

# **THE ONLY WAY TO LEARN ABOUT HORARY AND ELECTIONAL ASTROLOGY**

---

**VOLUME 6**

**SECOND EDITION**

**MARION D. MARCH  
& JOAN McEVERS**



Descarga más libros de Astrología en:  
[Biblioteca-astrologia.es](http://Biblioteca-astrologia.es)



**Descarga Libros Gratuitos**  
Únete a Grupos y Foros

**Pide tu Carta Natal**  
¿Eres Autor? Te Patrocinamos  
sin coste

Aprende  
Comparte

**Biblioteca Astrología**  
Comunidad y Escuela de Astrología

[Biblioteca-Astrologia.es](http://Biblioteca-Astrologia.es)

# **Aprenda Astrología VI**

## *Parte I: Astrología Horaria*

*Joan McEvers & Marion D. March*

Traducción: Luis F. González Serra

## Índice

<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>3</b>
<b>Capítulo 1. ¿Qué es la astrología horaria? .....</b>	<b>4</b>
<b>Capítulo 2. Reglas y prohibiciones en Astrología horaria. ....</b>	<b>6</b>
Lo que funciona y lo que no .....	6
Prohibiciones de responder.....	9
<b>Capítulo 3. Las casas en Astrología horaria.....</b>	<b>10</b>
<b>Capítulo 4. Los planetas.....</b>	<b>13</b>
<b>Capítulo 5. Sincronización temporal .....</b>	<b>15</b>
Más sobre sincronización temporal .....	16
Respuestas a cuestiones temporales .....	17
<b>Capítulo 6. Relaciones .....</b>	<b>20</b>
«Tu vida y mi vida...» (Cuestiones de la casa VII).....	20
<b>Capítulo 7. Compras y ventas.....</b>	<b>28</b>
¿Cuándo tendré la casa de mis sueños? .....	28
<b>Capítulo 8. Consultas sobre salud .....</b>	<b>32</b>
«Si no es del bazo, es del espinazo...» .....	32
Otras cuestiones relacionadas con la casa VI .....	36
«Es una lata el trabajar...».....	36
<b>Capítulo 9. De la familia y de otros animales, y de aquí y ahora. ....</b>	<b>40</b>
Cuestiones de la casa III .....	40
<b>Capítulo 10. «La costa más lejana».....</b>	<b>44</b>
Cuestiones de la casa IX.....	44
<b>Capítulo 11. «...Y estamos tan a gustito...».....</b>	<b>47</b>
Cuestiones relativas a la casa V .....	47
<b>Capítulo 12. «Es la economía, estúpido» .....</b>	<b>53</b>
Cuestiones de la casa II y VIII.....	53
Cuestiones de las casas XI y XII .....	59
<b>Capítulo 13. «¿Dónde estará mi carro?» .....</b>	<b>61</b>
Encontrar objetos perdidos .....	61
<b>Reglas para encontrar objetos perdidos .....</b>	<b>61</b>
<b>TABLA DE REFERENCIA DE OBJETOS PERDIDOS .....</b>	<b>64</b>
<b>RELACIONES ENTRE COLORES, SIGNOS Y PLANETAS .....</b>	<b>65</b>
Personas extraviadas.....	69
<b>Capítulo 14. Preguntas compuestas y múltiples.....</b>	<b>73</b>
¿Qué, dónde, cuándo, quién, por qué y cómo? .....	73
Otras consideraciones .....	74
<b>Capítulo 15. AND THE WINNER IS... ..</b>	<b>76</b>
Cartas horarias sobre competiciones y concursos .....	76
<b>Capítulo 16. Cuestiones universales.....</b>	<b>81</b>
Tormentas, terremotos y guerras .....	81
<b>Capítulo 17. Cartas horarias «clásicas» .....</b>	<b>83</b>
«El que tiene boca se equivoca».....	83
<b>Capítulo 18. Algunas cuestiones para responder .....</b>	<b>87</b>
Demuestra lo que sabes .....	87



## INTRODUCCIÓN

Después de muchas peticiones por parte de nuestros alumnos, amigos y clientes nos sentamos, antes de lo que creíamos, para escribir otro libro de nuestra serie *Aprenda Astrología*. Los temas a tratar serían la Astrología **Horaria** y la Astrología **Electiva**.

Una carta horaria se refiere a una cuestión planteada en un momento particular en el tiempo; una carta electiva se refiere a la elección de un momento particular en el tiempo para iniciar un evento específico. Ambas ramas están basadas en reglas astrológicas tradicionales y muy antiguas –aunque en la práctica hemos encontrado que ambos métodos pueden ser adaptados a las circunstancias y necesidades actuales y, en el caso de la Horaria, ordenadas y sistematizadas–. No hay mucha bibliografía que se pueda consultar sobre Astrología electiva y, aunque existen estupendos manuales de Astrología horaria en el mercado, ninguno enfoca el tema de la manera en que lo hace Joan: de una forma asequible y sucinta, simplificando muchas reglas complejas.

Durante los primeros cuatro o cinco años de nuestros estudios astrológicos, huíamos de la astrología horaria como de la peste. Pero, siempre curiosa, Joan estaba intrigada con la idea de que se pudiera levantar una carta para un momento específico partiendo de una pregunta y encontrar la respuesta en la carta. No podía acabar de creer del todo en eso y finalmente decidió asistir a clases y aprender por sí misma, así como leer los libros disponibles sobre la materia: Barbara Watters, Robert deLuce, Ivy Goldstein-Johnson, Geraldine Davis y por supuesto, el viejo maestro, William Lilly. Cuanto más leía, más confundida se sentía y más complicado parecía volverse todo. Pero gracias a su Sol y Ascendente en Acuario, muy *fijos*, Joan pudo arreglárselas con los bloqueos, y gracias después a la ayuda de Sharon Culbreth, pasó muchas horas respondiendo preguntas para la familia y los amigos.

Joan se convirtió en una profesora y conferenciante muy solicitada, su clientela aumentó, y con ello, las preguntas horarias y el tiempo dedicado a responderlas. Cuantas más consultas respondía, más breves y acertadas eran las respuestas. Un día cayó en la cuenta de que había invalidado o cambiado imperceptiblemente la mitad de las reglas antiguas, desarrollando sin querer una astrología horaria sistematizada, actualizada y sumamente exitosa.

Marion se interesó por la astrología electiva bien pronto en sus estudios, pero como se especializó en consultas psicológicas y humanísticas, sólo unos pocos de sus clientes le plantearon cuestiones relativas a la materia y por eso le llevó unos cuantos años darse cuenta de que su enfoque, aunque no tan revolucionario como el de Joan en la Horaria, también daba excelentes resultados.

Como en todos nuestros libros de astrología, enseñamos y escribimos únicamente desde nuestra experiencia. Este libro, más que los anteriores, está basado en nuestro propio enfoque sobre el tema. Quizá algunos de nuestros más ilustres colegas enarquen una ceja (o las dos), debido a que su propio método difiere considerablemente del nuestro; pero podemos asegurar que la astrología es un lenguaje simbólico y que permite gran variedad de perspectivas, todas ellas susceptibles de ser acertadas. En todos nuestros escritos, Joan es metódica destripando el concepto para llegar a la raíz del mismo; en cambio, Marion elabora y expande. Este método de trabajo contribuye a mantener nuestra colaboración, fruto de muchos años de trabajo en equipo, porque cada una complementa a la otra. Así, ambas encontramos la manera más simple y directa de ofrecer los mejores resultados. Esto es lo que pretendemos en este libro: compartir con vosotros nuestros descubrimientos en el estudio de la práctica astrológica antigua.

Si deseáis más información acerca de informes adicionales y servicios de cálculo de Astro Computing Services, Inc, dirigíos por favor a las últimas páginas del libro

## Capítulo 1. ¿Qué es la astrología horaria?

La astrología horaria es una herramienta asombrosa pero muy simple. Responde cualquier pregunta que se formule al astrólogo y se calcula para el momento en que el astrólogo oye la consulta y entiende de qué se trata. Funciona mucho mejor con aquellas cuestiones que se formulan de forma clara y bien definida; en cambio, si la pregunta se formula de un modo confuso y vago o de forma incorrecta, la respuesta difícilmente será correcta.

La palabra *horaria* significa «relativa a la hora» y en el lenguaje actual identifica el momento en el tiempo en que al consultante le sobreviene una pregunta. Si la cuestión a responder es vaga, incompleta o *iocandi causa* (sólo por diversión), es mejor para ti, astrólogo, que no intentes siquiera contestar. Si, por el contrario, la pregunta es sincera y nace de una verdadera necesidad de saber, la carta invariablemente reflejará la pregunta y contendrá una respuesta.

El origen de la Astrología horaria se puede situar hacia 1647, en que el astrólogo inglés William Lilly afirmó: «Si se puede hacer una proposición de cualquier naturaleza a cualquier persona, acerca del resultado de la cual éste dude... anotad la hora y minuto en que fue primeramente hecha y levantad un horóscopo... y su duda quedará resuelta al instante...».

No obstante, las reglas y precauciones contra el juicio parecían ser mucho más complicadas y, para mí, una pérdida de tiempo. No estoy diciendo que los viejos sistemas no funcionaran. *Funcionan*. Pero soy una astróloga muy ocupada y uso todos los medios que tengo a mi alcance para acelerar el proceso. No volvería a calcular cartas a mano cuando dispongo de un ordenador: por tanto, dado que he desarrollado mi propia vía de acercamiento a la Astrología horaria, tampoco volveré atrás para servirme de métodos cuya aplicación conlleva demasiado tiempo para llegar a una respuesta.

Esta rama de la astrología hunde sus raíces en la antigüedad y muchos astrólogos todavía aplican una perspectiva anticuada incluso en los tiempos actuales. He actualizado estas antiguas reglas y mi nuevo método, que se ha construido sobre la base del «ensayo-y-error» y miles de cartas, es lo que presento en este libro. He encontrado que, más que aprender de la antigua ciencia y los sabios, he aprendido sobre todo al entender y aplicar las reglas planetarias y las intrincadas relaciones entre casa y sus significados derivados. A través de ese estudio, he sido capaz de localizar el área a la que pertenece cada cuestión.

Como en todos nuestros libros, la información proporcionada está totalmente basada en la práctica real. Tú puedes aprender incluso más si practicas las reglas contenidas en este libro.

La primera regla en Astrología horaria (y hay muchas), es asegurarse de que la cuestión está perfectamente clara en tu cabeza y de que anotas el momento exacto en que se te ocurre la consulta, o, si eres el astrólogo, el momento exacto en que comprendiste lo que tu cliente te preguntaba. Si le estuviste dando vueltas a la cuestión durante horas o días, quizá no sea buena idea plantear una consulta horaria, a menos que puedas recordar el momento exacto en que se te ocurrió la idea. Esto no quiere decir que sólo porque estés preocupado por un tema durante un período de tiempo no puedas preguntar sobre éste; intenta únicamente anotar el momento exacto en que la consulta se formuló claramente en tu cabeza.

### Como todo en astrología, la sincronización temporal es esencial

Muchos astrólogos novatos en Astrología horaria preguntan si hay alguna forma especial de levantar una carta. La respuesta es **no**. La carta se calcula para el momento en que la consulta se formula. Al igual que en todos los demás casos, lo que tú haces es levantar una carta natal para el momento y el lugar en que se formula la cuestión. Nada más es necesario para trabajar. La respuesta está en la carta que levantas y se alcanza de forma directa y **sencilla**, punto en el que discrepo de otros colegas.

Interpretar la carta no presenta dificultades, pero puede llevar cierto tiempo aprender la variada cantidad de reglas que se pueden aplicar al caso. En la astrología natal moderna, nosotras usamos un enfoque psicológico, humanístico y, a veces, filosófico o incluso espiritual. Al analizar la carta o realizar un pronóstico, sabemos que el libre albedrío juega un papel importante y el individuo tiene la opción de usar de modo positivo o negativo las posibilidades de acción que le ofrece una posición planetaria. En Astrología horaria no ocurre lo mismo. Al igual que en la Astrología mundial, lo blanco es blanco y lo negro es negro, sin matices de gris.

Marte, Saturno y Plutón son negativos, sin más, de la misma forma que el Sol, Venus y Júpiter son positivos sin más. La Luna, Mercurio, Urano y Neptuno, en cambio, pueden ser positivos o negativos dependiendo tanto del tema de la consulta como de su posición y aspectos.

La Astrología horaria antigua proporciona muchas restricciones a considerar cuando se analiza una carta. Dado que estas restricciones provienen de la Edad Media muchos astrólogos, incluyéndome a mí, no las tenemos todas en cuenta. Sobre este tema hablaremos con más detalle en un capítulo posterior.

No te dejes asustar por las reglas y las excepciones. La Astrología horaria es una rama muy útil de la astrología, que puede proporcionarte respuestas sencillas allí donde otros métodos pueden fallar. Te será muy útil el síndrome «KISS» (*Keep it Simple, Simon*)<sup>1</sup>, al igual que un montón de práctica. Estoy segura de que en poco tiempo te convertirás en un devoto de la Astrología horaria, como yo.

---

<sup>1</sup> Hemos preferido dejar el original inglés, porque contiene un anagrama intraducible para el español. Las palabras vendrían a significar «atente a la sencillez» (*N. del T.*).

## Capítulo 2. Reglas y prohibiciones en Astrología horaria.

### Lo que funciona y lo que no

Las siguientes reglas se aplican a todas las cartas.

1. **La astrología horaria puede responder casi todas las consultas que plantees**, pero es buena idea formularlas para saber si su respuesta es simple. **Cuanto más cuidadosamente se formule la pregunta, más fácil será encontrar la respuesta en la carta.** Naturalmente, las que sólo requieran un “sí” o un “no” serán las más fáciles. Ejemplo: «¿Debo anunciarme en el periódico del domingo?». Por el contrario, mayor dificultad presentarán las que planteen una opción. Ejemplo: «¿Debo hacer el viaje en tren o en avión?».
  - a. A veces es posible responder a varias consultas planteadas al mismo tiempo. «¿Debe mi hija cambiar al colegio X? ¿Mejorarán sus notas? ¿Podrá coger el autobús?». Dado que las cuestiones se han formulado prácticamente al mismo tiempo, el astrólogo podrá encontrar la respuesta en la carta. Estas consultas se denominan **compuestas**: encadenan varias preguntas referidas a un mismo tema.
  - b. No obstante, también se pueden resolver consultas simultáneas pero que no se refieran al mismo tema. Ejemplo: «¿Encontraré el anillo que he perdido? ¿Es un buen momento para viajar a Europa?». Dado que las preguntas se formulan en la misma franja de tiempo, pueden ser respondidas con la misma carta. Estas consultas se denominan **múltiples**, porque son varias sin relación entre ellas, pero se preguntan en la misma franja de tiempo.
  - c. Si tú, como astrólogo, recibes una consulta por correo, comprueba la hora y las coordenadas del lugar en que tú estás cuando lees y *entiendes la consulta*. De igual forma funciona con el contestador telefónico: el momento para levantar la carta horaria no es el momento en que la persona deja su mensaje, sino el momento en que tú lo escuchas y *entiendes la consulta*<sup>2</sup>.

Muchos astrólogos difieren sobre esta cuestión. Algunos sienten que es más acertado levantar la carta para el momento y lugar en que al consultante se le ocurre la pregunta. *Te sugiero que pruebes los dos métodos y que uses el que para ti sea más fiable*. Cuando empecé a estudiar la astrología horaria usaba el método del lugar y momento del cliente y a veces, dada la insistencia del consultante (habitualmente otro astrólogo), usaba de este método. Pero con el correr de los años me he dado cuenta que lo que me funciona, tras probar diferentes formas mediante el ensayo y error, es el momento en que soy consciente de lo que se me consulta.

  - d. Es muy importante que el astrólogo entienda qué es lo que el consultante quiere saber. No temas pedir aclaraciones al consultante. Muchas veces alguien preguntará por un trabajo (casa VI), cuando en realidad está preguntando acerca de ingresos económicos (casa II). **Comprueba siempre que has entendido exactamente la consulta.**
  - e. **Es vital ubicar la consulta en la Casa correcta.** Ése es el punto fundamental de la Astrología horaria: ubicar la consulta en la Casa a la que pertenece. Si no se hace bien, puede no existir una respuesta válida.
2. **El consultante está representado siempre por la Casa I.** Su regente ubica al consultante en la carta. Cualquier planeta en esta Casa ayuda a describir la persona que plantea la consulta horaria. Esta regla es válida cuando se trata de un “nosotros” (no va a la Casa VII). Ejemplo: «¿Debemos invertir en un fondo de pensiones?». Ésta sería una consulta propia de la casa I.
3. **Si la cuestión se refiere a un tercero que no es el consultante, especialmente si se identifica por su nombre, ese tercero estará representado por la casa VII.** Ejemplo: «¿Debe aceptar Bill el tra-

<sup>2</sup> Dado que el libro se publicó en 1994, hoy podemos aplicar las mismas reglas al correo electrónico, que entonces no se usaba con la misma asiduidad que en nuestros días (*N. del T.*)

bajo que le han ofrecido?». Bill está representado por la casa VII, el regente de ésta y sus ocupantes. Si, no obstante, la persona está identificada por relación, deberás atender a la casa a la que esta relación se refiera: «¿Cuándo encontrará trabajo mi hija (casa V) / mi hermano (casa III)?».

Nuevamente, los astrólogos difieren sobre este punto. Algunos mantienen que si conoces la relación entre el consultante y la persona por la que se pregunta, deberías ubicar la consulta en la casa correspondiente. Así, si en la consulta «¿Debería Vince buscar trabajo en otro estado?» conocen que Vince es *hermano* de quien hace la consulta, la ubican en la casa III. Por el contrario, yo la ubico de todos modos en la casa VII. *Quizá desees ubicarla en la casa III. No obstante, si eres nuevo en el estudio de la Astrología horaria, te aconsejo que pruebes ambas soluciones y te quedes con la que funcione mejor para ti. La práctica hace la perfección.*

4. **Si el regente del Ascendente (el consultante) y el regente de la casa que representa la consulta forman aspecto, el tipo de aspecto determinará la respuesta.** Cuadraturas y oposiciones implicarán un **NO**; por el contrario, trígonos y sextiles implicarán un **SÍ**. Las conjunciones al Sol, Venus o Júpiter y la Luna o Mercurio con frecuencia son habitualmente positivas; en cambio, las conjunciones a Marte, Saturno o Plutón y a veces a Urano, son negativas generalmente. El quincuncio indica que las circunstancias tendrán que cambiar antes de que exista una respuesta. Usa sólo los aspectos mayores.
5. **Sólo se tendrán en cuenta los aspectos aplicativos.** Los aspectos separativos indican una acción que ha ocurrido antes de que se formulara la consulta. Los orbes no existen en Astrología horaria tal como los conocemos: cuando un aspecto es aplicativo, lo es desde el grado 0 hasta el 29. Un aspecto continúa ejerciendo su influencia hasta que el planeta afectado sale del signo. Los orbes pueden ser usados para decidir sobre la sincronización del tiempo, tal como se explica en el capítulo V.
6. **La Luna se considera siempre como corregente de la consulta** y debe ser usada para confirmar o verificar la respuesta obtenida por la acción de los planetas; pero el criterio que obtengamos de ella no prevalecerá sobre el obtenido del análisis de los planetas. La Luna también tiene importancia en la Traslación o Colección de Luz. Si la Luna lleva la luz de un planeta a otro y hace fluir aspectos entre uno y otro, es una confirmación de un **SÍ** (y en determinados casos implica una respuesta positiva). Si, por el contrario, forma aspectos difíciles con ambos planetas, la respuesta sería negativa. Ejemplo de Traslación y Colección de Luz: la Luna en 6° de Aries forma un sextil<sup>3</sup> a Marte, ubicado en 11° Leo, al mismo tiempo que una conjunción con Mercurio a 16° Aries. En este caso, y aunque técnicamente Marte y Mercurio no forman aspecto, la Luna *lleva la luz* de Marte a Mercurio.
7. **Saturno o Marte ascendiendo (en el primer cuadrante de la carta) confirman una respuesta negativa, mientras que Júpiter o Venus confirman una respuesta positiva.** Notad que he usado la palabra *confirmar*. Lo que significa que Venus ascendente no da por sí sola una respuesta positiva, ni tampoco Marte da una respuesta negativa. Se trata únicamente de emplazamientos que podéis usar para confirmar la respuesta principal (esta regla no se aplica para el Ascendente en Aries, Escorpio, Capricornio, Tauro, Libra, o Sagitario). Si está involucrado Urano, la respuesta puede no ser la esperada. Urano parece indicar cambios imperceptibles en la actitud del consultante, de tal forma que la pregunta formulada no es siempre la única que es respondida. Neptuno ascendente indica que el consultante está confuso, angustiado o llorando.
8. **Si Escorpio está involucrado en una consulta horaria, utiliza a Marte como regente para el primer examen de la cuestión.** Plutón se mueve con demasiada lentitud para servir de ayuda. Por ejemplo, en 1992 si el Ascendente cae en Escorpio y designa por tanto al consultante, Plutón sólo puede estar en las casas I o XII, lo cual no da mucha información. Por eso el más veloz Marte puede ser de más ayuda. Acuario y Piscis están regidos por Urano y Neptuno respectivamente, los cuales funcionan bastante bien en Astrología horaria. Pero podéis usar igualmente los regentes clásicos (Saturno y Júpiter, respectivamente) cuando tratéis de cuestiones en que esos signos destaquen.

---

<sup>3</sup> En el ejemplo, la Luna formaría un *trígono* a Marte y no un sextil, como erróneamente dice el texto. Se nos ocurre que el ejemplo quedaría mejor si colocamos a Mercurio a 6° de Aries, la Luna a 11° Aries y Marte a 16° Leo (*N. del T.*).

9. **Una regla muy importante es poner por escrito el enfoque que adoptarás para resolver la consulta.** Yo escribo el proceso en el mismo papel donde anoto la pregunta. Si el cliente pregunta: «¿Debo dejar mi trabajo y jubilarme?», anoto que el regente del Ascendente representa al cliente, que su trabajo está representado por el regente de la casa VI y que la jubilación implica, básicamente, quedarse en casa, con lo que también tendré en cuenta al regente de la casa IV. Con un planteamiento así, difícilmente errarás la respuesta. Equivocarse al trazar el camino puede ser un problema para el astrólogo horario: una persona hace una pregunta y aunque a ti se te ocurre una respuesta lógica a esa pregunta, la carta sugiere justo lo contrario. A veces es difícil mantener la objetividad.

Una vez una cliente me llamó y preguntó si «debía invitar a Diana a su fiesta». La pregunta parecía no merecer una respuesta seria. Pero tampoco conocía los detalles que llevaron a la persona a dejarme esa pregunta en el contestador. Yo esperaba ansiosamente que la carta dijese: «Por supuesto, ningún problema. Invítala a la fiesta». Pero la carta dijo exactamente lo contrario: no la invites. Cuando le di mi respuesta, pregunté a mi cliente por qué me había consultado. Ella me contó que esa mujer era una pariente lejana y cada vez que acudía a una reunión familiar había causado problemas. El marido de mi cliente habló y dijo: «No le digas nada de la fiesta». No lo hicieron y mi cliente me contó después que había sido la mejor reunión familiar que habían organizado en mucho tiempo.

10. **Una de las reglas más significativas de la Astrología horaria es: una vez hayas respondido a la consulta, no digas nada más.** Los planetas implicados en las casas señaladas por la consulta son los únicos que necesitas para responder. Podrías desbaratar tu respuesta si no sigues esta regla.

Muchos astrólogos se enorgullecen de su habilidad para describir lo que sucedió antes, durante y después de la consulta. Una de las razones de mi éxito en la interpretación horaria es que me atengo únicamente a la respuesta dada. A nadie le importa de qué color eran los lacitos de los zapatos de la abuela el pasado jueves. Limitate a responder la consulta: ni más, ni menos.

11. **Movimiento retrógrado.** Siempre que explico que en Astrología horaria sólo se usan los aspectos aplicativos (salvo aquellos de 1° de orbe o menos, como se explica más adelante), surge la cuestión de los planetas retrógrados. ¿Forman los planetas aspectos aplicativos cuando están retrógrados? En teoría no; pero me he encontrado que en las cartas horarias funcionan como si los formaran realmente. Si el planeta que rige cualquier parte de la consulta está retrógrado, eso significa a veces un retraso en la producción de efectos. Esto vale igualmente para los planetas interceptados, que también pueden ver retrasada su eficacia. Tal como se explica en la sección de «Objetos perdidos», si el significador está retrógrado, indica invariablemente que el objeto se encontrará o la mascota o la persona volverán.
12. **Los planetas en recepción mutua refuerzan una respuesta positiva.** Por ejemplo, si Marte está en Tauro y Venus en Aries y gobiernan tanto al consultante como la consulta, es una indicación clara de una respuesta positiva, siempre que los demás factores de la carta apoyen esa conclusión. No estoy convencida de que la recepción mutua sea lo bastante importante como para dar por sí sola la respuesta sin una confirmación adicional.
13. **Cualquier planeta en situación cósmica de domicilio o exaltación aumenta su fuerza en la interpretación horaria,** mientras que los que estén en exilio o caída parecen trabajar en una dirección menos positiva. A menudo la carta horaria reflejará la consulta. Así, una persona preguntará acerca de un trabajo y el regente del Ascendente estará en la casa VI o X, lo cual es reconfortante para el astrólogo. Pero la carta no se equivoca sólo porque no refleja la consulta tan literalmente.
14. **Las antiguas reglas establecen que si un planeta abandona un signo antes de formar aspecto, éste ya no es aplicable.** En mi práctica no he comprobado que eso sea cierto. Por ejemplo: si la Luna está en 10° de Aries y Mercurio en 29° de Cáncer, de tal manera que formará una cuadratura, tendré en cuenta el aspecto aunque en realidad Mercurio entre en Leo antes de que la Luna llegue a 29° Aries.

15. **Los Nodos lunares no parecen funcionar en Astrología horaria.** Yo no los uso. He intentado ver su influencia en las cartas horarias, pero he llegado a la conclusión de que no afectan en nada. No obstante, quizá tú quieras tenerlos en cuenta en tu interpretación.

## Prohibiciones de responder

Estas *prohibiciones de responder* consisten en limitaciones o restricciones basadas en antiguas reglas que no permitían responder a determinadas cuestiones. No siempre he comprobado que funcionen, aunque tú puedes y debes juzgar por ti mismo.

1. Si el Ascendente de la carta horaria se halla en los tres primeros grados del signo, significa que la cuestión se ha planteado demasiado pronto; pero no he encontrado que eso impida una respuesta a la consulta.
2. Si, por el contrario, el Ascendente de la carta se halla en los tres últimos grados del signo, significa que la decisión sobre la que se pregunta ya está tomada o que la pregunta ya está respondida. Nuevamente, eso no impide responder la consulta, pero pueden indicar un resultado si no hay una respuesta.
3. Las reglas antiguas establecen que no debes responder la cuestión si en la carta horaria la Luna se halla *vacía de curso*, es decir, que no forma ningún aspecto mayor antes de abandonar el signo en que está). He descubierto que se puede responder a la pregunta, pero una Luna vacía de curso indica que no hay mucho de qué preocuparse o que la pregunta en sí misma no aporta ninguna respuesta importante. Incluso a pesar de que la Luna corrige la consulta, muchas veces no rige a ninguna de las casas involucradas en la respuesta; y dado que es posible obtener respuesta sin referirse a la Luna, no importa si está o no vacía de curso.
4. Los astrólogos antiguos rehusaban responder la consulta si la Luna (y a veces el Ascendente) se hallaba en la llamada *Via Combusta*, que era el área comprendida entre 15° Libra y 15° Escorpio. No he notado que eso sea lo bastante significativo como para tener en cuenta esta limitación; pero si tienes dificultades con alguna consulta, comprueba este extremo.
5. Si Saturno está en la casa VII, revisa tus cálculos y tu análisis de la consulta. Comprueba que son correctos la zona horaria, el momento para el que se levanta la carta, etc. Esta es una prohibición muy antigua y funciona a pesar de que hoy muchos hacemos los cálculos por ordenador. Podemos cometer errores tanto al introducir los datos en el programa, o nuestro juicio como astrólogos puede ser erróneo y así, la respuesta ofrecida puede ser equivocada.

A veces las prohibiciones pueden ser útiles cuando el astrólogo no puede encontrar una respuesta en la carta. Esto puede ocurrir y debes estar preparado. Puede ayudar, por ejemplo, que te des cuenta de que el Ascendente está en los primeros grados del signo, lo que indicará que la consulta no está realmente formada en la mente del consultante; o que la Luna está vacía de curso, de forma que no cabe esperar que ocurra gran cosa; o que el Ascendente esté en los últimos grados del signo, lo que indicará que el consultante ya ha tomado su decisión respecto de la cuestión objeto de consulta.



## Capítulo 3. Las casas en Astrología horaria

En astrología horaria las Casas juegan un papel clave a la hora de aprender cómo se interpreta la respuesta. Si la consulta no se asigna a la Casa correcta, no podrás ofrecer una respuesta adecuada a la consulta. Esto es sumamente importante. Para ello, las siguientes descripciones pretenden ser una ayuda, de forma que empieces a comprender los principios involucrados en ellas. Para una información más completa recomiendo los siguientes libros: *The Rulership Book*, de Rex Bills, *Horary Astrology*, de Anthony Louis, *The Astrological Thesaurus, Book I: House Keywords*, de Michael Munkasey y *Horary Astrology*, de W. J. Simmonite. Todos ellos son excelentes libros de referencia para un estudio más profundo del tema. Tus conocimientos astroológicos y tu sentido común harán el resto.

También es importante que comprendas cómo funciona el tema de las Casas derivadas. Me remito a lo que ya explicamos en el Volumen 5 de *Aprenda Astrología (Relaciones)*.

### Casa I:

Esta casa representa al consultante, y el regente de la misma y ocupantes, el estado de ánimo del mismo. Urano y Marte sugieren agitación, ira o irritación. Neptuno y la Luna denotarán, por su parte, un estado de confusión emocional o incluso lágrimas. Venus y Júpiter indicarán serenidad de espíritu, tranquilidad o incluso sentido del humor. Por el contrario, Saturno indicará ansiedad o preocupación. En esta Casa también tendremos en cuenta cuestiones relativas a la salud física o mental, la apariencia física... pero también los abuelos paternos, el quinto hijo o la cuarta pareja.

Ejemplos de cuestiones relacionadas: «¿Cuándo mejorará mi salud?», «¿Debo hacerme un *lifting* en la cara?», «Si me pongo ahora a dieta, ¿perderé peso?».

### Casa II:

Toda cuestión relativa al dinero, estado de la economía, habilidad para ganar dinero, pérdidas y ganancias en tiempos prósperos o adversidad, bienes muebles y posesiones materiales se resuelve a través de la casa II. Es muy útil para rastrear objetos perdidos, en cuanto éstos te pertenecen. Aquí se puede describir un libro perdido a través de Mercurio ubicado en esta casa o como regente de ésta. No es estrictamente necesario que la carta refleje la cuestión, si bien lo hace a menudo y así es como sabes que sigues la pista correcta. Sobre recuperar objetos perdidos, ver el Capítulo VII.

Ejemplos de cuestiones relacionadas: «¿Debo abrir una libreta de ahorros en el banco?», «¿Debo comprar un frigorífico nuevo?», «¿Aumentarán mis ingresos a fin de año?».

### Casa III:

Responde a cuestiones relativas a la educación básica, escuelas, comunicación, coches y viajes cortos (en el tiempo o en el espacio), hermanos, vecinos, compras, material de lectura o correspondencia<sup>4</sup>. También a cuestiones relativas a medios de comunicación. Representa a los hijos de amigos y nietos adoptados. Las respuestas relativas a contratos y exámenes también hemos de buscarlas aquí.

Ejemplos de cuestiones relacionadas: «¿Aprobaré el examen de final de carrera?», «¿Debo comprar el coche que estuve viendo ayer?», «¿Nos ayudarán los vecinos con el coste de la nueva valla?».

### Casa IV:

Esta Casa resuelve cuestiones relativas a todos los asuntos domésticos, mejoras del hogar, bienes raíces y familia (especialmente la madre) y representa el resultado de cualquier consulta relativa a la casa I. Asimismo, cualquier Casa IV derivada ilustrará cómo puede terminar un evento concreto. Así, por ejemplo, la casa X (cuarta de la VII) nos mostrará cómo puede terminar un matrimonio o sociedad. La casa IV nos habla también de la cocina, alimentos, cocinar, hoteles y pensiones, lotes de edificios (en subastas) y bienes inmuebles.

---

<sup>4</sup> En la actualidad habrá que dar por incluida la correspondencia *electrónica*. (N. del T.)



Ejemplos de cuestiones relacionadas: «¿Debemos comprar la casa que nos han enseñado hoy?», «¿Vendrá mi madre a visitarnos durante las vacaciones?», «¿Es buen momento para añadir una habitación a la casa?».

#### **Casa V:**

Ésta es la Casa del noviazgo, los niños, el juego, la especulación y todas las formas de divertirse. Responde a cuestiones sobre embarazo, deportes, loterías, música, juegos y creatividad. También describe los ingresos percibidos por inmuebles (es la II derivada de la IV), especulación, mercado bursátil y romance.

Ejemplos relacionados: «¿Me tocará la lotería si compro un décimo?», «¿Debo aprender a jugar al golf?», «¿Estoy embarazada?».

#### **Casa VI:**

Tu salud física se localiza en la Casa VI tanto como en la I; también clases de enfermedades, trabajo, empleados, criados, colonos, compañeros de trabajo, condiciones de trabajo, incluyendo cambios de trabajo. Cuestiones relativas a animales pequeños, mascotas, vestuario, temperatura y clima se responden aquí. Esta casa representa también a los almacenes y sus propietarios, dieta, dietistas y tíos maternos.

Ejemplos de cuestiones relacionadas: «¿Se pondrá bien mi perro después de llevarlo al veterinario?». «¿Nevará esta noche?», «¿Me darán el trabajo que he solicitado hoy?».

#### **Casa VII:**

La Casa VII ilustra cuestiones relativas a matrimonio, demandas legales, asociaciones (tanto para los negocios como para lo personal). Adversarios, abogados y médicos cabe encontrarlos aquí, así como todos aquellos a los que te enfrentas de uno en uno. La casa VII representa tu segundo hijo, sobrino o sobrina y los abuelos maternos. También describe al ladrón, asesino o delincuente común. Se incluyen todas las cuestiones relativas a personas a las que identificamos por su nombre.

Ejemplos de cuestiones relacionadas: «¿Es José Perezagua el abogado que debo contratar para que me defienda?», «¿Quién ha robado mi dinero?», «Si se lo propongo, ¿se casará mi prometida conmigo?».

#### **Casa VIII:**

Aquí se ubican las cuestiones relativas a impuestos, cirugía y las propiedades del socio. Lo mismo que herencias, legados, asuntos relativos a seguros de vida, muerte y últimas voluntades. Es la Casa del dinero y las propiedades de los demás, de forma que buscarás aquí la respuesta a todas esas cuestiones. Por ejemplo, si preguntas: «¿Dónde está el monedero de Pepe?», la respuesta se hallará en esta casa. Bob está representado por la casa VII; sus pertenencias (casa II de la VII), por la VIII.

Ejemplos de cuestiones relacionadas: «¿Tendrán los García suficiente dinero para comprarme el barco?», «¿Me auditará Hacienda la devolución de la renta de este año?», «¿Me concederá el banco el préstamo?».

#### **Casa IX:**

Esta Casa rige los viajes largos (en el tiempo y en el espacio), anuncios, publicidad, visiones, sueños, asuntos relativos a la religión y expresiones de opinión. En asuntos legales, esta casa representa el Tribunal. Aquí se encuentran los cuñados, los nietos, el tercer hijo, enseñanza, profesores, aviones y barcos (se incluyen los viajes espaciales, por si alguna vez te encuentras con alguien que te lo pregunte). Cuestiones de extranjería, extranjeros, países lejanos, universidades y todo tipo de centros de enseñanza superior.

Ejemplos de cuestiones relacionadas: «¿Debo viajar en el crucero a las Bahamas?», «¿Aceptará la Universidad mis credenciales como profesor?», «¿Sentenciará la Audiencia a mi favor en el caso de la demanda por mala praxis médica?».

### Casa X:

En esta casa encontraremos la respuesta a cuestiones relativas a la carrera profesional, empleadores, negocios, reputación, prestigio o aceptación social. Todo lo relativo a la notoriedad pública se encuentra aquí. La casa usualmente describe al padre, al juez en los procesos legales, familia política y personas por las que preguntes en público.

Ejemplos de cuestiones relacionadas: «¿Es buen momento para cambiar de carrera?», «¿Aceptaré mi jefe la petición de aumento de sueldo?», «¿Decidirá el juez en mi favor en el caso de acoso?».

También asigno a esta casa las consultas que no puedo ubicar en otras casas. Así, por ejemplo: «¿Debo instalar una caldera de gas ciudad?». No se me ocurre una casa determinada para esta clase de consultas, así que usé la Casa X y la respuesta resultó ser la correcta<sup>5</sup>. Quizá nunca te encuentres con una consulta que no puedas ubicar en una Casa concreta; pero si es así, prueba con la Casa X antes de desechar todas las opciones.

### Casa XI:

Cuestiones relativas a los amigos, conocidos, hijos adoptados, ingresos de los negocios (es la II de la X), yernos y nueras, organizaciones y clubes conforman el territorio de esta casa. Aquí encontrarás las respuestas acerca de la cooperación o de la falta de ella, actividades sociales, metas y propósitos.

Ejemplos de cuestiones relacionadas: «¿Nos alquilará la sala el Club Los Tigres de Secano?», «¿Seré aceptada en la Hermandad?», «¿Daré la tienda bastante dinero como para abrir el año que viene otro local?».

### Casa XII:

Esta casa tiene relación con el pasado y con frecuencia los planetas ubicados en ella indican hechos que ocurrieron antes de hacerse la consulta. Enemigos secretos, conspiraciones, engaños y penas están reflejados aquí, al igual que manicomios, hospitales, cárceles y todo tipo de lugares de confinamiento. Cuestiones relativas a la salud de la pareja, su trabajo, animales grandes, zoológicos y escándalos se analizan a través de esta casa, así como las relativas a los tíos paternos, sueños, sonambulismo, drogas y traficantes de drogas.

Ejemplos de cuestiones relacionadas: «¿Mejorará la salud de mi esposa tras iniciar el tratamiento?», «¿Darán a mi marido el trabajo que ha solicitado?», «¿Debemos comprar el caballo? ¿Ganará la carrera?».

### CUANDO UNA CUESTIÓN PERTENECE A UN LUGAR, LAS CASAS SEÑALAN LA DIRECCIÓN

Casa I – Este	Casa VII – Oeste
Casa II – Nornordeste	Casa VIII – Sursudoeste
Casa III – Nordeste	Casa IX – Sudoeste
Casa IV – Norte	Casa X – Sur
Casa V – Nornoroeste	Casa XI – Sursudeste
Casa VI – Noroeste	Casa XII – Sudeste

Si alguien pregunta donde está un objeto perdido y el significador está en la casa VI, puedes sugerir que se busque en dirección noroeste. Si un cosignificador está en la casa I, puedes sugerir que miren en la pared este de una habitación en el área noroeste de la casa... o en la esquina noroeste de la habitación más oriental.

---

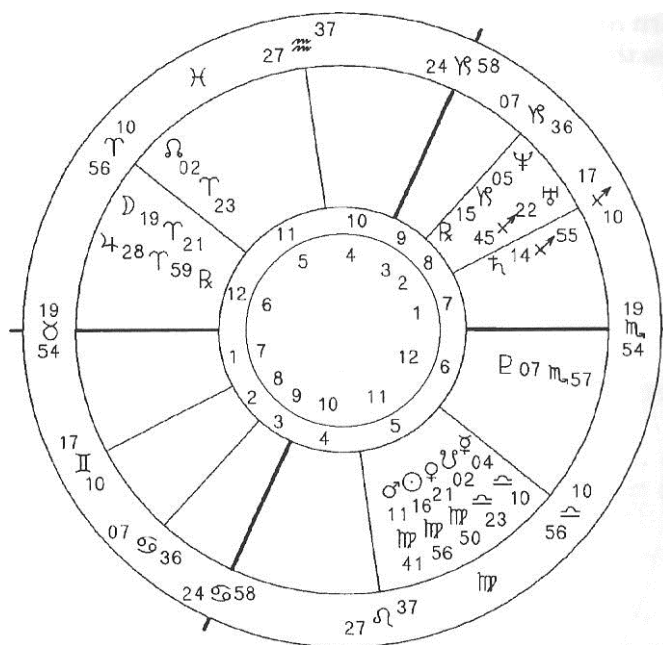
<sup>5</sup> Quizá podríamos tener en cuenta que como, en este caso concreto, la instalación de una caldera es una mejora *de la casa*, la casa IV podría tener importancia en la respuesta. (N. del T.)

## Capítulo 4. Los planetas

Por supuesto, los planetas también tienen su significación al interpretar las cuestiones horarias. La correcta ubicación de la cuestión es lo más importante, desde luego; pero, ¿qué ocurre cuando una cuestión no pertenece a una Casa específica? Me preguntaron una vez: «¿Liberarán a los rehenes?» y no estaba segura de cómo enfocar la cuestión. Si me hubieran preguntado «¿Volverán los rehenes a casa?», la cuestión hubiera sido más fácil de responder: hubiese acudido a la casa I (rehenes) y a la IV (hogar). ¿Pero dónde encontramos la libertad? Establecí que Júpiter y Urano tenían relación con la libertad y, al tiempo, me di cuenta de que la significación de los planetas es fundamental para ubicar correctamente la cuestión. Lo demás eran asociaciones que encontré útiles: Marte y Urano (accidentes), Saturno (seguridad), Urano (huelgas), Neptuno (fugas de información y falta de suelo firme), Plutón (tragedias). A medida que vayas practicando la Astrología horaria, tú irás encontrando otras. No he descubierto significados específicos más allá de las reglas habituales.

He aquí algunos ejemplos: «¿Debemos comprar la casa que nos han enseñado hoy?». Los regentes de las casas formaban un aspecto favorable entre sí, pero Neptuno estaba en la casa IV, no demasiado bien aspectado. Le dije a mi cliente que antes de comprar la casa examinara bien las tuberías y los fundamentos. Su marido declaró no «creer» en la astrología, así que no siguieron mi consejo. Unos pocos meses después, tras mudarse, mi clienta me llamó explicándome que el sótano tenía goteras y que los cimientos de la casa debieron ser apuntalados... y que su marido *ahora sí creía* en la Astrología.

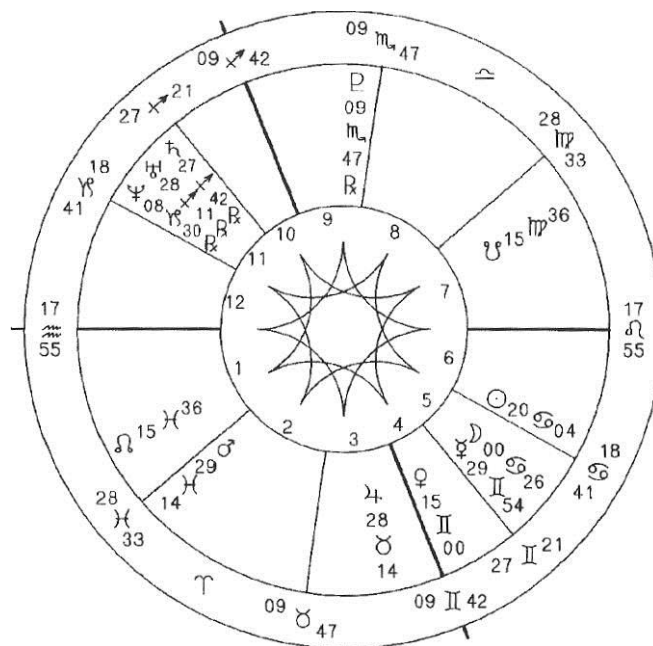
Me han consultado acerca de huelgas y no he encontrado referencia alguna acerca de la casa que más adecuadamente puede reflejarlas. He usado la Casa VI puesto que la huelga afecta a cuestiones laborales y he descubierto que Urano tiene un efecto importante en cuestiones de esta naturaleza.



**Carta de ejemplo #1:**  
**9 Sept. 1987 9:20 PM PDT Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**“¿Irás a la huelga la NFL?”**

La Liga Nacional de Fútbol está representada por la casa VII, que está regida por Marte (regente aquí de Escorpio) a 11° Virgo en la casa V de la carta, que es la casa XI de la NFL (contando desde la VII). La consulta se refiere a si dejarán de trabajar, lo cual es una cuestión propia de la casa VI. Dado que la cuestión se remite a la casa VII, es necesario renumerar las casas. En esta carta, Marte rige también la VI de la VI (casa XII en la carta, cúspide en Aries). La Luna en 19ª Aries es corregente de la consulta y no forma aspecto **aplicativo** alguno a Marte. Saturno, en 12° Sagitario, está en la casa I conjunto a Urano, significador de las huelgas, en 22° Sagitario. Dado que Saturno rige la casa IV, parece que los huelguistas se quedarán en su casa (Saturno conjunción Urano). ¿Afectaría eso a los salarios de los jugadores? Examinemos la casa II: su regente

te Júpiter se halla en la VI a 29° Aries y tampoco forma aspectos aplicativos (está vacío de curso), lo cual es una indicación de que no va a afectar. Urano y Neptuno en la VIII (II de la VII) indican alteración en la generación de ingresos. La huelga duró casi tres semanas.



**Carta de ejemplo#2:**  
**11 Jul 1988 9:58 pm PDT Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**"¿Será seguro mi viaje a San Francisco?"**

Cuando alguien llama y pregunta acerca de una vuelta de viaje segura, o si sus hijos estarán seguros frente a toda contingencia, Saturno juega un papel esencial. Saturno representa la seguridad y si los aspectos a Saturno son positivos, se indicará que el viaje será seguro en todo momento o que los niños no correrán peligro alguno.

Una clienta me llamó y formuló una consulta. Se trataba de una mujer muy desconfiada y este viaje era una especie de reto para ella, dado que quería viajar sola a pesar de su aprensión. Urano retrógrado a 28° Sagittario en la XI es quien la representa en la carta. Marte y Plutón rigen la casa IX... dado que ella lo consideraba un viaje largo. Marte en 29° Piscis rebasa la cuadratura con Urano; Plutón a 9° Escorpio no forma aspectos con su regente. Como Saturno, que se halla retrógrado a 27° Sagitario, está conjunto a Urano, me pareció que ese viaje sería seguro. Realizó, pues, el viaje, que resultó ser sin incidentes y completamente seguro.

## Capítulo 5. Sincronización temporal

Sin duda alguna, ésta es la parte más difícil y frustrante de la Astrología horaria (al menos en mi opinión). Lo que detallamos aquí es el método recomendado por la mayoría de los textos, pero debo decir que es estimulante en el mejor de los casos y algunas veces no funciona.

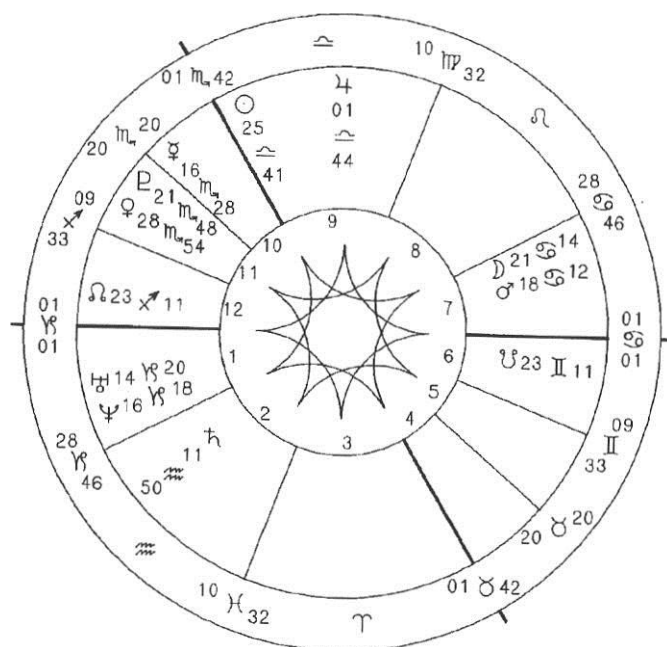
Este método afirma que para ubicar los hechos en el tiempo hay que tener en cuenta los signos que caen en las cúspides de las casas I, IV, VII y X y el signo en que se halle la Luna.

Los signos CARDINALES son los más rápidos: los hechos pueden ocurrir en *horas, días o semanas*.

Los signos MUTABLES son los siguientes: los hechos pueden ocurrir en *días, semanas o meses*.

Los signos FIJOS son los más lentos: los hechos pueden ocurrir en *semanas, meses o años*.

Las Casas, a su vez, también deben ser tenidas en cuenta en la sincronización temporal. Así, las casas ANGULARES se refieren a los signos CARDINALES, luego son las más rápidas. Las casas CADENTES se relacionan con los signos MUTABLES, luego son las siguientes más rápidas. Finalmente, las casas SUCEDENTES se relacionan con los signos FIJOS, por lo que son las más lentas.



**Carta de ejemplo #3:**  
**18 Oct 1992 12:55 pm PDT Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**"¿Cuándo comprarán los Milton mi casa?"**

El consultante está representado por Saturno, regente de la 1 en 11° de Acuario; su hogar está regido por Venus (regente de la IV) en 28° Escorpio. Los Milton están indicados por la Luna (regente de la VII) en 21° Cáncer. La Luna formará un trígono a Venus cuyo orbe aproximado es de 7 grados. Como la Luna se halla en signo cardinal y en casa angular, se sugiere la posibilidad de que la venta se realice en 7 días, semanas o meses (el tiempo más corto posible, de acuerdo a nuestras reglas). No obstante, Venus se halla en signo fijo y casa sucedente sugiriendo, por el contrario, que la venta se pueda producir en semanas, meses o años. Descartamos los años, puesto que ninguna carta horaria cubre tal lapso de tiempo, a no ser que la consulta especifique claramente que el acontecimiento pueda tardar años en producirse.

Para medir el tiempo hemos de revisar igualmente otras áreas. Debe existir una conexión entre comprador y vendedor: en el caso presente, la Luna (comprador) no forma aspecto con Saturno (vendedor). Por ello, debemos añadir al análisis los planetas ubicados en las casas I y VII. Urano y Neptuno se hallan respectivamente en 14° y 16° Capricornio en la I; por su parte, la Luna y Marte se hallan en la casa VII, en 21° y 18° Cáncer (la Luna y Marte se mueven más rápido y han sobrepasado a Urano y Neptuno). No se forman aspectos aplicativos entre ellos. Comprobemos ahora el momento en que el dinero del comprador (casa VIII) pasará a

manos del vendedor. De nuevo la Luna rige la casa II del comprador (la VIII en la carta); pero esta casa tiene a Leo interceptado, por lo cual deberemos tener en cuenta al Sol. No se forman aspectos aplicativos entre el Sol a 25° Libra y el vendedor (Saturno). Este es el **único** caso en Astrología horaria, en que, no habiendo nada más, puedes aplicar aspectos separativos. Hay 14 grados de orbe entre el Sol y Saturno, 4 grados entre Urano y Marte, 7 grados entre Urano y la Luna, y 2 y 5 grados entre Neptuno, Marte y la Luna. Los 7 grados entre Urano y la Luna refuerzan el trígono Luna/Venus de 7 grados de orbe. Dado que ambos planetas están en signos angulares y casas cardinales, se refuerza la opción de 7 días. Los Milton compraron finalmente la casa en el plazo de 7 días. **NOTA:** Éste es el único caso en Astrología horaria en que se pueden usar aspectos menguantes (para verificar los períodos de tiempo).

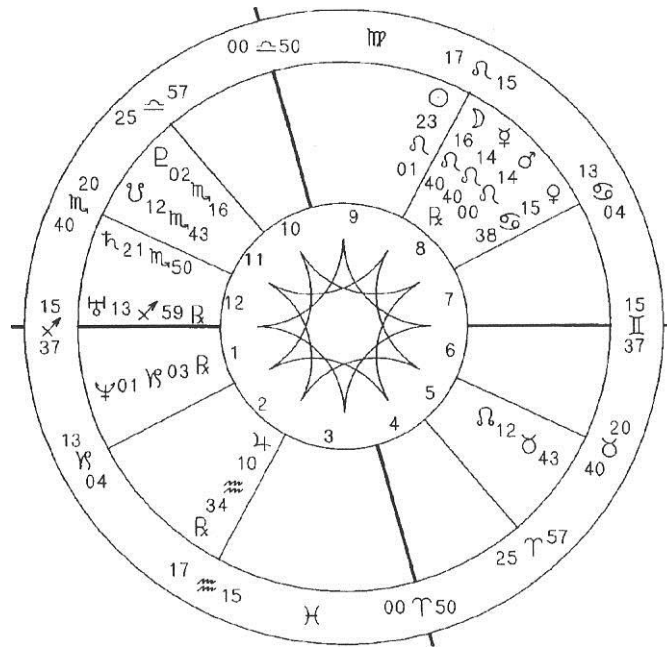
Al responder a cuestiones relativas al tiempo en que se producirán los hechos, es **importante** saber si lo que se ha preguntado es posible que ocurra. A veces se hacen preguntas que son imposibles de responder. Una vez tuve de cliente a una pareja que me preguntó cuán pronto iban a vender su propiedad. No existía conexión entre comprador (casa I), la propiedad (casa IV) y el vendedor (casa VII). La Luna no formaba aspecto con ninguno de los regentes, de forma que les contesté que no se veía ninguna venta en el horizonte. Ellos me explicaron que la propiedad aún no estaba en venta, y que no estaban seguros de querer venderla. Cuando les pregunté para qué necesitaban entonces una consulta horaria, ellos me contestaron que si mi respuesta a su consulta hubiera sido positiva, ellos habrían puesto el cartel de «Se vende». La pregunta, adecuadamente formulada, sería ésta: «¿Debemos poner nuestra casa en venta?». En tal caso, el astrólogo podría haber visto conexiones entre la casa I y la IV y responder a la pregunta. Como ves, es muy importante que la pregunta sea formulada, que lo sea de una forma clara y precisa y que el astrólogo entienda lo que se le pregunta para que la pregunta **pueda ser respondida**.

Una cuestión que surge a menudo en los clientes es por cuánto tiempo una carta horaria es válida. Algunos astrólogos dicen que el efecto dura entre 6 semanas y 2 meses. Francamente, es difícil de decir. Si un/a consultante quiere saber si se casará este año, es bastante posible que la carta cubra ese período de tiempo. Yo aconsejo a mis clientes no volver a consultar el mismo tema hasta pasadas seis semanas. A medida que pase el tiempo irás cogiendo práctica con estas cuestiones. Ciertamente, no hay reglas sencillas ni rápidas para esto. Ejemplos de cuestiones sin respuesta «de manual»: «¿Me casaré alguna vez?», «¿Cuándo terminará la guerra?», «¿Cuándo morirá mi padre?».

## Más sobre sincronización temporal

Como se ha afirmado anteriormente, el cómputo del tiempo es una de las áreas más difíciles de dominar. De la multitud de reglas que se dan en los libros de Astrología horaria, la mayoría funcionan algunas veces, pero ninguna funciona al cien por cien. Mi experiencia me ha enseñado que la vía más fácil para poner plazo a una cuestión (suponiendo siempre que ésta se haya formulado en el sentido de preguntar un plazo), es analizar los planetas que representen al consultante y a la consulta y ver cuántos grados de orbe hay entre ellos. Ejemplo: «¿Cuánto tardaré en incorporarme al nuevo trabajo?». Calcula el orbe que haya entre los regentes de la casa I (consultante) y de la VI (consulta *laboral*). Si hay 7 grados, es posible que la persona empiece a trabajar en 7 días, semanas o meses. Sencillo, ¿verdad? Eh, espera un momento: ¿son *exactamente* días, semanas o meses? Veamos unos ejemplos.

## Respuestas a cuestiones temporales



**Example Chart #4:**

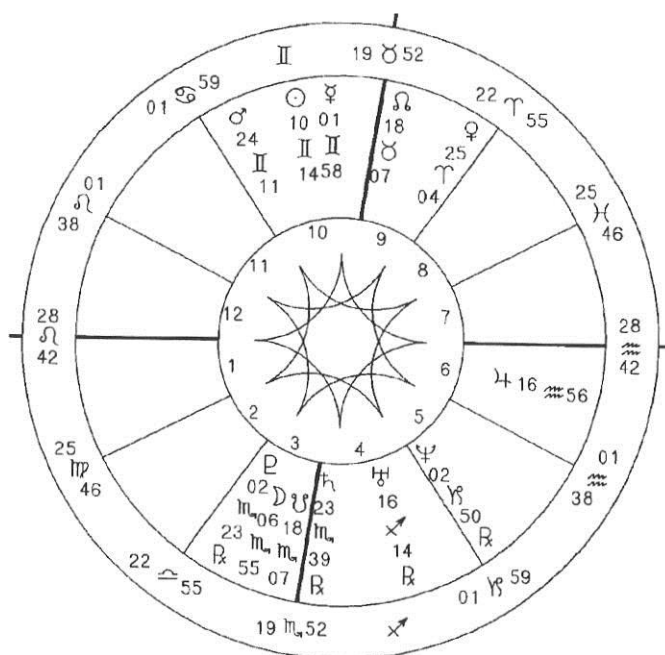
**15 Aug 1985 3:19 pm PDT Los Angeles, CA 34N01 118W15**

**“¿Cuándo venderemos la casa de Topanga Canyon?”**

La clienta que me formuló esta pregunta había puesto en venta su casa unos meses antes y estaba empezando a preocuparse porque no aparecía aún ningún comprador. Siempre que analices cualquier clase de venta, las casas involucradas son la I y la VII. Una representará al comprador y la otra al vendedor. En este caso el consultante es el vendedor, por lo que el Ascendente será quien le represente. Debe existir un acuerdo acerca de la venta que esté a punto de producirse. Si mi clienta hubiera sido la compradora, estaría representada igualmente por el Ascendente (recuerda: el consultante siempre está representado por la casa I).

Júpiter, regente del Ascendente, es quien la representa. Mercurio, por su parte, describe al potencial comprador. Mercurio en 14° Leo se opone a Júpiter en 10° Acuario. Ambos planetas se hallan en signos fijos y casas sucedentes, lo que significa que el plazo de producirse el evento se alargará: se podrá hablar más fácilmente de meses que de días o de semanas. Para confirmar el plazo, acudimos a la casa IV (la propiedad). Su cúspide cae en 0° Aries, la cual está a 16 grados del trígono con la Luna. Si tomamos esos grados por semanas, 16 semanas equivalen aproximadamente a 4 meses. Por otro lado, Marte, regente de la casa IV, está a 16 grados de formar un quincuncio con la cúspide de la casa IV.

La consulta fue realizada el 15 de agosto. La casa se vendió el 15 de noviembre y se inscribió en el Registro el 15 de diciembre (justo 4 meses después). En las cuestiones de medida del tiempo calcula la distancia en grados que hay entre los planetas relacionados para obtener un posible plazo. No es necesario que formen aspecto entre ellos.



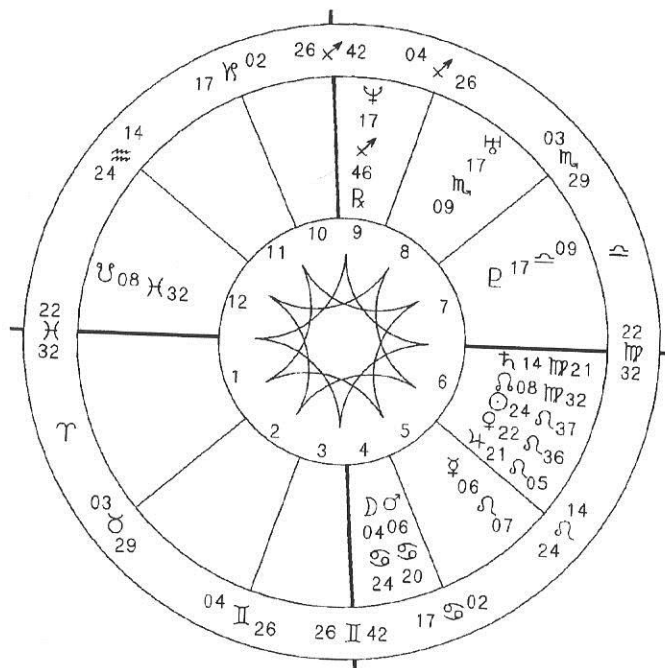
**Carta de ejemplo #5:**  
**31 May 1985 11:20 am PDT Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**"¿Cuándo mejorarán las perspectivas de mi negocio?"**

Mi clienta era propietaria de un salón de manicura y una empresa de suministros. Su negocio había entrado en crisis y deseaba saber cuándo mejorarían las perspectivas para poder organizar los pedidos y ocuparse de sus empleados.

