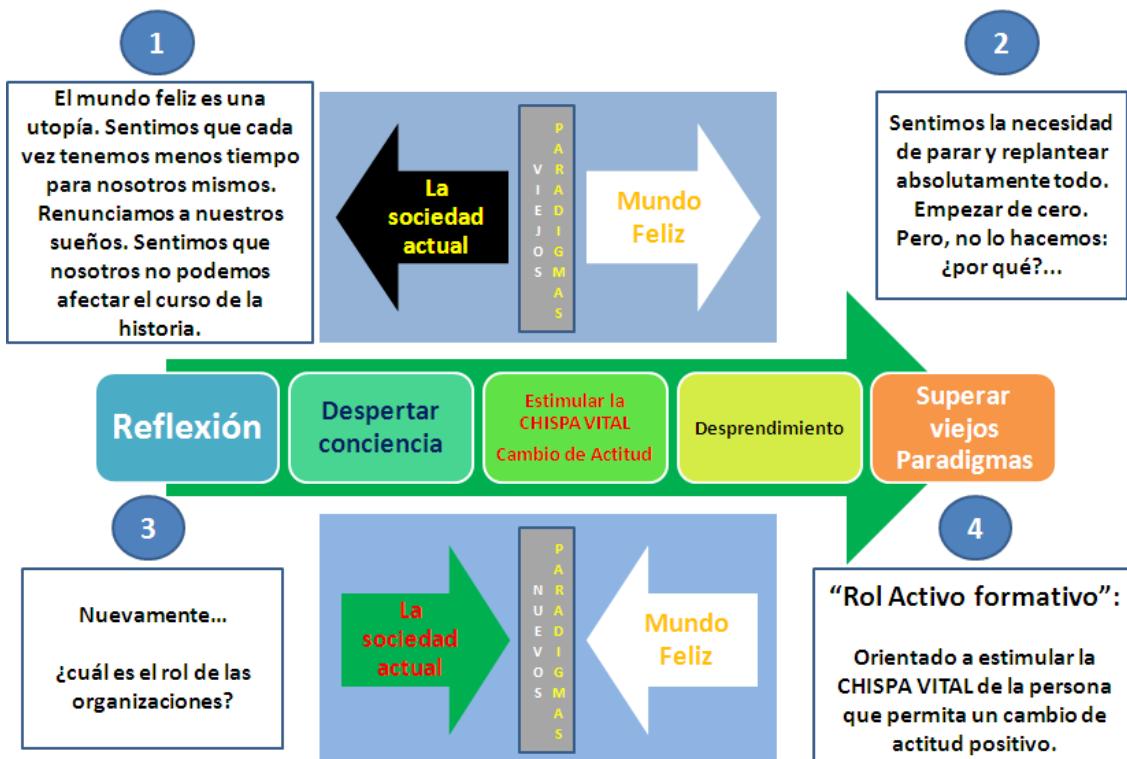
En este proceso reflexivo, cada uno de nosotros, cada persona, empresa, institución, cualquier tipo de organización, o país, tiene un rol fundamental, que va desde lo personal hasta preocuparnos por los demás. Lo que propongo, a través de este libro, es que cada uno de nosotros debemos incorporar un “**Rol Activo Formativo**”, a través del cual estimulemos en nosotros y en los demás la “Chispa Vital” de la persona, el mismo que permitirá el cambio de actitud positivo, reconocer y superar los viejos paradigmas e instaurar aquí y ahora los nuevos paradigmas que permitirán hacer girar la dirección de ambos mundos hacia su encuentro, hasta lograr la conquista de la ansiada felicidad, en suma, El Mundo Feliz que anhelamos y merecemos, el cual está al alcance de nuestras manos.

Por tanto, ninguno de nosotros debemos sentirnos ajenos a este proceso, pues todos vivimos en este mundo y ocupamos un lugar tanto físico como en el tejido de las relaciones humanas. Todos formamos parte del todo y es responsabilidad de cada uno de nosotros llevar a cabo este proceso.

