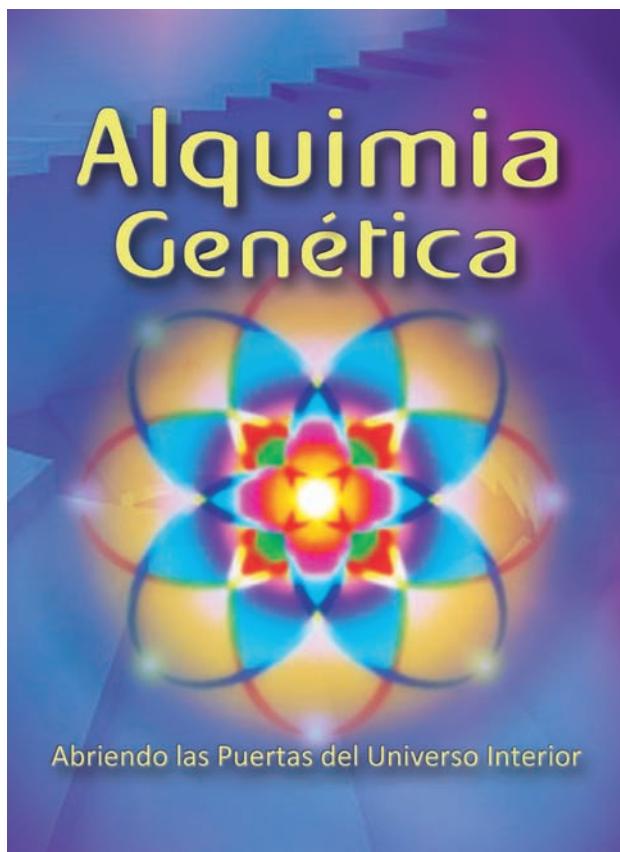


Soleika Llop



EDICIONES

Isthar



Luna-Sol

«Libros con Estrella»

Reservados todos los derechos. Este libro no puede ser reproducido, integra o parcialmente, por cualquier medio mecánico, electrónico o químico, ya existente o de futura introducción, incluidas fotocopias, adaptaciones para radio, televisión, internet o webTV, sin la autorización escrita del editor.

**Titulo original:** Alquimia Genética

**Primera edición:** septiembre 2012

© Soleika Llop 2012

© Ediciones Isthara Luna-Sol septiembre 2012

Calle albahaca 17,  
45340 Ontígola - TOLEDO (ESPAÑA)

**ISBN:** 978-84-938372-8-0

Deposito legal: TO-397-2012

**Impreso en España por:** Reprográficas Malpe S.A. Tel. 91 681 79 92

**Diseño cubierta y maquetación:** oak.bonac@gmail.com

Tiene **más información** sobre este **libro** y la **autora** en:

Ediciones Isthara Luna-Sol

[w] <http://www.istharlunasol.com>

[c] [info@istharlunasol.com](mailto:info@istharlunasol.com)

[t] +34 696 575 444



## Ejercicios y meditaciones

***“La magia de ayer se convierte en la realidad del presente.”***

*—Kryon*

**E**ste capítulo contiene la mayoría de ejercicios y meditaciones que suelo utilizar en la TAG. Como dije en la Introducción, decidí no incluirlo en el libro, sino publicarlo a través del sitio web de la editorial, en primer lugar para aligerar su contenido y sobre todo porque ello me permite ir actualizando su contenido, a medida que surgen nuevos ejercicios. Encontrarás este capítulo descargable de forma gratuita en la siguiente dirección: [www.istharlunasol.com/descargas](http://www.istharlunasol.com/descargas)

### **Meditación de Ascenso**

Para conectar con el egrégor del Reiki, es necesario pronunciar unas palabras a la vez que se realizan unos gestos determinados. De igual modo, todas las personas que han practicado la Alquimia Genética han creado un egrégor, y éste tiene su llave o ritual de entrada: la Meditación de Ascenso. Quienes la han practicado muchas veces, pueden llegar a acortarla, conectándose de forma instantánea con el Monte Saint Michel. Sin embargo, resulta muy eficaz hacerla en su totalidad para las personas muy mentales o para las que tienen muy poca práctica meditativa.



El Monte Saint Michel

## Relajación

\* Realiza tres respiraciones lentas y profundas, entrando el aire por la nariz y exhalando por la boca, llenando primero de aire tu abdomen y luego el tórax, al expulsar el aire, al revés: primero vacías el tórax y luego el abdomen. Luego realiza tres respiraciones provocando una retención de oxígeno, es decir entrando por la nariz, reteniendo el aire todo lo que puedas –como si tuvieras la nariz y la boca tapadas– y luego exhalas por la boca muy lentamente. Le das la orden a tu mente de rebajar la actividad eléctrica de sus ondas a cuatro ciclos por segundo, esto te ayudará a entrar en un estado de profunda relajación.

\* Si tu mente fuera un animal, ¿qué animal sería? Puedes elegir cualquier animal menos un halcón. ¿Y tu intuición, qué animal sería? Tomas nota de ambas respuestas<sup>1</sup>.

\* Imaginas que el animal que representa tu intuición es un halcón (cambiando el que habías imaginado en un principio, si se trataba de otro animal).

\* Imaginas que el animal que representa tu mente se va reduciendo, se hace muy pequeño, se reduce tanto que cabe en el lomo del halcón. Imaginas que se hacen amigos y que el animal

---

<sup>1</sup> Si haces la meditación por tu cuenta, en cambio, si la haces con un terapeuta, será él quien se encargue de tomar nota de todo.

de la mente se sube encima del halcón. Le pides al halcón que emprenda el vuelo, que se vaya muy lejos a surcar nuevos territorios para enseñártelos a su amigo de la mente. Imaginas que ambos desaparecen de tu campo de percepción, los pierdes de vista.

\* Imagina que por encima de tu coronilla se está formando una espiral de luz de color azul índigo, oscuro. Se abre tu chakra de la coronilla, para dejar penetrar la luz azul. Este rayo de luz azul inunda todo tu cuerpo armonizándolo, relajándolo, calmado, sosegando todos tus centros energéticos. Sientes que tu mundo celular está muy tranquilo, muy calmado, muy relajado.

\* Imaginas que el rayo azul sale por tus pies y envuelve todo tu cuerpo como si estuvieras en una burbuja de ese color.

## Inducción

\* En ese estado de profunda relajación en el que te encuentras, imaginas que te trasladas al Monte Saint Michel, en marea baja, es decir que puedes acceder por tierra. Te encuentras al pie de este Monte, imaginas que es todo hierba, sin construcciones, salvo un templo en la cima, dedicado al Arcángel Miguel.

\* Imaginas que empiezas a escalar el Monte, con cada paso que das, te vas desprendiendo poco a poco de toda tu ropa, joyas, calzado, complementos, todo lo que llevas encima. Te desprendes asimismo de una capa de energía gris compuesta de tensiones y preocupaciones de la vida diaria.

\* Vas ascendiendo, subiendo, subiendo, tu cuerpo se queda completamente desnudo y lo cubres con un precioso manto blanco, tejido con hilos de luz. Alcanzas la cima del Monte, las puertas del templo se abren ante ti y te invitan a penetrar en él.

\* Entras y te encuentras en una sala redonda con muchas ventanas por las que penetra el Sol a raudales. Las paredes y techos están cubiertos de amatistas incrustadas que despiden poderosos haces de luz de color violeta que penetran por tu cabeza, recorren todo tu cuerpo, impregnándolo de energía violeta transmutadora.

\* En el centro de la sala en la que te encuentras hay una mesa redonda, como la de los caballeros del Rey Arturo, con un orificio

muy grande en medio, en el cual hay un sillón muy cómodo. Imaginas que te sientas en ese sillón.

\* Invocas a Jesús el Cristo, a la Madre María, al Arcángel Miguel, a Metatrón y a los setenta y dos ángeles de la Cábala, con el mantra IOUAAA YAVESH RALES, que sirve para llamar a todos los ángeles juntos y les dices mentalmente lo siguiente: “Maestros, os saludo y os pido por favor que hagáis llegar a mi conciencia solamente aquellas imágenes que yo esté preparado/a para asimilar y que me sean útiles para comprender mi actual proceso”. Podrás observar que todos los seres de luz invocados se van situando alrededor de la mesa y están preparados para interactuar contigo.



Dibujo nº 1: Conexión con la Luna

## Conexión

\* Imaginas que delante de la mesa aparece una gran pantalla, en ella sale la imagen proyectada de la Luna (ver dibujo nº 1). Sitúas tu conciencia en la cara oculta de la Luna, desde allí imaginas que sale un cordón dorado que se conecta con tu ombligo. Te diriges al poderoso arquetipo de tu psique que mora en este lugar y dices mentalmente lo siguiente: “Gran Dama Blanca Lunar, yo te invoco y te pido por favor que limpies todos mis archivos kármicos”, eso equivale a pasarte el antivirus.

\* Le pides a la Dama Lunar que te diga cuál es tu nombre sagrado y tu palabra mágica de sanación. Puede ser cualquier nombre conocido o uno muy raro. La palabra o mantra de sanación puede ser cualquier palabra del diccionario o bien una palabra desconocida, aceptas lo primero que te venga.

\* Imaginas que te trasladas al pie de una montaña muy alta desde la que cae una cascada de agua cristalina. Pones tu cabeza debajo y sientes cómo el agua de la cascada penetra en tu interior y arrastra todas las impurezas de todos tus cuerpos.

## Conexión con el pueblo celular

\* Repites varias veces (un mínimo de tres) tu nombre y tu mantra de sanación, seguidos de Ehyeh Asher Ehyeh<sup>1</sup>, con la intención de ver aparecer un escenario, un lugar cualquiera. En cuanto te llegue la imagen o la información del escenario, tomas nota de todo lo que percibes<sup>2</sup>. Te fijas bien en todos los detalles, si es de día, si es de noche, si hace calor, si hace frío, si está nublado, qué sensaciones te produce estar en ese lugar. Si es una montaña, te fijas si está nevada. Si es un río, observas si hay piedras, o si el agua es cristalina o si arrastra lodo; si es el mar, te fijas si está en calma o si hay mucho oleaje etc.

\* Pides a los maestros que te rodean en la mesa que hagan aparecer en este escenario una representación significativa de tu

---

1 Yo Soy el que Soy, en hebreo.

2 O toma nota el terapeuta.

pueblo celular, pensando en el área que estás explorando, por ejemplo si exploras la Capa 2.6, piensas en ello. Empezarán a aparecer personajes, aunque en determinados casos podrían ser animales u objetos incluso. Tomas nota de cómo vienen, con qué talante, es decir, si vienen contentos, enfadados, tristes, serios, si los ves con energía o cansados, cuáles son los colores de sus prendas, si su ropa es actual o si es de una época determinada, si vienen muy juntos o separados, si vienen en fila, apuntas todos los detalles.

\* Les dices lo siguiente: "Yo os saludo, que sepáis que me siento muy feliz de poder conectar con vosotros. Mi intención es aportaros sanación, armonía, luz, amor y atender cualquier queja que tengáis, así que espero poder contar con vuestra plena colaboración."

\* Eliges un guía entre María, Jesús o el Arcángel Miguel, le preguntas si está de acuerdo en guiarte de forma especial en tu exploración (recuerda que los tienes a tu lado en la mesa).

## **Ejercicio para tratar un problema físico concreto**

Supongamos que te duele el hígado y que deseas averiguar cómo se ha generado este dolor y saber qué mensaje quiere transmitirte tu organismo, éstos serían los pasos a seguir:

\* Meditación de Ascenso

\* Pides que se aparezcan los personajes de tu pueblo celular que representan las células hepáticas. Tomas buena nota de su aspecto, del color de sus ropas etc. Les preguntas qué les pasa, procura que te den el máximo de detalles. Si te cuesta entender lo que te dicen, pides ayuda al guía que elegiste al principio, o al avatar, si lo tienes instalado o despierto.

\* Pides que se manifieste el jefe de las células hepáticas, su máximo responsable. Tomas nota de sus características y le preguntas en qué Capa está trabajando, te dará un número del 1 al 12, tomas

nota<sup>1</sup>. Luego vuelves a preguntar por otro número del 1 al 12, te dará el nivel de la Capa, por ejemplo 3.4. Consultas la lista de las 144 estancias y verás a qué se refiere, en este caso sería la comunicación con la familia, ahí es donde se habría generado tu problema hepático.

\* En caso de que dispongas de tu carta astral y tengas nociones de astrología, puedes observar el área 3.4 de tu carta, mirar qué ángeles actúan en ella y preguntar qué ángel en concreto está actuando a través del jefe de tus células hepáticas. Al observar el programa contrario del ángel en cuestión, hallarás con mucha precisión la actitud que te ha llevado a padecer del hígado. Formulando la plegaria de este ángel y proponiéndote practicar con su programa de luz, podrás solucionar de forma definitiva el problema. No obstante, conviene siempre actuar de forma paralela en 5D y en 3D, por lo tanto, si tienes problemas de hígado, no te vendrá mal una limpieza, una purificación a través de plantas o de algún tratamiento natural, así como cuidar tu alimentación.

---

1 Si conoces de antemano los significados de cada Capa, puedes recurrir a un juego: Incribes los números del 1 al 12 en doce papelitos, los pliegas y eliges uno, tomas nota, lo pliegas de nuevo y los mezclas, y vuelves a elegir otro papelito, será el nivel de la Capa.



Dibujo n° 2: Las tres piscinas

## Ejercicio de las tres piscinas

\* Meditación de Ascenso



Desde el Monte Saint Michel, te trasladas mentalmente a Perú, a la ciudad de Puno, te sitúas en la orilla del Lago Titicaca, subes (en compañía del guía, y del avatar si lo tienes activo) en una barca y avanzas hasta un punto equidistante entre la isla de la Luna y la isla del Sol, que existen físicamente, es el centro geográfico del Lago, situado entre Perú y Bolivia. Desde este punto, saltas al agua y te sumerges con el guía en el lago, buceas hasta el fondo, accedes a una cueva en la que hay un portal dimensional, una puerta parecida a la de la película Stargate<sup>1</sup>.

\* Para abrir esta puerta, pronuncias tres veces tu nombre sagrado y tu mantra de sanación, seguidos de Ehyeh Asher Ehyeh. Imaginas que se abre la puerta y aparece ante ti una ciudad subacuática. Lo primero que ves en esta ciudad es la imagen de tres piscinas redondas. La primera está llena de perlas, millones y millones de perlas.

\* Te sumerges en esta piscina, te dejas mecer por las perlas, sientes su caricia sobre tu piel, te abandonas completamente a esta sensación, tremadamente placentera. Estás recogiendo los códigos

---

1 Ver dibujo nº 2.

energéticos que te transmiten las perlas, imaginas que por encima de la piscina hay un surtidor pero, en vez de agua, mana perlas y pones tu cabeza debajo, pero con el cuerpo totalmente sumergido en la piscina. Juegas como si volvieras a la infancia, saltas, sumerges tu cabeza, la sacas, retozas, disfrutas, mantienes esa visión durante unos segundos.

\* Imaginas que unas manos angélicas invisibles masajean todo tu cuerpo, desde la cabeza hasta los pies, por delante y por detrás, con las perlas.

\* Imaginas que las perlas penetran en tu cuerpo a través de tus orificios nasales, las perlas en realidad son capsulitas llenas de endorfinas que al penetrar en tu nariz, estallan y reparten esas proteínas del placer y con efecto anti dolor por todo tu organismo, desde la cabeza hasta los pies.

\* Sales de la piscina 1 y te sumerges en la piscina 2, que está llena de millones y millones de pétalos de rosa de color rojo. Esta segunda piscina también tiene un surtidor, del que manan pétalos de rosa y pones tu cabeza debajo. Puede que percibas la fragancia que despiden las rosas<sup>1</sup>, sientes cómo acarician tu cuerpo y lo perfuman por fuera. Estás recogiendo los códigos energéticos que te transmiten los pétalos de rosa: activación de tu capacidad de amar. Sientes una gran relajación, ha desaparecido cualquier rastro de tensión. Sumerges tu cabeza, la sacas, juegas con los pétalos, te tiendes sobre este lecho floral, te abandonas totalmente, es todo un lujo para tu mundo celular. Tu relajación es completa.

\* Sientes cómo unas manos angélicas invisibles masajean todo tu cuerpo con los pétalos, desde la cabeza hasta los pies, por delante y por detrás. Imaginas que esos pétalos penetran en el interior de tu cuerpo a través de tus fosas nasales y al penetrar, se diluyen transformándose en una sutil fragancia de rosas, que perfuma todo tu organismo por dentro.

\* Invitas a situarse en esta piscina de rosas a las almas de todos tus familiares, vivos o no, sobre todo aquellos con los que hayas podido mantener algún tipo de tensión. Puedes traer también a las

---

<sup>1</sup> En este punto, coloco en la nariz de la persona unas gotas de esencia pura de rosas, la que utilizo es la que elabora la terapeuta Nina Llinares, ya que contiene la energía de diversos cristales y es de una gran pureza.

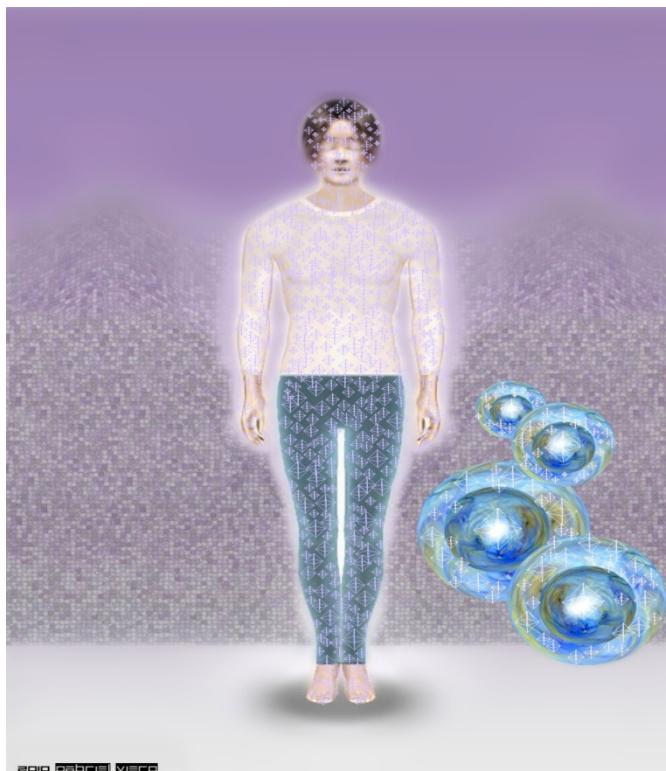
personas que forman parte de tu familia de luz. Les dices mentalmente lo siguiente: “*He traído vuestras almas a este lugar para haceros un hermoso regalo, para que sintáis la caricia de las rosas y os impregnéis de sus códigos energéticos, pero sobre todo para deciros que, más allá de las máscaras con las que os habéis manifestado en la presente vida, yo percibo vuestras almas en toda su pureza, en este lugar sólo puedo percibir vuestra luz. Mi Yo crístico saluda, reconoce, ama, bendice y respeta a vuestro Cristo interior. Os agradezco profundamente todo lo que me habéis enseñado y aportado, porque sé que mi alma lo necesitaba para crecer y que lo había pactado con la vuestra, tal vez mucho antes de mi concepción. Estoy comprendiendo que para aceptar un papel difícil en la vida de otro ser hace falta amarlo desde lo más profundo, como sé que me amáis a mí y como yo os amo a vosotros.*”

\* Imaginas que todos se abrazan muy estrechamente, formando una gran piña. Imaginas que tus brazos crecen lo suficiente como para poder abarcártolos a todos y los rodeas, con tus brazos de luz. Al estar tan cerca unos de otros, podéis sentir el latido de vuestros corazones, notas como retumba en ti ese latido, poco a poco esos latidos se van acompañando (como hacen los péndulos de los relojes de pared cuando se les pone juntos) hasta formar un solo gran latido: el de tu conciencia familiar. Cuando hagas esta meditación, podrías buscar en Internet un sonido de latidos del corazón, te ayudará mucho.

\* Permaneces unos segundos con esta visión y esa sensación de plenitud, de completa unión con tu clan familiar. Teniendo en cuenta que tu familia de fuera representa tu familia de dentro, la de tus tendencias, la de tus células. Siéntelo, disfrútalo. Cada vez que recuerdes ese latido, estarás sanando tu conciencia familiar.

\* Sales de la piscina 2 y penetras en la piscina 3, es de aguas azules, y poseen una poderosa vibración crística. Por encima de la piscina hay un surtidor del que mana agua azul, pones tu cabeza debajo. Esa agua tiene una característica muy especial, contiene un símbolo geométrico (los maestros te lo inspiran) que se introduce en tu cabeza a través de la coronilla. Imaginas que al penetrar en ti, ese símbolo se multiplica por cuantas células hay en tu cuerpo, das la orden de que se introduzca en el núcleo de cada célula, desde la cabeza hasta los pies, tal como figura en el dibujo nº 3. En él, se ha puesto como ejemplo el de un rombo pero tú has de introducir tu propio símbolo. En la parte derecha del dibujo, verás que hay unas

células con un rombo dentro, así es como has de imaginar que introduces el símbolo, en el núcleo de cada célula. Este es un ejercicio de sanación cuántica muy potente. Al realizarlo, puedes invocar al ángel nº 5, Mahasiah, el cual ayuda a rectificar lo torcido antes de que el error se patentice. Si notas alguna molestia o un calor especial en alguna zona de tu cuerpo al introducir el símbolo, toma buena nota de ello, significa que tus patrones erróneos estaban afectando o iban a afectar a esta zona en particular.



Dibujo nº 3 El símbolo geométrico

El ejercicio de las tres piscinas es una preparación eficaz para poder conectar con las doce Capas del ADN sutil o con cualquier dimensión paralela. Resulta asimismo muy útil en los casos de personas muy mentales o muy bloqueadas emocionalmente.

Las perlas son un símbolo femenino, por lo tanto la inmersión

en las perlas sirve para conectar con el Yo femenino y activar sus códigos.

Las rosas simbolizan el amor. Generalmente, cuando reúnen a sus familiares en la piscina nº 2, las personas suelen experimentar una honda emoción, a menos que tengan el chakra corazón completamente bloqueado, en tal caso conviene que repitan muchas veces el mismo ejercicio hasta que logren emocionarse y abrirse. Desde este lugar, las almas pueden verse unas a otras sin sus disfraces temporales, lo cual representa una gran ayuda a la hora de relativizar los conflictos familiares. Permite que la persona pueda comprender en cuestión de segundos que todo lo que ha estado viviendo no es más que un teatrillo, cuyo guión ella misma ha escrito. Comprende que sus familiares se han prestado amorosamente a encarnar un papel para ayudarla a crecer en conciencia. Es un ejercicio tremadamente catártico que a nadie deja indiferente. Posteriormente, se producen cambios en las relaciones con los familiares, los cuales perciben a través de la genética de onda\* que algo está pasando (aunque no sepan que su familiar se está explorando a través de la TAG), se produce un efecto dominó en la conciencia familiar.

El símbolo geométrico sirve para restablecer la información correcta en los cuerpos superiores. Dichos cuerpos no pueden enfermar, pero pueden vehicular información errónea. Cualquier patología se gesta primero bajo la forma de una información errónea que se aloja en el cuerpo causal, de ahí (si no es detectada) se desliza hacia el cuerpo mental, luego pasa al cuerpo emocional, si tampoco es detectada en este nivel, entonces acaba impactando en el físico, creando dolor. Al restablecer y reordenar la información, el símbolo geométrico puede actuar como un preventivo. A veces, sugiero<sup>1</sup> a la persona que se introduzca en su símbolo geométrico, con el fin de explorar más a fondo su psique. El símbolo tiene numerosas aplicaciones. Por ejemplo, haciéndolo girar en varios sentidos uno puede experimentar un cambio súbito de dimensión. Ese es el ejercicio:

---

1 Ver capítulo Ejemplos, Laura TAG 2.

## Iniciación del Corazón de esmeralda

- \* Meditación de Ascenso
- \* Ejercicio de las tres piscinas
- \* Sales de la piscina nº 3, y te diriges hacia un palacio de cristal que está en las inmediaciones, penetras en él, accedes a una sala con grandes columnas blancas. Imaginas que en el centro de la sala hay una gran mesa redonda hueca en su parte central, en el hueco, hay un sillón, te sientas en él. Alrededor de la mesa, imaginas que se sitúan los Jefes de las doce Capas de tu ADN sutil.
- \* Imaginas que estos seres proyectan cada uno, desde su pecho, un rayo láser de color verde en dirección a tu pecho, imaginas que esta energía amorosa sanadora es tan potente que se transforma en una hermosa esmeralda que tiene forma de corazón y que queda depositada a nivel sutil en tu chakra 4 (corazón). Sientes el efecto que produce en ti esta poderosa infusión de energía, permaneces unos segundos con esta imagen en tu retina.



Dibujo nº 4: Iniciación del corazón esmeralda

\* Imagina que la esmeralda empieza a crecer hasta que te envuelve por completo. Siente el increíble bienestar que te produce el estar totalmente inmerso/a en este corazón de energía verde.



Dibujo n° 5: Iniciación del corazón de esmeralda. Corazón gigante

## **Conexión con las Capas**

Esta técnica es la que suelo utilizar para conectar con las doce Capas. Los pasos indicados son necesarios para obtener una buena conexión, y para que la mente no interfiera. Sin embargo, cuando una persona ha adquirido cierta práctica, puede prescindir del paso por las piscinas y convocar el Consejo desde la cueva de diamantes, imaginando que la mesa redonda con los doce Jefes de las Capas se sitúa en este lugar.

\* Meditación de Ascenso

\* Ejercicio de las tres piscinas (cuando uno tiene práctica, puede recrear sólo durante unos segundos este ejercicio, sólo para recoger los códigos energéticos)

\* Activación del corazón de esmeralda (se trata de imaginar o visualizar de forma rápida la imagen de los doce rayos verdes impactando en tu chakra 4).

\* Verás que cada uno de los doce Jefes de las Capas tiene, detrás de él, una puerta que da acceso a su territorio. Si deseas abrir la Capa 1, te diriges hacia la puerta nº 1, la abres y pides que te lleven a la casa del Jefe de la Capa 1, penetras en ella, te fijas con qué materiales ha sido construida, y apuntas todos los detalles que veas, por ejemplo si tiene luz, si hay corrientes de aire, si hay humedades, si es acogedora, si es fría, si le falta una mano de pintura, si está limpia, si está desordenada etc.

\* Preguntas al Jefe de la Capa si tiene alguna queja que expresar o si quiere darte algún mensaje. Tomas nota.

\* Pronuncias nueve veces en voz alta el nombre hebreo de la Capa que estés explorando. Si se trata de la Capa 1, dirás: Kether Etz Chayim nueve veces en voz alta, con mucha fuerza para provocar una potente vibración. Y luego dices lo siguiente, también en voz alta, pero una sola vez: "Decreto que la Capa 1 de mi ADN sutil queda completamente reordenada, en sus doce niveles". Y sellas este decreto con el mantra de reprogramación: Yalak Raelak Pirriouaaa Yavesh Ralesh (tu nombre sagrado) Yahu (tu mantra de sanación).

\* Ahora observas la casa, tal como la viste y tomas nota de los cambios que se hayan producido al reprogramar.

\* Pides al jefe de la Capa 1 y al guía que te lleven, a través del túnel del tiempo, al momento en que mejor has aprovechado y desarrollado los contenidos de esta Capa, es decir su momento estelar. Y si no la encuentran en tu pasado (regresión), que la busquen en tu futuro (progresión).

\* Para facilitar este viaje imaginas que te sitúas en un túnel oscuro, al final del túnel hay una luz, ahí es dónde se encuentra esa escena que buscas. Estás en compañía de tu guía y vas andando por el túnel y pronunciando tres veces tu nombre, tu mantra de sanación y Ehyeh Asher Ehyeh, con la intención de hallar la escena.

\* Imaginas que llegas al final del túnel y te sumerges en la luz, aparece un personaje y le preguntas de qué manera desarrolló de forma tan eficiente los potenciales de la Capa 1, que te aconseje cómo hacerlo. Puedes preguntarle quién le enseñó lo que sabe. Y que te

cuente cómo ha desarrollado su talento. Por ejemplo, si te dice que es un orador, pídele que te permita presenciar un discurso suyo, y tomas nota de todo lo que oigas. Si se trata de una chamana o de un druida, les pides que te enseñen con qué métodos sanan, y que te transmitan algún mensaje o consejo.