El negocio está representado por Venus, regente de la X, en la IX y en 25° Aries. La carta refleja la consulta porque en efecto, muchos clientes lo eran por correo y a larga distancia. Las pérdidas y las ganancias de los negocios están representadas por la casa XI (II de la X y por lo tanto significadora del «dinero de los negocios»). El regente de la XI es la Luna y está situada en 7° Escorpio, por lo que formará quincuncio con Venus en 18 grados. Esto sugiere un período de tiempo de 18 días, semanas o meses. Venus está en un signo cardinal y en una casa cadente (rápido y moderadamente rápido). La Luna, por su parte, está en un signo fijo y en una casa cadente (lento y moderadamente rápido). Así, pues, parece que «moderadamente rápido» significa aquí *18 semanas*.

Es siempre importante encontrar en la carta información que respalde esa primera aproximación. Como se nos ha preguntado por un negocio, tiene sentido buscar en la casa X. El Medio Cielo situado cerca de 20° Tauro, formará una conjunción con el Sol a 10° Géminis en 20 grados. 20 semanas es menos que 5 meses. Además, la Luna está a 4 grados y medio de Plutón. *Voilà!* Más confirmación. Más o menos en ese período de tiempo, mi clienta recibió un enorme pedido de suministros de uñas de fuera del estado, y desde entonces hasta la fecha, el negocio remontó considerablemente.





**Carta de ejemplo #6:**  
**17 Aug 1979 8:49 pm PDT Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**"¿Podremos comprar la casa de Fernan Village? ¿En qué plazo?"**

Unos amigos acudieron a una subasta en la que pujaron por una casa cerca de donde vivo. Están representados por Neptuno en la IX, en 17° Sagitario. La casa en cuestión (IV) está representada por Mercurio en 6° Leo. Mercurio forma un trígono con Neptuno, lo que es una respuesta sin duda positiva. La Luna en 4° Cáncer formaría una conjunción con Marte en la casa IV, así que pensamos que tendrían noticias en los dos próximos días (tanto la Luna como Marte se hallan en signos cardinales). La consulta se realizó a las 8:49 PM y a las 10:40 pm, el presidente de la subasta les llamó para decirles que el propietario había aceptado la oferta. Fueron dos *horas*, no dos días.

Cuando señales períodos de tiempo, recuerda que no importa si los planetas involucrados forman aspecto aplicativo o separativo. Pero ésta es la primera y la última vez que te has de separar de la regla generalmente aplicable.

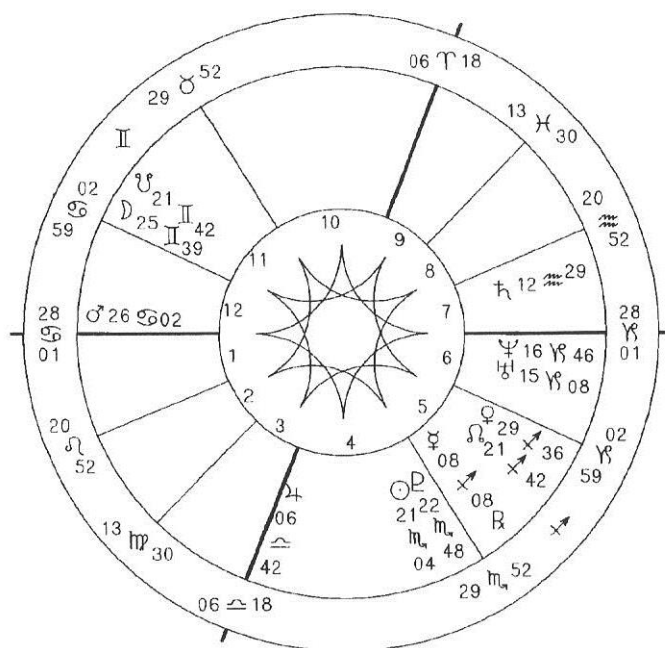
## Capítulo 6. Relaciones

### «Tu vida y mi vida...» (Cuestiones de la casa VII)

Como hemos ido reiterando, es muy importante ubicar todos los componentes de la consulta en la casa adecuada. La casa I representa siempre al consultante, ya sea singular o plural. Muchos preguntan si la regla cambia cuando la pregunta es «¿Debemos comprar la casa que hemos visto hoy?». No importa de quién se trate ni de cuántos formulan la consulta: el *nosotros* estará siempre representado por la casa I. Ésta es una regla fácil de aceptar una vez has levantado unas cuantas cartas horarias.

Lo realmente complicado es determinar qué casa hay que asignar a la persona *sobre la que se pregunta*. Muchas veces la cuestión se parecerá a lo siguiente: «¿Debo casarme con Bob?». En este caso es relativamente fácil: asignamos la casa I al consultante y la VII a Bob. Examinaremos los aspectos que haya entre los respectivos regentes, los planetas ubicados en dichas casas y la posición y aspectos de la Luna, que co-rige la consulta. Si los regentes forman una conjunción, trígono o sextil *aplicativos*, la respuesta será positiva. Si por el contrario los aspectos aplicativos formados son la cuadratura o la oposición, la respuesta será negativa. Si se trata de un quincuncio, algo debe cambiar para que ocurra el evento. Usaremos la Luna para confirmar la respuesta. Si la Luna contradice la respuesta de los planetas, éstos prevalecerán.

Pero, ¿y si no hay aspectos? La falta de aspectos sugiere que no hay nada que deba ocurrir. Por tanto, no podrás dar una respuesta negativa, ni tampoco positiva. Tomemos una vez más los aspectos lunares (sólo aplicativos, naturalmente). ¿Qué ocurre si la Luna no forma aspectos con el regente de la VII? En tal caso, lo que nos queda por revisar son los aspectos a los planetas situados en cualquier otra casa. Estos aspectos pueden ser los formados por los ocupantes de la I al regente de la VII, de los ocupantes de la VII al regente de la I o de los ocupantes de ambas casas entre ellos. La regla principal sigue siendo de aplicación: tener en cuenta únicamente aspectos aplicativos. Si de todos modos no hay conexión entre las casas, es igualmente poco probable que haya conexión entre las personas en cuestión.

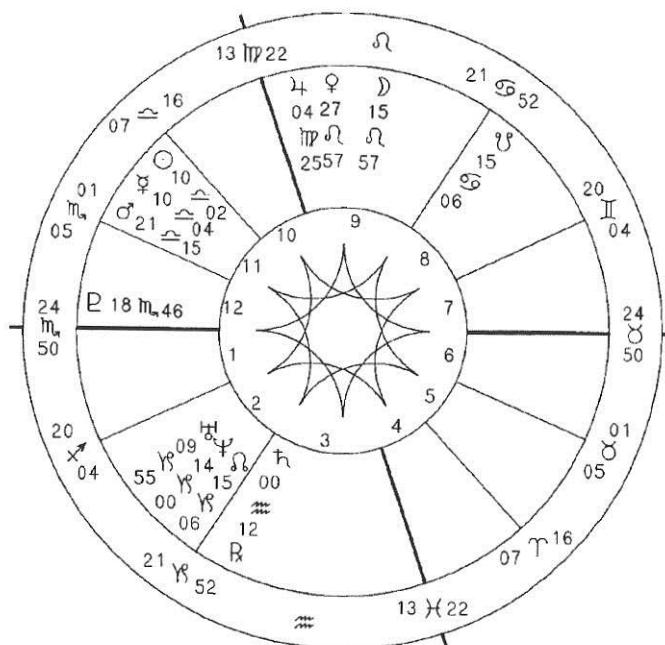


**Carta de ejemplo #7:**  
**12 Nov 1992 8:40 pm PST Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**"¿Debo quedarme en San Francisco y cuidar mi relación?"**

La mujer que hizo esta consulta está representada por el regente del Ascendente (Luna a 25° Géminis en la XI). Su relación (casa VII) está regida por Saturno a 12° Acuario en la VII. La Luna y Saturno no forman aspecto. San Francisco (el hogar común) está representado por la casa IV, cuyo regente Venus se halla a 29° Sagitario en la V. Forma una oposición con la Luna, lo que sugiere que no debe quedarse en San Francisco;

por otro lado, la falta de aspectos entre la Luna y Saturno es otro indicio de que la relación no durará en el tiempo. Finalmente, la mujer cortó la relación y es más feliz.

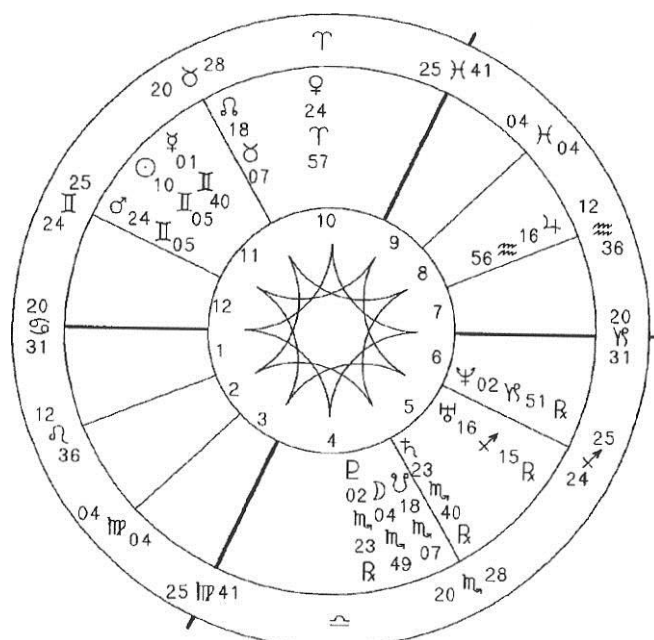
¿Pero y si la mujer hubiera preguntado «¿Debo dejar San Francisco y terminar con la relación?». El razonamiento astrológico sería el mismo, pero la respuesta sería «No, no debes abandonar» (por la oposición de la Luna a Venus). Como ves, tienes que estar muy seguro de que has entendido la pregunta y debes contestar con arreglo a ella.



**Carta de ejemplo #8:**  
**3 Oct 1991 10:58 am PDT Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**"¿Debo contratar a Connor como abogado?"**

La consultante hacía tiempo que tenía problemas con unos inquilinos y necesitaba un buen abogado. La consulta se hizo tras recibir mi clienta una lista de abogados recomendados y decidir ella que Connor iba a ser un candidato adecuado. La clienta está representada por Marte a 21° Libra en la Casa XI. Recuerda que Marte es el regente principal del Ascendente Escorpio; Plutón a 18° Escorpio en la XII también la representa, como corregente, como igualmente la Luna en la casa IX de los asuntos legales. Connor, el abogado, está representado por Venus, regente de la VII, a 28° Leo. La carta refleja perfectamente la consulta. No hay aspectos aplicativos entre Venus (él) y Marte (ella). No obstante la Luna, corregente de la consulta, formará una conjunción con Venus en la casa IX. Definitivamente, eso es un «sí». Mi clienta contrató a Connor y éste está haciendo un buen trabajo en una situación largamente deteriorada.

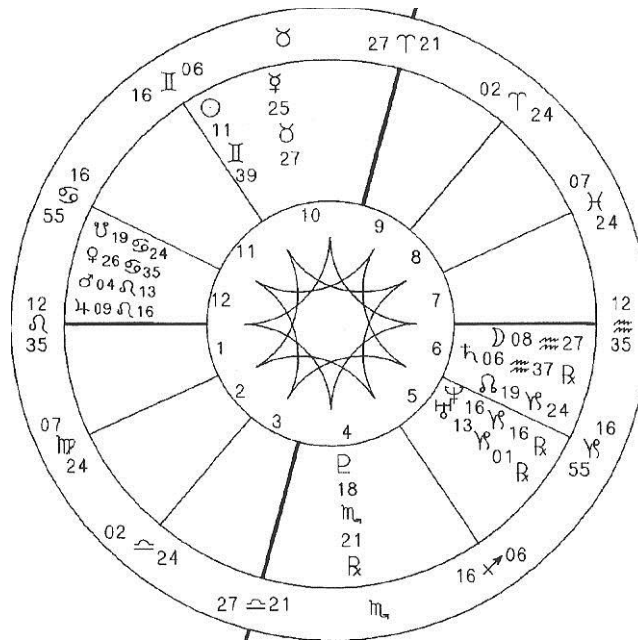
En la cuestión mencionada, mi clienta eliminó a varios de los abogados sugeridos y preguntó si debería contratar a alguno en particular. Sin embargo, si la pregunta hubiera sido «¿Debo contratar a Connor o a Matthews?», la consulta debe ser enfocada de modo distinto. La casa VII sigue representando a Connor, y Matthews será representado por la IX (la III de la VII). ¿Por qué no la VII de la VII? Porque ésa es la casa I, que ya representa al consultante, y por tanto, no puede ubicarse en ella al segundo abogado. Por eso repito las veces que sea necesario que, una vez oigas y entiendas la consulta, te hagas un pequeño esquema por escrito y analices cuidadosamente dónde vas a buscar la respuesta.



**Carta de ejemplo #9:**  
**31 May 1985 7:55 am PDT Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**"¿Debo hacer entrar en el negocio a mi hermano?"**

Dado que el consultante no lo llama por su nombre, utilicé la casa III para representar a la persona sobre la que se consulta. Si el consultante hubiera preguntado: «¿Debo hacer negocios con Jim?», yo hubiese usado la VII para ubicar en la carta a Jim. El regente del Ascendente (consultante) es la Luna a 4° Escorpio. Su hermano está representado por Mercurio en 1° Géminis, regente de la casa III. La Luna ha sobrepasado el orbe de un quincuncio a Mercurio, indicando falta de relación entre ambas personas. Neptuno en 2° Capricornio es el regente de la X (el negocio). La Luna sobrepasa también el orbe del sextil a Neptuno, mientras que Mercurio forma un quincuncio aplicativo a Neptuno. Todo esto sugiere que el hermano iba a hacer cambios en el negocio que no iban a gustar nada a mi cliente.

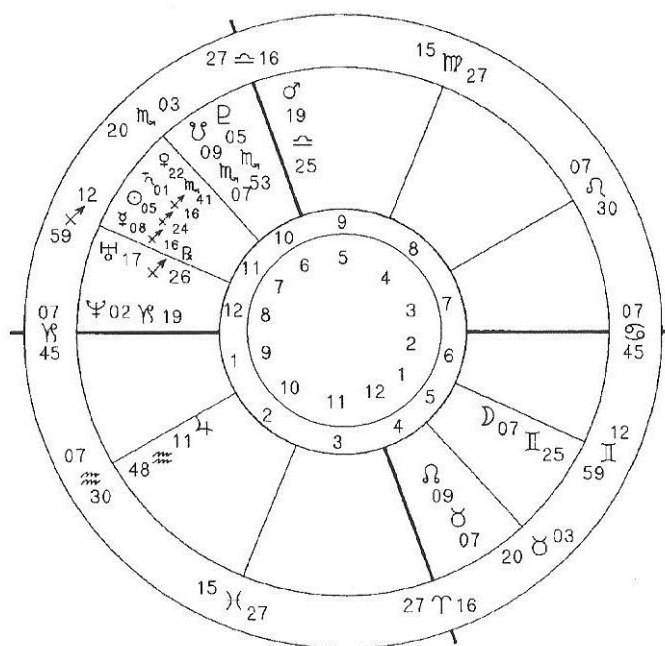
Este caballero me hizo muchas más preguntas horarias pero no siguió del todo mis consejos. Se asoció con su hermano y su cuñada. En el plazo de un año, éstos se apropiaron de buena parte de la empresa y se mudaron, dejándole con un montón de deudas, un sentimiento de tristeza por la brecha provocada en la relación familiar y un más que saludable respeto por la Astrología horaria.



**Example Chart #10:**  
**2 June 1991 9:46 am PDT Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**“¿Está acabada la relación?”**

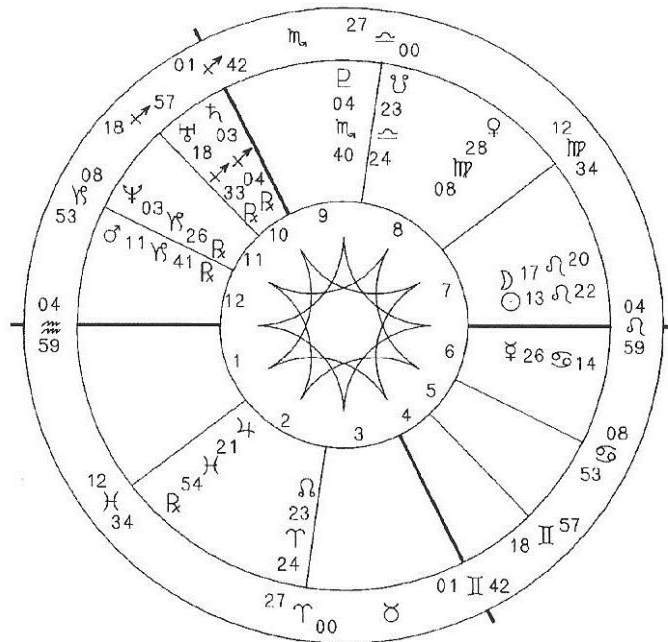
Una clienta tenía una relación seria con otro hombre. Ella y su novio venían teniendo algunos problemas de comunicación y ella llegó a una encrucijada. Todavía le amaba, pero sentía que él se estaba alejando de ella. Ella está representada por el Sol a 11° Géminis en la X y por la Luna a 8° Acuario en la VI. La carta refleja adecuadamente la consulta, dado que eran compañeros de trabajo. Hay dos formas de enfocar el asunto. Las relaciones son tradicionalmente asunto de la casa VII, pero cuando se trata de relaciones no estables se pueden analizar desde la casa V. En una situación como ésta, estará bien que examines ambas vías, si bien es una decisión que deberás tomar antes de echar un vistazo a la carta. Una vez más, recuerda que obtendrás un mejor acierto y te resultará más fácil ser objetivo si pones por escrito o representas en tu cabeza el esquema que usarás para llegar a una solución.

Si ubicamos la relación en la casa VII, su regente Urano está a 13° Capricornio que a su vez está en la casa V (comprobación de que se puede usar tanto la casa V como la VII). El Sol a 11° Géminis forma quincuncio con Urano, sugiriendo algún tipo de cambio. La Luna a 8° de Acuario no forma aspecto alguno con Urano (recuerda que sólo tenemos en cuenta los aspectos mayores y aplicativos: conjunción, sextil, trígono, cuadratura, oposición y quincuncio). Júpiter rige la casa V y se halla a 9° Leo en la XII, formando oposición con la Luna. Tampoco hay aspectos entre el Sol y Júpiter (el sextil entre ellos ya se formó y va menguando su efecto). Basándome en toda esta información, comenté a mi clienta que parecía que la relación se había acabado. Ella aceptó mi respuesta sin más, pero siguió en la relación unos dos meses más (el tiempo en que el quincuncio Sol/Urano tardaría en ser exacto en la carta, no en la realidad). La siguiente vez que oí hablar de ella resultó que había encontrado otra persona.



**Carta de ejemplo #11:**  
**27 Nov 1985 9:08 am PST Los Angeles, CA 34N04 118W15**  
**“¿Estará mi hijo seguro si le dejo ir con su padre?”**

Una clienta divorciada me formuló esta consulta. El padre planeaba llevarse al niño de vacaciones y la madre estaba preocupada porque pudiera ocurrirle algo. Dado que no se refirió al niño por su nombre sino como «su hijo», ubiqué la consulta en la casa V. En un caso como éste es conveniente derivar las casas: así, la V será la que represente al hijo (casa I), la VI será la II y así todas las demás. Algunos astrólogos horarios lo hacen al revés y colocan la casa V en el Ascendente; a mí me resulta más cómodo reenumerarlas. Debes probar y escoger lo que para ti funcione. El chico está representado por Venus a 22° Escorpio en su VII (XI en la carta) y por la corregente Luna a 7° Géminis, que se halla en su casa I (V de la carta). Su padre está representado por Urano a 17° Sagitario, regente de la casa X del chico (el padre; casa II en la carta) y Júpiter a 11° Acuario es ocupante de la misma. No hay aspectos entre Venus y Urano, regentes de las casas I y X del chico; pero como la Luna forma un trígono a Júpiter, es una indicación de que todo irá como una seda, como efectivamente así fue.



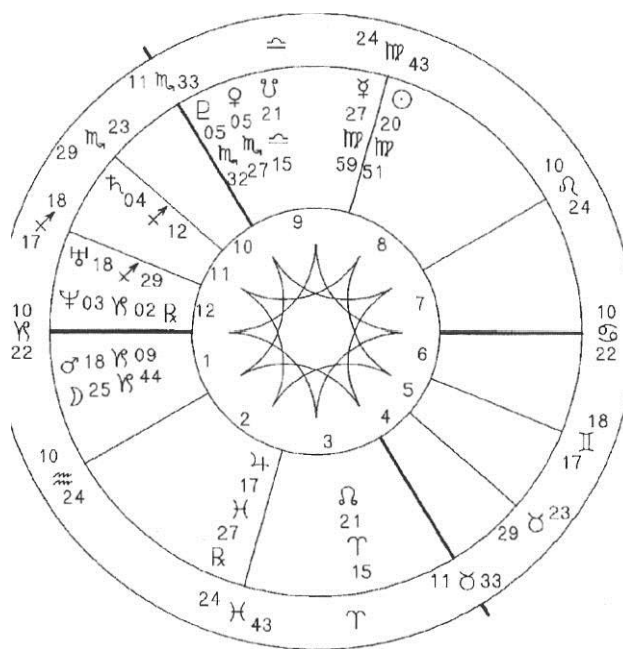
**Carta de ejemplo #12:**  
**5 Aug 1986 7:48 pm PDT Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**“¿Debe Steve contratar a Candy?”**

Este ejemplo es un poco complicado. Para empezar, ni Steve ni Candy han formulado la pregunta, si bien el consultante sigue estando representado por el regente del Ascendente. Por lo tanto Steve, la primera persona por la que se pregunta, estará representada por la casa VII y Candy, a su vez, por la I (la VII de la VII). Esta es la forma habitual de enfrentarse a preguntas sobre dos personas a la vez: usar la VII de la casa a la que se refiere la cuestión. Recordarás, no obstante, que en la carta #6<sup>6</sup> utilizamos la segunda casa desde la VII para representar al segundo abogado. En la carta presente, tanto el Sol a 17° Leo (representando a Steve, la primera persona sobre la que se pregunta) como la Luna a 13° Leo, corregente de la cuestión (casa VI), están en la casa VII y forman un trígono a Urano, que representa a Candy en la carta. La respuesta es «sí». La mujer de Steve, me informó después que Steve contrató a Candy y que éste quedó muy satisfecho con su trabajo.

Aunque fue la mujer de Steve quien formuló la consulta y está representada por la casa I, no tuvo nada que ver en el resultado de la decisión, por lo cual cabe deducir que su matrimonio con Steve no afectó para nada a la respuesta.

Alguna vez te preguntarán: «¿Dejará Bob a su mujer y se casará conmigo?». Si el consultante es la casa I y «Bob» es la VII, ¿dónde colocamos a la mujer? Se trata de cartas difíciles de interpretar. Muchas veces represento a «Bob» a través de la V, dado que se trata del amante. En ese caso, la esposa viene representada por la casa XI (la VII de la V). Dependiendo de los aspectos entre los regentes de la I (consultante), V (Bob) y la XI (su mujer), se puede dar una respuesta. En cuestiones de esta naturaleza también deberás tener en cuenta la Luna como corregente del consultante.

<sup>6</sup> Es un error del texto. La carta a la que se refiere es la #8 y la casa utilizada para ubicar al segundo abogado es la IX, la *tercera* desde la VII, que representa al primero.



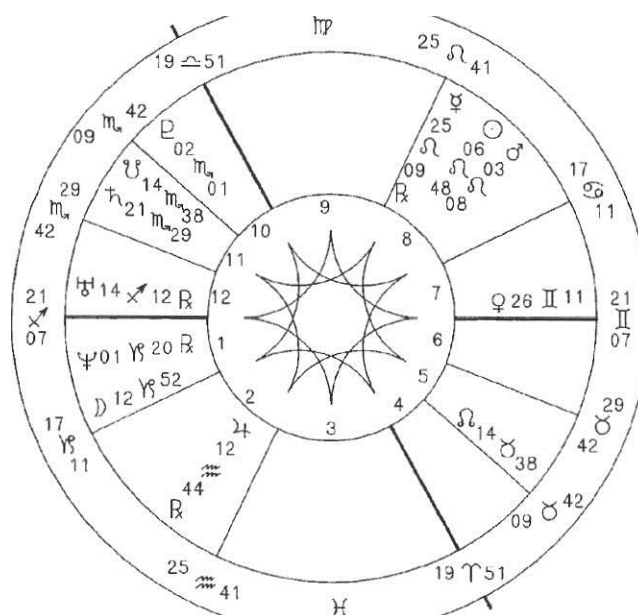
**Carta de ejemplo #13:**  
**13 Sep 1986 3:53 pm PDT Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**"¿Estarán seguros mi madre y mi hermano en el viaje?"**

Unos parientes de la consultante estaban organizando un viaje a Europa, pero a la vista de los muy recientes secuestros, mi clienta estaba preocupada. La madre de la consultante está representada en la carta por Venus a 5° Escorpio, regente de casa III. La IX de la madre (XII en la Carta) está regida por Júpiter a 17° Piscis y Venus va a formar trígono con Júpiter. Por lo que hace al hermano de la consultante, está representado por la casa III, cuya IX (XI en la carta) está regida por Marte y Plutón y ocupada por Saturno. Neptuno, regente del hermano, no forma aspecto alguno con Saturno a 4° Sagitario en la XI ni a Marte a 18° Capricornio en la XII; antes al contrario, forma sextil con Plutón a 5° Escorpio. El viaje no sólo fue seguro sino muy agradable. Si Júpiter y Venus hubieran formado cuadratura o Marte estuviera conjunto a Neptuno, mi consejo hubiera sido no hacer el viaje.

Quizá te cuestiones el uso de la casa IV para representar a la madre. En principio, nada hay en contra de esa opción. Una vez más te recuerdo que la opción es tuya, pero es de vital importancia que seas coherente con la opción que tomes. Como se ha afirmado anteriormente, **la coherencia es la madre de la precisión.**

Cuando respondas a consultas relativas a otras personas mantén tu enfoque de la carta tan sencillo como sea posible. Si una persona pregunta sobre un niño, no te preocupes de quién sea ese niño. Empieza directamente por la casa V, incluso si sabes que es el tercer hijo de la consultante. Si, por otro lado, alguien te pregunta «¿Debo mandar a mi hija mayor y a mi hijo menor al campamento de verano?», entonces sí sería importante saber cuál es el hijo más joven y asignar la casa V al hijo *mayor*. A los demás les irás asignando así: la VII para el segundo, la IX para el tercero, etc. Si la pregunta es «¿Debo pagar lecciones de piano a mis hijos?», la pregunta se podrá responder únicamente con la casa V. Si de la carta se deducen tanto un «sí» como un «no», puedes sugerir que sólo el hijo mayor tome lecciones y no el menor.





**Carta de ejemplo #14:**  
**29 July 1985 5:30 pm PDT Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**"¿Es éste el hombre adecuado para mí?"**

Una mujer muy romántica llevaba tiempo deseando encontrar al hombre adecuado que la hiciera feliz. Aquel hombre era el tercero con el que se había citado el año pasado.

Mi clienta está regida por Júpiter a 12° Acuario en la casa II. Él está representado por Mercurio a 25° Leo, regente de la VII. Júpiter y Mercurio no forman aspecto. Venus a 26° Géminis ocupa la VII y no forma aspecto alguno con Neptuno a 1° Capricornio, ocupante de la casa I, ni tampoco a Júpiter, el regente. Neptuno no forma aspecto con Júpiter. No hay mucho más que decir. La Luna, a 12° Capricornio, formará finalmente un quincuncio con Mercurio (IX) y con Venus (VII), pero no forma aspecto alguno con los regentes de ella. Mi respuesta fue que «no era el hombre de su vida». Haciendo caso omiso de mi consejo, se casó de todos modos. Su matrimonio duró menos de un año.

## Capítulo 7. Compras y ventas

### ¿Cuándo tendré la casa de mis sueños?

¿Qué casa representa al comprador y cuál al vendedor? Es muy importante que este punto crucial sea perfectamente entendido por el practicante de Astrología horaria. Cuando alguien pregunta «¿Cuándo se venderá mi casa?», el que pregunta está representado por la casa I siempre, la propiedad a venderse por la casa IV y el vendedor por la casa VII.

Si la pregunta es: «¿Comprará Mr. Johnson mi casa?», las casas involucradas son las mismas. El vendedor, como decimos, está representado por la casa I. Mr. Johnson estará representado por la casa VII. Para ambas cuestiones deberás examinar si hay aspectos entre los regentes de las casas I, IV y VII en primer término. Después, la Luna y los planetas ocupantes de las casas involucradas. Si los aspectos favorables son mayoritarios, la respuesta es «sí»; si son mayoría los desfavorables, la respuesta es «no». En los casos anteriores, el **vendedor** está representado por la casa I, puesto que es quien hace la consulta.

Si, por el contrario, la pregunta es: «¿Debo comprar el piso que me han enseñado hoy?», la regla principal... se mantiene. Asignarás la casa I al **comprador**, puesto que éste es quien hace la pregunta. Por lo tanto, la casa VII representará al vendedor y la IV sigue representando a la propiedad. Además, deben existir aspectos positivos entre los regentes de la I y de la VII o los regentes de la I y la 4 (el inmueble). Usaremos una carta hipotética para ilustrar esta cuestión. Marte rige la casa I, Venus la VII y *no* hay aspectos aplicativos entre ellos. La Luna, corregente siempre de la pregunta, rige la casa IV (inmuebles) y forma un trígono aplicativo a Marte. Esto indicaría que ese piso es una buena compra y por tanto el consultante debe tenerlo en cuenta. ¿Qué pasa si no hay relación con el vendedor? Comprueba si hay otros planetas en la I o en la VII y los aspectos que forman entre sí o con los regentes. Si hay un aspecto mayor que relaciona al vendedor con el comprador, he ahí la oportunidad de hacer un trato. Ciertamente una oferta sería lo apropiado.

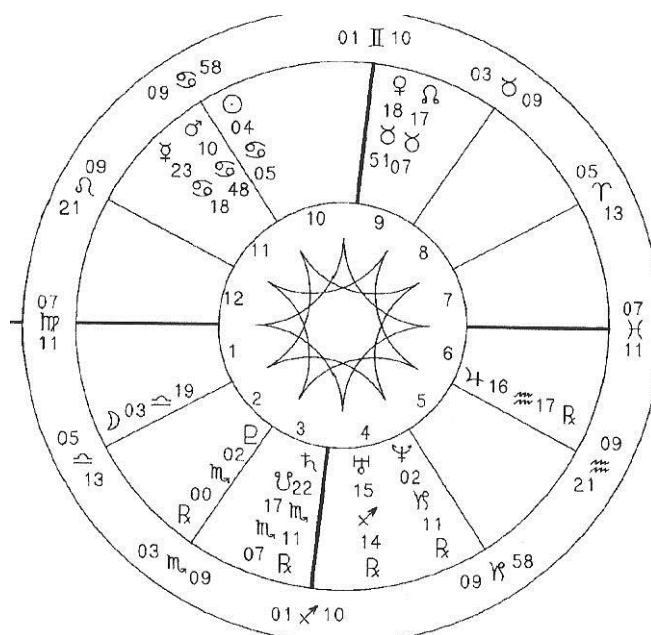
Otro factor a tener en cuenta al tomar una decisión acerca de una compra o adquisición es el precio. Si quieres vender algo de tu propiedad y en la carta se forma un aspecto entre la casa que representa el dinero del comprador (VIII) y tu casa I, es un indicio de que la venta se realizará cuando el aspecto sea positivo; de que puede haber cierto regateo si el aspecto es un quincuncio, o de que la venta no se realizará si el aspecto es negativo. Obviamente, si los planetas no forman aspecto no ocurrirá nada.

Las adquisiciones de inmuebles son un caso claro y bien definido. ¿Qué hay de otros tipos de ventas y de bienes? Hay dos escuelas de pensamiento al respecto: algunos astrólogos creen que debes usar la casa que describe el bien (por ejemplo, la V para el oro, la III para libros, la VI o la X para material de oficina, etc.). Mi opinión particular es que la casa II (posesiones) cubre perfectamente cualquier bien que quieras adquirir.

La carta acostumbrará a reflejar con exactitud el bien que se trate. Por ejemplo, si hablamos de adquirir una máquina de coser, los regentes del Ascendente (tú) y de la casa II (adquisición) caerán habitualmente en la casa III, que es la que tiene relación con máquinas de coser. Si preguntas «¿Debo comprar un archivador nuevo para mi oficina?», los significadores a menudo aparecerán en la casa VI o la X.

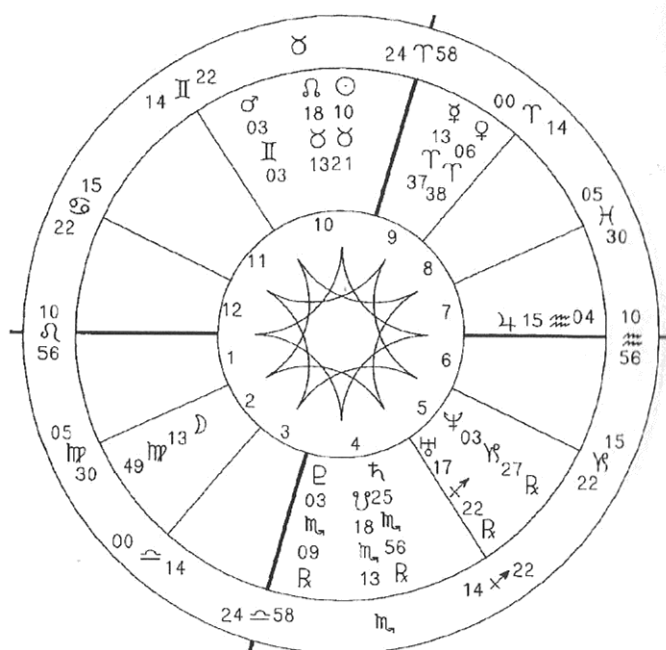
Es mucho más fácil preguntar sobre un único bien, aunque puedes preguntar cuestiones como ésta: «¿Debo comprar la máquina Singer? Si no es posible, ¿debo comprar la Bernina?». Para responder a esta cuestión, debes analizar los aspectos entre el regente de la casa I (consultante) y el regente de la II (la máquina Singer). Si el aspecto es positivo no hace falta que mires más. Si es negativo, examina los aspectos entre el regente de la I y el de la III (que es la II de la II y representa la máquina Bernina sobre la que preguntaste en segundo lugar).

En cuestiones de propiedades, alguien puede preguntarte si debe comprar la casa sita en la Calle 3 o la ubicada cerca del campo de golf. La casa de la Calle 3 está representada por la casa IV, mientras que la casa cercana al campo de golf lo será por la casa VII (IV de la IV). Los ejemplos siguientes ayudarán a clarificar este enfoque de la cuestión.



**Carta de ejemplo #15:**  
**30 Apr 1985 10:28 am PDT Coeur d'Alene ID 47N41 116W46**  
**"¿Debemos comprar un nuevo enganche para nuestro remolque?"**

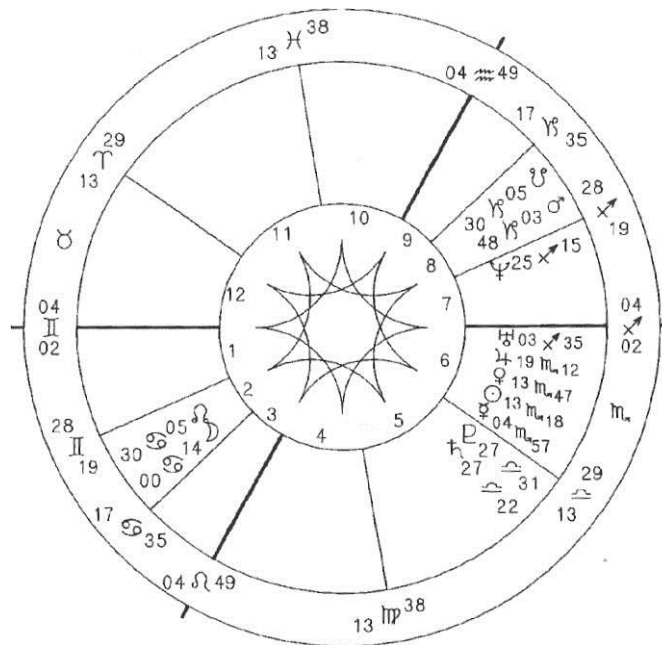
El consultante está representado por Mercurio a 23° Cáncer en la XI y la Luna a 3° Libra en la I. El enganche, por su parte, está representado por Venus a 18° Tauro, regente de la II y en la casa IX. Mercurio no forma aspectos con Venus y un quincuncio con la Luna. La falta de aspectos indica poco movimiento al respecto y el quincuncio sugiere que algo debe ocurrir previamente. Poco después de que me consultara, el caballero vendió su remolque y no necesitó por tanto adquirir un enganche nuevo.



**Carta de ejemplo #16:**  
**30 Apr 1985 11:45 am PDT Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**"¿Comprarán los Harrison la casa por \$205,000?"**

El consultante está representado por la casa I, cuyo regente es el Sol y se halla a 10° Tauro en la X. El comprador potencial está representado por la casa VII, cuyo regente es Urano y se halla a 17° Sagitario en la V.

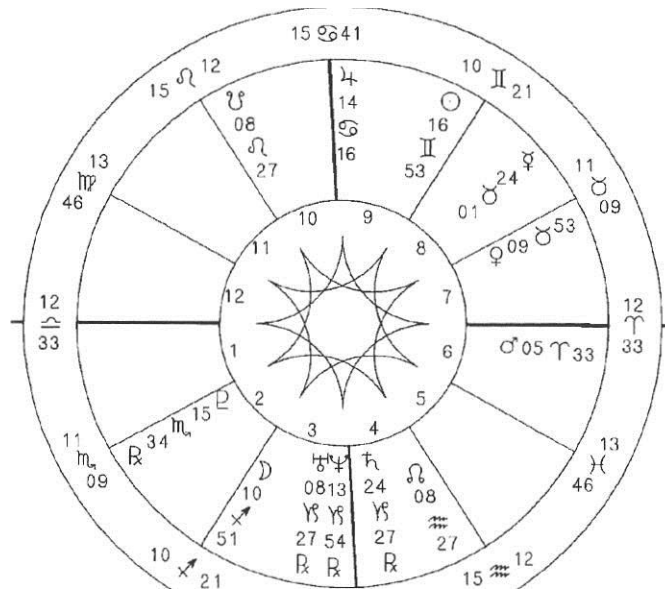
El Sol forma quincuncio con Urano, lo que indica ajustes previos a la realización de la venta. La Luna, siempre corregente de la carta, está a 13° Virgo en la II y forma una cuadratura a Urano, que como hemos dicho representa al comprador potencial, sugiriendo que el precio es demasiado alto. Mis clientes estaban muy interesados: Venus a 6° de Aries y regente de la IV (la casa) forma un trígono con Urano que los rige y además forma un sextil con Júpiter a 15° Acuario. A la mujer que formuló la consulta se le aconsejó bajar el precio y negociar las condiciones de la compraventa. Tras mucho regateo, comprador y vendedor llegaron a un acuerdo sobre un precio más bajo y unas mejores condiciones sobre el pago de intereses, de forma que la casa fue vendida.



**Carta de ejemplo #17:**  
**5 Nov 1982 5:16 PST Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**"¿Va a comprar Mr. Moore mi negocio el próximo lunes?"**

El marido de una clienta había fallecido y ella estaba tratando de deshacerse de un negocio de transportes de grandes dimensiones. Tras muchas tentativas, finalmente Mr. Moore parecía dispuesto a hacer una oferta al lunes siguiente.

El comprador está representado por Júpiter, regente de la VII, a 19° Escorpio en la VI. Mercurio, regente de la I (consultante), formaría una conjunción en 15 grados, sugiriendo una primera respuesta positiva, pero no ciertamente el lunes siguiente, para el que sólo quedaban 3 días. La consulta se refiere a un negocio, por lo que aquí entra en juego la casa X. Urano a 3° Sagitario en la III es su regente y no recibe ningún aspecto de Júpiter (comprador). Así, pues, aunque hay conexión entre comprador y vendedor, no la hay entre vendedor y negocio. La Luna forma un trígono con Júpiter, el potencial comprador y regente del dinero de éste; pero a pesar de ello, la respuesta parecía ser «no». El podía ofrecer una cantidad, pero ella no iba a aceptarla. Mr. Moore no adquirió el negocio el lunes siguiente. No obstante, hizo una oferta más baja 15 días después. La oferta fue rechazada.



**Carta de ejemplo #18:**  
**7 Jun 1990 2:51 pm PDT Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**“¿Debo comprar el tractor que me han enseñado hoy?”**

El cliente andaba buscando un tractor para su floreciente negocio de jardinería y estaba teniendo dificultades para aclararse acerca de qué tractor, de los muchos que había visto, era el que le convenía comprar. Su mujer le sugirió que llamara y formulara una consulta horaria.

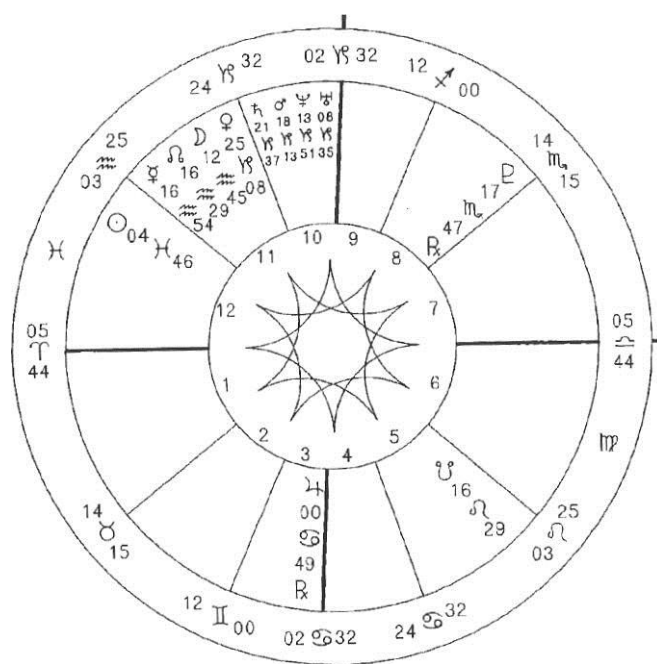
Él está representado por Venus a 9° Tauro en la VII y el tractor es Marte, regente de la II. La carta refleja perfectamente la pregunta, puesto que estamos hablando de un tractor y Marte rige la maquinaria. A pesar de ello, no hay aspectos entre Venus y Marte. Plutón co-rige la casa II y se halla a 15° Escorpio en la misma casa. Venus forma una oposición con él. La Luna debe ser tomada en consideración en este caso. Está a 10° Sagitario, más allá del trígono a Marte y del quincuncio a Venus. Contesté al hombre que ése no era el tractor que debía comprar y que debía seguir buscando. Unas semanas más tarde me volvió a llamar y preguntó la misma cuestión acerca de otro tractor. En este caso la respuesta fue un clarísimo «sí» y quedó muy satisfecho con su adquisición.

## Capítulo 8. Consultas sobre salud

### «Si no es del bazo, es del espinazo...»

Todo astrólogo horario debe tener un concepto más o menos claro acerca de qué parte del cuerpo rige cada planeta. Existen muchos libros que se refieren al tema. El Volumen I de *Aprenda Astrología* ofrece una referencia abreviada sobre ello. Debes aplicar el sentido común cuando te enfrentes a consultas sobre temas de salud. **No emitas ningún tipo de diagnóstico.** Si un cliente te hace una consulta que crees puedes responder sin necesidad de ofrecer sugerencias de diagnóstico, adelante. Pero si no posees formación médica (o incluso poseyéndola), sé muy cuidadoso en este terreno.

Cuando respondas cuestiones relacionadas con la salud, debes tener en cuenta la casa I (el cuerpo) y la VI (hábitos). Con frecuencia estas cuestiones se analizan mejor a través de un cuidadoso examen de la carta natal, siempre que sea posible disponer de ella.



Example Chart #19

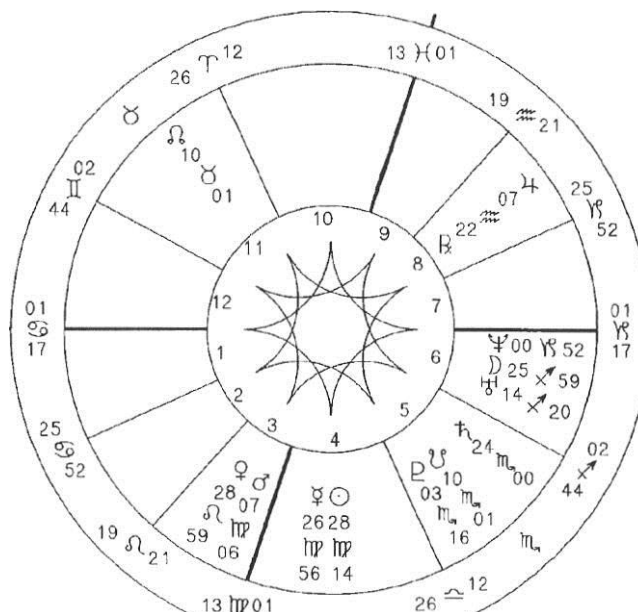
23 Feb 1990 7:45 am PST Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46

“¿Debo ir al médico para que me examine la rodilla?”

Una mujer llamó muy temprano en la mañana, explicando que hacía varios días que su rodilla le dolía y que su marido le insistía mucho para que fuera al médico y viera lo que andaba mal.

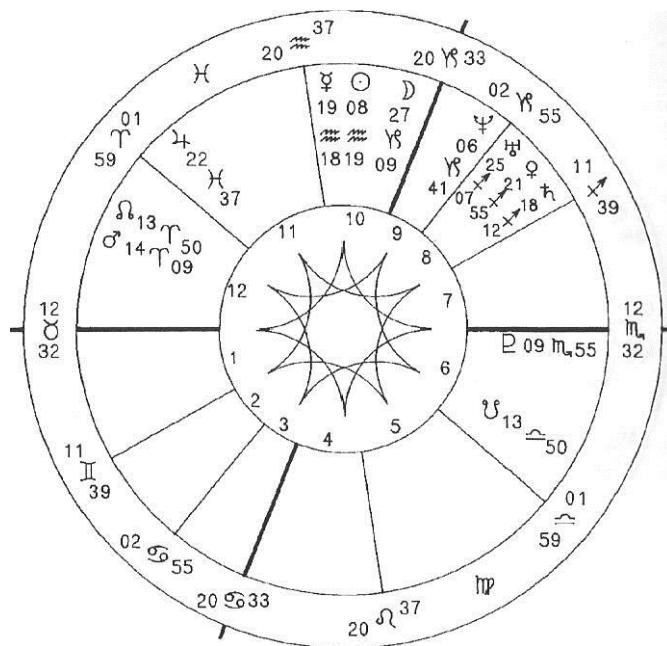
Mi clienta está representada por Marte a 18° Capricornio (que rige las rodillas) en la XI. El médico está representado por la casa VII, regida por Venus a 25° Capricornio. Venus está, por tanto, fuera del orbe de la conjunción con Marte. El Sol, regente de la VI y a 4° Piscis, formará un sextil dentro de 14 grados. Ello me llevó a pensar que, aunque debería hacerse examinar la rodilla, la Luna no forma aspecto ni con Marte, ni con Venus, ni con la Luna. Sí, en cambio, forma conjunción con Mercurio, regente de Virgo, interceptado en la VI, en 4 grados. Le dije que si después de 4 días la rodilla le seguía molestando, pidiera hora para el médico. El exagerado orbe del sextil Sol/Marte sugería que no ocurriría nada inmediatamente. Ella decidió tomar baños calientes y ver si eso calmaba su dolor. Finalmente, al cabo de unos días su rodilla mejoró y no tuvo que ir al médico.

En muchas ocasiones el sentido común dictará una respuesta que no aparece en la carta, lo cual es un dilema para el astrólogo horario. No obstante, debes confiar en tus habilidades: a veces, una respuesta que para ti puede no tener sentido sí puede tenerlo para tu cliente.



**Carta de ejemplo #20:**  
**20 Sep 1985 11:50 pm PDT Los Angeles, CA 34N04 118W15**  
**"¿Se encontrará cáncer en la biopsia?"**

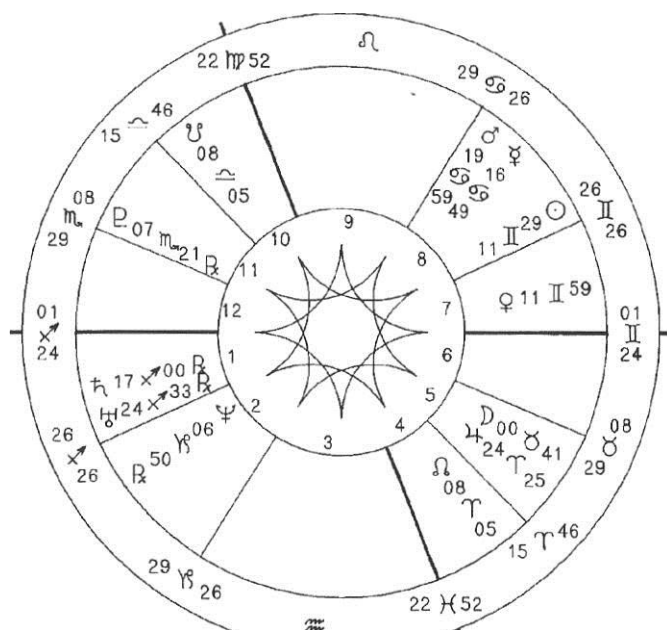
Una clienta se descubrió un bulto y la citaron para una biopsia en dos días. Dado que ella está representada por la Luna a 26° en la casa VI, ésta era una pregunta muy justificada. El regente de la VI es Júpiter (significador del crecimiento) a 7° Acuario en la VIII (cirugía). La Luna no forma aspecto con Júpiter, pero sí una cuadratura con el Sol y Mercurio. Mercurio es el regente de la XII (hospitalización), así que no parecía probable que la ingresaran. El médico está representado por la VII, regida por Saturno, que forma una cuadratura con Júpiter otra indicación negativa. Recuerda que los trígonos y sextiles son un “sí” y que las cuadraturas y oposiciones son un “no”.



**Example Chart #21:**  
**28 Jan 1987 10:46 am PST Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**“¿Soy alérgica al champú que uso?”**

Una estudiante planteó esta cuestión porque estaba tratando de descubrir qué era lo que le causaba una molesta irritación en su cuero cabelludo. Venus casi a 22° Sagitario es su regente, al igual que de la casa VI. Plutón se halla casi a 10° Escorpio. No hay aspectos entre Venus y Plutón y, además, la Luna está vacía de curso. Todo ello indica que la respuesta es “no”. Venus había formado una conjunción unos días antes y la alergia pareció aliviarse en esos días. Una semana más tarde, el picor había desaparecido por completo y ella se quedó sin saber cuál fue la causa.



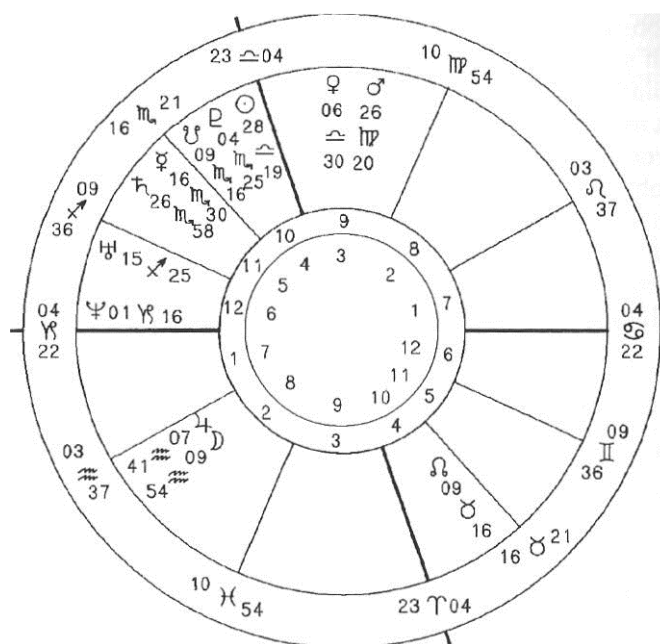


**Carta de ejemplo #22:**  
**20 Jun 1987 6:26 pm PDT Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**"¿Debo ponerme implantes mamarios?"**

A la vista de lo que va apareciendo en las noticias últimamente<sup>7</sup> acerca de los implantes mamarios de silicona, ésta es una carta interesante. Una cliente, que ya había pasado antes por diversas operaciones de cirugía plástica, decidió agrandar el tamaño de sus pechos.

Esta mujer está representada por Júpiter a 24° Aries en la casa V. La cirugía es territorio de la casa VIII, cuyo regente aquí es Mercurio. Mercurio se halla a 16° Cáncer y está encuadrado entre el Sol a 29° Géminis y Marte a 20° Cáncer. Tanto Mercurio como Marte (que rige los cortes y los objetos cortantes) forman cuadratura a Júpiter, sugiriendo que la respuesta es “no”. Saturno en la I confirma el “no”. Por lo tanto, aconsejé a mi cliente que no se operase.

<sup>7</sup> También ahora (2012) tiene interés esta carta, debido a la polémica suscitada por los implantes PIP.



**Carta de ejemplo #23:**  
**21 Oct 1985 11:53 am MST Phoenix, AZ 33N27 112W04**  
**“¿Volverá Mac a caminar algún día?”**

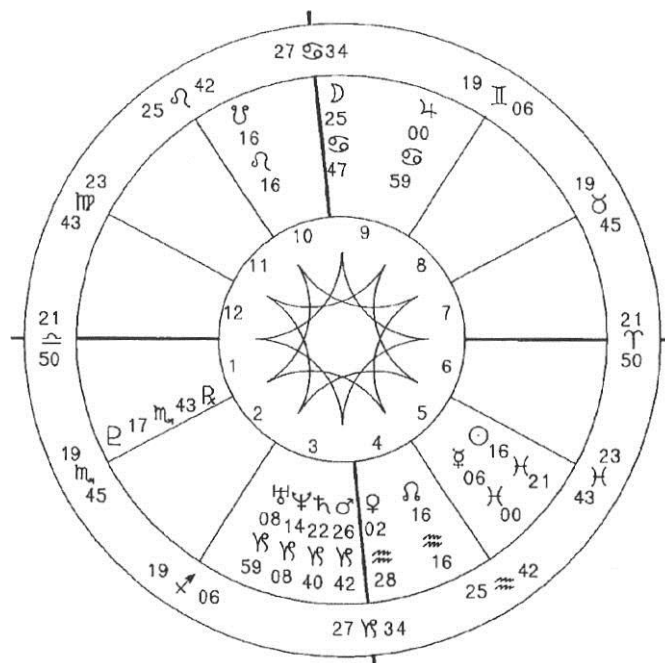
En esta carta hemos de reenumerar las casas. Hecho esto, la casa VII representa a Mac (recuerda que debes ubicar en la VII a las personas identificadas por su nombre). Hecho esto, tenemos que su casa VI es la XII de la carta. Mac está representado en la carta por la Luna, que se halla a 9° de Acuario en su VIII. La Luna forma una conjunción separativa con Júpiter. Esto no pinta bien. Dado que Marte se relaciona con el aparato locomotor, hemos de tenerlo en cuenta para la respuesta, porque la pregunta es relativa a “caminar”. Así, pues, Marte se halla a 25° Virgo en la casa III de Mac y forma un sextil con Mercurio, pero de 10 grados de orbe (demasiado amplio). La Luna, a su vez, forma un quincuncio con Marte y una cuadratura con Mercurio; puesto que se halla en la VIII de Mac, parece que la cirugía no va a ayudar.

Mac sufrió un accidente de circulación y quedó paralizado de cintura para abajo. Su madre fue quien me preguntó. Cuando le di la respuesta, me contestó que los médicos le habían recomendado a un cirujano, el cual les ofreció una pequeña chispa de esperanza, si bien muy remota. Lo último que oí de él es que no se había operado y que seguía confinado en una silla de ruedas.

## Otras cuestiones relacionadas con la casa VI

### «Es una lata el trabajar...»

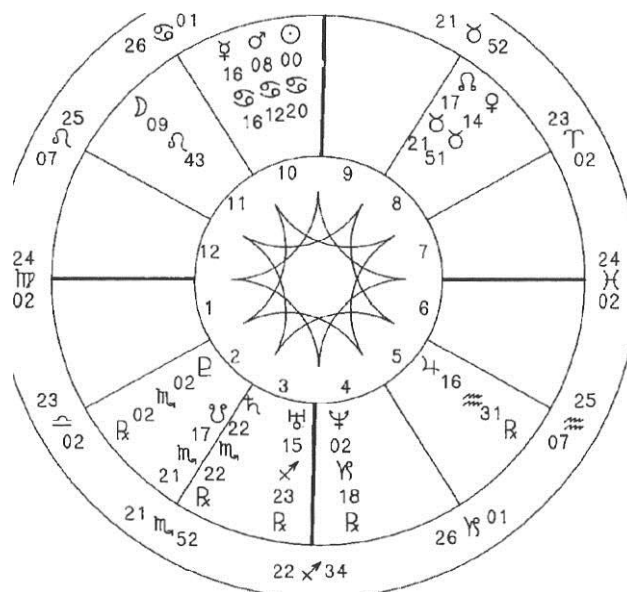
El trabajo y las cuestiones relacionadas con él son también asunto de la casa VI. Déjame anotarte que si alguien te pregunta en relación a aceptar un trabajo, la cuestión está perfectamente ubicada en la Casa VI. Si la persona ya tiene trabajo (casa VI) y está buscando otro trabajo, ubica la cuestión en la casa XI (VI de la VI). Algunos astrólogos horarios usan la casa X como indicador del trabajo. Yo prefiero reservar la X para las cuestiones de vocación y carrera. Si de todos modos quieres usar la X como indicador de trabajo, recuerda que para un segundo trabajo deberás mirar en la casa VII (la X de la X). Una vez más, decide de antemano qué camino quieres tomar y atente a él.



**Carta de ejemplo #24:**  
**6 Mar 1990 8:47 pm PST Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**"¿Debo aceptar el trabajo en el Shenanigan (restaurante)?"**

Una estudiante intentaba decidir si aceptar un trabajo a media jornada mientras terminaba su último año de colegio.

Esta adolescente está representada por Venus en la casa II a 2° Acuario. El trabajo está representado por Neptuno a 14° Capricornio en la casa III. No hay aspectos entre los regentes. Si acudimos a la Luna, se halla a 25° Cáncer en la IX y su único aspecto es una oposición a Marte en la III. La respuesta, por tanto, es "no". Dado lo abarrotada que está la casa III, parece más bien que necesita todo el tiempo para estudiar.



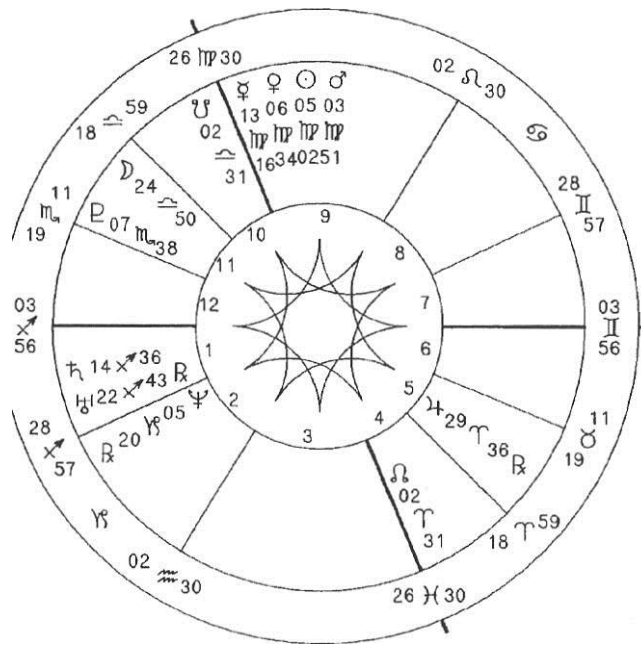
**Carta de ejemplo #25:**  
**21 Jun 1985 12:15 pm PDT Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**"¿Debo dejar mi trabajo actual y empezar con Miranda?"**

La chica que me planteó esta consulta estaba trabajando como camarera en un restaurante siempre lleno. Una amiga iba a abrir un restaurante en la misma calle, un poco más abajo, y quería que mi consultante se asociara a ella en el nuevo negocio.