**Gráfico N° 3**  
**¿HACIA DONDE VA EL MUNDO?:**  
***¿Cuál es la raíz del problema? y ¿por dónde empezamos?***

**Los Viejos Paradigmas**

- El paradigma del dinero.
- El paradigma de la propiedad.
- El paradigma del territorio.
- El paradigma del ego.
- El paradigma de la religión.



**Los Nuevos Paradigmas**

- Un mundo sin propiedad.
- Un mundo sin dinero.
- Un mundo sin dueños de territorios.
- Un mundo sin egos desbordados.
- Un mundo basado en la libertad de credo.

# UN ACTO DE DESPRENDIMIENTO:

## *El próximo gran salto evolutivo de La Humanidad*

Hasta aquí ya he descrito lo que siento constituyen los principales viejos paradigmas que nos impiden actuar decididamente y hacer girar la dirección de nuestra Sociedad Actual y el Mundo Feliz.

Todos sabemos que lo descrito hasta aquí es parte de la realidad profunda de nuestro mundo actual, una realidad dura y arraigada en nuestra historia, tradición, usos y costumbres. Nos sentimos identificados e inmersos en estos paradigmas, incluso sentimos que seguimos contribuyendo en su perpetuidad.

Pues ahora, lo que te propongo es que demos el siguiente salto evolutivo de la humanidad, que implica:

**En primer lugar, tomar la firme decisión de iniciar el proceso**, con la plena conciencia de sus implicancias y compromisos, tanto personales como grupales.

**En segundo lugar, el reconocimiento, aceptación y valoración de esta realidad de manera consciente**, valorando el proceso mismo que nos ha llevado a cada una de estas situaciones y etapas de nuestro desarrollo. Pues, nada de lo que somos ahora se hubiese logrado sin todo lo que hasta el momento nos ha antecedido.

Cada descubrimiento, cada decisión buena o desacertada que hayamos tomado, cada acto heroico, cada vida perdida o salvada, cada acto de nuestra historia de alguna manera contribuyó al proceso de desarrollo, y/o motivó la creación de conciencia respecto de nuestras actitudes y formas de concebir la vida y nuestro destino.

**En tercer lugar**, una vez reconocido, aceptado y valorado lo que se hizo y lo que no se hizo, lo que se hizo bien o mal, **realiza un ejercicio reflexivo, profundo de amor y perdón, y a su vez el compromiso personal consciente de cambio positivo permanente**, que apunte en la dirección del Mundo Feliz que anhelamos y merecemos, y que pasa inexorablemente por la superación de los viejos paradigmas descritos, su evolución e instauración de los nuevos paradigmas.

No estoy pidiendo aquí que olvides o dejes impunes los actos dolosos, debemos aprender del pasado, de lo bueno y de lo malo, reconocer el hecho de que la desatención de las necesidades básicas de todas las personas

impulsó el surgimiento de conflictos que poco a poco se fueron agravando e intensificando, llegando a su punto límite máximo de expresión en nuestros días, siendo el momento de actuar pues las consecuencias ya nos afectan a todos sin excepción. Reconocer también, que la desatención respecto de la formación reflexiva del “Sentido de Vida” contribuye y contribuyó a esta situación.

**En cuarto lugar**, de nada sirve haber reconocido, aceptado, valorado, perdonado y comprometido con el cambio permanente, sin la puesta en acción de los cambios profundos en nuestra sociedad, por lo que aquí se debe gestar de manera descomunal el **desprendimiento** a todo nivel, de todo aquello que impida la instauración de los nuevos paradigmas y/o haga rígida la evolución de los viejos paradigmas, sin perder de vista que la meta es el Mundo Feliz.