\* Imaginas que te sitúas delante de este personaje, se forma entre vosotros un puente de luz, como si fuera un Arco Iris, entre su coronilla y la tuya. Le pides que trasfiera, a través de la genética de onda, como si de una transfusión se tratara, todos q-bits de información de su genoma sutil a tu genoma actual. Imaginas que sale de su cabeza un potente rayo de luz que contiene toda esta información y sientes cómo va penetrando en tu ser esta nueva energía, que se inscribe en el núcleo de cada una de tus células, impregnándolas con esta nueva luz. Ahora sientes que te has transformado en ese ser. Has incorporado un nuevo cuerpo de luz.

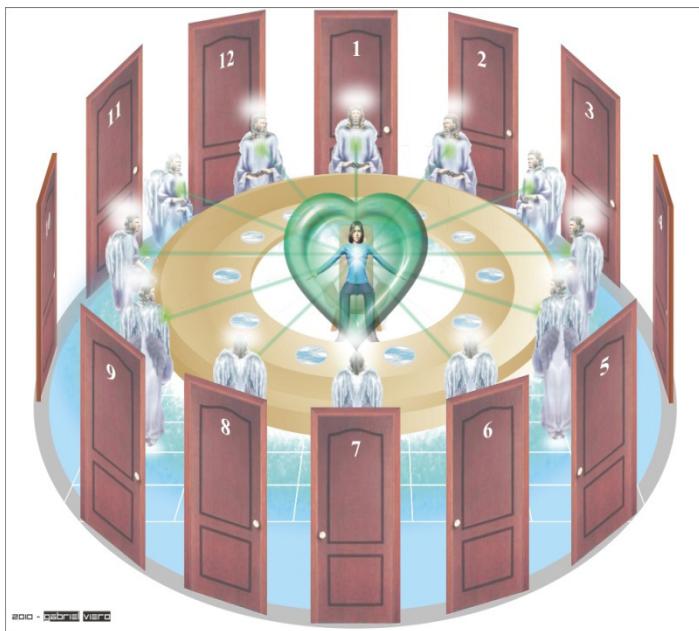


Para explorar los restantes once niveles de cada Capa, el procedimiento es el mismo, sólo que deberás numerar cuidadosamente todos tus ejercicios. El primero que hagas será el 1.1, el segundo, seré el 1.2, el tercero, el 1.3 y así sucesivamente. En el Capítulo 11 “Las 144 estancias” hallarás los significados de cada nivel.



Dibujo nº 6: Las 12 puertas

El dibujo nº 6 es una representación gráfica de las doce puertas, con un ejemplo simulado de los doce panoramas distintos que pueden aparecer detrás de cada una de ellas.



Otra representación de las doce puertas

### Variante del túnel de luz

La técnica del túnel fue la primera que utilicé para realizar viajes en el tiempo, y ha dado muy buenos resultados. Sin embargo, un par de personas me comentaron que la idea de pasar por un túnel oscuro les producía cierta intranquilidad, así que medité y me llegó la técnica del coche de luz.

\* Imaginas que delante de ti aparece un potente rayo de Sol, desde el cielo. Se sitúa a un metro delante de ti. Imaginas que aparece otro potente rayo de luz desde el gran Sol central, desde el núcleo de la Tierra. Este rayo se junta con el primero. Imaginas que sale un rayo de luz desde tu corazón y se junta con los otros dos rayos, se forma una gran bola de luz. Esa bola empieza a tomar la forma de un coche, un bólido de luz, entras en él con el guía y el avatar y pides que te transporte a...

Esa es otra forma de tele transportarse cuánticamente.

## Conexión con el Consejo

Este ejercicio puede ser de utilidad para realizar una exploración rápida y puntual. Como si revisaras tu buzón de correos para ver si hay algún asunto relevante que atender.

- \* Meditación de Ascenso
- \* Ejercicio de las tres piscinas
- \* Preguntas al Consejo de los doce Jefes cuál de ellos tiene el mensaje más importante o urgente que transmitirte en este momento. Que te inspire un número del uno al doce. Y preguntas por el nivel, otro número del uno al doce, y obtienes dos cifras, por ejemplo Capa 3.4.
- \* Apuntas el mensaje y si tienes dudas acerca de su interpretación, formulas las preguntas pertinentes al Jefe de la Capa. Vas al Capítulo “Las 144 estancias” y miras el significado.

Este ejercicio suele impactar mucho a la gente porque cuando preguntan al Consejo por la Capa y nivel, generalmente la respuesta que obtienen coincide exactamente con aquello que más les está preocupando en aquel momento, sin que tengan idea de lo que significan las cifras que les han inspirado. Por ejemplo una persona me contó, durante la entrevista inicial, que lo que más le preocupaba era sanar la relación con su madre, que estaba totalmente cortada. Cuando preguntamos a los Jefes de sus Capas cuál de ellos tenía el mensaje más urgente que transmitir, le vinieron las cifras 6.4, que precisamente corresponden a la sanación 6 relacionada con la madre 4 o con la familia. Esta persona no había oído hablar nunca ni de las Casas astrológicas ni de las Capas del ADN.

## Cómo indagar sobre la última resolución

- \* Preguntas al Consejo cuál es la última resolución importante que han tomado, como si se tratara de la ONU. Tomas nota de todo lo que te digan. De la Capa y nivel correspondientes.

## Conexión con el Consejo a ciegas

Para aquellas personas que conocen de antemano los significados

de las Capas, y con el fin de no influenciar la respuesta, se puede recurrir a un pequeño ardid: recortar doce papelitos, escribir en cada uno de ellos los números del uno al doce. Plegar los papeles (para no ver lo que está escrito), éste es el ejercicio:

\* Preguntas al Consejo cuál de ellos tiene el mensaje más importante que transmitirte en este momento. Le dices que dirija tu mano hacia la respuesta adecuada, pones la mano a ciegas en el montoncito de los doce papeles, eliges un primer papel que será el número de la Capa, tomas nota. Pliegas de nuevo ese papelito y mezclas de nuevo los papeles. Pides que te digan el nivel de la Capa, y eliges de nuevo otro papel. Ahora tienes la Capa y el nivel, pero no sabes cuáles son, así no influenciarás el mensaje.

Vas al Capítulo de “Las 144 estancias” y miras a qué parte de tu psique se refiere el mensaje.

### **Meditación de conexión cielo-tierra**

Esta meditación es muy útil para las personas que experimentan cierta dificultad a la hora de anclarse, o de cristalizar cualquier proyecto. Ayuda a unir los chakras inferiores con los superiores y a unir el cielo (el espíritu) con la Tierra (la realidad material). Éstos son los pasos:

\* Desde el Monte Saint Michel, imaginas (lo ideal es hacerlo en la naturaleza, por ejemplo con los pies descalzos sobre la hierba) que unas raíces de luz empiezan a salir por tus pies y a bajan hacia la tierra, penetrando en su corteza, bajan y bajan hacia el centro de la Tierra, bajan hasta que alcanzan un cilindro de cristal en el que hay un diamante de grandes dimensiones –1 m de alto por 1 m de ancho más o menos– que tiene la forma de un corazón y que late rítmicamente, es el corazón de la Tierra.

\* Imaginas que las raíces que partieron de tus pies se enredan alrededor de en ese cilindro y recogen así la potente energía del diamante y de la energía femenina de la madre Tierra. Sientes cómo ese poderoso latido retumba y reverbera en todo tu ser.

\* Visualizas o imaginas a Gaia, con sus ríos, sus montañas, sus árboles, sus flores y sientes un profundo amor por toda esa belleza, dándole las gracias a la Madre.

\* Imaginas que la energía que te ha transmitido el corazón de la Tierra asciende y empieza a irrigar tu chakra 1 (pelvis), que sube luego hacia tu chakra 2 (por debajo del ombligo), luego irriga tu chakra 3 (plexo solar), el 4 (corazón), el 5 (garganta), el 6 (entrecejo) y el 7 (coronilla). Luego esa columna de luz sigue subiendo en dirección al Sol, como si salieran de tu cabeza unas raíces imaginarias que se extienden hasta alcanzar el Sol, y más concretamente, el diamante que representa el corazón del Sol, enredándose en ese diamante para poder captar su poderosa energía masculina. Visualizas o imaginas la vía láctea, los planetas, las estrellas moviéndose por el espacio y sientes por todo ello un profundo sentimiento de amor y agradecimiento.

\* Imaginas que la energía que se desprende del diamante solar baja por tus siete chakras, empezando por el 7, el de la coronilla, luego baja al entrecejo, a la garganta, al corazón, al plexo solar, al ombligo ya la pelvis. Luego esa energía se eleva de nuevo hacia tu chakra corazón, favoreciendo su completa apertura.

\* Otra variante es imaginar que se establece un pasillo de luz entre la Tierra y el Sol, atravesando tu cuerpo. Al hacerlo, las personas más sensibles notarán cómo sube y baja la energía.

Esta técnica de la conexión cielo-tierra no es mía, la encontré un día en Internet pero no recuerdo su autor.

### **Técnica para despedir una fuerza oscura**

Existen varias formas de despedir una fuerza oscura de la psique, pero todas ellas tienen un punto en común: es preciso hacerlo desde el amor, la conciencia, el respeto y el reconocimiento hacia su labor. He utilizado básicamente tres tipos de técnicas:

- 1) Pedir a la persona que imagine que el disidente, el problema o el miedo que se presenta, toma la forma de un animal, como en el Capítulo “Ejemplos”, el de Laura TAG 1:

—Imagina que ese miedo es un animal

—*Un tigre*

—Lo introduces en una nave cuadrada y lo mandas a la luz, agradeciéndole con amor y respeto todo lo que te ha enseñado

2) Ofrecerle unas alas para que se eleve, como en el ejemplo de Laura TAG 2 :

—Habla con el jefe de los disidentes y dile: “te agradezco infinitamente lo que me has enseñado a través de esta austerdad, de esa disciplina que yo me auto imponía, porque la necesitaba para crecer pero quiero que sepas que a partir de ahora, me apetece aprender sólo desde la armonía, el amor, la paz interior y la libertad. Dime si aceptas que te regale unas alas para que puedas ascender”. Dime qué te contesta

*—Al principio tenía un poco de recelo, pero al darle las gracias, se ha sentido feliz.*

—Dile que sabes que te despides de un viejo profesor, de un viejo amigo.

*—Nos abrazamos, se le ven lágrimas de felicidad y liberación, lo veo elevarse hacia arriba con todos los demás.*

3) Dirigirse directamente a la entidad de la sombra por su nombre, como en el ejemplo de Laura, TAG nº 3:

—Te leo los nombres de los ángeles relacionados con la Capa 3. 5, vas a elegir uno, el que sientas que tiene que transmitirte un mensaje ahora mismo.

*—Es el ángel Mikael.*

—Dile lo siguiente: “Ángel Mikael del abismo, te agradezco de corazón todo lo que me has enseñado hasta ahora... reconozco y respeto tu labor porque además es el fruto de un pacto que hice contigo pero ahora ya no necesito aprender este tipo de lecciones, me apetece crecer a través de tu luz así que te pido permiso para quitarte esa capa oscura que llevas y tirarla a una hoguera de fuego violeta ”. Dime si te da su permiso.

*—Se resiste un poco pero me dice que sí*

—Bien, quítale esa capa o disfraz, pides mentalmente a Saint Germain (el Maestro de la llama violeta) que te prepare una hoguera de fuego violeta y tiras la capa/disfraz a esa hoguera, dime cómo lo ves ahora.

—*Lo veo como un hermoso ser de luz.*

—Ahora imaginas que inclinas tu cabeza, que juntas tus manos delante de tu corazón como si fueras a rezar y que inclinas levemente tus rodillas y le dices lo siguiente: “Ángel Mikael de la luz, yo te saludo y me pongo humildemente a tu servicio, para lo que tú quieras pedirme, espero tu mensaje”

—*Me abre los brazos, con una sonrisa preciosa y me dice: “Trata con amor todo lo que se presente en tu vida”.*

A veces ocurre que la persona ofrece tremendas resistencias a la hora de despedir a las fuerzas oscuras de su psique, aduciendo que el ángel oscuro no quiere elevarse o irse, o bien puede ocurrir que al quitar la capa oscura la persona vea un ser muy feo, o un guerrero vestido de rojo, o un hombre con un traje oscuro, o una cara de demonio, o un bicho etc. En estos casos, es preciso brindarle el discurso completo, que es el siguiente:

—“Yo sé que tú perteneces a una clase de seres muy sacrificados que un día fueron escindidos de la unidad divina por no querer participar en las labores de creación de un mundo inferior en vibración al suyo. Tú y tu grupo, capitaneados por el que fue entonces el ángel más hermoso del firmamento –Lucifer– formabais parte de una raza de conquistadores que trabajaban con el Fuego, creabais planetas y sistemas que se acababan destruyendo unos a otros porque actuaban con la energía de la conquista. Así que el Ser Supremo (o Consejo de Creadores) decidió cambiar de estrategia y empezar a trabajar con un nuevo elemento: el Agua, con la finalidad de crear una raza de amadores. Pero vosotros sólo dominabais bien el Fuego, así que os negasteis a trabajar con el Agua, no quisisteis rebajar vuestra tasa vibratoria para dar luz a nuevas creaciones. Entonces, el Ser Supremo, como resultado de vuestra rebelión, quiso congelar vuestras almas y dejarlas inoperantes, en “stand by”, durante muchos eones de tiempo. Para impedirlo, hicisteis un pacto: aceptasteis trabajar como profesores de los seres humanos y enseñarles por el camino del dolor, de la enfermedad y de la oscuridad, con el sistema “al revés te lo digo para que me entiendas”. Irrigasteis su sistema cerebro espinal y desde entonces habéis regido sus destinos.

—Pero quiero decirte que existe para ti y los tuyos la posibilidad de liberaros de ese yugo, y ahora yo te la ofrezco. Sólo podéis liberaros con una condición: que los humanos os entreguemos vuestro

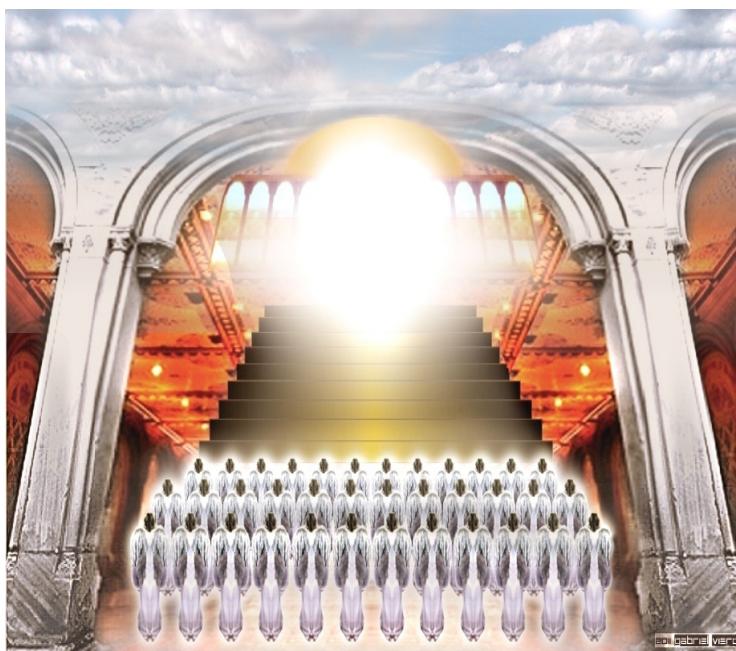
diploma, que es nuestra toma de conciencia de la labor que habéis realizado en nosotros. Que sepas que valoro y respeto tu trabajo, me has hecho sufrir, pero ese era el fruto de un pacto, sin embargo, creo que ha llegado el momento de despedirnos el uno del otro, de liberarnos, porque he comprendido todo lo que te quisiste enseñarme y ya no deseo aprender a través del dolor. Así que te entrego tu diploma, y te pido tu permiso para quitarte ese manto oscuro que llevas y tirarlo a la hoguera de fuego violeta.”

Este discurso suele tener un efecto muy potente, he visto muchos casos en los que las personas se emocionan mucho y que cuentan que el ángel ha soltado una lágrima o les ha dado las gracias efusivamente. Es importante lanzar al espacio etérico este tipo de información porque se expande, a través de las ondas, y ayuda a todo el colectivo luciférico a evolucionar y liberarse. En el Capítulo “Lidiando con la sombra” se explica lo que esto significa.

## **Conexión con la Nueva Jerusalén**

Cuando las personas finalizan su recorrido por un nivel determinado de una Capa, los personajes del pueblo celular que han participado en el ejercicio son conducidos a la Nueva Jerusalén de la forma siguiente:

\* Imagina que al fondo de la sala del Mont Saint Michel en la que se encuentra la mesa redonda con los maestros, hay una escalera de nueve peldaños (ver dibujo nº 7). Los subes uno a uno e imaginas que accedes a la ciudad sagrada, un recinto que tiene doce puertas, con adoquines de oro macizo, casas de cristal, en las calles los muros son de piedras preciosas. Te sitúas, con la ayuda de tu imaginación, en este mágico escenario, te deleitas en él, notas cómo se van estirando todos los filamentos de tu ADN sutil. Te sientes como en casa, en un lugar protegido, etéreo, sublime. En el centro de esta ciudad etérica, imaginas que se encuentra un inmenso palacio de cristal, te diriges hacia él. Penetras en el palacio, intentas percibir el máximo de detalles, imaginas que llevas allí a los personajes de tu pueblo celular (con los que has conectado en el Escenario 1), éstos serán recibidos por un grupo de ángeles y por los restantes habitantes de tu mundo celular que llegaron con antelación a este lugar.



Dibujo nº 7: Los 9 peldaños de acceso a la Nueva Jerusalén

## Conexión con el Yo Cuántico

Existen muchas formas de conectar con el Yo divino, ésta es una que suele dar buenos resultados. La técnica de la centrífuga permite realizar una limpieza más de tipo emocional. En cambio, para lograr una descontaminación mental funciona muy bien la técnica de introducirse en la cueva de diamantes. Éstos son los pasos:

- \* Meditación de Ascenso (relajación, Inducción)
- \* Imagina que te trasladas a una cueva de inmensos cristales de cuarzo (como en la película “Superman”), sientes la potente energía de los cuarzos, entras en comunión con ellos, notas una fuerte vibración en todo tu cuerpo, tu mundo celular está elevando tremadamente su frecuencia. La parte alta de la cueva está abierta, imaginas que desde el cielo llega un inmenso rayo de luz que te envuelve y te acelera aún más.
- \* Te dejas absorber por este rayo, que actúa como una aspiradora celestial y te conduce, a velocidades supra lumínicas,

a la octava dimensión de tu ser. Aterrizas en este lugar –llamado Orión– y lo primero que ves es un templo de cristal, es un espacio de sanación. Penetras en él, entras en una sala en la que hay unas cabinas con plataformas giratorias (como si fueran cabinas de ducha), te introduces en una de ellas e invocas la presencia del Maestro Nagdayame, que es un Maestro sanador de Orión y le pides que ponga en marcha la plataforma, es la técnica de la centrífuga.

\* Imaginas que ésta empieza a girar hacia la derecha, en sentido horario, gira rápido, rápido, cada vez más rápido, sientes una fuerte aceleración en tu cuerpo, como si estuvieras en el interior de una inmensa centrifugadora, notas cómo se van desprendiendo de tu cuerpo (igual que el agua se desprende de la ropa cuando la centrifugas) partículas negras, como si fueran babosas, son tensiones, miasmas etéricos, conflictos, emociones sombrías. Todo este material se va desprendiendo de ti a medida que vas acelerando. Sientes cómo te vas liberando, tu cuerpo se aligera, es como si hubiera pasado por un túnel de lavado.

\* Imaginas tu cuerpo alcanza una aceleración tan grande que acaba pulverizado, convertido en pura luz, se atomiza y se transforma en millones de pequeñas partículas que se esparcen en el ambiente. Notas una sensación de libertad total, estás flotando en el espacio, es probable que nunca te hayas sentido tan libre. En ese estado, nada te preocupa, nada te altera, nada te molesta, te fundes con el todo, sientes que eres el todo. Potentes rayos de luz atraviesan tus espacios intermoleculares, los limpian y energetizan.

\* A lo lejos, en el espacio, imaginas que se va formando una nube de luz muy brillante, se va acercando a ti, poco a poco, y a medida que se acerca, va tomando un aspecto antropomorfo (el de un ser humano), es tu Yo cuántico, tu Yo divino, ya lo tienes delante, te abre sus brazos y sientes que todas tus partículas de luz adhieren a él, te fundes en ese abrazo que tu alma llevaba tal vez siglos esperando. Si sientes una honda emoción, no la reprimas, es normal, es la sensación de vuelta a casa, estás conectando con la fuente de energía más potente. Después de esta experiencia, nunca te volverás a sentir sola/o, porque sabes que este ser inmenso reside en tu interior y que ya has reencontrado el camino para acceder a él. Le preguntas qué espera de ti. Tomas buena nota de todo lo que te diga.

\* Te despides de tu Yo divino, das la orden a tus partículas de desacelerar, imaginas que empiezan a girar hacia la izquierda,

la plataforma gira hacia la izquierda, poco a poco tu cuerpo se va densificando y formando de nuevo. Ya está totalmente recompuesto, no te sorprendas si sientes un extraño hormigueo, forma parte del proceso.

\* Imaginas que sales de la cabina redonda y de la plataforma y te sientes maravillosamente bien.



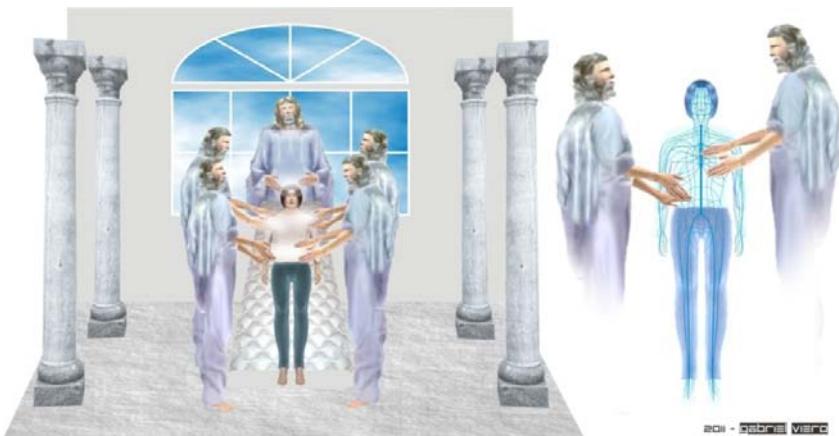
Dibujo nº 8 La cueva de cristales

### **Ejercicio de extracción de la plantilla etérica**

Ésta es la continuación del ejercicio anterior, pero no tienen por qué ser realizados en el mismo momento, pueden ser independientes. Este ejercicio suele resultar muy eficaz para arreglar desperfectos eléctricos/energéticos del cuerpo, que suelen ser la prefiguración de cualquier problema físico. Éstos son los pasos:

\* En el Templo de Sanación de la octava dimensión, te diriges hacia una sala con varias camillas, te tiendes en una de ellas, a tu

alrededor, hay un grupo de seres de luz, es el equipo sanador del Maestro Nagdayame. Le pides al Maestro que saque tu plantilla etérica y la repare. Es algo así como una copia eléctrica de tu cuerpo. Observas cómo lo hace. Observas qué partes de tu cuerpo necesitaban esa reparación. Una vez acabada su tarea, te vuelve a instalar tu plantilla etérica (ver dibujo nº 9). Preguntas a Nagdayame si tiene algo que comentarte.



Dibujo nº 9: Extracción de la plantilla etérica

## Ciclotrón de oro líquido

Ésta es la continuación del ejercicio anterior pero pueden ser independientes. El ciclotrón de oro líquido es un objeto que forma parte de la tecnología de la conciencia, opera una regeneración neuronal muy importante. He podido comprobar que es especialmente indicado en casos de adicción a alguna sustancia que haya dañado los circuitos neuronales. En casos agudos de adicciones, conviene aplicar este procedimiento cada día durante 28 días, un ciclo lunar completo. También ayuda a las personas a reconectar con su sabiduría y su maestría y a reforzar su voluntad.

Es como un preoperatorio que las pone en situación de ser operadas. Es una herramienta eficaz contra el insomnio, ayuda a relajarse, a recordar lo mejor que uno ha vivido y también a rejuvenecer. Aleja la negatividad, que no resiste la vibración del oro, elimina dolores. Algunas personas lo han descrito como una protección, un blindaje, una capa impermeable o una lluvia

tranquilizante. En el transcurso de una meditación, los guías dijeron lo siguiente, a propósito de los efectos del Ciclotrón:

*“Ayuda a encauzar a la personas a desarrollar su propio potencial. Cualquier cosa que creas con tu mente puede transformarse en un nuevo arquetipo, lo que cuenta es la intención. El oro líquido es una información que, al viajar por todo el cuerpo, es capaz de regenerar las células. Podéis visualizar cadenas que se van hilando. Toda esa red neuronal etérica tendrá que conectar con otras redes pero primero tenéis que conectar con vosotros mismos, estamos hablamos de telepatía. La del ciclotrón es una herramienta que se utilizó en la Atlántida, pero ha de llegar el momento en que percibáis la luz de la persona a través de todos los sentidos, llegaréis a ser transparentes unos para otros, tenéis que conectar con vuestras neuronas ahora y prepararos para ese momento. Todos los seres humanos están destinados a crear una gran red neuronal.”*

Estos son los pasos del ejercicio:

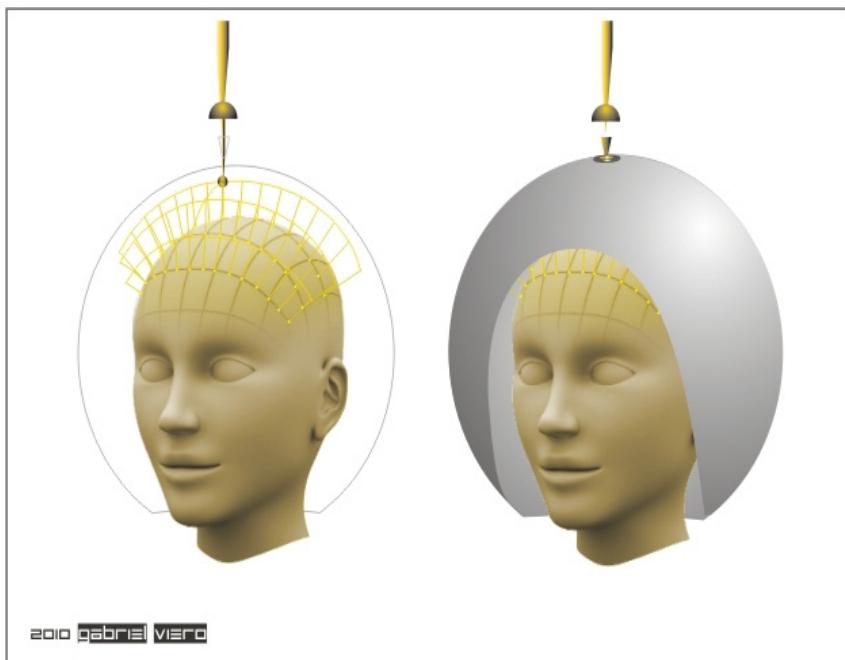
\* En la misma sala en la que el Maestro Nagdayame ha reparado tu plantilla etérica, le pides que te aplique el ciclotrón de oro líquido (ver dibujo nº 10). Imaginas que te coloca un casco en la cabeza, está lleno de micro agujitas que se le clavan etéricamente en tu cráneo. Las agujitas están conectadas a unos tubos por los que circula oro líquido. A través de esas agujas, te van inyectando el oro líquido a nivel etérico. El ciclotrón es una máquina que por un lado recibe barras de oro, las funde a una altísima temperatura, y por otro, manda a través de una bomba el oro líquido a las micro agujas.

\* Sientes que el oro va penetrando en el núcleo de cada una de tus células, va introduciéndose lentamente en todo tu organismo.

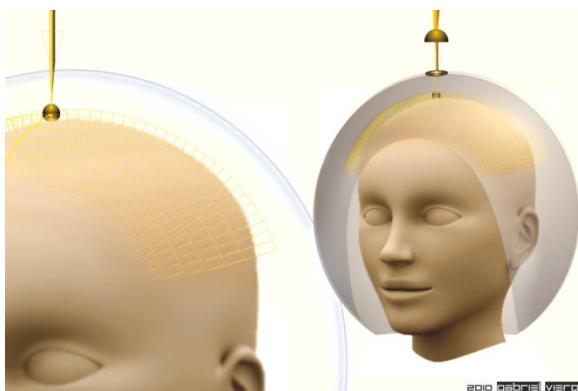
\* Tomas buena nota de todas las sensaciones que esta inyección de oro etérico te produce.