La consultante está representada por Mercurio a 16° Cáncer en la casa X. Su trabajo está representado por Urano a 15° Sagitario en la III. El negocio (X) está también regido por Mercurio, y la casa X está ocupada por el Sol y Marte. Mercurio y Urano no forman aspectos (aplicativos) entre sí y Mercurio, además, ha sobrepasado tanto al Sol como a Marte. Miranda está representada por la casa VII, cuyo regente, Neptuno, se halla a 2° Capricornio y no forma aspectos con Mercurio. El último factor a considerar es la Luna. Ésta se halla en la XI y forma un trígono con Urano, regente de su actual trabajo. Sugerí a mi consultante que no dejara su trabajo, puesto que no parecía que Miranda pudiera sostener el negocio.

Cuando llevé esta carta a mis clases, un alumno preguntó por qué no había usado la casa IV para representar el negocio de Miranda. Respondí que no había pensado en ello, pero que podíamos intentar esa vía, a ver a dónde nos llevaba. Miranda es Neptuno, regente de la VII y su X es la IV de la carta, regida por Júpiter. Neptuno estaría en la IV mostrando su interés en abrir un negocio, pero no hay aspectos entre Neptuno y Júpiter a 16° Acuario; además, la Luna se opone a Júpiter. La respuesta sigue siendo "no".

Es conveniente probar todas las posibilidades de la carta horaria. Si hay un segundo o tercer enfoque posible, pruébalos. Confirmarán tu respuesta. Y, como en la astrología natal, necesitas de todas las confirmaciones que puedas obtener.



**Carta de ejemplo #26:**  
**28 Aug 1987 2:08 pm PDT Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**"¿Obtendré el trabajo en Washington, D.C.?"**

Una profesora de la Universidad Estatal de Washington solicitó un cargo de Director Ejecutivo de una organización profesional en Washington, D.C., y me llamó para saber si sería seleccionada para el puesto.

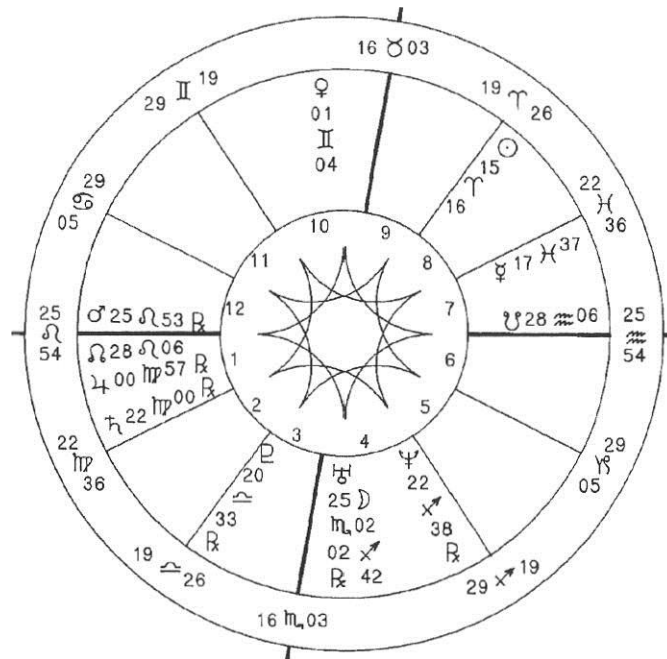
Júpiter a 29° Aries es el regente del Ascendente y por tanto la representa. Saturno y Urano a 14° y 22° Sagitario respectivamente son también significadores suyos. El nuevo trabajo es la casa XI (VI de la VI), regida a su vez por Venus a 6° Virgo en la casa IX. Los ocupantes de la casa XI son la Luna y Plutón, reflejando así todos los datos la cuestión planteada. El emplazamiento de Venus en la IX refuerza también la validez de la cuestión: Washington, D.C. es un lugar muy alejado de Coeur d'Alene. Júpiter (regente del Ascendente) forma quincuncio con Venus, regente de la VI. Venus forma cuadratura con Saturno y Urano en la I. Las cosas no pintaban nada bien. La Luna, finalmente, está situada a 24° Libra en la XI y se opone a Júpiter, el regente del Ascendente. Ni la Luna ni Plutón forman aspecto con Saturno o Urano en la I, y Saturno ascendente confirma el "no" dado por los demás planetas. No fue seleccionada para el puesto.

## Capítulo 9. De la familia y de otros animales, y de aquí y ahora.

### Cuestiones de la casa III

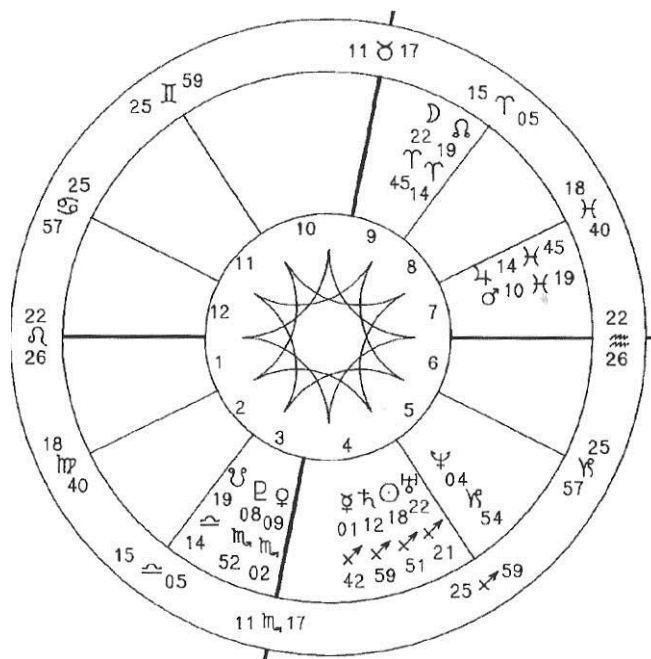
La casa III trata de cuestiones relativas al ambiente más cercano, viajes cortos (en el tiempo y en el espacio), coches, hermanos, vecinos, exámenes de cualquier tipo, contratos y educación básica.

Ejemplos de cuestiones relacionadas: «¿Debo asociarme comercialmente con mi hermano?», «¿Aprobaré el examen de matemáticas?», «¿Debo comprar el Honda Accord?», «¿Debo ir a Seattle este fin de semana?» (suponiendo que vivas *cerca* de esa ciudad).



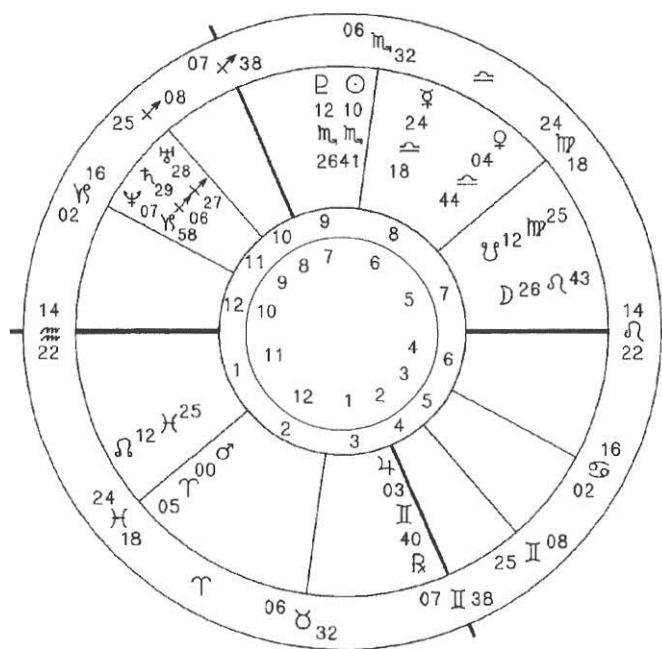
**Carta de ejemplo #27:**  
**4 Apr 1980 1:48 pm PST Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**"¿Aprobaré el examen sobre derechos reales mañana?"**

El Sol a 15° Aries rige al consultante (casa I) y se halla en la casa VIII. Los exámenes de cualquier tipo son asunto de la casa III. El regente de la casa III, Venus a 1° Géminis, está en la casa XII y acabará formando sextil al Sol. Eso es un “sí”. La Luna, que es siempre corregente de la consulta, está a 2° Sagitario, justo después de la oposición a Venus y formando un trígono aplicativo al Sol (otro “sí”). El Sol se opone a Plutón en la XI a 20° Libra, lo cual es un “no”. Júpiter ascendente es otro “sí”. Dado que son tres “síes” contra un “no”, le dije a mi cliente que aprobaría el examen, pero que no le haría ningún daño estudiar como una loca desde ahora hasta el día del examen. Aprobó el examen y además con nota.



**Carta de ejemplo #28:**  
**10 Dec 1986 9:04 pm PST Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**"¿Me robó dinero mi vecino?"**

Un joven que trabajaba desde su casa echó en falta una cantidad considerable de dinero. Preguntó primero quién le había robado y la descripción parecía señalar a un vecino. De ahí que posteriormente preguntara si era el vecino el ladrón. El vecino está representado por Venus (regente de la III en la III) a 9° Escorpio; el dinero está representado por Mercurio a 1° Sagitario (regente de la casa II). No hay aspectos entre Mercurio y Venus y la Luna a 2° Aries tampoco aspecta a ninguno de ellos. La respuesta, por tanto, es "no". Posteriormente se descubrió que el dinero se lo había llevado un empleado.

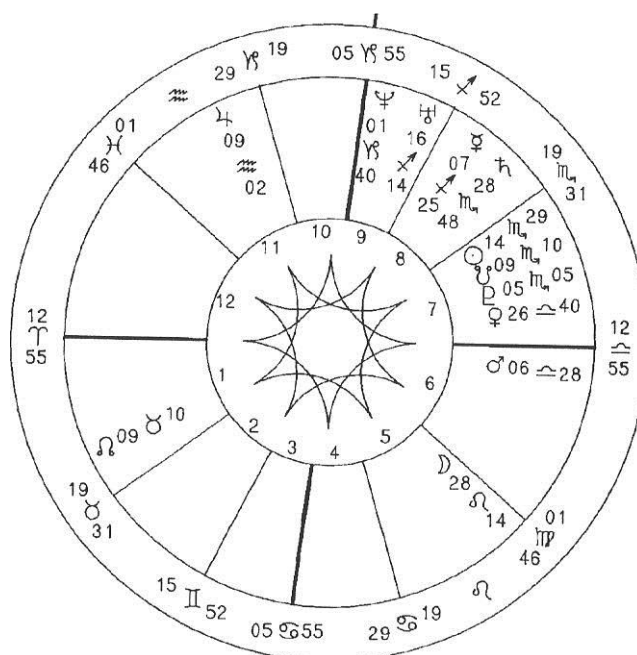


**Carta de ejemplo #29:**  
**2 Nov 1988 1:21 pm Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**"¿Se aprobarán las tasas escolares?"**

Éste fue uno de los grandes temas de unas elecciones municipales y fue uno de los candidatos a alcalde quien me preguntó. Venus a 4° Libra (en la VIII) rige la casa III, representativa de las escuelas. El dinero de los demás es un tema de la casa VIII. Como se trata de unatasa<sup>8</sup>(VIII) sobre colegios (III), tomaremos en cuenta la casa VIII derivada de la III, que en este caso es la X en la carta. Está regida por Júpiter a 3° Géminis en la III, pero no forma aspecto con Venus. Por su parte, la Luna a 26° Leo tampoco forma aspecto alguno con Venus o Júpiter. Las tasas no se aprobaron, aunque estuvieron muy cerca de serlo.

<sup>8</sup> Técnicamente deberíamos decir *ingreso público* (en palabras clave, «dinero que me es exigido», en contraposición al «dinero que me es dado» de la casa II), pues en tal concepto se engloban los impuestos, tasas y contribuciones especiales en España. Todos ellos son territorio reconocido de la casa VIII (*N. del T.*).





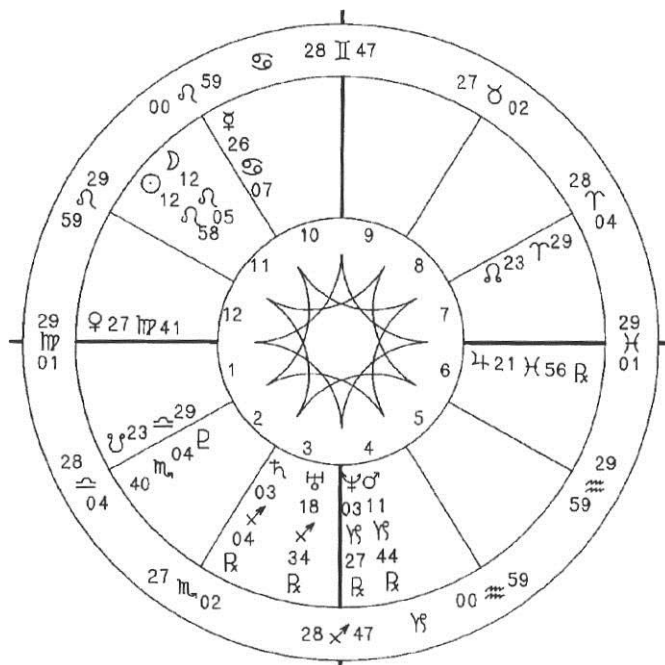
**Carta de ejemplo #30:**  
**6 Nov 1985 3:10 pm PST Pullman, WA 46N44 117W10**  
**"¿Es el 22 de noviembre un buen día para defender mi tesis?"**

Una profesora universitaria me formuló esta consulta. Puesto que la defensa de una tesis doctoral es una clase de examen, ubicaremos la cuestión en la casa III. La consultante está representado por Marte a 6° Libra en la VI; el regente de la tesis doctoral es Mercurio a 7° Sagitario en la VIII. Mercurio acaba de sobrepasar el sextil exacto con Marte (1°). Parece que debería defender su tesis *una semana* antes de hacer la consulta. Cuando echamos un vistazo a las efemérides, vimos que Mercurio se volvería retrógrado el 19 de noviembre, lo cual hacía que el momento no fuera bueno para abordar nada relacionado con la comunicación o expresión de ideas. Mi cliente pidió adelantar el día de la defensa una semana y se lo concedieron. Obtuvo su doctorado. En este caso no era necesario observar la Luna, que forma una cuadratura exacta con Saturno. Dicho aspecto confirma con creces que el 22 de noviembre *era* el mejor día para defender su tesis doctoral.

## Capítulo 10. «La costa más lejana»

### Cuestiones de la casa IX

La casa IX se refiere a los viajes de larga distancia, tanto en el tiempo como en el espacio, educación superior, familia política, nietos y asuntos legales.



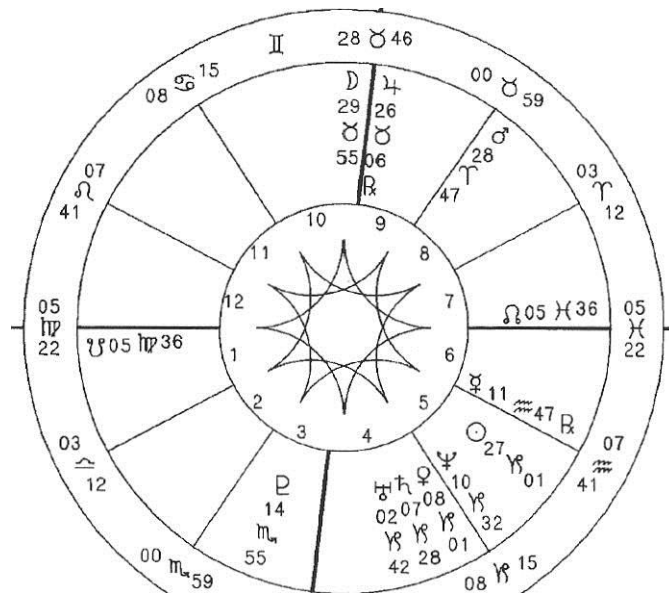
#### Carta de ejemplo #31:

**5 Aug 1986 9:46 am PDT Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**

**“¿Debo embarcar en el crucero del *Queen Elizabeth*?**

**¿Me lo puedo permitir? ¿Me lo pasaré bien?”**

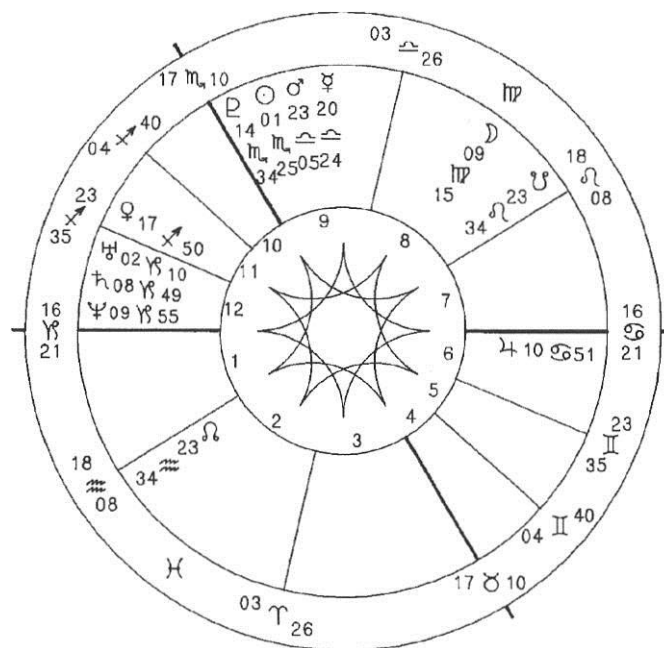
Esta consulta fue formulada por una muchacha. Me pareció que ella ya había tomado la decisión dado que el Ascendente estaba a 29° (recuerda que con frecuencia, el Ascendente en los tres últimos grados del signo implican que la decisión ha sido tomada o que la consulta no es verdaderamente importante), pero de todos modos acepto estas consultas cuando me las plantean. Mi clienta está representada por Mercurio a 26° Cáncer en la X y Venus a 27° Virgo rige el viaje (IX). Mercurio formará un sextil a Venus. Dado que Venus rige también su casa II, parece que sí se podrá permitir el viaje. Con Mercurio en la X y la Luna a 12° Leo formando trígono con Urano a 18° Sagitario, el regente de la V (diversiones y juego), le aseguré que lo pasaría estupendamente y que disfrutaría mucho de las actividades sociales organizadas en el crucero. Me confesó que ya había comprado el pasaje, pero que quería saber qué podía ocurrir. Se embarcó y pasó unos días estupendos. Aunque la Luna está conjunta exactamente al Sol, que sí tiene importancia en Astrología natal, aquí el Sol no tiene influencia sobre la cuestión y por tanto ese aspecto debe ser desechado.



**Carta de ejemplo #32:**  
**16 Jan 1989 7:47 pm PST Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**“¿Me concederá el Tribunal visitas supervisadas de mi ex marido a mi hija?”**

Tras un divorcio particularmente desagradable, mi cliente tenía miedo de que su ex secuestrara al hijo común al llevárselo cumpliendo el régimen de visitas.

Mi clienta está representada por Mercurio a 11° Acuario; su ex marido está representado por Neptuno, regente de la VII, a 10° Capricornio en la V. He aquí una carta que refleja la cuestión planteada con exactitud. (NOTA: dado que la casa XII representa el pasado y la I el presente, la II representa el futuro). El tribunal está representado por Venus (regente de la IX) a 8° de Capricornio formando una conjunción aplicativa a Neptuno, sugiriendo que el tribunal debería hacer algo en relación al marido. Heos aquí ante un ejemplo de cómo una Luna vacía de curso ayuda a resolver la cuestión. Se halla a 29° Tauro. Debido tanto a la conjunción Venus/Neptuno y a la Luna vacía de curso, me pareció que no había nada de qué preocuparse. El tribunal finalmente decidió que las visitas debían ser supervisadas. Todavía conserva la custodia.



**Carta de ejemplo #33:**  
**24 Oct 1989 1:33 pm PDT Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**“¿Cómo pueden cambiar las cosas en el juicio sobre la casa de Montana?”**

Una alumna llamó y me preguntó esta cuestión. Su familia poseía una residencia de verano en Montana y las personas que la compraron los demandaron alegando que los vendedores se habían descuidado en el pago de la hipoteca. La demanda les obligaba a comparecer en juicio al día siguiente y estaba preocupada por el resultado.

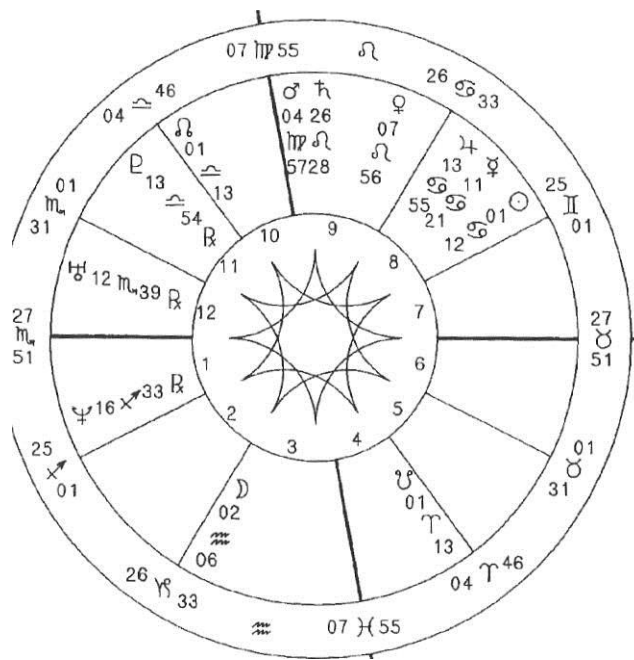
Saturno rige la cuestión y se halla a 8° de Capricornio, mostrando la preocupación de mi cliente. La Luna rige a la otra parte en el proceso (VII) y Venus rige al tribunal. La Luna ha formado poco antes trígono con Saturno. Sugerí a mi cliente que tal vez se ahogaba en un vaso de agua y que el asunto tenía buena pinta. El juez desestimó la demanda, pillándome de sorpresa, puesto que no había previsto ese resultado. Mirando en retrospectiva la carta, resulta que el juez está regido por Marte (regente de la X) y se halla vacío de curso. Por lo tanto y en última instancia, no había nada de qué preocuparse.

## Capítulo 11. «...Y estamos tan a gusto...»

### Cuestiones relativas a la casa V

A la casa V pertenecen las cuestiones relativas al juego, inversiones, embarazo, hijos o aprovechamiento de oportunidades. Si alguien pregunta por un niño pero no lo llama por su nombre, la mejor forma de proceder es derivar las casas desde la V (tomamos como Ascendente la cúspide de esa casa y a partir de ella reenumeramos las demás). Por ejemplo, si alguien pregunta «¿Debe mi hijo apuntarse al campamento de verano este año?», hay que buscar la respuesta en la casa IX (V de la V), asumiendo que el campamento es un lugar «divertido».

Cualquier cuestión relativa a juegos, romances, adquisición de acciones, bonos o bienes de consumo y concursos se responde a través de esta casa, su regente y ocupantes.

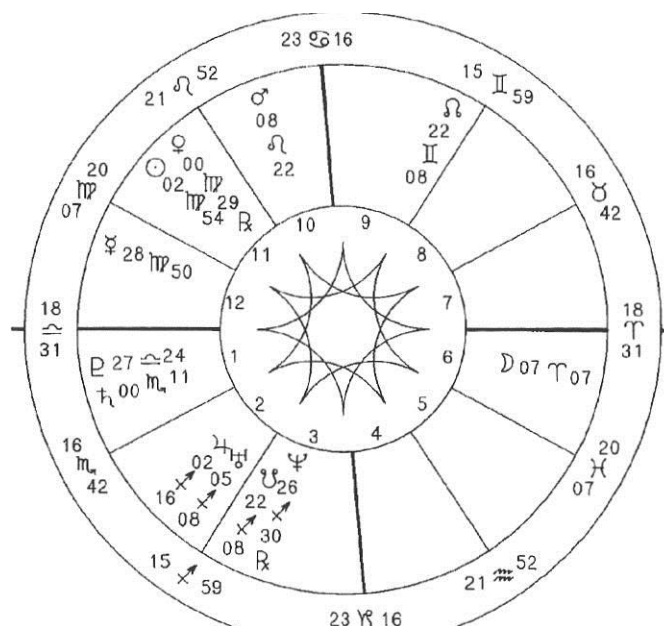


**Carta de ejemplo #34:**  
**22 Jun 1978 5:28 pm PDT Los Angeles, CA 34N04 118W15**  
**"¿Ganaremos el próximo sábado?"**

La pregunta me fue formulada por una entrenadora de *softball* femenino cuyo equipo estaba jugando un partido de campeonato al siguiente sábado y quería saber si tenían oportunidad de ganar el partido.

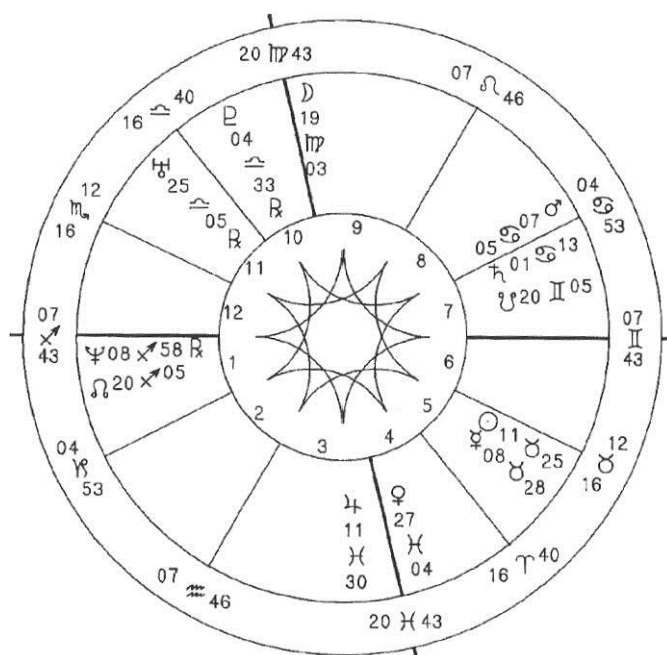
La cúspide de la casa V cae en Aries, cuyo regente Marte, a 4° Virgo, está conjunto al Medio Cielo (logros y honores) y también es regente del Ascendente Escorpio, que representa a la entrenadora y su equipo. Marte en el punto más elevado del tema y conjunto al Medio Cielo es un "sí". Plutón a 13° Libra es corregente del Ascendente y forma un trígono a la Luna (corregente de la consulta) a 2° Acuario. Otro "sí". Venus a 8° Leo rige a los oponentes (casa VII) y recibe una oposición de la Luna. Venus rige igualmente la XI, que representa el partido para los contrarios. Venus se halla interceptada y formará una conjunción con Saturno, lo que es un "no" para los contrarios.

Respondí a la entrenadora que ganarían. Y ganaron, tras un partido muy igualado, en la última manga.



**Carta de ejemplo #35:**  
**26 Aug 1983 10:10 am PDT Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**"¿Debemos comprar las acciones de Gold Cache?"**

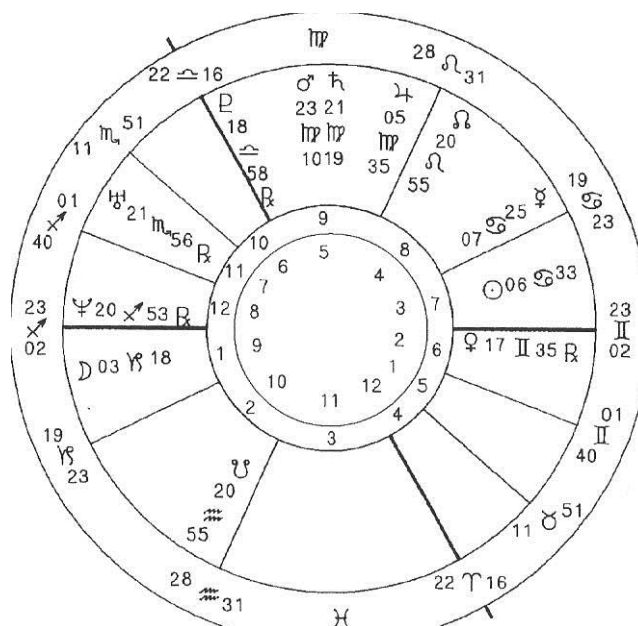
Ésta es una consulta con la que el astrólogo deberá enfrentarse tarde o temprano. La pregunta me fue formulada por el presidente de un pequeño grupo de empresas que estaba buscando una inversión rentable. Venus, regente del consultante, está a 0° Virgo retrógrado en la casa XI. Aunque está conjunta al Sol, lo que indica un "sí", también forma una cuadratura a Urano, regente de la V (adquisiciones de acciones). Venus también forma una cuadratura a Júpiter a 2° Sagitario en la casa II (beneficios potenciales para el consultante). Así, pues, por ahora tenemos un "sí" y dos "noes". La Luna a 7° Aries no forma aspectos aplicativos a Venus o a Urano, indicando que es muy tarde para obtener rendimiento alguno de esa inversión. Saturno en la casa I es un tercer "no". El caballero me llamó unas semanas más tarde para decirme que finalmente no había hecho la inversión y que estaba contento por haber formulado previamente esa consulta horaria, puesto que el valor de las acciones se había desplomado en Bolsa.



**Carta de ejemplo #36:**  
**1 May 1974 9:40 pm PDT Los Angeles, CA 34N04 118W15**  
**“¿Estoy embarazada? Si es así, ¿debo abortar?”**

Una clienta llamó y formuló esta consulta. Su médico le había hecho un test de embarazo y le había asegurado que no estaba embarazada, pero ella estaba inquieta de todos modos.

Mi clienta está representada en la carta por Júpiter, regente del Ascendente, a 11° Piscis. El regente de la casa V es Marte, a 5° Cáncer, y forma un trígono con Júpiter, así como sendos sextiles con el Sol y Mercurio, a 8° y 11° de Tauro en la casa V. Le dije que de la carta se deducía que estaba embarazada. Como la Luna, a 19° Virgo, rige la casa VIII (cirugía) y se opone a Venus, regente de la VI, a 27° Piscis, no estaba segura de que ella debiera abortar. Marte, planeta de la cirugía, se halla en la VIII y forma quincuncio con el Ascendente y Neptuno a 7° y 8° de Sagitario, respectivamente. Parece que antes de darse la posibilidad del aborto debían producirse ciertos cambios. Marte, además, forma trígono con su regente, Júpiter. Todo ello nos lleva a que hay más “sís” que “noes”. Volvió a ver al médico, que le hizo un nuevo test de embarazo y esta vez dio positivo. Abortó una semana después.

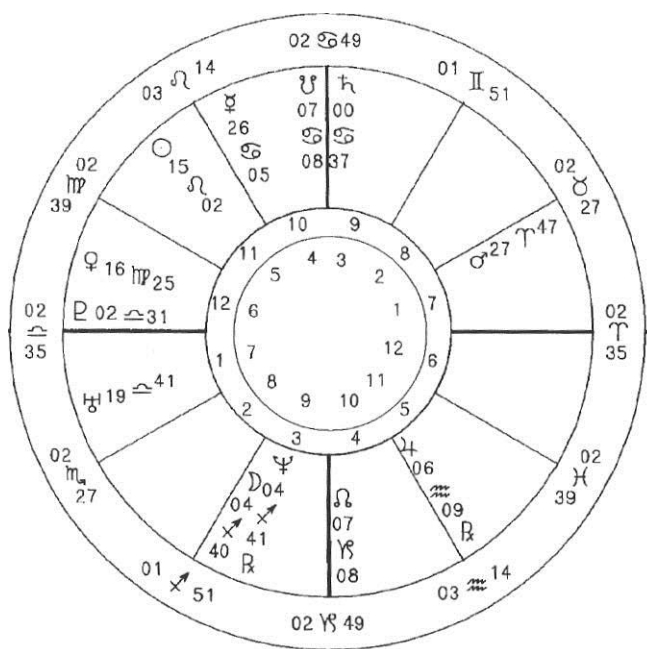


**Carta de ejemplo#37:**  
**27 Jun 1980 7:44 pm PDT Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**"¿Inició mi hijo el fuego?"**

El hijo menor de un cliente fue acusado de iniciar un fuego que destruyó el garaje de un vecino. El hijo negó la acusación, pero ella no estaba segura de que el chico estuviera diciendo la verdad y pensó que una carta horaria daría la respuesta.

El regente de la V es Venus, a 17° Géminis en la VI; Saturno a 21° Virgo rige su casa X (II en la carta). Venus hace cuadratura a Saturno (planeta de la culpabilidad) y a Marte, que representa el fuego. Todo ello lleva a pensar que el chico *no* fue el culpable (recuerda que las cuadraturas y oposiciones significan “no”). He aquí un caso en que uso la casa X para designar un acontecimiento, el fuego. La Luna, corregente de la cuestión, a 3° Capricornio, forma un quincuncio amplio con Venus y un trígono con Marte y Saturno. Estos trógonos pueden sugerir un “sí”; pero mi experiencia ha sido que los aspectos planetarios prevalecen sobre los lunares, salvo que la Luna rija una de las casas que tengan que ver con la cuestión. Por lo tanto, aquí la respuesta es “no”. Posteriormente se pudo probar que fue otro joven el culpable.

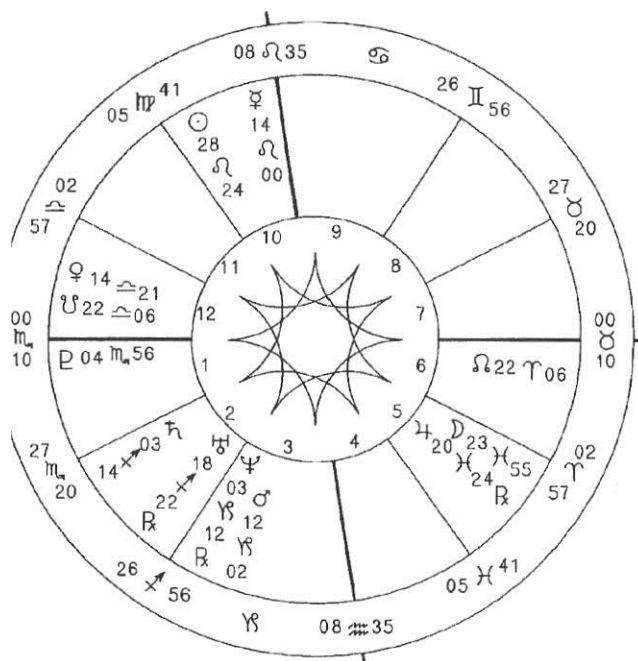




**Carta de ejemplo #38:**  
**7 Aug 1973 10:01 am PDT Los Angeles, CA 34N04 118W15**  
**"¿Obtendrá Tim la custodia de sus tres hijos?"**

Esta cuestión fue formulada por un amigo de Tim. Tim está representado por la casa VII, así que puedes girar la carta o reenumerar las casas. Los niños están significados por su casa V (XI en la carta). Marte a 2° Aries es el regente de Tim y el Sol a 15° Leo rige a los niños. El Sol forma trígono con Marte, indicando un "sí". Júpiter a 6° Acuario rige su IX (asuntos legales: en este caso, la contienda por la custodia legal). La Luna en Sagitario se halla en su IX y forma sextil con Júpiter, al mismo tiempo que un trígono con el Sol y Marte<sup>9</sup>, lo cual confirma el "sí" inicial. Compareció ante el tribunal tres semanas más tarde y obtuvo la custodia de los tres niños.

<sup>9</sup> Sería más exacto decir que «los formará», dado que si bien los orbes de los aspectos del Sol y de la Luna son más amplios, bien puede decirse que están «al límite». (N. del T.).



**Carta de ejemplo #39:**  
**21 Aug 1986 11:32 am PDT Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**"¿Dará a luz mi hija mientras esté yo de vacaciones?"**

La hija de la consultante tenía previsto dar a luz a mitad de septiembre. Sus vacaciones empezaban el día 1 de ese mes y no quería estar fuera cuando naciese su nieto.

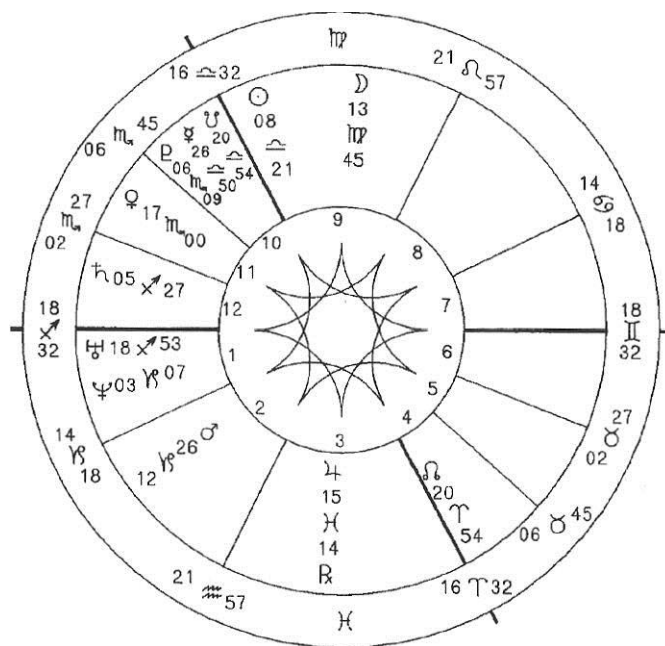
Neptuno a 3° Capricornio rige la V (su hija) y Mercurio a 14° Leo rige la IX (el nieto anticipado: V de la V). No hay aspecto entre Mercurio y Neptuno, así que es poco probable que el nacimiento tenga lugar antes de lo esperado. La Luna en la casa V a 24° Piscis está vacía de curso, una nueva indicación de que no había nada de qué preocuparse. Mi clienta se marchó de viaje y su hija dio a luz una semana más tarde de su regreso. Neptuno formó sextil con Plutón, corregente de mi clienta, de 1° de orbe, dando a entender que demoraría una *semana*.

## Capítulo 12. «Es la economía, estúpido»

### Cuestiones de la casa II y VIII

Las casas II y VIII pertenecen a la economía. Cuestiones como los gastos, los ingresos y toda situación financiera deben ser examinadas a través de estas dos casas. La VIII además cubre asuntos como la sexualidad (en cuanto se deriva del romance, conjuntamente con la V), la muerte y los impuestos. Si alguien pregunta acerca de si una aventura romántica puede convertirse en algo más intenso y sexual, habrá que examinar las casas V y VIII. Si alguien pregunta por la posibilidad de sufrir una auditoría por parte de Hacienda o de recuperar un dinero prestado, la VIII es la casa que hemos de examinar.

Además de estos asuntos monetarios, la casa II tiene suma importancia respecto de los objetos perdidos. De hecho, la búsqueda de esos objetos perdidos comienza justamente aquí, en la II. En el capítulo siguiente nos ocuparemos con mayor extensión de los objetos perdidos. Las cuestiones que trataremos aquí son fundamentalmente económicas.

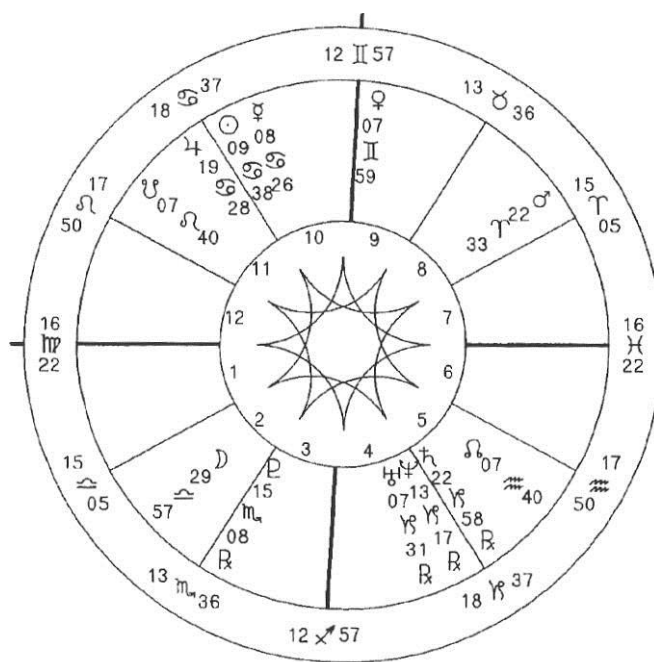


**Carta de ejemplo #40:**  
**1 Oct 1986 1:07 pm PDT Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**"¿Cuánto debo esperar para pedir el préstamo?"**

Este cliente pidió una segunda hipoteca y estaba pendiente de que los movimientos del tipo de interés bajasen antes de firmar los papeles de esa segunda hipoteca. El tipo de interés iba bajando con regularidad y mi cliente temía que por esperar demasiado el interés comenzara a subir.

Mi cliente está representado por Júpiter, regente del Ascendente, a 15° Piscis en la casa III (contratos). Una vez más, la carta refleja la consulta. El dinero proveniente de instituciones de crédito se rige por la casa VIII y ésta está regida por la Luna. La Luna está a 13° Virgo en la casa IX y se opondrá a Júpiter en un orbe de 1°30'. Aunque la oposición es considerada negativa, recuerda que él no preguntó *si* debía pedir el préstamo, sino sólo *cuándo*. Dado que la oposición cae en signos mutables y cadentes, se sugiere que el período temporal a considerar es de 1 día y medio o de una semana y media. Recuerda que Cardinal/Angular es muy rápido, Mutable/Cadente es moderadamente rápido y Fijo/Sucedente es lento.

Finalmente mi cliente llamó al banco y pidió cita para firmar la hipoteca una semana y media después, asegurándose así de que el tipo de interés seguía estando convenientemente bajo.



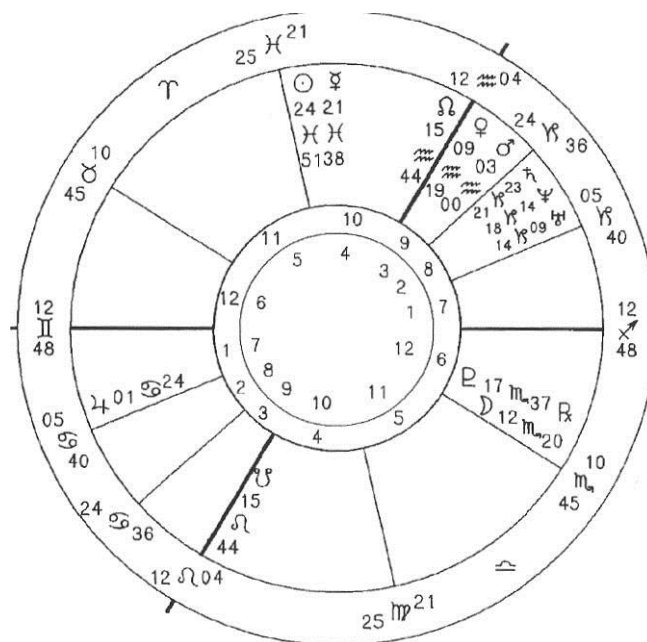
**Carta de ejemplo #41:**

**1 Jul 1990 10:55 am PDT Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**

**"¿Debo pedir un préstamo para comprar más vacas, alquilar pastos y expandir mi explotación?"**

Un ranchero de Dakota del Sur llamó y me formuló esta consulta. Tenía un gran número de reses vacunas y estaba pensando en ampliar su explotación si el momento era bueno.

Mercurio a 8° Cáncer es su regente y se halla en la X (el negocio). Pedir dinero prestado tiene que ver con la casa VIII, cuyo regente Marte se halla también en la VIII, a 22° Aries. Mercurio forma una cuadratura con Marte, lo que es un "no". La Luna, corregente de la carta, está en la casa II a 29°57' Libra y vacía de curso, lo que sugiere que no iba a suceder gran cosa. La vez siguiente que supe de él me comentó que estaba muy contento de no haber hecho la inversión, porque el valor de la carne de vacuno tocó fondo poco después.



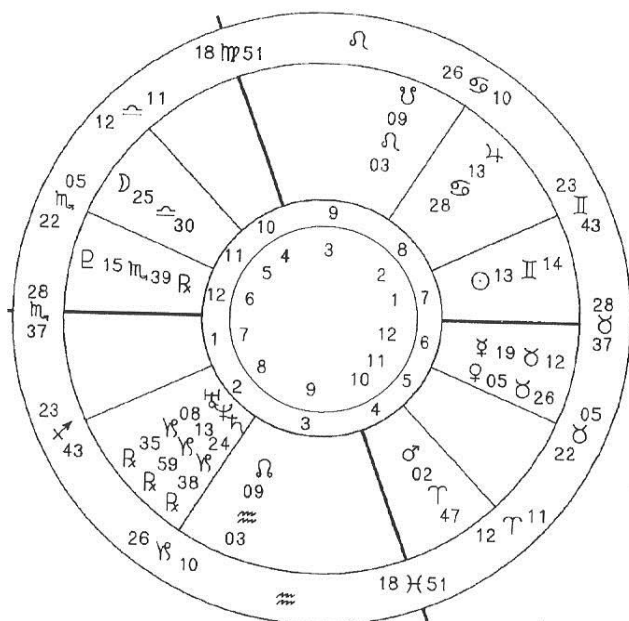
**Carta de ejemplo #42:**

**15 Mar 1990 9:13 am PST Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**

**"¿Debe aceptar mi marido la indemnización de la compañía de seguros?"**

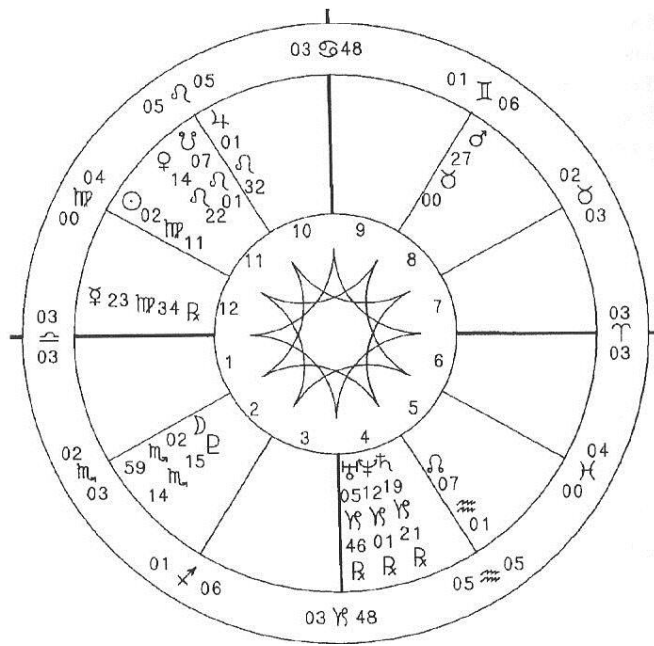
Lo primero que hay que hacer es reenumerar las casas partiendo de la VII (el marido), de forma que la VIII en la carta sería la II del marido, etc.

Hecho esto, nos encontramos con que Júpiter a 1° Cáncer en la VII (del marido) es el regente del marido, mientras que el dinero de la compañía de seguros está representado por la VIII (la II en la carta), regida por la Luna. Como la Luna está en 12° Escorpio, ha pasado ya el trígono con Júpiter. No hay planetas ni en la casa I ni en la VIII (del marido). No obstante, el Sol a 25° Piscis rige la casa X (la compañía de seguros) y la Luna forma un trígono. Por lo tanto, le dije a la esposa que debía declinar la oferta y pedir más dinero, porque parecía que la compañía iba a darles más dinero, y así fue.



**Carta de ejemplo #43:**  
**3 Jun 1990 7:17 pm PDT Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**"¿Concederán el préstamo a Tim para comprar la casa de la Calle Dos?"**

Una vez más debemos usar las casas derivadas. Así, Tim pasa a ubicarse en la casa VII, que está regida por Venus a 5° Tauro en su XII. El préstamo es un asunto de la casa VIII (II en la carta) y está regida por Júpiter, a 13° Cáncer en la VIII de la carta. Júpiter forma un sextil a Venus, lo cual es un "sí". La Luna a 2° Libra está vacía de curso, así que no hay que preocuparse. La madre de Tim, que fue quien preguntó, estaba convencida de que Tim apenas cumplía las condiciones para recibir el préstamo y el banco parecía retrasarse. El dinero llegó, pudo comprarse la casa y desde entonces vive feliz allí.



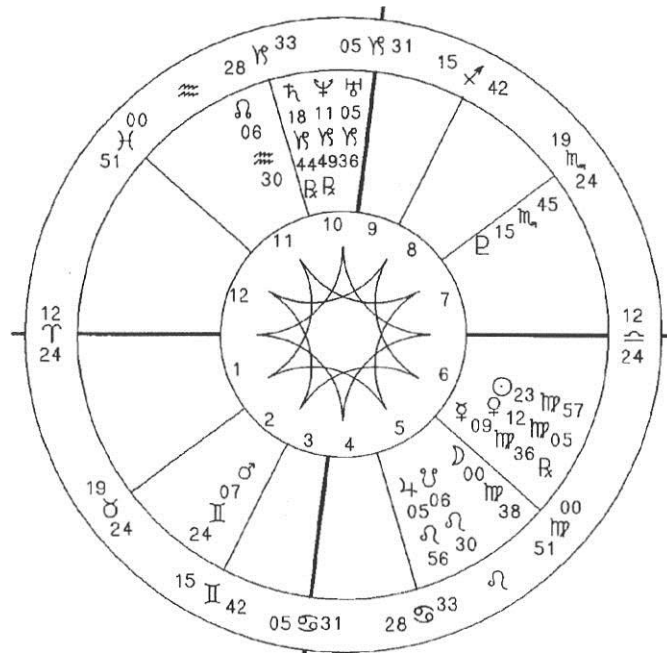
**Carta de ejemplo #44:**  
**25 Aug 1990 8:49 am PDT Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**"¿Es seguro el sexo con Leon?"**

Ésta es claramente una cuestión propia de la casa VIII, si bien la VII (que representa a Leon) debe tomarse igualmente en consideración. Una mujer que conoció al caballero en cuestión en un crucero me llamó durante una escala técnica del mismo para hacerme esta pregunta. En aquellos días en que las enfermedades de transmisión sexual estaban a la orden del día, ésta era una pregunta muy justificada.

Mi cliente está representada por Venus a 14° Leo en la casa XI; el regente de la VII es también Venus. Venus no se halla en ninguna situación cósmica relevante. Sus aspectos son dos cuadraturas a Marte y a Plutón y un quincuncio a Saturno. Ninguno de ellos reafirma la posibilidad de que exista relación alguna, especialmente sexual. Dado que Marte rige a Leon (es el regente de la casa VIII) y Venus forma cuadratura con él, la respuesta es "no". La Luna, casi a 3° Escorpio, forma una cuadratura con Venus, se opone a Marte y formará una conjunción con Plutón a 15° Escorpio. En este caso la conjunción Luna/Plutón no es un aspecto positivo, por lo cual la respuesta sigue siendo "no".

Éste es un caso en que el consultante pregunta después de haber ocurrido el hecho. Cuando volvió a llamar para saber la respuesta, no quedó muy contenta, dado que ya estaba involucrada en una relación íntima con Leon.

Todo astrólogo horario debe enfrentarse a esta clase de situaciones. Tú levantas la carta y o bien el consultante no te hace caso, o bien ya está metido en la situación y te consulta para asegurarse de que todo va bien. Con frecuencia tu respuesta se verá confirmada por los hechos; pero en el momento puede resultarte frustrante. Pero la historia no se queda aquí. Si bien el área de las relaciones íntimas funcionó muy bien (el sexo parecía seguro), otras áreas, también relacionadas con la casa VIII no funcionaron tan bien. Ver la consulta siguiente.



**Example Chart #45:**

**16 Sep 1990 7:28 pm PDT Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**

**“¿Me enviará Leon el dinero que me debe?**

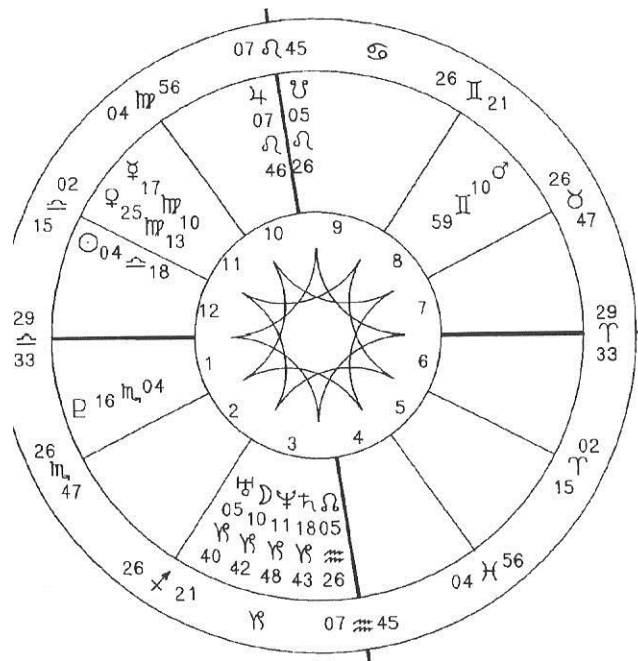
**¿Vendrá a verme? ¿Se pondrá en contacto conmigo?”**

Esta carta es continuación de la anterior. Cuando la consultante volvió a su casa, esperó tener noticias de Leon, que la visitara y que le devolviera el dinero que ella le había prestado. Pasaron más de dos semanas y empezó a preocuparse.

Leon está representado por Venus a 12° Virgo, regente de la VII y ocupando la VI (la XII de ella). Tanto mi cliente como el dinero que él le debe (casa VIII) están regidos por Marte a 7° Géminis. Venus ya ha sobrepasado la cuadratura aplicativa con Marte y Marte forma un quincuncio con Plutón a 15° Escorpio, corregente de la casa VIII de la carta (deudas).

No parece que ella recupere el dinero (cuadratura) ni que vaya a suceder nada más (quincuncio). Júpiter a 5° Leo rige la casa III (de él) de la comunicación y no forma aspecto alguno con Marte, regente de ella, así que no es probable que tenga noticias de él. La Luna, corregente de la carta, está a 0° Virgo, y formará conjunción con Venus. Pero como ya se ha afirmado antes, los planetas prevalecen sobre la Luna. A día de hoy, Leon no ha dado la cara ni ha devuelto el dinero.





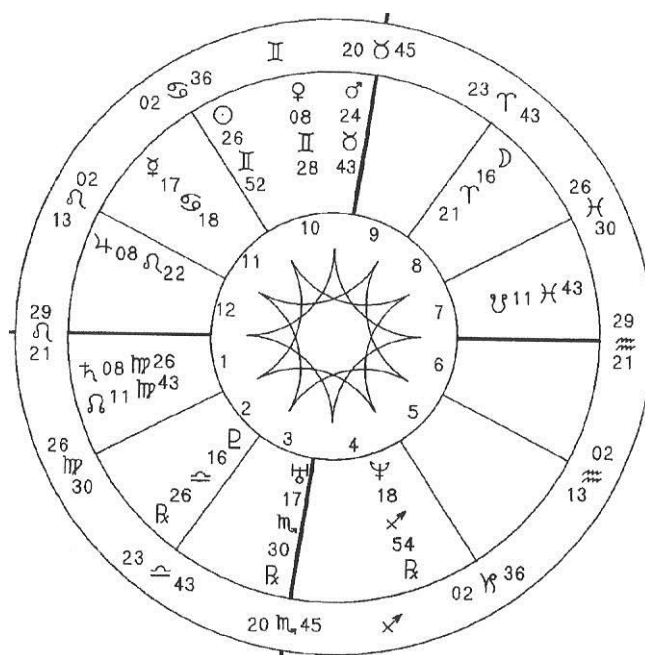
**Carta de ejemplo #46:**  
**27 Sep 1990 9:03 am PDT Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**"¿Es un buen momento para transferir fondos a un banco suizo?"**

Como el Ascendente está a 29° grados parece que el consultante, a pesar de formular la pregunta, ha tomado ya la decisión. Marte a 11° Géminis en la VIII y Plutón a 16° Escorpio rigen su dinero (casa II), y la casa IX, representando la lejana Suiza, está regida por Mercurio, domiciliado a 17° Virgo. Venus a 25° Virgo es quien le representa en la carta y Mercurio forma conjunción con Venus. La Luna, a 10° Capricornio y regente de la casa IX interceptada, formará un trígono con Mercurio y Venus. La respuesta es "sí".

## Cuestiones de las casas XI y XII

Las casas XI y XII raramente se usan para responder cuestiones. La gente no suele preguntar si los van internar en un manicomio, aunque si lo hacen, desde luego es una cuestión propia de la casa XII. Si te preguntan «¿Cuándo saldré del hospital?», debes tomar en consideración al regente de la I (el consultante) y al de la XII (el hospital). Dado que la casa XII se ocupa de los animales de gran tamaño, puedes responder con ella cuestiones relativas a caballos o vacas. Si usamos el sistema de casas derivadas, la XII representa la «salud de la pareja» (VI de la VII) y entra en juego cuando hay que responder cuestiones relativas al trabajo o a la salud de la pareja.

La casa XI, por su parte, resuelve cuestiones relativas a los amigos, a los beneficios de los negocios (es la II de la X), grupos, organizaciones y acontecimientos sociales.



**Example Chart #47:**  
**Jun 18, 1979 10:15 am PDT Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**“¿Vendrá mi amiga a visitarme este verano?”**

Cuando nos mudamos a Idaho en 1977, una amiga de mi hija Bridget vino con nosotros a pasar el verano. Dos años después, las chicas estaban tratando de volver a pasar el verano juntas y mi hija formuló la consulta.

La amiga de Bridget está representada por el regente de la casa XI, que es la Luna a 16° Aries en la casa VIII. La casa IV representa nuestro hogar y está regida por Marte a 24° Tauro en la X y por Plutón a 16° Libra en la II. La Luna forma una oposición exacta a Plutón, lo que es un “no”. La Luna también forma una cuadratura con Mercurio a 17° Cáncer en la XI, que es otro “no”. A pesar de que Bridget se sintió decepcionada por el hecho de que su amiga no vendría a pasar el verano, pudo hacer otros planes en función de la respuesta horaria.

## Capítulo 13. «¿Dónde estará mi carro?»

### Encontrar objetos perdidos

La Astrología horaria puede resolver muchas cuestiones en todos los ámbitos de la vida, pero una de sus más fáciles y exitosas aplicaciones es la de encontrar objetos perdidos. Todos perdemos algo en cualquier momento de nuestra vida y eso puede resultar una experiencia sumamente frustrante. El método astrológico antiguo difiere acerca de las formas de encontrar objetos perdidos. Algunos dicen que el objeto perdido se designa por la casa II; otros entienden que la casa IV sirve mejor a esa finalidad. Otros determinan qué planeta rige el objeto (Sol para el oro, Luna para plata, Marte para metales, Mercurio para libros...) y siguen la pista por ahí. A través de los años y del método de ensayo y error, he determinado el método que funciona para mí. Esta técnica basada en la lógica acelera el proceso y me ha servido para encontrar montones de objetos.

### Reglas para encontrar objetos perdidos

1. **Todos los objetos perdidos se localizan a través del signo en la cúspide de la casa II, su regente y los planetas ocupantes de esa casa.** (Se pueden usar los dispositivos). La casa II refleja tus posesiones. Si el consultante ha perdido el objeto, ve directamente a la casa II y da tu respuesta a partir de esa casa. Si por el contrario, el consultante te pregunta: «¿Dónde ha perdido mi hijo su monedero?», deberás buscar la respuesta en la casa VI (II de la V, porque se trata del hijo). Si la cuestión se refiere al monedero del marido, tomaremos la VIII (II de la VII, que representaría al marido). En la interpretación de la carta para el objeto perdido es necesario saber *qué* se ha perdido y *quién* lo ha perdido. Ésta es una aplicación clara del sistema de casas derivadas. Al practicar la Astrología horaria, aprenderás un montón sobre las casas en la carta.

Si la persona que formula la cuestión se refiere a alguien por su nombre, usa la casa VII para identificarla y a la VIII para identificar el objeto.

2. **Allí donde se encuentre el regente de la casa II es el primer sitio en el que ubicar el objeto perdido. El signo y la casa en que se encuentre ese planeta proporcionarán pistas.**

Esas pistas pueden tener relación con espacios dentro o fuera de la casa. Pueden sugerir colores o direcciones. Debes tener en cuenta todas las pistas y usar a partes iguales el sentido común y la deducción lógica cuidando las que transmites a tu cliente.

Para la pregunta «¿Dónde está mi monedero?», busca al regente de la casa II. Si el regente está en la casa III, busca en el coche o en el garaje, pregunta a tu hermano o busca en el estudio o librería (cualquier lugar en que haya libros o papeles) [Ver la lista de **Casas** que adjuntamos a continuación].