# **EL TRÁNSITO DE LOS VIEJOS PARADIGMAS HACIA LOS NUEVOS PARADIGMAS**

Pensar que de la noche a la mañana se dará el cambio sólo nos conducirá al fracaso, por tanto, el cambio obedece a un proceso paulatino, en el cuál la reflexión, participación de todos los sectores, debate, consenso, planificación y organización, constituyen aspectos importantes del mismo.

A continuación, desarrollo cada uno de los aspectos que a mi juicio deben ser incorporados en el proceso:

## **REFLEXIÓN**

Este proceso involucra a todas las personas, debido a que implica cambiar la visión del mundo, nuestro estilo de vida, es decir, la forma como durante toda nuestra historia hasta nuestros días se hicieron y siguen haciéndose las cosas.

Por tanto, es necesario que se estimulen espacios reflexivos personales y privados, en los cuáles se le permite a la persona pensar que es posible el Mundo Feliz que anhelamos y merecemos, y desde uno mismo, identificar aquellos aspectos de nuestra sociedad que deben ser transformados, la propuesta de cambio y la mejor forma de cómo consideramos que debe llevarse a cabo este proceso.

## **PARTICIPACIÓN DE TODOS LOS SECTORES**

La participación de todos los sectores de la población mundial debe garantizarse, pues las necesidades de todos deben ser atendidas. La mejor forma o estrategia que podamos utilizar para que la persona se sienta identificada con algo es haciéndola partícipe.

Por tanto, debe existir un empadronamiento exhaustivo de todos los actores y difusión efectiva de los alcances del proceso, contemplando los aspectos de cultura, lenguaje y discapacidades físicas o psíquicas.

Se deben nombrar representantes de cada sector, así como un mecanismo de retroalimentación de los debates y avances del proceso, de tal forma que se garantice la plena representatividad de todas las personas de cada sector.

## **DEBATE Y CONSENSO**

Para el inicio del proceso de debate es importante que todos hayan pasado por el proceso reflexivo personal planteado, así como el aseguramiento de la participación de todos los sectores de la población mundial, con el objetivo de lograr que los acuerdos del debate incluyan absolutamente a todos, y por ende todas las necesidades y situaciones mapeadas.

El debate debe ser amplio, abierto y participativo, se debe motivar a que se realice en todos los lugares, empresas, organizaciones de todo tipo y medios de comunicación. A través de este proceso se busca que por grupos de acuerdo se vayan llegando a propuestas representativas de amplios sectores de la población mundial.

El debate se plantea en dos niveles progresivos:

- El primero, a nivel de toda la población mundial, a través de los representantes de cada sector.
- El segundo, a nivel de los países y bloques económicos, así como organismos multilaterales.

Debe incluirse también etapas a través de las cuales los acuerdos consensuados en el segundo nivel retornen nuevamente al primer nivel para ser reevaluados, de tal forma que se logre el mejor acuerdo posible, progresivo, que involucre a toda la población mundial.

El principio sobre el cual debe sustentarse el proceso de debate, es que el objetivo del proceso es el Mundo Feliz que todos anhelamos y merecemos, por ende, la satisfacción plena de las necesidades tanto básicas de toda persona como su realización y felicidad.

Si la voluntad hacia la dirección planteada es al 100%, el proceso de debate debe concluir con el consenso de todos los sectores de la población mundial, sin que se llegue a complicaciones mayores que pongan en riesgo la culminación exitosa del mismo.

## **PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN**

Constituye la estrategia de cómo llevar a cabo los acuerdos consensuados, de tal manera que sea ordenado, en forma secuencial, haciendo uso eficiente de los recursos y esfuerzo humano.

Se deben establecer prioridades de atención de las necesidades de la población mundial, las cuales deben ser consensuadas en el proceso de debate.

# TU FELICIDAD COMIENZA EN TI MISMO Y FINALIZA EN LOS DEMÁS:

## *¡No Somos Islas!*

En los primeros viajes que hemos abordado, analizamos lo que para cada uno de nosotros comprende “**La Felicidad**” desde una perspectiva personal, estimulando la toma de conciencia de la necesidad de un cambio positivo de actitud respecto de lo que cada uno de nosotros estamos haciendo, aquí y ahora, para enrumbar nuestra vida en busca de nuestro mayor anhelo.