Dibujo nº 10: El ciclotrón de oro líquido



Detalle del ciclotrón



Detalle del ciclotrón

## Mesoterapia etérica

Es un tratamiento facial que tiene efectos rejuvenecedores y revitalizantes, puede parecer de ciencia ficción pero cuando se utiliza con constancia, da resultados. Todo es probar. Hemos de tomar conciencia de que nuestro cuerpo es un templo al que hay que cuidar y mimar. Éstos son los pasos:

\* En la sala del palacio de cristal de la octava dimensión, le pides al Maestro Nagdayame que te aplique la mesoterapia etérica. Es algo parecido al ciclotrón, pero para la cara y el cuello. Imagina una máscara que cubre tu cara y tu cuello, está dotada de miles de microagujas conectadas a un depósito que contiene ácido hialurónico, colágeno y vitaminas.

\* Imaginas que estos productos son inyectados en tu cara y cuello, sientes una profunda relajación, un increíble bienestar. Si te convences de que eso es posible, puede que se te quiten no solo las arrugas del rostro, sino también las del alma.

Pregunté a los guías cuál era exactamente la diferencia entre hacerse una mesoterapia en 3D, en el mundo físico, y hacerla a nivel etérico y me contestaron lo siguiente:

*—Una cosa complementa la otra. Normalmente por fuera, hay que renovar los tratamientos cada siete u ocho meses, pero si lo haces también por dentro, la duración y efectividad del tratamiento en 3D es mucho mayor. ¿Cuánto? No lo sabemos, porque es algo nuevo que*

*nunca se había hecho de esta manera, pero pregunta a tus células, a ver qué opinan.*

Lo hice, me puse en contacto con mi mundo celular y le formulé la misma pregunta, esa fue su respuesta:

*—Si haces el tratamiento por dentro, a nivel etérico, significa que has tomado conciencia de nuestra existencia, que cuentas con nosotras, alguien motivado vale por diez o por cien, rinde mucho más. A veces nos enfadamos porque las personas se ponen guapas por fuera pero dentro se afean, no se quieren, o se critican o son odiosas con la gente. En estos casos, nosotras (las células) rechazamos el tratamiento y provocamos ataques de alergia, es cuando la cirugía que le hacen a la persona le sienta fatal o cuando ves esos pechos que parecen pelotas o esos labios que tienen el aspecto de haber recibido un puñetazo. En cambio, cuando los arreglos de fuera corresponden y se conjuntan con los de dentro, el efecto es espectacular porque participamos, nos implicamos, ya no lo vivimos como una agresión. De paso, podemos decirte que para tener un pecho bonito, una mujer tiene que ser un ente nutridor para los demás, a niveles sutiles. Medita sobre ello.*

—Pero hay muchas mujeres que tienen pechos bonitos y que no lo son.

*—En este caso puede ocurrir que lo hayan sido en un pasado remoto y que ahora cobren los beneficios.*

Todo ello puede sentar las bases de una nueva forma de enfocar la cirugía estética, teniendo en cuenta los deseos y necesidades reales del mundo celular. Estamos hablando de una nueva ética celular, susceptible de evitar algunas monstruosidades cometidas con la ayuda de la cirugía plástica, y digo plástica porque llamarla estética, en estos casos, sería un contrasentido.

## **Ejercicios con el grafismo de las Capas**

Se pueden imprimir y recortar los doce grafismos de las Capas del ADN y experimentar con ellos, de varias formas, por ejemplo:

- 1) Colocar uno de ellos debajo de la almohada por la noche, esto crea un campo vibratorio propicio para el reordenamiento de la

Capa, se puede hacer por tandas de nueve días y observar los efectos. Suelen ocurrir curiosas sincronicidades.

2) Colocar el grafismo con el que te interese experimentar en un cuenco de metal o en un cuenco de cuarzo, el sonido de los cuencos irradiará en el ambiente la energía de la Capa elegida.

## **Transfusión de ADN sutil**

Uso esta técnica asociándola a una regresión (vidas pasadas) o a una progresión (futuro) en los siguientes casos:

- \* Para saber el momento en que la persona aprovechó mejor los contenidos de una Capa determinada.
- \* Cuando detecto que la persona tiene una autoestima muy baja, le sugiero que viaje en el tiempo para conectar con el momento en que más orgullosa y satisfecha se sintió de sí misma o en que mejor desarrolló su poderío personal. Si no encuentra esta escena en su pasado, le sugiero que la busque en el futuro.
- \* Si me dice que nunca se ha sentido amada, o que nunca ha sido feliz, le sugiero que viaje al momento de sus vidas en que más la amaron o en que más feliz se sintió, o se sentirá.
- \* Si detecto que tiene la creatividad bloqueada o que nunca hizo uso de ella, le sugiero que viaje al momento en que mejor la desarrolló, o la desarrollará.

En todos los casos, estos viajes en el tiempo tienen por objeto traer a la conciencia vivencias hermosas, que dejen al interesado/a un buen sabor de boca, que le hagan crear endorfinas. Otro de los efectos de la técnica de la transfusión es que la persona recibe una nueva codificación que sustituye a la que tenía alterada dentro de su sistema. Al registrarla, recibe un nuevo implante. Veamos un ejemplo.

\* Imaginas que te sitúas en un túnel oscuro, estás con el guía que has elegido. Al final del túnel, verás una luz, ahí se encuentra la escena que buscas, ese momento de tus vidas pasadas (o de tu futuro) en que mejor has desarrollado (o desarrollarás) tu creatividad (por ejemplo).

\* Vas andando por el túnel, en compañía del guía, te diriges hacia esa luz, pronunciando mentalmente tu nombre sagrado, tu mantra de sanación y Ehyeh Asher Ehyeh, tres veces, con la intención de hallar esa escena, alcanzas el final del túnel y ¡zas! Caes en la luz.

\* Verás que aparece un personaje y me dices cómo es y a qué se dedica. Le preguntas cómo ha conseguido realizarse, por qué y por quien se siente tan amado, o cómo ha desarrollado su poderío etc. Le pides que te aconseje. Le pides que te haga un regalo que simbolice eso que hace con tanta maestría, y le preguntas para qué te servirá el regalo.

\* Pides que los átomos sutiles de este personaje y toda la información de su código genético espiritual sean trasladados, como si fuera una transfusión, a tu genoma actual. Para ello, imaginas que te sitúas frente a él y que se forma entre vosotros un puente de luz, parecido a un índalo, como un Arco Iris, entre tu chakra 7 (coronilla) y el suyo y pides que a través de este puente te sea traspasada toda la información de su ADN sutil al tuyo.

\* Sientes como va penetrando en tu ser esta nueva energía, se inscribe en el núcleo de cada uno de tus átomos, impregnándolos con esta nueva luz. Ahora sientes que te has transformado en este ser. Sientes que has adquirido un nuevo cuerpo de luz.

Como hemos visto anteriormente, el túnel oscuro puede ser sustituido por el bólido de luz.

### **Conección con el alma de otra persona**

Este ejercicio se utiliza cuando la persona necesita conectar con el alma de otro ser para transmitirle un mensaje o para decirle cosas que no se atreve a decir de viva voz. O bien cuando, por la razón que sea ambas personas están incomunicadas, por ejemplo Laura (ver Capítulo Ejemplos) utilizó mucho este método para entablar una conversación etérica con sus pacientes disminuidos psíquicos y autistas, y consiguió así averiguar, en varios casos, por qué estaban viviendo aquella experiencia tan dura. El resultado es que, al sentirse comprendidos, mejoraba su comportamiento o su trato con su cuidadora. Y ello es posible porque, tanto los disminuidos psíquicos como los pacientes psiquiátricos, pueden tener dañados sus circuitos cerebrales, pero no el alma.

Hemos comentado que situarse mentalmente en la cueva de

diamantes –que actúa como una cámara de aislamiento sensorial– es un buen ejercicio de descontaminación mental, pero se le puede añadir un toque especial: tocar al mismo tiempo (o reproducir el sonido de) un cuenco de cuarzo con el grafismo de la Capa 3 en su interior. Lo hice en el transcurso de un Taller y los resultados fueron espectaculares, las personas pudieron tomar conciencia de numerosos patrones mentales limitadores.

Cuando pregunté a los guías por qué me habían sugerido trasladarme al Himalaya para hacer esta conexión, me contestaron que era porque simbolizaba el situarme en la parte más elevada de mi ser. Les pregunté asimismo qué diferencia había entre situarse en la cueva de diamantes o situarse en la Nueva Jerusalén para conectar con ellos y me contestaron lo siguiente: “Son diferentes pasos, para poder acceder al estado de conciencia llamado Nueva Jerusalén es recomendable pasar primero por la cueva de diamantes, de esta manera se producen menos interferencias mentales ya que en esta cueva, los egos quedan pulverizados, resulta muy útil para gente muy mental”.

Al colocar el casco del ciclotrón a un familiar (que me había pedido ayuda) al mismo tiempo que me lo colocaba a mí misma, logré conectar con su alma con mucha nitidez. Es una forma de practicar la telepatía. Existen muchas maneras de comunicar de alma a alma, expondré tres que me han dado muy buenos resultados:

### Técnica nº 1

- \* Meditación de Ascenso (relajación, Inducción)
- \* Imagina que delante del sillón en el que te encuentras sentado/a (situado en medio de la mesa redonda), se levanta una gran pantalla.
- \* Imagina que en esta pantalla se proyecta la imagen de la persona con la que deseas comunicar de alma a alma. Una vez la tienes delante, le pides permiso para penetrar en su corazón. Si te lo otorga, imagina que desde tus ojos se proyectan dos rayos láser de color violeta que impactan en el corazón de esta persona.
- \* Pronuncias tres veces tu nombre sagrado, tu mantra de sanación y Ehyeh Asher Ehyeh y traspasas su corazón con los rayos láser de tus ojos, penetras en él, tomas nota de todo lo que veas en

este territorio (puede aparecer un bosque, un llano, una montaña, un río etc.).

\* En este lugar, procura buscar a una persona, por ejemplo si ves una casa, entra dentro y allí la encontrarás. Si ves un árbol, fíjate si tienes un agujero y si lo tiene, imaginas que te vuelves pequeño/a y te introduces en el agujero, entra en el tronco y allí encontrarás la persona con la que has de hablar. Si lo que ves es un río, puedes imaginar que te sumerges en él y encuentras una cueva subacuática, allí conectarás con la persona. Has de activar tu imaginación hasta que encuentres a alguien con quien hablar.

\* Cuando halles a esta persona, que es de algún modo el guardián del corazón en el que te has introducido, le hablas, le dices todo aquello que a lo mejor no te atreves a decirle de viva voz y le preguntas: “¿Qué te gustaría que te diera?” o bien “¿Qué es lo que más te gusta de mi, o lo que menos?” O cualquier otra cosa que se te ocurra.

\* Si temes que tu mente pueda influenciar la respuesta, puedes pedir que te hablen en metáforas. Cuando lleves un tiempo practicando, aprenderás a interpretarlas.

## Técnica nº 2

\* Meditación de Ascenso (relajación, Inducción).

\* Imagina que te trasladas mentalmente, desde la sala del Mt St Michel, al pico más alto del Himalaya. Alcanzas la cumbre, allí encuentras una pequeña explanada, en el suelo, tiene un orificio, es como un pasillo de luz, imaginas que te deslizas por él, junto con el guía que hayas elegido. Imaginas que el descenso es muy rápido, casi a la velocidad de la luz, vas bajando en los brazos de luz del guía.

\* Aterrizáis en una cueva cuyos techos y paredes están totalmente recubiertos de Shungit (un mineral de color negro). Existe en Youtube un video llamado “Himalaya” que acompaña una pieza musical de Vangelis. En dicho vídeo (<http://www.youtube.com/watch?v=mCW5c6LpNVo>), en el minuto 8:25 hay una imagen que ilustra a la perfección la conexión con este túnel de luz.

\* Sientes cómo unos haces de luz con los colores del Arco Iris salen de las paredes de shungit y atraviesan tu cuerpo llenando todos

los espacios inter moleculares. Te impregnas de esa poderosa energía que limpia y regenera tu cuerpo sutil.

\* Invocas al espíritu de la Shungit y le pides que inyecte su poderosa energía en la base de tu nuca, sientes los efectos de esa poderosa infusión de energía y le pides que te dé un mensaje y te diga qué puede hacer por ti.

\* Imaginas que sales por una puerta, recorres un pequeño pasillo y accedes a otra cueva cuyas paredes y techos están totalmente cubiertos de diamantes. De ellos se desprende mucha luz, es como si latieran, su luz parece intermitente, emiten un ultrasonido que hace vibrar todo tu cuerpo, la vibración penetra en tus espacios inter moleculares. El sonido de unos cuencos de cuarzo ayudará mucho en esta meditación. Llamas al espíritu del diamante y le pides que inyecte su poderosa energía en la base de tu nuca, sientes los efectos de esa poderosa infusión de energía y le pides que te dé un mensaje y te diga qué puede hacer por ti.

\* La de los diamantes es una sala de descontaminación mental y aislamiento sensorial. Imaginas que los doce Jefes de las Capas de tu ADN sutil están en este lugar, forman un círculo, están cogidos por los hombros, cada uno tiene los brazos por encima del hombro de su vecino, cantan un OM muy grave. Imaginas que te invitan a entrar en su círculo, van formando como una ola de balanceo.

\* Imaginas que en medio del círculo se proyecta una imagen de realidad virtual (cómo las que salen en la película “La Guerra de las Galaxias”), es la de la persona con la que deseas entrar en comunicación. Le comentas lo que tengas previsto decirle y escuchas su respuesta.

### Técnica nº 3

\* Meditación de Ascenso (relajación, Inducción).

\* Te sitúas en el templo de cristal de la octava dimensión, invocas al Maestro Nagdayame y le pides que te coloque el caso del ciclotrón y que ponga otro casco, conectado a la misma máquina, a la persona con la que quieras comunicar. Imaginas que os dais la mano. Le dices o le preguntas a esa persona todo aquello que no puedes transmitirle de viva voz.

## Geiser de luz

Cuando una persona de nuestro entorno nos ha pedido ayuda, consciente o inconscientemente (por ejemplo contándonos sus problemas, lo cual es una forma de pedir ayuda) porque se encuentra enferma, o deprimida, o desanimada o sin voluntad, o con la sensación de que nadie la quiere, esta visualización puede resultar de mucha utilidad. Sus efectos se multiplicarán cuantas más veces la hagamos. De paso te servirá para recargarte de energía. Éstos son los pasos:

- \* Meditación de Ascenso (relajación, Inducción)
- \* Imagina que te sitúas en el sillón virtual (en medio de la mesa redonda), pides a los maestros sentados alrededor de la mesa que te proporcionen un gancho como el que tiene el hombre araña, de esos que se proyectan con fuerza en lo alto de un edificio para luego poder escalar por la cuerda a la velocidad del rayo. Recuerda que en el mundo etérico no hay límites, sólo los que marca tu imaginación.
- \* Imagina que lanzas el gancho con la intención de que llegue hasta el Sol, imagina que, una vez en el Sol, el gancho queda clavado en la cornisa de un edificio cilíndrico que tiene un techo plano de cristal. Te proyectas hacia este lugar, aterrizas en la azotea de ese cilindro transparente.
- \* Si miras hacia abajo, debajo de tus pies, verás que en el interior de este cilindro hay un inmenso diamante en forma de corazón, de un tamaño de un metro de alto por un metro de ancho. Este diamante late, porque es el corazón del Sol y actúa como una potentísima batería que sirve para recargarse de energía solar. Dicha carga se efectúa simplemente situándose encima del cilindro e imaginando el diamante que late. Permaneces unos segundos con esta visión y sientes como todo tu mundo celular se revoluciona con esta potente energía, te sientes como si hubieras ingerido la poción mágica de Asterix.
- \* Imaginas que esta carga lumínica se aloja en tu corazón. Desde allí, te deslizas a la velocidad de la luz por la cuerda del gancho y aterrizas de nuevo en el sillón de la mesa redonda. Delante del sillón hay una gran pantalla, en ella se proyecta la imagen de la persona a la que quieras ayudar.

\* Imaginas que de tu corazón sale un inmenso rayo de luz que toma la forma de una bengala, de esas que tienen forma de cilindro y que, cuando uno prende la mecha, salen disparados fuegos artificiales que se elevan desde el suelo a varios metros de altura. (ver dibujo nº 11)

\* Imaginas que proyectas ese cilindro al lado de la persona a la que quieres ayudar, y que del cilindro empiezan a salir miles de estrellitas de seis puntas y de corazones diminutos, como si fueran confetis luminosos. Las estrellas y corazones envuelven completamente a esa persona, se reparten por toda la habitación o lugar en el que se encuentra. Imaginas que penetran en su coronilla y se reparten por todo su cuerpo y penetran en el núcleo de todas sus células. Imaginas que esa persona se vuelve completamente luminosa.

\* Podemos mandar estos cilindros a lugares conflictivos del planeta pero sin dirigir la energía, sin más intención que mandar luz y amor al lugar para que cada alma la utilice de la forma que crea más conveniente.



Dibujo nº 11: Geiser de luz



# 11

## Las 144 estancias

***“Lo sobrenatural es lo natural pendiente de alcanzar.”***

*—Sri Aurobindo*

**E**n este capítulo expongo los contenidos de las 144 estancias, resultantes de las 12 Capas con sus 12 niveles. Los significados de los 144 epígrafes se encuentran en el sitio web de la Editorial Isthar Luna-Sol. No han sido incluidos en el libro por las mismas razones que no se incluyó el capítulo 7: para aligerarlo, y porque de esta manera se pueden ir añadiendo sobre la marcha nuevos contenidos, en caso de que fuera necesario. Es una forma de mantener el libro vivo, en movimiento. Encontrarás este capítulo de forma gratuita en la siguiente dirección: [www.istharlunasol.com/descargas](http://www.istharlunasol.com/descargas)

### Cómo utilizar los 144 significados

Tienen distintas utilidades, en algunas de ellas, es posible prescindir de los conocimientos astrológicos o incluso puede hacerse de manera independiente de la TAG. Por ejemplo, hace poco una amiga, llamémosla Cati, me preguntó por qué le había tocado una compañera de piso que era tremadamente desordenada. Cati había leído sobre la teoría de los espejos y se daba cuenta de que su compañera estaba de alguna manera reflejando una actitud suya, pero no acertaba a averiguar cuál.

Cogí mi dado de doce caras, le dije que invocara a su ángel tutelar (o al guía de su preferencia) y que pensara en la pregunta. Tiré el dado una vez y salió el número 1. Ya teníamos la Capa, volví

a tirar el dado, para averiguar el nivel, y salió el 2. La respuesta era la siguiente: en la Capa 1.2 era dónde Cati estaba siendo muy desordenada, y en efecto, reconoció que en las iniciativas relacionadas con su economía (1.2), ella carecía por completo de organización, tenía las facturas diseminadas por el piso, a veces se olvidaba de atender los pagos más urgentes, etc. Utilizando los 144 epígrafes, pudo averiguar qué mensaje le estaba transmitiendo su amiga de forma inconsciente. En cuanto Cati empezó a ordenar sus papeles, la amiga desordenada se fue del piso ya que tuvo que trasladarse por cuestiones laborales. El espejo desaparece o cesa en su función en cuanto comprendemos lo que reflejaba de uno mismo.

El dado de doce caras puede ser sustituido por doce papelitos en los que se pueden inscribir los números del 1 al 12, se pliegan los papeles y se elige uno al azar, invocando antes a un guía y formulando la pregunta. En este caso, no fue necesario montar la carta astral de la interesada, lo cual demuestra que los 144 epígrafes pueden ser utilizados independientemente de la TAG o de la astrología.

Un día, me encontraba en el bar de un hotel, me había apuntado a un seminario y aprovechando un descanso, estaba tomando un refresco. Se me acercó una mujer muy guapa y elegante, y, sin venir a cuento, empezó a contarme que ella había padecido un cáncer años atrás, que éste había remitido bastante pero que al parecer, en el último mes, había brotado de nuevo. Se trataba de una artista reconocida, que disfrutaba mucho con todo lo que estaba haciendo y que tenía ante la vida una actitud muy positiva, así que ella no entendía cómo podía ser que sus tumores se despertaran. De alguna manera, me estaba pidiendo una respuesta, así que saqué mi dado y le pedí que pensara en la pregunta. Salió 6, volví a tirar y salió 11. La Capa 6 tiene relación con el servicio, y el número, 11 con las amistades, entre otras cosas.

Le pregunté si tenía muchas amigas y me contestó que ella era la presidenta de un club social. Intuí que tal vez a través de las enseñanzas recibidas en el Seminario, y que tenían que ver con nuevos sistemas de sanación, ella tendría la ocasión de curarse de forma repentina. Esto le permitiría ser para sus amigas un hermoso ejemplo de sanación, susceptible de abrir muchas conciencias, por lo tanto, estaría realizando un servicio de cara a sus amistades. Le gustó mucho esta sugerencia. Fue una forma un tanto inusual de utilizar los 144 epígrafes, y sin necesitar ninguna terapia.

En otra ocasión un hombre, le llamaremos Paolo, me preguntó por qué su hijo le estaba faltando constantemente al respeto, quería

averiguar qué mensaje le estaba dando la vida a través de su retoño. Eché el dado y salió 6.10: el personal de servicio, los subalternos, en relación con su actividad profesional. Le pregunté si había tenido algún problema en el trato con su secretaria o con otros inferiores jerárquicos, no contestó a mi pregunta pero me dijo: "Ya está, ya lo he entendido". Estos son ejemplos que demuestran que este sistema funciona de forma totalmente independiente de la TAG.

Si una persona dispone de su tema astrocabalístico, con su lista de ángeles, la respuesta será mucho más precisa ya que se podrá averiguar en qué signo se sitúa (en este caso, el área 6.10) y mirar qué planeta rige el signo y qué otros planetas están situados en él. Esto nos dará una lista de ángeles (un mínimo de dos), entonces se le da a elegir a la persona uno de ellos, y una vez elegido, se mira el programa.

Cuando le leí la lista de los ángeles relacionados con su sector 6.10, Paolo eligió al ángel Vehuiah, el cual, en su programa contrario, habla de agresividad, turbulencia, ira, exceso de exigencia. Esa era la actitud de Paolo en relación con sus subalternos, lo acabó reconociendo. Su hijo captó esta información a través de las ondas (de la genética de onda) y la reprodujo mediante su comportamiento. En cuanto Paolo, tras su toma de conciencia, cambió su actitud en el trabajo, su hijo hizo lo mismo, empezó a ser más respetuoso, sin saber por qué, ya que desconocía la conversación que yo había mantenido con su padre.

Este es un ejemplo de lo que significa actuar desde la quinta dimensión, la dimensión de la conciencia. Cuando uno alcanza la supraconciencia, puede prescindir de datos y de papelitos porque el contacto permanente con sus guías le proporciona las respuestas a sus preguntas de forma instantánea. Pero mientras no se alcanza dicho umbral, este método puede resultar de mucha utilidad.

En unos tiempos en los que la mayoría de la gente busca recetas de "fast-food" (comida rápida) para solucionar cualquier problema, el actuar desde la dimensión de la conciencia es todo un reto. No han sido pocos los casos de personas que han desistido después de la primera TAG al comprobar que elegir este camino de autoconocimiento requería un esfuerzo por su parte. Algunas, aunque no lo hubieran verbalizado, estaban convencidas de que yo iba a ser capaz de pulsar un botón mágico que les iba a solucionar la vida. Al comprobar que no pensaba llevarlas en brazos y que tendrían que caminar por si solas, preferían buscar otro terapeuta que no les pidiera tanto nivel de compromiso.

Como decíamos, el hecho de pararse a analizar qué sector de nuestra vida se relaciona con un problema determinado, requiere cierto esfuerzo, a la vez intelectual e intuitivo. Se realiza una interacción mente-materia en la que se produce un intercambio de información entre la conciencia y la realidad física, como una resonancia entre ambos, provocando la aparición de un auténtico rosario de sincronicidades.

Al principio, es necesario mirar las explicaciones pero con la práctica, uno acaba aprendiéndose a grandes rasgos los significados y va adquiriendo una gran agilidad a la hora de interpretar. Además, a medida que uno va creando el hábito, llega un momento en que las respuestas llegan solas.

## **Los 144 significados**

Cuando hablo de los “C.M.”, que significa **CONTENIDOS MENCIONADOS**, me refiero a la segunda parte de cada nivel, es decir, a lo que está en negrita. Por ejemplo en el epígrafe 1.2, los C.M. son: **la economía, la prosperidad, la energía de la que uno dispone, la seguridad, el saber dar y recibir amor, etc.**

En primer lugar, se ofrecen los significados principales de cada Capa y debajo vienen las derivaciones de cada una de ellas.

### **Capa 1: ahí se encuentra:**

- :: Todos los patrones heredados de nuestros padres y ancestros.
- :: La predisposición a heredar ciertas enfermedades<sup>1</sup>
- :: El cuerpo, la alimentación, el ejercicio, la higiene
- :: La imagen y la presencia física
- :: Las iniciativas
- :: La forma de mostrarse ante el mundo
- :: La forma en que uno se enfrenta a la vida
- :: El cristal a través del cual uno mira su existencia.
- :: Respetar y honrar la Tierra
- :: La auto preservación
- :: La vitalidad

---

<sup>1</sup> Conviene tener en cuenta que no se heredan las enfermedades por vía genética sino la predisposición a reproducir los mismos patrones psicológicos que generaron patologías en generaciones anteriores.

- :: La forma de actuar instintiva
- :: La sexualidad instintiva
- :: La respuesta ante las emergencias
- :: La acción
- :: La voluntad de vivir
- :: El anclaje a la tierra

## 1.2

- :: Influencia que ejercen la imagen, el cuerpo, la vitalidad, el estar bien anclado en el suelo, los patrones heredados y demás contenidos de la Capa 1 sobre: **la economía, la prosperidad, la energía de la que uno dispone, la seguridad, el saber dar y recibir amor, la capacidad de disfrutar de la vida, la utilización que uno hace de su capital energético o monetario, el sentido del propio valor y de las propias capacidades, los recursos, lo que deseamos y atraemos hacia nuestras vidas, todo lo que proporciona placer, ante todo de tipo material, físico.**
- :: Iniciativas, viejos patrones, saber actuar, arraigarse en relación con los C.M.
- :: Imagen que uno tiene de la capacidad de autoabastecerse económicoamente, de la propia seguridad.

## 1.3

- :: Influencia que ejercen la imagen, el cuerpo, la vitalidad, el estar bien anclado en el suelo, los patrones heredados y demás contenidos de la 1 sobre: **la autoestima, el ego personal, la forma de pensar y el libre albedrío, la fuerza de voluntad, la capacidad de comunicar, de autoanálisis, de razonar, de auto valorarse, los hermanos.**
- :: Iniciativas, viejos patrones, saber actuar, arraigarse en relación con los C.M.
- :: Imagen que uno tiene de los C.M.

## 1.4

- :: Influencia que ejercen la imagen, el cuerpo, la vitalidad, el estar bien anclado en el suelo, los patrones heredados y demás contenidos de la 1 sobre: **la madre, la función materna, la**

**familia, el hogar, el terruño, el pasado, los ancestros, la regeneración emocional, la estabilidad, el activar la vía del corazón, la capacidad de amar, de perdonar, de empatizar, de alimentar y cuidar a nuestra gente.**

- :: Iniciativas, viejos patrones, saber actuar, arraigarse, todo ello en relación con los C.M. y con la identidad ancestral.
- :: Imagen que uno tiene de los C.M.

### 1.5

:: Influencia que ejercen la imagen, el cuerpo, la vitalidad, el estar bien anclado en el suelo, los patrones heredados y demás contenidos de la 1 sobre: **la creatividad, el niño interior, los hijos, las obras que uno realiza, la espontaneidad, la capacidad de divertirse, de reír, de expresar la propia verdad, de reservar un espacio para el ocio, de enseñar.**

- :: Iniciativas, viejos patrones, saber actuar, arraigarse en relación con los C.M.
- :: Imagen que uno tiene de los C.M.

### 1.6

:: Influencia que ejercen la imagen, el cuerpo, la vitalidad, el estar bien anclado en el suelo, los patrones heredados y demás contenidos de la 1 sobre: **la salud, la voluntad de cumplir con las obligaciones pendientes, los lastres que uno tiene que liquidar, el desapego, la relación con los subalternos y el personal de servicio, la capacidad de sanar, de servir a los demás, de hacer favores.**

- :: Iniciativas, viejos patrones, saber actuar, arraigarse en relación con los C.M.
- :: Imagen que uno tiene de los C.M.

### 1.7

:: Influencia que ejercen la imagen, el cuerpo, la vitalidad, el estar bien anclado en el suelo, los patrones heredados y demás contenidos de la 1 sobre: **la relación con la pareja, los socios, la búsqueda del equilibrio, la conexión con otras dimensiones, la madurez psicológica, la capacidad de unir, de buscar consensos, de reconocer lo que le aportan a uno**

**los demás, de reconocer el ser divino en los demás y de ver las cosas desde la globalidad.**

- :: Iniciativas, viejos patrones, saber actuar, arraigarse en relación con los C.M.
- :: Imagen que uno tiene de los C.M.
- :: Iniciativas relacionadas con la proyección de la propia imagen sobre la sociedad y con la pareja.