Si el regente está en la casa VIII, busca en el lavabo, cocina o cubo de la ropa sucia (cualquier lugar donde haya cañerías o conducciones de agua).

3. **Los signos también describen posibles lugares donde pueden encontrarse los objetos perdidos** (ver Tabla de Referencia de Objetos Perdidos que ofrecemos en las páginas siguientes). Además de interpretar el signo en que se encuentre el regente de la II, puedes tener en cuenta la posición del dispositor de ese signo para más información.

Si el regente de la casa II en la pregunta «¿Dónde está mi monedero?» está en Aries, el objeto puede encontrarse cerca de una fuente de calor (cocina, hogar, horno o chimenea). Puede hallarse cerca del techo o en una parte elevada de la habitación.

Por supuesto, es obligatorio que el astrólogo tenga un conocimiento lo más amplio posible de los significados de las casas y signos.

4. **Las direcciones se calculan desde las direcciones de la carta.** El Ascendente es el Este, el Medio Cielo el Sur, el Descendente el Oeste y el Bajo Cielo (cúspide de la casa IV), el Norte. Para más información, ver la Tabla de Direcciones del Capítulo III en la pág. 10.

Si el regente de la casa II está en la III, el monedero puede hallarse en dirección nordeste; o si está en la VIII, puede hallarse en dirección sudoeste dentro de la casa.

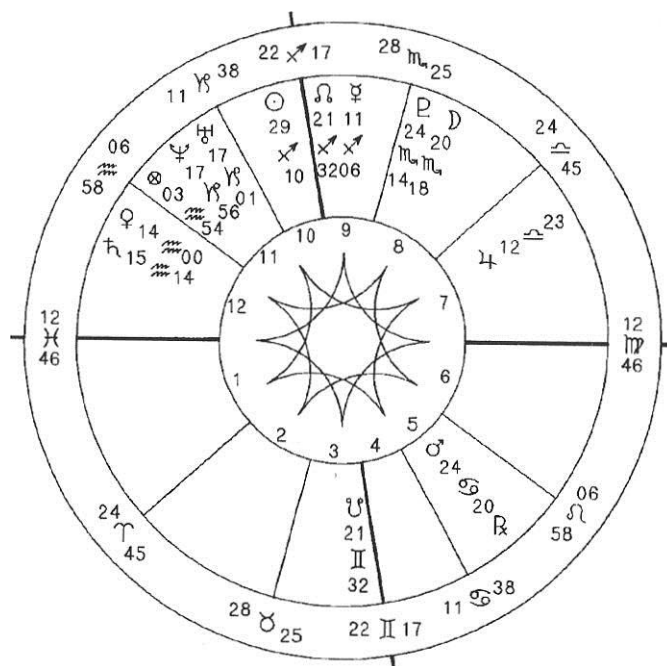
**5. Los colores también pueden aportar pistas en la búsqueda de objetos perdidos.** En Astrología horaria hacen referencia tanto a signos como a planetas. Así, si el regente de la casa II es la Luna en Aries, el monedero perdido puede estar cerca de algo blanco, crema o plateado (Luna) o blanco y rojo (Aries). Ver la tabla de relaciones entre colores y signos y planetas de las páginas siguientes.

**6. El Parte de la Fortuna.** Soy una astróloga de conceptos básicos y sencillos que se atiende principalmente a los planetas, los signos y las casas en astrología natal. Pero en materia de objetos perdidos he descubierto que el Parte de la Fortuna es sumamente útil. Con frecuencia es una segunda pista a seguir. Siempre calculo el *Pars Fortunae* con el Ascendente original, que es lo que a mí me ha dado resultado, aunque derive las casas posteriormente para interpretar. En este punto no hay acuerdo entre los astrólogos, así que debes experimentar por ti mismo y decidir qué es lo que te convenga más.

Las cartas de objetos perdidos son las únicas en las que utilizo el Parte de la Fortuna e invariablemente han resultado ser una pista acertada. Debes tener en cuenta la posición por signo y casa, así como su planeta disporitor (regente) para describir dirección en la que se halla, color o distancia. Así, por ejemplo, si la pregunta es «¿Dónde ha perdido el monedero mi hijo?», derivaré las casas desde la V (el hijo), pero seguiré calculando el Parte de la Fortuna *con el Ascendente original*, no con la cúspide de la casa V.

**7. Los planetas retrógrados tienen mucho más sentido en el área de objetos perdidos** que en cualquier otra carta en la que yo haya trabajado.

Es raro que un aforismo astrológico funcione *siempre*; pero uno que nunca falla es que si el objeto perdido está representado por un planeta retrógrado, el objeto será devuelto o encontrado.



**Carta de ejemplo #48:**  
**20 Dec 1992 11:15 am PST Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**"¿Dónde está mi suéter?"**

Un cliente abrió el armario para coger su suéter favorito, pero no lo encontraba, razón por la cual fui la destinataria de una llamada histérica. Marte rige su casa II (el suéter) y está retrógrado en la casa V, lo que sugiere que lo va a encontrar. Dado que se trata de la casa V y que no tiene hijos (si los tuviese, el cuarto de los niños suele ser un primer buen lugar para buscar) puede indicar que se le olvidó en algún sitio donde hubiera ido a pasarlo bien: una fiesta, la casa de su novio, un restaurante o un teatro. El Parte de la Fortuna se halla en la casa XI, al igual que su dispositor (Urano), confirmando que se le pudo haber olvidado en un club, reunión o en casa de algún amigo.

Tan pronto terminé de decirlo recordó que se lo había dejado en el armario del dormitorio de la casa de una amiga. Se lo había quitado porque tenía calor. Prometió tener más cuidado con su ropa y lo puso a buen recaudo.

8. **Los dispositivos son relevantes en la búsqueda de objetos perdidos.** No sólo hay que tener en cuenta al regente de la casa II y el Parte de la Fortuna para tener pistas, sino también sus dispositivos, sobre todo en lo referente al color y la dirección.
9. **Si el planeta regente del objeto perdido está en Virgo, Piscis o en las casas VI o XII, habitualmente no se encontrará en un lugar visible. Puede que esté en un cajón, armario, bolsillo o cualquier otra clase de espacio cerrado.**

## TABLA DE REFERENCIA DE OBJETOS PERDIDOS

Lo que sigue es una lista de lugares en que los objetos perdidos pueden ser encontrados, usando los signos y las casas para localizarlos. Si el regente del objeto perdido está a punto de salir de un signo para entrar en otro, lo más probable es que el objeto perdido se halle detrás de algo.

### SIGNOS

Si el significador del objeto perdido se halla en:

<b>FUEGO:</b>	Cerca de una fuente de calor, como un fogón, un horno, hogar o chimenea. En la parte superior de la habitación.
<b>ARIES:</b>	Cerca de suelo arenoso o con colinas. Lugares poco frecuentados. En las casas, cerca del techo. En el exterior, cerca o dentro de establos o parcelas cultivadas.
<b>LEO:</b>	Bosques, desiertos, lugares rocosos, parques, hornos.
<b>SAGITARIO:</b>	Establos, graneros, colinas y tierras altas. Bibliotecas, plantas superiores de la casa.
<b>TIERRA:</b>	Cerca del suelo o acera, en la bodega o loscimientos o bajo tierra.
<b>TAURO:</b>	Graneros, almacenes, arbustos, cimientos, entresuelos. Bancos o lugares donde se guarda el dinero.
<b>VIRGO:</b>	Estudios, bibliotecas, armarios, jardines, despensas, oficinas. A menudo en lugares no visibles a primera vista: bolsillos, cajones o armarios empotrados.
<b>CAPRICORNIO:</b>	En el trabajo, en casa de uno de los padres. En lugares espesos, yermos o espinosos. En rincones oscuros cerca del suelo, tierras cultivadas o minas.
<b>AIRE:</b>	En lugares elevados, tal vez fuera de la casa colgando de un cable de teléfono o un árbol.
<b>GÉMINIS:</b>	Cerca de una pared, zócalo, cofre o baúl. Comedor, clase o cualquier lugar de aprendizaje. En el coche, garaje o guardería.
<b>LIBRA:</b>	Ático, cama, cumbres. Fuera de la casa, al aire libre.
<b>ACUARIO:</b>	Suelos desiguales y con baches. Viñedos, tejados, ventanas. Salas de conferencias, aviones.
<b>AGUA:</b>	Cerca de conducciones de agua, vaquerías. Cocinas, lagos, ríos, estanques, cerca de todo tipo de masas de agua.
<b>CÁNCER:</b>	Arroyos, muelles, fregaderos, cocinas, pozos, playas, restaurantes, lugares donde se cina, trastiendas.
<b>ESCORPIO:</b>	Lugares sucios, desagües, pantanos, basureros, ciénagas, huertos.
<b>PISCIS:</b>	Muelles, ríos o estanques con peces. Casas viejas, cisternas, pozos, lugares aislados u ocultos.

### CASAS

Si el significador del objeto perdido se halla en la:

**CASA I:** Es habitualmente el lugar en que la persona pone el objeto y, a menos que el regente de esta casa esté seriamente afligido (cuadraturas u oposiciones), el objeto será encontrado o devuelto. Esta casa representa el lugar en que el consultante pasa la mayor parte del tiempo, el recibidor, el porche frontal, la puerta principal y las ventanas que dan a la entrada.  
**DIRECCIÓN:** Este.

**CASA II:** Lugares en que se guarda dinero u objetos preciosos: bancos, cajas fuertes. El dormitorio, tocador, muebles, jardín, arbustos.  
**DIRECCIÓN:** Nornordeste.

**CASA III:** En el coche o garaje. Un hermano puede saber dónde está. En un pupitre o donde se dejan los libros o cartas. En un almacén o mercado Sala de estar (donde está la TV), vestíbulo o escaleras. Buses, taxis. Casas de hermanos o vecinos. Escuelas.

DIRECCIÓN: Nordeste.

**CASA IV:** En casa, en la cocina o despensa. En un lugar seguro. En el jardín o patio. En casa de uno de los padres. Sótano, comedor, lavabo, cañerías. Lugares donde se guardan los alimentos. Restaurantes. Playas.

DIRECCIÓN: Norte

**CASA V:** Un niño lo ha puesto en alguna parte o puede saber dónde está. La habitación del hijo, el bar, cine, baile, salas de juegos, casinos, estudios, lugares de goce y disfrute. El hipódromo. La Bolsa. Calefacción, hogar, chimenea de la casa.

DIRECCIÓN: Noroeste

**CASA VI:** En el trabajo o alguien en el trabajo lo ha puesto en alguna parte o sabe dónde está. Un animal doméstico se lo puede haber llevado. En una caja, bolsillo, cajón o vitrina. Allí donde se deja la ropa de trabajo. A menudo en lugares no visible. Tiendas de ultramarinos o colmados, restaurantes, zoos. Despachos profesionales de médicos, abogados y representantes. La sala donde se cose.

DIRECCIÓN: Noroeste

**CASA VII:** La pareja puede haberlo visto o haberlo puesto en alguna parte. Alcoba, sala de estar, comedor colectivo, patio o porche. Habitualmente a la vista. La habitación o lugar de trabajo de la pareja.

DIRECCIÓN: Oeste

**CASA VIII:** Totalmente fuera de alcance. A menudo irrecuperable. Revisar donde están las conducciones de agua y gas, baño, cocina, sótano. Cementerios, compañías de seguros, laboratorios.

DIRECCIÓN: Sursudoeste

**CASA IX:** En la escuela, en un avión durante un viaje largo. Habitualmente indica que el objeto o persona están muy lejos. Iglesia, biblioteca. Ático, estanterías superiores, Universidad.

DIRECCIÓN: Sudoeste

**CASA X:** Vestíbulo, estudio, comedor, edificios públicos, almacén, lugar de negocios. Uno de los padres o el jefe pueden saber dónde está. Los cimientos de la casa, rellanos, tejado, vigas, paredes maestras, estructura de la casa en general.

DIRECCIÓN: Sur

**CASA XI:** Lugares de reunión, portería o local social. Un amigo puede haberlo visto o puesto en alguna parte. Cualquier área de trabajo en la casa.

DIRECCIÓN: Sudsudeste

**CASA XII:** Cualquiera que sea el objeto perdido, está fuera de alcance, completamente oculto y con frecuencia indetectable. Consulta del médico, hospital o enfermería.

DIRECCIÓN: Sudeste.

A veces algunas áreas u objetos son representados por más de una casa. Por ejemplo, los dormitorios pueden ubicarse tanto en la casa II como en la V.

## RELACIONES ENTRE COLORES, SIGNOS Y PLANETAS

☉ .....Amarillo/púrpura/oro  
☽ .....Blanco/crema/plateado  
☿ .....Azul celeste/gris perla  
♀ .....Blanco/púrpura  
♂ .....Rojo sangre  
♂ .....Rojo mezclado con verde ceniza  
♄ .....Negro/verde  
♅ .....Cuadros de colores mezclados  
♆ .....Turquesa/colores marinos  
♁ .....Tonos generalmente oscuros

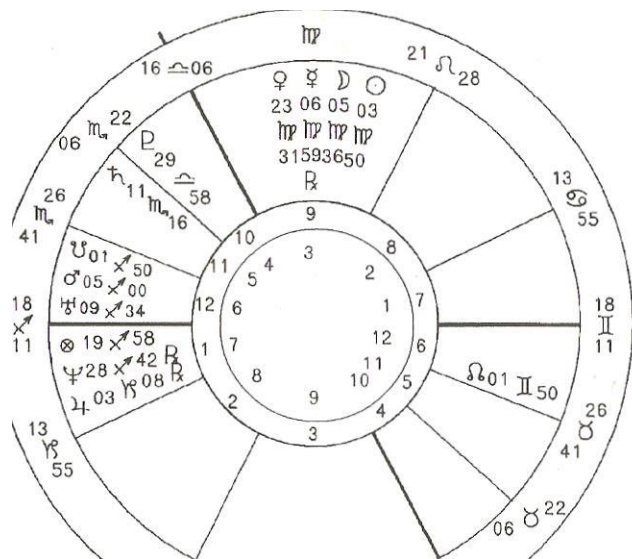
♈ .....Rojo  
♉ .....Tonos pastel  
♊ .....Blanco/naranja  
♋ .....Verde/rojizo  
♌ .....Verde/rojo  
♍ .....Negro moteado  
♎ .....Tonos pastel  
♏ .....Marrón  
♐ .....Amarillo/verde  
♑ .....Negro/marrón oscuro  
♒ .....Azul celeste  
♓ .....Turquesa

## COMPOUND COLORS

♂/♀ - Buff or fawn	♀/♀ - Purple or light mix
♂/♀ - Light blue/bluish white	♀/♂ - Light gray
♂/♂ - Light yellow or green	♀/♂ - Red or brick color
♂/♂ - Light glistening red	♀/♂ - Spotted green
♂/♂ - Bright green	♀/♂ - Dark blue-gray
♂/♂ - Russet or gray	♀/♂ - Light blue plaids
♂/♂ - Fine checked plaid	♀/♂ - Grayed blue or denim
♂/♂ - Aqua	♀/♀ - Grayed deep tones (Mauve/taupe)
♂/♀ - Brown	
♀/♂ - Olive	♂/♂ - Coral
♀/♂ - Light red or pink	♂/♂ - Deep, shiny red
♀/♂ - Lavender/heliotrope	♂/♂ - Blackish orange/bronze
♀/♂ - Light blue gray	♂/♂ - Green & purple plaids
♀/♂ - Blue & white plaid	♂/♂ - Green/blue mixtures
♀/♂ - Purple & blue print	♂/♀ - Deep purple
♀/♀ - Soft, dark colors	
♂/♂ - Tan/brown mixture	♂/♂ - Dark green with black & brown
♂/♂ - Dark red/brown	♂/♂ - Green & red plaids
♂/♂ - Red plaids	♂/♂ - Grayed turquoise/green
♂/♂ - Deep purple mixture	♂/♀ - Dark ash tones
♂/♀ - Blood red	
♂/♂ - Green plaid	♂/♂ - Turquoise & dark blue plaids
♂/♂ - Murky green/blue	♂/♀ - Dark brown & black plaids
♂/♀ - Black mixtures	
	♂/♀ - Burgundy

## Cartas de ejemplo

Los siguientes ejemplos de cartas de objetos perdidos fueron resueltos mediante las reglas ya explicitadas anteriormente.



Carta de ejemplo #49:

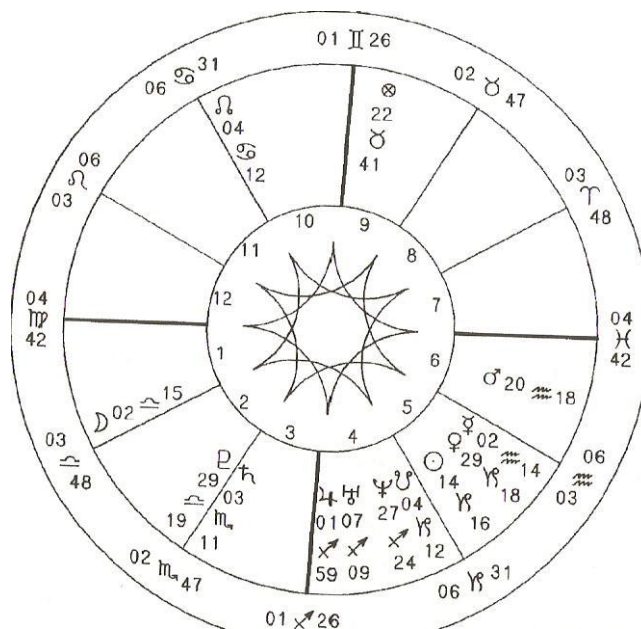
26 Aug 1984 3:25 pm PDT Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46  
"¿Dónde está el monedero de Jim?"



Un cliente llamó y planteó esta cuestión relativa al monedero de su hijo. Ella lo llamó por su nombre de pila, de manera que según mi sistema, la cuestión se ubica en la casa VII como la del propietario del objeto perdido. Si, por el contrario, ella hubiera preguntado: «¿Dónde está el *monedero* de mi hijo?», yo hubiera usado la casa V para su hijo y la VI para el monedero; pero dado que nos referimos a él por su nombre, se convierte en una cuestión propia de la casa VII. Ésta es una cuestión muy discutida entre los astrólogos horarios. Algunos opinan que si se conoce que hay parentesco entre las personas, hay que usar sin duda la casa correspondiente. Yo he descubierto que la casa VII funciona mejor si la persona es llamada por su nombre. Si el consultante se refiere a la persona como “mi primo”, “mi hijo”, o “mi madre”, uso la casa que corresponda al parentesco. A mí esta técnica me funciona bien; pero tú debes probar ambos sistemas y quedarte con el que funcione bien para ti.

Recuerda: una vez elijas una opción, no cambies. La precisión nace de la constancia.

En esta carta el regente de la VII es Mercurio en 7° Virgo; la Luna en 5° Virgo rige su casa II (VIII de la carta). Mercurio se halla en su casa III (IX de la carta) y este emplazamiento sugiere que el monedero perdido se puede hallar en un coche, un garaje, cerca de unos libros o papeles; pero dado que la Luna está en Virgo, no está visible. La Parte de la Fortuna forma una conjunción con el Ascendente y su dispositor, Júpiter, está en la casa I de la carta. La llamé para decirle dónde creía que podría hallarse el monedero, así como que podría encontrarlo en un tiempo muy breve porque la Luna forma una conjunción aplicativa con Mercurio de sólo de 1° a 1°30' de orbe y el Ascendente estaba a menos de un grado del Parte de la Fortuna, lo que venía a significar horas, no días. Ella rio y me contestó que fue tal como yo había dicho. Encontró el monedero justo después de llamarme, debajo de un libro sobre coches que había estado leyendo en el estudio. No me había devuelto la llamada porque se sentía avergonzada.



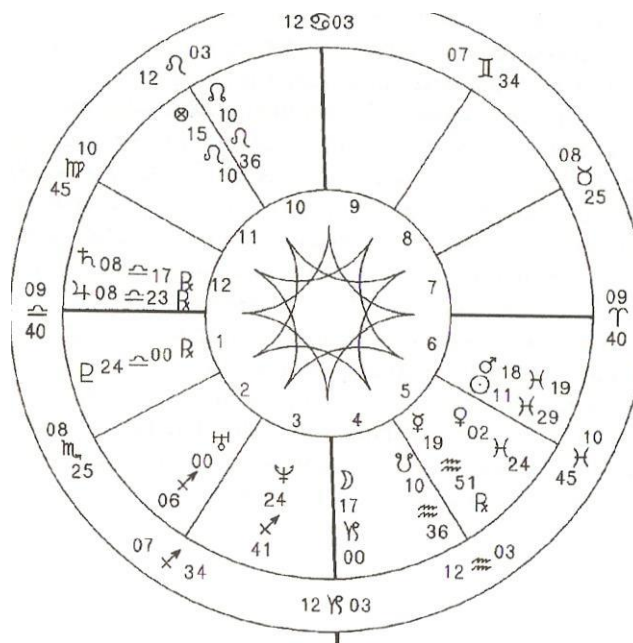
**Carta de ejemplo #50:**  
**4 Enero 1983 8:41 pm PST Las Vegas, NV 36N10 115W09**  
**"¿Dónde está mi gato?"**

Una astróloga que no conocía me llamó y formuló esta pregunta en relación a una mascota muy querida. Ella había levantado la carta para el momento en que se formuló la cuestión, donde ella vivía y de acuerdo con la hora local. Normalmente, yo levanto la carta para el lugar y el momento en que oigo y entiendo la pregunta;

pero en este caso, dado que ella se sentía más cómoda usando su carta, utilicé su hora local y sus coordenadas.

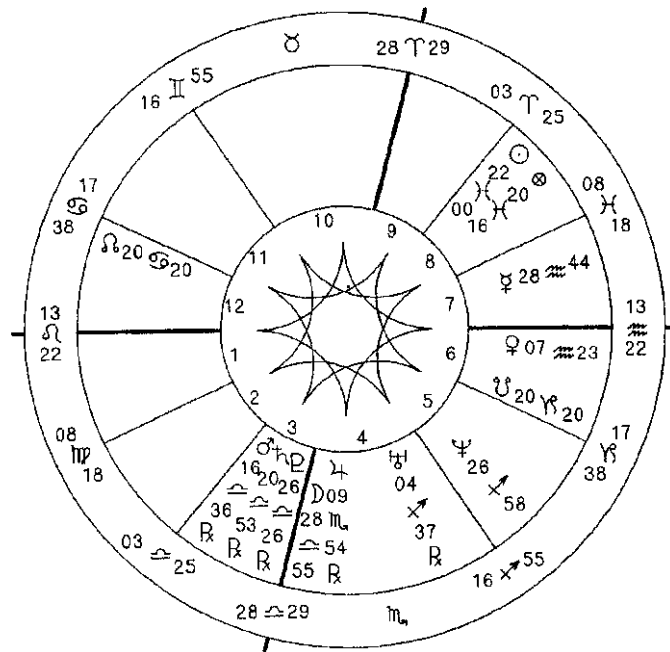
La casa VI es la que rige las mascotas, así que el regente es Urano, que se halla a 7 Sagitario en la casa IV. Ello indica que el animal se halla bastante lejos (Sagitario), al norte o donde se halla la consultante (casa IV), cerca de un establo o en una colina o lugar elevado. Por su parte, Mercurio, regente de la casa I (la astróloga), forma un sextil a Urano de 5 grados de orbe, parecía probable que ella encontrara a su gato en 5 días o 5 semanas. La Luna, corregente de la cuestión, está a 2° Libra y forma también un sextil con Urano y un trígono a Mercurio, confirmando que ella recuperaría el gato y además el tiempo que tardaría en recuperarlo.

Intenté encontrar más aspectos que confirmaran las afirmaciones anteriores, y encontré que Júpiter, a 2° Sagitario, rige la casa IV y forma una conjunción con Urano (el gato) de 5° de orbe. Encontraron el gato 5 *semanas después*, en el establo de un rancho a unas 12 o 15 millas al *norte* de donde vivía la astróloga.



**Carta de ejemplo #51:**  
**1 Marzo 1981 8:00 pm PST Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**"¿Dónde están mis billetes de avión?"**

Una amiga guardó los billetes de avión en un lugar seguro y la tarde anterior a iniciar el viaje era incapaz de encontrarlos. No hace falta decir que fui la destinataria de una llamada frenética. Marte y Plutón son ambos corregentes de los billetes (casa II). Marte se halla a 18° de Piscis en la casa VI, lo que indica que los billetes no están a la vista (Piscis), en un cajón o un armario (casa VI). Plutón está retrógrado a 24° Libra en la casa I: encontrará los billetes (Plutón retrógrado), que además se hallan cerca de ella (casa I) y donde ella los guardó. Neptuno, el dispositor de Marte, se halla en la casa III a 24° Sagitario, sugiriendo que alrededor de los billetes hay papeles o libros. La Luna, corregente de la cuestión, se halla en la casa IV a 17° de Capricornio, señalando que la cocina es un buen sitio para buscar. El Parte de la Fortuna está a 11° de Leo y su dispositor, el Sol, en Piscis en la casa VI, reafirmando la idea original de hallarse los billetes en un cajón o armario. La amiga, tras recibir la información, llamó poco después y dijo que su *hijo* (Parte de la Fortuna en Leo) encontró los billetes en un *cajón* (casa VI) de la *cocina* (Capricornio) debajo del *teléfono* (casa III).



**Carta de ejemplo #52:**  
**12 Mar 1982 2:12 pm PST Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**"¿Dónde está mi abrigo?"**

Otra amiga llamó y dijo que la última vez que había visto su abrigo de piel estaba tirado en el asiento trasero de su coche. Un par de días antes tuvo necesidad de él, pero ya no estaba allí. Su abrigo está regido por Mercurio (cúspide de la casa II en Virgo), a 28° Acuario en la casa VII. El dispositor es, por tanto, Urano, que está retrógrado a 4° Sagitario en la casa IV. El Parte de la Fortuna está en la VIII a 20° Piscis y su dispositor está en la casa V. Todas estas pistas sugieren que el marido (casa VII) podría haber colocado el abrigo en otro lugar o incluso que un niño podría saber dónde estaba el abrigo. Mi amiga llamó a su marido al trabajo y estaba comiendo, en tanto que su hija estaba en el colegio y no podía ponerse en contacto con ella. Cuando su marido volvió del trabajo por la noche, sabía exactamente dónde estaba el abrigo: en la habitación de su hija, pues había creído que era de ésta y no de su mujer.

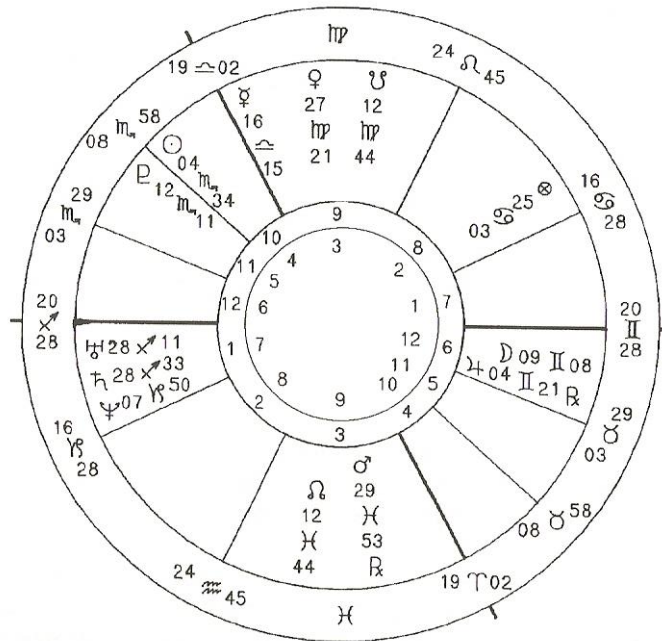
Para encontrar objetos perdidos, animales o incluso personas usando cartas horarias, tan sólo es necesario seguir las reglas y aplicar la lógica. Anima a la gente a que formule su pregunta *en el primer momento* en que piensa en ella. A veces las cartas son difíciles de leer porque la consulta no está formulada en el momento correcto (demasiado pronto o demasiado tarde).

Ésta es una buena manera de introducirse en la Astrología horaria, dado que es una forma relativamente simple de hacerlo y de adquirir experiencia. Recuerda: la práctica hace la perfección.

Recuerda también que tienes a tu disposición una tabla de referencias que incluye signos, planetas, casas, colores y lugares de la casa en las páginas 64-65.

## Personas extraviadas

De igual forma que para los objetos perdidos, estas reglas pueden utilizarse para encontrar personas, si bien aquí la casa que representa al objeto de la cuestión no es la II, sino la VII.



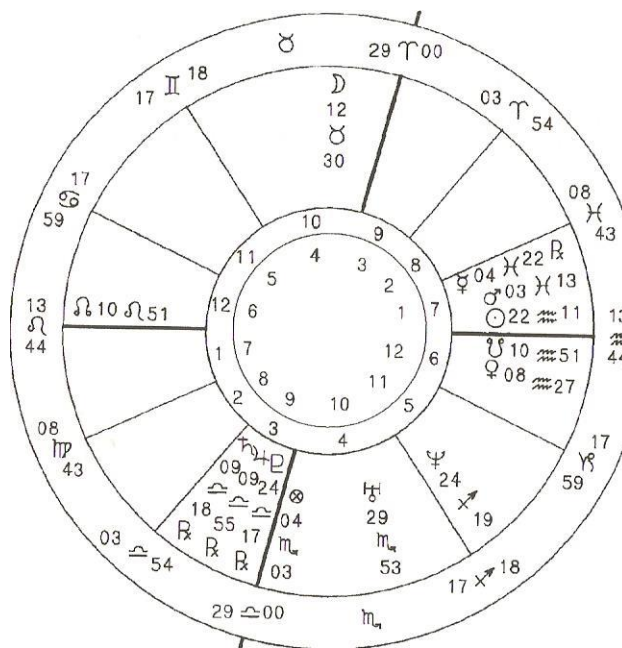
**Carta de ejemplo #53:**  
**27 Oct 1988 11:32 am PDT Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**"¿Dónde está Karen?"**

Una cliente de Los Ángeles me llamó y me preguntó dónde podría estar esta joven mentalmente desequilibrada. Había pasado un tiempo con una tía suya y dijo que volvía a casa. Al no llegar, sus padres estaban muy preocupados; pero al ser ella mayor de edad y haber tardado más de 24 horas en llegar a casa, la policía no pudo hacer nada.

Karen está representada en la carta por Mercurio, regente de la casa VII (renumera las casas) en su casa III (IX de la carta) a 16° Libra. La Luna, corregente de la cuestión, es al mismo tiempo dispositora del Parte de la Fortuna (25° Cáncer), se halla en su casa XII (VI de la carta) a 9° Géminis. El trígono a Mercurio sugiere que está viva y se encuentra bien... ¿pero dónde? La casa III indica un área cercana y Libra, por su parte, habla de colinas o tierra elevada. Mercurio forma un sextil<sup>10</sup> a la conjunción Saturno-Urano, reforzando la idea de que estaba a salvo. La Luna en su casa XII indica que está oculta o que no quiere ser encontrada. No hay aspectos entre Mercurio, que la representa, y Venus, regente de su hogar (casa IV), lo cual me permitió dudar de que ella quisiera volver a casa por propia voluntad. La dirección en que había que buscar era Nordeste (Mercurio en su casa III).

Finalmente, resultó que la joven se había quedado en casa de unos amigos en Lancaster, en el desierto de California. Mi cliente, amigo de sus padres, fue hasta allí y la trajo de vuelta a casa.

<sup>10</sup> Dado que el orbe básico del aspecto de sextil son 5°-6° grados, el orbe que aplica aquí la autora (12°) es extrañamente amplio. (N. del T.)



**Carta de ejemplo #54:**  
**10 Feb 1981 4:11 pm PST Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**"¿Dónde está Millicent? Si está muerta, ¿dónde está su cadáver?"**

El sheriff de un condado vecino me llamó y formuló esta pregunta. No quería que nadie se enterara de que él «creía en la astrología» y me obligó a prometerle discreción. La mujer fue vista por última vez en un bar muy frecuentado del pequeño pueblo en que vivía, pero no había vuelto a casa desde entonces y algunos amigos se preocuparon.

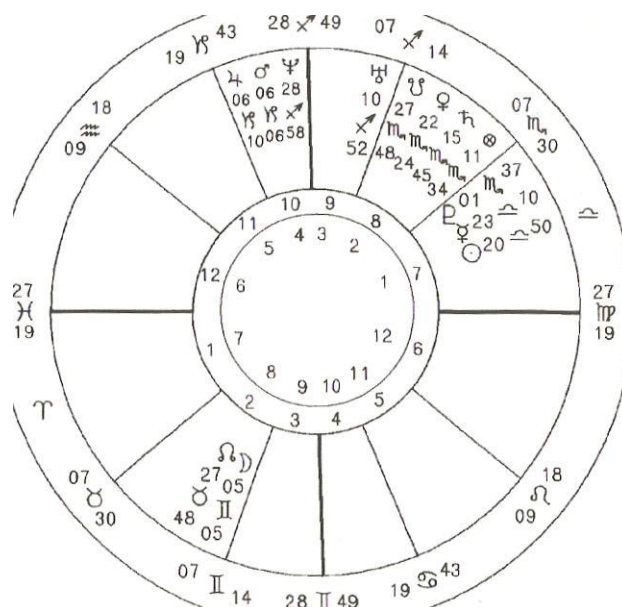
Está representada por Urano, regente de la casa VII. Se halla en su casa X (IV de la carta), a 29° Escorpio, sugiriendo que estaba en las últimas. El Sol a 22° Acuario se halla en su casa I y forma una cuadratura con Urano, lo cual no es muy tranquilizador. Sus casas IV y VIII están respectivamente regidas por Marte a 3° Piscis y por Mercurio a 4° Piscis en su casa I. Ambos forman trígono<sup>11</sup> a Urano, ofreciendo una respuesta afirmativa a la segunda de las cuestiones. Con estos significadores en signos de agua, daba la impresión de que Millicent fue abandonada en un lugar húmedo. Venus interceptada (regente de Tauro, interceptado en la casa X de la carta) corregente de la casa IV (su casa X) en su casa XII a 22° Acuario, formando cuadratura<sup>12</sup> a Uranoparece indicar que el cadáver iba a ser encontrado en dirección al sur (Urano y el Parte de la Fortuna en su casa X), pero la Luna en su casa IV parece indicar la dirección opuesta.

Al darle la descripción de los lugares escorpianos (lugares pantanosos, vertederos) y taurinos (graneros, almacenes o bajo tierra), creyó saber dónde podría encontrarla. Tras lo sucedido, preguntó si pudo tratarse de una cadena de hechos en que algo salió mal. Le expliqué que eso era algo casi imposible de determinar una vez se había formulado la pregunta.

El cuerpo fue finalmente encontrado en un río poco profundo al *nordeste* de su casa muchos meses después. Su coche nunca fue encontrado, pero hasta la fecha nadie ha sido detenido a causa de su muerte. Si usas las direcciones que marca la carta derivada, lo lógico sería haberla encontrado en dirección sur (Urano, su significador, en su casa X). En vez de eso, si usas la carta original, tal y como yo aconsejo en la regla 4 sobre encontrar objetos perdidos, encontrarás que tanto Urano como el Parte de la Fortuna, ambos en la casa IV, señalan dirección *norte*.

<sup>11</sup> Nuevamente nos encontramos aquí en el caso de discrepancias en los conceptos básicos. El aspecto en realidad sería de *cuadratura*, salvo que haya que entender que en Astrología horaria los que forman el aspecto son *los signos*, caso en el cual sí podríamos hablar de «trígono» (Escorpio y Piscis «están en trígono» por pertenecer al mismo Elemento). (N. del T.)

<sup>12</sup> Mismo caso que el anterior.



**Carta de ejemplo #55:**  
**13 Oct 1984 5:11 pm PDT Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**"¿Cuándo será encontrada Ginny o volverá a casa?"**

La hija de diecisiete años de una estudiante se escapó de casa y su madre estaba muy preocupada por ella.

Ginny está representada en la carta por Mercurio, regente de la VII de la carta (y de su casa I). Su casa está regida por Júpiter (Sagitario en su casa IV) a 6° Capricornio, y no hay aspectos entre ambos planetas. No obstante la Luna a 5° Géminis, corregente de la consulta, forma un quincuncio con Júpiter en su casa IV y un trígono a Mercurio, con lo cual ella definitivamente volverá a casa. He aquí un ejemplo de traslación y colección de luz (ver regla 6 en página 7). A pesar de todo, su madre preguntó no si volvería, sino *cuándo*.

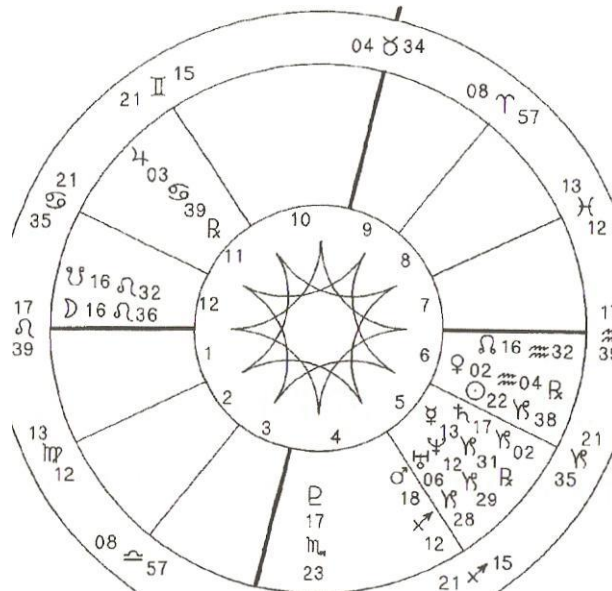
Mercurio forma un sextil con Neptuno de un orbe aproximado de 6° y la Luna formará un trígono a Mercurio en 18°. La Luna está en un signo mutable y casa sucedente, Mercurio está en un signo cardinal y casa angular y Neptuno, en un signo mutable y casa angular, de lo que cabe suponer que el lapso de tiempo será breve. Le dije a su madre que volvería entre 6 y 18 días después. Volvió al *doceavo* día.



## Capítulo 14. Preguntas compuestas y múltiples

### ¿Qué, dónde, cuándo, quién, por qué y cómo?

Como hemos dicho más arriba, es posible contestar varias cuestiones a partir de una sola carta, desde el momento en que se formulan a la vez. Y pueden referirse tanto a la misma cuestión como a diferentes temas que puedan surgir en el curso de la consulta.



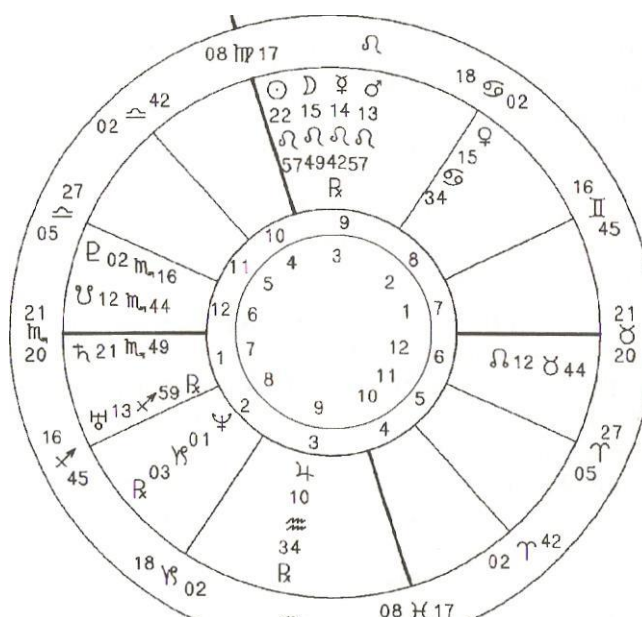
**Carta de ejemplo #56:**

**12 Ene 1990 6:27 pm PST Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**

**"¿Debo asociarme con Pam? ¿Debemos mi marido y yo mudarnos a California?  
¿Es financieramente viable?"**

Una cliente de la costa Este me formuló esta pregunta compuesta. Era una cuestión difícil puesto que tanto Pam como su marido están representados por la casa VII.

La consultante está representada por el Sol a 22° Capricornio (negocios) en la casa VI (trabajo), luego es una carta válida porque muestra la consulta. Urano a 7° Capricornio rige la casa VII y Venus en 2° Acuario es la regente de la casa X (negocios). Dado que no hay aspectos entre el Sol o Urano y Venus, parece que la idea no va a funcionar. Tanto el Sol como Urano responden a la segunda pregunta, puesto que Urano es el regente de la casa VII y representa también al marido. El regente de la IX (viajes largos) es Marte a 18° Sagitario, se halla en la casa IV (su domicilio actual) y no forma aspecto con Plutón, que también ocupa esa casa. Por tanto, parece altamente improbable que se muden tan pronto a un sitio tan lejano, de forma que la tercera pregunta ya está prácticamente contestada. El proyecto quedó en agua de borrajas y la pareja decidió quedarse donde estaba.



**Example Chart #57:**

**15 Aug 1985 1:50 pm PDT Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**

**"¿Debe Ben presentarse al servicio militar? ¿Debemos comprar a Nikki (caballo)?  
¿Debemos mudarnos a Boise?"**

La hija de una amiga me llamó para formularme todas estas preguntas. Como siempre, es importante decidir cómo abordarás el examen de la carta antes de empezar a responder las preguntas. Así, Ben estará representado por la casa VII; el servicio militar, tanto por la VI como por la VII. El caballo, como animal *grande*, se ubicará en la casa XII. Para la mudanza tendremos en cuenta tanto la casa IV como la IX.

Para responder a la pregunta relativa a Ben será necesario reenumerar las casas, así que responderemos esa cuestión en último lugar. Empezaremos por la cuestión de si hay que comprar a Nikki. Marte a 14° Leo y Plutón a 2° Escorpio rigen la casa I y Venus a 15° Cáncer rigen la casa XII (el caballo). No hay aspecto entre Marte o Plutón y Venus. Saturno en el Ascendente sugiere una respuesta negativa. Acerca de la mudanza, Neptuno a 1° Capricornio rige su hogar actual (Casa IV) y la Luna a 15° Leo rige la casa IX. No hay aspecto entre la Luna y Neptuno, lo que también sugiere que *no* es buen momento para mudarse.

Ahora es el momento de responder la primera pregunta. Ben está representado por la casa VII, regida por Venus, situada en su casa II (VIII de la carta). Su casa VII está regida por Marte y Plutón, los mismos planetas involucrados en la pregunta sobre el caballo. Nuevamente no hay conexión entre ellos, lo que indicará que no se tomará esa decisión. Cuando ella llamó para recibir mi respuesta, admitió que todo aquello era una especie de ilusión. No estaban contentos con sus respectivos trabajos y estaban buscando la forma de hacer cambios. Reconoció que comprar un caballo estando económicamente tiesos era una locura. Neptuno en la casa II, por otra parte, no es una posición que invite a manejar el dinero de forma sensata. Tres meses después, él consiguió un trabajo mucho mejor, ella se quedó embarazada y sus vidas dieron un cambio espectacular a mejor.

## Otras consideraciones

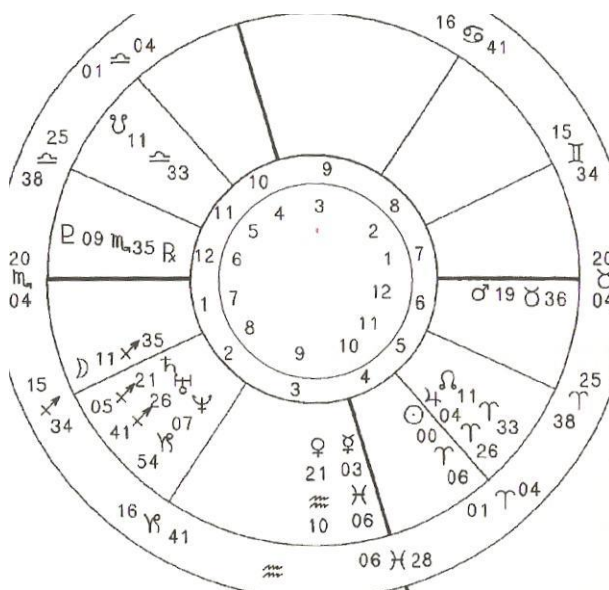
En muchos casos, dos planetas en recepción mutua se apoyan mutuamente para una respuesta afirmativa (Regla 12, página 8), pero yo no baso mi respuesta exclusivamente en eso. Cualquier planeta en domicilio o exaltación añade peso específico positivo a la respuesta, mientras que otro en exilio o caída a menudo puede tener un efecto negativo. No te olvides de tener en cuenta los signos interceptados y estudia sus regentes para obtener más información al efecto de afinar más la respuesta.

En algunos casos, cuando no hay aspectos entre el regente del consultante y el de la casa en cuestión, es la Luna la que aspecta primero a uno y luego a otro. Esto es lo que se llama *traslación y colección de luz* (ver



Regla 6 en página 7). La forma en que funciona es la siguiente: tomemos a una consultante que formula la siguiente cuestión: «¿Me propondrá Tom en matrimonio?». Imaginemos su carta: el regente del Ascendente (consultante) es Marte a 16° Acuario. El regente de la VII (Tom) es Venus a 23° Aries. No hay aspecto entre ellos y por lo tanto parece que no habrá acción. Pero la Luna a 12° Géminis formará en breve un trígono con Marte y después un sextil con Venus, lo que indica que el «sí» tiene grandes probabilidades de producirse. En este caso la Luna *lleva la luz* de Marte a Venus y, desde luego, conecta ambos planetas.

Para que la traslación y colección de luz funcione, no obstante, debe darse una condición: que todos los aspectos que se formen sean aplicativos. Excepcionalmente, si el orbe es de 1° o menos desde que el aspecto fue partil se puede seguir aplicando la regla. Así, si Mercurio es el regente del consultante y Júpiter de la cuestión y el primero se halla a 26°49' Virgo y el segundo a 26°50' Virgo, siguen formando una conjunción aplicable al caso.



**Carta de ejemplo #58:**  
**20 Mar 1987 10:27 pm PST Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**"Si Chris va a juicio, ¿lo ganará?"**

Chris fue señalado como responsable de un accidente y fue demandado. Fue su novia quien me consultó.

Da igual que renombres o derives las casas. Chris está representado por Venus, regente de la casa VII, a 21° Acuario. Saturno a 21° Sagitario y Urano a 26° Sagitario rigen su casa IX (casa III de la carta). Venus sobrepasa en 5' un sextil a Saturno y formará otro con Urano. La Luna a 11° Sagitario formará conjunción con Saturno y después un sextil a Venus (traslación y colección de luz). Efectivamente, irá a juicio.

Respecto de la cuestión de si ganará el juicio, tomarás en consideración al demandante, representado por la casa I (la VII de Chris, la de los enemigos declarados). La cúspide de la casa I cae en Escorpio, luego sus regentes son Marte a 19° Tauro y Plutón a 9° Escorpio. Venus, representante de Chris en la carta, presenta mejores aspectos a Saturno (regente de su casa IX, juicios) que los de Marte, su oponente, hacia el regente de la casa IX de éste (Luna, a 11° Sagitario<sup>13</sup>: además hay que contar al Sol, dado que Leo está interceptado en esa casa y se halla a 0° Aries). La Luna formará un quincuncio a Marte y ningún aspecto a Plutón; el Sol formará un quincuncio a Plutón y ningún aspecto a Marte: nada favorable para su oponente. Para Chris, la Luna forma una conjunción con Saturno y Urano, regentes de su casa IX, y el Sol forma trígono con ambos planetas. La respuesta había de ser "sí". Y ganó.

<sup>13</sup> Nueva discrepancia entre texto y carta: la Luna está en Sagitario en la carta de ejemplo, mientras el texto dice "Virgo".

## Capítulo 15. AND THE WINNER IS...

### Cartas horarias sobre competiciones y concursos

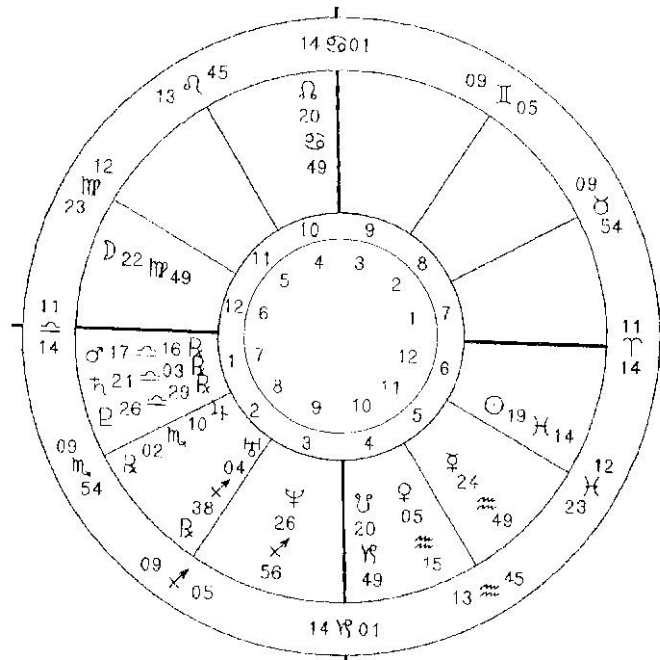
Mi experiencia en la aplicación de la Astrología horaria a los concursos y las competiciones comenzó cuando mi hijo de 8 años le preguntó a una astróloga amiga si el equipo de baloncesto de la UCLA ganaría un partido crucial. Ella levantó la carta para el momento en que se hizo la pregunta y dijo que ganarían... y ganaron. Inmediatamente todos los aficionados al deporte del barrio quedaron encantados con aquella sesión de «vudú» en la mesa de la cocina. Nos pasamos horas levantando cartas para toda clase de partidos de fútbol, baloncesto y béisbol, aunque no sacamos mucho provecho de ello. Resulta que es importante que exista una conexión entre el evento y la persona que pregunta para que la respuesta sea verdaderamente significativa: así, por ejemplo, un entrenador: la carta de ejemplo #34 es una buena muestra. La entrenadora tenía un interés personal y directo en el resultado del partido, de manera que la consulta era importante para ella, y por tanto, era factible responderla.

Cualquier Astrólogo horario puede verse en la situación de tener que responder una cuestión relativa a este tema, para lo cual se aplican las siguientes reglas:

- 1. Asegúrate de que la cuestión es importante para quien la formula, no solamente un «hablar por hablar».**
- 2. Si la cuestión se formula así: «¿Ganarán los (nombre o apodo del equipo) el partido de esta noche?», usa la casa VII para representar al equipo y la casa I para representar a sus contrincantes.**
- 3. Determina el resultado comparando los aspectos entre las casas V de cada uno (sus habilidades de juego) y sus casas X (su habilidad para jugar limpio y ganar).**

Esto necesita de un examen minucioso y el astrólogo deberá componer una especie de partitura para seguir la pista del equipo que más se acerque a la victoria. Si el resultado es muy ajustado, será difícil determinar el vencedor. Si uno de los equipos aventaja claramente al otro (astrológicamente), ése será normalmente el ganador. No es tan fácil como parece. He tenido grandes aciertos, pero también muchas dudas.

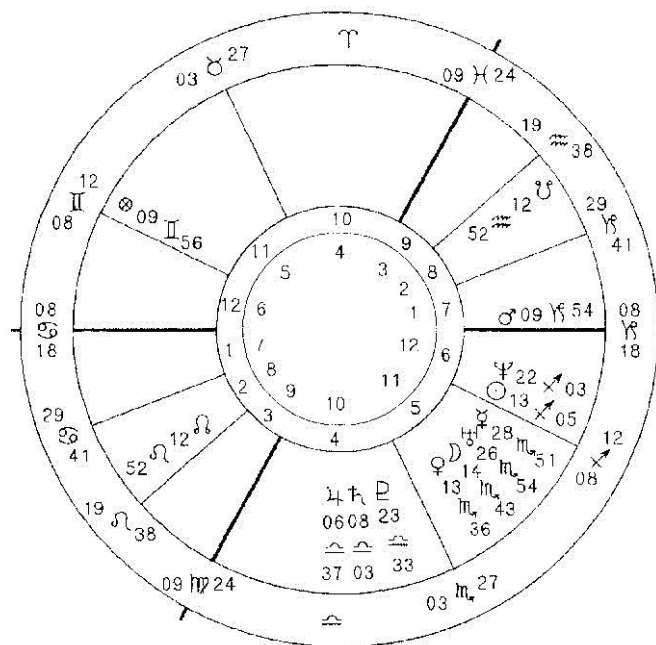
No he tenido éxito al levantar una carta para el momento de inicio del partido e intentar determinar qué equipo va a ganar. Otros astrólogos sí obtienen buenos resultados, pero difieren en qué casas utilizan para representar al equipo local y al visitante. He obtenido mejores resultados al preguntar sobre el equipo específico y si va a ganar. Ésta es otra área de la Astrología horaria en que el Parte de la Fortuna puede ser útil, pero sólo como confirmación de los demás pronósticos.



**Carta de ejemplo #59:**  
**9 Mar 1982 7:38 pm PST Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**"¿Ganarán los Vandals el partido de vuelta de la Liga?"**

Mi marido y mi hijo son aficionados fanáticos a los deportes, de manera que gracias a ellos tuve que resolver muchas consultas sobre este tema. El equipo local tenía una excelente oportunidad para ganar el campeonato estatal, de lo cual se derivó una pregunta para mí.

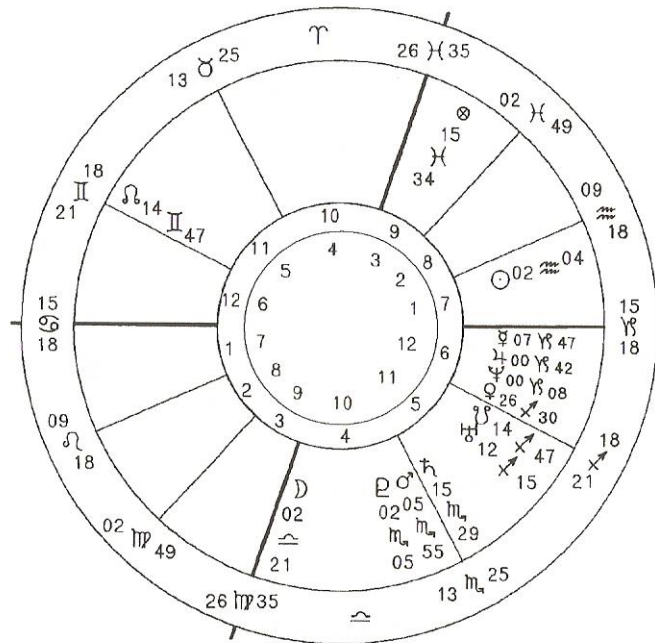
Los Vandals están representados por la casa VII, por lo cual deberemos renumerar las casas de la carta. Su victoria está representada por la casa X (IV de la carta); su casa V es la forma en que jugarán el partido. Marte a 17° Libra en su casa VII (el oponente) es quien los rige. Está conjunto a Saturno, que es el regente de su victoria (casa X de la carta). Venus a 5° Acuario es el regente del oponente y está en la casa X del equipo local, formando trígono con Marte y Saturno. El Parte de la Fortuna a 14° Aries está en la casa I de los Vandals, una posición muy favorable. Tras analizar la carta, me costó mucho decidir si los dos maléficos que representaban a los Vandals auguraban problemas o no. Llegué a la conclusión de que la ubicación de Marte y Saturno en la casa I del oponente significaba que el oponente no iba a ganar y que por tanto, vencerían los Vandals. Ganaron éstos... en la prórroga (69 a 67).



**Carta de ejemplo #60:**  
**4 Dec 1980 5:35 pm Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**"¿Ganará Houston esta noche?"**

He aquí otra cuestión «que debía ser respondida de forma inmediata y urgente. Houston está representado por la casa VII. Recuerda que la persona o equipo por el que se pregunta se ubica siempre en la casa VII y debes renumerar las Casas. En este caso, Saturno a 8° Libra rige a Houston y está en su casa del triunfo (IV de la carta). Júpiter a 6° Libra formará conjunción con él, lo que también es un buen augurio. Saturno está, además, exaltado en Libra, lo que añade puntos. Venus rige su casa V (XI de la carta) y no es de mucha ayuda, pues se halla en Exilio en Escorpio y en la casa V de los oponentes.

Debes siempre observar las posibilidades del equipo contrario para determinar cuál de los dos recibirá el mayor triunfo (X) y cuál de los dos hará el mejor partido (V). En este caso, observa que la Luna ha sobrepasado el trígono con el Ascendente y el Medio Cielo. Plutón a 23° Libra y Marte a casi 10° Capricornio rigen la V del contrario. Plutón no presenta aspectos grandes, pero Marte forma un sextil de orbe amplio a Urano en su V. De ello se deduce que el partido puede ser muy disputado. Dado que Júpiter se halla en la X de Houston y el Parte de la Fortuna en su V, parece que la victoria caerá del lado de Houston. Ganó Houston por un margen estrecho y tras un partido muy reñido.



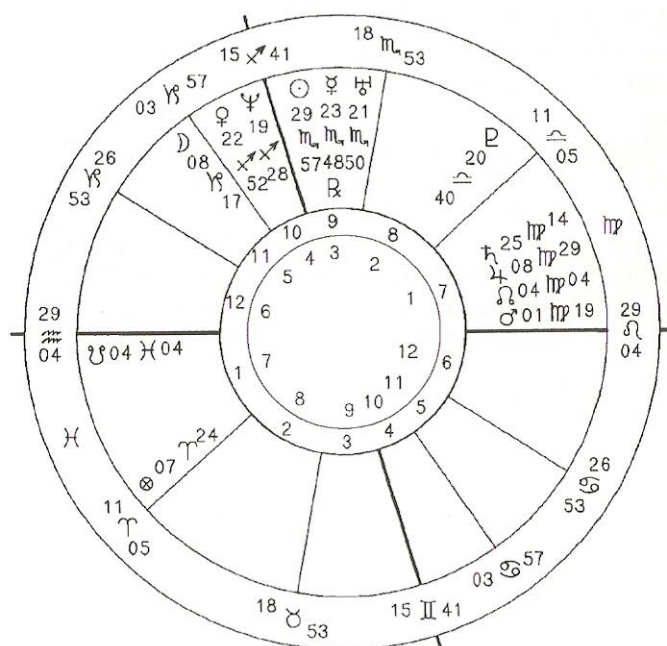
**Carta de ejemplo #61**  
**22 Jan 1984 4:00 pm Kansas City, MO 39N06 94W35**  
**"¿Ganarán los Redskins la Superbowl?"**

Esta tarde he estado dando clase de Astrología Horaria y durante el descanso hemos hablado de cartas de competiciones. He planteado la pregunta porque sabía que mi familia se interesaría y que hablaría con mi marido del tema al volver a casa. Uno de los asistentes levantó la carta para mí.

Los Redskins están representados por la casa VII, regida por Saturno, que se halla en la casa V del oponente a 15° Escorpio (malo). La casa V de los Redskins está regida por Venus a 26° Sagitario en su XII (malo). Su casa X está regida por Mercurio, a 7° Capricornio, ubicado igualmente en su XII (malo nuevamente). Mercurio forma un sextil<sup>14</sup> con Saturno (bueno). Por su parte, el equipo contrario (los Raiders) está representado por la Luna a 2° Libra. Su casa X está regida por Neptuno a 0° Capricornio, su casa V por Marte y Plutón a 5° y 2° de Escorpio respectivamente. Aunque sobrepasa por muy poco el aspecto (17 minutos), la Luna (regente de los Raiders) forma trígono con el Sol, regente de la casa II de los Raiders en la I de los Redskins, como un factor determinante de la victoria de los Raiders. Neptuno, aunque sobrepasa el aspecto por 34 minutos, forma conjunción con Júpiter en la casa VI de los Raiders (bueno). El Parte de la Fortuna, ubicado del lado del equipo local, no es lo bastante fuerte para asegurar la victoria de éste.

Aunque esperaba que los Redskins lograsen la victoria, parece que el equipo ganador lo tenían los Raiders. Ésta fue una carta ante la que resultó difícil mantener la objetividad. Los Raiders ganaron 38 a 9.

<sup>14</sup> Nuevamente un caso de *orbe excesivo*. Mientras en astrología general se suele recomendar que el orbe del sextil se mueva entre 5/6 grados, aquí nos encontramos con un orbe de 8, de forma que el aspecto parece más que se forme entre signos que no entre planetas. (N. del T.).



**Example Chart #62:**  
**22 Nov 1979 12:40 pm PST Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**"¿Derrotará Dallas a Houston? ¿Nevará esta noche?"**

Una familia estaba reunida viendo el fútbol un domingo por la tarde cuando uno de los hombres formuló la primera cuestión. Una de las mujeres preguntó además si nevaría esa tarde. Aunque se trata de una consulta compuesta, la responderemos en este capítulo porque es una consulta sobre competiciones.