Posteriormente, y de manera amplia y profunda, hemos analizado el concepto de “La Felicidad”, pero ya no tan solo desde una perspectiva personal, sino que esta vez lo hemos hecho de manera global e inclusiva, incluyendo a todos quienes habitamos éste nuestro mundo, al cual llamamos “Planeta Tierra”; por tanto, “**El Mundo Feliz**” al cual hago referencia no trata tan sólo de la felicidad individual y la de nuestro entorno personal, familiar, laboral o amical, sino mas bien, trata de la felicidad de todos quiénes habitamos este mundo.

Es un error pensar que cada persona debe buscar su propia felicidad asumiendo, ya sea de manera consciente o inconsciente, que cada uno es una isla en el mundo, pensando tan sólo en uno mismo y en nuestros seres queridos, pues, el resultado lógico es un escenario en el cual existe una “**lucha disimulada**”, en donde el más dotado de recursos y oportunidades es quien finalmente logra sus anhelos, sin pensar incluso, que muchas veces se hizo a costa de los anhelos de los demás.

Con esto último, no quiero dar a entender que todas las personas actuamos aprovechándonos de los demás, hecho que de por sí es absolutamente reprochable y condenable; más bien, lo que quiero dar a entender es que muchas veces al pensar tan solo en nosotros mismos y en nuestros seres queridos, las decisiones que derivan de ello, sin ser nosotros conscientes de sus implicancias, terminan afectando negativamente a otras personas. Esta situación causa enojo, frustración, rencor, en suma sentimientos negativos que hasta incluso son guardados y no manifestados por los afectados, constituyendo la causa raíz de conflictos y acciones derivadas con consecuencias negativas, improductivas, lamentables, fatales y/o irreversibles.

Nuestras acciones y omisiones finalmente terminan afectando a los demás, ya sea de manera positiva o negativa, por tanto, **todos debemos buscar nuestra felicidad con la plena conciencia de que los demás también tienen el**

**mismo derecho que nosotros y que tarde o temprano ambos caminos se encontrarán.**

Ante ello debemos ser responsables, pensar no sólo en nuestra felicidad, sino también en “El Mundo Feliz”, pensar no sólo en nosotros mismos, sino también en las consecuencias de nuestros actos en los demás, que, como un búmerang, finalmente terminan afectando a nosotros mismos o a nuestros seres queridos.

**Por lo antes expuesto, y lo expreso de manera clara, hago un llamado a que como resultado del análisis de esta obra, se eviten comentarios o pensamientos del tipo “CADA UNO VIVE SU MUNDO”, pues la meta propuesta es que iniciemos todos de manera decidida el proceso que nos conduzca hacia “El Mundo Feliz” que todos anhelamos y merecemos.**

**Asimismo, y sin lugar a dudas, el inicio del proceso propuesto debe pasar inicialmente por una etapa reflexiva personal, social y mundial, en todos los sectores, en el cual, todos, ciudadanos, empresas, instituciones, organizaciones y países debemos ser ferreos defensores, vigilantes y garantes de que el mismo se esté llevando a cabo con respeto, seriedad, amplitud y prontitud responsable, pues no debemos permitir posponer este proceso que tiene máxima importancia impostergable para todos.**

En ésta etapa inicial reflexiva y de diálogo, necesarios, todos nos vemos involucrados y debemos ser responsables ante ello, ejerciendo el rol que nos corresponde. No es válido pensar que “El Mundo Feliz” no lo vamos a vivir en nuestra vida, o que ninguno de nosotros va a vivir lo suficiente como para poder verlo o vivirlo en carne propia. Los grandes cambios en nuestro mundo se han dado luego de varias generaciones, y muchas veces sus precursores no han vivido lo suficiente como para ver que sus aportes finalmente contribuyeron al desarrollo y progreso positivo del mundo. No es válido pensar que, porque nosotros tal vez no vayamos a beneficiarnos de los resultados del mismo, debemos dejar de hacer lo que nos corresponde y abandonar aquel anhelo profundo que todos sentimos, al cual llamamos “El Mundo Feliz”.