## 1.8

- :: Influencia que ejercen la imagen, el cuerpo, la vitalidad, el estar bien anclado en el suelo, los patrones heredados y demás contenidos de la 1 sobre: **las experiencias de la esfera psíquica, las catarsis, la muerte del Yo, la introspección, el amor que uno recibe de los demás, los regalos de la vida, la capacidad de renacer de las propias cenizas, de regenerar trayendo al consciente los contenidos del inconsciente, de acceder a la iniciación, a los tesoros ocultos que uno tiene en el alma.**
- :: Iniciativas, viejos patrones, saber actuar, arraigarse en relación con los C.M.
- :: Imagen que uno tiene de los C.M.
- :: Iniciativas que uno toma en relación con los amantes o las aventuras amorosas.

## 1.9

- :: Influencia que ejercen la imagen, el cuerpo, la vitalidad, el estar bien anclado en el suelo, los patrones heredados y demás contenidos de la 1 sobre: **la educación superior, el placer que produce la conexión con el Yo divino, la búsqueda ontológica, la capacidad de cambiar, de viajar, de elevar la conciencia, de trascender los propios límites, de expandirse, de encontrar una razón de ser, de entender qué hace uno aquí abajo, de cultivar una filosofía personal y una ética.**
- :: Iniciativas, viejos patrones, saber actuar, arraigarse en relación con los C.M.
- :: Imagen que uno tiene de los C.M.

### 1.10

- :: Influencia que ejercen la imagen, el cuerpo, la vitalidad, el estar bien anclado en el suelo, los patrones heredados y demás contenidos de la 1 sobre: **la relación con el padre o con los superiores jerárquicos, la actividad social o profesional, el estatus social, las ambiciones, los objetivos materiales, la capacidad de cristalizar las cosas que uno planea, de construir, de mandar y dirigir, de comunicar con el Yo divino, de conectar con los maestros ascendidos y el reino angélico.**
- :: Iniciativas, viejos patrones, saber actuar, arraigarse en relación con los C.M.
- :: Imagen que uno tiene de los C.M.

### 1.11

- :: Influencia que ejercen la imagen, el cuerpo, la vitalidad, el estar bien anclado en el suelo, los patrones heredados y demás contenidos de la 1 sobre: **la capacidad de planificar el futuro, de hacer amistades, de conceptualizar, de inventar, de realizar tareas grupales, de actuar sobre la conciencia colectiva, de encontrar la propia familia del alma o de conectar con otras familias de almas, de activar el ser multidimensional, de encontrar protectores.**
- :: Iniciativas, viejos patrones, saber actuar, arraigarse en relación con los C.M.
- :: Imagen que uno tiene de los C.M.

### 1.12

- :: Influencia que ejercen la imagen, el cuerpo, la vitalidad, el estar bien anclado en el suelo, los patrones heredados y demás contenidos de la 1 sobre: **el deseo de auto trascendencia, la capacidad de solidarizarse, de actuar por el bien común, de ser abnegado, de disolver el ego individual, de fusionarse con algo más grande que uno mismo, con la fuente, de rendirse al amor de Dios, de volcar el amor en los demás.**
- :: Iniciativas, viejos patrones, saber actuar, arraigarse en relación con los C.M.
- :: Imagen que uno tiene de los C.M.

## Capa 2: Ahí se encuentra:

- :: La prosperidad y la capacidad de aceptarla
- :: El acceso a la abundancia
- :: Los valores
- :: El uso que uno hace de su capital energético o monetario
- :: El sentido del propio valor y de las propias capacidades
- :: Los recursos que aportan dignidad y seguridad
- :: La riqueza innata
- :: Lo que nos hace sentir a gusto
- :: Lo que uno desea y atrae
- :: Lo que da placer, sobre todo de tipo material, físico
- :: Saber dar y recibir emociones
- :: Saber interactuar con el otro
- :: Los órganos sexuales
- :: La capacidad de procrear
- :: La sexualidad con amor
- :: La asimilación de los alimentos

### 2.2

- :: Influencia que ejercen la economía, la prosperidad, la energía de la que uno dispone, la seguridad, el saber dar y recibir amor, la capacidad de disfrutar de la vida, la utilización que uno hace de su capital energético o monetario, el sentido del propio valor y de las propias capacidades, los recursos, lo que deseamos y atraemos hacia nuestras vidas, todo lo que proporciona placer, ante todo de tipo material, físico sobre: **estos mismos contenidos.**
- :: Valorar los C.M.
- :: Saber generar, atraer o crear los C.M.
- :: Desear los C.M.
- :: Rentabilidad del dinero
- :: Utilización que uno hace de los C.M.

### 2.3

- :: Influencia que ejercen la economía, la prosperidad, la energía de la que uno dispone, la seguridad, el saber dar y recibir amor, la capacidad de disfrutar de la vida, la utilización que uno hace de su capital energético o monetario, el sentido del

propio valor y de las propias capacidades, los recursos, lo que deseamos y atraemos hacia nuestras vidas, todo lo que proporciona placer, ante todo de tipo material, físico sobre: **la autoestima, los hermanos, el ego personal, la forma de pensar y el libre albedrío, la fuerza de voluntad, la capacidad de comunicar, de autoanálisis, de razonar, de auto valorarse.**

- :: Valorar los C.M.
- :: Saber generar, atraer o crear los C.M.
- :: Desear los C.M.
- :: Valores (materiales, espirituales, mentales o emocionales) que uno saca de la relación con los hermanos y hermanas, o de compartir conocimientos o ideas.
- :: Valores que uno saca de actividades ligadas a la comunicación o la difusión, de la búsqueda de la propia identidad.
- :: Utilización que uno hace de su capital comunicativo.

## 2.4

- :: Influencia que ejercen la economía, la prosperidad, la energía de la que uno dispone, la seguridad, el saber dar y recibir amor, la capacidad de disfrutar de la vida, la utilización que uno hace de su capital energético o monetario, el sentido del propio valor y de las propias capacidades, los recursos, lo que deseamos y atraemos hacia nuestras vidas, todo lo que proporciona placer, ante todo de tipo material, físico sobre: **la madre, la regeneración emocional, la estabilidad, la función materna, la familia, el hogar, el terruño, el pasado, los ancestros, el activar la vía del corazón, la capacidad de amar, de perdonar, de empatizar, de alimentar y cuidar al propio clan.**

- :: Valorar los C.M.
- :: Saber generar, atraer o crear los C.M.
- :: Desear los C.M.
- :: Valores (materiales, espirituales, mentales o emocionales) que uno obtiene a través de los C.M.
- :: Utilización que uno hace de su capital corazón.

## 2.5

- :: Influencia que ejercen la economía, la prosperidad, la energía

de la que uno dispone, la seguridad, el saber dar y recibir amor, la capacidad de disfrutar de la vida, la utilización que uno hace de su capital energético o monetario, el sentido del propio valor y de las propias capacidades, los recursos, lo que deseamos y atraemos hacia nuestras vidas, todo lo que proporciona placer, ante todo de tipo material, físico sobre: **la capacidad de enseñar, de divertirse, de reír, de ser espontáneo, de expresar la propia verdad, de reservar un espacio para el ocio y la creatividad.**

- :: Valorar los C.M.
- :: Capacidad de generar, atraer o crear los C.M.
- :: Desear los C.M.
- :: Valores (materiales, espirituales, mentales o emocionales) que uno obtiene a través de los C.M.
- :: Utilización que uno hace de su capital “niño interior”
- :: Saber disfrutar de los C.M.

## 2.6

- :: Influencia que ejercen la economía, la prosperidad, la energía de la que uno dispone, la seguridad, el saber dar y recibir amor, la capacidad de disfrutar de la vida, la utilización que uno hace de su capital energético o monetario, el sentido del propio valor y de las propias capacidades, los recursos, lo que deseamos y atraemos hacia nuestras vidas, todo lo que proporciona placer, ante todo de tipo material, físico sobre: **la salud, la humildad, la intuición creadora, la voluntad de cumplir con las obligaciones pendientes, los subalternos y el personal de servicio, los lastres que uno tiene que liquidar, el desapego, la capacidad de sanar, de servir a los demás, de hacer favores, de visualizar, de conceptualizar.**

- :: Valorar los C.M.
- :: Saber generar, atraer o crear los C.M.
- :: Desear los C.M.
- :: Valores (materiales, espirituales, mentales o emocionales) que uno obtiene a través de los C.M.
- :: Utilización que uno hace de su capital sanador.

## 2.7

- :: Influencia que ejercen la economía, la prosperidad, la energía

de la que uno dispone, la seguridad, el saber dar y recibir amor, la capacidad de disfrutar de la vida, la utilización que uno hace de su capital energético o monetario, el sentido del propio valor y de las propias capacidades, los recursos, lo que deseamos y atraemos hacia nuestras vidas, todo lo que proporciona placer, ante todo de tipo material, físico sobre: **la relación con la pareja, los socios, la búsqueda del equilibrio, la conexión con otras dimensiones, la madurez psicológica, la capacidad de unir, de buscar consensos, de reconocer lo que le aportan a uno los demás, de reconocer el ser divino en los demás y de ver las cosas desde la globalidad.**

- :: Influencia que ejercen los propios valores sobre la sociedad
- :: Valorar los C.M.
- :: Saber generar, atraer o crear los C.M.
- :: Desear los C.M.
- :: Valores (materiales, espirituales, mentales o emocionales) que uno obtiene a través de los C.M. y a través de la propia proyección sobre la sociedad, de las agencias matrimoniales.

## 2.8

:: Influencia que ejercen la economía, la prosperidad, la energía de la que uno dispone, la seguridad, el saber dar y recibir amor, la capacidad de disfrutar de la vida, la utilización que uno hace de su capital energético o monetario, el sentido del propio valor y de las propias capacidades, los recursos, lo que deseamos y atraemos hacia nuestras vidas, todo lo que proporciona placer, ante todo de tipo material, físico sobre: **las experiencias de la esfera psíquica, las catarsis, la muerte del Yo, la introspección, el amor que uno recibe de los demás, los regalos de la vida, la capacidad de renacer de las propias cenizas, de regenerar trayendo al consciente los contenidos del inconsciente, de acceder a la iniciación, a los tesoros ocultos que uno tiene en el alma.**

- :: Valorar los C.M.
- :: Saber generar, atraer o crear los C.M.
- :: Desear los C.M.
- :: Valores (materiales, espirituales, mentales o emocionales) que uno obtiene a través de los C.M. o a través de los amantes, de las aventuras amorosas, de las adhesiones que uno genera

- :: Utilización que uno hace de su capital seductor.
- :: Valorar las experiencias psicotrónicas
- :: Utilización que uno hace de sus capacidades psicotrónicas

## 2.9

- :: Influencia que ejercen la economía, la prosperidad, la energía de la que uno dispone, la seguridad, el saber dar y recibir amor, la capacidad de disfrutar de la vida, la utilización que uno hace de su capital energético o monetario, el sentido del propio valor y de las propias capacidades, los recursos, lo que deseamos y atraemos hacia nuestras vidas, todo lo que proporciona placer, sobre todo de tipo material, físico sobre: **la educación superior, el placer que produce la conexión con el Yo divino, la búsqueda ontológica, la capacidad de cambiar, de viajar, de elevar la conciencia, de trascender los propios límites, de expandirse, de encontrar una razón de ser, de entender qué hace uno aquí abajo, de cultivar una filosofía personal y una ética.**
- :: Valorar los C.M.
- :: Saber generar, atraer o crear los C.M.
- :: Desear los C.M.
- :: Valores (materiales, espirituales, mentales o emocionales) que uno obtiene a través de los C.M.

## 2.10

- :: Influencia que ejercen la economía, la prosperidad, la energía de la que uno dispone, la seguridad, el saber dar y recibir amor, la capacidad de disfrutar de la vida, la utilización que uno hace de su capital energético o monetario, el sentido del propio valor y de las propias capacidades, los recursos, lo que deseamos y atraemos hacia nuestras vidas, todo lo que proporciona placer, sobre todo de tipo material, físico sobre: **la relación con el padre o con los superiores jerárquicos, la actividad social o profesional, el estatus social, las ambiciones, los objetivos materiales, la capacidad de cristalizar las cosas que uno planea, de construir, de mandar y dirigir, de comunicar con el Yo divino, de conectar con los maestros ascendidos y el reino angélico.**
- :: Valorar los C.M.

- :: Saber generar, atraer o crear los C.M.
- :: Desear los C.M.
- :: Valores (materiales, espirituales, mentales o emocionales) que uno obtiene a través de los C.M.
- :: Utilización que uno hace de su capital contactos sociales.

## 2.11

- :: Influencia que ejercen la economía, la prosperidad, la energía de la que uno dispone, la seguridad, el saber dar y recibir amor, la capacidad de disfrutar de la vida, la utilización que uno hace de su capital energético o monetario, el sentido del propio valor y de las propias capacidades, los recursos, lo que deseamos y atraemos hacia nuestras vidas, todo lo que proporciona placer, sobre todo de tipo material, físico sobre: **la capacidad de encontrar la propia familia del almas o de conectar con otras familias de almas, de activar el ser multidimensional, de encontrar protectores, de planificar el futuro, de hacer amistades, de conceptualizar, de inventar, de realizar tareas grupales, de actuar sobre la conciencia colectiva.**
- :: Valorar los C.M.
- :: Capacidad de generar, atraer o crear los C.M.
- :: Desear los C.M.
- :: Valores (materiales, espirituales, mentales o emocionales) que uno obtiene a través de los C.M.
- :: Utilización que uno hace de su capital amigos.

## 2.12

- :: Influencia que ejercen la economía, la prosperidad, la energía de la que uno dispone, la seguridad, el saber dar y recibir amor, la capacidad de disfrutar de la vida, la utilización que uno hace de su capital energético o monetario, el sentido del propio valor y de las propias capacidades, los recursos, lo que deseamos y atraemos hacia nuestras vidas, todo lo que proporciona placer, sobre todo de tipo material, físico sobre: **el deseo de auto trascendencia, la capacidad de solidarizarse, de actuar por el bien común, de ser abnegado, de disolver el ego individual, de fusionarse con algo más grande que**

**uno mismo, con la fuente, de rendirse al amor de Dios, de volcar el amor en los demás.**

- :: Valorar los C.M.
- :: Capacidad de generar, atraer o crear los C.M.
- :: Desear los C.M.
- :: Valores (materiales, espirituales, mentales o emocionales) que uno obtiene a través de los C.M.

### **Capa 3: Ahí se encuentra:**

- :: La capacidad intelectual
- :: La relación con los hermanos y vecinos
- :: La capacidad de comunicar, difundir y compartir ideas
- :: El sentido de la individualidad
- :: La mente concreta
- :: La capacidad de análisis
- :: El pensamiento racional y secuencial
- :: La búsqueda de la propia identidad
- :: La fuerza de voluntad
- :: La autoestima, la conciencia del propio valor
- :: Las ansias de poder personal, el ego
- :: Las emociones, lo que nos afecta
- :: Saber aceptar los desafíos
- :: Desarrollar la confianza y el valor
- :: La autodisciplina
- :: El libre albedrío
- :: La creación de las formas pensamiento<sup>1</sup>
- :: Valorar el cuerpo y la propia imagen
- :: Saber comunicar con el propio cuerpo

#### **3.2**

- :: Influencia que ejercen los hermanos, los pensamientos o lo que uno dice o escribe, la autoestima, la fuerza de voluntad, el ego personal, la capacidad de auto valorarse, de comunicar,

---

<sup>1</sup> Anne Givaudan en su libro “Las Formas Pensamiento” las describe como unas creaciones mentales que construimos al vivir algún acontecimiento importante impregnado de una emoción. Una acumulación de formas mentales crea un egrégor.

de autoanálisis, de razonar, sobre: la economía, la prosperidad, la energía de la que uno dispone, la seguridad, el saber dar y recibir amor, la utilización que uno hace de su capital energético o monetario, el sentido del propio valor y de las propias capacidades, los recursos, lo que deseamos y atraemos hacia nuestras vidas, todo lo que proporciona placer, ante todo de tipo material, físico, la capacidad de disfrutar de la vida.

- :: Saber expresar los propios valores, la riqueza innata que uno posee y en general los C.M.
- :: Voluntad de ganarse la vida, de ser próspero, de dar y recibir emociones o placer, de aceptar la propia sexualidad.
- :: Autovaloración, capacidad de razonar relativa a los C.M.
- :: Saber analizar los C.M.
- :: Saber buscar la propia identidad a través de los C.M.
- :: Ser consciente de lo que uno vale en relación con los C.M.

### 3.3

- :: Influencia que ejercen los hermanos, la fuerza de voluntad, el ego personal, los pensamientos o lo que uno dice o escribe, la autoestima, la capacidad de auto valorarse, de comunicar, de autoanálisis, de razonar, sobre: **estos mismos contenidos, sobre los hermanos o vecinos, sobre la difusión del pensamiento y el acceso a los medios de comunicación.**
- :: Saber comunicar lo que uno piensa y difundirlo.
- :: Voluntad de expresarse.
- :: Autovaloración, capacidad de razonar relativas a los C.M.
- :: Saber analizar los C.M.
- :: Saber buscar la propia identidad a través de los C.M.
- :: Ser consciente de lo que uno vale en relación con los C.M.

### 3.4

- :: Influencia que ejercen los hermanos, la fuerza de voluntad, el ego personal, los pensamientos o lo que uno dice o escribe, la autoestima, la capacidad de auto valorarse, de comunicar, de autoanálisis, de razonar, sobre: **la madre, la función materna, la regeneración emocional, la estabilidad, la familia, el hogar, el terruño, el pasado, los ancestros, el activar la vía del corazón, la capacidad de amar, de perdonar, de empatizar, de alimentar y cuidar a nuestra gente.**

- :: Saber expresar el amor materno, la capacidad de amar, de perdonar.
- :: Voluntad de amar, de crear un hogar, una familia, de activar la vía del corazón, de perdonar, de cuidar y alimentar a los miembros del propio clan.
- :: Autovaloración, capacidad de razonar relacionadas con los C.M.
- :: Saber analizar los C.M.
- :: Saber buscar la propia identidad a través de los C.M.
- :: Ser consciente de lo que uno vale en relación con los C.M.

### 3.5

- :: Influencia que ejercen los hermanos, la fuerza de voluntad, el ego personal, los pensamientos o lo que uno dice o escribe, la autoestima, la capacidad de auto valorarse, de comunicar, de autoanálisis, de razonar, sobre: **la creatividad, la jovialidad, el niño interior, los hijos, las obras que uno realiza, la espontaneidad, la capacidad de divertirse, de reír, de ser espontáneo, de expresar la propia verdad, de reservar un espacio para el ocio, de enseñar.**
- :: Saber expresar los C.M.
- :: Voluntad de desarrollar los C.M..
- :: Comunicar a través de la enseñanza.
- :: Saber analizar los C.M., razonar sobre ellos
- :: Autovaloración, autoestima, relativa a los C.M.
- :: Saber buscar la propia identidad a través de los C.M.
- :: Ser consciente de lo que uno vale en relación con los C.M.

### 3.6

- :: Influencia que ejercen los hermanos, la fuerza de voluntad, el ego personal, los pensamientos o lo que uno dice o escribe, la autoestima, la capacidad de auto valorarse, de comunicar, de autoanálisis, de razonar, sobre: **la salud, la humildad, la intuición creadora, la voluntad de cumplir con las obligaciones pendientes, los subalternos y el personal de servicio, los lastres que uno tiene que liquidar, el desapego, la capacidad de sanar, de servir a los demás, de hacer favores, de visualizar, de conceptualizar.**
- :: Saber expresar los C.M.

- :: Voluntad de desarrollar los C.M.
- :: Comunicar o expresarse a través de una enfermedad.
- :: Saber comunicar con los subalternos, con el personal de servicio.
- :: Escribir o hablar sobre temas relacionados con la salud.
- :: Saber analizar los C.M., razonar sobre ellos.
- :: Emplear la capacidad de comunicación o de difusión para sanar o como servicio hacia la sociedad.
- :: Autovaloración relacionada con los C.M.
- :: Saber buscar la propia identidad a través de los C.M.
- :: Ser consciente de lo que uno vale en relación con los C.M.

### 3.7

- :: Influencia que ejercen los hermanos, la fuerza de voluntad, el ego personal, los pensamientos o lo que uno dice o escribe, la autoestima, la capacidad de auto valorarse, de comunicar, de autoanálisis, de razonar, sobre: **la relación con la pareja, los socios, la búsqueda del equilibrio, la conexión con otras dimensiones, la madurez psicológica, la capacidad de unir, de buscar consensos, de reconocer lo que le aportan a uno los demás, de reconocer el ser divino en los demás y de ver las cosas desde la globalidad.**
- :: Saber expresar los C.M., escribir sobre ellos.
- :: Voluntad de desarrollar los C.M.
- :: Comunicación con la pareja o los socios.
- :: Saber analizar los C.M., razonar sobre ellos
- :: Autovaloración relacionada con los temas mencionados..
- :: Saber buscar la propia identidad a través de los C.M.
- :: Ser consciente de lo que uno vale en relación con los C.M.

### 3.8

- :: Influencia que ejercen los hermanos, la fuerza de voluntad, el ego personal, los pensamientos o lo que uno dice o escribe, la autoestima, la capacidad de auto valorarse, de comunicar, de autoanálisis, de razonar, sobre: **las experiencias de la esfera psíquica, las catarsis, la muerte del Yo, la introspección, el amor que uno recibe de los demás, los regalos de la vida, la capacidad de renacer de las propias cenizas, de regenerar trayendo al consciente los contenidos del inconsciente, de**

**acceder a la iniciación, a los tesoros ocultos que uno tiene en el alma.**

- :: Saber expresar los C.M., hablar o escribir sobre ellos.
- :: Voluntad de desarrollar los C.M.
- :: Autovaloración relacionada con los temas mencionados.
- :: Saber hablar de los valores del otro.
- :: Saber analizar los valores del otro.
- :: Saber buscar la propia identidad a través de la introspección o de una catarsis.
- :: Ser consciente de lo que uno vale en relación con los C.M.

### 3.9

:: Influencia que ejercen los hermanos, la fuerza de voluntad, el ego personal, los pensamientos o lo que uno dice o escribe, la autoestima, la capacidad de auto valorarse, de comunicar, de autoanálisis, de razonar, sobre: **la educación superior, la búsqueda ontológica, el placer que produce la conexión con el Yo divino, la capacidad de cambiar, de viajar, de elevar la conciencia, el afán de trascender los propios límites, de expandirse, de encontrar una razón de ser, de entender qué hace uno aquí abajo, de cultivar una filosofía personal y una ética.**

- :: Saber expresar los C.M., hablar o escribir sobre ellos.
- :: Voluntad de desarrollar los C.M.
- :: Saber analizar los C.M., razonar sobre ellos.
- :: Saber buscar la propia identidad a través de los C.M.
- :: Ser consciente de lo que uno vale en relación con los C.M.
- :: Comunicación con entes ex biológicos (E.T), con otras dimensiones.
- :: Facilidad para los idiomas.
- :: Facilidad para el comercio exterior, import-export.

### 3.10

:: Influencia que ejercen los hermanos, la fuerza de voluntad, el ego personal, los pensamientos o lo que uno dice o escribe, la autoestima, la capacidad de auto valorarse, de comunicar, de autoanálisis, de razonar, sobre: **la relación con el padre o con los superiores jerárquicos, la actividad social o profesional, el estatus social, las ambiciones, los objetivos materiales,**

**la capacidad de cristalizar las cosas que uno planea, de construir, de mandar y dirigir, de comunicar con el Yo divino, de conectar con los maestros ascendidos y el reino angélico.**

- :: Saber expresar los C.M., hablar o escribir sobre ellos
- :: Voluntad de desarrollar los C.M.
- :: Saber analizar los C.M., razonar sobre ellos.
- :: Saber buscar la propia identidad a través de los C.M.
- :: Ser consciente de lo que uno vale en relación con los C.M.
- :: Comunicación con el padre o el jefe.
- :: Comunicación en el área profesional.

### 3.11

- :: Influencia que ejercen los hermanos, la fuerza de voluntad, el ego personal, los pensamientos o lo que uno dice o escribe, la autoestima, la capacidad de auto valorarse, de comunicar, de autoanálisis, de razonar, sobre: **la capacidad de planificar el futuro, de hacer amistades, de conceptualizar, de inventar, de realizar tareas grupales, de actuar sobre la conciencia colectiva, de encontrar la propia familia del alma o de conectar con otras familias de almas, de activar el ser multidimensional, de encontrar protectores.**

- :: Saber expresar los C.M., hablar o escribir sobre ellos.
- :: Voluntad de desarrollar los C.M.
- :: Saber buscar la propia identidad a través de los C.M.
- :: Saber analizar los C.M., razonar sobre ellos.
- :: Ser consciente de lo que uno vale en relación con los C.M.
- :: Comunicación con los amigos, con los grupos y colectividades.
- :: Comunicación con el Yo multidimensional, con los ángeles y guías, con otras familias de almas, con la conciencia colectiva.

### 3.12

- :: Influencia que ejercen los hermanos, la fuerza de voluntad, el ego personal, los pensamientos o lo que uno dice o escribe, la autoestima, la capacidad de auto valorarse, de comunicar, de autoanálisis, de razonar, sobre: **el deseo de auto trascendencia, la capacidad de solidarizarse, de actuar por el bien común, de ser abnegado, de disolver el ego individual, de fusionarse con algo más grande que**

**uno mismo, con la fuente, de rendirse al amor de Dios, de volcar el amor en los demás.**

- :: Saber expresar los C.M., hablar o escribir sobre ellos.
- :: Voluntad de desarrollar los C.M.
- :: Saber buscar la propia identidad a través de los C.M.
- :: Saber analizar los C.M., razonar sobre ellos.
- :: Ser consciente de lo que uno vale en relación con los C.M.
- :: Comunicación con el alma, con Dios, con el núcleo del ser.
- :: Saber comunicar lo que uno siente, declarar su amor.
- :: Saber poner palabras al deseo de auto trascendencia, al proceso de disolución del ego personal y a todos los contenidos de la 12.

#### **Capa 4: Ahí se encuentra:**

- :: La familia
- :: El corazón crístico, el núcleo del ser
- :: El terruño
- :: La relación con los ancestros, con el pasado
- :: El hogar
- :: La madre
- :: La base de las emociones
- :: El reencontrar la pureza emocional
- :: La capacidad de arraigarse, de amar, de empatizar
- :: La regeneración emocional, el renacer
- :: El refugio en el que el yo se relaja
- :: La sede el alma, la raíz del ser
- :: La capacidad de perdonar
- :: La unificación
- :: La armonía
- :: La capacidad de fusionarse
- :: La estabilidad
- :: La constancia
- :: Los fundamentos del yo

#### **4.2**

- :: Influencia que ejercen la madre, la función materna, la familia, el hogar, la regeneración emocional, la estabilidad, el terruño, el pasado, los ancestros, el activar la vía del corazón, la capacidad de amar, de perdonar, de empatizar, de alimentar

y cuidar a nuestra gente sobre: **la economía, la prosperidad, la energía de la que uno dispone, la seguridad, el saber dar y recibir amor, la capacidad de disfrutar de la vida, la utilización que uno hace de su capital energético o monetario, el sentido del propio valor y de las propias capacidades, los recursos, lo que deseamos y atraemos hacia nuestras vidas, todo lo que proporciona placer, ante todo de tipo material, físico.**

- :: Capacidad de amar los C.M., de aceptar desarrollarlos.
- :: Sentirse a gusto generando prosperidad.
- :: Capacidad de hacer renacer la propia prosperidad.
- :: Arraigarse en la abundancia, encontrar la raíz del propio ser generando valores, espirituales, morales o monetarios.
- :: Refugiarse en la prosperidad o en el mundo de las finanzas.

#### 4.3

:: Influencia que ejercen la madre, la función materna, la familia, el hogar, la regeneración emocional, la estabilidad, el terruño, el pasado, los ancestros, el activar la vía del corazón, la capacidad de amar, de perdonar, de empatizar, de alimentar y cuidar a nuestra gente sobre: **la fuerza de voluntad, los hermanos, el ego personal, la forma de pensar, el libre albedrío, la capacidad de comunicar, de autoanálisis, de razonar, de auto valorarse.**

- :: Capacidad de amar los C.M., de aceptar desarrollarlos.
- :: Sentirse a gusto generando intercambios y todos los C.M.
- :: Encontrar la raíz del propio ser desarrollando los C.M.
- :: Amar y apreciar la búsqueda de la propia identidad, la propia valía.
- :: Hacer renacer los C.M.
- :: Refugiarse en el Ego personal.