Dallas, el equipo nombrado en primer lugar, está representado por la casa VII, regida por el Sol a 29° Escorpio y Mercurio a 23° Escorpio. Mercurio (Virgo está interceptado) rige también su casa X (IV de la carta) y Saturno a 25° Virgo rige su casa V. El Sol se halla en el último grado de Escorpio en su casa IV. El grado 29 de cualquier signo, ya sea que represente a una persona, o grupo de personas, indica a menudo que éstos están en las últimas<sup>15</sup>(factor en contra). Mercurio forma un sextil a Saturno, ubicado en su casa I y regente de su V. Pinta bastante bien.

Echemos ahora un vistazo a Houston. Está representado por Urano a 22° Escorpio en su casa IX y Neptuno a 19° Sagitario en su casa X. La casa X de Houston está regida por Júpiter a 8° Virgo en la VII (la casa I de Dallas), lo cual es punto a favor para Houston. La casa V de Houston está regida por la Luna a 8° Capricornio. Ésta forma un trígono con Júpiter y un sextil con Urano antes de llegar al sextil con Mercurio y el Sol, que rige a Dallas (más puntos a favor para Houston). El Parte de la Fortuna está en la casa I de Houston, lo cual es una confirmación de la victoria de Houston, que fue exactamente lo que ocurrió.

Respecto de la segunda cuestión, dado que se trata de tema meteorológico hemos de ir directamente a la casa VI. El consultante está representado por Urano a 22° Escorpio y la VI está regida por la Luna a 8° Capricornio; a su vez, la Luna forma un sextil con Urano. La respuesta es «sí». Nevó copiosamente. Recuerda: cuando Urano está involucrado en la consulta, las cosas dan con frecuencia un giro inesperado. El servicio meteorológico había predicho cielos despejados y nada de nieve. Mi familia quedó muy impresionada durante uno o dos días por haber acertado plenamente ambas cuestiones.

<sup>15</sup> «At the end of rope» (N. del T.)



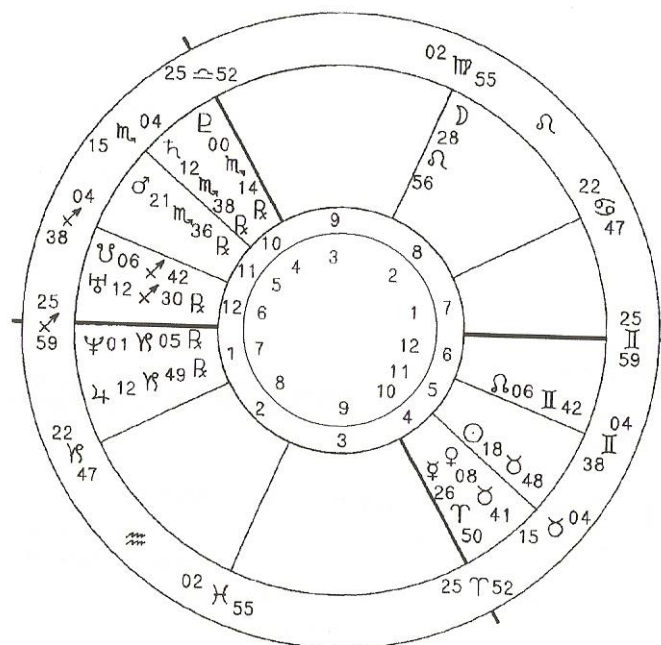
## Capítulo 16. Cuestiones universales

### Tormentas, terremotos y guerras

Cuando empecé a estudiar Astrología horaria leí y astrólogos horarios me dijeron que no se pueden responder «cuestiones universales», del tipo «¿Cuándo terminará la guerra de Afganistán?» o «¿Ganará el PP las elecciones generales?». La negativa se fundaba en el hecho de que el consultante no tenía un interés directo y personal en el resultado de la consulta. Acepté entonces esa línea argumental y esquivé durante años este tipo de cuestiones.

No obstante, en varias ocasiones se plantearon cuestiones así cuando alguien insistió en tener respuestas. Me sorprendió descubrir que sí se podían resolver estas consultas «universales». Por supuesto, cono cualquier consulta horaria, la respuesta debía tener algún significado para el consultante.

En 1984 mi marido, fanático de los deportes, estaba preocupado porque Rusia no iba a participar en las Olimpiadas y formuló la siguiente cuestión.

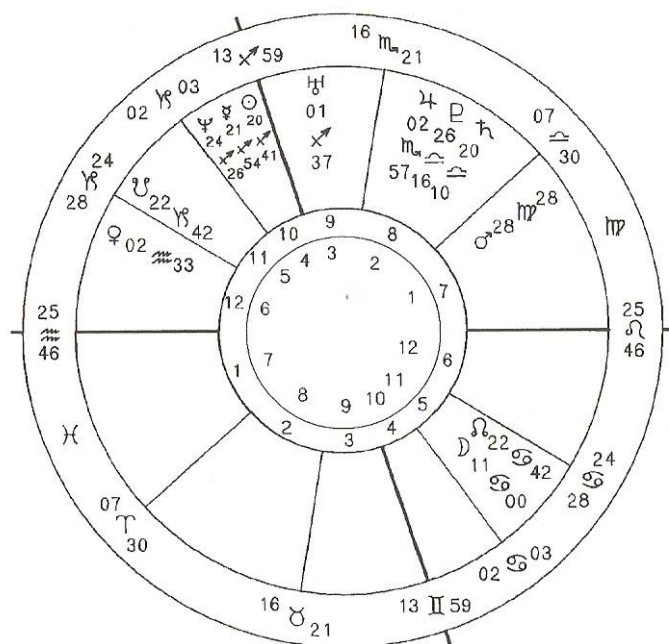


**Carta de ejemplo #63:**  
**8 May 1984 11:14 pm PDT Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**"¿Participarán los rusos en las Olimpiadas?"**

Los rusos están representados por la casa VII, regida por Mercurio a 26° Aries en la IV. Me pareció que los Juegos Olímpicos se describían bien por la casa X (honor y prestigio) y la V (juegos). Ambas están regidas por Venus y Mercurio no forma ningún aspecto con ésta, ubicada a 8° Tauro, lo cual no indica movimiento alguno.

A uno de mis estudiantes le pareció que la cuestión debería ser ubicada en la casa IV, que representaría los Juegos celebrados «en casa». Si seguimos por este camino, veremos que tampoco se forman aspectos entre Mercurio y Marte a 21° Escorpio, el regente de la IV. Por tanto, se mire por donde se mire, la carta dice que los rusos no participarían... y no lo hicieron.

La pregunta no tenía un interés especial para quien la formuló; sólo era curiosidad. En lo que sí tenía interés era en si saldría adelante la compra por un empresario local de la mina de Bunker Hill en Kellogg, Idaho. Dicho empresario hizo un pequeño desembolso para pujar por ella, pero no parecía que llegara a adquirirla.



**Carta de ejemplo #64:**  
**12 Dec 1981 11:12 am PST Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**"¿Adquirirá Murchison la mina de Bunker Hill?"**

La persona por la que se pregunta está descrita por la casa VII (renombra las casas), cuyo regente es el Sol a 20° Sagitario en la casa IV. Mercurio acaba de sobrepasar la conjunción con el Sol y se encuentra casi a 22° Sagitario, rige su casa X y forma una conjunción aplicativa a Neptuno (corregente del vendedor puesto que Piscis está interceptado en la casa VII de éste) en 24° Sagitario; todo lo cual indica que va a tener lugar un trato. Por otro lado Venus, regente de su casa II (VIII de la carta) a 2° Acuario, forma trígono con Saturno a 20° Libra, regente de su casa de inversiones (V) en su II, indicando grandes posibilidades de llegar a un acuerdo. La Luna, corregente de la cuestión, se halla a 11° Cáncer y forma quincuncio con el Sol, Mercurio y Neptuno (colección o traslación de luz), aportando mayor confirmación en cuanto a la posibilidad de la compra. Recordemos, no obstante, que un quincuncio sugiere algún tipo de ajuste o cambio antes de que se produzca el evento.

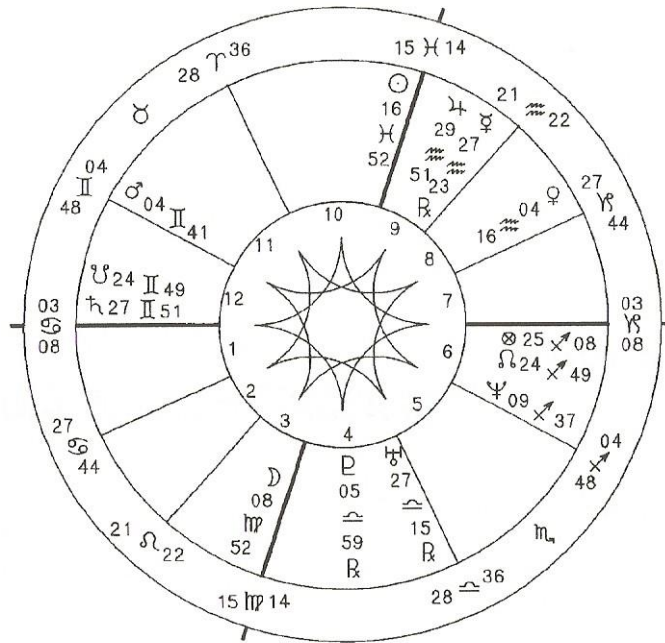
La unión sindical de mineros de Pittsburgh decidió no apoyar la compra por sus miembros y esto demoró la compra efectiva hasta el 1 de noviembre de 1982. Los sindicatos están representados por Urano a 1° Sagitario, que rige su VII (enemigos declarados) y está en su III de los contratos y negociaciones verbales. Urano forma un sextil muy amplio con Plutón a 26° Libra, si bien y como es aplicativo, hay que tenerlo en cuenta. Cuando trabajamos la carta en clase, pudimos predecir que la compra saldría adelante, si bien no sabíamos cuánto tardaría en producirse (casi un año).



## Capítulo 17. Cartas horarias «clásicas»

### «El que tiene boca se equivoca»

Todos hemos levantado cartas que, por una u otra razón, nos abren los ojos y contribuyen realmente a aumentar nuestro conocimiento y mejorar nuestro aprendizaje. Yo las llamo «clásicas». He aquí algunos de esos «clásicos» que me ayudaron.



**Carta de ejemplo #65**  
**7 Mar 1974 12:58 pm PDT Los Angeles, CA 34N04 118W05**  
**“¿Dónde está mi anillo?”**

Una amiga del colegio, a la que no había visto desde hacía muchos años, había oído que yo era astróloga y me escribió formulando esta pregunta. Yo anoté el momento en que la leí y levante la carta para el lugar en que yo estaba.

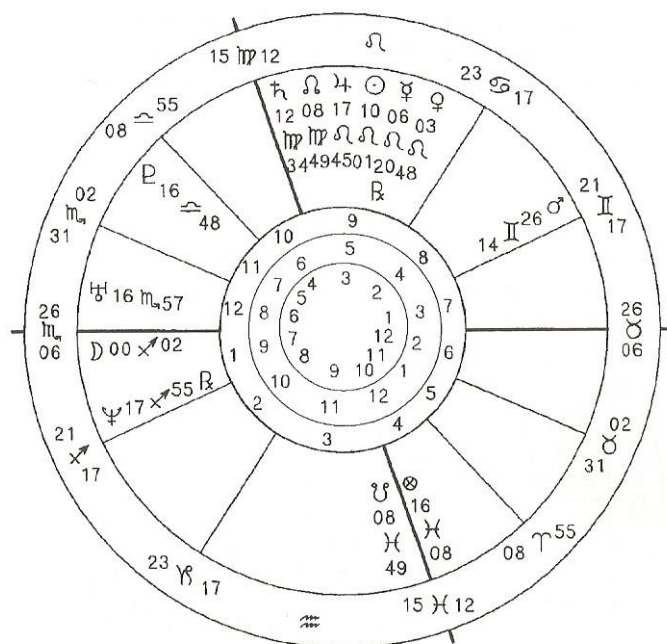
El anillo está representado por el regente de la casa II, que en este caso es la Luna a 8° Virgo en la casa III. El Parte de la Fortuna, por su lado, está en Sagitario en la casa VI. Tanto Virgo como Sagitario sugieren que el objeto no está a la vista, sino en armarios, cajones, bolsillos... La regencia de la Luna, además, puede indicar la cocina como lugar a examinar. De igual modo, la regencia del Parte de la Fortuna, así como su dispositor Júpiter en Acuario y Mercurio, dispositor de la Luna en la IX, señalan a un lugar elevado.

Esto me sucedió en mis comienzos con la Astrología horaria. No tenía mucha experiencia y pasaba por alto muchos detalles importantes. Contesté a mi amiga que no encontraría el anillo debido a que la Luna formaba cuadratura con Neptuno y una oposición al Sol. Esta información estaba basada en la aplicación de las reglas antiguas.

Ella me llamó dos meses después y me echó en cara que no tuviera el valor de creer en lo que hacía. Su *empleada* encontró el anillo en una *estantería superior del armario* de su dormitorio, al ir a coger unos zapatos del marido para darles brillo.

Según parece, el anillo había acabado en uno de los zapatos tras caerse de la mesita de noche, y éstos fueron guardados en el armario. Mi amiga y su marido se fueron a un crucero y, de vuelta a casa, ahí estaba el anillo. Técnicamente no fue ella quien lo encontró, sino su empleada. No obstante, aprendí de esa experiencia

que no se debe dar información que no se ha pedido. Ella me preguntó tan sólo dónde estaba el anillo. Yo se lo dije, pero añadiendo que no creía que lo fuese a encontrar. De hecho, aprendí mucho de esta consulta. Nunca des información que no te pidan.

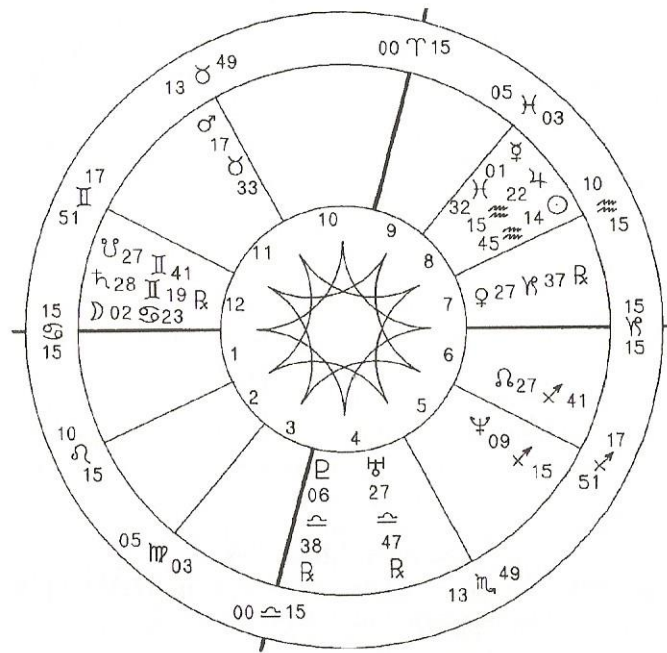


**Carta de ejemplo #66**  
**2 Ago 1979 3:09 pm PDT Coeur d'Alene ID 47N41 116W46**  
**"¿Dónde están los abrigos de invierno de Jan?"**

Mi ex nuera se mudó a Coeur d'Alene y en el proceso de mudanza echó en falta su ropa de abrigo. Aunque sólo estábamos en agosto, ella se preocupó mucho porque no quería comprar ropa nueva.

En esta carta metí verdaderamente la pata hasta la ingle. Para representar a mi ex nuera usé la casa V, pese a que al formular la pregunta la llamé por su nombre. Debería haber renombrado las casas y haber usado la VII o, como mucho, la XI (hijos políticos). Tal como interpreté la carta, su casa VI (II de la V en la carta) es la que representa sus posesiones; Venus es su regente y se halla en la IX (V de la V) en Leo (hijos). Igualmente, Mercurio representa la ropa y se halla en la casa IX. Le contesté que esa ropa debía hallarse en una habitación o armario de niños (el Parte de la Fortuna en Piscis sugiere un recinto o espacio cerrado) y que su hijo la encontraría o sabría dónde estaba. Encontró los abrigos en el armario de su hija poco después de anochecer. Hallar una respuesta correcta tras un planteamiento tan incorrecto fue pura suerte. Por eso insisto en que formules lógicamente tu planteamiento incluso antes de que levantes la carta horaria.

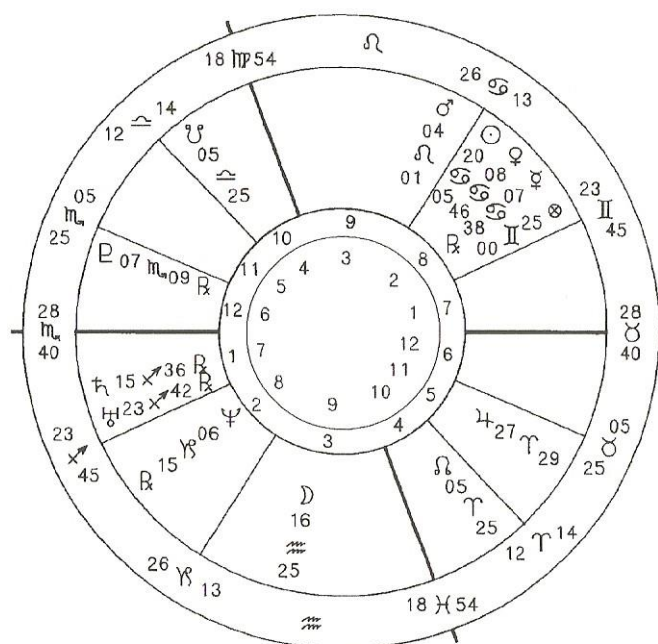
Años después, al usar esta carta en un artículo, seguí el planteamiento «correcto». Afortunadamente obtuve el mismo resultado. Mercurio es el regente de su II (VIII en la carta), dado que esta vez ubicamos a Jan correctamente en la casa VII, y se halla en Leo. Venus, regente de su V, también se halla en Leo. Ambos sugieren que el objeto perdido se halla en la habitación de los hijos, o que éstos saben dónde se halla.



**Carta de ejemplo #67**  
**3 Feb 1974 3:59 pm PDT Los Angeles, CA, 34N04 118W**  
**"¿Se quemará mi casa a final de mes?"**

Una amiga había leído el horóscopo en una revista astrológica popular, la cual decía que ese mes debería tener cuidado con el fuego en su casa. Leyó después el horóscopo de su marido, que venía a decir prácticamente lo mismo. Me llamó muy asustada y me hizo esa pregunta.

Tras examinar la carta, la llamé y sugerí que viniese a casa (se calmase) para ayudarme con la respuesta. Su regente es la Luna a 2° Cáncer en la casa XII. Forma cuadratura con Plutón a 6° Libra en la casa IV (hogar), lo que nos pareció de muy mal agüero. Venus, regente de la IV, está en la VII a 27° Capricornio y forma una cuadratura exacta con Urano a 27° Libra en la casa IV. Por lo cual decidimos que la casa iba a arder hasta los cimientos, así que mi amiga contrató un seguro con mayores prestaciones en caso de incendio. No hace falta decir que la casa *no* ardió y nosotras nos quedamos muy decepcionadas. Sólo tras levantar muchas cartas horarias aprendimos que las cuadraturas suelen indicar una respuesta *negativa* a la pregunta, no positiva.



**Carta de ejemplo #68**  
**12 Jul 1987 4:45 pm PDT Coeur d'Alene ID 47N41 116W46**  
**“¿Dónde están los anillos de Rick?”**

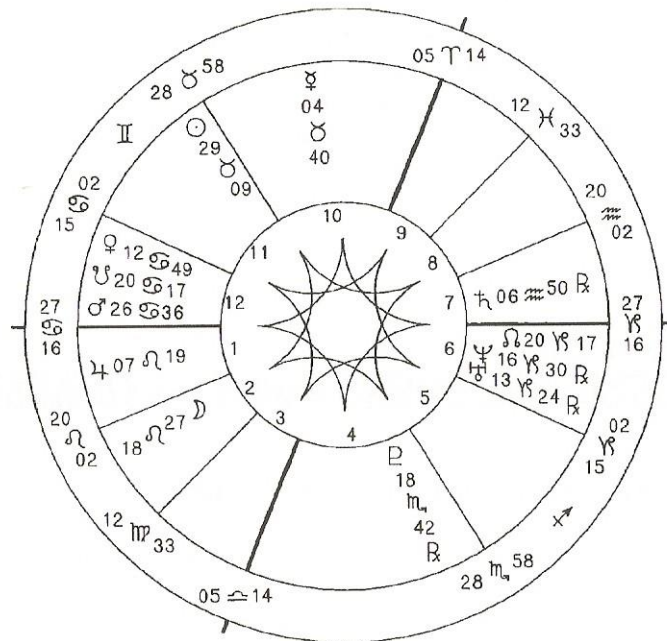
Más que ninguna otra, esta carta me enseñó la importancia de identificar los colores en las consultas sobre objetos perdidos. Una cliente llamó y preguntó acerca de las joyas que le regaló su novio. Por tanto, está representada por la casa VII y sus anillos por Mercurio (renombra las casas). Mercurio se encuentra retrógrado a 7° Cáncer, lo cual significaba dos cosas: primera, que las iba a recuperar; y segunda, que las encontraría donde las había dejado. Dado que Mercurio se halla en Cáncer, la cocina o el baño eran buenos sitios para empezar a buscar, así como cerca de las cañerías. El Parte de la Fortuna, a 25° Géminis y por tanto, dispuesto por Mercurio, confirmaba el argumento. También era posible que se encontraran cerca de algo de color azul (Luna, regente de Cáncer, en Acuario), verde (Cáncer) o púrpura (conjunción Mercurio/Venus): examina la lista de colores de la página 65. También era posible que se hallara cerca de una alcancía o lugar donde se guarde dinero, en un joyero o caja fuerte (todos esos lugares se indican por la casa II).

Pocos meses después la novia de Rick me llamó para una consulta horaria. Le pregunté si había encontrado los anillos y me dijo: “Los anillos estaban donde tú dijiste”... bajo el *desagüe* de la cocina, en un vaso al lado de un frasco de Windex (*azul*), una esponja *verde* y un bote de pintura *púrpura*.

## Capítulo 18. Algunas cuestiones para responder

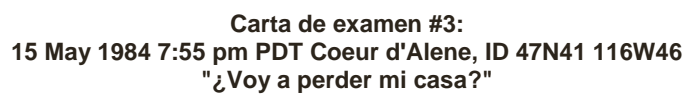
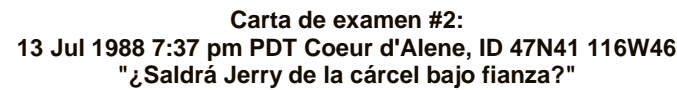
### Demuestra lo que sabes

Las cartas que siguen te servirán para ejercitar las reglas de la Astrología horaria que has aprendido en este libro. Las respuestas están en el Apéndice, pero te recomiendo que no mires hasta que hayas enunciado tu propia respuesta. No tienes por qué seguir el mismo razonamiento que yo, pero si llegas a la respuesta correcta es indiferente el camino que hayas tomado. No obstante, insistiré en que es importante que pongas por escrito tu planteamiento antes de zambullirte en la carta.

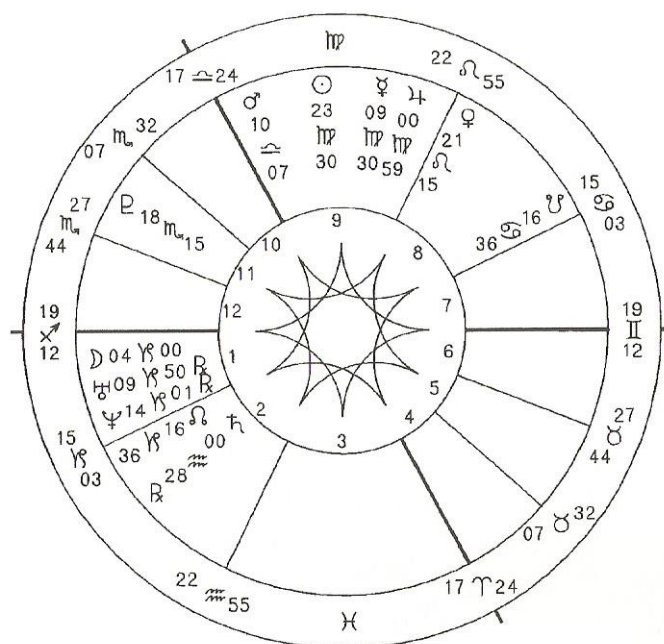


**Carta de examen #1:**  
**20 May 1991 9:15 am PDT Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**"¿Debo aceptar la proposición de Garrick?"**

Un contratista local llamó para formularme esta pregunta. Un competidor le propuso colaborar en la edificación de una pequeña zona de adosados y a él le estaba costando mucho decidirse.

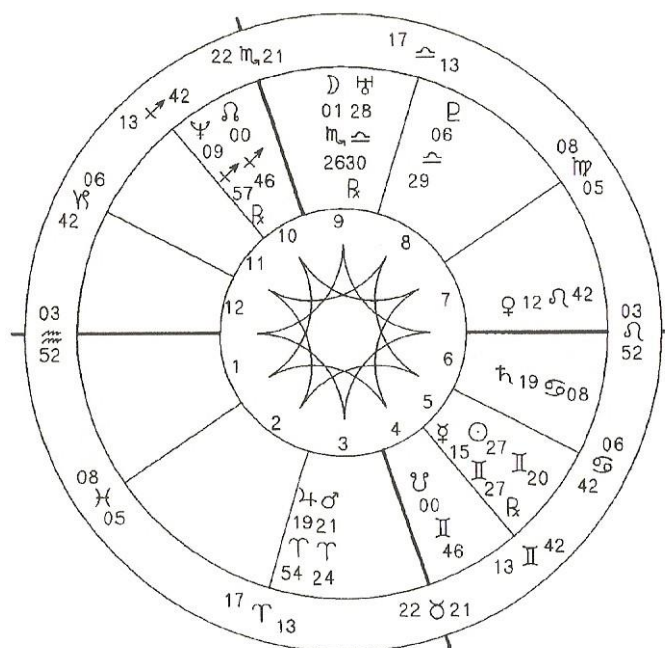






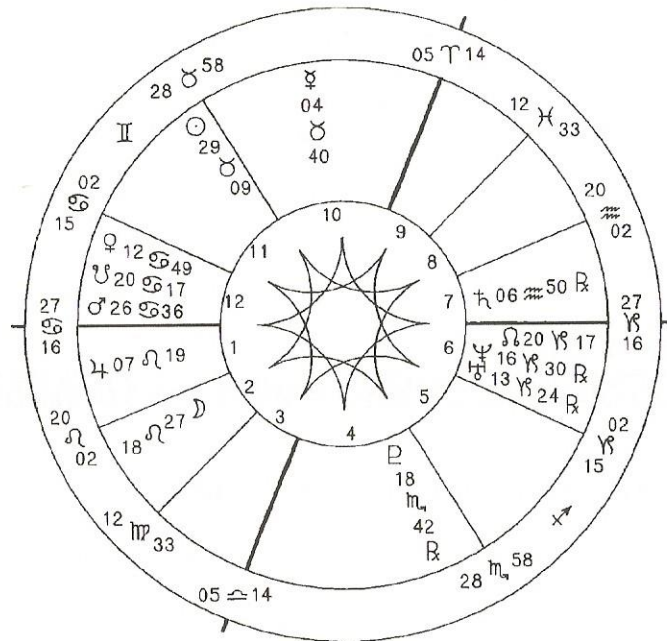
**Carta de examen #4:**  
**16 Sep 1991 2:10 pm PDT Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**"Will Pete get his truck back?"**

Several cars on one street had been stolen. My client's husband's truck was among them.



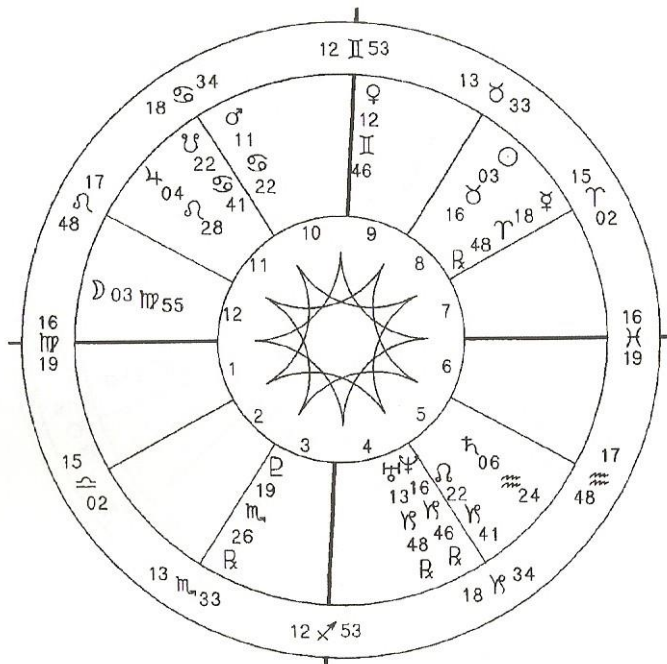
**Carta de examen #5:**  
**18 Jun 1975 10:27 pm PDT Canoga Park, CA 34N12 118W38**  
**"Is Matt guilty of the hit-and-run accident?"**

A student called and said her boyfriend had been arrested for hit and run (two people were killed) and she wanted to know if he had done it.



**Carta de examen #6:**  
**19 Sep 1989 1:20 pm PDT Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**"Will the insurance company sue me? If so, will they win?"**

The client had some trouble with her house flooding when a neighbor removed a retaining wall. Her insurance company had paid for repairs and much later she received a check from the neighbor for reimbursement. Several months later someone remarked that her insurance company could sue her to collect for the damage amount since she was paid both by them and by the neighbor. How would you answer this question?

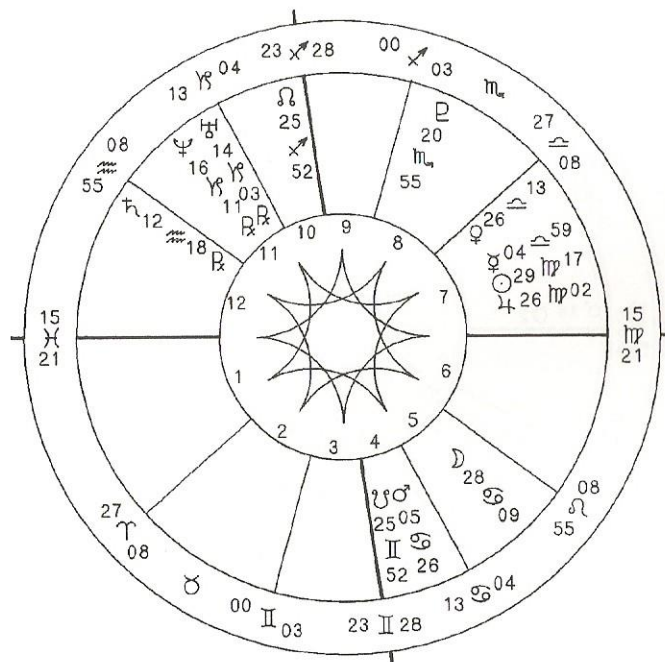


**Carta de examen #7:**  
**23 April 1991 3:27 pm PDT Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**"Will my daughter-in-law be involved in a lawsuit?"**

The woman's daughter-in-law worked at a school that was being sued by some parents and she

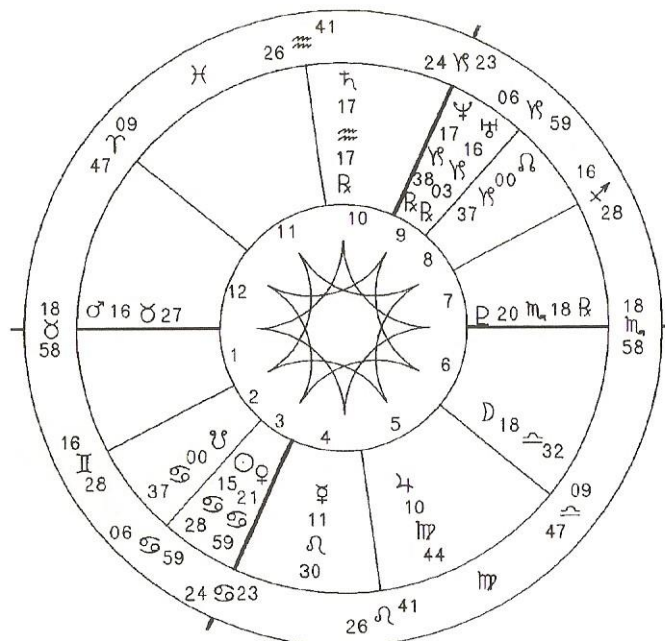


was very concerned that she would have testify.



**Carta de examen #8:**  
**21 Sep 1992 6:14 pm PDT Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**"Should I hire Gretel?"**

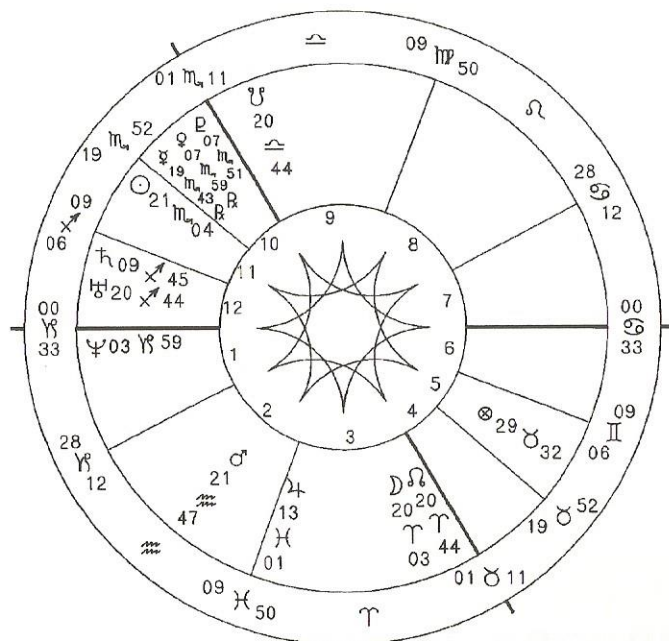
A real estate agent had been looking for an assistant and a colleague recommended Gretel. They went to lunch together and the agent hired her. When she returned to her office and told her co-workers who she had hired, several of them said she had made a mistake, citing various reasons. When she got home, somewhat after the fact, she called and asked this question. How would you answer it?



**Carta de examen #9:**  
**7 Jul 1992 1:30 am PDT Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**

**"Should we buy the Osburn property?"**

A friend called with this question. She is an astrologer and the question occurred to her at a strange time, but she requested that the chart be done for that time. It is rare to have the Sun in the first quadrant as the average person doesn't ask questions at the hours represented by those houses. This lady was considering buying a piece of property for her daughter and son-in-law in a neighboring town.



**Carta de examen #10:**  
**13 Nov 1986 10:13 am PST Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**"Where is the headache medicine?"**

A young mother had misplaced some strong headache medication and she was afraid her young toddler would find it before she did.

# **Aprenda Astrología VI**

## *Parte II: Astrología Electiva*

*Marion D. March / Joan McEvers*

Traducción: Luis F. González Serra

## Contenido

<b>Capítulo 1. ¿Qué es?</b>	<b>3</b>
LOS NUEVOS PLANETAS: NUEVAS APLICACIONES DE VIEJAS TÉCNICAS	3
CARTAS ELECTIVAS CONTRA CARTAS NATALES	4
FILOSOFÍA DE LA ASTROLOGÍA ELECTIVA	5
<b>Capítulo 2. Reglas generales para las cartas electivas</b>	<b>6</b>
<b>Capítulo 3. Matrimonio</b>	<b>9</b>
APRETANDO EL LAZO	9
REGLAS ELECTIVAS PARA EL MATRIMONIO	9
<i>Herramientas del oficio</i>	10
<i>Un ejemplo de carta electiva de matrimonio</i>	10
<i>Otros ejemplos de cartas electivas de matrimonio</i>	16
<b>Capítulo 4. Mudanza a una casa, comunidad de propietarios o apartamento</b>	<b>21</b>
HOGAR, DULCE HOGAR	21
EJEMPLOS DE CARTAS	22
<b>Capítulo 5. Comprar y vender propiedades (inmuebles)</b>	<b>24</b>
«SE VENDE»	24
REGLAS PARA LA ELECCIÓN	24
EJEMPLOS DE CARTAS	25
<b>Capítulo 6. Comprar un coche</b>	<b>30</b>
«VAMOS DE PASEO EN EL AUTO NUEVO...»	30
CARTAS DE EJEMPLO	31
<b>Capítulo 7. Apertura de un negocio</b>	<b>34</b>
«NO ES PERSONAL, SÓLO NEGOCIOS»	34
CARTAS DE EJEMPLO	35
REGLAS PARA LEVANTAR UNA CARTA ELECTIVA DE UNA ORGANIZACIÓN	39
<b>Capítulo 8. Astrología electiva y cirugía</b>	<b>43</b>
«APUESTE SU VIDA»	43
<b>Capítulo 9. Otras posibilidades de elección</b>	<b>45</b>
VIAJES: «VIAJE CON NOSOTROS, SI QUIERE GOZAR...»	45
DEMANDAS: «PLEITOS TENGAS Y LOS GANES»	45
BUSCAR TRABAJO: «EL HAMBRE AGUZA EL INGENIO»	46
<b>Capítulo 10. Astrología electiva, concepción y fertilidad</b>	<b>47</b>
«DUÉRMETE, NIÑO...»	47
EL CICLO DE FERTILIDAD	47
CONTROL DE NATALIDAD	47
<i>El mejor momento para quedarse embarazada</i>	48
<i>Segundo estudio de fertilidad</i>	53
EMBARAZOS PRODUCIDOS A TRAVÉS DE NUEVAS TÉCNICAS	55
<i>Fecundación in vitro</i>	56
<i>Inseminación artificial</i>	58
PRÁCTICAS CON CARTAS DE FERTILIDAD	61
<b>Capítulo 11. Principio... y fin</b>	<b>62</b>
<b>APÉNDICES</b>	<b>64</b>
APÉNDICE I. PARTES DEL AUTOMÓVIL	64
APÉNDICE II. RESPUESTAS AL CUESTIONARIO DE ASTROLOGÍA HORARIA	65
APÉNDICE III. RESPUESTAS AL CUESTIONARIO DE ASTROLOGÍA ELECTIVA	67

## Capítulo 1. ¿Qué es?

La denominación **Astrología electiva** describe realmente qué es y para qué sirve. Realmente tú *eliges* un momento determinado en el tiempo para levantar una carta con un propósito específico. Nicholas DeVore, en su *Encyclopaedia of Astrology*, afirma que «es un método por el cual se elige un momento adecuado para llevar a cabo un proyecto razonable honestamente concebido». Así, pues, decides el momento en que te casas, te mudas, cambias de trabajo, inicias un negocio, te vas de viaje, interpones una demanda, concentras tus energías en lograr un deseo, o cualquier otro asunto de importancia que te parezca.

En realidad, la teoría de la *elección* de un momento determinado en el tiempo se puede considerar el reverso de la Astrología horaria. En ésta, un determinado momento en el tiempo se usa para plantear una determinada cuestión en busca de una respuesta. Por el contrario, en el campo de la Astrología electiva ya conocemos la respuesta y buscamos el momento más adecuado para que ésta tenga lugar. Tanto la Astrología horaria como la electiva hunden sus raíces en la antigüedad; de hecho, algunos de sus métodos pueden ser rastreados hasta fecha tan lejana como el año 500 a.C., la era de Pitágoras, que proporcionó las teorías matemáticas necesarias para interpretar esta clase de cartas.

### Los nuevos planetas: nuevas aplicaciones de viejas técnicas

Antes de que empieces a trabajar con un método, debes entender cuál es su aplicabilidad real al momento actual. Así, pues, aunque «lo viejo conocido» sigue funcionando, el tiempo evoluciona y todo cambia. En esta era de la energía atómica necesitamos a Plutón y no nos podemos contentar sólo con Marte. Dado que la astrología es un lenguaje simbólico, cada astrólogo ha de encontrar su propio modo de usar a Plutón. Unos atribuirán a Plutón la regencia exclusiva de Escorpio; otros, en cambio, añadirán a Marte como corregente o regente en segundo término. Por supuesto, lo mismo se aplica a Urano y Neptuno, descubiertos ambos en los siglos XVIII y XIX respectivamente, y cuyas regencias atribuidas son Urano y Piscis. De esta manera, Saturno y Júpiter pasan a ser los antiguos o clásicos regentes de esos dos signos.

Yo uso a Urano y Neptuno como regentes únicos de Acuario y Piscis, si bien permito que Marte sea en pequeña medida regente de Escorpio. Son varias las razones que me han llevado a ello, que expongo seguidamente:

1. **Antes del descubrimiento de los planetas exteriores, los astrólogos diferenciaban entre planetas diurnos y nocturnos.** A los signos positivos se les asignaba siempre el domicilio diurno, mientras que a los negativos se les asignaba el domicilio nocturno del planeta en cuestión<sup>1</sup>. Así, Saturno tenía su domicilio diurno en Acuario y el nocturno en Capricornio, Júpiter reinaba de día en Sagitario y de noche en Piscis y Marte hacía lo propio en Aries durante el día en Escorpio durante la noche.

Por desgracia, los términos «positivo» o «negativo» (Joan y yo los llamamos «activos»/«pasivos»), así como «diurno» y «nocturno», poseen una carga idiomática que remite a polaridades absolutas de «bueno» o «malo», «luminoso» y «oscuro», «blanco» o «negro». De esta manera, el extrovertido Acuario puede ser considerado «bueno» (positivo/diurno), ¡mientras que el pobre Capricornio puede acabar siendo el «cenizo» o «aguafiestas» (negativo/nocturno) del grupo!

2. Hay que entender que, a partir del descubrimiento de estos planetas, **no sólo nuestro lenguaje ha cambiado: lo ha hecho nuestra forma de vida, nuestro mundo entero.** Parece como si estos nuevos planetas han sido descubiertos en momentos en que ocurre en el mundo algo tan radical que las viejas interpretaciones simplemente no bastan. El descubrimiento de Urano en 1781 tuvo lugar cuando se iniciaba la Revolución Industrial en Europa y se descubrió la electricidad... ambos eventos difíciles de explicar e incorporar únicamente bajo la égida de Saturno/Acuario.

El descubrimiento de Neptuno en 1846 anunció el nacimiento del psicoanálisis, una forma totalmente nueva de observar la vida, animándonos a mirar dentro de nosotros, en las profundidades de la pisciana casa XII, para lo cual tampoco es suficiente la perspectiva idealista y optimista de Júpiter.

---

<sup>1</sup> O masculinos. A los negativos se les llamaba *femeninos* (N. del T).

Por último, pero no menos importante, Plutón fue descubierto en 1930, en el amanecer de la Era Atómica, un acontecimiento totalmente plutónico, para el cual el plutonio es necesario para provocar una reacción en cadena. ¿Cómo podría el energético, trabajador compulsivo, agresivo, guerrero, abierto y sin doblez Marte colmar los profundos y ocultos deseos y pasiones que atribuimos a Plutón?

3. **Urano lleva entre nosotros 200 años, y ya tenemos la perspectiva suficiente para entender cómo funciona.** Tiempo suficiente para convencerme de que Urano y Acuario funcionan de manera similar, que son una mezcla casi perfecta y que en el presente siglo Urano representa mucho mejor los temas acuarianos que Saturno<sup>2</sup>.

**Los astrólogos llevan observando a Neptuno cerca de 150 años.** Bajo mi punto de vista, este planeta es mucho más compatible con Piscis que el extrovertido, lleno de fe ciega, entusiasta y no siempre sensible Júpiter.

4. Puesto que no hace 150 o 200 años que vivo, soy profundamente escéptica y me gusta estar completamente segura antes de adoptar una regla, en los años 70 pasé dos años usando indistintamente a Urano y Saturno como regentes de Acuario en todas mis interpretaciones de cartas individuales, sinastrias y especialmente en el campo electivo, en el que algunos astrólogos todavía afirman que las viejas reglas funcionan mejor que las nuevas. Tras este pequeño experimento, **estoy absolutamente convencida de que hoy en día Urano es el regente de Acuario y Neptuno el de Piscis, de forma que no necesitamos a Saturno o Júpiter como co- o subregentes.**
5. ¿Por qué no estoy igual de segura respecto de Plutón? En primer lugar, porque Plutón lleva entre nosotros tan sólo poco más de 80 años<sup>3</sup>, su órbita es tan excéntrica que a veces cruza la de Neptuno. ¿Cambia su significado si resulta no ser el planeta más alejado de la Tierra? Muchas de estos factores pesan al examinar no sólo cartas individuales, sino también electivas; sin embargo, el movimiento de Plutón es demasiado lento para ser evaluado. Muy a menudo, Plutón parece plantar la semilla de la acción para que posteriormente, sea activada por un planeta más rápido, habitualmente Marte.

Por todas estas razones todavía utilizo a Marte como subregente de Escorpio, principalmente en la Astrología mundial, electiva y horaria, todas ellas áreas en que el libre albedrío tiene pocas posibilidades de expresarse. En cuanto a la Astrología natal, todavía incluyo las descripciones físicas de Marte en aquellos casos en que Escorpio aparece en el Ascendente.

## Cartas electivas contra cartas natales

En el universo astrológico actual, los enfoques y términos psicológicos, especialmente los provenientes de la psicología junguiana, han sido totalmente aceptados. Muy pocos astrólogos, al informar a un cliente, le dirán que el divorcio es inminente... le preguntarán acerca del matrimonio y le advertirán de que es el momento de hablar seriamente con la pareja, acudir a la consulta de un terapeuta familiar o cosa parecida, de forma que pueden producirse peligrosos malentendidos que pueden hacer efectiva la separación de todos modos. En otras palabras: sólo el cliente puede solucionar su problema. Es él quien, en uso de su libre albedrío, decide qué debe hacer para solucionarlo. Los planetas ni acarrearán el divorcio ni lo evitan; pero su actividad puede ayudar al cliente a identificar problemas subyacentes y proporcionar ayuda para solucionarlos.

Una carta electiva parte de una perspectiva completamente distinta. El cliente acude a ti para, por ejemplo, elegir el mejor momento para, por ejemplo, enviar un libro a una editorial. Esto no tiene nada de psicológico: no hay sentimientos para analizar, ni complejos inconscientes que sacar a la luz; sólo un esfuerzo práctico al efecto de que el cliente sea capaz de tener éxito en lo que pretende emprender. Además, muchas

---

<sup>2</sup> Para botón de muestra, Urano entró en Aries en marzo de 2011, iniciando un nuevo «ciclo revolucionario» de 84 que ha «coincido» (o no) con la llamada *primavera árabe*. Están por verse aún los efectos finales de la misma, pero por de pronto ha incendiado de parte a parte un mundo que *parecía* absolutamente cerrado (*N. del T.*).

<sup>3</sup> Manejamos la segunda edición inglesa de 1998, así que a esa fecha habrá que añadirle 15 años. Teniendo en cuenta que el ciclo plutoniano dura 248 años nada menos, sigue siendo realmente poco para tener una perspectiva (*N. del T.*)

de las viejas reglas funcionan. Lo que ves es lo que hay. No hay que dorar la píldora al cliente ni moderar el lenguaje para que no se ofenda. Una vez señalas un día concreto, ése será el resultado de la consulta. En nuestro caso, si el regente de la casa IX (publicaciones) forma trígono con el Ascendente (cliente), es un buen indicador de éxito. Si, por otro lado, alguno de ellos forma una cuadratura u oposición con otro factor de la carta, habrá que verlo más despacio. Hasta cierto punto existe un limitado libre albedrío, dado que el cliente tiene la última palabra en cuanto a seguir o no las indicaciones que surjan de la carta.

Algunos astrólogos siguen tan al pie de la letra las viejas reglas que para ellos Marte, Saturno, Urano, Neptuno y Plutón son «maléficos» en el más amplio sentido de la palabra. Nuevamente vas a ser tú, astrólogo, el árbitro que decida qué significación dar a cada planeta. En lo que a mí respecta, no puedo aceptar esas categorías absolutas de «benéfico» o «maléfico». Entiendo que cada planeta tiene sus rasgos positivos y negativos, de manera que analizo cuidadosamente en qué casa cae cada planeta. Así, puede que no me guste Saturno en la IX (tal vez topemos con un editor excesivamente conservador, cascarrabias o al que nos cueste convencer de lo «genial» que es el libro que hemos escrito); sin embargo, Saturno en la VI es una excelente posición para concentrarse en el trabajo, ser disciplinado y terminarlo.

### **Filosofía de la Astrología electiva**

Existen muchísimas razones para levantar una carta electiva y buscar el momento perfecto para iniciar algo. Únicamente asegúrate de que ese «algo» es importante para quien te hace la consulta. No levantes cartas con el mero propósito de aprender o de pasar el rato; lo que aprendas en esas ocasiones puede ser engañoso. Dedicáte mejor a recordar esos momentos importantes en tu vida, esos que marcaron éxitos: tu primer trabajo, tu matrimonio, la mudanza a otro lugar o casa. La Astrología, ya se trate de la Electiva o la Horaria, no es un jueguecito de salón; y si deseas ayudar de verdad, debes encararla con seriedad.



## Capítulo 2. Reglas generales para las cartas electivas

Para proceder correctamente, lo primero es entender las reglas de funcionamiento del método. Aunque la astrología es siempre astrología, existen unas premisas fundamentales que debes conocer y que no se usan en ninguna otra área astrológica (progresiones, tránsitos, sinastrías, astrología natal). Una vez has digerido estas reglas generales, aprenderás con facilidad los detalles referidos a la astrología electiva.

1. **Utiliza sólo aspectos aplicativos.** Para el momento en que los planetas empiezan a separarse la posibilidad de realizar el evento puede haber desaparecido. Los orbes tampoco tienen demasiada importancia: siempre que el aspecto sea aplicativo, da igual que el orbe sea de 0° como de 29°. Un aspecto puede mantener su fuerza aun cuando cualquiera de los planetas abandone el signo en el que está. Los orbes solamente juegan un papel relevante en la sincronización temporal (de la que hablaremos más adelante, en los capítulos 5 a 7).
2. **Utiliza sólo los aspectos llamados «clásicos»: conjunción, sextil, cuadratura, trígono y oposición.** El quincuncio (inconjuncto), relevante en la interpretación natal, no parece aquí tener demasiada importancia.
3. **La Luna es el primer factor a tener en cuenta en las cartas electivas.** Es el planeta más rápido de los diez que se usan y por ello es usado como «cronómetro». Una Luna afligida limita las posibilidades de tener éxito en aquello que pretendas hacer.
  - a. Por ello, **evita las cuadraturas hacia la Luna.** Las oposiciones son menos problemáticas, al igual que los quincuncios: las primeras pueden indicar que el obstáculo se halla en alguna persona y el quincuncio, tanto puede indicar retrasos como la necesidad de realizar algún ajuste antes de poder proceder.
  - b. **Una Luna en cuarto creciente se considera más propicia que una Luna menguante;** pero mantente alejado de una Luna nueva partil. Espera al menos 12 horas hasta que la Luna incremente visiblemente su luz.
  - c. **Una Luna vacía de curso raramente concede el resultado deseado** en una carta electiva, salvo que elijas precisamente que un acontecimiento *no* ocurra. Por ejemplo, enviar por correo tu declaración de la renta para que no te la revisen.
  - d. Muchos calendarios astrológicos muestran los aspectos lunares diarios, lo cual puede facilitarte la vida en este aspecto.
4. Salvo para los asuntos directamente relacionados con Saturno (construcción, arquitectura, administración, etc.), **intenta mantener a Saturno lejos de los ángulos.** Las casas cadentes son la mejor opción, si bien también debes evitar que Saturno caiga en la XII en tema de compra de inmuebles o tierras, o en cualquier otra situación en que no quieras que los problemas aparezcan después de haber comprado el objeto en cuestión.
5. También es una buena idea **mantener a Urano y (bajo ciertas circunstancias) Marte lejos de los ángulos.**
6. Busca el signo ascendente que mejor se adapte al evento cuya producción estás eligiendo: así, para la publicación de un libro, Sagitario, Géminis o Virgo.
7. **Muchas cartas electivas se benefician de tener el Sol, la Luna, Venus y Júpiter por encima del horizonte.**
8. Prácticamente **no uso los Nodos Lunares** en astrología electiva; pero de acuerdo con las reglas antiguas, el Nodo Norte se considera favorable y el Nodo Sur desfavorable.



9. Los signos cardinales son buena elección para empresas nuevas o que requieran de mucha energía e iniciativa. Los signos fijos aportan continuidad al proyecto, si bien los resultados pueden tardar en llegar. Los signos mutables, por su parte, aportan flexibilidad.
10. Recuerda que la naturaleza de cada planeta describe las áreas para las cuales encaja mejor:
- Si quieres comprar un coche, coloca a **Mercurio** en una posición prominente.
  - Los proyectos artísticos se benefician de una **Venus** poderosa.
  - Si se trata de iniciar un programa de ejercicios violentos, ubica a **Marte** en un ángulo.
  - Los viajes son el terreno de **Júpiter**, así que mejor será ponerle en un ángulo si se quiere que el viaje sea provechoso.
  - Un **Saturno** fuerte es bueno para cualquier tipo de negocio, pues proporcionará organización y disciplina.
  - Un **Urano** bien ubicado es excelente para aquellas empresas extraordinarias e imprevistas, así como todas las referidas a informática, inventos y toda clase de artilugios y novedades.
  - Neptuno** en la casa I o X puede ser perfecto para asuntos relacionados con el cine: producir una película, dirigirla, escribir el guión o actuar en ella. También en aquellas áreas donde el carisma, el encanto o la creatividad son importantes. Petróleo y actividades marítimas también están indicadas. En cambio, en las mismas casas para otros asuntos Neptuno los puede entorpecer.
11. A pesar de que algunos astrólogos predicen desgracias y penalidades sin cuento al advertir la existencia de **planetas retrógrados y/o interceptados** en un horóscopo, nunca he visto que ninguno afectara negativamente o entorpeciera nada y a nadie en una carta natal. A veces un planeta interceptado o retrógrado frena el curso de acción o indica que debes mirar antes de saltar, pero de ninguna manera considero que eso sea negativo. Mi enfoque en Astrología electiva es esencialmente el mismo: no he encontrado que los signos y planetas interceptados pierdan fuerza o no funcionen, tal como algunos libros antiguos parecen aseverar. También he descubierto que un planeta retrógrado no parece entorpecer o denegar la elección, salvo que rija el Ascendente o la casa relativa al asunto principal de la elección (X para los negocios, VII para el matrimonio, etc.).
- Si pretendes escoger el mejor momento para demandar a alguien, es mejor que Júpiter retrógrado no sea regente de las casas VII o IX. No siempre se puede evitar que Júpiter esté retrógrado, puesto que su retrogradación dura unos cuatro meses al año; pero sí puedes obviar ese inconveniente siempre que no sea el regente del Ascendente o de las casas legales.
  - Cuando **Mercurio** esté retrógrado, evita firmar contratos o comprar un coche. Ésta es una regla que se aplica no sólo en Astrología electiva, sino también en la general. La retrogradación de Mercurio no dura más allá de 24 días, período razonable las más de las veces para esperar. No obstante, si el acontecimiento no puede ser pospuesto, mantén alejados a Géminis y a Virgo del Ascendente y de aquellas casas relativas a la elección.
  - No es aconsejable que Venus retrógrado esté cerca de los ángulos o rija el Ascendente en cartas de matrimonio, asociaciones o compra de artículos de lujo.
12. Tras levantar literalmente centenares de horóscopos, he llegado a la conclusión de que la mayoría de restricciones provenientes de las reglas antiguas no se aplican y, por lo tanto, no las voy a mencionar en este libro. No obstante, una de ellas sí debe ser observada con mucho cuidado y es la de **observar si el último aspecto de la Luna deja de formarse debido a que el otro planeta cambia de signo antes de que la Luna lo alcance**. Por ejemplo: sea la Luna a 14° Tauro formando trígono con Mercurio a 29° Capricornio, antes de que éste entre en Acuario. En el tiempo que la Luna alcance los 29° de Tauro (unas 30 horas, más o menos), es probable que Mercurio haya entrado en Acuario y eso deshace el trígono entre ambos planetas. Está comprobado que esta situación a menudo impide el resultado esperado de la elección; por lo tanto, revisa cuidadosamente aquellos planetas que puedan cambiar de signo.

- 13. Los planetas afligidos pueden verse reforzados al colocarse en un aspecto fluido con los ángulos o los regentes de éstos** o, según los antiguos, con el Parte de la Fortuna. Por ejemplo: Marte forma una cuadratura con el Sol y un quincuncio, y al mismo tiempo un trígono con el Ascendente o el regente de éste.

Si tu conocimiento acerca de las áreas que rige cada casa o planeta es insuficiente te recomiendo los siguientes libros: *Rulership Book*, de Rex Bill, o el *Astrological Thesaurus*, de Michael Munkasey; o para una interpretación más clásica, el *Book of Rulerships*, del Dr. J. Lee Lehman.

Una carta electiva es una carta natal para un evento cualquiera que tú elijas: una boda, una apertura de negocio, o la compra o venta de una casa. Por ello, la carta deberá reflejar el evento y el mejor momento para llevarlo a cabo; asimismo, es la principal carta que deberás examinar. Tu carta natal o la de tu cliente son secundarias a este propósito: sólo deberás acudir a ellas y buscar aspectos favorables con la electiva cuando hayas comprobado tantas reglas electivas como sea posible.

Por supuesto tu carta natal indicará, mediante tránsitos, progresiones o direcciones, la producción de acontecimientos importantes, como el matrimonio, la apertura de negocio, mudanzas o cualquier otro.

En este libro aprenderás las reglas de la Astrología electiva que te ayudarán a solucionar la mayoría de las cuestiones que te planteen; principalmente, el matrimonio, la mudanza a otra casa o ciudad, la compra o venta de una casa, la compra de un coche nuevo, la apertura de un nuevo negocio, la realización de un viaje, la presentación de una demanda, lo que se puede o no hacer en caso de una operación quirúrgica, o incluso consejos en materia de fecundación in vitro o inseminación artificial. **Muy importante: no existe la carta perfecta.** Deberás estar atento en todo momento a adaptarte y buscar el equilibrio entre factores favorables y desfavorables.

## Capítulo 3. Matrimonio

### Apretando el lazo

Una de las cuestiones que más frecuentemente me plantean es: «Por favor, búscame un buen día y hora para casarme». Para ahorrar incontables horas de trabajo, suelo hacer a mi cliente unas preguntas ya predeterminadas: en qué mes quiere casarse, dentro de ese mes en qué fin de semana y, con suerte, si hay dos fechas posibles al efecto de elegir la mejor. En otro caso, la responsabilidad del astrólogo es muy pesada y el tiempo necesario bastante más del que el cliente tiene para ofrecerte.

Recuerda nuevamente que es imposible levantar la carta perfecta para ninguna elección, ya se trate de un matrimonio, de una nueva empresa o de otro acontecimiento.

### Reglas electivas para el matrimonio

Lo primero de todo es que recuerdes que **el matrimonio comienza con el primer «Sí, quiero»**.

1. La Luna **no** debe recibir **cuadraturas** ni estar **vacía de curso**. También es *preferible* una Luna **creciente** a una menguante.
2. Si queremos que una relación dure mucho tiempo, lo mejor es que en el Ascendente haya un signo **fijo**. En segundo lugar, la preferencia va por los signos **cardinales**, especialmente **Libra** (orientado a las relaciones), **Capricornio** (la necesidad de tener éxito en cualquier empresa) o **Cáncer** (alimento emocional mutuo). Aries y los signos mutables pueden indicar situaciones de breve duración.
3. Intenta que el Sol y la Luna formen un aspecto armonioso entre sí, dado que representan cada uno a los novios.
4. Habitualmente una relación funciona bien cuando **los regentes del Ascendente y Descendente se hallan en un aspecto armonioso**, puesto que representan a los dos contrayentes.
5. Dado que **Saturno** puede hablarnos de limitaciones o retrasos, es mejor que no esté colocado en ninguna casa angular. Mejor si puede caer en una casa cadente (III, VI, IX o XII) o, si eso no es posible, en una sucedente (II, V, VIII o XI). También en la medida de lo posible, procura que Saturno no reciba aspectos aplicativos, incluidas las conjunciones. Cuando esos aspectos sean exactos cabe la posibilidad de malentendidos, sentimientos de abandono o de tristeza de cualquier tipo.
6. Si quieres que la relación transcurra plácidamente y sin sorpresas desagradables, **mantén a Urano lejos de los ángulos**, especialmente de las casas I y VII.
7. Es muy buen augurio que **las luminarias** (Sol y Luna), **Venus y Júpiter se hallen por encima del horizonte**, a ser posible. Incluso con tres de los cuatro factores estaría bien. Los planetas por encima del horizonte hacen notar mucho más su influencia y parecen dar alguna facilidad para que el evento se produzca.
8. Procura que Venus (mujer) y Marte (hombre) se hallen en un aspecto armonioso entre ellos. Lo mismo vale entre Venus (amor y matrimonio) y el AS/DS, Júpiter (crecimiento personal y suerte) y el AS/DS, y Venus y la Luna (sentimientos mutuos). En resumen: **una Venus fuerte y armónica** es factor principal para el buen éxito de la relación.
9. Procura también que la **Luna no caiga en Escorpio**, signo de su caída y donde puede mostrarse reservada y posesiva, lo cual, desde luego, no conduce a una relación feliz. Por el contrario, la Luna en **Libra** funciona bastante bien, en tanto que busca la armonía y el equilibrio. De igual modo, la Luna en **Leo** puede señalar a parejas bien compenetradas.