Todos podemos hacer algo fundamental, y me refiero tan solo al hecho de motivar el diálogo, hablar, debatir, en nuestras conversaciones cotidianas y coloquiales, tanto personales, familiares, laborales como amicales; así como hablamos de lo que más nos gusta, motivemos la reflexión y diálogo respecto de “La Felicidad” y “El Mundo Feliz”, y si sientes que está en tu capacidad hacer algo más que ello, ¡hazlo!, ¡no te detengas! y ¡contribuye positivamente!, en paz, con respeto y responsabilidad, sin hacer daño a nadie en armonía y de manera perfecta.

En nuestro Mundo Actual, millones de personas inconscientemente actúan según el escenario de “lucha disimulada” descrito, como si fuéramos islas, viejo paradigma que debemos reconocer y transformar positivamente, y esto se logra creando conciencia respecto de que “Nuestra Felicidad empieza en uno mismo y finaliza en los demás”, todos formamos parte del todo y no podemos desasociarnos los unos de los otros.

# *Carta a los Presidentes de todos los países del mundo*

Estimados Jefes de Estado, autoridades máximas democrática, jurídica y legítimamente elegidas, de cada uno de los países del mundo.

Me dirijo a ustedes, pues como autoridades con la más alta envestidura legítima y representativa de vuestros pueblos, recurro a fin de hacer un llamado global y solicitarles emprender el reto histórico que todos nuestros pueblos anhelan y merecen:

*“La instauración de las bases sólidas y emprendimiento de  
manera decidida del camino hacia la conquista del **Mundo Feliz**”*

La máxima función pública que ustedes ejercen, busca fundamentalmente lograr el bienestar de todos vuestros pueblos, y no me refiero sólo a unos pocos o muchos de sus conciudadanos, sino a la totalidad de niños, jóvenes, adultos y ancianos que viven a lo largo y ancho de cada una de vuestras naciones.

Ya es de vuestro conocimiento que en la era moderna, llamada la era de la globalización, cualquier problema que surja en cualquier parte del mundo, termina afectando de alguna forma a todo el mundo, pues vivimos en un mundo interconectado social y económico, por lo que no podemos seguir procurando nuestro bienestar sin tomar en cuenta los grandes flagelos de nuestro mundo actual.

**En sus manos tienen la oportunidad de hacer el mayor aporte histórico conocido y dar el siguiente salto evolutivo de la humanidad**, el mismo que pondrá fin a los flagelos de la humanidad y abrirá las puertas hacia la conquista de un futuro infinito de posibilidades de desarrollo para toda la población mundial, aprovechando al máximo nuestra capacidad actual y, desafiando al máximo nuestro potencial humano.

Hablar del “**Mundo Feliz**” es tarea de todos, en este proceso vosotros tienen un rol histórico, pues además de la oportunidad mencionada, tienen la responsabilidad pública de plasmar en el marco legal los cambios necesarios que faciliten, dinamicen y fomenten el proceso, dándole validez jurídica y haciendo efectivo el proceso propuesto.

Vosotros tienen la posibilidad de promover los cambios a escala nacional y mundial, por lo que me permito extenderles la presente propuesta y pautas que guíen su compromiso:

- Decisión política de iniciar y promover el proceso propuesto.
- Incluir el proceso propuesto como un objetivo clave del plan de gobierno.
- Institucionalización del proceso propuesto, a través de la designación de las autoridades y estructura operativa y jurídica que sean necesarias.
- Fomentar el diálogo entre países, en el más alto nivel.
- Promover los acuerdos nacionales e internacionales que estimulen el proceso propuesto.
- Universalizar el debate a nivel nacional e internacional.
- Estimularla puesta en acción de aquello que cada uno debe hacer aquí y ahora para acercarnos cada vez más hacia el “**Mundo Feliz**” que anhelamos y merecemos.