#### 4.4

:: Influencia que ejercen la madre, la función materna, la familia, el hogar, la regeneración emocional, la estabilidad, el terruño, el pasado, los ancestros, el activar la vía del corazón, la capacidad de amar, de perdonar, de empatizar, de alimentar y cuidar a nuestra gente sobre: **estos mismos contenidos**

- :: Capacidad de amar los C.M., de aceptar desarrollarlos.

- :: Sentirse a gusto generando intercambios y todos los C.M.
- :: Sentirse a gusto amando y perdonando, en la familia, en el hogar.
- :: Encontrar la raíz del propio ser desarrollando los C.M.
- :: Hacer renacer los C.M.
- :: Refugiarse en la familia, en el pasado, en la madre, en el terruño.

#### 4.5

- :: Influencia que ejercen la madre, la función materna, la familia, el hogar, la regeneración emocional, la estabilidad, el terruño, el pasado, los ancestros, el activar la vía del corazón, la capacidad de amar, de perdonar, de empatizar, de alimentar y cuidar a nuestra gente sobre: **la jovialidad, la creatividad, el niño interior, los hijos, las obras que uno realiza, la espontaneidad, la capacidad de divertirse, de reír, de ser espontáneo, de expresar la propia verdad, de reservar un espacio para el ocio, de enseñar.**
- :: Capacidad de amar los C.M., de aceptar desarrollarlos
- :: Sentirse a gusto generando intercambios y todos los C.M.
- :: Encontrar la raíz del propio ser desarrollando los C.M.
- :: Hacer renacer los C.M.
- :: Refugiarse en los hijos o en el niño interior, complejo de Peter Pan.

#### 4.6

- :: Influencia que ejercen la madre, la función materna, la familia, el hogar, la regeneración emocional, la estabilidad, el terruño, el pasado, los ancestros, el activar la vía del corazón, la capacidad de amar, de perdonar, de empatizar, de alimentar y cuidar a nuestra gente sobre: **la salud, la voluntad de cumplir con las obligaciones pendientes, los subalternos y el personal de servicio, los lastres que uno tiene que liquidar, el desapego, la capacidad de sanar, de servir a los demás, de hacer favores.**
- :: Capacidad de amar los C.M., de aceptar desarrollarlos
- :: Sentirse a gusto generando intercambios y todos los C.M.
- :: Encontrar la raíz del propio ser desarrollando los C.M.
- :: Hacer renacer los C.M.

- :: Capacidad de amar a los subordinados
- :: Hacer renacer la intuición creadora, la capacidad de visualizar
- :: Refugiarse en el servilismo, en el exceso de humildad, en la práctica de la sanación, en los C.M.

#### **4.7**

- :: Influencia que ejercen la madre, la función materna, la familia, el hogar, la regeneración emocional, la estabilidad, el terruño, el pasado, los ancestros, el activar la vía del corazón, la capacidad de amar, de perdonar, de empatizar, de alimentar y cuidar a nuestra gente sobre: **la relación con la pareja, los socios, la búsqueda del equilibrio, la conexión con otras dimensiones, la madurez psicológica, la capacidad de unir, de buscar consensos, de reconocer lo que le aportan a uno los demás, de reconocer el ser divino en los demás y de ver las cosas desde la globalidad.**
- :: Capacidad de amar los C.M., de aceptar desarrollarlos.
- :: Sentirse a gusto generando intercambios y todos los C.M.
- :: Encontrar la raíz del propio ser desarrollando los C.M.
- :: Hacer renacer los C.M.
- :: Base de la que uno parte para relacionarse con los demás.
- :: Refugiarse en la pareja.

#### **4.8**

- :: Influencia que ejercen la madre, la función materna, la familia, el hogar, la regeneración emocional, la estabilidad, el terruño, el pasado, los ancestros, el activar la vía del corazón, la capacidad de amar, de perdonar, de empatizar, de alimentar y cuidar a nuestra gente sobre: **las experiencias de la esfera psíquica, las catarsis, la muerte del Yo, la introspección, el amor que uno recibe de los demás, los regalos de la vida, la capacidad de renacer de las propias cenizas, de regenerar trayendo al consciente los contenidos del inconsciente, de acceder a la iniciación, a los tesoros ocultos que uno tiene en el alma.**
- :: Capacidad de amar los C.M., de aceptar desarrollarlos
- :: Sentirse a gusto generando intercambios y todos los C.M.
- :: Encontrar la raíz del propio ser desarrollando los C.M.
- :: Hacer renacer los C.M.

:: Refugiarse en los C.M., en los valores o el dinero del otro.

#### 4.9

:: Influencia que ejercen la madre, la función materna, la familia, el hogar, la regeneración emocional, la estabilidad, el terruño, el pasado, los ancestros, el activar la vía del corazón, la capacidad de amar, de perdonar, de empatizar, de alimentar y cuidar a nuestra gente sobre: **la educación superior, la búsqueda ontológica, el placer que produce la conexión con el Yo divino, la capacidad de cambiar, de viajar, de elevar la conciencia, el afán de trascender los propios límites, de expandirse, de encontrar una razón de ser, de entender qué hace uno aquí abajo, de cultivar una filosofía personal y una ética.**

- :: Amar los C.M., aceptar desarrollarlos.
- :: Sentirse a gusto generando intercambios y todos los C.M.
- :: Encontrar la raíz del propio ser desarrollando los C.M.
- :: Hacer renacer los C.M.
- :: Refugiarse en los C.M.
- :: Refugiarse en los viajes.

#### 4.10

:: Influencia que ejercen la madre, la función materna, la familia, el hogar, la regeneración emocional, la estabilidad, el terruño, el pasado, los ancestros, el activar la vía del corazón, la capacidad de amar, de perdonar, de empatizar, de alimentar y cuidar a nuestra gente sobre: **la relación con el padre o con los superiores jerárquicos, la actividad social o profesional, el estatus social, las ambiciones, los objetivos materiales, la capacidad de cristalizar las cosas que uno planea, de construir, de mandar y dirigir, de comunicar con el Yo divino, de conectar con los maestros ascendidos y el reino angélico.**

- :: Amar los C.M., aceptar desarrollarlos
- :: Sentirse a gusto generando intercambios y todos los C.M.
- :: Encontrar la raíz del propio ser desarrollando los C.M.
- :: Hacer renacer los C.M.
- :: Refugiarse en los C.M.

#### 4.11

- :: Influencia que ejercen la madre, la función materna, la familia, el hogar, la regeneración emocional, la estabilidad, el terruño, el pasado, los ancestros, el activar la vía del corazón, la capacidad de amar, de perdonar, de empatizar, de alimentar y cuidar a nuestra gente sobre: **.la capacidad de planificar el futuro, de hacer amistades, de conceptualizar, de inventar, de realizar tareas grupales, de actuar sobre la conciencia colectiva, de encontrar la propia familia del alma o de conectar con otras familias de almas, de activar el ser multidimensional, de encontrar protectores**
- :: Amar los C.M., aceptar desarrollarlos
- :: Sentirse a gusto generando intercambios y todos los C.M.
- :: Encontrar la raíz del propio ser desarrollando los C.M.
- :: Hacer renacer los C.M.
- :: Refugiarse en los C.M., en los amigos, en las actividades grupales etc.

#### 4.12

- :: Influencia que ejercen la madre, la función materna, la familia, el hogar, la regeneración emocional, la estabilidad, el terruño, el pasado, los ancestros, el activar la vía del corazón, la capacidad de amar, de perdonar, de empatizar, de alimentar y cuidar a nuestra gente sobre: **el deseo de auto trascendencia, la capacidad de solidarizarse, de actuar por el bien común, de ser abnegado, de disolver el ego individual, de fusionarse con algo más grande que uno mismo, con la fuente, de rendirse al amor de Dios, de volcar el amor en los demás**
- :: Amar los C.M., aceptar desarrollarlos
- :: Sentirse a gusto generando intercambios y todos los C.M.
- :: Encontrar la raíz del propio ser desarrollando los C.M.
- :: Hacer renacer los C.M.
- :: Refugiarse en los C.M.

#### **Capa 5: Ahí se encuentra:**

- :: El niño interior
- :: El ocio, placeres, diversión

- :: La creatividad
- :: Los hijos
- :: Lo lúdico, los juegos
- :: La especulación bursátil
- :: Las loterías, la suerte
- :: Los romances
- :: Las obras que uno realiza
- :: El encuentro con el alma gemela
- :: La capacidad para enseñar
- :: La necesidad de brillo, de sentirse agasajado
- :: Los órganos de la comunicación
- :: La posibilidad de comunicar
- :: La necesidad de expresar la propia verdad
- :: Saber escuchar
- :: Aprender a creer en lo que uno dice
- :: La integridad

## 5.2

- :: Influencia que ejercen la creatividad, la jovialidad, el niño interior, los hijos, las obras que uno realiza, la espontaneidad, la capacidad de divertirse, de reír, de enseñar, de expresar la propia verdad, de reservar un espacio para el ocio, sobre: **la economía, la prosperidad, la energía de la que uno dispone, la seguridad, el saber dar y recibir amor, la capacidad de disfrutar de la vida, la utilización que uno hace de su capital energético o monetario, el sentido del propio valor y del propio potencial, los recursos, lo que deseamos y atraemos hacia nuestras vidas, todo lo que proporciona placer, ante todo de tipo material, físico.**
- :: Necesidad de expresar la propia verdad sobre los C.M.
- :: Obras y realizaciones ligadas a los C.M.
- :: Suerte ligada a los C.M.
- :: Capacidad de enseñar ligada a los C.M.
- :: Necesidad de brillo ligada a los C.M.
- :: Integridad ligada a los C.M.
- :: Saber creer en lo que uno dice sobre los C.M.
- :: Creatividad ligada a los C.M.

### 5.3

- :: Influencia que ejercen la creatividad, la jovialidad, el niño interior, los hijos, las obras que uno realiza, la espontaneidad, la capacidad de divertirse, de reír, de enseñar, de expresar la propia verdad, de reservar un espacio para el ocio, sobre: **la fuerza de voluntad, los hermanos, el ego personal, la forma de pensar, el libre albedrío, la capacidad de comunicar, de autoanálisis, de razonar, de auto valorarse.**
- :: Necesidad de expresar la propia verdad sobre o ligada a los C.M.
- :: Obras y realizaciones ligadas a los C.M.
- :: Suerte ligada a los C.M.
- :: Capacidad de enseñar ligada a los C.M.
- :: Necesidad de brillo ligada a los C.M.
- :: Integridad ligada a los C.M.
- :: Saber creer en lo que uno dice sobre los C.M.
- :: Creatividad literaria

### 5.4

- :: Influencia que ejercen la creatividad, la jovialidad, el niño interior, los hijos, las obras que uno realiza, la espontaneidad, la capacidad de divertirse, de reír, de enseñar, de expresar la propia verdad, de reservar un espacio para el ocio, sobre: **la madre, la función materna, la regeneración emocional, la estabilidad, la familia, el hogar, el terruño, el pasado, los ancestros, el activar la vía del corazón, la capacidad de amar, de perdonar, de empatizar, de alimentar y cuidar a nuestra gente.**
- :: Necesidad de expresar la propia verdad sobre o ligada a los C.M.
- :: Obras y realizaciones ligadas a los C.M.
- :: Suerte ligada a los C.M.
- :: Capacidad de enseñar ligada a los C.M.
- :: Necesidad de brillo ligada a los C.M.
- :: Integridad ligada a los C.M.
- :: Saber creer en lo que uno dice sobre los C.M.
- :: Creatividad ligada a los C.M.
- :: Enseñar a amar

## 5.5

- :: Influencia que ejercen la creatividad, la jovialidad, el niño interior, los hijos, las obras que uno realiza, la espontaneidad, la capacidad de divertirse, de reír, de enseñar, de expresar la propia verdad, de reservar un espacio para el ocio, sobre: **estos mismos contenidos y sobre el encuentro con el alma gemela**
- :: Necesidad de expresar la propia verdad sobre o ligada a los C.M.
- :: Obras y realizaciones ligadas a los C.M.
- :: Suerte ligada a los C.M.
- :: Capacidad de enseñar ligada a los C.M.
- :: Necesidad de brillo ligada a los C.M.
- :: Integridad ligada a los C.M.
- :: Saber creer en lo que uno dice sobre los C.M.
- :: Las obras de las obras, las realizaciones resultantes del desarrollo de la creatividad y de la capacidad de jugar y de dejar un espacio para el ocio.

## 5.6

- :: Influencia que ejercen la creatividad, la jovialidad, el niño interior, los hijos, las obras que uno realiza, la espontaneidad, la capacidad de divertirse, de reír, de enseñar, de expresar la propia verdad, de reservar un espacio para el ocio, sobre: **la salud, la voluntad de cumplir con las obligaciones pendientes, los subalternos y el personal de servicio, los lastres que uno tiene que liquidar, el desapego, la capacidad de sanar, de servir a los demás, de hacer favores.**
- :: Necesidad de expresar la propia verdad sobre o ligada a los C.M.
- :: Obras y realizaciones ligadas a los C.M.
- :: Suerte ligada a los C.M.
- :: Capacidad de enseñar ligada a los C.M.
- :: Necesidad de brillo ligada a los C.M.
- :: Integridad ligada a los C.M.
- :: Saber creer en lo que uno dice sobre los C.M.
- :: Creatividad ligada a los C.M.

## 5.7

- :: Influencia que ejercen la creatividad, la jovialidad, el niño interior, los hijos, las obras que uno realiza, la espontaneidad, la capacidad de divertirse, de reír, de enseñar, de expresar la propia verdad, de reservar un espacio para el ocio, sobre: **la relación con la pareja, los socios, la búsqueda del equilibrio, la conexión con otras dimensiones, la madurez psicológica, la capacidad de unir, de reconocer lo que nos aportan los demás, de buscar consensos, de reconocer el ser divino en los demás y de ver las cosas desde la globalidad.**
- :: Necesidad de expresar la propia verdad sobre o ligada a los C.M.
- :: Obras y realizaciones ligadas a los C.M.
- :: Suerte ligada a los C.M.
- :: Capacidad de enseñar ligada a los C.M.
- :: Necesidad de brillo ligada a los C.M.
- :: Integridad ligada a los C.M.
- :: Saber creer en lo que uno dice sobre los C.M.
- :: Creatividad ligada a los C.M.

## 5.8

- :: Influencia que ejercen la creatividad, la jovialidad, el niño interior, los hijos, las obras que uno realiza, la espontaneidad, la capacidad de divertirse, de reír, de enseñar, de expresar la propia verdad, de reservar un espacio para el ocio, sobre: **las experiencias de la esfera psíquica, las catarsis, la muerte del Yo, la introspección, el amor que uno recibe de los demás, los regalos de la vida, la capacidad de renacer de las propias cenizas, de regenerar trayendo al consciente los contenidos del inconsciente, de acceder a la iniciación, a los tesoros ocultos que uno tiene en el alma.**
- :: Necesidad de expresar la propia verdad sobre o ligada a los C.M.
- :: Obras y realizaciones ligadas a los C.M.
- :: Suerte ligada a los C.M.
- :: Capacidad de enseñar ligada a los C.M.
- :: Necesidad de brillo ligada a los C.M.
- :: Integridad ligada a los C.M.
- :: Saber creer en lo que uno dice sobre los C.M.

:: Creatividad ligada a los C.M.

### 5.9

- :: Influencia que ejercen la creatividad, la jovialidad, el niño interior, los hijos, las obras que uno realiza, la espontaneidad, la capacidad de divertirse, de reír, de enseñar, de expresar la propia verdad, de reservar un espacio para el ocio, sobre: **la educación superior, la búsqueda ontológica, el placer que produce la conexión con el Yo divino, la capacidad de cambiar, de viajar, de elevar la conciencia, de trascender los propios límites, de expandirse, de encontrar una razón de ser, de entender qué hace uno aquí abajo, de cultivar una filosofía personal y una ética.**
- :: Necesidad de expresar la propia verdad sobre o ligada a los C.M.
- :: Obras y realizaciones ligadas a los C.M.
- :: Suerte ligada a los C.M.
- :: Capacidad de enseñar ligada a los C.M.
- :: Necesidad de brillo ligada a los C.M.
- :: Integridad ligada a los C.M.
- :: Saber creer en lo que uno dice sobre los C.M.
- :: Creatividad ligada a los C.M.

### 5.10

- :: Influencia que ejercen la creatividad, la jovialidad, el niño interior, los hijos, las obras que uno realiza, la espontaneidad, la capacidad de divertirse, de reír, de enseñar, de expresar la propia verdad, de reservar un espacio para el ocio, sobre: **la relación con el padre o con los superiores jerárquicos, la actividad social o profesional, el estatus social, las ambiciones, los objetivos materiales, la capacidad de cristalizar las cosas que uno planea, de construir, de mandar y dirigir, de comunicar con el Yo divino, de conectar con los maestros ascendidos y el reino angélico .**
- :: Necesidad de expresar la propia verdad sobre o ligada a los C.M.
- :: Obras y realizaciones ligadas a los C.M.
- :: Suerte ligada a los C.M.
- :: Capacidad de enseñar ligada a los C.M.

- :: Necesidad de brillo ligada a los C.M.
- :: Integridad ligada a los C.M.
- :: Saber creer en lo que uno dice sobre los C.M.
- :: Creatividad ligada a los C.M.

### 5.11

- :: Influencia que ejercen la creatividad, la jovialidad, el niño interior, los hijos, las obras que uno realiza, la espontaneidad, la capacidad de divertirse, de reír, de enseñar, de expresar la propia verdad, de reservar un espacio para el ocio, sobre: **la capacidad de planificar el futuro, de hacer amistades, de conceptualizar, de inventar, de realizar tareas grupales, de actuar sobre la conciencia colectiva, de encontrar la propia familia del alma o de conectar con otras familias de almas, de activar el ser multidimensional, de encontrar protectores.**
- :: Necesidad de expresar la propia verdad sobre o ligada a los C.M.
- :: Obras y realizaciones ligadas a los C.M.
- :: Suerte ligada a los C.M.
- :: Capacidad de enseñar ligada a los C.M.
- :: Necesidad de brillo ligada a los C.M.
- :: Integridad ligada a los C.M.
- :: Saber creer en lo que uno dice sobre los C.M.
- :: Creatividad ligada a los C.M.

### 5.12

- :: Influencia que ejercen la creatividad, la jovialidad, el niño interior, los hijos, las obras que uno realiza, la espontaneidad, la capacidad de divertirse, de reír, de enseñar, de expresar la propia verdad, de reservar un espacio para el ocio, sobre: **el deseo de auto trascendencia, la capacidad de solidarizarse, de actuar por el bien común, de ser abnegado, de disolver el ego individual, de fusionarse con algo más grande que uno mismo, con la fuente, de rendirse al amor de Dios, de volcar el amor en los demás.**
- :: Necesidad de expresar la propia verdad sobre o ligada a los C.M.
- :: Obras y realizaciones ligadas a los C.M.

- :: Suerte ligada a los C.M.
- :: Capacidad de enseñar ligada a los C.M.
- :: Necesidad de brillo ligada a los C.M.
- :: Integridad ligada a los C.M.
- :: Saber creer en lo que uno dice sobre los C.M.
- :: Creatividad ligada a los C.M.

### **Capa 6: Ahí se encuentra:**

- :: La salud
- :: La capacidad de servicio, de ser útil a la sociedad
- :: La humildad
- :: La capacidad de visualizar
- :: La reflexión espiritual
- :: El control de los hemisferios cerebrales
- :: La intuición creadora
- :: El poder mental
- :: Las liquidaciones, el soltar lastre
- :: El desapego
- :: La coordinación y la regulación del sistema hormonal
- :: La capacidad de conceptualizar
- :: La capacidad de sanar.
- :: Saber materializar los pensamientos en los planos sutiles
- :: Los subalternos, el personal de servicio

#### **6.2**

- :: Influencia que ejercen la salud, la humildad, los subalternos, la voluntad de cumplir con las obligaciones pendientes, los lastres que uno tiene que liquidar, el desapego, la capacidad de sanar, de servir a los demás, de hacer favores, de visualizar, de conceptualizar, sobre: **la economía, la prosperidad, la energía de la que uno dispone, la seguridad, el saber dar y recibir amor, la capacidad de disfrutar de la vida, la utilización que uno hace de su capital energético o monetario, el sentido del propio valor y del propio potencial, los recursos, lo que deseamos y atraemos hacia nuestras vidas, todo lo que proporciona placer, ante todo de tipo material, físico.**
- :: Saber desapegarse de los C.M.
- :: Saber sanar los C.M.

- :: Saber ser útil a los demás en relación con los C.M.
- :: Saber coordinar los C.M.
- :: Lastres a liquidar en relación con los C.M.
- :: Humildad relacionada con los C.M.
- :: Disposición para estar al servicio de los C.M.
- :: Servicios y favores económicos.

### 6.3

- :: Influencia que ejercen la salud, la humildad, los subalternos, la voluntad de cumplir con las obligaciones pendientes, los lastres que uno tiene que liquidar, el desapego, la capacidad de sanar, de servir a los demás, de hacer favores, de visualizar, de conceptualizar, sobre: **la fuerza de voluntad, los hermanos, el ego personal, la forma de pensar, el libre albedrío, la capacidad de comunicar, de autoanálisis, de razonar, de auto valorarse.**

- :: Saber desapegarse de los C.M.
- :: Saber sanar los C.M.
- :: Saber ser útil a los demás en relación con los C.M.
- :: Saber coordinar los C.M.
- :: Lastres a liquidar en relación con los C.M.
- :: Humildad relacionada con los C.M.
- :: Disposición para estar al servicio de los C.M.

### 6.4

- :: Influencia que ejercen la salud, la humildad, los subalternos, la voluntad de cumplir con las obligaciones pendientes, los lastres que uno tiene que liquidar, el desapego, la capacidad de sanar, de servir a los demás, de hacer favores, de visualizar, de conceptualizar, sobre: **la madre, la función materna, la regeneración emocional, la estabilidad, la familia, el hogar, el terruño, el pasado, los ancestros, el activar la vía del corazón, la capacidad de amar, de perdonar, de empatizar, de alimentar y cuidar a nuestra gente.**

- :: Saber desapegarse de los C.M.
- :: Saber sanar los C.M., de sanar la conciencia familiar.
- :: Saber coordinar los C.M.
- :: Lastres a liquidar en relación con los C.M.
- :: Humildad relacionada con los C.M.

:: Disposición para estar al servicio de los C.M.

### 6.5

:: Influencia que ejercen la salud, la humildad, los subalternos, la voluntad de cumplir con las obligaciones pendientes, los lastres que uno tiene que liquidar, el desapego, la capacidad de sanar, de servir a los demás, de hacer favores, de visualizar, de conceptualizar, sobre: **la creatividad, la jovialidad, el niño interior, los hijos, las obras que uno realiza, la espontaneidad, la capacidad de divertirse, de reír, de enseñar, de expresar la propia verdad, de reservar un espacio para el ocio.**

- :: Saber desapegarse de los C.M.
- :: Saber sanar los C.M.
- :: Saber ser útil a los demás en relación con los C.M.
- :: Saber coordinar los C.M.
- :: Lastres a liquidar en relación con los C.M.
- :: Humildad relacionada con los C.M.

### 6.6

:: Influencia que ejercen la salud, la humildad, los subalternos, la voluntad de cumplir con las obligaciones pendientes, los lastres que uno tiene que liquidar, el desapego, la capacidad de sanar, de servir a los demás, de hacer favores, de visualizar, de conceptualizar, sobre: **estos mismos contenidos**

- :: Saber desapegarse de los C.M.
- :: Saber sanar los C.M.
- :: Saber ser útil a los demás en relación con los C.M.
- :: Saber coordinar los C.M.
- :: Lastres a liquidar en relación con los C.M.
- :: Humildad relacionada con los C.M.

### 6.7

:: Influencia que ejercen la salud, la humildad, los subalternos, la voluntad de cumplir con las obligaciones pendientes, los lastres que uno tiene que liquidar, el desapego, la capacidad de sanar, de servir a los demás, de hacer favores, de visualizar, de conceptualizar, sobre: **la relación con la pareja, los socios, la búsqueda del equilibrio,**

**la conexión con otras dimensiones, la madurez psicológica, la capacidad de unir, de reconocer lo que nos aportan los demás, de buscar consensos, de reconocer el ser divino en los demás y de ver las cosas desde la globalidad.**

- :: Saber desapegarse de los C.M.
- :: Saber sanar los C.M.
- :: Saber ser útil a los demás en relación con los C.M.
- :: Saber coordinar los C.M.
- :: Lastres a liquidar en relación con los C.M.
- :: Humildad relacionada con los C.M.

## 6.8

:: Influencia que ejercen la salud, la humildad, los subalternos, la voluntad de cumplir con las obligaciones pendientes, los lastres que uno tiene que liquidar, el desapego, la capacidad de sanar, de servir a los demás, de hacer favores, de visualizar, de conceptualizar, sobre: **las experiencias de la esfera psíquica, las catarsis, la muerte del Yo, la introspección, el amor que uno recibe de los demás, los regalos de la vida, la capacidad de renacer de las propias cenizas, de regenerar trayendo al consciente los contenidos del inconsciente, de acceder a la iniciación, a los tesoros ocultos que uno tiene en el alma.**

- :: Saber desapegarse de los C.M.
- :: Saber sanar los C.M.
- :: Saber ser útil a los demás en relación con los C.M.
- :: Saber coordinar los C.M.
- :: Lastres a liquidar en relación con los C.M.
- :: Humildad relacionada con los C.M.
- :: Saber reconocer los regalos que la vida le hace a uno.
- :: Saber sanarse o de sanar a través de una catarsis.

## 6.9

:: Influencia que ejercen la salud, la humildad, los subalternos, la voluntad de cumplir con las obligaciones pendientes, los lastres que uno tiene que liquidar, el desapego, la capacidad de sanar, de servir a los demás, de hacer favores, de visualizar, de conceptualizar, sobre: **la educación superior, la búsqueda ontológica, el placer que produce la conexión con el Yo divino, la capacidad de cambiar, de viajar, de**

**elevar la conciencia, de trascender los propios límites, de expandirse, de encontrar una razón de ser, de entender qué hace uno aquí abajo, de cultivar una filosofía personal y una ética.**

- :: Saber desapegarse de los C.M.
- :: Saber sanar los C.M.
- :: Saber ser útil a los demás en relación con los C.M.
- :: Saber coordinar los C.M.
- :: Lastres a liquidar en relación con los C.M.
- :: Humildad relacionada con los C.M.
- :: Saber sentir placer conectando con el alma.

### 6.10

- :: Influencia que ejercen la salud, la humildad, los subalternos, la voluntad de cumplir con las obligaciones pendientes, los lastres que uno tiene que liquidar, el desapego, la capacidad de sanar, de servir a los demás, de hacer favores, de visualizar, de conceptualizar, sobre: **la relación con el padre o con los superiores jerárquicos, la actividad social o profesional, el estatus social, las ambiciones, los objetivos materiales, la capacidad de cristalizar las cosas que uno planea, de construir, de mandar y dirigir, de comunicar con el Yo divino, de conectar con los maestros ascendidos y el reino angélico.**

- :: Saber desapegarse de los C.M.
- :: Saber sanar los C.M.
- :: Saber ser útil a los demás en relación con los C.M.
- :: Saber coordinar los C.M.
- :: Lastres a liquidar en relación con los C.M.
- :: Humildad relacionada con los C.M.

### 6.11

- :: Influencia que ejercen la salud, la humildad, los subalternos, la voluntad de cumplir con las obligaciones pendientes, los lastres que uno tiene que liquidar, el desapego, la capacidad de sanar, de servir a los demás, de hacer favores, de visualizar, de conceptualizar, sobre: **la capacidad de planificar el futuro, de hacer amistades, de conceptualizar, de inventar, de realizar tareas grupales, de actuar sobre la conciencia**

**colectiva, de encontrar la propia familia del alma o de conectar con otras familias de almas, de activar el ser multidimensional, de encontrar protectores.**

- :: Saber desapegarse de los C.M.
- :: Saber sanar los C.M.
- :: Saber ser útil a los demás en relación con los C.M.
- :: Saber coordinar los C.M.
- :: Lastres a liquidar en relación con los C.M.
- :: Humildad relacionada con los C.M.
- :: Saber trabajar para el despertar del ser multidimensional.

## 6.12

:: Influencia que ejercen la salud, la humildad, los subalternos, la voluntad de cumplir con las obligaciones pendientes, los lastres que uno tiene que liquidar, el desapego, la capacidad de sanar, de servir a los demás, de hacer favores, de visualizar, de conceptualizar, sobre: **el deseo de auto trascendencia, la capacidad de solidarizarse, de actuar por el bien común, de ser abnegado, de disolver el ego individual, de fusionarse con algo más grande que uno mismo, con la fuente, de rendirse al amor de Dios, de volcar el amor en los demás.**

- :: Saber desapegarse de los C.M.
- :: Saber sanar los C.M.
- :: Saber ser útil a los demás en relación con los C.M.
- :: Saber coordinar los C.M.
- :: Lastres a liquidar en relación con los C.M.
- :: Humildad relacionada con los C.M.