10. La **cuadratura aplicativa entre Urano y el Sol o la Luna** puede indicar separación o divorcio cuando el aspecto sea exacto.
11. No es conveniente que **Venus esté retrógrado** en una carta electiva de matrimonio. Dado que Venus retrograda 40 días al año, ese inconveniente es relativamente fácil de evitar.

Éstas son algunas de las reglas importantes para las cartas electivas de matrimonio. Ahora vamos a examinar ejemplos de mi propio archivo, ejemplos reales para que aprendas a trabajar y responder correctamente a una consulta de Astrología electiva.

### Herramientas del oficio

Para simplificar las cosas cuando empieces a estudiar una carta electiva, ayuda mucho tener a mano un calendario astrológico que indique los aspectos lunares diariamente. Los resultados en la elección de los acontecimientos arriba mencionados serán mucho mejores si *eliges* el día sabiendo que la Luna no forma cuadraturas antes de abandonar un signo determinado. Esto elimina determinados días a la hora de planificar eventos. Muchos astrólogos con una gran clientela electiva repasan todo el año y marcan en verde los llamados «días buenos» y en rojo los «días malos».

También es muy conveniente disponer de un ordenador y un programa astrológico. Recuerdo demasiado bien los viejos tiempos (A.C: “antes de las computadoras”), cuando me sentaba durante horas a calcular algo que hoy tardo pocos minutos en calcular. Mi programa (“Pathfinder”) posee una utilísima característica llamada «Elections», mediante la cual, pulsando una tecla, puedo cambiar el año, mes, día, hora o minuto de una elección.

### Un ejemplo de carta electiva de matrimonio

Una cliente llamada Lis me llamó porque ella y su novio, Jim, querían casarse en junio de 1992, preferiblemente el sábado 6 o el domingo 7; el 12 o el 13 también serían buenas fechas. Al trabajar ambos y tener pocos días de vacaciones, deseaban casarse en Los Angeles, donde vivía la mayoría de los miembros de sus familias. Así, las cartas están levantadas para el Horario de Verano del Pacífico<sup>4</sup>.

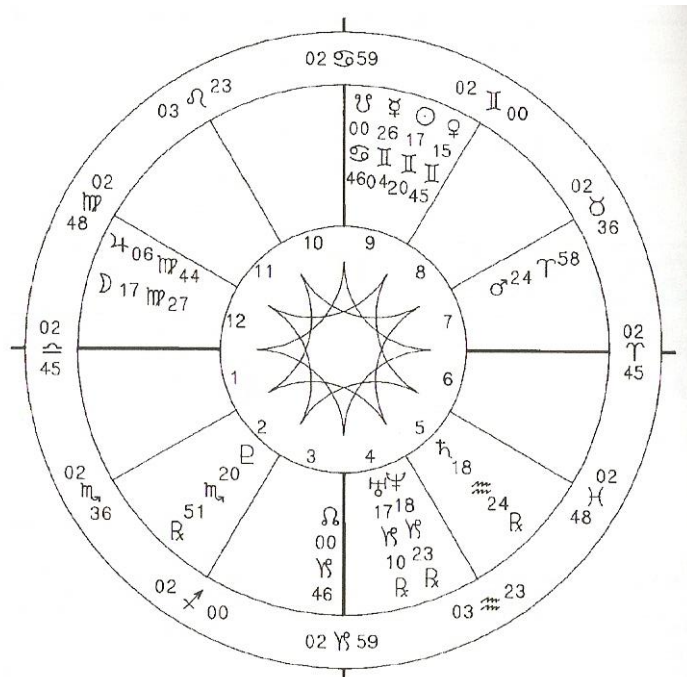
**Paso 1:** En mi calendario astrológico para junio de 1992, observé que el sábado día 6 la Luna estaba en Virgo y no entraría en Libra hasta el lunes 8 a las 11:33 PDT. Por desgracia, antes de abandonar Virgo formaba cuadratura con Venus y el Sol, lo cual definitivamente eliminaba ese día de la lista de posibles fechas. También el día 7 era arriesgado, puesto que la Luna formaba cuadratura con Mercurio el día 8. Ésta era una cuadratura menos peligrosa que las anteriores.

Pero antes de eso, eché un vistazo al siguiente fin de semana. La Luna estaba en Sagitario el día 13; y en esa posición no sólo había Luna llena (Luna opuesta al Sol y eclipse), sino que también la Luna se oponía a Venus. Ninguna de las fechas sugeridas era favorable para celebrar la boda.

**Paso 2:** Ninguna de las fechas sugeridas parecía buena, así que acepté las circunstancias y levanté una carta para el domingo 7, después de la 1:47 pm (momento en que era exacta la cuadratura Sol-Luna) y antes de las 3:34 pm, para sacar provecho del trígono Luna-Neptuno.

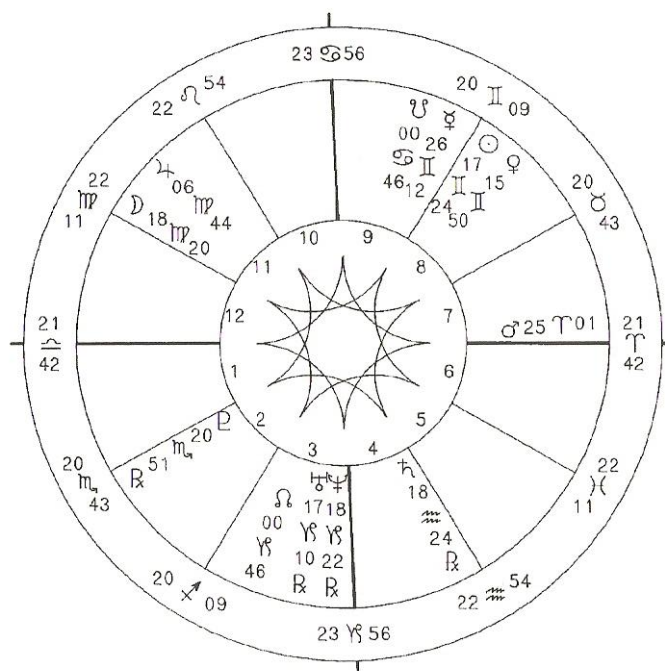
---

<sup>4</sup> *Pacific Daylight Time (PDT)*, en su denominación y abreviatura inglesas (*N. del T.*)



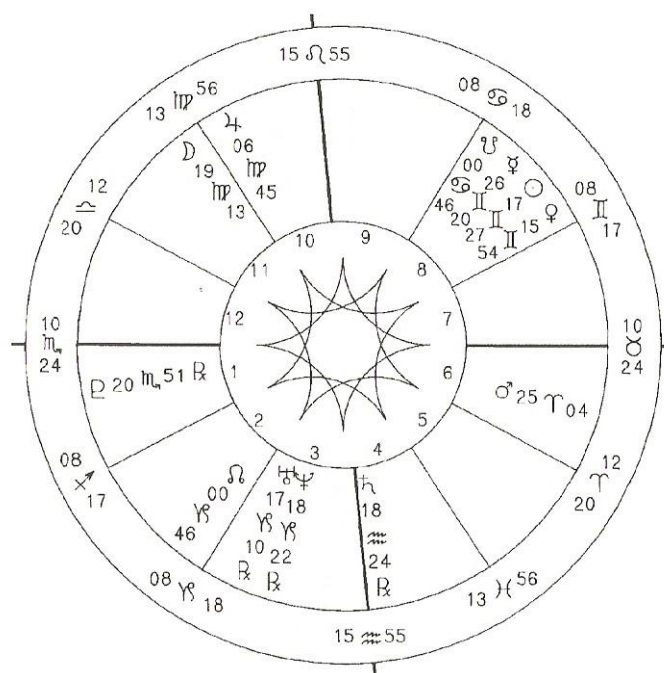
**Carta de ejemplo #1**  
**7 junio 1992 2:00 pm PDT Los Angeles, CA 34N03 118W15**  
**Primera carta propuesta para Lis y Jim**

Me fijé que en esta carta la Luna había sobrepasado la cuadratura con el Sol (por siete minutos). El Ascendente no corresponde a un signo fijo, pero Libra es buen signo para el matrimonio. El regente del Ascendente, Venus, se halla a 15° Géminis y forma un sextil con el regente del Descendente, Marte, a 25° Aries. Saturno se halla en una casa sucedente (V), pero desgraciadamente Urano y Neptuno son angulares (en la IV)... y por si faltara algo, Marte está en la VII, que no augura precisamente una relación tranquila.



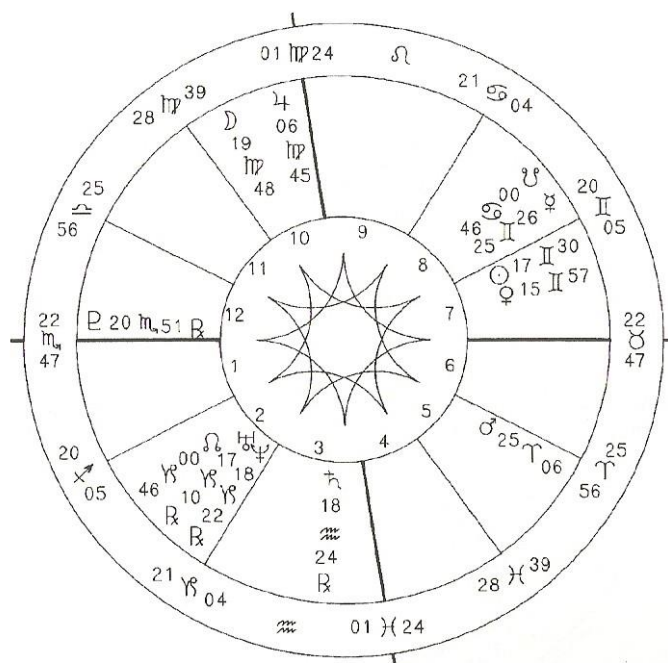
**Carta de ejemplo #2**  
**7 de junio de 1992 3:30 pm PDT Los Angeles, CA 34N03 118W15**  
**Segunda carta propuesta para Lis y Jim**

Para mover a Marte hasta la casa VI ha sido necesario avanzar el tiempo en casi 90 minutos, dado que la cúspide de la casa VII estaba a 2° Aries y Marte a 25° Aries y el eje AS/DS se mueve un grado aproximadamente cada 4 minutos ( $22 \times 4 = 88$ ). Fíjate en que Marte todavía se halla en la casa VII por 4 minutos y Saturno se ha desplazado a la casa IV, nuevamente una posición inaceptable.



**Carta de ejemplo #3**  
**7 de junio de 1992 5:00 pm PDT Los Angeles, CA 34N03 118W15**  
**Tercera carta propuesta para Lis y Jim**

A pesar de haber avanzado una hora y media el tiempo, Saturno seguía estando en la IV; pero además, se unía otro factor desagradable: Plutón se había movido hasta la casa I. Para seguir moviendo a Plutón hasta la casa XII, el Ascendente tenía que estar por lo menos a 20°52' Escorpio, unos 10 grados más allá de su posición actual. Para asegurarme, levanté una cuarta carta para las 6:00 pm, una hora más tarde.



**Carta de ejemplo #4**  
**7 de junio de 1992 6:00 pm PDT Los Angeles, CA 34N03 118W15**  
**Cuarta carta propuesta para Lis y Jim**

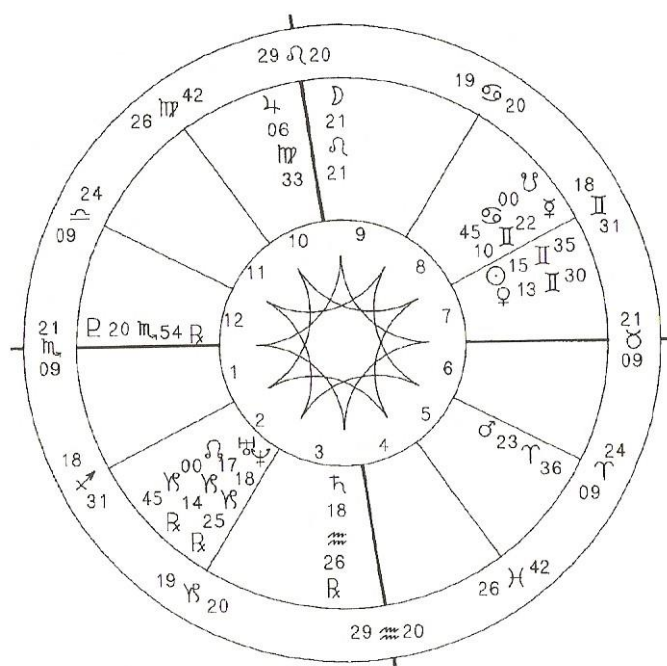
Esta carta ya muestra potencial. Comprobemos las posiciones:

Hay un signo fijo en el Ascendente (Escorpio), lo cual ya es una buena señal. El Sol y la Luna ya no forman aspecto entre ellos. El regente del Ascendente, Venus, forma un sextil con el subregente del Ascendente, Marte, y un quincuncio con el regente, Plutón. Saturno se halla en una casa cadente y ni Urano ni Neptuno son angulares. Tanto los luminares como Venus y Júpiter se hallan por encima del horizonte.

Desafortunadamente, para colocar los planetas en las casas adecuadas ha habido que olvidarse del trígono Luna-Neptuno, si bien nos queda el sextil aplicativo con el regente del Ascendente, Plutón, que es positivo. Pero... ¡ay! El último aspecto que forma la Luna antes de abandonar Virgo es una cuadratura con Mercurio, y a ver cómo nos saltamos eso...

**Paso 3:** Agotadas las opciones para el día 7, pasé a buscar hora el viernes 5 de junio, en mi calendario. Observé que la Luna estaba en Leo, una excelente posición para la Luna. Si levantaba la carta para la misma hora que la carta #4, la distribución de las casas me saldría aproximadamente igual, con la diferencia más que notable que la Luna ahora formaba un sextil con Mercurio y un trígono con Marte antes de abandonar Leo. En comparación con las cartas anteriores, eso sonaba simplemente maravilloso.



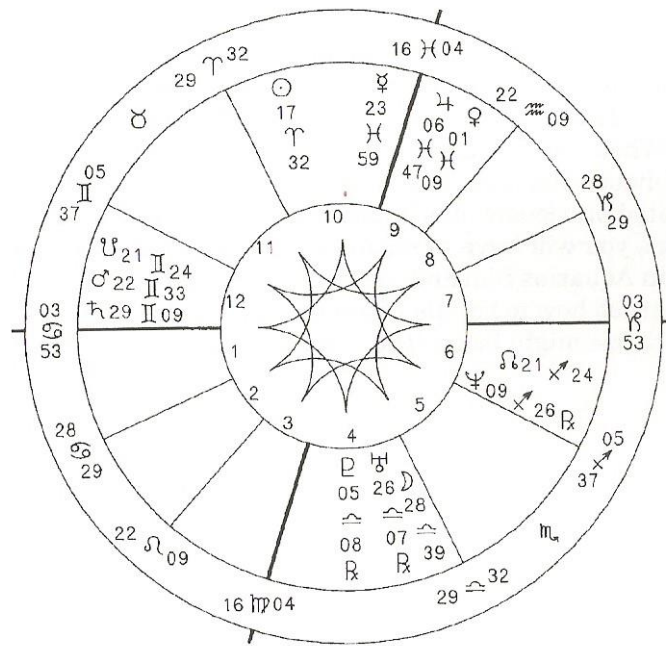


**Carta de ejemplo #5**  
**5 de junio de 1992 6:00 pm PDT Los Angeles, CA 34N03 118W15**  
**¡Eureka! La mejor carta posible para Lis y Jim**

Esta carta tiene colocados los planetas en las posiciones adecuadas, un Ascendente en signo fijo, buenos aspectos entre Venus y Marte, un Sol y una Luna armónicos, y aunque la Luna ha sobrepasado el sextil con el Sol, formará un sextil con Venus y un triángulo con Marte (subregente del Ascendente) antes de abandonar Leo.

Llamé a Lis y le pregunté qué le parecería el viernes 5 por la tarde. Le enumeré todos los beneficios; hablamos de la posibilidad de convocar a partir de las 5:30 pm, de servir los cócteles y la cena después de la ceremonia. Para no alargar el cuento, se casaron finalmente el 5 de junio a las 6:00 pm.

## Otros ejemplos de cartas electivas de matrimonio

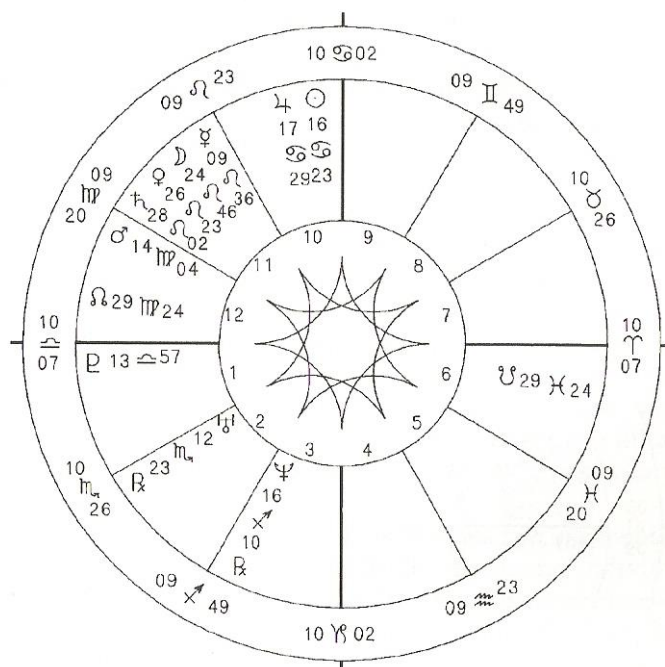


**Carta de ejemplo #6**  
**7 Abr 1974 11:00 am PDT Sherman Oaks, CA 34N09 118W26**  
**Carta de boda para Marianne y Fred**

Esta joven pareja no me dio muchas fechas para escoger. Ella era una estudiante universitaria en medio de sus vacaciones de Pascua y él acababa de empezar a trabajar y no quería tomarse más allá de un día libre. En el día elegido, la Luna estaba en Libra (muy buena para el matrimonio) y antes de abandonar el signo sólo forma un aspecto, un trígono con Saturno, que es la clave de esta carta. La Luna rige el Ascendente en Cáncer y el Descendente en Capricornio está regido por Saturno, ubicado en una casa cadente y cuyo trígono con la Luna hace que la energía entre los novios fluya tranquilamente. Sol, Venus y Júpiter sobre el horizonte; Venus, regente de la V (amor y niños), es bastante fuerte en la carta: exaltada en Piscis y conjunta a Júpiter, dignificado en su propia casa, la IX. Ambos planetas forman trígono al Ascendente y sextil al Descendente. Todos estos emplazamientos representan las positivas reglas que se siguieron.

¿Y qué hay de las áreas problemáticas? Urano es angular en la IV y recibe una oposición con un orbe de 8°30' desde el Sol en la X. Este orbe equivale a 8 años y medio y en otras cartas hubiera supuesto el divorcio; pero no aquí, puesto que siguen felizmente casados. Ese Urano angular se ha manifestado de una forma diferente: se han mudado nada menos que 7 veces en 18 años de casados, y no sólo a otras ciudades, sino a otros países; y él ha cambiado cuatro veces de trabajo. Cuando la oposición Sol/Urano fue exacta compraron su primera casa y firmaron una hipoteca enorme.

Como ya hemos dicho, no existe la carta perfecta y en la mayoría de los casos habrá que aceptar algún que otro problema. No obstante, en el caso presente él tiene el Sol en Acuario y ella la Luna, de forma que aprendieron a manejar ese Urano. Me imaginé que, de todas las posibles dificultades, ésta era la que ellos mejor podrían superar, como así fue.

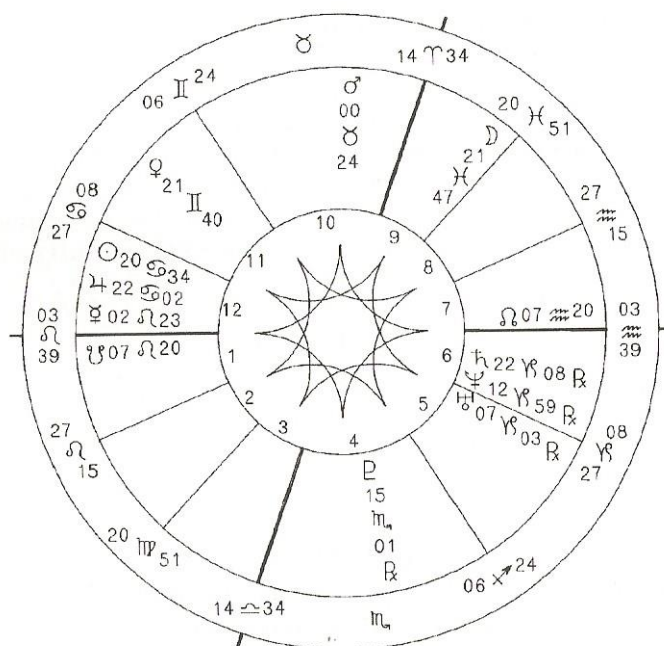


**Carta de ejemplo #7**  
**8 Jul 1978 12:15 pm AHST Wailua, HI 22N03 159W20**  
**Carta de boda para Jan y Rob**

Esta pareja quería casarse a todo trance en el famoso local de Fern Grotto y el único día posible parecía el 8 de julio al mediodía. La ceremonia dura apenas 15 minutos por regla general. Cuando Jan, mi cliente, acudió a mí para ver esa carta natal, yo estaba inquieta y le pedí que la boda fuera privada (sólo los novios y poco más), y antes de la hora que ellos habían previsto. No quiso hacerme caso, aunque la ceremonia del 8 de julio fue preciosa.

Ahora echa un vistazo a la carta y comprenderás por qué estaba yo preocupada. La Luna forma sólo dos aspectos: una afortunada conjunción con Venus, seguida de una conjunción con Saturno de 3°15' de orbe. Venus, regente de la carta, sólo forma un aspecto: una conjunción con Saturno. Plutón cae en la I, lo cual añade una intensidad a la relación que ni Jan ni Rob estaban preparados para soportar, en mi opinión.

Se dieron el «sí, quiero» a las 12:15 pm del día en cuestión. Al cabo de dos años, el matrimonio empezó a ir cuesta abajo. Jan conoció a un hombre mucho más joven que ella en el trabajo, se enamoró de él y en octubre de 1981 solicitó el divorcio de Rob (tres años y tres meses después de haberse casado). Me entristeció el hecho de que, aunque había visto problemas, no pude prever la ruptura por más que estuvimos hablándolo y aconsejándola. La buena noticia es que ella y su joven amante se casaron, son muy felices y tienen un hijo que ya va a cumplir tres años. Esta vez ella me hizo caso y me dio más fechas para escoger.



**Carta de ejemplo #8**  
**13 Jul 1990 7:00 am MEST Basilea (Suiza) 47N33 7E35**  
**Carta de boda para Franca y Carl**

En 1990 me enfrenté a un problema interesante. Un cliente de muchos años, de 51 años de edad, verdaderamente ansioso por casarse y tener hijos, tras varias relaciones largas y cortas, finalmente se enamoró de una científica de 27 años, a la que conoció en Basilea, Suiza, durante un seminario al que ambos asistían. Teníamos pocas opciones y el tiempo contado: en otras palabras, no podíamos evitar una oposición Sol/Saturno. Por tanto, era necesario encontrar el mejor emplazamiento para esa oposición. Levanté 20 cartas, sólo para quedarme tranquila y asegurarme de que había examinado todas las posibilidades ni dejado cabos sueltos. Dado que mi cliente había especificado que no sólo quería casarse sino también tener hijos, había que tener en cuenta no sólo las habituales premisas sobre el matrimonio, sino también fortalecer las cuestiones propias de la casa V.

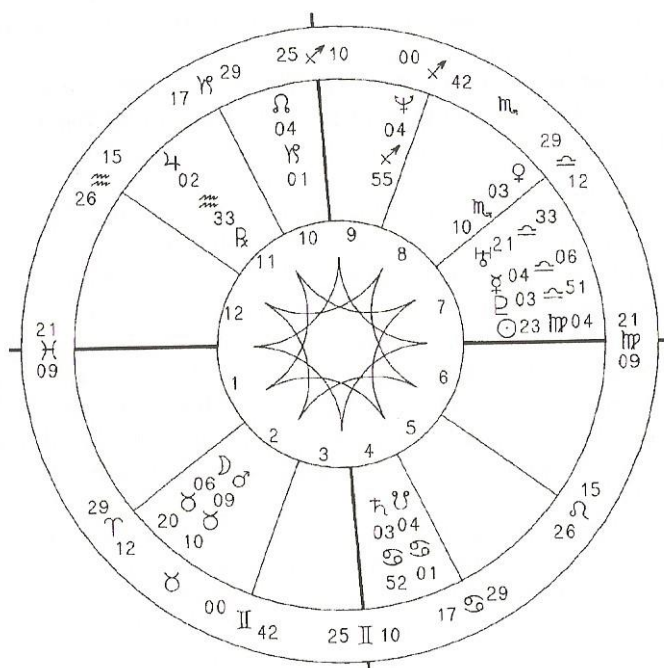
En Suiza y en julio, los únicos signos fijos posibles para el Ascendente son Leo y Escorpio. Para el momento en que Escorpio ascendía sobre el horizonte, la Luna se hallaba vacía de curso. Leo ascendente era mucho mejor para el matrimonio, dado que mi cliente es Leo y la futura novia tiene a Leo en el Descendente.

El segundo problema a solucionar era una cuadratura Luna/Venus sin perder las buenas vibraciones de un trígono Luna/Júpiter y de un sextil Luna/Saturno. ¡Hay que ver los malabarismos que uno tiene que hacer en el campo de la astrología electiva para hallar el momento óptimo!

En la carta finalmente levantada, la Luna está en Piscis en la IX, pasada la cuadratura con Venus, pero manteniendo el trígono con Júpiter y el sextil con Saturno. El ascendente cae en Leo (signo fijo). Su regente, el Sol, formará una conjunción con Júpiter, regente de la casa V. Urano rige el Descendente y se halla en la casa V. El Sol sigue estando en oposición a Saturno y parece que no hay forma de evitarlo. Sin embargo, consideré lo siguiente: en primer lugar, fue mi cliente quien escogió el día; y en segundo lugar, la oposición describe bien la diferencia de edades entre los novios (un aspecto Luna/Saturno hubiera funcionado de la misma manera). El Sol, la Luna, Venus y Júpiter se hallan sobre el horizonte. Siendo así que no existe la carta perfecta, ¿qué problemas había en esta carta?

Marte y Plutón son angulares, así como Plutón rige casa IV con Escorpio interceptado. Tanto mi cliente como su novia son fuertemente individualistas y, aunque ella es mucho más joven, me pregunté si ella sería capaz de hacerse valer y si habría luchas de poder entre ellos. Marte, por su parte, rige la casa X y además está en ella, lo que hacía temer enfrentamientos por motivos profesionales («mi» carrera contra «tu» carrera).

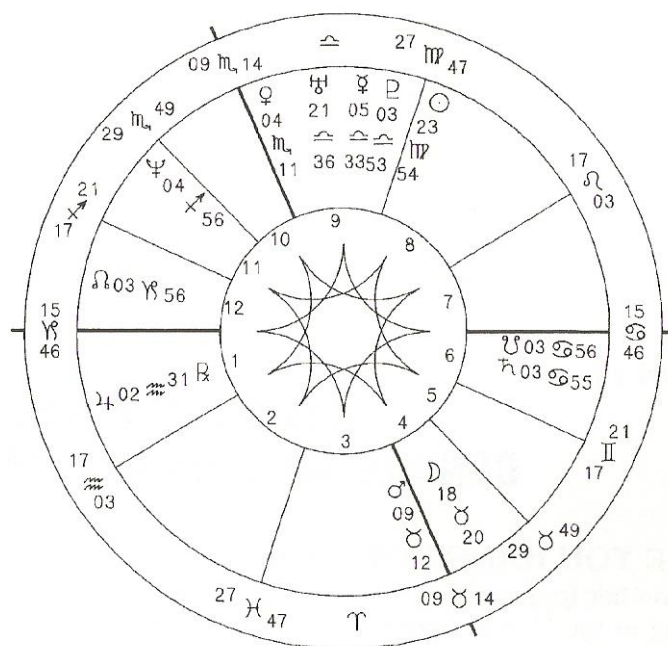
Es pronto aún para decirlo, pero por ahora parece que las cosas les van muy bien. Parecen muy felices después de tres años y medio de matrimonio y tienen dos hijos y una hija.



**Carta de ejemplo #9**  
**15 Sep 1973 7:00 pm PDT Tahoe City, NV 39N10 120W09**  
**Propuesta de carta nupcial para Chris y Brett**

Una joven pareja estaba preparando su boda en el lago Tahoe con unos pocos amigos. Habían escogido el sábado a las 7 de la tarde para la ceremonia.

Piscis en el Ascendente no es muy recomendable en una carta nupcial, debido a su carácter mutable y tendente a soñar despierto e ilusionarse en exceso. Aunque los regentes del eje AS/DS (Neptuno y Mercurio) forman un sextil, la Luna forma una conjunción aplicativa con Marte en la II, lo cual es asegurarse disputas y desacuerdos por temas económicos. Saturno y Urano angulares en las casas IV y VII son preocupantes, por decir lo menos. Hablé con ellos y les pregunté si era posible posponer la ceremonia hasta el día siguiente por la tarde. Estuvieron de acuerdo y tras la conversación, entendí que les gustaría preparar conjuntamente la ceremonia. He aquí la carta que les propuse tras esa conversación:



**Carta de ejemplo #10**  
**16 Sep 1973 3:45 pm PDT Tahoe City, NV 39N10 120W09**  
**Carta nupcial final para Chris y Brett**

La Luna ha sobrepasado la conjunción con Marte y todavía forma trígono con el Sol. Saturno, el regente del Ascendente, ha salido de la casa IV y se ubica ahora en la casa VI del trabajo. Urano y Plutón están lejos de los ángulos. Sol y Venus están por encima del horizonte. Aunque las cartas natales tienen una importancia secundaria en el terreno electivo, no está de más anotar que la novia tiene Ascendente Capricornio y el novio tiene Ascendente Cáncer. La carta refleja a ambos contrayentes perfectamente. Siguen felizmente casados, trabajan juntos en una empresa de éxito y tienen cuatro hijos encantadores.

## Capítulo 4. Mudanza a una casa, comunidad de propietarios o apartamento

### Hogar, dulce hogar

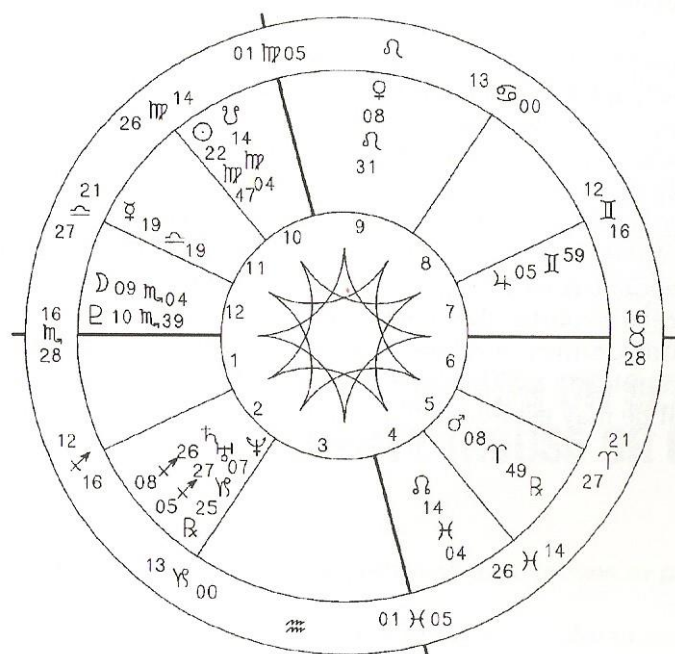
Éste es otro encargo frecuente en Astrología electiva, poco sorprendente en los Estados Unidos donde la gente se muda de promedio una vez cada siete años. No importa si el lugar al que te mueves es alquilado, en propiedad o en préstamo, si es una casa, un apartamento o sólo una habitación. Desde el momento en que ése va a ser tu espacio, el lugar donde cuelgues tu proverbial sombrero por un cierto período de tiempo puede ser llamado **hogar**.

Lo primero que tienes que saber antes de levantar una carta para una mudanza es que **ésta empieza cuando colocas el primer objeto personal en el nuevo lugar**. Las reglas a considerar son las que siguen:

1. La mayoría de las reglas generales (p. 6) siguen siendo de aplicación aquí, e igualmente la Luna es el factor principal a considerar. Por tanto, **huye de las cuadraturas, ve con cuidado con las oposiciones y quincuncios y, desde luego, rechaza de plano una Luna vacía de curso**.
2. Aplicar tu conocimiento astrológico y el sentido común te ayudarán a definir la mayoría de los otros factores. Un nuevo hogar agradable y libre de cargas y problemas se beneficia de **un buen aspecto** (trígono, sextil, conjunción) **entre el regente del Ascendente (tú) y el de la casa IV (hogar)**.
3. A menos que se trate de una residencia temporal, o si por cualquier razón no quieres permanecer en ella mucho tiempo, procura que **el Ascendente caiga en signo fijo**.
4. Evita por todos los medios que **Marte o Saturno caigan en casas angulares** y, a menos que te gusten las emociones fuertes, mantén lejos a **Urano** también. Para estos tres planetas las casas cadentes están mucho mejor. Un amigo astrólogo planeó una mudanza e ignoró por completo estas premisas fundamentales. Su carta electiva de la mudanza presentaba a Urano en la casa IV. La primera noche en su nuevo hogar hizo saltar los plomos al enchufar su equipo musical. Una semana después, unas chispas que saltaron de su plancha le quemaron el brazo. Un mes después, durante una tormenta con gran aparato eléctrico, un rayo cayó sobre la instalación eléctrica de una casa vecina y estuvo sin luz durante dos días.
5. Como en las cartas nupciales, ayuda mucho que las **luminarias** y los llamados «**benéficos**» (Venus y Júpiter) se hallen sobre el horizonte.
6. Aunque no debas comprar una casa mientras **Mercurio** o **Venus** se hallen **retrógrados**, esto parece no afectar al momento efectivo de la mudanza. En esto, como en todo, la práctica hace la perfección. He aquí unos cuantos casos.



## Ejemplos de cartas



**Carta de ejemplo #11**  
**3 Dic 1973 3:00 pm PST Los Angeles, CA 34N03 118W15**  
**Mudanza**

Esta pareja vivía en una preciosa casa con vistas al océano. Él era un dentista y su familia incluía a tres hijos de 5, 6 y 8 años. El más pequeño acababa de empezar en el jardín de infancia y su madre se volvía loca para llevarlos y recogerlos dado que cada uno tenía su horario distinto de los otros dos. Encontraron una nueva casa en una zona de adosados, desde la que se podía ir andando al colegio. Mi cliente, el marido, estaba preocupado porque tal vez la casa, aunque bonita, le hiciera sentir que había «venido a menos».

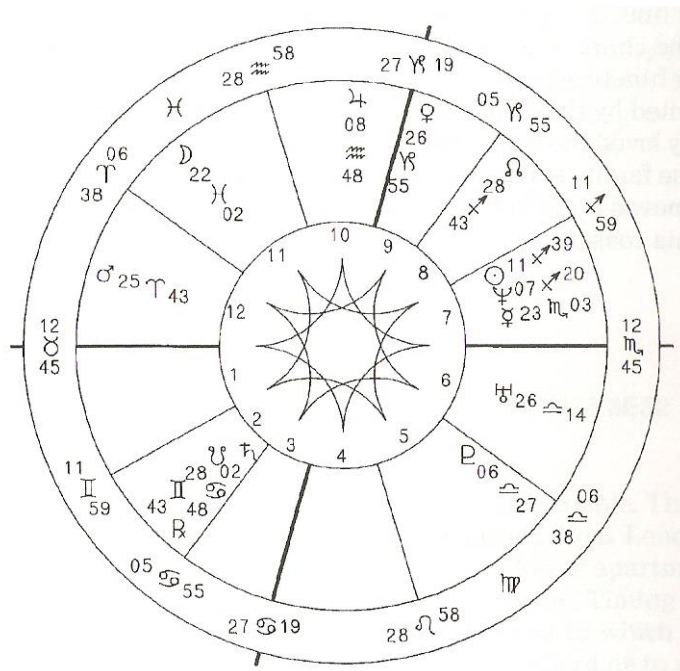
Para conjurar sus miedos y hacer de la casa un lugar tan alegre y acogedor como fuera posible levanté muchísimas cartas, hasta que me decidí por ésta.

A las 3 de la tarde mi cliente entró en la casa con una caja llena de cubiertos. Su esposa siguió hasta la cocina y empezó a ordenar los cajones y armarios. Con esta acción se entiende que «empezó la mudanza».

La Luna se halla en Piscis en la casa XI y formará un trígono con Mercurio, un quincuncio con Urano y, por último pero no menos importante, un sextil con Venus. Venus rige el Ascendente (ellos) y la Luna rige su nuevo hogar. Las luminarias y los benéficos se hallan encima del horizonte; Marte y Urano están en casas cadentes, y ni Saturno ni Plutón son angulares. Ésta es, pues, una de las mejores cartas de mudanza que se pueden levantar. Un Ascendente en Tauro asegura una existencia tranquila y agradable. Su regente, Venus, forma conjunción con el MC, de forma que queda conjurado el miedo a «perder status». Sus hijos están representados por el Sol en la casa V en el optimista y divertido signo de Sagitario.

Les encantó tanto la casa como el amable vecindario. Vivieron allí durante 13 años, hasta que el más pequeño terminó el colegio. Ahora viven en una deliciosa casa en la costa de California.





**Carta de ejemplo #12**  
**15 Sep 1988 mediodía MSET Zurich (Suiza) 47N23 8E32**  
**Mudanza a un piso**

Ésta es la carta de la mudanza de otra joven pareja. Mi cliente es la esposa. Su marido acababa de ser trasladado desde Londres a Zurich. Encontraron un apartamento encantador y la esposa estaba ansiosa de iniciar una estancia larga y satisfactoria. Cuadrar el momento fue difícil porque ella estaba a merced de los mudanceros en cuanto al día en que llegarían los muebles y del casero en cuanto al día en que le entregaría la llave. El día efectivo de la mudanza fue el 15 de septiembre.

No fue nada fácil ubicar la Luna pasados los quincuncios de Marte y Júpiter, así como de la cuadratura con Venus y la conjunción con Plutón; igual se diga de encontrar un Ascendente fijo, las luminarias y los benéficos por encima del horizonte y de mantener los planetas maléficos lejos de los ángulos.

De los posibles Ascendentes fijos, Tauro ascendía antes de las 6 de la mañana y Acuario después de las 5 y media de la tarde, antes y después del horario laboral normal. Escorpio era el signo más factible y la franja temporal estaba entre 11 de la mañana y 1 del mediodía. A las 11 de la mañana, el Ascendente estaba a 5° Escorpio, la Luna se alejaba de la cuadratura con Venus por 5 minutos y Plutón estaba en la casa I. Me pareció que la mudanza iba a generar sentimientos muy intensos con la Luna conjunta a Plutón, mucho más en la casa I. Hacia la 1 del mediodía la Luna todavía estaba conjunta a Plutón (Luna a 9°35' Escorpio, Plutón a 10°40' Escorpio), pero ahora aparecía Marte en la casa IV. A las 3:15 de la tarde, cuando la Luna ya se había alejado de la conjunción con Plutón, el Ascendente caía en Sagitario y Neptuno y Plutón eran angulares. Marte, regente de la casa IV, sobrepasaba el sextil con Júpiter, que ahora era el regente de la carta. Es decir: por evitarme un problema había creado cuatro más.

Así que, salvo por la conjunción Luna/Plutón, la carta para el mediodía es una carta muy buena. La Luna forma un sextil con el Sol; Neptuno, regente de la casa IV, forma otro sextil con Plutón, regente del Ascendente; el sub-regente Marte se aleja de la cuadratura con Neptuno; los benéficos y las luminarias están todos por encima del horizonte y ningún «maléfico» (Marte, Saturno, Urano, Neptuno, Plutón) es angular.

La pareja sigue viviendo felizmente en el apartamento, aunque parece posible que trasladen al marido el año que viene.

## Capítulo 5. Comprar y vender propiedades (inmuebles)

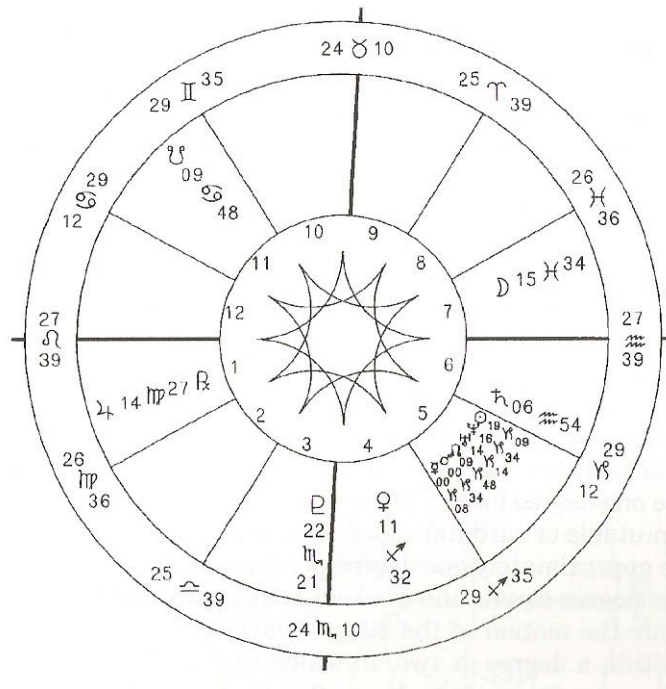
### «Se vende»

Mucho de lo que ya hemos explicado se aplica a la compra de inmuebles. Para la Astrología electiva, el momento para levantar la carta de **compra** es aquel en que **haces la oferta oficial de compra**, ya sea directamente al vendedor o al agente de la propiedad inmobiliaria. En cuanto a la **venta**, el momento de levantar la carta es el momento en que **pones oficialmente la casa en venta**, ya sea que firmes un contrato con un agente de la propiedad inmobiliaria o que claves en la puerta la señal de “Se vende”; también puede ser el momento en que, vendiendo sin intermediación, pongas un anuncio en el diario.

### Reglas para la elección

1. Sigue las reglas ya conocidas para la **Luna**: aspectos **positivos, no vacía de curso** y a ser posible en fase **creciente**. Emplazamientos específicamente favorables para la Luna son **Cáncer** y **Tauro**.
2. Representación:
  - a. En cualquier **compra**, el **Ascendente** y su regente representan al **comprador**, mientras que el **Descendente** y su regente representan al **vendedor**. Los aspectos entre ambos son igual de indicados para compra o venta; pero recuerda para quién estás levantando la carta y refuerza tanto la casa I como la IV (el inmueble). Los aspectos suaves y positivos entre los regentes de las tres casas (I, IV, VII) son de todo punto recomendables.
  - b. En cualquier **venta**, el **Ascendente** y su regente representan al **vendedor**, mientras que el **Descendente** y su regente muestran al **comprador**. Los buenos aspectos entre ambos regentes facilitarán el acuerdo.
3. **Observa la casa IV para describir la casa o el terreno. Intenta reforzar esta casa y su regente.** Esto se aplica tanto a compras como ventas. He visto venirse abajo una venta porque el regente de la casa IV sólo recibía aspectos difíciles o por estar la Luna vacía de curso.
4. Para **comprar** se recomienda buscar un Ascendente **fijo**, salvo que la adquisición se haga con motivo de una permuta rápida o una inversión a corto plazo. Para **vender**, en cambio, es preferible un Ascendente **cardinal** o, en segundo término, uno mutable.
5. Como siempre, ayuda que las luminarias y los benéficos se hallen sobre el horizonte y que los planetas «maléficos» se mantengan lejos de los ángulos.
6. **No firmes ningún contrato o papeles relativos a inmuebles si Mercurio o Venus están retrógrados.**
7. Procura que los regentes de los ángulos no estén retrógrados.

## Ejemplos de cartas



**Carta de ejemplo #13**  
**9 Ene 1992 8:00 pm PST San Diego, CA 32N43 117W09**  
**Oferta de compra de casa**

Este cliente estaba muy impaciente por comprar una casa antes de que su mujer diera a luz, lo cual iba a ser en Marzo. Le dije que me llamara cada vez que encontrara una casa que le gustara y que yo trataría a la mayor brevedad posible de encontrar el mejor momento para hacer una oferta razonable. Es cosa que raramente hago porque normalmente encontrar una carta electiva satisfactoria es un proceso más largo. Me llamó una tarde de enero, a las 7:30. Levanté tres cartas, le llamé y le dije que firmara inmediatamente. He aquí mi razonamiento:

La Luna a 15° Piscis ha sobrepasado la oposición a Júpiter y forma un sextil con Neptuno, su regente, y un trígono con Plutón, regente de la casa IV. El Sol rige al Ascendente y representa al cliente; forma un sextil con Plutón. El Sol se aleja de la conjunción con Neptuno y Urano, regente del vendedor, de forma que no hay aspectos positivos ni negativos entre el comprador y el vendedor. La Luna, el factor más importante en una carta electiva, se halla en la casa VII (vendedor) y describe exactamente lo que ocurre: mi cliente quiere comprar algo al vendedor y lo que quiere (casa/IV/Plutón) está en buen aspecto con la Luna.

La casa I (comprador) se ve reforzada porque su regente (Sol) forma un sextil con el regente de la IV (Plutón); por otro lado Urano, regente de la VII (vendedor) formará primero una conjunción con Neptuno, el regente de la II (VIII en la carta) y luego con Plutón. Marte, sub-regente de la casa IV, formará conjunción con el regente del Descendente y el regente de la VII (Neptuno). También formará trígono con Júpiter, ubicado en la casa I del comprador. Como puedes ver, hay muchos aspectos favorables entre el vendedor, el comprador, el dinero de éste y el inmueble. La cuadratura Saturno/Plutón no afecta a las partes del contrato, sino más bien al agente de la propiedad inmobiliaria, que pudo haber sufrido retrasos o presiones diversas (Saturno rige al agente: casa VI). Si esto ocurrió así, no fui informada.

La Luna se mueve, en tiempo real, un grado aproximadamente cada dos horas, así que el sextil con Neptuno tendría lugar a las 10 de la noche y el trígono con Plutón cerca de las 9:45 de la mañana del día siguiente. Al sincronizar los tiempos en Astrología electiva, tomo habitualmente la referencia de que un día equivale a un grado en movimiento lunar, especialmente si hablamos de signos cardinales o mutables. El Sol, Mercurio y Venus se mueven en realidad un grado por día, así que establezco la equivalencia de un grado por una

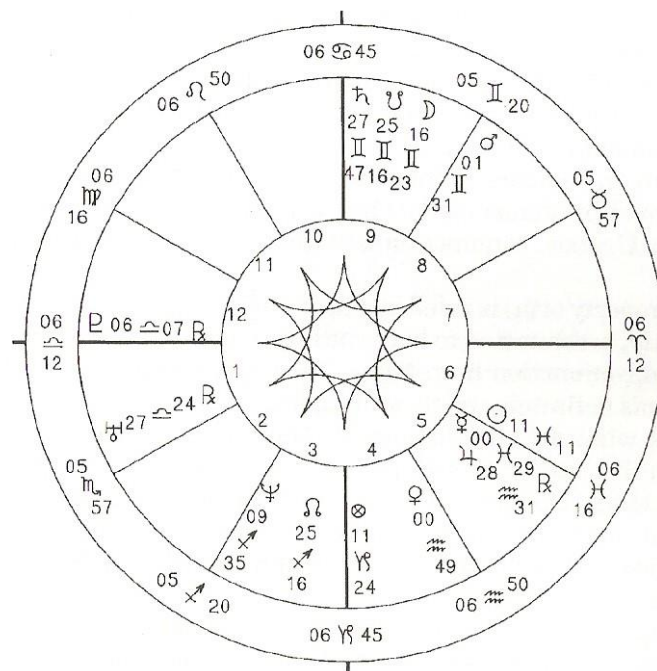
semana para estos tres planetas. Para el resto de planetas es más difícil crear una equivalencia, salvo que el aspecto que formen sea de orbe pequeño (1° o 2°), caso en el cual aplico la equivalencia de un grado por un mes. Pero ése es un período demasiado largo para que una carta electiva mantenga sus efectos.

En esta carta puedes apreciar la importancia de ajustar el tiempo, dado que muestra que la casa I (comprador) es mucho más potente que la VII (vendedor) y que, de hecho, tenía que ocurrirle algo indeterminado y nebuloso al vendedor en los dos meses en que la conjunción Urano/Neptuno se haría exacta. Tal fue que el vendedor prometió realizar ciertas reparaciones en la cocina; sin embargo, el fontanero olvidó cerrar la llave de paso del agua. Se inundó la cocina y el vendedor tuvo que cambiar el suelo entero. Por supuesto, mi cliente estaba encantado de poder estrenar el nuevo suelo de linóleo.

Existen otros puntos fuertes para el comprador en esta carta: por ejemplo, que los benéficos están en la casa I (comprador, Júpiter) e IV (inmueble, Venus). Dado que su mujer estaba embarazada y que, en cierto sentido, compraban la casa por su hijo, es muy apropiado que el Sol esté en la casa V. El signo fijo en el Ascendente es una garantía de que iban a vivir muchos años en esa casa.

Aunque pude mantener los «maléficos» lejos de los ángulos, no pude conseguir que las luminarias y los benéficos se colocaran sobre el horizonte. No obstante, no me cansaré de repetirlo: no es posible obtener una carta perfecta.

Otro factor a tener en cuenta es que mi cliente estaba dispuesto a pagar mucho más de lo que pedía el vendedor. Me preguntó cuándo creía yo que iba a cerrarse el trato. Examiné la casa II (dinero de mi cliente), regida por Mercurio y luego la casa VIII (dinero del vendedor), regida por Neptuno. Mercurio iba a formar una conjunción en 16 grados con Neptuno, lo que en mi equivalencia daba 16 días. Efectivamente: al cabo de dos semanas de regateo, el agente llamó a mi cliente para decirle que el contrato se firmaba. Esta clase de razonamiento no siempre funciona. Tuve suerte.



**Carta de ejemplo #14**  
**1 Mar 1974 8:45 pm PDT Van Nuys, CA 34N11 118W27**  
**Puesta en venta de la casa**

Esta pareja encontró de forma inesperada la casa de sus sueños e hizo rápidamente una oferta antes de que el propietario pudiera cambiar de opinión. Ahora están preocupados por si podrán vender su casa actual a tiempo para poder dar la entrada de la nueva, dado que el plazo de vigencia de la oferta son dos meses. No estaban preocupados sin motivo, ya que 1974 fue aún mejor año para comprar que para vender casas.

A estas alturas ya te habrás hecho con lo fundamental de la Astrología electiva y una buena ración de práctica. Por ello, te habrás dado cuenta de que se tarda bastante tiempo en encontrar el mejor momento para realizar una transacción, especialmente si estás buscando una Luna bien emplazada, con buenos aspectos, encima del horizonte, buenos aspectos entre los regentes de las casas I, IV y VII. Como teníamos solamente dos meses, me sentí muy presionada; pero no encontré ninguna fecha que cumpliera todos los requisitos hasta el 1 de marzo, tres semanas antes de que finalizara el plazo para dar la entrada; mientras tanto, Mercurio estaba retrógrado aún.

En la carta con la que decidí trabajar, la Luna está a 16° Géminis y formará un trígono con Urano, regente de la casa V (dinero del inmueble); también formará conjunción con Saturno, regente de la casa IV (el inmueble) y un trígono con Júpiter, ubicado en la ya mencionada V.

El vendedor, representado por el Ascendente, está regido por Venus en la IV (inmueble) a 0° Acuario, Formará trígono con el regente del Descendente, Marte (comprador) y Plutón, regente del dinero del vendedor, formará sextil con Neptuno (agente de la propiedad inmobiliaria), un trígono con Urano (dinero del inmueble) y en último lugar, pero no menos importante, una pizca de suerte: Venus forma conjunción con Júpiter.

El comprador, representado por Marte (regente del Descendente) a 1° Géminis no sólo recibe un trígono de Venus (vendedor), sino también un trígono de Plutón y una oposición de Neptuno, otro trígono de Urano, está conjunto a Saturno (el inmueble) y un trígono de Júpiter.

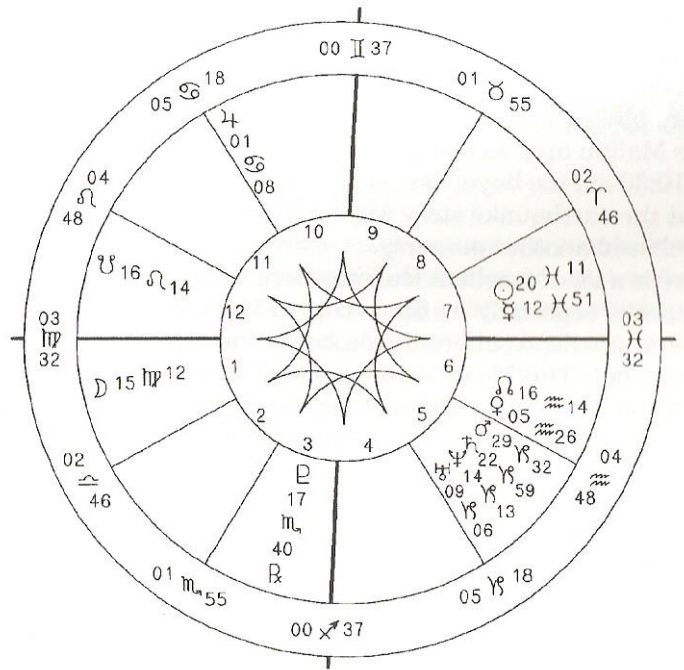
El inmueble (IV) está regido por Saturno, que forma trígono con Júpiter, pero lo más importante es que está conectado con ambas partes mediante un trígono a Venus y una conjunción a Marte. Aunque fue difícil encontrar esta carta, definitivamente valió la pena esperar.

He aquí lo que ocurrió. El matrimonio firmó la venta de la casa con el agente el viernes 1 de marzo a las 8:45 pm. Al día siguiente el agente puso el cartel de «En venta» y cuando los propietarios volvieron a casa, les esperaban dos ofertas. Una de ellas superaba por 1000 dólares el precio ofrecido. Por supuesto aceptaron, se cerró la venta y la casa fue entregada al atardecer.

Toda sincronización temporal en Astrología es, en el mejor de los casos, un asunto delicado. Necesitas usar toneladas de sentido común y recordar que los signos cardinales son los más rápidos y se pueden traducir en horas o días; los mutables son menos rápidos y se pueden traducir a días y semanas; por último los fijsos son los más lentos y pueden traducirse en semanas o meses. Pero, como queda dicho, usar el sentido común es la regla más importante: dependerá de éste y de la naturaleza del evento que estamos hablando de horas o de meses, incluso años. En otras palabras, ten cuidado y no te fíes del todo de estas reglas funcionarán siempre. En realidad, la sincronización no es un área de la Astrología electiva; no obstante, si un cliente para el que he levantado una carta de “venta de casa” me pregunta “¿cuánto crees que tardará en venderse la casa?”, me siento obligada a determinar, al menos, una franja temporal en que ello pueda ser posible.

En este caso me equivoqué. Imaginé que serían 11 días, debido a que la Luna se halla en signo mutable y en una casa cadente, acercándose a la conjunción con Saturno, regente del inmueble. En vez de eso, tardó sólo un día, quizá porque Venus, regente del vendedor, estaba a menos de 1° del trígono con Marte, regente del comprador. Aprendí en esa ocasión que debía decir muy poco respecto del tiempo, a menos que el cliente insistiera, y aún así soy reacia a hacerlo.

Aunque las cartas natales de la pareja no eran de aplicación a este caso, me hizo sentir mejor que el Ascendente del hombre coincidiera con el de la carta electiva; lo cual confirmó que yo estaba en el buen camino. Mercurio retrógrado me hizo uno de sus trucos habituales: la agencia inmobiliaria metió la pata y algunos documentos debieron ser redactados y firmados de nuevo.



**Carta de ejemplo #15**  
**10 Mar 1990 4:35 pm PST Malibu, CA 34N04 118W43**  
**Puesta en venta de la casa**

Una estudiante quería vender una parcela de terreno. Encontró un momento muy bueno, o al menos es lo que ambas pensamos.

Como siempre, la Luna es el primer factor que examino. Está en Virgo, en la casa I, alejándose de una oposición con Mercurio. Eso es significativo porque en la carta Mercurio representa a la estudiante/vendedora. La Luna, además, forma un sextil con Plutón, una oposición con el Sol, un trígono con Saturno y su último aspecto antes de abandonar el signo es un trígono con Marte, regente de la casa VIII (dinero del comprador: es la II de la VII). El aspecto sería exacto en menos de un grado y medio; Mercurio, a su vez formaría trígono con Plutón y sextil con Marte y Saturno.

La casa IV (inmueble) está regida por Júpiter. Todos los planetas personales están más allá de Júpiter, que en su momento se opondrá a Saturno, Urano y Neptuno, y formará trígono con Plutón. El punto clave aquí es que la única conexión entre el terreno (IV/Júpiter), la vendedora (I/Mercurio) y el comprador (VII/Neptuno) es una oposición Júpiter/Neptuno de 13 grados.

La primera oportunidad seria de vender el terreno se presentó la mañana del 29 de marzo y a la tarde siguiente el comprador le hizo una oferta. A su vez, ella hizo una contraoferta, que fue aceptada el 9 de abril. El comprador hizo el depósito el 12 de abril. El 11 de Mayo el comprador solicitó un plazo de 6 meses basándose en un artículo del *Los Angeles Times* que mencionaba la posibilidad de que en Malibú se produjeran terremotos debido a una falla tectónica. El 16 de mayo el comprador canceló el depósito. La vendedora se enteró después de que la historia de los terremotos fue una excusa para ocultar que el comprador había adquirido otra propiedad.

Se pueden extraer valiosas lecciones de esta historia. Yo esperaba en palmitas que los buenos aspectos de la Luna, especialmente su trígono final con Marte conjuntamente con el sextil Mercurio/Neptuno, compensaran la oposición Júpiter/Neptuno. No fue así. La Luna ha de ser el primer factor a considerar en Astrología electiva; pero si bien puede compensar la falta de aspectos entre el inmueble y el comprador, no es suficiente para superar los otros aspectos difíciles de la carta.

Al principio de este libro he remarcado que debes observar si un planeta cambia de signo antes de que la Luna forme aspecto con él. Esta carta es un caso típico. Marte se halla a 29°31' de Capricornio y era necesario asegurarse de que seguía allí cuando la Luna alcanzara ese grado. En las efemérides que uso (*American Ephemeris*) se muestra cómo la Luna cambia de Virgo a Libra el día 11 de marzo a las 3:39 pm GMT, mientras que Marte cambia de Capricornio a Acuario el mismo día pero a las 3:55 pm GMT, 16 minutos después de que la Luna entre en Libra. En otras palabras, el trígono Luna/Marte es válido para la carta y no comporta influencia negativa alguna.



## Capítulo 6. Comprar un coche

### «Vamos de paseo en el auto nuevo...»

En California, al igual que en otras comunidades desperdigadas, la gente vive en su coche. El transporte público es mínimo, las distancias enormes y el automóvil no es un lujo, sino una necesidad. Comprar un coche, aunque sea de segunda mano, no es barato y se lleva un buen bocado del salario de cualquiera. A muchos de mis clientes les gusta saber de antemano cuál es el mejor momento para comprar un coche, especialmente si es nuevo.