Todos vivimos en este mundo y formamos parte del todo, por tanto es responsabilidad de cada uno de nosotros asumir este reto, en vuestro caso, liderarlo desde la máxima investidura que vuestro pueblo os otorgó legítimamente.

Muy cordialmente,  
José Alberto Sosa Lecca

# *Carta al Ciudadano de Nuestro Querido Hogar llamado: "Planeta Tierra"*

Estimado amigo Ciudadano de Nuestro Querido Hogar llamado “Planeta Tierra”.

Me dirijo a ti, pues como Ciudadano responsable de nuestro mundo y teniendo en cuenta que cumples un rol trascendente como ejemplo y modelo de nuestra sociedad, recurro a fin de hacerte un llamado y solicitarte emprender el reto histórico que todos nuestros pueblos anhelan y merecen:

*“La instauración de las bases sólidas y emprendimiento de  
manera decidida del camino hacia la conquista del **Mundo Feliz**”*

**En nuestras manos tenemos la oportunidad de hacer el mayor aporte histórico conocido y dar el siguiente salto evolutivo de la humanidad**, el mismo que pondrá fin a los flagelos de la humanidad y abrirá las puertas hacia la conquista de un futuro infinito de posibilidades de desarrollo para toda la población mundial, aprovechando al máximo nuestra capacidad actual y, desafiando al máximo nuestro potencial humano.

Hablar del “**Mundo Feliz**” es tarea de todos, en este proceso cada uno de nosotros tenemos un rol importante, pues además de la oportunidad mencionada, podemos fomentar el proceso propuesto **dando el ejemplo de desprendimiento** propuesto y motivando en nuestro entorno y empresas los cambios sugeridos y el “**Rol Activo Formativo**” **protagonico y transformador**.

Todos nosotros, sin excepción ni discriminación alguna de ninguna índole, tenemos la posibilidad de promover los cambios a escala local, nacional y mundial, por lo que me permito extenderte la presente propuesta y pautas que guíen nuestro compromiso:

- Decisión personal de iniciar y promover el proceso propuesto.
- Dar el ejemplo de desprendimiento propuesto.
- Fomentar el “**Rol Activo Formativo**” propuesto, no técnico, sino humano en nuestra familia, comunidad, empresas, países y en todo el mundo.
- Fomentar el diálogo desde las bases de nuestra sociedad, la familia, la empresa y los grupos sociales que lideran.
- Mantener vivo el debate, más aún en los momentos que pareciese quedarse atrás en el olvido como un hecho anecdótico más sin trascendencia.