## Capa 7: Ahí se encuentra:

- :: La conexión con otras dimensiones
- :: La madurez psicológica
- :: La capacidad de reconocer el ser divino en el otro
- :: El holismo, el ver las cosas desde la globalidad
- :: La pareja, los socios, los otros, la sociedad en general
- :: La búsqueda del equilibrio, de un consenso, de la unidad
- :: El punto de conciencia que tenemos de los demás
- :: La forma de encarar las relaciones
- :: Virtudes o defectos que uno proyecta en el otro
- :: Aprender a colaborar con los demás

:: Lo que nos aportan los demás

## 7.2

- :: Influencia que ejercen la relación con la pareja, los socios, la búsqueda del equilibrio, la conexión con otras dimensiones, la madurez psicológica, la capacidad de unir, de reconocer lo que nos aportan los demás, de buscar consensos, de reconocer el ser divino en los demás y de ver las cosas desde la globalidad sobre: **la economía, la prosperidad, la energía de la que uno dispone, la seguridad, el saber dar y recibir amor, la capacidad de disfrutar de la vida, la utilización que uno hace de su capital energético o monetario, el sentido del propio valor y del propio potencial, los recursos, lo que deseamos y atraemos hacia nuestras vidas, todo lo que proporciona placer, ante todo de tipo material, físico.**
- :: Búsqueda del equilibrio en todos los C.M. o a través de ellos
- :: Saber unir y consensuar referente a los C.M.
- :: Madurez psicológica relativa a los C.M.
- :: Saber ver las cosas desde la globalidad en lo que ataña a los C.M.
- :: Punto de conciencia que uno tiene de los demás referente a los C.M.
- :: Virtudes o defectos que uno proyecta en los demás referente a los C.M.
- :: Saber colaborar con los demás referente a los C.M.
- :: Saber conectar con otras dimensiones de la materia.
- :: Saber entender lo que nos ocurre en el mundo de la materia o en nuestra economía desde un punto de vista elevado.
- :: La búsqueda de una pareja a través del compartir valores, capitales, posesiones o buscar pareja en ambientes bancarios o de cierto poder adquisitivo.

## 7.3

- :: Influencia que ejercen la relación con la pareja, los socios, la búsqueda del equilibrio, la conexión con otras dimensiones, la madurez psicológica, la capacidad de unir, de reconocer lo que nos aportan los demás, de buscar consensos, de reconocer el ser divino en los demás y de ver las cosas desde la globalidad sobre: **la fuerza de voluntad, el ego personal, los hermanos,**

**la forma de pensar, el libre albedrío, la capacidad de comunicar, de autoanálisis, de razonar, de auto valorarse.**

- :: Búsqueda del equilibrio en todos los C.M. o a través de ellos
- :: Saber unir y consensuar referente a los C.M.
- :: Madurez psicológica relativa a los C.M.
- :: Saber ver las cosas desde la globalidad en lo que atañe a los C.M.
- :: Punto de conciencia que uno tiene de los demás, referente a los C.M.
- :: Virtudes o defectos que uno proyecta en los demás, referente a los C.M.
- :: Saber colaborar con los demás referente a los C.M.
- :: Saber conectar con otras dimensiones del pensamiento.
- :: Saber reconocer el propio valor.
- :: La búsqueda de la pareja a través de una unión de criterios, del compartir unas ideas, de las inquietudes intelectuales.

#### 7.4

:: Influencia que ejercen la relación con la pareja, los socios, la búsqueda del equilibrio, la conexión con otras dimensiones, la madurez psicológica, la capacidad de unir, de reconocer lo que nos aportan los demás, de buscar consensos, de reconocer el ser divino en los demás y de ver las cosas desde la globalidad sobre: **la madre, la función materna, la regeneración emocional, la estabilidad, la familia, el hogar, el terruño, el pasado, los ancestros, el activar la vía del corazón, la capacidad de amar, de perdonar, de empatizar, de alimentar y cuidar a nuestra gente.**

- :: Búsqueda del equilibrio en todos los C.M.
- :: Saber unir y consensuar referente a los C.M.
- :: Madurez psicológica relativa a los C.M.
- :: Saber ver las cosas desde la globalidad en lo que atañe a los C.M.
- :: Punto de conciencia que uno tiene de los demás referente a los C.M.
- :: Virtudes o defectos que uno proyecta en los demás referente a los C.M.
- :: Saber colaborar con los demás referente a los C.M. o a través de ellos.

- :: Saber conectar con la familia de luz o con las familias que uno tiene en otras dimensiones.
- :: Saber reconocer la parte divina de los familiares, de la madre, de saber ver su luz.
- :: La forma de encarar las relaciones con la familia.
- :: La búsqueda de la pareja para formar un hogar, una familia.

## 7.5

- :: Influencia que ejercen la relación con la pareja, los socios, la búsqueda del equilibrio, la conexión con otras dimensiones, la madurez psicológica, la capacidad de unir, de reconocer lo que nos aportan los demás, de buscar consensos, de reconocer el ser divino en los demás y de ver las cosas desde la globalidad sobre: **la creatividad, la jovialidad, el niño interior, los hijos, las obras que uno realiza, la espontaneidad, la capacidad de divertirse, de reír, de enseñar, de expresar la propia verdad, de reservar un espacio para el ocio.**
- :: Búsqueda del equilibrio en todos los C.M. o a través de ellos
- :: Saber unir y consensuar referente a los C.M.
- :: Madurez psicológica relativa a los C.M.
- :: Saber ver las cosas desde la globalidad en lo que atañe a los C.M.
- :: Punto de conciencia que uno tiene de los demás referente a los C.M.
- :: Virtudes o defectos que uno proyecta en los demás referente a los C.M.
- :: Saber colaborar con los demás referente a los C.M.
- :: Saber ver la luz que contienen las obras que uno realiza.
- :: Aprender a colaborar con el niño interior o con los hijos.
- :: La búsqueda de la pareja para compartir el desarrollo de la creatividad o para tener hijos o para realizar una obra en común.

## 7.6

- :: Influencia que ejercen la relación con la pareja, los socios, la búsqueda del equilibrio, la conexión con otras dimensiones, la madurez psicológica, la capacidad de unir, de reconocer lo que nos aportan los demás, de buscar consensos, de reconocer el ser divino en los demás y de ver las cosas desde la globalidad

sobre: **la salud, la humildad, la intuición creadora, la voluntad de cumplir con las obligaciones pendientes, los subalternos y el personal de servicio, los lastres que uno tiene que liquidar, el desapego, la capacidad de sanar, de servir a los demás, de hacer favores, de visualizar, de conceptualizar.**

- :: Búsqueda del equilibrio en todos los C.M. o a través de ellos
- :: Saber unir y consensuar referente a los C.M.
- :: Madurez psicológica relativa a los C.M.
- :: Saber ver las cosas desde la globalidad en lo que atañe a los C.M.
- :: Punto de conciencia que uno tiene de los demás referente a los C.M.
- :: Virtudes o defectos que uno proyecta en los demás referente a los C.M.
- :: Saber colaborar con los demás referente a los C.M.
- :: Saber reconocer el mensaje divino encerrado en los problemas de la salud, en los subalternos, en el personal de servicio.
- :: Búsqueda de la pareja para trabajar en la sanación.

## 7.7

:: Influencia que ejercen la relación con la pareja, los socios, la búsqueda del equilibrio, la conexión con otras dimensiones, la madurez psicológica, la capacidad de unir, de reconocer lo que nos aportan los demás, de buscar consensos, de reconocer el ser divino en los demás y de ver las cosas desde la globalidad sobre: **estos mismos contenidos**

- :: Búsqueda del equilibrio en todos los C.M.
- :: Saber unir y consensuar referente a los C.M.
- :: Madurez psicológica relativa a los C.M.
- :: Saber ver las cosas dese la globalidad en lo que atañe a los C.M.
- :: Punto de conciencia que uno tiene de los demás referente a los C.M.
- :: Virtudes o defectos que uno proyecta en los demás referente a los C.M.
- :: Saber colaborar con los demás referente a los C.M.
- :: Saber reconocer el yo divino de la pareja o el mensaje profundo que nos quiere transmitir.

:: Búsqueda de la pareja a través de agencias matrimoniales o de chats especializados.

### 7.8

:: Influencia que ejercen la relación con la pareja, los socios, la búsqueda del equilibrio, la conexión con otras dimensiones, la madurez psicológica, la capacidad de unir, de reconocer lo que nos aportan los demás, de buscar consensos, de reconocer el ser divino en los demás y de ver las cosas desde la globalidad sobre: **las experiencias de la esfera psíquica, las catarsis, la muerte del Yo, la introspección, el amor que uno recibe de los demás, los regalos de la vida, la capacidad de renacer de las propias cenizas, de regenerar trayendo al consciente los contenidos del inconsciente, de acceder a la iniciación, a los tesoros ocultos que uno tiene en el alma.**

:: Búsqueda del equilibrio en todos los C.M. o a través de ellos  
 :: Saber unir y consensuar referente a los C.M.  
 :: Madurez psicológica relativa a los C.M.  
 :: Saber ver las cosas desde la globalidad referente a los C.M.  
 :: Punto de conciencia que uno tiene de los demás referente a los C.M.  
 :: Virtudes o defectos que uno proyecta en los demás referente a los C.M.  
 :: Saber colaborar con los demás referente a los C.M.  
 :: Saber reconocer el yo divino de las personas que le aman a uno.  
 :: Saber reconocer el mensaje divino que encierra la sexualidad.  
 :: Encontrar el equilibrio a través del amor que uno recibe, de los demás y de sí mismo.

### 7.9

:: Influencia que ejercen la relación con la pareja, los socios, la búsqueda del equilibrio, la conexión con otras dimensiones, la madurez psicológica, la capacidad de unir, de reconocer lo que nos aportan los demás, de buscar consensos, de reconocer el ser divino en los demás y de ver las cosas desde la globalidad sobre: **la educación superior, la búsqueda ontológica, el placer que produce la conexión con el Yo divino, la capacidad de cambiar, de viajar, de elevar la conciencia,**

**el afán de trascender los propios límites, de expandirse, de encontrar una razón de ser, de entender qué hace uno aquí abajo, de cultivar una filosofía personal y una ética.**

- :: Búsqueda del equilibrio en todos los C.M. o a través de ellos.
- :: Saber unir y consensuar referente a los C.M.
- :: Madurez psicológica relativa a los C.M.
- :: Saber ver las cosas desde la globalidad en lo que atañe a los C.M.
- :: Punto de conciencia que uno tiene de los demás referente a los C.M.
- :: Virtudes o defectos que uno proyecta en los demás referente a los C.M.
- :: Saber colaborar con los demás referente a los C.M.
- :: Saber reconocer el mensaje divino que encierran los viajes y cambios.
- :: Búsqueda de la pareja a través de los viajes o de lo foráneo.

## 7.10

**:: Influencia que ejercen la relación con la pareja, los socios, la búsqueda del equilibrio, la conexión con otras dimensiones, la madurez psicológica, la capacidad de unir, de reconocer lo que nos aportan los demás, de buscar consensos, de reconocer el ser divino en los demás y de ver las cosas desde la globalidad sobre: la relación con el padre o con los superiores jerárquicos, la actividad social o profesional, el estatus social, las ambiciones, los objetivos materiales, la capacidad de cristalizar las cosas que uno planea, de construir, de mandar y dirigir, de comunicar con el Yo divino, de conectar con los maestros ascendidos y el reino angélico.**

- :: Búsqueda del equilibrio en todos los C.M. o a través de ellos.
- :: Saber unir y consensuar referente a los C.M.
- :: Madurez psicológica relativa a los C.M.
- :: Saber ver las cosas desde la globalidad referente a los C.M.
- :: Punto de conciencia que uno tiene de los demás referente a los C.M.
- :: Virtudes o defectos que uno proyecta en los demás referente a los C.M.
- :: Saber colaborar con los demás referente a los C.M.
- :: Saber reconocer el mensaje divino que encierran los C.M.

- :: Búsqueda de la pareja a través de la actividad social o profesional.

### 7.11

- :: Influencia que ejercen la relación con la pareja, los socios, la búsqueda del equilibrio, la conexión con otras dimensiones, la madurez psicológica, la capacidad de unir, de reconocer lo que nos aportan los demás, de buscar consensos, de reconocer el ser divino en los demás y de ver las cosas desde la globalidad sobre: **la capacidad de planificar el futuro, de hacer amistades, de conceptualizar, de inventar, de realizar tareas grupales, de actuar sobre la conciencia colectiva, de encontrar la propia familia del alma o de conectar con otras familias de almas, de activar el ser multidimensional, de encontrar protectores.**
- :: Búsqueda del equilibrio en todos los C.M. o a través de ellos.
- :: Saber unir y consensuar referente a los C.M.
- :: Madurez psicológica relativa a los C.M.
- :: Saber ver las cosas desde la globalidad referente a los C.M.
- :: Punto de conciencia que uno tiene de los demás referente a los C.M.
- :: Virtudes o defectos que uno proyecta en los demás referente a los C.M.
- :: Saber colaborar con los demás referente a los C.M.
- :: Saber reconocer el mensaje divino que encierran las amistades.
- :: Búsqueda de la pareja a través de las actividades grupales, de los amigos.

### 7.12

- :: Influencia que ejercen la relación con la pareja, los socios, la búsqueda del equilibrio, la conexión con otras dimensiones, la madurez psicológica, la capacidad de unir, de reconocer lo que nos aportan los demás, de buscar consensos, de reconocer el ser divino en los demás y de ver las cosas desde la globalidad sobre: **el deseo de auto trascendencia, la capacidad de solidarizarse, de actuar por el bien común, de ser abnegado, de disolver el ego individual, de fusionarse con algo más grande que uno mismo, con la fuente, de rendirse al amor de Dios, de volcar el amor en los demás.**

- :: Búsqueda del equilibrio en todos los C.M. o a través de ellos
- :: Saber unir y consensuar referente a los C.M.
- :: Madurez psicológica relativa a los C.M.
- :: Saber ver las cosas desde la globalidad referente a los C.M.
- :: Punto de conciencia que uno tiene de los demás referente a los C.M.
- :: Virtudes o defectos que uno proyecta en los demás referente a los C.M.
- :: Saber colaborar con los demás referente a los C.M.
- :: Saber reconocer el mensaje divino que encierran los problemas o las enfermedades crónicas.
- :: Búsqueda de la pareja en ambientes cerrados (hospitales, cárceles, residencias etc...), en ONGs, a través de actividades solidarias.

### **Capa 8: Ahí se encuentra:**

- :: El acceso a los archivos akásicos, a la información de vidas pasadas
- :: La sexualidad, el erotismo
- :: El placer
- :: Los amantes
- :: La iniciación
- :: Las catarsis
- :: Las experiencias de la esfera psíquica, psicotrónicas
- :: Las herencias
- :: La muerte
- :: la muerte del “yo” para renacer como “nosotros”
- :: La introspección
- :: El amor que recibimos de los demás
- :: Los regalos que nos ofrece la vida
- :: Los tesoros ocultos
- :: Saber renacer de las propias cenizas
- :: Saber enraizar el yo espiritual
- :: Los valores del otro (pareja) o de los demás
- :: Saber fundirse en el otro

### **8.2**

- :: Influencia que ejercen las experiencias de la esfera psíquica, las catarsis, la muerte del Yo, la introspección, el amor que

uno recibe de los demás, los regalos de la vida, la capacidad de renacer de las propias cenizas, de acceder a la iniciación, a los tesoros ocultos que uno tiene en el alma sobre: **la economía, la prosperidad, la energía de la que uno dispone, la seguridad, el saber dar y recibir amor, la capacidad de disfrutar de la vida, la utilización que uno hace de su capital energético o monetario, el sentido del propio valor y de las propias capacidades, los recursos, lo que deseamos y atraemos hacia nuestras vidas, todo lo que proporciona placer, ante todo tipo material, físico.**

- :: Las catarsis relativas a los C.M.
- :: Información de los archivos akásicos relativa a los C.M.
- :: Satisfacción, placer que uno experimenta a través de los C.M.
- :: Amor que uno recibe de la sociedad en forma de valores, morales, espirituales, emocionales o materiales.
- :: Saber profundizar en uno mismo para hallar sus valores, sus tesoros ocultos.
- :: Saber dejar que “mueran” ciertos valores para que renazcan otros.
- :: Las herencias monetarias y espirituales.
- ::
- :: Saber compartir los propios valores con los demás.
- :: Los valores o regalos que uno recibe o se hace a través del dinero que gana o a través de las inversiones.

### 8.3

- :: Influencia que ejercen las experiencias de la esfera psíquica, las catarsis, la muerte del Yo, la introspección, el amor que uno recibe de los demás, los regalos de la vida, la capacidad de renacer de las propias cenizas, de acceder a la iniciación, a los tesoros ocultos que uno tiene en el alma sobre: **la fuerza de voluntad, el ego personal, la forma de pensar, el libre albedrío, la capacidad de comunicar, de autoanálisis, de razonar, de auto valorarse, los hermanos**
- :: Las catarsis relacionadas con los C.M.
- :: Información de los archivos akásicos relativa a los C.M.
- :: Satisfacción, placer que uno experimenta a través de los C.M.
- :: Saber profundizar en uno mismo para hallar su autoestima, su valor, su identidad.

- :: Saber dejar que “mueran” ciertos pensamientos o conceptos para que renazcan otros.
- :: Saber realizar el proceso de disolución egoica.
- :: Los tesoros ocultos relacionados con la capacidad de comunicar, de razonar, los recursos que uno posee en ese sentido pero sin saberlo.
- :: Las herencias intelectuales.
- :: Los valores, el amor o los regalos que uno obtiene de los C.M.
- :: Adhesiones que uno obtiene de los hermanos, de sangre o de pensamiento.
- :: Saber dejar morir apegos a ideas o formas de pensar, para que renazcan otros, catarsis relacionadas con todo ello.

#### 8.4

- :: Influencia que ejercen las experiencias de la esfera psíquica, las catarsis, la muerte del Yo, la introspección, el amor que uno recibe de los demás, los regalos de la vida, la capacidad de renacer de las propias cenizas, de acceder a la iniciación, a los tesoros ocultos que uno tiene en el alma sobre: **la madre, la función materna, la regeneración emocional, la estabilidad, la familia, el hogar, el terruño, el pasado, los ancestros, el activar la vía del corazón, la capacidad de amar, de perdonar, de empatizar, de alimentar y cuidar a nuestra gente.**
- :: Las catarsis relativas a los C.M.
- :: Información de los archivos akásicos relativa a los C.M.
- :: Satisfacción, placer que uno experimenta con los C.M.
- :: Saber profundizar en su interior para hallar sus raíces o los demás C.M.
- :: Los valores, el amor o los regalos que uno obtiene a través de los C.M.
- :: La capacidad de dejar que “mueran” ciertos apegos emocionales para que renazcan otros.
- :: Los tesoros ocultos relacionados con la capacidad de amar, de regenerarse emocionalmente, los recursos que uno posee en ese sentido pero sin saberlo.
- :: Las herencias emocionales, sobre todo por el lado materno.
- :: Adhesiones que uno recibe de la familia o de la madre.
- :: Saber dejar que mueran ciertos apegos emocionales para que renazcan otras emociones, catarsis relacionadas con todo ello.

- :: Saber profundizar en su interior para hallar la vía del corazón, el amor, para reencontrarse con la madre.
- :: Sexualidad ligada a la capacidad de amar (no siempre lo está).

### 8.5

- :: Influencia que ejercen las experiencias de la esfera psíquica, las catarsis, la muerte del Yo, la introspección, el amor que uno recibe de los demás, los regalos de la vida, la capacidad de renacer de las propias cenizas, de acceder a la iniciación, a los tesoros ocultos que uno tiene en el alma sobre: **la creatividad, la jovialidad, el niño interior, los hijos, las obras que uno realiza, la espontaneidad, la capacidad de divertirse, de reír, de enseñar, de expresar la propia verdad, de reservar un espacio para el ocio.**
- :: Satisfacción, placer que uno experimenta con los C.M.
- :: Información de los archivos akásicos relativa a los C.M.
- :: Saber profundizar en uno mismo para hallar los C.M.
- :: Los valores, el amor o los regalos que uno recibe a través de los C.M.
- :: Los tesoros ocultos relacionados con los C.M., los recursos que uno posee en ese sentido pero sin saberlo.
- :: Adhesiones que uno recibe de los hijos o del alma gemela.
- :: Catarsis relacionadas con los C.M.
- :: Amor o adhesiones que uno recibe de las personas que le aman de forma desinteresada.

### 8.6

- :: Influencia que ejercen las experiencias de la esfera psíquica, las catarsis, la muerte del Yo, la introspección, el amor que uno recibe de los demás, los regalos de la vida, la capacidad de renacer de las propias cenizas, de acceder a la iniciación, a los tesoros ocultos que uno tiene en el alma sobre: **la salud, la humildad, la intuición creadora, la voluntad de cumplir con las obligaciones pendientes, los subalternos y el personal de servicio, los lastres que uno tiene que liquidar, el desapego, la capacidad de sanar, de servir a los demás, de hacer favores, de visualizar, de conceptualizar.**
- :: Información de los archivos akásicos relativa a los C.M.
- :: Satisfacción, placer que uno saca de los C.M.

- :: Saber profundizar en uno mismo para hallar sus raíces o los C.M.
- :: Los valores, el amor o los regalos que uno recibe a través de los C.M.
- :: Los tesoros ocultos ligados a la capacidad de curar, de servir a los demás, recursos que uno posee en ese sentido pero sin saberlo.
- :: Las herencias relacionadas con los C.M.
- :: Adhesiones que uno recibe de los subalternos o por los favores o servicios realizados.
- :: Réritos o amor que uno obtiene a través de una enfermedad.
- :: Catarsis relacionadas con los C.M.

## 8.7

- :: Influencia que ejercen las experiencias de la esfera psíquica, las catarsis, la muerte del Yo, la introspección, el amor que uno recibe de los demás, los regalos de la vida, la capacidad de renacer de las propias cenizas, de acceder a la iniciación, a los tesoros ocultos que uno tiene en el alma sobre: **la pareja, los socios, la búsqueda del equilibrio, la conexión con otras dimensiones, la madurez psicológica, la capacidad de unir, de reconocer lo que nos aportan los demás, de buscar consensos, de reconocer el ser divino en los demás y de ver las cosas desde la globalidad.**
- :: Las catarsis relacionadas con los C.M.
- :: Información de los archivos akásicos relativa a los C.M.
- :: Satisfacción, placer que uno experimenta a través de los C.M.
- :: Saber profundizar en uno mismo para hallar sus raíces o los C.M.
- :: Los valores, el amor o los regalos que uno recibe a través de los C.M.
- :: Los tesoros ocultos relacionados con los C.M., recursos que uno posee en ese sentido pero sin saberlo.
- :: Las herencias relacionadas con los C.M.
- :: Adhesiones que uno recibe a través de los C.M.

## 8.8.

- :: Influencia que ejercen las experiencias de la esfera psíquica, las catarsis, la muerte del Yo, la introspección, el amor que

uno recibe de los demás, los regalos de la vida, la capacidad de renacer de las propias cenizas, de acceder a la iniciación, a los tesoros ocultos que uno tiene en el alma sobre: **estos mismos contenidos.**

- :: Las catarsis relacionadas con los C.M., experiencias de casi muerte.
- :: Información de los archivos akásicos relativa a los C.M.
- :: Satisfacción, placer que uno experimenta a través de los C.M.
- :: Saber profundizar en uno mismo para hallar sus raíces o los C.M.
- :: Los valores, el amor o los regalos que uno recibe a través de los C.M.
- :: Los tesoros ocultos relacionados con los C.M., recursos que uno posee en ese sentido pero sin saberlo.
- :: Las herencias relacionadas con los C.M.
- :: Adhesiones que uno recibe a través de los C.M.

## 8.9

- :: Influencia que ejercen las experiencias de la esfera psíquica, las catarsis, la muerte del Yo, la introspección, el amor que uno recibe de los demás, los regalos de la vida, la capacidad de renacer de las propias cenizas, de acceder a la iniciación, a los tesoros ocultos que uno tiene en el alma sobre: **la educación superior, la búsqueda ontológica, el placer que produce la conexión con el Yo divino, la capacidad de cambiar, de viajar, de elevar la conciencia, el afán de trascender los propios límites, de expandirse, de encontrar una razón de ser, de entender qué hace uno aquí abajo, de cultivar una filosofía personal y una ética.**
- :: Las catarsis relacionadas con los C.M.
- :: Información de los archivos akásicos relativa a los C.M.
- :: Satisfacción, placer que uno experimenta a través de los C.M.
- :: Saber profundizar en uno mismo para hallar sus raíces o los C.M.
- :: Los valores, el amor o los regalos que uno recibe a través de los C.M.
- :: Los tesoros ocultos relacionados con la capacidad de curar, de servir a los demás.
- :: Las herencias relacionadas con los C.M.
- :: Adhesiones que uno recibe a través de los C.M.

- :: Lo que uno recibe a través de la introspección.
- :: El dinero que se recibe de una herencia y que permite viajar o realizar cambios.
- :: La muerte de las tendencias que impiden proyectarse lejos o cambiar.
- :: El dinero recibido por herencia que viene del extranjero.

### **8.10**

- :: Influencia que ejercen las experiencias de la esfera psíquica, las catarsis, la muerte del Yo, la introspección, el amor que uno recibe de los demás, los regalos de la vida, la capacidad de renacer de las propias cenizas, de acceder a la iniciación, a los tesoros ocultos que uno tiene en el alma sobre: **la relación con el padre o con los superiores jerárquicos, la actividad social o profesional, el estatus social, las ambiciones, los objetivos materiales, la capacidad de cristalizar las cosas que uno planea, de construir, de mandar y dirigir, de comunicar con el Yo divino, de conectar con los maestros ascendidos y el reino angélico .**
- :: Las catarsis relacionadas con los C.M.
- :: Información de los archivos akásicos relativa a los C.M.
- :: Satisfacción, placer que uno experimenta a través de los C.M.
- :: Saber profundizar en uno mismo para hallar sus raíces o los C.M.
- ::
- :: Los valores, el amor o los regalos que uno recibe a través de los C.M.
- :: Los tesoros ocultos relacionados con los C.M.
- :: Las herencias relacionadas con los C.M.
- :: Adhesiones que uno recibe a través de los C.M.
- :: La herencia del Padre, el amor que uno recibe del padre

### **8.11**

- :: Influencia que ejercen las experiencias de la esfera psíquica, las catarsis, la muerte del Yo, la introspección, el amor que uno recibe de los demás, los regalos de la vida, la capacidad de renacer de las propias cenizas, de acceder a la iniciación, a los tesoros ocultos que uno tiene en el alma sobre: **la capacidad de planificar el futuro, de hacer amistades, de**

**conceptualizar, de inventar, de realizar tareas grupales, de actuar sobre la conciencia colectiva, de encontrar la propia familia del alma o de conectar con otras familias de almas, de activar el ser multidimensional, de encontrar protectores.**

- :: Las catarsis relacionadas con los C.M.
- :: Información de los archivos akásicos relativa a los C.M.
- :: Satisfacción, placer que uno experimenta a través de los C.M.
- :: Saber profundizar en uno mismo para hallar sus raíces o los C.M.
- :: Los valores, el amor o los regalos que uno recibe a través de los C.M.
- :: Los tesoros ocultos relacionados con los C.M.
- :: Las herencias relacionadas con los C.M.
- :: Adhesiones que uno recibe a través de los amigos o protectores

## 8.12

- :: Influencia que ejercen las experiencias de la esfera psíquica, las catarsis, la muerte del Yo, la introspección, el amor que uno recibe de los demás, los regalos de la vida, la capacidad de renacer de las propias cenizas, de acceder a la iniciación, a los tesoros ocultos que uno tiene en el alma sobre: **el deseo de auto trascendencia, la capacidad de solidarizarse, de actuar por el bien común, de ser abnegado, de disolver el ego individual, de fusionarse con algo más grande que uno mismo, con la fuente, de rendirse al amor de Dios, de volcar el amor en los demás.**
- :: Las catarsis relacionadas con los C.M.
- :: Información de los archivos akásicos relativa a los C.M. y al karma.
- :: Satisfacción, placer que uno experimenta a través de los C.M.
- :: Los valores, el amor o los regalos que uno recibe a través de los C.M.
- :: Los tesoros ocultos relacionados con los C.M.
- :: Las herencias relacionadas con los C.M.
- :: Adhesiones que uno recibe a través de los C.M.
- :: Catarsis relacionadas con los C.M.
- :: Saber profundizar en uno mismo para hallar la capacidad de fusionarse con su Yo divino o para hallar los C.M.