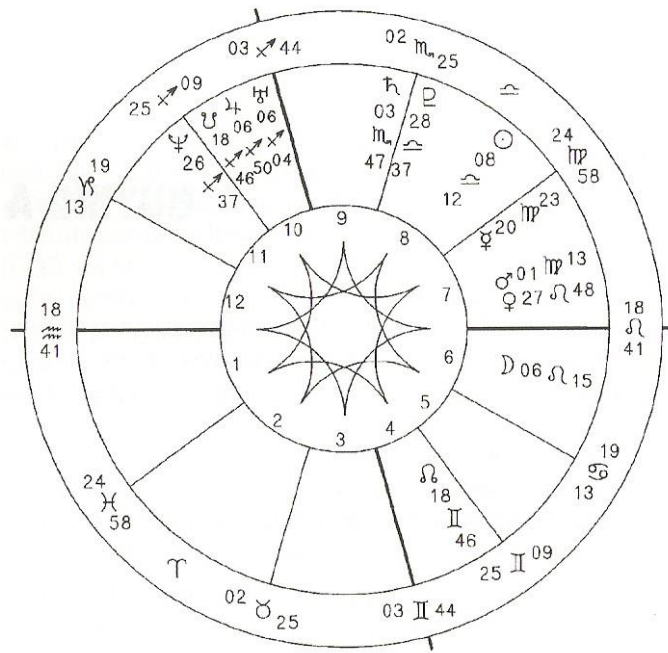
Para calcular ese momento, hay que saber que **la erección de la carta comienza cuando el cliente firma en la línea de puntos**. No importa si el cliente paga al contado o a plazos.

1. Como siempre, **la Luna** es el primer factor que hay que observar y se aplicarán todas las **reglas generales** ya conocidas. Adicionalmente, si deseas que el coche te dure largo tiempo, busca que la Luna caiga en signo **fijo**.
2. Como en cualquier otra clase de compra, el **Ascendente** y su regente representan a tu **cliente** (comprador), mientras que el **Descendente** y el suyo representan al **vendedor**. En orden a obtener unas buenas condiciones de compra, quieres que **los planetas de tu cliente sean más potentes que los del vendedor**.
3. Si el regente de la casa III (coche) y el de la casa II (dinero a gastar en él) forman un aspecto positivo con el Ascendente (comprador) o entre ellos, ello indicará que la compra será fácil y el precio razonable.
4. Si el cliente pretende comprar un coche de lujo, procura que **Venus no esté retrógrado** y que además **forme un aspecto armónico con el Ascendente** (comprador).
5. No es una buena idea firmar un contrato cuando Mercurio está retrógrado, y comprar un coche a plazos es un tipo de contrato (de cierta duración, además). De cualquier manera, aunque pague al contado, el coche es un objeto propio de la casa III, regida por Mercurio en la carta en reposo. Por tanto, **evita por todos los medios un Mercurio retrógrado**.
6. También es muy conveniente que **Marte** no se halle retrógrado al adquirir cualquier tipo de máquina, incluidos los automóviles.
7. Aunque puede ayudar, no es especialmente importante que los luminares y los benéficos se hallen sobre el horizonte.

Dado que la práctica hace siempre la perfección, he aquí dos cartas electivas de compra de automóviles.



## Cartas de ejemplo



**Carta de ejemplo #16**  
**1 Oct 1983 4:20 pm PDT Beverly Hills, CA 34N04 118W24**  
**Compra de coche nuevo.**

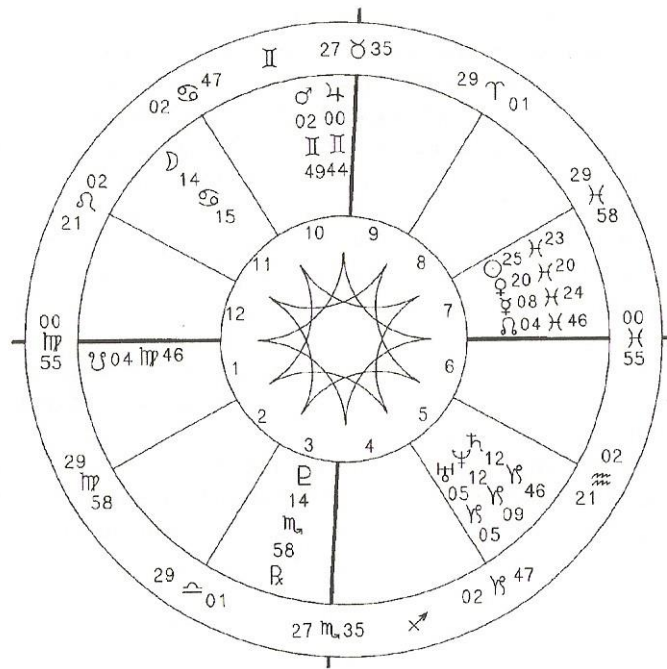
Mi clienta no tenía mucha prisa y me dio dos semanas para encontrar un buen momento para comprar un coche nuevo. Esto me fue de mucha ayuda, así como el hecho de que en California los concesionarios abren los fines de semana, lo que me dio dos días más para considerar. Mi clienta es programadora informática, presta servicio a grandes compañías por todo el estado y pasa mucho tiempo viajando, así que buscaba un coche preparado para soportar semejante ritmo de uso. Esta es la carta que levanté para ella.

La Luna en Leo (signo fijo) forma trígono con Júpiter y Neptuno (regente de la II) forma sextil con el Sol, está conjunto a Venus (regente de la III, el coche) y su último aspecto es un sextil a Plutón, regente de la casa IX (viajes largos). Una Luna excelente, desde luego.

El coche está representado por la casa III, regida por Venus. Ésta sólo forma un aspecto: un sextil a Plutón. Urano, regente del Ascendente (comprador) formará también conjunción con el regente del dinero Neptuno.

Al no existir la carta perfecta, deberemos aceptar alguna que otra rebaja. El Ascendente fijo en Acuario garantiza que el coche durará tiempo. Urano conjunto al regente de la II sugiere que el precio que habrá de pagar no será excesivamente alto (no lo fue). Urano además forma sextil con Plutón, ubicado en la regenerativa casa VIII, indicando que el coche no la dejará tirada en esos viajes largos que tiene que realizar. No obstante, Urano forma cuadratura con Marte, que rige a Aries, interceptado en la casa II. Rige toda clase de máquinas y está ubicado en la casa VII, representando al vendedor. La casa VII es, pues, más fuerte de lo que a mí me gustaría, pero no se puede tener todo.

El coche todavía funciona después de nueve años, aunque ahora lo usa como segundo vehículo cuando el que usa habitualmente está en el taller y como medio de transporte de su hija cuando vuelve de la facultad. Podía haber regateado para obtener un precio mejor, pero en orden a obtener un buen servicio técnico y de reparaciones tuvo que firmar una permanencia de 4 años con el concesionario. Obtuvo un servicio técnico horrible y durante 4 años tuvo que aguantar largos retrasos, reparaciones negligentes y montones de molestias (cuadratura Marte/Urano). En el momento en que expiró la permanencia, llevó el coche a su mecánico de siempre, el cual ha mantenido el coche en perfecto estado de revista.



**Carta de ejemplo #17**  
**15 Mar 1989 4:00 pm PST Los Angeles, CA 34N03 118W15**  
**Adquisición de un Rolls Royce**

Este cliente hizo que me enfrentara a un problema nada corriente. Tenía la oportunidad de comprar un Rolls Royce antiguo que necesitaba algunas reparaciones. Siendo como era mi cliente un fanático de los coches de época, sabía dónde encontrar las piezas necesarias y podía hacer buena parte de las reparaciones por sí mismo. Los Rolls Royce de época cuestan *muy* caros (por éste pedían nada menos que 150.000 dólares: casi un robo). Mi cliente quería encontrar un buen momento para comprar que aseguraría, en lo posible, una venta futura con mayores beneficios. El lapso de tiempo de que disponía eran 10 días. Tuve suerte y te explicaré cómo fue.

La Luna es el factor más significativo, como ya debes saber a estas alturas. Se halla en la casa XI en Cáncer y formaría trígono con Plutón, Venus y el Sol. En el presente caso no me convenía una Luna fija, dado que el cliente estaba esperando comprar para revender a mejor precio en tiempo relativamente breve; por ello viene bien para el caso una Luna en signo cardinal o mutable.

Tampoco era deseable un Ascendente fijo, así que opté por el mutable Virgo, regido por Mercurio. Éste forma un sextil con Neptuno, regente de la VII (futuro comprador) y un trígono con Plutón, regente de la IV (II de la III: beneficios derivados del automóvil). Mercurio también formará conjunción con Venus (regente de la III: el coche) y el Sol. El coche, según hemos dicho, está representado por Libra y la casa III. Su regente, Venus, forma conjunción con Mercurio, que rige al mismo tiempo la I y la II (comprador y coste del coche, respectivamente). Venus, además, está exaltada en Piscis y recibe un trígono de la Luna, indicando así un buen coche y un precio ajustado.

El dinero que se hace, se recibe o se gana a través de alguien está ubicado en la casa II. Aquí, el dinero que el comprador espera ganar proviene del coche (casa III); por lo cual entra en juego la casa IV (II de la III) para determinar el posible beneficio. Su cúspide cae en Escorpio, luego su regente es Plutón. Plutón se halla en la casa III (coche) y forma un trígono con la Luna, un sextil con Urano, regente de la VI (las reparaciones que debe hacer en el coche), con Neptuno y con Saturno, así como un trígono con Mercurio, que representa al cliente (I) y el precio del coche (II).

Con estos aspectos parecía que mi cliente iba a hacer buen negocio. Mi única preocupación era Marte, subregente de la IV, a 2° Géminis, que no formaba ningún aspecto con Venus (el coche) ni con Mercurio (el comprador y el precio). Así, pues, el trato dependía del trígono de Mercurio a Plutón, que iba a ser exacto en 6 grados. Aunque los signos mutables son considerados «rápidos», yo sabía que el lapso de tiempo no iban a

ser 6 días o 6 semanas, puesto que las reparaciones tardarían más. Contuve el aliento al anunciar que la re-venta iba a producirse en 6 meses y no en 6 años...

Mi cliente pudo hacer las reparaciones pertinentes en cinco meses, lo puso a la venta al *sexto mes* de haberlo comprado y tardó *seis meses* más en venderlo. Ganó un montón de dinero, dado que lo vendió por 300.000 dólares, mientras que sus reparaciones y el coste de las piezas sólo le costaron 40.000 dólares.

## Capítulo 7. Apertura de un negocio

### «No es personal, sólo negocios»

Tras las cartas nupciales, el segundo encargo por importancia a un astrólogo electivo es el de encontrar un buen día u hora para abrir un negocio. Esta área es, de lejos, la más complicada de determinar: particularmente por la cantidad de reglas a aplicar y porque cada tipo de negocio está regido por un planeta distinto. Nada que ver con las equivalencias del tipo coche/casa III, hogar/casa IV o pareja/casas I y VII.

Por ejemplo: una editorial está regida por Júpiter, al igual que un banco; por el contrario, una librería, una oficina o la consulta de un médico caen en los dominios de Mercurio. Una agencia inmobiliaria está regida por la Luna, al igual que los restaurantes y los hoteles. Venus rige las tiendas de regalos y ropa femenina, corredurías de apuestas y burdeles. Saturno tiene relación con los edificios de negocios, registros públicos, ferreterías, tiendas homeopáticas, almacenes de madera. Los casinos y otros lugares de juego, así como las joyerías y tiendas de objetos caros son asunto del Sol. Los cines, así como las películas y los laboratorios de cine son negocios neptunianos. En cambio, Urano rige los aviones, aeropuertos, tiendas de antigüedades y garajes. Por su parte, las panaderías, con esos enormes hornos, son asunto de Marte, si bien lo que se hornea en ellos (pan, pasteles, etc.) es la Luna quien se lo lleva. Armerías, gimnasios, estancos... también son asunto de Marte. Plutón, finalmente, apunta a lugares donde se vende pornografía, cementerios, lavabos o control de plagas<sup>5</sup>. Ten en cuenta que esta lista es solamente orientativa y para que tengas alguna idea al empezar. Si necesitas más información, en la página 8 tienes unos cuantos buenos libros.

**Cualquier negocio comienza a existir cuando abres la puerta del local, o entra el primer cliente, cortas la cinta, brindas con una copa de champán, tocas un timbre o cualquier otra forma que se te ocurra para dar a entender que «has entrado en el sector».**

Por ejemplo, una sociedad mercantil (anónima o limitada) comienza su existencia cuando la Administración aprueba los estatutos de la sociedad<sup>6</sup>. En muchos estados es difícil que el tiempo propuesto coincida con el momento efectivo, y las cartas para el mediodía han demostrado ser suficientemente confiables. En algunos estados el momento de aprobación es estampado sobre el documento; en ese caso, usa esa hora como momento para levantar la carta.

Aunque la mayoría de las reglas electivas son de aplicación aquí, existen varias especificaciones importantes que habrás de tener en cuenta:

1. Aunque la Luna, dado su movimiento rápido, sigue siendo un factor muy importante, en las cartas de apertura de negocio tendrás que analizar junto a ella al **Sol**; incluso puedes llamarlas los *luminares co-significadores*.
2. Las reglas aplicables a la Luna son las mismas de siempre: **evitar las cuadraturas** siempre que sea posible o abrir el negocio siempre que la Luna se halle en fase **creciente**, para garantizar su buena marcha.
3. Aunque el **Ascendente** sigue siendo también principal y describe a tu cliente, en este tipo de cartas el **Medio Cielo** juega un papel mucho más importante, dado que éste describe a la propia empresa o negocio.
4. Tan importante como que el Medio Cielo describe la empresa o negocio es tener en consideración **el planeta que rige el negocio en cuestión**. Será muy bueno que ese planeta sea **prominente** en la carta y esté **bien aspectado**.

---

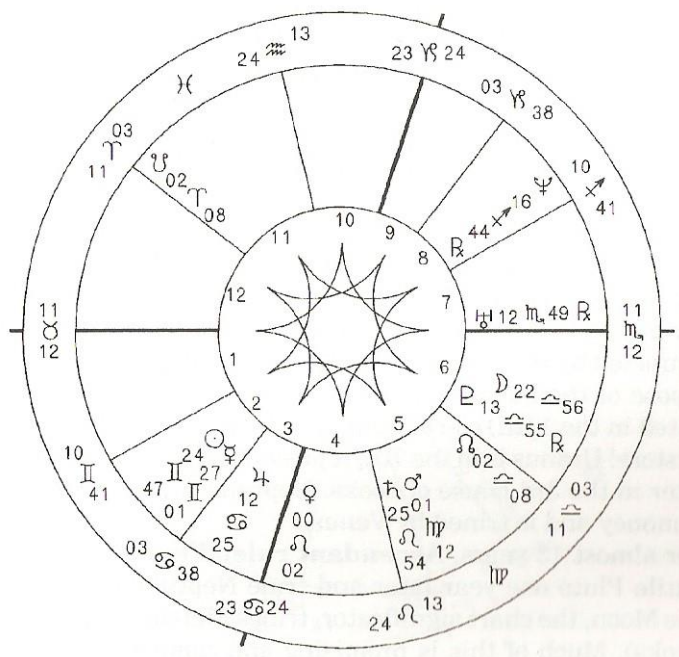
<sup>5</sup> Añadamos también aquellos trabajos «cuya naturaleza no deba ser públicamente conocida» (*N. del T.*)

<sup>6</sup> En el original inglés se dice «when the incorporation is approved by the state». Al adaptarlo al ámbito español hemos creído que la traducción más conveniente es la que sigue porque tratándose de compañías mercantiles ha de ser el Registro Mercantil (órgano administrativo) el que dé el visto bueno a la nueva compañía. (*N. del T.*)

5. Para cartas electivas de apertura de negocio, evita **no sólo a Venus retrógrado**, sino también **que esté retrógrado el planeta que rija el negocio concreto**. Igualmente, evita a **Mercurio retrógrado** si hay que **firmar** algún tipo de documento.
6. Intenta ubicar al Sol y al regente del Medio Cielo en **aquella casa que mejor describa el propósito del negocio**. ¿Quieres hacer dinero? Coloca al Sol en la casa XI (II de la X: dinero del negocio). Si quieres aumentar tu reputación, ubica al Sol en la X. ¿Tu objetivo es distribuir información? El regente del Medio Cielo en la casa III es la mejor posición para éste. En este punto, tu conocimiento astrológico y el sentido común ayudarán.
7. Como en todas las cartas electivas, ayudará mucho que **los luminares y los benéficos se hallen por encima del horizonte**.
8. En todas las iniciativas empresariales **Saturno** tiene mucho que ver y **debe ser armónico** (buena posición, buenos aspectos). Un trígono o sextil Sol/Saturno es particularmente ventajoso, pues proporciona organización y disciplina efectivas. Mantén alejado a Saturno de los ángulos, salvo que el tipo de negocio esté regido por Saturno o sea unipersonal o administrado por una sola persona.
9. Un trígono o sextil Sol/Júpiter no tiene precio para un éxito rápido. Por otra parte, hay que evitar los aspectos inarmónicos de la **Luna**, el **Sol**, **Saturno** y el **regente del Medio Cielo** a **Neptuno** o **Plutón**, de un orbe de dos grados o durante los dos primeros años. Estos aspectos pueden provocar que el negocio se vaya a pique rápidamente.
10. En determinadas situaciones tendrás que echar mano de tu conocimiento astrológico. Dado que la Luna juega un papel sustancial en la Astrología electiva, su posición por signo casa y aspectos es doblemente significativa. Así, una Luna en **Tauro** bien aspectada puede ayudar a asegurar beneficios económicos así como la marcha plácida del negocio. En **Géminis** puede ir muy bien para un periódico, pero no es buena idea si el negocio impone rutinas o tareas repetitivas; para eso es buena una Luna en **Virgo**. La Luna en **Leo** es soberbia para aquellas empresas extravagantes y rodeadas de mucha publicidad. Una Luna en **Sagitario** es estupenda para aquellas empresas que requieren capacidades de venta y mucha disponibilidad para viajar. En **Capricornio**, por otro lado, la Luna ofrece capacidades organizativas. Las empresas que necesitan de mucha energía e iniciativa o que nadie antes había intentado se beneficiarán de una Luna en **Aries**. Las tiendas reparación de aparatos eléctricos o de venta de consumibles informáticos caen en los dominios de la Luna en **Acuario**. La Luna en **Escorpio** es buena para empresas de pompas fúnebres y aseguradoras, mientras que la Luna en **Libra** se dirigirá más a firmas de abogados y salones de belleza. ¿Quieres abrir un estudio fotográfico, un establecimiento de venta de licores o un bar? Prueba con la Luna en **Piscis**. Finalmente, la Luna en **Cáncer** es buena para abrir tiendas de comestibles, restaurantes y hoteles. Nuevamente, la lista anterior es sólo indicativa, sólo para que tengas una idea de lo que te puedes encontrar.

## Cartas de ejemplo

Para que te hagas una buena composición de lugar vamos a usar unos cuantos ejemplos ilustrativos. Estas cartas son de archivo, así que podrás juzgar si hubo éxito o fracaso sólo con el paso del tiempo.



**Carta de ejemplo #18**  
**16 Jun 1978 3:00 am PDT Nueva York, NY 40N45 73W57**  
**Apertura de librería**

En mayo de 1978 me llamó un cliente escritor inesperadamente desde Nueva York porque estaba a punto de comprar un enorme almacén de libros antiguos y de segunda mano, muchos de ellos libros de arte. Había pensado en hacerse con ella y, puesto que la cantidad de dinero a emplear era respetable, estaba ansioso por saber si la astrología podría echar una mano.

El almacén iba a cerrar el 10 de junio; mi cliente y su socio necesitaban hacer algunos arreglos en el local, añadir más libros, cambiar la decoración y escaparates para poder abrir antes del 16 de junio. Tras calcular innumerables cartas (todas ellas a mano, en aquellos tiempos), encontré una bastante razonable, aunque no perfecta.

Los escritores son una tribu dada a la aventura, así que mi cliente no se sorprendió demasiado cuando le sugerí que una buena hora para la apertura eran las 3 de la mañana. Su comentario estuvo a la altura: «Invitaremos a unos pocos amigos, llevaremos unas botellas de champán, romperemos una de ellas en la puerta para atraer la buena suerte y nos beberemos el resto».

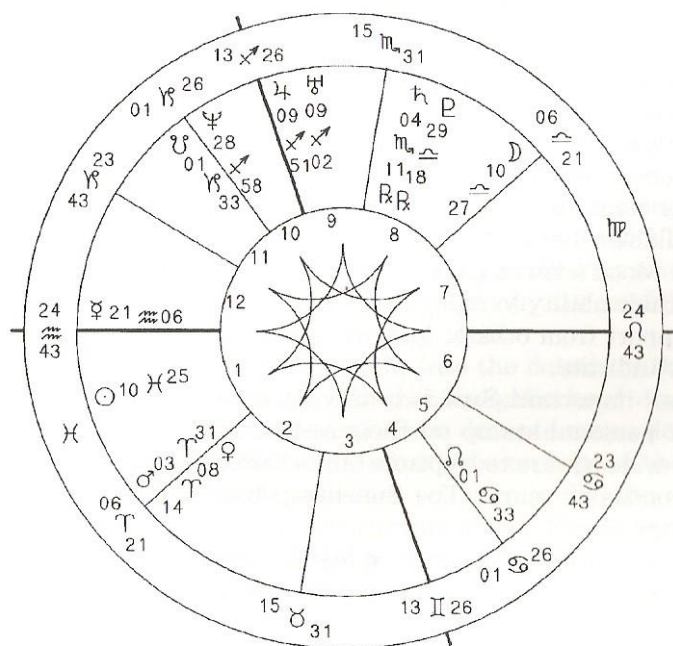
La carta tiene sus puntos «positivos» y «no tan positivos». Entre los primeros, tenemos a la Luna en Libra, en fase creciente y formando trígono con el Sol y con Mercurio, así como un sextil a Saturno. Una Luna bien aspectada en la casa VI describe negociaciones fluidas con los empleados y trato fácil con el público en general. El sextil con el regente del Medio Cielo (Saturno), por su parte, augura disciplina y buenas prácticas en la administración del negocio. El trígono Sol/Luna, además, es útil en muchas otras áreas: así, la Luna rige la casa IV (el edificio que ocupa la librería) y el Sol la casa V (creatividad e inventiva). El aspecto refleja la armonía general en cuanto a la administración del negocio.

El **Sol** se halla en Géminis, emplazamiento inmejorable para una librería. Está relativamente bien aspectado: además del trígono con la Luna, forma sextil con **Saturno, regente del MC** y, ubicado en la casa II, también formará conjunción con Venus, regente del Ascendente, lo cual sin duda ayudará a concentrar las energías en el progreso del negocio. Urano y Neptuno (Piscis interceptado) son corregentes de la **casa XI** (beneficios del negocio). Urano en la VII (clientes), forma trígono con Júpiter en la III (libros); Neptuno, a su vez, se halla en la VIII (dinero de los clientes) y forma trígono con Venus.



Tras casi 13 años Venus, regente del Ascendente, formará cuadratura con Urano, sextil con Plutón y finalmente trígono con Neptuno (tres años después de los dos aspectos anteriores). La Luna (regente de la carta) forma trígono con Mercurio, como queda ya dicho. Muchos de estos factores ayudan a compensar que ni las luminarias y los benéficos estén sobre el horizonte, o que ni el Sol ni la Luna se hallen en la casa III (libros) o en la X de los negocios; o que no haya aspectos fluidos entre las luminarias y Júpiter; o que no estoy segura de lo que la conjunción Venus/Saturno que se producirá en 2003/2004 pueda significar para el negocio<sup>7</sup>.

La librería todavía existe y sigue su marcha exitosa en los negocios. En 1982, cuatro años después de abrir, la Luna (regente de la casa IV, el edificio) formaba trígono exacto con Mercurio: la librería se trasladó a un local más grande. En 1991, 13 años después, Venus, regente del Ascendente, formó cuadratura con Urano: el socio de mi cliente abandonó el negocio. En julio de 1992 mi cliente encontró un socio nuevo: para entonces, Venus formó sextil con Plutón, regente de la casa VII (asociaciones).



**Carta de ejemplo #19**  
**1 Mar 1983 6:00 am PST Coeur d'Alene, ID 47N41 116W46**  
**Apertura de restaurante**

Esta carta pone de relieve tanto la sincronicidad del Universo como lo acertada que puede ser una carta electiva de negocio. La familia de Joan McEvers decidió adquirir un restaurante de desayunos y comidas llamado *Rustler's Roost*. Desgraciadamente no hubo oportunidad para elegir un día de apertura después de comprarlo. Obligatoriamente tenía que ser el martes 1 de marzo de 1983, a las 6 de la mañana (hora habitual de apertura del restaurante). Como cualquier buen astrólogo sabe, en marzo a esa hora el Sol suele caer justo por debajo del Ascendente, en la casa XII; y no hubo manera de que Joan quisiera echar un vistazo a una carta con el Sol en la casa XII... así que no levantó ninguna.

Aunque yo no era consciente de esto, me enteré de que el *Roost* era un éxito e imaginé que podría ser un excelente ejemplo a comentar en mis clases de Astrología electiva. Joan se sorprendió mucho cuando la llamé para decirle, muy emocionada, que el Sol de la carta de apertura no caía en la casa XII, sino en la I.

La Luna, primer factor a considerar y significador de la comida y los restaurantes, se halla en la casa VIII y forma trígono con Mercurio, regente de la IV (el local) y de la intercepción de la VII (Virgo interceptado), que representa a los clientes. Dicho de otro modo: es bueno que los regentes de estas áreas formen aspectos

<sup>7</sup> Desgraciadamente, **Marion D. March** falleció en 2001 y no podemos saber qué hubiera comentado al respecto. (N. del T.)

armónicos. En el caso presente, la diplomática Luna en Libra hace que las relaciones con los empleados (VI) y el público en general (VII) sean fáciles y fluidas. El trígono al Ascendente (propietarios) y el sextil al MC (negocio) nuevamente nos hablan de éxito. El sextil Luna/Neptuno en la X puede tomarse de dos maneras: por un lado, es una buena indicación de encanto y de creatividad, de forma que sea fácil que el lugar sea «de moda»; por otro, es un aviso de que deben revisarse las cañerías y, en general, toda la fontanería. Poco después de abrir, el enorme lavaplatos se estropeó y cambiarlo resultó realmente muy caro. El último aspecto de la Luna antes de cambiar de signo es una conjunción con Plutón en la casa VIII, que incide en su capacidad de pagar las letras del préstamo, aunque también puede sugerir que decrece el apoyo por parte de otros, como una Luna bien aspectada en la casa VIII podría indicar.

El siempre importante **Sol** se halla en la casa I, que indica que los propietarios dejan su marca personal en el negocio. El único aspecto que forma es una cuadratura amplia con Neptuno (de 18°30' de orbe), lo que en tiempo se podrá traducir en 18 ½ semanas, meses o años<sup>8</sup>. El Sol, además, se ha alejado de la cuadratura con Júpiter y Urano.

Júpiter es el regente del MC en **Sagitario** y está también en el signo, formando una conjunción de 4 grados de orbe con el MC. Formará una conjunción con el Ascendente y Plutón, y posteriormente con Neptuno en la X. Dada la conjunción entre los regentes de las casas IX y X, uno puede esperar que la clientela del restaurante provenga también de fuera del país: de hecho, muchos canadienses vienen a Coeur d'Alene y frecuentan el restaurante. También de ese aspecto puedes deducir que la marcha del negocio será muy buena.

El Ascendente (propietarios) en Acuario está regido por Urano en Sagitario, conjunto al regente del MC, Júpiter. Se unen así el propietario y el negocio, lo cual es muy útil cuando son varios los propietarios que trabajan en el negocio (en este caso, hermanos). La conjunción Urano/Júpiter es positiva, y formará conjunción a su vez con Neptuno y finalmente con Plutón.

La habilidad del empresario para ganar dinero es fundamental para el éxito de cualquier empresa, así que deberás examinar con mucho cuidado la casa II. En la presente carta, la cúspide de la casa II cae en Aries y por tanto es Marte su regente. Éste se halla en Aries y en la casa I, doblemente dignificado por signo y casa. Ello además significa que son los mismos propietarios los que ganan el dinero. Marte forma trígono con el MC, Júpiter y Urano: un aspecto ideal para iniciar cualquier negocio, puesto que aporta energía, suerte y visión. Mucho más tarde, Marte forma trígono con Neptuno y un año después de eso (26 meses o 26 años) se opondrá a Plutón. Esa oposición puede anunciar un período difícil, posiblemente por exceso de gastos (Marte afligido en la casa II); si bien y dado que Marte y Venus están bien aspectados en la carta las dificultades tampoco son insalvables. Venus, además, forma trígono con la conjunción Júpiter/Urano.

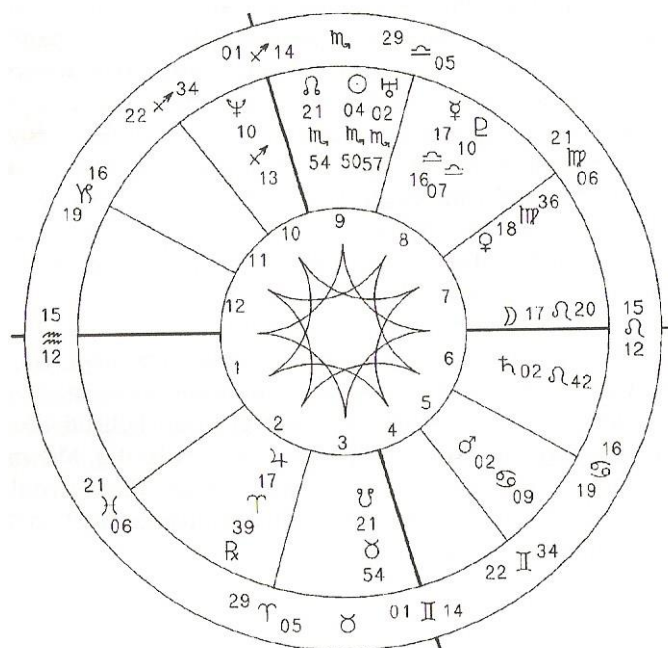
Para que veas cómo la carta «sigue viva», te contaré que cuando Júpiter pasó la línea del MC el hermano pequeño de Joan fue a la ciudad y entró a trabajar en el restaurante. Eso fue un golpe de suerte, porque mientras Urano estuvo conjunto al MC, al hermano mayor le hicieron una oferta por 3 años que no podía rechazar. En la primavera de 1989, un grupo de inversores se puso en contacto con los propietarios del restaurante al efecto de adquirir un local más grande. Los dos hermanos llevaban unos cuantos años tras de ese local y por fin podían mudarse, aumentando así de forma increíble el negocio. Los aspectos realmente eran muy buenos: Marte, regente de la II, formó trígono con los regentes del Ascendente y del MC, y Venus acababa de sobrepasar el trígono con el MC. El Ascendente formaba trígono con el Nodo Norte en la V. La mudanza fue muy provechosa y la familia abrió un segundo restaurante en julio de 1993.

Si quieres profundizar en los detalles de esta carta, te sugiero que eches un vistazo a la casa III en cuanto al ambiente cercano o vecindario, la V para los esfuerzos creativos en cuanto a la mejora del menú y la decoración del local o la XII para aquello que ocurre entre bambalinas (probablemente en la cocina). Cuanto más escarbes, más encontrarás acerca de aquello sobre lo que tengas curiosidad. No obstante, recuerda esto: no necesitas toda esta información para encontrar un momento propicio de inicio de actividad, pero está ahí por si la puedes necesitar.

---

<sup>8</sup> Dado que hablamos de signos *mutables* o *cardinales*, creemos que los años pueden ser descartados, si bien aquí dejamos el texto como está en el original inglés (*N. del T.*)





**Carta de ejemplo #20**  
**28 Oct 1975 1:24 pm PST Encino, CA 34N10 118W30**  
**Creación de una sociedad**

Esta carta electiva para la fundación de **Aquarius Workshops** fue elegida por un grupo: dos astrólogos electivos bastante experimentados, Robert C. Jansky y Betty Vander Beken, Joan y yo misma, ambas buenas astrólogas (pero en aquel tiempo menos experimentadas que los demás). La organización fue fundada como sociedad anónima, y montada para llevar a cabo eventos mensuales dirigidos a la comunidad astrológica, crear una escuela de astrología y publicar una revista trimestral denominada *Aspects*. El objetivo fundamental fue la educación astrológica.

Existen dos razones para que comparta esta carta contigo: a) **Aquarius Workshops** ha resistido el paso de los años a pesar de diversos altibajos y b) las reglas electivas para las organizaciones son ligeramente distintas de las usuales y por eso es importante aprenderlas.

## Reglas para levantar una carta electiva de una organización

Estas reglas han sido tomadas del libro de Rex Bills *The Rulership Books* y han sido aceptadas, con leves variaciones, por la mayoría de los astrólogos.

**Casa I.-** Los miembros de la sociedad, los accionistas, el personal, cualquiera que sea su naturaleza.

**Casa II.-** Cantidades líquidas, gastos voluntarios, capacidad para ganar dinero, así como actitud hacia los beneficios, inversiones.

**Casa III.-** Trato con el público, comunicaciones internas.

**Casa IV.-** Inversiones en bienes raíces hechas por la organización, cuartel general de operaciones, localización y estado del edificio u despacho, si sólo uno de ellos es en propiedad o en uso.

**Casa V.-** Personal directivo (salvo el presidente y representantes de la Administración), ejecutivos; medidas que toman los accionistas o el consejo de administración contra el presidente.

**Casa VI.-** Trabajadores y empleados; posibles problemas de huelgas u otros asuntos laborales.

**Casa VII.-** Relaciones con otras organizaciones, la competencia y su actividad. Demandas y otros asuntos legales.

**Casa VIII.-** Pérdidas y ganancias; transmisiones de bienes *mortis causa* (y la renuncia a adquirirlos). El tesorero. Beneficios derivados de inversiones o de cantidades líquidas a plazo fijo.

**Casa IX.-** Publicidad y departamento publicitario; comunicaciones a larga distancia; resultados de campañas de buzoneo y *mailings* por Internet. Publicaciones. Consultores profesionales. Relaciones públicas.

**Casa X.-** La corporación, su gobierno: presidente, presidente del consejo de administración.

**Casa XI.-** Organizaciones amigas, obra social de la corporación, patrimonio de la corporación (es la II de la X).

**Casa XII.-** Enemigos ocultos y organizaciones secretas que se oponen a la corporación.

Esta carta se levantó para el momento de la firma de los documentos de constitución de la organización por Joan McEvers, Sharon Culbreth y yo misma.

Tal y como puedes deducir de las reglas especificadas, al levantar una carta para una organización, ésta está representada por la **casa X**, no la I. Encontrarás también a la máxima autoridad (presidente o presidente del consejo de administración). En esta carta tenemos al extrovertido y abierto Sagitario en el MC. Su regente, Júpiter, se halla en la II (rentabilidad, capacidad de generar dinero) y sus aspectos son un trígono a la Luna y una oposición a Mercurio. Neptuno, el planeta del encanto y de los espejismos, se halla en la casa X.

Fundamentalmente, tanto Aquarius Workshops como su presidente dan la impresión de que deberían exudar encanto y carisma por los poros y que en ningún momento deberían pasar por problemas económicos. La oposición Mercurio/Júpiter indica retiro de apoyos de forma ocasional por parte de otros (VIII), o desencuentros con/entre el equipo directivo, dado que Mercurio rige las casas IV, V y VIII.

La **casa XI** representa a otras organizaciones amigas, si bien en la carta de una organización representa más bien su patrimonio (es la II de la X), recursos propios y provenientes de donaciones. Puesto que la cúspide cae en Sagitario, volvemos otra vez a Júpiter que, ubicado en la casa II, confirma las excelentes perspectivas financieras de la organización. La oposición con Mercurio apunta a planes excesivamente ambiciosos al tratar con otras organizaciones y grupos y una cierta tendencia a tratarlos con condescendencia y distancia.

La **casa XII** representa a aquellos que secretamente se oponen a la organización. Su regente es Saturno y se halla en Leo y en la VI del trabajo y los trabajadores. Sus aspectos son una cuadratura a Urano, regente del Ascendente, y un trígono amplio a Neptuno. La cuadratura a Urano puede señalar que quienes trabajan en Aquarius Workshops pueden ser también quienes la minen desde dentro. El trígono a Neptuno, por otro lado, señala la capacidad de la organización de convertir sueños en realidad en un contexto muy idealista.

El **Ascendente** en Acuario encaja muy bien en una organización que tiene por objeto la Astrología; en esta carta Urano está justo delante del Sol en la casa IX de las publicaciones (revista *Aspects*) y la educación de adultos (Aquarius Workshops enseña a personas mayores). Marte, regente de la casa III, forma trígono con Urano, lo que indica que la organización tiene «tirón» entre la gente, sus suscriptores, miembros y estudiantes y especialmente en todos aquellos que gozan con lo no convencional.

Júpiter en la **casa II** es, como hemos dicho ya, una especie de póliza de seguros contra la pobreza. Su regente, Neptuno, en la casa X, puede indicar que lo que da valor a la organización son los principios, idealismo y carisma de sus líderes.

La **casa III** está regida por Marte en Cáncer en la casa V. Sólo forma un aspecto: el trígono con Urano. Tauro está interceptado en la III y por tanto hay que tener en cuenta a Venus también. Venus se halla en Virgo en la casa VII. No forma aspectos aplicativos. Así, pues, con los regentes de la III en la V (directivos), el trí-

gono al regente del Ascendente (los miembros) y Venus en la VII (otras organizaciones, competencia), los fundadores pensaron que la organización podría transmitir su mensaje de forma fácil y clara.

Mercurio en Libra en la casa VIII rige la **casa IV**, la base o fundamento de la organización. Géminis en la cúspide de esta casa disfruta esparciendo información útil al grupo. En Libra, además, Mercurio es capaz de transmitir información con elegancia y diplomacia. En la casa VIII, Mercurio indica que hay posibilidad de respaldo económico, especialmente por personas no integradas en la organización<sup>9</sup>. La oposición Mercurio/Júpiter, finalmente, indica que pueden existir expectativas exageradas acerca de lo que el presidente (Júpiter) puede o no lograr.

Mercurio también rige la **casa V**, que representa a la dirección de Aquarius Workshops. Refleja tanto su actitud como las acciones que pueden tomarse contra su presidente. Ésta es la casa más difícil de la carta, no sólo porque Mercurio se opone a Júpiter, sino porque Marte se halla en ella. En cualquier carta electiva Marte es considerado «maléfico»; incluso en astrología natal sabemos que puede provocar agrias peleas y desencuentros. Aquí, no obstante, Marte forma trígono con Urano, el regente del Ascendente, así que los posibles efectos negativos son menores y la energía marciana se usa en beneficio de los miembros de la organización.

Aquarius Workshops no tiene trabajadores a sueldo, sino voluntarios, representados por la **casa VI**. Cáncer en la cúspide de la casa y su regente Luna formando trígono con Júpiter, cabe esperar efectivamente mucha ayuda. Pero Saturno en la casa además indica que hay unos pocos de entre todos que trabajan muy duro y que han hecho suya la causa de ayudar a los demás. El lado negativo puede estar en su cuadratura con Urano: de pronto puede resultar difícil encontrar voluntarios.

Leo en la **casa VII** de la competencia y relaciones con otras organizaciones presenta a Aquarius Workshops como una organización robusta, que puede hacer sentir a otras organizaciones avasalladas debido a su puesta en escena «a lo grande», cierta cantidad de «teatro» y su orientación al gran público, especialmente con la Luna en el mismo signo y casa y el Sol, regente de la casa, en la IX, muy cerca del inconventional Urano. Venus en la VII puede atenuar un poco esa actitud de «Soy una superstar», lo cual sin duda puede ayudar a incrementar su reputación.

La **casa VIII** describe al tesorero, el cual puede tardar mucho en cuadrar los números debido a la oposición Mercurio/Júpiter. Así, el presidente (casa X) puede ver todo el dinero invertido en recursos y puede desear gastarlo; sin embargo el tesorero puede carraspear levemente y soltar un «ejem...». Virgo en la cúspide de la casa VIII hace que el tesorero haga sólo lo que es completamente correcto (contablemente hablando). Plutón en su propia casa convierte estas cuestiones en emocionalmente cargadas.

En último lugar, pero no menos importante, la **casa IX** personifica el propósito último, la *raison d'être* de la organización, que en el caso de Aquarius Workshops es la publicación de la revista trimestral *Aspects*, así como la formación de astrólogos preparados a través de un exigente programa educativo y de exámenes. Aquí encontramos al Sol, irradiándole fuerza; asimismo, Urano en esa casa asegura que el aprendizaje y las publicaciones están a la última y que una materia como la astrología es bien aprendida.

Aquarius Workshops ha hecho las cosas bien desde el principio. Sus presidentes, incluyendo a Joan y a mí misma, hemos sido en general bastante conocidas en los círculos astrológicos y respetadas por su experiencia. La revista *Aspects* ha sido un éxito desde el minuto uno y sus suscriptores la han mantenido siempre del lado de los beneficios. Sus profesores usan la serie de libros *Aprenda Astrología* para principiantes y estudiantes de nivel medio y goza de una excelente reputación como Escuela de Astrología. Realmente todo funciona más o menos como indica la carta electiva, incluso el hecho de que a menudo el equipo directivo no coincida necesariamente en sus opiniones con el presidente.

Es importante que retengas lo siguiente: la carta electiva anterior se levantó para la directiva de la organización original. Si entras a formar parte de la misma, observarás la organización desde un punto de vista distin-

---

<sup>9</sup> También es bueno para saber «qué es lo que se mueve» en el ámbito interno de la organización, así como para descubrir «lo que de verdad preocupa» a los clientes y usuarios de la organización. (N. del T.)

to, ya sea desde el punto de vista del Ascendente (como miembro), desde el punto de vista de la casa V (equipo directivo) o desde el punto de vista de la casa X (presidente).

## Capítulo 8. Astrología electiva y cirugía

### «Apueste su vida»

La cirugía presenta un grave problema para la Astrología electiva: en la mayoría de los casos *no* es posible elegir la fecha, sino que casi siempre la operación tiene lugar a conveniencia del cirujano, de su equipo o del hospital. Incluso si hay posibilidad de elegir, el médico te dice: «Algún día de la semana próxima», o «en unos pocos días». Así, pues, no te emociones demasiado: la fecha y hora cuidadosamente escogidas pueden verse desplazadas bruscamente de la agenda del médico por una urgencia o el quirófano reservado puede no estar disponible. Las 8 de la mañana pueden convertirse en las 8:30 o incluso las 9:00. Con estos condicionantes no vale mucho la pena levantar una carta electiva.

No obstante, es posible acudir a la Astrología electiva si, al menos, tienes posibilidad de elegir el **día**. Hay muchas circunstancias que deben ser evitadas. La mayoría están basadas en las reglas generales ya conocidas citadas al principio de esta parte del libro; el resto se deducen de nuestro conocimiento y experiencia astrológicos.

1. Intenta evitar la operación **cuando la Luna transite por el signo que rija la parte que se va a operar**. Recuerda que la Luna no está más allá de dos días en un signo y por tanto no debería ser difícil posponer la operación en la mayoría de casos.

Ofrecemos aquí una lista de cada signo con las partes del cuerpo que rige, a modo indicativo.

**ARIES:** rige la cabeza, incluyendo la cara, el cerebro y la mandíbula superior. Cuando la Luna transita por este signo no es buena idea corregir un tabique desviado o quitar una catarata.

**TAURO:** rige la garganta, cuello, clavícula, oídos, cuerdas vocales, la tiroides, amígdalas y mandíbula inferior. No es aconsejable una mastoidectomía o una operación de amígdalas si la Luna transita por este signo.

**GÉMINIS:** rige los pulmones, tráquea, manos, brazos, hombros y sistema nervioso. Un estudiante se rompió un brazo esquiando. Optó por esperar 5 horas, hasta que la Luna cambiara a Cáncer, para operarse. La operación resultó un éxito.

**CÁNCER:** rige los senos, los lóbulos superiores del hígado, esófago, páncreas, y órganos reproductivos internos, así como todos los tipos de cáncer. En lo posible, evita la mastectomía o el aborto cuando la Luna transite por este signo.

**LEO:** rige el corazón y sus enfermedades, los aneurismas, la espalda (incluida la espina dorsal y los costados del cuerpo). Te pueden robar el corazón, pero no te pueden operar a corazón abierto mientras la Luna transite por Leo.

**VIRGO:** rige los intestinos, los lóbulos inferiores del hígado, vísceras, apéndice y plexo solar. Intenta posponer una operación de diverticulitis hasta que la Luna haya abandonado el signo.

**LIBRA:** rige los riñones, región lumbar, nalgas, ovarios y venas en general. Es buena idea acudir a un quiropráctico para un masaje en la espalda cuando la Luna pasa por Libra. La quiropráctica no es equiparable a la cirugía.

**ESCORPIO:** rige los genitales, la vejiga, el recto, órganos reproductores externos, las gónadas, el colon, la ingle y las hemorroides. Trata de posponer operaciones de cirugía rectal, D & C, reparaciones de vejiga hasta que la Luna haya salido de Escorpio.

**SAGITARIO:** rige las caderas, muslos, parte superior de la pierna, arterias y sangre, así como el sacro y el coxis. En lo posible, evita los reemplazos de muslo cuando la Luna transite por Sagitario.

**CAPRICORNIO:** rige las rodillas, parte inferior de la pierna, piel, huesos y cutículas. También rige los dientes. Incluso para la sustitución de un cartílago en la rótula, que hoy en día es una sencilla operación con láser, es mejor posponerla hasta que la Luna salga del signo.

**ACUARIO:** rige los tobillos, espinillas, circulación de la sangre y venas varicosas. Cuando la Luna pasa por Acuario es mejor posponer una operación de tendón de la corva o de tendón de Aquiles.

**PISCIS:** rige los pies y los dedos de éstos. No importa si te haces la pedicura, pero evita una eliminación de juanetes hasta que la Luna salga de Piscis.

2. Está demostrado que una **Luna en Escorpio** es desfavorable para **cualquier** tipo de cirugía.
3. Es *mejor* que la Luna **no** forme **cuadraturas aplicativas** con ningún planeta y especialmente con los **maléficos**. Las oposiciones, en cambio, no parecen crear problemas mayores.
4. En lo posible, evita que la operación se realice con **Luna llena**. Las estadísticas muestran que se producen hemorragias internas. En cambio, la **Luna nueva** es favorable a muchas clases de operaciones; dentro de éstas, aquellas operaciones que interesan las venas, arterias o el corazón se realizan mejor bajo la fase de **Luna menguante**.
5. La cuestión de realizar una operación durante una **Luna vacía de curso** no es pacífica entre los astrólogos. Una biopsia de cáncer, en la que se espera que «no haya nada raro», puede ser apropiada para este momento. No obstante, distinto es eliminar un tumor: en mi opinión no es conveniente.
6. Tampoco es recomendable que se haga ninguna operación bajo **Mercurio retrógrado**. Podría ocurrir que hubiera que repetirla, en todo o en parte.
7. **Venus retrógrado** no es aconsejable para operaciones de cirugía estética.
8. **Marte** rige tanto la cirugía como el cirujano. Por tanto, intenta que Marte no esté retrógrado durante la operación o puede ocurrir que la operación no salga como esperabas y el resultado sea, las más de las veces, negativo. El cirujano está representado en la carta por la casa VII.
9. **Quieres** los aspectos positivos al **Sol** (fortalecimiento), a la **Luna**, al **regente de la parte del cuerpo en cuestión**<sup>10</sup>, al **regente de la casa VIII** (cirugía) o al **Ascendente** (cuerpo físico). Un Júpiter fuerte otorgará una protección suplementaria.
10. **No te preocupes si Marte está transitando por tu casa VIII natal, o si está involucrado fuertemente en progresiones, direcciones o tránsitos al Sol, al Ascendente o al regente de la VIII.** Eso sólo indica que la operación puede ser apropiada.

---

<sup>10</sup> En una operación de *rodilla*, regida por Capricornio, sería **Saturno** ese planeta. (*N. del T.*)

## Capítulo 9. Otras posibilidades de elección

Según estás comprometido activamente con la Astrología electiva, encontrarás cuestiones en áreas que nunca antes te habías planteado o respecto de la que ninguno de tus libros de consulta tiene respuestas o pistas que te conduzcan a alguna. Ahí es donde realmente aprenderás: deberás aplicar todo tu conocimiento astrológico, sentido común y lógica para encontrar la respuesta correcta.

Por supuesto, puedes explicarle al cliente que no has adquirido aún suficiente experiencia en ese terreno; pero muchos de mis clientes me han insistido que lo intente de todos modos y, la verdad, puedes aprender mucho en todos aquellos nuevos campos en los que te adentes. Te ofrezco aquí cuestiones que te pueden plantear con sus respuestas, basadas más en la lógica que en la experiencia real.

### Viajes: «Viaje con nosotros, si quiere gozar...»

Mucha gente pide una carta electiva antes de ir de viaje. Cuando empecé en este campo, prácticamente obligaba a mis clientes a que me dieran su opinión sobre todo aquello que yo ansiosamente buscaba, dado que ésa es la mejor manera de aprender. Así, no me llevó mucho tiempo descubrir que las «cartas de viaje» no son muy efectivas. En primer lugar, porque no controlas siquiera cuándo saldrá tu avión, barco o autobús; y en segundo lugar, porque me he dado cuenta de que muchos aspectos de los llamados «maléficos» no operan de la forma esperada.

El hijo de una clienta realizó un viaje por Europa, como regalo de sus padres por haberse graduado en el instituto. La carta mostraba una desafiante cuadratura Marte/Plutón. Marte regía la casa III de los transportes; Venus, regente de la IX, estaba a un grado de una cuadratura exacta con Urano. Acuario era Ascendente y su regente Urano se hallaba en la casa IX. Sugerí que el chico se marchara la noche antes: aunque Marte seguía en cuadratura con Plutón, las casas implicadas no tenían que ver con el viaje. Me sinceré con mi clienta y le conté el dilema en que estaba metida. Ella finalmente decidió que nada de irse por la noche: su hijo se fue por la mañana ¡y ambas contuvimos el aliento! Llegó a París, donde se suponía que haría transbordo para continuar hasta Italia y llegar a casa de un pariente. Pero como suele suceder en Francia o Italia, había huelga de transportes y no habría vuelos ni trenes durante 48 horas. El “pobre” chico pasó 48 horas en París, un verdadero “castigo” para un chico de 18 años. Marte, regente de la casa III, cuadrado a Plutón, apenas indicaba algo más que “una interrupción del transporte”.

Unos pocos errores más como éste y muchas conversaciones con Joan, que había pasado por experiencias similares, nos disuadieron de levantar cartas de “viaje”. Existen también razones de fondo para ello. Se supone que la Astrología te ayuda a mejorar tu vida a través de la comprensión de tu carta natal; para entender que es el mejor momento para cambiar, actuar o aprender a través del estudio de la carta, modificada para un año específico; o para encontrar el mejor momento de emprender una aventura empresarial mediante una carta electiva. Un viaje, no obstante, no se ajusta a ninguno de los tres propósitos anteriores; no es usualmente un objetivo fundamental o un proyecto que va a cambiarte la vida.

En mi opinión, cuando te complicas la vida saliendo de viaje a una hora ridícula, alojándote quién sabe dónde, con tu ropa metida en una maleta incluso más grande de lo necesario, todo para irte bajo una carta astral distinta, es señal de que la Astrología ha dejado de ayudarte: te has convertido en su esclavo.

### Demandas: «Pleitos tengas y los ganes»

1. El **Ascendente**, su regente y los planetas que ocupan la casa I describen al **demandante**.
2. El **Descendente**, su regente los planetas que ocupen la casa VII describen al **demandado**.
3. Si deseas que gane el demandante, refuerza el Ascendente. Así, busca un **Marte** o **Plutón** bien ubicados, planetas que aportan arrojo y tenacidad. Un efecto parecido se logrará con Aries o Escorpio en el Ascendente.

4. Procura que el regente del Ascendente **sea más fuerte que el del Descendente**, ya sea por situación cósmica, terrestre, aspectos o por tratarse de un punto focal de la carta. Si tu cliente es el demandado, busca lo mismo pero para el regente del Descendente.
5. Como siempre en Astrología electiva, la **Luna es crucial**; aplica las reglas ya conocidas.
6. **Mantén alejado a Saturno de la casa XII de tu cliente**. Es la casa de los enemigos ocultos y de los secretos, y Saturno aquí podría traer al proceso testigos no deseados<sup>11</sup>.

En toda mi carrera como astróloga sólo me han consultado dos veces para determinar si había que demandar a alguien. En uno de los casos hubo un arreglo extrajudicial. En el segundo de los casos ganó mi cliente. Pero dos casos no son un recuento suficiente como para estar segura de que mi enfoque es el correcto. Joan y yo nos enorgullecemos de que cada palabra escrita en nuestros siete libros conjuntos ha nacido de la experiencia y no de la repetición automática de aforismos antiguos. Cuando afirmamos que la cuadratura Luna/Urano se manifiesta como nerviosismo y excitabilidad, es porque lo hemos observado en cientos de cartas, no porque lo hayamos leído en un libro astrológico cualquiera. Esperamos que tú hagas lo mismo.

### Buscar trabajo: «El hambre aguza el ingenio»

He aquí un área en la que siempre me dio reparo abordar, porque la gente a menudo se decepciona. Sería raro que tu futuro jefe te dejara elegir el momento más propicio para una entrevista de trabajo; y más raro sería aún que te citara para la entrevista en el momento que tú has elegido. Pero tal vez se den las condiciones, así que aquí tienes una idea de lo que habrás de buscar:

1. Como siempre, aplica las reglas generales sobre la Luna, especialmente la de que **no forme cuadraturas antes de abandonar el signo en el que está**.
2. El demandante de trabajo (tú) está representado por el **Ascendente** y su regente. Busca un Ascendente **bien aspectado**, o bien su regente o, si es posible, **ubica a Venus y a Júpiter en la casa I**.
3. Serán muy útiles los aspectos entre el **Ascendente** (tú) y la **casa VI** (el trabajo).
4. El **jefe** o el **empleador** están en la **casa X**. Procura que exista una **conexión armoniosa entre el MC y el Ascendente o su regente**.
5. Algunos demandantes de empleo quieren dar una impresión determinada<sup>12</sup>. En ese caso, puede ser buena idea **colocar en el Ascendente el signo que mejor refleje esa impresión**. Ten cuidado, eso sí, no sea que ese signo ascienda... a medianoche. Unas palabras clave pueden ayudarte: asertivo (Aries), libre y alegre (Sagitario), ambicioso (Capricornio), detallista y cuidadoso (Virgo), abierto a nuevas ideas (Acuario), mentalmente alerta (Géminis), encantador (Libra), teatral (Leo), sólido e imperturbable (Tauro), sensible e imaginativo (Piscis), nutricional (Cáncer), seguro de sí mismo e incisivo (Escorpio).

---

<sup>11</sup> O hacer desaparecer pruebas favorables para el cliente, o aparecer pruebas desfavorables para éste, apostillamos nosotros. (*N. del T.*)

<sup>12</sup> Suponemos que no se refiere sólo a la entrevista de trabajo, sino también en el modo en que es percibido una vez es contratado. (*N. del T.*)



## Capítulo 10. Astrología electiva, concepción y fertilidad

### «Duérmete, niño...»

Ésta es un área con la que muchos astrólogos han coqueteado, pero hasta donde llega mi conocimiento se ha escrito muy poco sobre ella. Es un tema fascinante, si bien es necesario enfocarlo con *mucha* precaución. Aunque he trabajado durante 20 años con cartas de concepción y otros campos relacionados, con cada carta aprendo algo nuevo; y al igual que los pioneros médicos descubren nuevos métodos cada día<sup>13</sup>, al efecto que una mujer pueda dar a luz incluso después de la menopausia, la astrología no le va a la zaga. Así, pues, considera las líneas que siguen como un comienzo, pues la obra completa está por escribirse aún.

Primeramente vamos a dividir la materia en tres áreas principales:

- a) **Control de natalidad** basado en el ciclo de fertilidad.
- b) **Determinación del mejor momento para quedarse embarazada**, en función del ciclo astrológico de fertilidad así como el ciclo de ovulación natural de la mujer.
- c) **Cartas de embarazo** basadas en los últimos avances médicos en materia de implantación de óvulos.

### El ciclo de fertilidad

Los antiguos afirmaban que parecía existir una conexión entre la distancia del Sol a la Luna en una carta de fertilidad. De la misma manera que el cuerpo femenino experimenta el ciclo menstrual, la carta natal indica aquellos momentos en que la mujer tiene más posibilidades de quedarse embarazada; y, a saber, el momento en que, una vez al mes, el momento en que el Sol está a la misma distancia de la Luna que en el momento del nacimiento. Así, si en tu carta natal el Sol se halla a 15°40' Cáncer y la Luna a 23°55' Escorpio, la distancia entre las luminarias es de 128 grados y 15 minutos. Aproximadamente cada 30 días la Luna y el Sol se colocan a esa distancia.

El doctor Eugen Jonas, ginecólogo y astrólogo originario de la antigua Checoslovaquia, ha trabajado con los ciclos fértiles en su clínica de control astrológico de natalidad durante muchos años y se supone que ha ayudado a sus pacientes no sólo a quedarse embarazadas sino también a evitar los embarazos. Sus últimas investigaciones resultan particularmente atractivas para muchas parejas modernas que quieren mantener su actividad sexual sin necesidad de utilizar medios intrusivos de control, como píldoras anticonceptivas o dispositivos intrauterinos.

### Control de natalidad

Algunos astrólogos dan por sentado que si conoces el día en que tu fertilidad alcanza su punto máximo, bastará con añadir dos o tres días antes y después para determinar el período de fertilidad, de forma que el resto de los días será infértil y por tanto seguro para la actividad sexual. Bien, pues métete esto en la cabeza: **este método de control de natalidad no es fiable y en absoluto recomendable de usar.**

Hoy en día, dado que la mayoría de las mujeres toma sustancias artificiales para evitar el embarazo, desde aspirinas hasta píldoras anticonceptivas, sólo en unas pocas coinciden el ciclo natural y el astrológico. En ellas, los supuestos períodos «seguros» coinciden con los de ovulación natural, precisamente los mejores para quedarse embarazada.

Incluso si tienes suerte de estar sincronizada con los ritmos naturales de tu cuerpo, nadie puede predecir con exactitud cuánto tarda el semen en atravesar el canal vaginal para fecundar el óvulo; a veces se queda «en espera» para fecundar el óvulo. La ciencia médica nos dice que el semen puede estar vivo durante 48 horas, se han dado casos en que el semen ha durado hasta 60, con lo cual la cuenta del *día seguro* puede fallar.

---

<sup>13</sup> Recuérdese el polémico caso del ginecólogo italiano **Severino Antinori**, con cuyo tratamiento pudo dar a luz una mujer de nada menos 63 años. O el de otras mujeres más o menos famosas, que han dado a luz más allá de la menopausia previo el correspondiente tratamiento de fertilidad.

Por supuesto, ocurre lo mismo si tu ovulación ocurre con regularidad un día antes o después del día exacto, si bien ése es un problema más fisiológico. Es decir: no uses este ciclo de fertilidad para definir un control de natalidad.

### El mejor momento para quedarse embarazada

A la vista de todo lo anterior, te preguntará por qué te cargo con todo ese «conocimiento inútil». La razón es simple: la otra cara de ese «conocimiento inútil» es que se ha demostrado efectivo para determinar el mejor momento para quedarse embarazada. He trabajado muchos años con ese «ciclo de la fertilidad» y me ha dado algunos resultados muy positivos. No obstante, debe quedarte muy claro que **no influye para nada** en el **nacimiento** del bebé, sino sólo en el **embarazo** de la madre.

Hace 20 años, cuando por primera vez me interesé por este ciclo, tenía muchas clientas jóvenes que deseaban quedarse embarazadas en un determinado momento y poder encajar ese momento en su agenda de trabajo. Tal era el caso de las maestras, que buscaban un «bebé de verano»; mi cometido era simplemente buscarles los períodos fértiles en octubre o noviembre<sup>14</sup>. El caso de otras varias clientas era que no querían esperar mucho entre el primer y el segundo hijo; el de otras, era que habían perdido el bebé y buscaban mi ayuda para no tener que volver a pasar por la experiencia; el de otras, en fin, era que pasaban por dificultades para quedarse embarazadas.