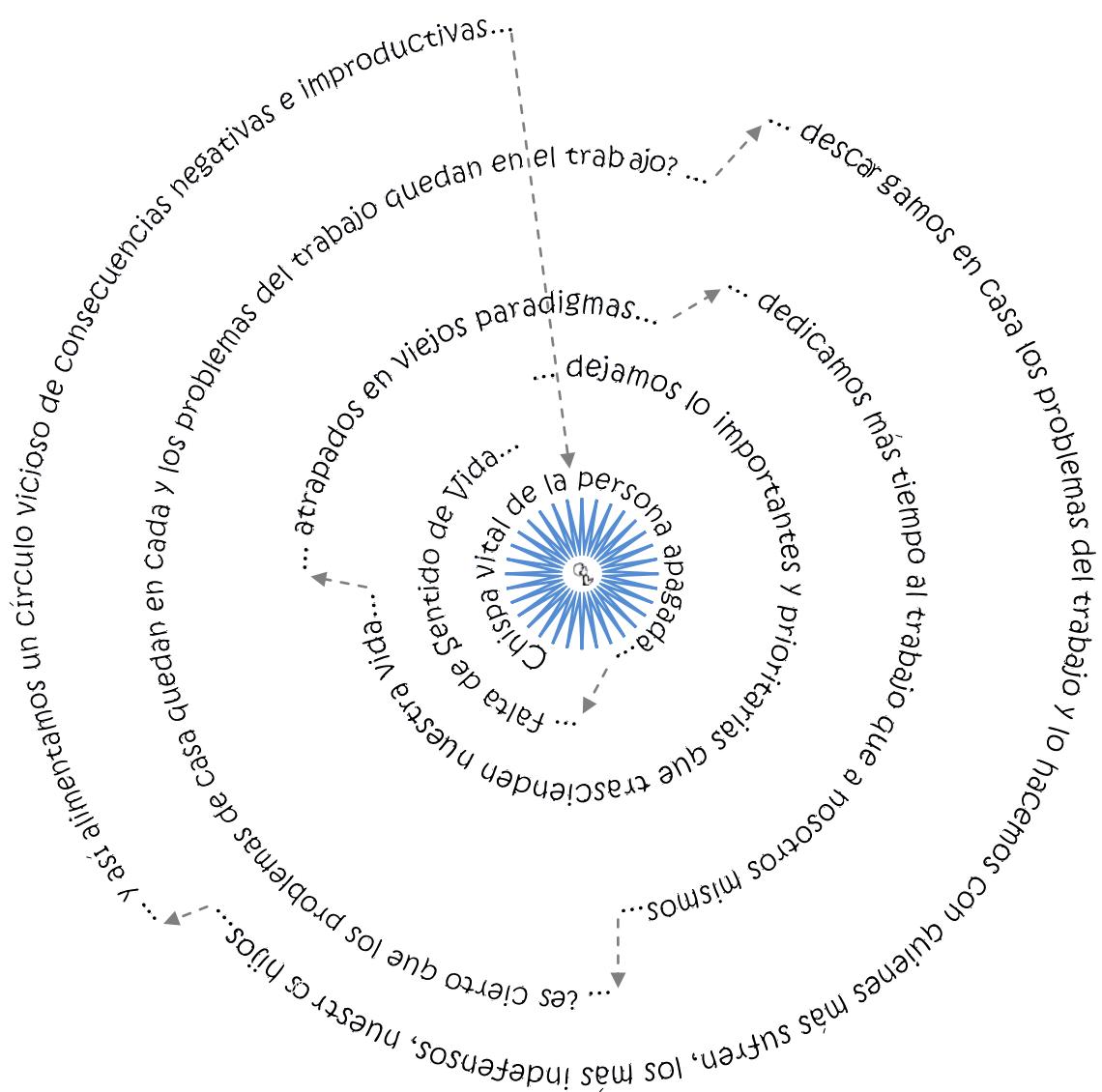
- Universalizar el debate haciendo partícipes a todos los sectores de vuestra comunidad, más aún a los que nunca se les ha escuchado o se han mantenido al margen por cualquier motivo.
- Estimularla puesta en acción de aquello que cada uno debe hacer aquí y ahora para acercarnos cada vez más hacia el “**Mundo Feliz**” que anhelamos y merecemos.

Todos vivimos en este mundo y formamos parte del todo, por tanto es responsabilidad de cada uno de nosotros asumir este reto, en vuestro caso, liderarlo con el ejemplo en todo momento y lugar, sin importar cuán pequeña o grande sea la actividad que desempeñemos, pues, con cada granito de arena que aportemos, lograremos entre todos lo propuesto.

Muy cordialmente,  
*José Alberto Sosa Lecca*

**ANEXO N° 01**  
**Espiral en negativo**

**“El Mundo Feliz que anhelamos y merecemos, al alcance de nuestras manos”**



**ANEXO N° 02**  
**Espiral en positivo**

**“El Mundo Feliz que anhelamos y merecemos, al alcance de nuestras manos”**