- :: El amor propio que uno genera gracias al amor que uno despliega sobre la sociedad.

### **Capa 9: Ahí se encuentra:**

- :: Mente abstracta, mente superior
- :: Descubrir explorando lo lejano
- :: Descubrir el plan divino
- :: La capacidad de cambiar
- :: Los viajes
- :: Visión espectroscópica, panorámica de las cosas
- :: La educación superior
- :: La ética o filosofía personal
- :: La búsqueda ontológica, espiritual, de significado
- :: El afán de trascender las propias limitaciones y expandirse
- :: El Manual de Instrucciones del ser humano
- :: La plaza fuerte del conocimiento
- :: Los valores del alma
- :: El placer del “Yo siento”, sentirse ser
- :: El placer que produce la conexión con el Yo Superior.

#### **9.2**

- :: Influencia que ejercen la capacidad de cambiar, de viajar, de elevar la conciencia, el afán de trascender los propios límites, de expandirse, de encontrar una razón de ser, de cultivar una filosofía personal y una ética, la búsqueda ontológica, la educación superior, el placer que produce la conexión con el Yo Superior sobre: **la economía, la prosperidad, la energía de la que uno dispone, la seguridad, el saber dar y recibir amor, la capacidad de disfrutar de la vida, la utilización que uno hace de su capital energético o monetario, el sentido del propio valor y de las propias capacidades, los recursos, lo que deseamos y atraemos hacia nuestras vidas, todo lo que proporciona placer, ante todo de tipo material, físico.**
- :: Saber cambiar, elevar la conciencia y expandirse, referente a los C.M.
- :: Afán de trascender los propios límites, referente los C.M.
- :: Afán de buscar un significado en lo relativo a los C.M.

- :: Satisfacción que uno siente al estar conectado con el Yo divino a la hora de tratar temas relacionados con los C.M.

### 9.3

- :: Influencia que ejercen la capacidad de cambiar, de viajar, de elevar la conciencia, el afán de trascender los propios límites, de expandirse, de encontrar una razón de ser, de cultivar una filosofía personal y una ética, la búsqueda ontológica, la educación superior, el placer que produce la conexión con el Yo Superior sobre: **la fuerza de voluntad, el ego personal, los hermanos, la forma de pensar, el libre albedrío, la capacidad de comunicar, de autoanálisis, de razonar, de auto valorarse.**
- :: Saber cambiar, elevar la conciencia y expandirse en relación con los C.M.
- :: Saber trascender los propios límites, referente a los C.M.
- :: Afán de buscar un significado, referente a los C.M.
- :: Satisfacción que uno siente al estar conectado con el Yo divino a la hora de tratar temas relacionados con los C.M.

### 9.4

- :: Influencia que ejercen la capacidad de cambiar, de viajar, de elevar la conciencia, el afán de trascender los propios límites, de expandirse, de encontrar una razón de ser, de cultivar una filosofía personal y una ética, la búsqueda ontológica, la educación superior, el placer que produce la conexión con el Yo Superior sobre: **la madre, la función materna, la regeneración emocional, la estabilidad, la familia, el hogar, el terruño, el pasado, los ancestros, el activar la vía del corazón, la capacidad de amar, de perdonar, de empatizar, de alimentar y cuidar a nuestra gente.**
- :: Saber cambiar, elevar la conciencia y expandirse en relación con los C.M.
- :: Saber trascender los propios límites en relación con los C.M.
- :: Afán de buscar un significado referente a los C.M.
- :: Satisfacción que uno siente al estar conectado con el Yo divino a la hora de tratar temas relacionados con los C.M.

## 9.5

- :: Influencia que ejercen la capacidad de cambiar, de viajar, de elevar la conciencia, el afán de trascender los propios límites, de expandirse, de encontrar una razón de ser, de cultivar una filosofía personal y una ética, la búsqueda ontológica, la educación superior, el placer que produce la conexión con el Yo Superior sobre: **la creatividad, la jovialidad, el niño interior, los hijos, las obras que uno realiza, la espontaneidad, la capacidad de divertirse, de reír, de enseñar, de expresar la propia verdad, de reservar un espacio para el ocio.**
- :: Saber cambiar, elevar la conciencia y expandirse en relación con los C.M.
- :: Saber transcender los propios límites en relación con los C.M.
- :: Afán de buscar un significado en lo relativo a los C.M.
- :: Satisfacción que uno siente al estar conectado con el Yo divino a la hora de tratar temas relacionados con los C.M.

## 9.6

- :: Influencia que ejercen la capacidad de cambiar, de viajar, de elevar la conciencia, el afán de trascender los propios límites, de expandirse, de encontrar una razón de ser, de cultivar una filosofía personal y una ética, la búsqueda ontológica, la educación superior, el placer que produce la conexión con el Yo Superior sobre: **la salud, la humildad, la intuición creadora, la voluntad de cumplir con las obligaciones pendientes, los subalternos y el personal de servicio, los lastres que uno tiene que liquidar, el desapego, la capacidad de sanar, de servir a los demás, de hacer favores, de visualizar, de conceptualizar.**
- :: Saber cambiar, elevar la conciencia y expandirse en relación con los C.M.
- :: Saber transcender los propios límites en relación con los C.M.
- :: Afán de buscar un significado en lo relativo a los C.M.
- :: Satisfacción que uno siente al estar conectado con el Yo divino a la hora de tratar temas relacionados con los C.M.

## 9.7

- :: Influencia que ejercen la capacidad de cambiar, de viajar, de elevar la conciencia, el afán de trascender los propios límites, de expandirse, de encontrar una razón de ser, de cultivar una filosofía personal y una ética, la búsqueda ontológica, la educación superior, el placer que produce la conexión con el Yo Superior sobre: **la pareja, los socios, la búsqueda del equilibrio, la conexión con otras dimensiones, la madurez psicológica, la capacidad de unir, de reconocer lo que nos aportan los demás, de buscar consensos, de reconocer el ser divino en los demás y de ver las cosas desde la globalidad.**
- :: Saber cambiar, elevar la conciencia y expandirse en relación con los C.M.
- :: Saber transcender los propios límites en relación con los C.M.
- :: Afán de buscar un significado en lo relativo a los C.M.
- :: Satisfacción que uno siente al estar conectado con el Yo divino a la hora de tratar temas relacionados con los C.M.

## 9.8

- :: Influencia que ejercen la capacidad de cambiar, de viajar, de elevar la conciencia, el afán de trascender los propios límites, de expandirse, de encontrar una razón de ser, de cultivar una filosofía personal y una ética, la búsqueda ontológica, la educación superior, el placer que produce la conexión con el Yo Superior sobre: **las experiencias de la esfera psíquica, las catarsis, la muerte del Yo, la introspección, el amor que uno recibe de los demás, los regalos de la vida, la capacidad de renacer de las propias cenizas, de regenerar trayendo al consciente los contenidos del inconsciente, de acceder a la iniciación, a los tesoros ocultos que uno tiene en el alma.**
- :: Saber cambiar, elevar la conciencia y expandirse en relación con los C.M.
- :: Saber transcender los propios límites en relación con los C.M.
- :: Afán de buscar un significado en lo relativo a los C.M.
- :: Satisfacción que uno siente al estar conectado con el Yo divino a la hora de tratar temas relacionados con los C.M.

## 9.9

- :: Influencia que ejercen la capacidad de cambiar, de viajar, de elevar la conciencia, el afán de trascender los propios límites, de expandirse, de encontrar una razón de ser, de cultivar una filosofía personal y una ética, la búsqueda ontológica, la educación superior, el placer que produce la conexión con el Yo Superior sobre: **estos mismos contenidos**
- :: Saber cambiar, elevar la conciencia y expandirse en relación con los C.M.
- :: Saber transcender los propios límites en relación con los C.M.
- :: Afán de buscar un significado en lo relativo a los C.M.
- :: Satisfacción que uno siente al estar conectado con el Yo divino a la hora de tratar temas relacionados con los C.M.
- :: Ahí se encuentra toda la información relacionada con la astrología y la Cábala, con el manual de instrucciones del ser humano. Es la plaza fuerte del conocimiento.

## 9.10

- :: Influencia que ejercen la capacidad de cambiar, de viajar, de elevar la conciencia, el afán de trascender los propios límites, de expandirse, de encontrar una razón de ser, de cultivar una filosofía personal y una ética, la búsqueda ontológica, la educación superior, el placer que produce la conexión con el Yo Superior sobre: **la relación con el padre o con los superiores jerárquicos, la actividad social o profesional, el estatus social, las ambiciones, los objetivos materiales, la capacidad de cristalizar las cosas que uno planea, de construir, de mandar y dirigir, de comunicar con el Yo divino, de conectar con los maestros ascendidos y el reino angélico.**
- :: Saber cambiar, elevar la conciencia y expandirse en relación con los C.M.
- :: Saber transcender los propios límites en relación con los C.M.
- :: Afán de buscar un significado en lo relativo a los C.M.
- :: Satisfacción que uno siente al estar conectado con el Yo divino a la hora de tratar temas relacionados con los C.M.

### 9.11

- :: Influencia que ejercen la capacidad de cambiar, de viajar, de elevar la conciencia, el afán de trascender los propios límites, de expandirse, de encontrar una razón de ser, de cultivar una filosofía personal y una ética, la búsqueda ontológica, la educación superior, el placer que produce la conexión con el Yo Superior sobre: **la capacidad de planificar el futuro, de hacer amistades, de conceptualizar, de inventar, de realizar tareas grupales, de actuar sobre la conciencia colectiva, de encontrar la propia familia del alma o de conectar con otras familias de almas, de activar el ser multidimensional, de encontrar protectores.**
- :: Saber cambiar, elevar la conciencia y expandirse en relación con los C.M.
- :: Saber trascender los propios límites en relación con los C.M.
- :: Afán de buscar un significado en lo relativo a los C.M.
- :: Satisfacción que uno siente al estar conectado con el Yo divino a la hora de tratar temas relacionados con los C.M.

### 9.12

- :: Influencia que ejercen la capacidad de cambiar, de viajar, de elevar la conciencia, el afán de trascender los propios límites, de expandirse, de encontrar una razón de ser, de cultivar una filosofía personal y una ética, la búsqueda ontológica, la educación superior, el placer que produce la conexión con el Yo Superior sobre: **el deseo de auto trascendencia, la capacidad de solidarizarse, de actuar por el bien común, de ser abnegado, de disolver el ego individual, de fusionarse con algo más grande que uno mismo, con la fuente, de rendirse al amor de Dios, de volcar el amor en los demás.**
- :: Saber cambiar, elevar la conciencia y expandirse en relación con los C.M.
- :: Saber trascender los propios límites en relación con los C.M.
- :: Afán de buscar un significado en lo relativo a los C.M.
- :: Satisfacción que uno siente al estar conectado con el Yo divino a la hora de tratar temas relacionados con los C.M.

### **Capa 10: Ahí se encuentra:**

- :: El padre
- :: La actividad social
- :: La profesión
- :: La vocación
- :: La capacidad para construir
- :: La capacidad para dirigir, mandar y cristalizar
- :: Los objetivos materiales
- :: El estatus social, las ambiciones
- :: Comunicación con el Yo Superior
- :: Conexión con los maestros ascendidos y el reino angélico

#### **10.2**

- :: Influencia que ejercen la relación con el padre o con los superiores jerárquicos, la actividad social o profesional, el estatus social, las ambiciones, los objetivos materiales, la capacidad de cristalizar las cosas que uno planea, de construir, de mandar y dirigir, de comunicar con el Yo divino, de conectar con los maestros ascendidos y el reino angélico sobre: **la economía, la prosperidad, la energía de la que uno dispone, la seguridad, el saber dar y recibir amor, la capacidad de disfrutar de la vida, la utilización que uno hace de su capital energético o monetario, el sentido del propio valor y de las propias capacidades, los recursos, lo que deseamos y atraemos hacia nuestras vidas, todo lo que proporciona placer, ante todo de tipo material, físico.**
- :: Actividades sociales o profesionales relativas a los C.M.
- :: Saber construir y cristalizar cosas relativas a los C.M.
- :: Saber liderar y dirigir relativas a los C.M.
- :: Ambiciones relativas a los C.M.
- :: Comunicación con el Yo Divino o con el reino angélico con impacto en los C.M.

#### **10.3**

- :: Influencia que ejercen la relación con el padre o con los superiores jerárquicos, la actividad social o profesional, el estatus social, las ambiciones, los objetivos materiales, la capacidad de cristalizar las cosas que uno planea, de

construir, de mandar y dirigir, de comunicar con el Yo divino, de conectar con los maestros ascendidos y el reino angélico sobre: **la fuerza de voluntad, los hermanos, el ego personal, la forma de pensar, el libre albedrío, la capacidad de comunicar, de autoanálisis, de razonar, de auto valorarse.**

- :: Actividades sociales o profesionales relativas a los C.M.
- :: Saber construir y cristalizar cosas relativas a los C.M.
- :: Saber liderar y dirigir relativas a los C.M.
- :: Ambiciones relativas a los C.M.
- :: Comunicación con el Yo Divino o con el reino angélico con impacto en los C.M.

#### 10.4

- :: Influencia que ejercen la relación con el padre o con los superiores jerárquicos, la actividad social o profesional, el estatus social, las ambiciones, los objetivos materiales, la capacidad de cristalizar las cosas que uno planea, de construir, de mandar y dirigir, de comunicar con el Yo divino, de conectar con los maestros ascendidos y el reino angélico sobre: **la madre, la función materna, la regeneración emocional, la estabilidad, la familia, el hogar, el terruño, el pasado, los ancestros, el activar la vía del corazón, la capacidad de amar, de perdonar, de empatizar, de alimentar y cuidar a nuestra gente.**

- :: Actividades sociales o profesionales relativas a los C.M.
- :: Saber construir y cristalizar cosas relativas a los C.M.
- :: Saber liderar y dirigir relativas a los C.M.
- :: Ambiciones relativas a los C.M.
- :: Comunicación con el Yo Divino o con el reino angélico con impacto en los C.M.

#### 10.5

- :: Influencia que ejercen la relación con el padre o con los superiores jerárquicos, la actividad social o profesional, el estatus social, las ambiciones, los objetivos materiales, la capacidad de cristalizar las cosas que uno planea, de construir, de mandar y dirigir, de comunicar con el Yo divino, de conectar con los maestros ascendidos y el reino angélico sobre: **la creatividad, la jovialidad, el niño interior, los hijos, las**

**obras que uno realiza, la espontaneidad, la capacidad de divertirse, de reír, de enseñar, de expresar la propia verdad, de reservar un espacio para el ocio.**

- :: Actividades sociales o profesionales relativas a los C.M.
- :: Saber construir y cristalizar cosas relativas a los C.M.
- :: Saber liderar y dirigir relativas a los C.M.
- :: Ambiciones relativas a los C.M.
- :: Comunicación con el Yo Divino o con el reino angélico con impacto en los C.M.

## 10.6

- :: Influencia que ejercen la relación con el padre o con los superiores jerárquicos, la actividad social o profesional, el estatus social, las ambiciones, los objetivos materiales, la capacidad de cristalizar las cosas que uno planea, de construir, de mandar y dirigir, de comunicar con el Yo divino, de conectar con los maestros ascendidos y el reino angélico sobre: **la salud, la humildad, la intuición creadora, la voluntad de cumplir con las obligaciones pendientes, los subalternos y el personal de servicio, los lastres que uno tiene que liquidar, el desapego, la capacidad de sanar, de servir a los demás, de hacer favores, de visualizar, de conceptualizar.**

- :: Actividades sociales o profesionales relativas a los C.M.
- :: Saber construir y cristalizar cosas relativas a los C.M.
- :: Saber liderar y dirigir relativas a los C.M.
- :: Ambiciones relativas a los C.M.
- :: Comunicación con el Yo Divino o con el reino angélico con impacto en los C.M.

## 10.7

- :: Influencia que ejercen la relación con el padre o con los superiores jerárquicos, la actividad social o profesional, el estatus social, las ambiciones, los objetivos materiales, la capacidad de cristalizar las cosas que uno planea, de construir, de mandar y dirigir, de comunicar con el Yo divino, de conectar con los maestros ascendidos y el reino angélico sobre: **la pareja, los socios, la búsqueda del equilibrio, la conexión con otras dimensiones, la madurez psicológica, la capacidad de unir, de reconocer lo que nos aportan los**

**demás, de buscar consensos, de reconocer el ser divino en los demás y de ver las cosas desde la globalidad.**

- :: Actividades sociales o profesionales relativas a los C.M.
- :: Saber construir y cristalizar cosas relativas a los C.M.
- :: Saber liderar y dirigir relativas a los C.M.
- :: Ambiciones relativas a los C.M.
- :: Comunicación con el Yo Divino o con el reino angélico con impacto en los C.M.

## 10.8

- :: Influencia que ejercen la relación con el padre o con los superiores jerárquicos, la actividad social o profesional, el estatus social, las ambiciones, los objetivos materiales, la capacidad de cristalizar las cosas que uno planea, de construir, de mandar y dirigir, de comunicar con el Yo divino, de conectar con los maestros ascendidos y el reino angélico sobre: **las experiencias de la esfera psíquica, las catarsis, la muerte del Yo, la introspección, el amor que uno recibe de los demás, los regalos de la vida, la capacidad de renacer de las propias cenizas, de regenerar trayendo al consciente los contenidos del inconsciente, de acceder a la iniciación, a los tesoros ocultos que uno tiene en el alma.**
- :: Actividades sociales o profesionales relativas a los C.M.
- :: Saber construir y cristalizar cosas relativas a los C.M.
- :: Saber liderar y dirigir relativas a los C.M.
- :: Ambiciones relativas a los C.M.
- :: Comunicación con el Yo Divino o con el reino angélico con impacto en los C.M.

## 10.9

- :: Influencia que ejercen la relación con el padre o con los superiores jerárquicos, la actividad social o profesional, el estatus social, las ambiciones, los objetivos materiales, la capacidad de cristalizar las cosas que uno planea, de construir, de mandar y dirigir, de comunicar con el Yo divino, de conectar con los maestros ascendidos y el reino angélico sobre: **la capacidad de cambiar, de viajar, de elevar la conciencia, el afán de trascender los propios límites, de expandirse, de encontrar una razón de ser, de entender qué hace uno**

**aquí abajo, de cultivar una filosofía personal y una ética, la búsqueda ontológica, la educación superior, el placer que produce la conexión con el Yo Superior.**

- :: Actividades sociales o profesionales relativas a los C.M.
- :: Saber construir y cristalizar cosas relativas a los C.M.
- :: Saber liderar y dirigir relativas a los C.M.
- :: Ambiciones relativas a los C.M.
- :: Comunicación con el Yo Divino o con el reino angélico con impacto en los C.M.

## 10.10

:: Influencia que ejercen la relación con el padre o con los superiores jerárquicos, la actividad social o profesional, el estatus social, las ambiciones, los objetivos materiales, la capacidad de cristalizar las cosas que uno planea, de construir, de mandar y dirigir, de comunicar con el Yo divino, de conectar con los maestros ascendidos y el reino angélico sobre: **estos mismos contenidos**

- :: Actividades sociales o profesionales relativas a los C.M.
- :: Saber construir y cristalizar cosas relativas a los C.M.
- :: Saber liderar y dirigir relativas a los C.M.
- :: Ambiciones relativas a los C.M.
- :: Comunicación con el Yo Divino o con el reino angélico con impacto en los C.M.

## 10.11

:: Influencia que ejercen la relación con el padre o con los superiores jerárquicos, la actividad social o profesional, el estatus social, las ambiciones, los objetivos materiales, la capacidad de cristalizar las cosas que uno planea, de construir, de mandar y dirigir, de comunicar con el Yo divino, de conectar con los maestros ascendidos y el reino angélico sobre: **la capacidad de planificar el futuro, de hacer amistades, de conceptualizar, de inventar, de realizar tareas grupales, de actuar sobre la conciencia colectiva, de encontrar la propia familia del alma o de conectar con otras familias de almas, de activar el ser multidimensional, de encontrar protectores.**

- :: Actividades sociales o profesionales relativas a los C.M.

- :: Saber construir y cristalizar cosas relativas a los C.M.
- :: Saber liderar y dirigir relativas a los C.M.
- :: Ambiciones relativas a los C.M.
- :: Comunicación con el Yo Divino o con el reino angélico con impacto en los C.M.

### 10.12

- :: Influencia que ejercen la relación con el padre o con los superiores jerárquicos, la actividad social o profesional, el estatus social, las ambiciones, los objetivos materiales, la capacidad de cristalizar las cosas que uno planea, de construir, de mandar y dirigir, de comunicar con el Yo divino, de conectar con los maestros ascendidos y el reino angélico sobre: **el deseo de auto trascendencia, la capacidad de solidarizarse, de actuar por el bien común, de ser abnegado, de disolver el ego individual, de fusionarse con algo más grande que uno mismo, con la fuente, de rendirse al amor de Dios, de volcar el amor en los demás.**
- :: Actividades sociales o profesionales relativas a los C.M.
- :: Saber construir y cristalizar cosas relativas a los C.M.
- :: Saber liderar y dirigir relativas a los C.M.
- :: Ambiciones relativas a los C.M.
- :: Comunicación con el Yo Divino o con el reino angélico con impacto en los C.M

### Capa 11: Ahí se encuentra:

- :: Proyectos
- :: Protectores
- :: Amigos
- :: Saber conceptualizar, inventar, crear a nivel intelectual
- :: Capacidad de planificar el futuro
- :: Tareas grupales
- :: Conciencia colectiva.
- :: Sentirse como en casa conectando con el Yo Superior
- :: Encontrar la propia familia del alma
- :: Conectar con otras familias de almas, encarnadas o no
- :: Activación del ser multidimensional

## 11.2

- :: Influencia que ejercen los proyectos, los amigos, los protectores, la capacidad de conceptualizar, de planificar el futuro, de inventar, el trabajar en grupo, la activación del ser multidimensional, el encontrar la propia familia del alma, el conectar con otras familias de almas sobre: **la economía, la prosperidad, la energía de la que uno dispone, la seguridad, el saber dar y recibir amor, la capacidad de disfrutar de la vida, la utilización que uno hace de su capital energético o monetario, el sentido del propio valor y de las propias capacidades, los recursos, lo que deseamos y atraemos hacia nuestras vidas, todo lo que proporciona placer, ante todo de tipo material, físico.**
- :: Proyectos relacionados con los C.M.
- :: Saber conceptualizar sobre temas relativos a los C.M.
- :: Saber planificar el futuro en relación a los C.M.
- :: Saber organizar movidas grupales relativas a los C.M.
- :: Saber conectar con otras familias de almas para promover los C.M.
- :: Inventiva relacionada con los C.M.

## 11.3

- :: Influencia que ejercen los proyectos, los amigos, los protectores, la capacidad de conceptualizar, de planificar el futuro, de inventar, el trabajar en grupo, la activación del ser multidimensional, el encontrar la propia familia del alma, el conectar con otras familias de almas sobre: **la fuerza de voluntad, el ego personal, la forma de pensar, los hermanos, el libre albedrío, la capacidad de comunicar, de autoanálisis, de razonar, de auto valorarse.**
- :: Proyectos relacionados con los C.M.
- :: Saber conceptualizar sobre temas relativos a los C.M.
- :: Saber planificar el futuro en relación a los C.M.
- :: Saber organizar movidas grupales relativas a los C.M.
- :: Saber conectar con otras familias de almas para promover los C.M.
- :: Inventiva relacionada con los C.M.

## 11.4

- :: Influencia que ejercen los proyectos, los amigos, los protectores, la capacidad de conceptualizar, de planificar el futuro, de inventar, el trabajar en grupo, la activación del ser multidimensional, el encontrar la propia familia del alma, el conectar con otras familias de almas sobre: **la madre, la función materna, la regeneración emocional, la estabilidad, la familia, el hogar, el terruño, el pasado, los ancestros, el activar la vía del corazón, la capacidad de amar, de perdonar, de empatizar, de alimentar y cuidar a nuestra gente.**
- :: Proyectos relacionados con los C.M.
- :: Saber conceptualizar sobre temas relativos a los C.M.
- :: Saber planificar el futuro en relación a los C.M.
- :: Saber organizar movidas grupales relativas a los C.M.
- :: Saber conectar con otras familias de almas para promover los C.M.
- :: Inventiva relacionada con los C.M.

## 11.5

- :: Influencia que ejercen los proyectos, los amigos, los protectores, la capacidad de conceptualizar, de planificar el futuro, de inventar, el trabajar en grupo, la activación del ser multidimensional, el encontrar la propia familia del alma, el conectar con otras familias de almas sobre: **la creatividad, la jovialidad, el niño interior, los hijos, las obras que uno realiza, la espontaneidad, la capacidad de divertirse, de reír, de enseñar, de expresar la propia verdad, de reservar un espacio para el ocio.**
- :: Proyectos relacionados con los C.M.
- :: Saber conceptualizar sobre temas relativos a los C.M.
- :: Saber planificar el futuro en relación a los C.M.
- :: Saber organizar movidas grupales relativas a los C.M.
- :: Saber conectar con otras familias de almas para promover los C.M.
- :: Inventiva relacionada con los C.M.

## 11.6

- :: Influencia que ejercen los proyectos, los amigos, los protectores, la capacidad de conceptualizar, de planificar el futuro, de inventar, el trabajar en grupo, la activación del ser multidimensional, el encontrar la propia familia del alma, el conectar con otras familias de almas sobre: **la salud, la humildad, la intuición creadora, la voluntad de cumplir con las obligaciones pendientes, los subalternos y el personal de servicio, los lastres que uno tiene que liquidar, el desapego, la capacidad de sanar, de servir a los demás, de hacer favores, de visualizar, de conceptualizar.**
- :: Proyectos relacionados con los C.M.
- :: Saber conceptualizar sobre temas relativos a los C.M.
- :: Saber planificar el futuro en relación a los C.M.
- :: Saber organizar movidas grupales relativas a los C.M.
- :: Saber conectar con otras familias de almas para promover los C.M.
- :: Inventiva relacionada con los C.M.

## 11.7

- :: Influencia que ejercen los proyectos, los amigos, los protectores, la capacidad de conceptualizar, de planificar el futuro, de inventar, el trabajar en grupo, la activación del ser multidimensional, el encontrar la propia familia del alma, el conectar con otras familias de almas sobre: **la pareja, los socios, la búsqueda del equilibrio, la conexión con otras dimensiones, la madurez psicológica, la capacidad de unir, de reconocer lo que nos aportan los demás, de buscar consensos, de reconocer el ser divino en los demás y de ver las cosas desde la globalidad.**
- :: Proyectos relacionados con los C.M.
- :: Saber conceptualizar sobre temas relativos a los C.M.
- :: Saber planificar el futuro en relación a los C.M.
- :: Saber organizar movidas grupales relativas a los C.M.
- :: Saber conectar con otras familias de almas para promover los C.M.
- :: Inventiva relacionada con los C.M.

## 11.8

- :: Influencia que ejercen los proyectos, los amigos, los protectores, la capacidad de conceptualizar, de planificar el futuro, de inventar, el trabajar en grupo, la activación del ser multidimensional, el encontrar la propia familia del alma, el conectar con otras familias de almas sobre: **las experiencias de la esfera psíquica, las catarsis, la muerte del Yo, la introspección, el amor que uno recibe de los demás, los regalos de la vida, la capacidad de renacer de las propias cenizas, de regenerar trayendo al consciente los contenidos del inconsciente, de acceder a la iniciación, a los tesoros ocultos que uno tiene en el alma**
- :: Proyectos relacionados con los C.M.
- :: Saber conceptualizar sobre temas relativos a los C.M.
- :: Saber planificar el futuro en relación a los C.M.
- :: Saber organizar movidas grupales relativas a los C.M.
- :: Saber conectar con otras familias de almas para promover los C.M.
- :: Inventiva relacionada con los C.M.

## 11.9

- :: Influencia que ejercen los proyectos, los amigos, los protectores, la capacidad de conceptualizar, de planificar el futuro, de inventar, el trabajar en grupo, la activación del ser multidimensional, el encontrar la propia familia del alma, el conectar con otras familias de almas sobre: **la capacidad de cambiar, de viajar, de elevar la conciencia, el afán de trascender los propios límites, de expandirse, de encontrar una razón de ser, de entender qué hace uno aquí abajo, de cultivar una filosofía personal y una ética, la búsqueda ontológica, la educación superior, el placer que produce la conexión con el Yo Superior**
- :: Proyectos relacionados con los C.M.
- :: Saber conceptualizar sobre temas relativos a los C.M.
- :: Saber planificar el futuro en relación a los C.M.
- :: Saber organizar movidas grupales relativas a los C.M.
- :: Saber conectar con otras familias de almas para promover los C.M.
- :: Inventiva relacionada con los C.M.