Aunque he tenido muchos éxitos, también he tenido muchos fracasos; pero por encima de todo, he aprendido a respetar la naturaleza y a entender que si algo no ocurre, a menudo es porque no había que suponer que iba a ocurrir. Por eso nunca prometo resultados, sino que ofrezco ayudar poniendo todo mi saber en ello. Lo mejor de este método es que el cliente no se debe someter a ningún tipo de intervención, ni tomar pastillas, ni seguir dietas. La única condición es la de tener relaciones íntimas en un período determinado... lo cual habitualmente no es considerado como una dificultad. El resultado es que he podido deducir de toda mi experiencia unas cuantas reglas astrológicas y psicológicas que han ayudado a mis muchas de mis clientas a lograr un embarazo viable.

La mecánica de los cálculos del ciclo de fertilidad es relativamente sencilla. Hay varias formas: o bien ACS te enviará fechas y períodos para un año; o bien existen programas informáticos que te pueden echar una mano; o puedes calcular a mano (como en los viejos tiempos). En la página siguiente puedes ver elaboro la hoja de datos.

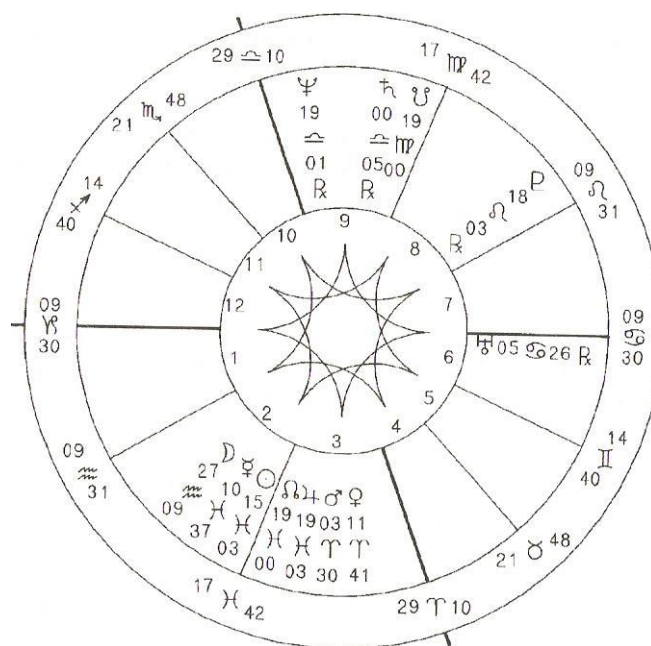
Hay que elaborar 13 cartas, cada una correspondiente a cada momento en que el Sol y la Luna se hallan a la misma distancia en grado y minuto que en la carta natal (momento de mayor fertilidad). Asegúrate de calcular las cartas para la zona horaria correcta y ajusta la carta para el lugar que corresponda si la pareja viaja.

La ovulación natural, que es el tiempo en que el óvulo tarda en ser fecundado, tarda un día. La mayoría de los médicos estiman que algo menos, unas 20 horas. Para estar completamente segura, yo alargo el período astrológico entre 12 y 14 horas el momento inicial y entre 6 y 7 horas el momento final. Después de estudiar cuidadosamente las cartas, consulto con mi cliente cuál de las 13 cartas tiene más probabilidades de ser la buena, cuál es sólo «razonable» y cuáles considero *problemáticas* (por supuesto: aquellas que contengan cuadraturas Luna/Marte o Luna/Urano, u oposiciones Luna/Saturno).

Las **reglas de interpretación** de las cartas de fertilidad son simples. Son una clase específica de cartas electivas y, dado que estamos en el campo de la concepción, **toda ella** está basada en la Luna. Primero deberás observar qué aspectos aplicativos forma la Luna; después el resto de aspectos que forme la Luna con los demás planetas. Para que te sea más fácil el aprendizaje, pondré este ejemplo que preparé para una clienta en 1976.

---

<sup>14</sup> En España es bien conocido el llamado «parto de maestra»: se busca que el momento del parto coincida más o menos en marzo, para que las 16 semanas que en España se conceden de permiso de maternidad coincidan sin solución de continuidad con las vacaciones de verano. (*N. del T.*)



**Carta de ejemplo #21**  
**6 Mar 1951 2:48 am PST Los Angeles, CA 34N04 188W15**  
**Mindy/Natal**

Mindy llevaba dos años casada. Descubrieron que el DIU que llevaba le provocaba hemorragias y, una vez extraído, parecía que le costaba quedarse embarazada. Se mudó de California a Suiza, lo cual añadió estrés físico y emocional, que en muchos casos impide el estar preparada para quedarse embarazada. Como hago con todos los clientes, le aconsejé que observara su ciclo de ovulación natural mediante una carta de temperatura o que su médico aprovechara el día que ésta señalara.

Ésta es la lista de cartas que preparé para ella:

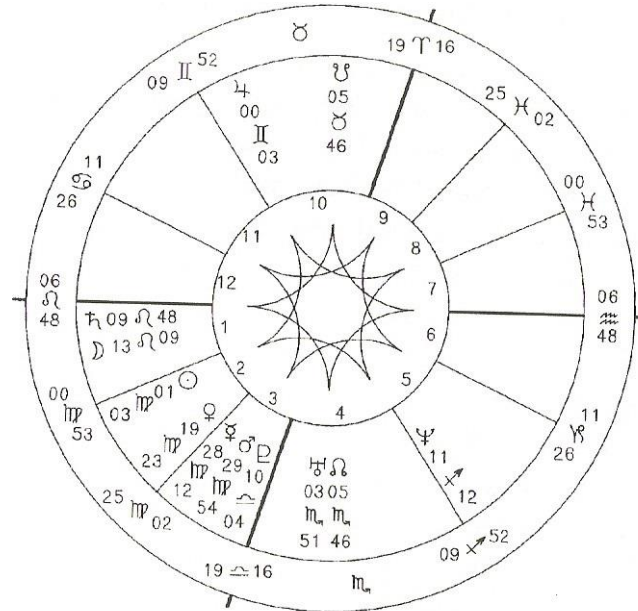
Mindy: Fechas fértiles para la zona horaria europea (-1 hora) Agosto 1976 – Agosto 1977

08-24-1976 a las 03h27m20s (Carta #22)  
 09-22-1976 a las 13h45m33s (Carta #23)  
 10-21-1976 a las 23h45m58s (Carta #24)  
 11-20-1976 a las 09h52m11s  
 12-19-1976 a las 20h11m06s  
 01-18-1977 a las 06h50m41s  
 02-16-1977 a las 18h14m21s  
 03-18-1977 a las 06h53m23s  
 04-16-1977 a las 21h02m14s  
 05-16-1977 a las 12h20m27s  
 06-15-1977 a las 04h01m43s  
 07-14-1977 a las 19h21m09s  
 08-13-1977 a las 09h55m37s

La primera carta que preparé para ella fue la de 24 de agosto de 1976 a las 3:27 am (hora europea). Dado que Suiza tiene horario de verano resté una hora más y usé las 4:27 AM (ver carta #22). Aunque los programas informáticos y los ordenadores son bastante confiables, somos nosotros los que introducimos los datos y, por tanto, no estamos libres de cometer un error.

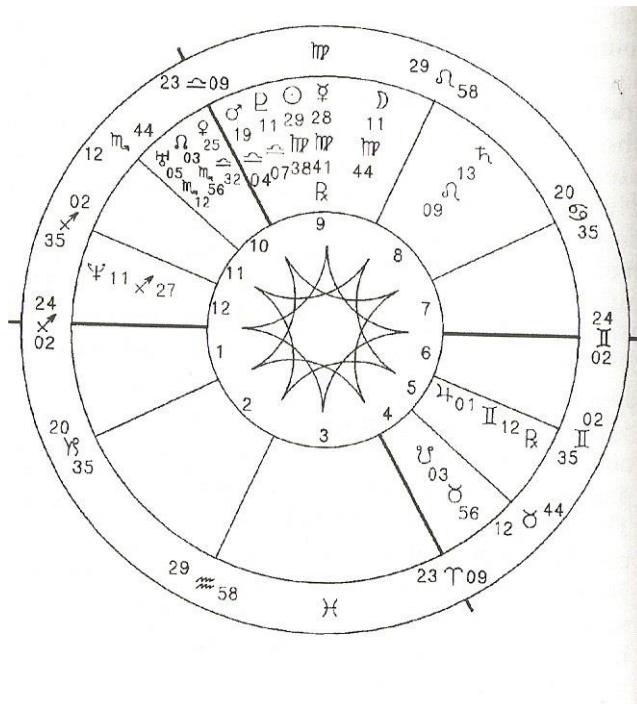
**Asegúrate bien de que la distancia entre el Sol y la Luna en cada carta es la misma que la que hay entre las luminarias en la carta del nacimiento.** En la carta natal de Mindy esa distancia es de 17°54' (Sol

a 1°03' Virgo, Luna a 13°09' Leo en la carta #22). Esa misma distancia es la que las luminarias deben guardar entre ellas en cada carta de fertilidad que se calcule para Mindy. A menudo suele existir una diferencia de un minuto en las cartas calculadas por ordenador, debido a que no tienen en cuenta los segundos en la posición de la Luna y el Sol, lo cual hace que automáticamente modifiquen en un grado esas posiciones. En la carta #23 la Luna está a 11°44' Virgo y el Sol a 29°38' Virgo, la misma distancia que en la carta natal.



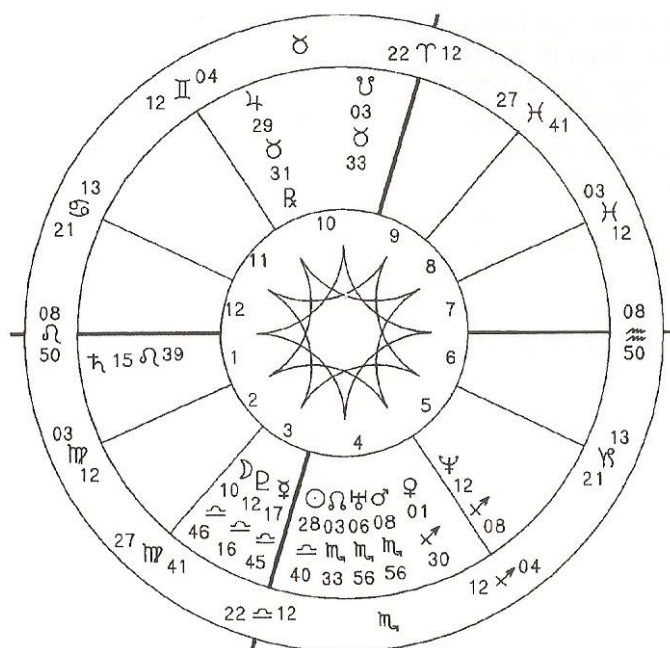
**Carta de ejemplo #22**  
**24 Ago 1976 a las 4:27:20 am**  
**Zurich, Suiza 47N23 8E32**  
**Mindy – Carta de fertilidad #1**

Aunque la Luna está a 13° Leo, forma únicamente un aspecto aplicativo: un trígono al MC. La Luna se ha alejado 3°21' de la conjunción con Saturno (aproximadamente unas 7 horas). Sugerí que no debía tener relaciones íntimas antes de las 10 de la noche del día anterior, momento en que la Luna se alejaría de la conjunción con Saturno. A partir de ahí no había problemas hasta las 10 de la mañana del día 24, lo cual nos daba una ventana de 12 horas. La Luna a 13° Leo cae dentro de la casa VIII natal de Mindy, formará un quincuncio al Sol, una conjunción con Plutón, un sextil a Neptuno, un quincuncio a Júpiter, se opondrá a la Luna y su último aspecto será un sextil al MC. Considero esta carta como “normal”, ni buena ni mala. Prefiero más movimiento en la carta y, aunque no me entusiasma la oposición a la Luna natal, el conjunto no es especialmente problemático como para aconsejar a Mindy que evitara esa fecha. Resultado: no quedó embarazada.



**Carta de ejemplo #23**  
**22 Sep 1976 a las 2:45:33 pm**  
**Zurich, Suiza 47N23 8E32**  
**Mindy – Carta de fertilidad #2**

La segunda fecha (carta #23) es para el 22 de septiembre de 1976, a las 2:45:33, hora de Zurich. Aquí la Luna está a 11° Virgo, justo después de pasar la cuadratura con Neptuno por 17 minutos de arco (menos de una hora en tiempo real). La Luna forma también una cuadratura al Ascendente, una conjunción con Mercurio y, por último pero no menos importante, una conjunción con el Sol. En la carta natal esta Luna cae también en la casa VIII, formando quincuncio con Venus y oposición tanto al Sol como a Júpiter. De nuevo no estamos ante una carta «buena». Particularmente me preocupaba la cuadratura de la Luna al Ascendente (su cuerpo); pero no podíamos esperar a que la Luna sobrepasara el aspecto, dado que 11 grados suponía una espera de 22 horas (período más extenso que el de fertilidad). No tenía que haberme preocupado: reclamaron al marido de Mindy aquella noche por cuestiones de trabajo, así que no pasó nada, ni entonces ni el resto del período de ovulación.



**Carta de ejemplo #24**  
**21 Oct a las 11:45:58 pm**  
**Zurich, Suiza 47N23 8E32**  
**Mindy – Carta de fertilidad #3**

La tercera fecha que di a Mindy (carta #24), 21 de octubre a las 11:45:58 pm, hora de Zurich, nos muestra a la Luna a 10° Libra. ¿Te has dado cuenta de que la Luna se coloca en el signo siguiente y un poco más avanzado que en las cartas anteriores? (13° Leo en agosto, 11° Virgo en septiembre y 10° Libra en octubre? Éste suele ser el patrón habitual en las cartas de fertilidad.

En esta carta la Luna forma aspectos por este orden: sextil con Neptuno, conjunción con Plutón, sextil con Saturno, conjunción con Mercurio y oposición al MC, una hermosa conjunción con el Sol y finalmente un quincuncio con Júpiter. Realmente me gustaba esta carta: a pesar de que no me gusta la intensidad de Plutón en las cartas electivas de fertilidad, estoy convencida de que las conjunciones Luna/Plutón son favorables en esta clase de cartas. Después de todo, Plutón rige el área de la concepción (casa VIII) en la carta en reposo. Tenía mis dudas, en cambio, respecto de la oposición al MC, de 11½ grados.

La Luna de la carta de fertilidad cae en la casa IX natal de Mindy, a punto de formar una oposición con Venus, quincuncio al Sol, sextil a Plutón, quincuncio a Júpiter, terminando con un trígono a la Luna natal. Bastante bueno.

Mindy se quedó embarazada el día 21 de octubre. Se cayó de un taburete mientras pintaba un mueble para la habitación de su hijo el día 8 de enero de 1977, exactamente 11 semanas y media tras la concepción (cuadratura Luna/MC, aspecto que me preocupó al ver la carta). Gracias a Dios no fue nada grave: un leve esguince de tobillo, que para nada afectó al bebé. Dio a luz a un robusto bebé el 10 de julio de 1977.

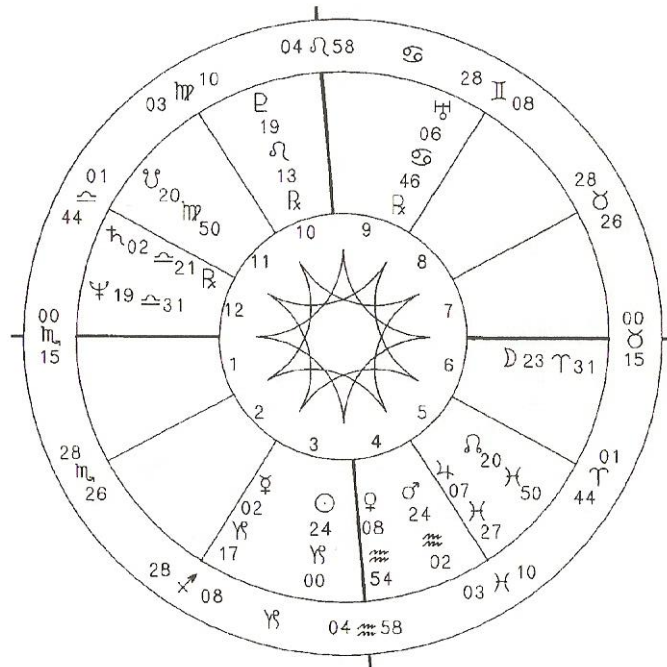
Me suelen preguntar mucho dos cuestiones: «¿se puede determinar con exactitud el sexo del bebé?» y también «¿se puede saber algo del bebé a partir de la carta de concepción?». Tras comparar cuidadosamente cartas de nacimiento y de concepción (que no es un estudio en profundidad pero sí un comienzo), debo decir que no he visto nada que pueda relacionar lo que aparece en una con lo que aparece en otra. Ni la Luna natal con la Luna de la carta de concepción, ni aspectos del Ascendente a las luminarias, o cualesquiera otros aspectos entre cartas.

Respecto a la predeterminación del sexo del bebé, la respuesta es «sí y no». Si echas un vistazo a la carta #24, verás que la Luna está en Libra, un signo «masculino» astrológicamente hablando. Así, si la inseminación tiene lugar cuando la Luna está en Aries, Géminis, Leo, Libra, Sagitario o Acuario, el bebé será niño.



Desgraciadamente no sabemos en qué momento se produce la inseminación. Como he dicho antes, el espermatozoide puede tardar más de 48 horas en fecundar el óvulo; y en todo este tiempo, la Luna puede perfectamente haber cambiado de signo, que puede ser femenino. La mejor respuesta es «quizá».

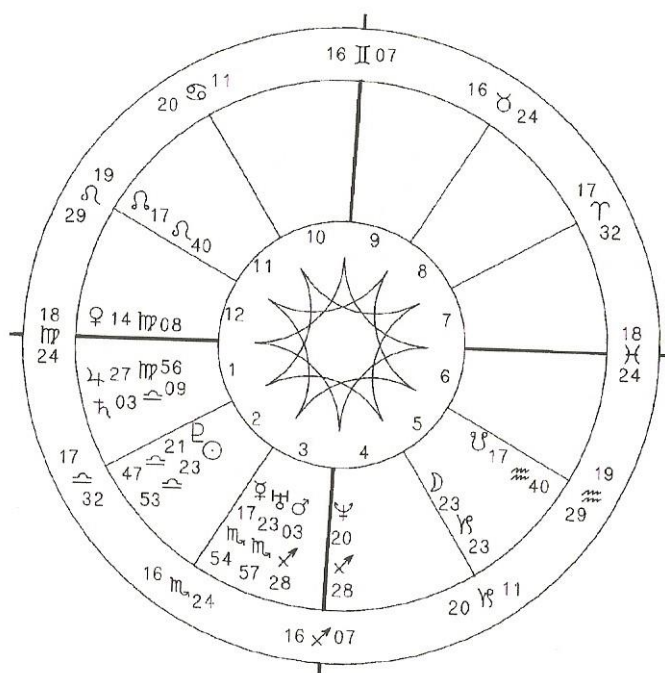
## Segundo estudio de fertilidad



**Carta de ejemplo #25**  
**15 Ene 1:20 am EET (-2) en Atenas, Grecia 37N58 23E43**  
**Marissa – Natal**

He aquí otro caso interesante de estudio de fertilidad. Mi clienta es una encantadora mujer de origen griego, Marissa, que vivía en Montecarlo en el momento en que me consultó. Mónaco puede ser lugar exquisito para vivir, pero que gozaba en aquel entonces de pésimo prestigio en cuanto a servicios médicos. Marissa ya era madre de un niño de 4 años, y estaba tratando de quedarse embarazada desde 1978, sin resultado alguno. Ambos fueron examinados médicamente y no parecía haber ningún problema. Cuando calculé su ciclo de fertilidad, descubrimos que la mayoría de sus días fértiles parecían caer justo cuando estaba a punto de llegar la menstruación, que era bastante regular.

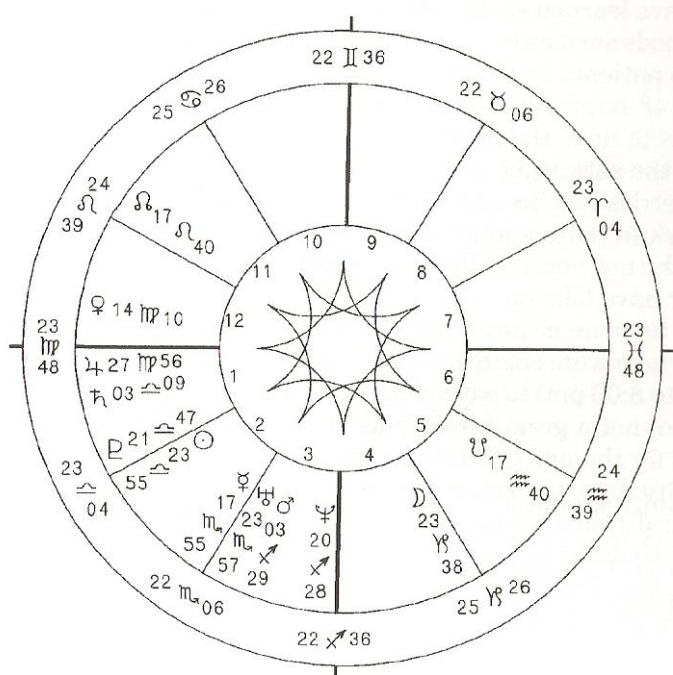
De las trece fechas tan sólo dos eran realmente favorables. Por desgracia esto puede ocurrir y, de hecho, una vez tuve que decirle a un cliente que en el año que había escogido para quedarse embarazada sólo había una fecha «buena».



**Carta de ejemplo #26**  
**17 Oct 1980 a las 3:47 am MET en Montecarlo (Mónaco), 43N45 7E25**  
**La primera carta «favorable» para Marissa**

La Luna a 23° Capricornio, por supuesto, formará cuadratura con el Sol, dado que ésa es la misma distancia en grados que existe en la carta natal. Después de eso, forma sextil con Urano y trígono con Júpiter, aspectos excelentes para una carta de fertilidad. Por otro lado, la Luna de la carta de fertilidad forma cuadratura con la Luna natal, lo que no es un buen aspecto, ciertamente... si bien cae en la casa III, donde formaría después una conjunción con el Sol, el cual sí es un aspecto ideal en esta clase de elección. Le sugerí que no debería tener relaciones íntimas hasta después de las 4:15 de la madrugada (ver Carta #27), momento en el cual la Luna habría avanzado hasta 23°39' de Capricornio, pasada ya la cuadratura con su posición natal (23°31' Aries), pero todavía en el orbe del sextil con Urano y el trígono con Júpiter.





**Carta de ejemplo #27**  
**17 Oct 1980 a las 4:15 am MET Montecarlo (Mónaco) 43N45 7E25**  
**Marissa – Carta de fertilidad #2**

La otra fecha favorable, si quieres ver la carta, era el 15 de diciembre de 1980, a la 1:52 am en Montecarlo. No nos vamos a referir a ella dado que Marissa se quedó embarazada el 17 de octubre y, sí, le llegó la menstruación ese día. Su ginecólogo no entendía cómo había podido ocurrir. Yo tampoco sé la respuesta, pero desde entonces animé a muchas clientas a intentarlo y que nada les detuviera si realmente querían quedarse embarazadas. Después de todo, no les haría daño y podía funcionar. Marissa dio a luz a una saludable niña, a la que llamaron Marion en mi honor, el 9 de julio de 1981.

Durante los años 70 y 80 levanté muchas cartas de fertilidad con notable éxito. Y aunque aquella fue una época más sencilla, antes de que métodos más complejos de concepción adquirieran popularidad o fueran asequibles al gran público, también cometí errores. Algunos clientes me consultaron durante dos o tres años seguidos, sin resultados positivos. Me sentía fatal por ellos e impotente por mí. Entonces, un día (mi primer caso realmente data de 1984) vino a verme una clienta que quería saber si la astrología podría ayudarle a asegurar una fecundación in vitro, dado que cada fecundación costaba 10.000 dólares y ya había habido dos intentos fallidos.

## Embarazos producidos a través de nuevas técnicas

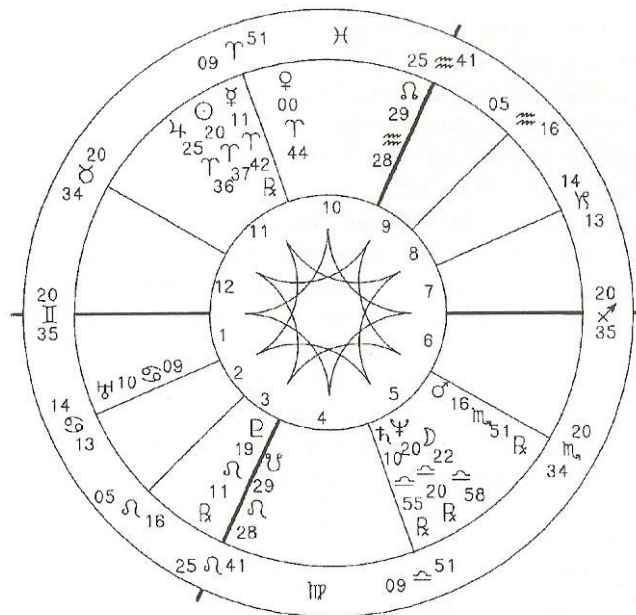
Lo que aprendí desde 1984 es relativamente sencillo. Muchos de los nuevos métodos, como la fecundación in vitro o la inseminación artificial, dependen de fechas que el médico da al cliente. En el 95% de los casos a que me he enfrentado, se abre una ventana de 48 horas en que la paciente puede decidir por sí misma cuándo quiere llevar a cabo el procedimiento. Ese plazo de 48 horas es el único que tenemos los astrólogos para trabajar.

La obstetricia ha acabado siendo un campo muy especializado, que muchos profesionales trabajan en pareja y al lado de la clínica donde desempeñan otras funciones (no necesariamente para partos, sino para los procedimientos de fecundación artificial y otros) o tienen un laboratorio en un local cercano. Esto les permite hacer lo que sea necesario a cualquier hora del día o de la noche. La mayoría de mis clientes, ninguno de ellos caso de urgencia, me dieron un lapso de 14 horas para trabajar (de 6 de la mañana a 8 de la noche). En los más de 40 casos en que he trabajado hasta ahora (no es un gran número de casos para una investigación seria, pero sí el suficiente como para hacerse una idea), cuanto más ha coincidido la fecha de inseminación con la fecha astrológica de fertilidad, mayores posibilidades de éxito ha habido.

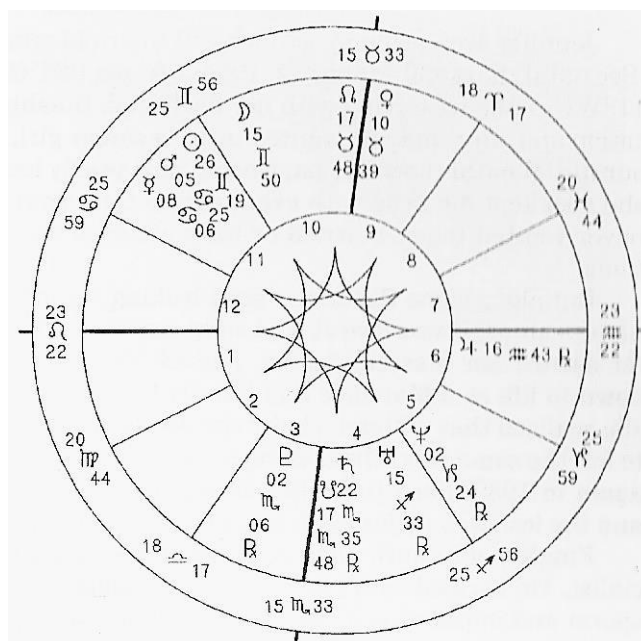
Aprendí también que cuando una cliente no está en absoluto sincronizada con el ciclo astrológico y a un

Otra cosa que me intrigaba fue darme cuenta de que parece indiferente el momento en que los óvulos se

Tomemos el caso de Sarah. Ya había pasado por un intento fallido de fecundación en febrero de 1985. Tenía casi 33 años. Estaba deprimida, muy nerviosa y era 12.000 dólares más pobre. Su médico le había dicho que



**Carta de ejemplo #28**  
**10 Abr 1952 8:31 am EST**  
**Stanford, CT 41N03 73W32**  
**Sarah/Natal**



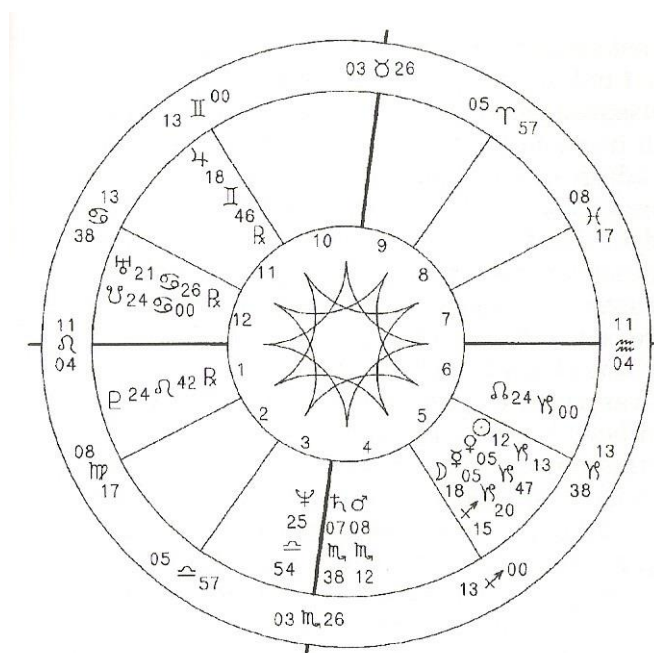
**Carta de ejemplo #29**  
**17 Jun 1985 a las 10:00 am EDT**  
**Hartford, CT 41N46 72W41**  
**Implantación de óvulos fertilizados**

Cuando me llamó para informarme del cambio de planes, contuve el aliento: la Luna todavía se hallaba en oposición a Urano a las 9 de la mañana y no abandonaría ese aspecto hasta las 9:30. Gracias a Dios, el Universo cooperó esta vez y la implantación no tuvo lugar hasta las 10:00 de la mañana; para entonces, la Luna habría avanzado hasta 15°50' Géminis, justo después de la oposición. El siguiente aspecto lunar era un trígono con Júpiter, seguido por un sextil al Ascendente y, lo mejor de todo, por una conjunción al Sol. En su carta natal esta Luna en Géminis formaba sextil con Plutón, el Sol y Júpiter y formaba trígono con su Neptuno, Luna y Ascendente: una configuración maravillosa. La oposición Luna/Urano podría haber indicado pérdida del bebé; no obstante, en las cartas de fertilidad las oposiciones no siempre indican pérdida o separación (salvo las de Saturno) como ocurre con las progresiones o los tránsitos. No obstante, Urano nos depara sorpresas con frecuencia...y eso es lo último que queremos en un asunto tan delicado como una fecundación in vitro.

El embarazo de Sarah transcurrió sin incidentes, afortunadamente; y como seguramente habréis adivinado al ver tanto al Sol como la Luna en Géminis, dio a luz unos *gemelos*. El primero pesó 3,005 kgs. y el segundo, 2,438 kgs.

### Inseminación artificial

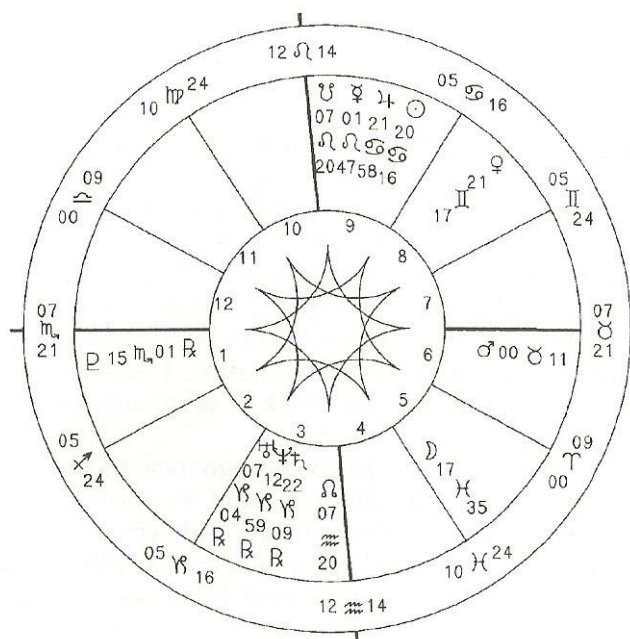
Jennifer era una despreocupada joven de 21 años cuando la conocí (ver carta #30). Vivía con su novio, estaba terminando sus estudios universitarios y me aseguraba que «ante todo, quería hacer carrera». Tras nuestro primer encuentro acerca de su carta natal, siguió consultándome cada año acerca de sus exámenes. Nunca quiso casarse, ni tener hijos y sufrió dos abortos.



**Carta de ejemplo #30**  
**2 Ene 1954 a las 7:09 pm PST Glendale, CA 34N09 118W15**  
**Jennifer/Natal**

Pero llegó Roberto a su vida, un guapo italiano, tan romántico como suena su nombre. Fue amor a primera vista y se casaron en 1984. Jennifer se doctoró, aprobó los exámenes estatales y se estableció como consejera familiar y matrimonial. Hacia 1988, con 34 años, se dio cuenta de que sin un hijo no se sentiría nunca realizada. Roberto sentía lo mismo. Quedó embarazada dos veces a finales de 1988 y en 1989. En ambas ocasiones el embarazo apenas duró tres meses y la pérdida cada vez los dejaba más destrozados, tanto físicamente como psicológicamente.

Finalmente, su familia la convenció para que buscara ayuda y acudió a la consulta de un especialista en fertilidad. Decidió intentar la inseminación artificial, usando el esperma de su marido e implantando éste en la boca del canal del parto. La inseminación tuvo lugar el 12 de julio a las 2:30 pm en Hollywood, CA (ver carta #31).



**Carta de ejemplo #31**  
**12 Jul 1990 a las 2:30 PDT Hollywood, CA 34N06 118W19**  
**Jennifer – Inseminación artificial #1**

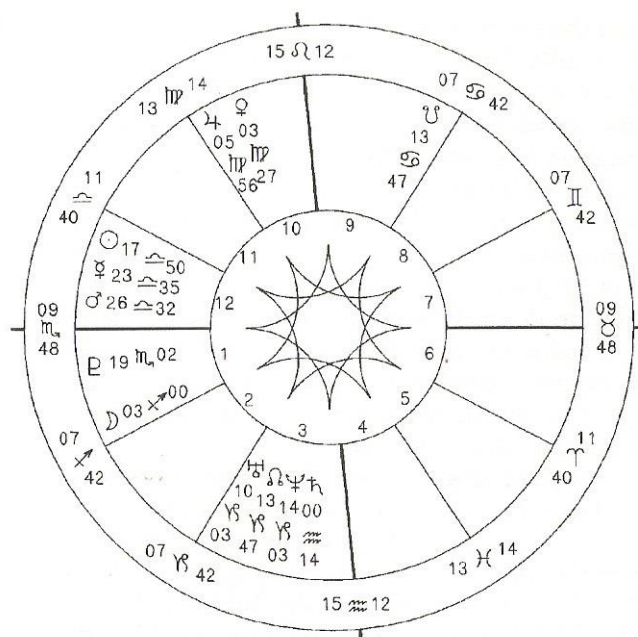
Jennifer no me consultó previamente, si bien me acabó llamando para pedir mi opinión. No tuve valor para decirle que veía un problema cerca de su habitual momento de peligro (entre los 3 y 4 meses de embarazo). La Luna formaba una cuadratura con Venus en la VIII de orbe  $3^{\circ}45'$ . Esto podía significar días, semanas o meses; pero en signos mutables (Piscis) y casas sucedentes (VIII), era más fácil que se tratara de meses. Le dije que teniendo en cuenta que las otras pérdidas se habían producido a los tres meses del embarazo, debía reducir su actividad física y descansar tanto como pudiese. Desgraciadamente, perdió el bebé a principios de noviembre.

A estas alturas, Jennifer tenía 37 años y ya estaba en zona de riesgo para un primer embarazo. El médico inicio una terapia hormonal para fortalecer el útero y ayudar a prevenir futuros abortos. Le dijo que podía volver a intentarlo otra vez en julio o agosto. Nosotras, por nuestra parte, calculamos el ciclo astrológico de fertilidad para ver si alguna de las fechas estaba cerca de su ciclo de ovulación. Descubrimos que, si todo iba como estaba previsto, en agosto se quedarían a 13 días de la ovulación, en septiembre a 9 días en octubre la diferencia se reduciría a 5 días. En noviembre resultaría imposible, dado que su marido había sido elegido para asistir a un seminario de cinco semanas de duración. Me costó un poco convencerla, pero como Jennifer no se podía permitir ningún fracaso más, ni físico, ni emocional, ni mucho menos económico, accedió a esperar hasta octubre.

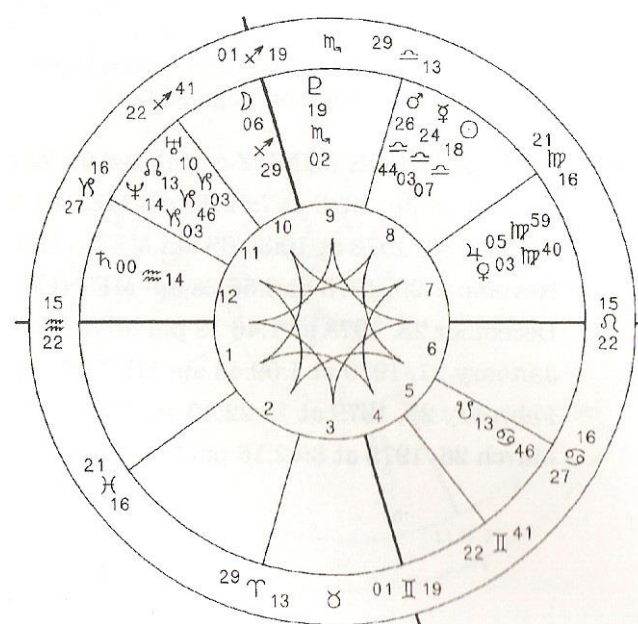
El 11 de octubre fue el día que escogimos. El médico especificó que la inseminación podría ser entre las 8 y las 10 de la mañana. Yo sabía que los preparativos, incluida la toma del esperma del marido, durarían al menos 45 minutos, así que levanté la carta para las 8:45 am PDT (carta #32). En esta carta la Luna forma una cuadratura ( $30'$  minutos de orbe) con Júpiter (3 grados de orbe, que equivalen a 3 meses: un momento crítico del embarazo dados los embarazos anteriores). Le informé inmediatamente de que bajo ningún concepto debía someterse a la implantación antes de las 3 de la tarde. Al final la inseminación tuvo lugar a las 3:30 de la tarde (carta #33). A esa hora la Luna forma un sextil con el Sol, Mercurio, Marte y el Ascendente. La Luna de la carta de fertilidad cae en su casa IV natal (contigua a la V) y formará un trígono con el Ascendente, conjunción con la Luna natal, se opondrá a Júpiter y formará trígono con Plutón. Tenía curiosidad por saber qué pasaría alrededor de la doceava semana de embarazo (oposición Luna/Júpiter).

Jennifer tuvo un embarazo estupendo, pero alrededor del cuarto mes (12 semanas) empezó a ganar un montón de peso que todavía está intentando perder. Finalmente dio a luz a una sanota y regordeta niña el 26

de junio de 1992; y mientras escribo estas líneas me pidió consejo para otro embarazo, que esperaba se produjese antes del verano de 1995.



**Carta de ejemplo #32**  
**11 Oct 1991 a las 8:45 am PDT Hollywood, CA 34N06 118W19**  
**Jennifer – Inseminación 2**



**Carta de ejemplo #33**  
**11 Oct 1991 a las 3:30 pm PDT Hollywood, CA 34N06 118W19**  
**Jennifer – Inseminación 3**

Observa que aunque el espermatozoides fue implantado de forma artificial, tardó al menos 48 horas en fertilizar el óvulo; y que a pesar de caer la Luna en un signo masculino (Sagitario), ella dio a luz a una niña. Jennifer preguntó al doctor cuál era el tiempo promedio en que el espermatozoides fecundaba el óvulo y éste le contestó que el promedio era entre 24 a 60 horas, lo cual confirmaba lo que a mí me habían dicho otros médicos.



Los siguientes son unos cuantos ejemplos para que te ejercites en este excitante y nuevo campo de la astrología. Pero no olvides ni por un momento que tú eres astrólogo, no médico. Puedes intentar suavizar un embarazo mediante los aspectos llamados «fluidos»; pero no puedes ayudar a que nadie se quede embarazado si hay algún tipo de obstrucción o disfunción física. Puedes proporcionar consejo astrológico, pero siempre siguiendo de cerca la ciencia médica. Recuerda que esto no es una ciencia exacta, sino una forma no intrusiva y por tanto menos dolorosa de ayudar a la madre Naturaleza, a veces con éxito.

En esta época de tantos avances médicos, imagino que tarde o temprano alguien acudirá a mi consulta con la idea de encontrar el mejor día para dar a luz. Los partos con cesárea son bastante normales hoy en día y a menudo existe la posibilidad de optar respecto del momento del nacimiento. Hasta ahora nadie me ha preguntado, desde luego, y no poseo experiencia en cuanto a elegir el momento del nacimiento. Quizá algún astrólogo se atreva a iniciar ese camino, pero yo no tengo intención ninguna de decidir cuándo un ser humano debe nacer a la vida.

### **Prácticas con cartas de fertilidad**

La práctica hace la perfección. Así, para que vayas empezando, he aquí una lista de cartas de fertilidad de Mindy (carta natal en la página 37), que deseaba tener un segundo hijo cuando el primero ya tenía dos años y medio. Estudia las cartas y razona qué fecha hubieras elegido tú para ella. Mis respuestas, en el Apéndice.

**LISTA DE CARTAS DE FERTILIDAD** para Mindy, calculadas para Zurich, Suiza.

September 30, 1978 at 7:52:44 pm MEDT (-2)

October 30, 1978 at 10:33:08 am MET (-1)

November 29, 1978 at 0:56:28 am MET

December 28, 1978 at 1:46:19 pm MET

January 27, 1979 at 1:09:43 am MET

February 25, 1979 at 11:22:40 am MET

March 26, 1979 at 8:42:16 pm MET

## Capítulo 11. Principio... y fin

Tras levantar montones de cartas, tanto Joan como yo hemos extraído ideas y conceptos que nos han servido durante muchos años. He aquí algunas de ellas.

Muchas veces la gente pregunta por una carta electiva cuando una carta horaria puede servir mejor a sus propósitos y a la inversa. Ayuda al cliente a enfocar correctamente la cuestión. Tomemos, por ejemplo, el caso de una demanda judicial: a menudo, la carta horaria que responda a la pregunta «¿Debo demandar a Fulano?» aclarará mucho más la cuestión que intentar encontrar un buen momento para demandar a esa persona.

Raramente es una buena idea confiar sólo en la carta electiva u horaria y no revisar las direcciones, progresiones y tránsitos natales sobre tu carta natal para ver a dónde lleva el flujo natural de los acontecimientos. No significa que hayas de relacionar tu carta natal con la horaria o electiva que estés levantando, sino que es necesario que muevas hacia adelante tu horóscopo para ver lo que está por llegar a tu vida.

Como ya te habrás dado cuenta, no uso los **Nodos lunares** en Astrología Electiva. Esto no es intrínsecamente ni bueno ni malo y, por favor, no dejes de usarlos si crees que pueden ayudar. Yo he descubierto que no me aportan nada en la interpretación de esta clase de cartas; así que en vez de embarullar mi carta con algo que no uso para nada, los elimino de mi interpretación. No obstante, no confundas la astrología electiva con la natal, donde los nodos sí juegan un papel principal y revelador.

El **Parte de la Fortuna** es otro factor que no uso, al igual que los Nodos. Pero aquí la situación se ha invertido: raramente lo uso en astrología natal y en cambio he descubierto que en astrología electiva puede ser muy útil. Como ya debes saber, la Luna es uno de los factores más importantes a considerar y todas las reglas establecen que la Luna debe formar un trígono, sextil o conjunción favorable antes de abandonar un signo. A veces, no obstante, es casi imposible que esto ocurra en un día determinado, y ciertas elecciones parecen llamadas a decidirse en un día específico y no en otro. En tal caso, puedes ajustar el Ascendente hasta que resulte un Parte de la Fortuna que forme conjunción, sextil o trígono con la Luna antes de que ésta esté vacía de curso.

Así, imaginemos que la Luna se halla a 23° Libra, el Sol a 14° Leo y su último aspecto es una cuadratura a Marte, a 25° Cáncer. Puedes intentar encontrar un Ascendente que caiga cerca de 18° Leo o más lejos, al objeto de lograr una conjunción entre la Luna y el Parte de la Fortuna<sup>15</sup>:

Ascendente	4 signos 18 grados
+ Luna	6 signos 23 grados

---

	10 signos 41 grados
--	---------------------

- Sol	4 signos 14 grados
-------	--------------------

=	6 signos 27 grados, o 27° Libra, que ha sobrepasado la cuadratura con Marte y cuyo último aspecto es una conjunción al Parte de la Fortuna. Si de los cálculos anteriores resulta una hora impracticable o los planetas caen en las casas erróneas, intenta un sextil a la Luna con un Parte de la Fortuna en Leo o en Sagitario, o un trígono desde Géminis o Acuario.
---	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Durante muchos años, Joan creyó que tenía sentido presentar la declaración de la renta durante una Luna vacía de curso. A fin de cuentas, la Luna vacía de curso debe ser evitada porque, supuestamente, no comportará ningún tipo de resultado en cualquier cosa que intentes hacer. Según eso, razonaba Joan, si enviamos por correo nuestra declaración bajo esa Luna, quizá ésta no sea revisada. No podemos garantizar que eso funcione para ti... pero muchos estudiantes de Joan y míos, amigos y parientes lo han probado y hasta ahora no les ha fallado.

<sup>15</sup> Entendemos que los cálculos son aquí incorrectos: «6 signos 27 grados» indica más bien que el Parte de la Fortuna estaría en Virgo, no en Libra, puesto que Virgo es el sexto signo. No obstante, dejamos aquí la traducción del texto original. (N. del T.).



Tal como se ha afirmado en la Parte correspondiente a la Astrología electiva, la **carta natal** ocupa un lugar secundario respecto de la carta electiva, dado que la carta que tú «eliges» se convierte en la carta natal del evento. Para que aprendieras el método te he mostrado solamente cartas electivas; pero eso no significa que no debas tener en cuenta la carta natal de la persona para la cual estás levantando una carta electiva. Aunque no es el factor más decisivo, suele ofrecer confirmación de que te hallas tras la pista correcta. Por ejemplo: si estás entre dos fechas buenas para abrir un negocio y una de ellas muestra una conjunción del Ascendente al Mercurio natal del cliente, ésa será sin duda la mejor. Dicho de otro modo: la existencia de conexiones entre la carta natal y la electiva sirven de verificación y, de algún modo, muestran la sincronización del universo.

Dado que ya has trabajado con la mayoría de los temas de la Astrología electiva, retén esto: éste es un método que yo he desarrollado durante años. A mí me va bien, pero no significa que a ti te vaya igual de bien. Muchos de mis colegas usan sus propias metodologías, que a ellos les van bien. Ninguno de nosotros acierta o se equivoca: hemos elegido enfoques diferentes y, a través de los años, hemos ido puliendo lo que para nosotros era correcto. Esto es lo que tú, lector, deberás hacer al final. Para iniciar el camino puedes usar mis ideas, conceptos y sugerencias; pero una vez te sientas seguro de lo que sabes y adquieras la necesaria habilidad, podrás añadir tu toque personal; y así, lentamente pero con seguridad, lo que empezó siendo el enfoque de otro se convertirá en tu propio enfoque, teñido de tu lógica, tu lenguaje y tus símbolos. Así es como debería ser.

## APÉNDICES

### Apéndice I. Partes del automóvil

*Gracias a Michael Munkasey*

**Casa I.** Carrocería, puertas, asiento del conductor, parachoques delantero y rejilla, bocina, sistema de arranque, contacto y acelerador.

**Casa II.** Salpicadero, asientos y su tapicería, retención de valor<sup>16</sup>.

**Casa III.** Juntas y conexiones, distribuidor, ventilador, correa del ventilador, guardabarros, bomba de combustible, manguitos, biela motriz, colector, radio, dirección, barra de acoplamiento, intermitentes, sistema de ventilación, llantas de los neumáticos.

**Casa IV.** Conductos de combustible, espacio interior, asiento de pasajeros, cinturones de seguridad, pintura, bomba y manguera de agua.

**Casa V.** Chasis, cámara de combustión, motor, bloque del motor y sus soportes, luces principales, pistones, faros.

**Casa VI.** Sistema de control de emisión, combustible o filtro de gasolina, guantera, instrumentación, gato, aros de los pistones, mantenimiento general, reparaciones, rueda de repuesto, elevadores de válvulas.

**Casa VII.** Alineación de ruedas, amortiguadores, muelles, sistema de suspensión, barras de torsión, parabrisas, limpiaparabrisas, ventanas.

**Casa VIII.** Tubos de escape, silenciador, radiador, regulador de voltaje.

**Casa IX.** Techo descapotable, depósito de combustible, colector de aceite, cardán (juntura universal).

**Casa X.** Embrague, refrigerador, árbol de transmisión, caja de cambios, freno de emergencia, frenos, sistemas de limitación de velocidad, transmisión.

**Casa XI.** Aire de los neumáticos, batería, carburador, sistema eléctrico y cableado, colector principal, inyectores de combustible, generador, sistema hidráulico, luces interiores, conexiones mecánicas, sistemas complementarios de energía, válvulas.

**Casa XII.** Maletero, ruedas.

---

<sup>16</sup> En el original inglés, *value retention*. Técnicamente, es el «dinero que el cliente retiene hasta que se cumple una determinada condición». Sugerimos como traducción al castellano *plan de financiación*, que además creemos acorde con la casa II (adquisición de bienes). (*N. del T.*)

## Apéndice II. Respuestas al cuestionario de Astrología horaria

### *Respuesta a la carta de examen #1: «¿Debo edificar casas por y para Garrick?»*

El consultante está representado por la Luna a 27° Leo, por Marte a 26° Cáncer que forma conjunción con el Ascendente y por Júpiter en Leo, en la casa I. Garrick está representado por Saturno a 6° Acuario y en la casa VII, a la que además rige. No hay aspectos entre la Luna y Saturno, Júpiter y Saturno o Marte y Saturno. Todo ello es indicativo de que no habrá interacción entre estas dos personas. Marte rige la casa X (negocio del consultante) y Mercurio ocupa la casa a 4° Tauro. Mercurio forma una cuadratura tanto con Júpiter como con Saturno, confirmando el «no» como respuesta. La Luna, vacía de curso, asegura igualmente que no habrá movimiento alguno.

### *Respuesta a la carta de examen #2: «¿Saldrá Jerry en libertad bajo fianza?»*

Jerry está representado por la Luna a 24° Cáncer, que rige y ocupa la casa VIII (renombra las casas). Está igualmente representado por el Sol a 21° Cáncer en la VII. Júpiter a 20° Tauro y Urano a 28° Sagitario son los significadores de la libertad y el Sol y la Luna forman sextil con ellos (un «sí»); pero también forman un quincuncio con Urano (ajustes), que rige la casa VIII del dinero entregado a otros (fianza). Fue efectivamente puesto en libertad, pero con la condición de que su padre le tuviera en custodia y lo sacara del país. Mercurio (regente de su XII) a 2° Cáncer rige la casa IX (del extranjero) y formará conjunción con el Sol.

### *Respuesta a la carta de examen #3: «¿Voy a perder mi casa?»*

La consultante está representada por Marte a 19° Escorpio en la casa XII (Plutón también se encuentra en ella, a 0° Escorpio), al igual que la Luna y Urano a 7° y 12° Sagitario respectivamente. Su casa está representada por Neptuno, regente de la IV, a 0° Capricornio. Marte no forma ningún aspecto con Neptuno, ni tampoco Urano, lo que en principio parece indicar que no hay movimiento. La Luna, corregente de la cuestión, en este caso también rige a la consultante y no forma ningún aspecto con Neptuno, en virtud de su ubicación en su casa I; y tampoco forma aspecto alguno con Neptuno. Aunque hay un sextil (sobrepasado por minutos) entre Neptuno y Plutón, no contrarresta la falta de aspectos entre sus regentes y no indica realmente que vaya a perder su casa. Unas tres semanas después de consultarme encontró un trabajo mejor pagado y pudo mantener su casa.

### *Respuesta a la carta de examen #4: «¿Recuperará Pete su camión?»*

Primero de todo, **renumera la carta**. Pete es la casa VII, regida por Mercurio a 9° Virgo en su III (automóviles). Para todas aquellas cuestiones relativas a coches uso la casa III y Mercurio, que los rigen en la carta en reposo. Mercurio está dignificado en Virgo (domicilio), así que el asunto pinta bien. Mercurio formará conjunción con el Sol, que rige la casa III y también la ocupa, a 23° Virgo. En toda cuestión referente a objetos perdidos es aconsejable examinar el regente de la II, que en este caso se refiere a la Luna, corregente de la cuestión. La Luna se halla en la casa del ladrón (VII de Pete) y forma un trígono con Mercurio y el Sol; pero también forma conjunción con Urano y Neptuno. Siempre que Urano está involucrado en un asunto de objetos perdidos, el objeto suele ser devuelto en peor estado del que se perdió. Así que la respuesta es «sí», pero no en el mismo estado en que se perdió. Marte en la casa III indica, además, que la policía tuvo que ver en la devolución del camión.

Doce días después de la consulta, la policía llamó para informarle de que habían encontrado el camión. Sin ruedas y sin batería: habían desmontado por completo el camión para llevarse el motor y seguramente esas piezas estaban rotas. Mis clientes recuperaron el camión, aunque el seguro no cubrió la contingencia por la magnitud del destrozo.

### *Respuesta a la carta #5: «¿Es Matt culpable de darse a la fuga tras un accidente de tráfico?»*

Renumera la carta y toma la casa VII como la I. Matt está representado por el Sol a 27° Géminis y Venus a 12° Leo. Los accidentes de tráfico están regidos por Marte y Urano y son territorio además de la casa III.

Venus rige su casa III y Urano la ocupa. Marte está en su IX (III en la carta). Venus forma trígono con Marte y sextil con Urano. El Sol forma trígono con Urano, pero sobrepasa el sextil con Marte. Ganan los «síes». La carta dice que es culpable.

Matt mantuvo que era inocente hasta que fue a juicio. Lo perdió y fue condenado a prisión por homicidio involuntario.

*Respuesta a la carta de examen #6: «¿Va a demandarme la compañía de seguros? Si lo hace, ¿ganará?».*

Mi clienta está representado por Júpiter a 8° Cáncer, regente del Ascendente, en la casa VIII. Una carta válida, teniendo en cuenta la preocupación de mi cliente por una posible *deuda*. Hay que buscar cualquier adversario en la casa VII, así que es Mercurio a 7° Libra quien rige a la compañía de seguros. Mercurio forma cuadratura con Júpiter, lo que significa un «no». La Luna, a 27° Tauro, está vacía de curso, confirmando que no iba a ocurrir nada. No la demandaron.

*Respuesta a la carta de examen #7: «¿Se verá envuelta mi nuera en una demanda?».*

Primero hay que renumerar las carta para convertir la casa XI en Ascendente. Su hijo es representado por la casa V y por tanto su esposa está representada por la XI. La Luna a 3° Virgo representa a la nuera, al igual que Júpiter a 4° Leo en su casa I. Es una carta válida, dado que Júpiter es el significador de las cuestiones legales. Saturno a 6° Acuario rige y ocupa la casa V (su casa VII), referida a las demandas. La Luna forma quincuncio con Saturno y Júpiter se opone a éste, indicando un «no» o que debe haber algún tipo de ajuste con carácter previo. El caso se resolvió extrajudicialmente y la nuera nunca tuvo que acudir al juzgado.

*Respuesta a la carta de examen #8: «¿Debo contratar a Gretel?»*

El consultante está regido por Neptuno a 16° Capricornio en la casa XI. Gretel está representada por la casa VII, regida por Mercurio en Libra en la casa VII. Mercurio forma una cuadratura a Neptuno, lo que es un «no».

*Respuesta a la carta de examen #9: «¿Debemos comprar la propiedad Osburn?».*

Venus a casi 22° Cáncer representa al consultante y está en la casa IV (inmuebles). La Luna es la regente de la casa IV a 18° Libra. La Luna forma cuadratura con Venus; la respuesta es «no».

*Respuesta a la carta de examen #10: «¿Dónde están las pastillas para el dolor de cabeza?»*

Saturno rige a la casa II como representante del objeto perdido. Está en la casa 12 a 9° Sagitario, indicando que el objeto perdido se halla cerca de una fuente de calor (signo de fuego) y oculto en un cajón o armario (casa XII). Urano a 20° Sagitario es el corregente de la casa II (Acuario interceptado) y se halla también en la casa XII). Júpiter a 3° Piscis está en la casa III y dispone tanto de Urano como de Saturno. Venus, el dispositor del Parte de la Fortuna, está a 7° Escorpio en la casa IX. Los signos de agua sugieren el baño, la lavadora o la cocina. Sagitario implica lugar elevado. Encontró las pastillas en un armario superior de la cocina. Las vitrinas daban por la parte de atrás a una caldera.

### Apéndice III. Respuestas al cuestionario de Astrología electiva

La elección del momento para Mindy fue estupenda. Había muchas más fechas «perfectas» o «buenas» de las que habitualmente encuentro en un período de siete meses.

*Carta de ejemplo #34: 30 de septiembre 7:52 pm MEDT, Zurich (Suiza).*

La Luna, aunque se halla apenas a 19° Virgo, está vacía de curso. Sugerí que lo intentaran unas horas antes, hacia las 3 de la tarde, para aprovechar el sextil de la Luna a Venus a 17° Escorpio y también para evitar la cuadratura con Neptuno a casi 16° Sagitario. Lo intentaron, pero no ocurrió nada. Me di cuenta de que la Luna vacía de curso producía este efecto, con independencia de a qué hora hubiera que reajustar las relaciones íntimas. No obstante, todavía estoy experimentando y no puedo afirmar con absoluta seguridad que una Luna vacía de curso impida un embarazo con normalidad.

*Carta de ejemplo #35: 30 de octubre de 1978, 10:33 am MET, Zurich (Suiza).*

La Luna a 18° Libra está vacía de curso y, una vez más, sugerí que lo intentaran alrededor de las 8 de la mañana, para aprovechar el sextil a Neptuno y particularmente la conjunción con Plutón, que he descubierto que es favorable para cualquier tipo de reproducción. Nuevamente, no hubo embarazo, si bien ellos lo pasaron estupendamente «practicando».

*Carta de ejemplo #36: 29 de noviembre de 1978 12:56 am MET, Zurich (Suiza).*

La Luna a 18° Escorpio volvía a estar vacía de curso, pero antes de eso formaba un sextil con el Ascendente. Sugerí que lo intentaran media hora antes para aprovechar el sextil a Plutón y, al mismo tiempo, evitar la conjunción a Urano, que era el primer aspecto aplicativo de la Luna. Pero en realidad no había de qué preocuparse: su marido estaba fuera de la ciudad.

*Carta de ejemplo #37: 28 de diciembre de 1978 1:46 pm MET, Zurich (Suiza).*

Me gustaba esta carta porque el último aspecto es un sextil con Plutón, aunque el primer aspecto aplicativo de la Luna es una conjunción a Neptuno y ya antes me había confundido. La cualidad engañosa de Neptuno parece manifestarse en esas «buenas intenciones»... dado que Mindy no quedó embarazada.

*Carta de ejemplo #38: 27 de enero de 1979 1:09 am MET, Zurich (Suiza).*

La Luna a 18° Capricornio formaba cuadratura con Plutón; y aunque me gusta Plutón en las cartas de embarazo, creí que era arriesgado aceptar una cuadratura. No obstante, también formaba un sextil a Urano (y era dispositor del Sol también) y una conjunción a Mercurio, aspectos ambos francamente positivos, les aconsejé esperar hasta las 2:45 pm. Esta vez sí se embarazó y dio a luz a una preciosa chiquitina el 12 de octubre de 1979. La Luna en Cáncer de esta niña forma conjunción con el Sol en Cáncer de su hermano.

Fue una suerte que Mindy se quedara embarazada en enero, dado que ni la carta #39 ni la carta #40 parecían buenas opciones. En la #39 la Luna formaba un trígono a Plutón y también lo hubiera formado si la hora hubiera sido anterior; pero igualmente formaba una cuadratura con Urano, lo que definitivamente es un «no». En la carta #40, a su vez, las cosas no se presentan mucho mejor, con un quincuncio a Plutón y un trígono a Urano, seguidas de una cuadratura a Neptuno, otro «no».