### 11.10

- :: Influencia que ejercen los proyectos, los amigos, los protectores, la capacidad de conceptualizar, de planificar el futuro, de inventar, el trabajar en grupo, la activación del ser multidimensional, el encontrar la propia familia del alma, el conectar con otras familias de almas sobre: **la relación con el padre o con los superiores jerárquicos, la actividad social o profesional, el estatus social, las ambiciones, los objetivos materiales, la capacidad de cristalizar las cosas que uno planea, de construir, de mandar y dirigir, de comunicar con el Yo divino, de conectar con los maestros ascendidos y el reino angélico.**
- :: Proyectos relacionados con los C.M.
- :: Saber conceptualizar sobre temas relativos a los C.M.
- :: Saber planificar el futuro en relación a los C.M.
- :: Saber organizar movidas grupales relativas a los C.M.
- :: Saber conectar con otras familias de almas para promover los C.M.
- :: Inventiva relacionada con los C.M.

### 11.11

- :: Influencia que ejercen los proyectos, los amigos, los protectores, la capacidad de conceptualizar, de planificar el futuro, de inventar, el trabajar en grupo, la activación del ser multidimensional, el encontrar la propia familia del alma, el conectar con otras familias de almas sobre **estos mismos contenidos**
- :: Proyectos relacionados con los C.M.
- :: Saber conceptualizar sobre temas relativos a los C.M.
- :: Saber planificar el futuro en relación a los C.M.
- :: Saber organizar movidas grupales relativas a los C.M.
- :: Saber conectar con otras familias de almas para promover los C.M.
- :: Inventiva relacionada con los C.M.

### 11.12

- :: Influencia que ejercen los proyectos, los amigos, los protectores, la capacidad de conceptualizar, de planificar el

futuro, de inventar, el trabajar en grupo, la activación del ser multidimensional, el encontrar la propia familia del alma, el conectar con otras familias de almas sobre: **el deseo de auto trascendencia, la capacidad de solidarizarse, de actuar por el bien común, de ser abnegado, de disolver el ego individual, de fusionarse con algo más grande que uno mismo, con la fuente, de rendirse al amor de Dios, de volcar el amor en los demás.**

- :: Proyectos relacionados con los C.M.
- :: Saber conceptualizar sobre temas relativos a los C.M.
- :: Saber planificar el futuro en relación a los C.M.
- :: Saber organizar movidas grupales relativas a los C.M.
- :: Saber conectar con otras familias de almas para promover los C.M.
- :: Inventiva relacionada con los C.M.

### **Capa 12: Ahí se encuentra:**

- :: El amor que damos a la sociedad
- :: La capacidad de enamorarse
- :: La exteriorización de las emociones
- :: La abnegación
- :: El deseo de salvar a los demás
- :: Los resultados de la actividad emocional
- :: La disolución del ego individual
- :: La fusión con algo más vasto que uno
- :: El ansia de regreso a la unidad original
- :: El deseo de autotrascendencia
- :: El rendirse al amor de Dios
- :: La conciencia divina en acción
- :: La conexión con la esencia y la unidad divina
- :: La conexión con la energía del gran avatar, con la galaxia
- :: El disfrute de todo lo que concierne al espíritu
- :: Expresar el espíritu como un niño, con gracia, risas
- :: Capacidad de crear –como los niños– nuevos mundos en dimensiones diferentes

### **12.2**

- :: Influencia que ejercen el deseo de auto trascendencia, la capacidad de solidarizarse, de actuar por el bien común, de

ser abnegado, de disolver el ego individual, de fusionarse con algo más grande que uno mismo, con la fuente, de rendirse al amor de Dios, de volcar el amor en los demás sobre: **la economía, la prosperidad, la energía de la que uno dispone, la seguridad, el saber dar y recibir amor, la capacidad de disfrutar de la vida, la utilización que uno hace de su capital energético o monetario, el sentido del propio valor y de las propias capacidades, los recursos, lo que deseamos y atraemos hacia nuestras vidas, todo lo que proporciona placer, ante todo de tipo material, físico.**

- :: Capacidad de amar ligada a los C.M.
- :: Saber auto trascender todo lo relacionado con los C.M.
- :: Saber mover la solidaridad en relación con los C.M.
- :: Saber actuar para el bien común en relación con los C.M.
- :: Saber disolver el ego personal en relación con los C.M.
- :: Saber fusionarse con la energía divina

### 12.3

- :: Influencia que ejercen el deseo de auto trascendencia, la capacidad de solidarizarse, de actuar por el bien común, de ser abnegado, de disolver el ego individual, de fusionarse con algo más grande que uno mismo, con la fuente, de rendirse al amor de Dios, de volcar el amor en los demás sobre: **la fuerza de voluntad, los hermanos, el ego personal, la forma de pensar, el libre albedrío, la capacidad de comunicar, de autoanálisis, de razonar, de auto valorarse.**
- :: Capacidad de amar ligada a los C.M.
- :: Saber auto trascender todo lo relacionado con los C.M.
- :: Saber mover la solidaridad en relación con los C.M.
- :: Saber actuar para el bien común en relación con los C.M.
- :: Saber disolver el ego personal en relación con los C.M.

### 12.4

- :: Influencia que ejercen el deseo de auto trascendencia, la capacidad de solidarizarse, de actuar por el bien común, de ser abnegado, de disolver el ego individual, de fusionarse con algo más grande que uno mismo, con la fuente, de rendirse al amor de Dios, de volcar el amor en los demás sobre: **la madre, la función materna, la regeneración emocional, la estabilidad,**

**la familia, el hogar, el terruño, el pasado, los ancestros, el activar la vía del corazón, la capacidad de amar, de perdonar, de empatizar, de alimentar y cuidar a nuestra gente.**

- :: Capacidad de amar ligada a los C.M.
- :: Saber auto trascender todo lo relacionado con los C.M.
- :: Saber mover la solidaridad en relación con los C.M.
- :: Saber actuar para el bien común en relación con los C.M.
- :: Saber disolver el ego personal en relación con los C.M.

## 12.5

:: Influencia que ejercen el deseo de auto trascendencia, la capacidad de solidarizarse, de actuar por el bien común, de ser abnegado, de disolver el ego individual, de fusionarse con algo más grande que uno mismo, con la fuente, de rendirse al amor de Dios, de volcar el amor en los demás sobre: **la creatividad, la jovialidad, el niño interior, los hijos, las obras que uno realiza, la espontaneidad, la capacidad de divertirse, de reír, de enseñar, de expresar la propia verdad, de reservar un espacio para el ocio.**

- :: Capacidad de amar ligada a los C.M.
- :: Saber auto trascender todo lo relacionado con los C.M.
- :: Saber mover la solidaridad en relación con los C.M.
- :: Saber actuar para el bien común en relación con los C.M.
- :: Saber disolver el ego personal en relación con los C.M.

## 12.6

:: Influencia que ejercen el deseo de auto trascendencia, la capacidad de solidarizarse, de actuar por el bien común, de ser abnegado, de disolver el ego individual, de fusionarse con algo más grande que uno mismo, con la fuente, de rendirse al amor de Dios, de volcar el amor en los demás sobre: **la salud, la humildad, la intuición creadora, la voluntad de cumplir con las obligaciones pendientes, los subalternos y el personal de servicio, los lastres que uno tiene que liquidar, el desapego, la capacidad de sanar, de servir a los demás, de hacer favores, de visualizar, de conceptualizar.**

- :: Capacidad de amar ligada a los C.M.
- :: Saber auto trascender todo lo relacionado con los C.M.

- :: Saber mover la solidaridad en relación con los C.M.
- :: Saber actuar para el bien común en relación con los C.M.
- :: Saber disolver el ego personal en relación con los C.M.

## 12.7

- :: Influencia que ejercen el deseo de auto trascendencia, la capacidad de solidarizarse, de actuar por el bien común, de ser abnegado, de disolver el ego individual, de fusionarse con algo más grande que uno mismo, con la fuente, de rendirse al amor de Dios, de volcar el amor en los demás sobre: **la pareja, los socios, la búsqueda del equilibrio, la conexión con otras dimensiones, la madurez psicológica, la capacidad de unir, de reconocer lo que nos aportan los demás, de buscar consensos, de reconocer el ser divino en los demás y de ver las cosas desde la globalidad.**

- :: Capacidad de amar ligada a los C.M.
- :: Saber auto trascender todo lo relacionado con los C.M.
- :: Saber mover la solidaridad en relación con los C.M.
- :: Saber actuar para el bien común en relación con los C.M.
- :: Saber disolver el ego personal en relación con los C.M.

## 12.8

- :: Influencia que ejercen el deseo de auto trascendencia, la capacidad de solidarizarse, de actuar por el bien común, de ser abnegado, de disolver el ego individual, de fusionarse con algo más grande que uno mismo, con la fuente, de rendirse al amor de Dios, de volcar el amor en los demás sobre: **las experiencias de la esfera psíquica, las catarsis, la muerte del Yo, la introspección, el amor que uno recibe de los demás, los regalos de la vida, la capacidad de renacer de las propias cenizas, de regenerar trayendo al consciente los contenidos del inconsciente, de acceder a la iniciación, a los tesoros ocultos que uno tiene en el alma.**

- :: Capacidad de amar ligada a los C.M.
- :: Saber auto trascender todo lo relacionado con los C.M.
- :: Saber mover la solidaridad en relación con los C.M.
- :: Saber actuar para el bien común en relación con los C.M.
- :: Saber disolver el ego personal en relación con los C.M.

### 12.9

- :: Influencia que ejercen el deseo de auto trascendencia, la capacidad de solidarizarse, de actuar por el bien común, de ser abnegado, de disolver el ego individual, de fusionarse con algo más grande que uno mismo, con la fuente, de rendirse al amor de Dios, de volcar el amor en los demás sobre: **la capacidad de cambiar, de viajar, de elevar la conciencia, el afán de trascender los propios límites, de expandirse, de encontrar una razón de ser, de entender qué hace uno aquí abajo, de cultivar una filosofía personal y una ética, la búsqueda ontológica, la educación superior, el placer que produce la conexión con el Yo Superior.**
- :: Capacidad de amar ligada a los C.M.
- :: Saber auto trascender todo lo relacionado con los C.M.
- :: Saber mover la solidaridad en relación con los C.M.
- :: Saber actuar para el bien común en relación con los C.M.
- :: Saber disolver el ego personal en relación con los C.M.

### 12.10

- :: Influencia que ejercen el deseo de auto trascendencia, la capacidad de solidarizarse, de actuar por el bien común, de ser abnegado, de disolver el ego individual, de fusionarse con algo más grande que uno mismo, con la fuente, de rendirse al amor de Dios, de volcar el amor en los demás sobre: **la relación con el padre o con los superiores jerárquicos, la actividad social o profesional, el estatus social, las ambiciones, los objetivos materiales, la capacidad de cristalizar las cosas que uno planea, de construir, de mandar y dirigir, de comunicar con el Yo divino, de conectar con los maestros ascendidos y el reino angélico.**
- :: Capacidad de amar ligada a los C.M.
- :: Saber auto trascender todo lo relacionado con los C.M.
- :: Saber mover la solidaridad en relación con los C.M.
- :: Saber actuar para el bien común en relación con los C.M.
- :: Saber disolver el ego personal en relación con los C.M.

### 12.11

- :: Influencia que ejercen el deseo de auto trascendencia, la

capacidad de solidarizarse, de actuar por el bien común, de ser abnegado, de disolver el ego individual, de fusionarse con algo más grande que uno mismo, con la fuente, de rendirse al amor de Dios, de volcar el amor en los demás sobre: **los proyectos, los amigos, los protectores, la capacidad de conceptualizar, de planificar el futuro, de inventar, el trabajar en grupo, la activación del ser multidimensional, el encontrar la propia familia del alma, el conectar con otras familias de almas.**

- :: Capacidad de amar ligada a los C.M.
- :: Saber auto trascender todo lo relacionado con los C.M.
- :: Saber mover la solidaridad en relación con los C.M.
- :: Saber actuar para el bien común en relación con los C.M.
- :: Saber disolver el ego personal en relación con los C.M.

## 12.12

- :: Influencia que ejercen el deseo de auto trascendencia, la capacidad de solidarizarse, de actuar por el bien común, de ser abnegado, de disolver el ego individual, de fusionarse con algo más grande que uno mismo, con la fuente, de rendirse al amor de Dios, de volcar el amor en los demás sobre: **estos mismos contenidos**
- :: Capacidad de amar ligada a los C.M.
- :: Saber auto trascender todo lo relacionado con los C.M.
- :: Saber mover la solidaridad en relación con los C.M.
- :: Saber actuar para el bien común en relación con los C.M.
- :: Saber disolver el ego personal en relación con los C.M.



# Índice



<b>AGRADECIMIENTOS . . . . .</b>	5
<b>PRÓLOGO . . . . .</b>	7
<b>INTRODUCCIÓN . . . . .</b>	9
<b>1. PINCELADAS AUTOBIOGRÁFICAS . . . . .</b>	17
La olla de la poción mágica. . . . .	17
Subidón egoico . . . . .	32
Iniciando el rodaje . . . . .	36
Usar la Astrología con guante de seda. . . . .	37
Empieza el baile. . . . .	39
Arranque terapéutico. . . . .	42
Nace la Terapia Hipernet . . . . .	43
Revivir traumas del pasado. . . . .	44
“Jesús is life” . . . . .	47
Nace la Terapia de Alquimia Genética . . . . .	49
<b>2. EL PROCESO CREATIVO . . . . .</b>	53
<b>3. LA APERTURA . . . . .</b>	63
Paso 1: La entrevista previa . . . . .	63
Paso 2: La apertura del aura . . . . .	66
Paso 3: La relajación . . . . .	67
3.a Elección de los animales mente/intuición . . . . .	68
3.b Mente versus intuición. . . . .	71
3.c El color azul . . . . .	73
Paso 4: la Inducción . . . . .	73
4.a El Monte Saint Michel (ver imagen en capítulo 7). . . . .	73
4.b El equipo de sanación . . . . .	76
4.c La Dama Lunar . . . . .	77
4.d El nombre sagrado y el mantra de sanación . . . . .	79
4.e La elección del guía y el avatar. . . . .	81

<b>4. EL RECORRIDO INICIÁTICO . . . . .</b>	83
¿Qué es el ADN sutil? . . . . .	83
El escenario 1 . . . . .	86
El pueblo celular . . . . .	91
Las doce Capas . . . . .	98
Los Jefes de las doce Capas . . . . .	102
Los contenidos de las Capas . . . . .	103
El significado del número 144 . . . . .	104
Los nombres de Dios . . . . .	107
Cómo utilizar el grafismo de las doce Capas . . . . .	109
Nombres y grafismos de las doce Capas. . . . .	110
<b>5. OTROS RECURSOS Y APLICACIONES DE LA TAG . . . . .</b>	113
La Biocomunicación. . . . .	113
Los Archivos Kuman . . . . .	123
La Nueva Jerusalén . . . . .	128
Viaje del Pueblo Celular a la Nueva Jerusalén . . . . .	133
La Terapia de Reconexión Celular (TRC) . . . . .	140
La fractalidad ascendente . . . . .	140
La fractalidad descendente. . . . .	146
Los fractales psicológicos. . . . .	151
Cuadro de fractales psicológicos (CFP) . . . . .	152
La conciencia celular . . . . .	153
Saber interpretar el lenguaje metafórico . . . . .	153
Ho'oponopono . . . . .	159
La creación de un avatar de sanación . . . . .	166
Papá, Mamá, jay... esa espinita! . . . . .	175
Los casos de adopción . . . . .	182
<b>6. EJEMPLOS . . . . .</b>	185
6.1 Carlota . . . . .	185
6.2 Martina . . . . .	188
6.3 Felipe . . . . .	189
6.4 Roberto . . . . .	190
6.5 Laura . . . . .	193
6.6 Pedro . . . . .	260
6.7 Francisco . . . . .	270
6.8 Isabella . . . . .	272
6.9 Julio . . . . .	274
6.10 Dolores . . . . .	281

6.11 María Cristina . . . . .	282
6.12 Sibila . . . . .	283
6.13 Clara . . . . .	285
6.14 Sonia . . . . .	285
6.15 Alejandro . . . . .	285
6.16 María del Mar . . . . .	289
6.17 Selene . . . . .	291
6.18 Santiago . . . . .	292
6.19 Juan Carlos. . . . .	293
6.20 Enriqueta . . . . .	299
6.21 Yo misma. . . . .	304

## 7. EJERCICIOS Y MEDITACIONES

(descargable desde [www.istharlunasol.com](http://www.istharlunasol.com))

Meditación de Ascenso	
Conexión con el pueblo celular	
Ejercicio para tratar un problema físico concreto	
Ejercicio de las tres piscinas	
Iniciación del corazón esmeralda	
Conexión con las Capas	
Conexión con el Consejo	
Cómo indagar sobre la última resolución	
Conexión con el Consejo a ciegas	
Meditación de conexión cielo-tierra	
Técnica para despedir a una fuerza oscura	
Conexión con la Nueva Jerusalén	
Conexión con el yo cuántico	
Ejercicio de extracción de la plantilla etérica	
Ciclotrón de oro líquido	
Mesoterapia etérica	
Ejercicios con el grafismo de las Capas	
Transfusión de ADN sutil	
Conexión con el alma de otra persona	
Geiser de luz	

## 8. LIDIANDO CON LA SOMBRA . . . . . 309

Los 72 ángeles de la Cábala . . . . .	309
El Programa Esencial . . . . .	311
Los programas contrarios . . . . .	313

Los Maestros Perfiladores . . . . .	315
Diárbolo versus Daimon . . . . .	320
La visión de Kryon . . . . .	321
La visión de Jung . . . . .	322
La visión de Kabaleb . . . . .	323
La visión de Michael Talbot . . . . .	325
Ejemplos de diálogos con los Maestros Perfiladores . . . . .	326
El paso de la energía a la materia . . . . .	355
Los agujeros negros . . . . .	358
Saber llenar los vacíos energéticos . . . . .	362
<b>9. LOS BENEFICIOS Y RESULTADOS DE LA TAG . . . . .</b>	<b>367</b>
Un Sun Gazing interior . . . . .	367
Radiofrecuencia, teletransportación . . . . .	370
Creación de nuevas rutas neuronales . . . . .	372
Desarrollo neuronal . . . . .	375
Conectividad celular . . . . .	377
Cambio de escenario . . . . .	378
Distintas reacciones posterapia . . . . .	380
Una petición al Universo . . . . .	384
Condiciones para mantener los efectos de la Terapia . . . . .	384
Sanación versus curación . . . . .	388
El proceso de la ascensión . . . . .	388
<b>10. COMO MUESTRA, UN BOTÓN . . . . .</b>	<b>391</b>
Cómo se utiliza la carta astral alquímica . . . . .	391
<b>11. LAS 144 ESTANCIAS</b> (descargable desde <a href="http://www.istharlunasol.com">www.istharlunasol.com</a> )	
Cómo utilizar los 144 significados	
Los 144 significados	
<b>12. PREGUNTAS Y RESPUESTAS - MENSAJES . . . . .</b>	<b>397</b>
Preguntas y Respuestas . . . . .	397
Mensajes . . . . .	410
<b>GLOSARIO . . . . .</b>	<b>427</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA . . . . .</b>	<b>443</b>

# NUEVO EVENTO

MADRID (España)  
el próximo 20 y 21 octubre 2012



## Congreso Internacional

### Mas allá del 2012 ...Creando desde el Corazón

#### ¿Por qué este Congreso?

- Cada vez que nos reunimos con la intención de participar en la modificación de conciencia en la Tierra, generamos un gran impacto vibratorio en nuestro Planeta.

En primicia para España, esta selección de conferenciantes desde la CONCIENCIA y el CORAZÓN mostrarán la necesidad de una nueva visión de la realidad, los desafíos del ser humano, de una sociedad y de sus instituciones llamados a una profunda transformación en este momento planetario tan importante y decisivo para nuestra Humanidad.

Enseñanzas, experiencias compartidas, meditaciones y música nos ayudarán en nuestro camino de Transformación en este *evento muy especial*.

#### Ponentes confirmados

Daniel Meurois - Emilio Carrillo - Inelia Benz - José Luis Parise - Kai - Luis Fernando Mostajo - Soleika Llop - Michel Garnier y Pakoune

Información y reservas en:

[www.masalladel2012.com](http://www.masalladel2012.com)

[www.istharlunasol.com](http://www.istharlunasol.com)

Tel.: +34 696 575 444



Daniel Meurois

## El Secreto de Asís

Francisco de los pájaros, Clara y el Sol

Este libro no es, un relato más, entre la multitud de los que se han consagrado a Francisco de Asís...

Es más bien una inmersión total en su alma, y en el corazón del misterio que le alimentó. Un testimonio que nos reenvía a nuestros interrogantes de hoy... un libro que osa decir... una mirada que "sacude" la vida... recordándonos su belleza.

## Las Primeras Enseñanzas del Cristo ...a la búsqueda de Aquel que lo cambió todo

Este libro, que nos presenta al Maestro Jesús en su contexto diario y en su intimidad al lado de sus discípulos cercanos —mujeres y hombres— constituye una base de datos única y una importante herramienta de reflexión... una llamada a la verdad.

## El Método del Maestro

Ocho ejercicios para la purificación de los chakras.

Más allá de la Enseñanza que el Maestro Jesús dispensó a sus apóstoles y a la multitud de aquellos que venían a escucharle, existía otra distinta, mucho más discreta, que consagró a un círculo restringido de discípulos.

**...Una semilla que pide ser plantada.**

## Visto desde Arriba Una cita muy particular...

Audaz diario de la conversación con un ser Invisible muy atento a nosotros y nuestras preguntas. Manejando el humor, la sabiduría y el sentido común, la Presencia amiga se expresa en el curso de una apasionante entrevista llevada a cabo por el autor con el fin de desbrozar y simplificar una serie de nociones a menudo confusas en nuestras mentes en busca de la verdad.



## Así curaban Ellos

...de los Egipcios a los Esenios, un acercamiento a la terapia

Daniel se centra en este libro en las enseñanzas y prácticas terapéuticas de los antiguos Egipcios y de los Esenios, proponiéndonos elementos importantes de comprensión y de trabajo. Partiendo de la concepción de la salud, común a ambas tradiciones, como un precioso equilibrio entre nuestra alma y nuestro cuerpo, y basándose en las técnicas terapéuticas que ambos empleaban, el autor nos ofrece un método de trabajo que nos permitirá realizar pasos decisivos en nuestro avance interior y en el área de las terapias energéticas.

## Lo que Ellos me dijeron

...mensajes recibidos y recopilados

Estos mensajes, durante mucho tiempo mantenidos en la discreción, pueden clasificarse en 2 categorías: Aquellos que son de naturaleza puramente espiritual y los que constituyen consejos de vida.

Aquí se encontrarán, entre otros, a los Maestros de Sabiduría de la Fraternidad de Shambhalla: El Morya, Khut Humi y El Tibetano Djwal Khul.

Que puedan estas páginas, que ofrecen toda la riqueza de un verdadero documento, ayudar a cada uno a un mejor conocimiento de sí... en un espíritu de servicio a la Vida.

## Cómo Dios se hizo Dios

¿Qué es Dios? ¿Una Presencia en algún lugar de la Eternidad?

¿Un mito que las religiones perpetúan con fines dominadores, o un Mecanismo eternamente inaccesible?

Obra adulta para adultos de conciencia, esta biografía colectiva, tal como la califica el mismo autor, será para muchos la clave para otra comprensión de la Divinidad.





CHANTAL DUMONT

**Pasaje hacia una nueva mirada**

LA INICIACIÓN EN LO COTIDIANO

Enseñanzas del Maestro El Morya

En este libro, El Morya nos enseña cómo manejar nuestro día a día frente al miedo, la cólera, la tristeza, el juicio de los demás, las críticas, la duda, el dolor, la enfermedad o ante una situación difícil para la que no parece haber ninguna salida.

En otro tiempo, la iniciación se daba en escuelas secretas reservadas a seres privilegiados, hoy día es necesario en la vida cotidiana de cada persona que desea verdaderamente despertar a Sí misma y contribuir así a mejorar las condiciones de vida en el mundo.

La iniciación surge en los acontecimientos de todos los días y se revela a aquél que elige verla con la mirada de EL QUE AMA en sí. Por tanto, ya no es necesario buscar o encontrar la paz interior, el amor o la libertad, únicamente hay que reconocer que todo está ya aquí, en nosotros. El Pasaje del que se trata es el retorno a nuestra verdadera identidad.

Mediante ejercicios sencillos y a través de un cambio de mirada, el Maestro El Morya nos invita a hacer este Pasaje que conduce al centro de la Presencia en nosotros, despierta, libre y condescendiente.





Anne Givaudan

## Alianza

### **Mensaje de Venus al pueblo de la Tierra**

Los seres de Venus velan, desde hace mucho tiempo, por la protección y la evolución de nuestro planeta.

### **CD Viaje hacia Sí mismo**

Estas meditaciones musicales guiadas, son, un camino hacia una celebración alegre de un retorno hacia Sí mismo.

### **La ruptura de CONTRATO**

Un libro sobre la Vida, que responde a numerosos interrogantes e inquietudes que a todos se nos presentan. Cuando una persona que nosotros conocemos se suicida, somos presa de un dolor por esa partida a la cual hay que añadir una insidiosa culpabilidad que nos hace pensar: “habría podido... habría debido...”

### **WALK-IN. La mujer que cambió de cuerpo**

Anne Givaudan describe ese fenómeno tan particular de la transmigración. ¿Qué es un “Walk-in” ? ¿o un transmigrado?

Un Walk-in es un ser, que pasa al interior, pero ¿al interior de qué?

La autora desvela las etapas mas esenciales y sorprendentes del fenómeno de la transmigración.

### **Deseaban un niño...**

Nos desvela los intereses escondidos tras la cara amable del poder platerio, así como el mundo de aquellas mujeres cuyos padres hubieran querido que fuesen hombres.





**PATRICIA CORI**

## Diálogos con los Hijos de las Estrellas ...el alma buscando en el Universo

*¿Qué dimensiones nos esperan más allá del continuo espacio-tiempo? ¿Qué nos ocurrirá a medida que nos aproximamos al punto de ascensión? ¿Sentiremos dolor físico en el proceso de ascensión?*

Este libro aborda estas preguntas y muchas otras acerca de las conexiones entre temas aparentemente dispares; nuestro cambio de conciencia y los actuales cambios de la Tierra en forma de calentamiento global y terremotos catastróficos; el misterioso mundo interior de Agharta; y la importancia de visitar lugares sagrados, como la Gran Pirámide, para recibir mensajes celestiales. Como siempre, el mensaje de los Portavoces es claro: *Liberad vuestro miedo sobre lo que está por venir, ya que estamos a punto de experimentar una gloriosa transformación de conciencia.* Lo que nos espera es una radiante nueva era de verdad, luz y belleza.





## Laila del Monte

### **COMUNICARSE con los ANIMALES**

Comunicarse con los animales es algo natural. Es una relación sencilla y auténtica. Laila del Monte nos abre horizontes insospechados sobre la vida interior de los animales. Nos invita a reconsiderar nuestra relación con ellos y así a respetarlos y amarlos aún más.

Con amor y honestidad, nos explica cómo consigue entrar en comunicación sutil con los animales. No es necesario ningún método misterioso ni procedimiento mágico, basta con reconectarse a nuestra intuición profunda para restablecer el vínculo.

La autenticidad del saber de Laila del Monte crea en nosotros el deseo de emprender ese camino hacia el animal y por añadidura, hacia nosotros mismos.

**Este libro será, para unos la confirmación de lo que saben o intuyen, para otros una toma de conciencia que no les dejará indiferentes, pero en cualquier caso... una nueva comprensión y visión en la relación con los animales es necesaria.**





## JUAN JOSÉ LÓPEZ MARTÍNEZ

### LA RESPUESTA ESTÁ EN EL ALMA

El contacto con el alma de sus semejantes en el instante de la transición, que Juan José vive como médico de urgencias, le ha posibilitado una experiencia y una visión integral, que él ha profundizado y enriquecido con su formación en Terapia Regresiva.

Este libro es un valioso aporte al trabajo de investigación en este aspecto de la experiencia humana, además de una sorprendente y esclarecedora guía que nos ayudará a comprender y sanar el camino de vida de nuestra propia alma.

El doctor José Luis Cabouli, maestro y colega del autor, dice: *"Con una técnica terapéutica impecable nos muestra el derrotero del alma en momentos clave de su aventura en el cuerpo físico. A través de historias reales de pacientes, algunas de ellas surgidas espontáneamente en el marco de su trabajo hospitalario, la inspiración de Juanjo sigue la evolución del alma en el proceso de la muerte, del suicidio, en el vientre materno, en el aborto y en contacto con otras almas"*



+info, novedades y noticias en:

[w] <http://www.istharlunasol.com>

[c] [info@istharlunasol.com](mailto:info@istharlunasol.com)

[t] +34 696 575 444