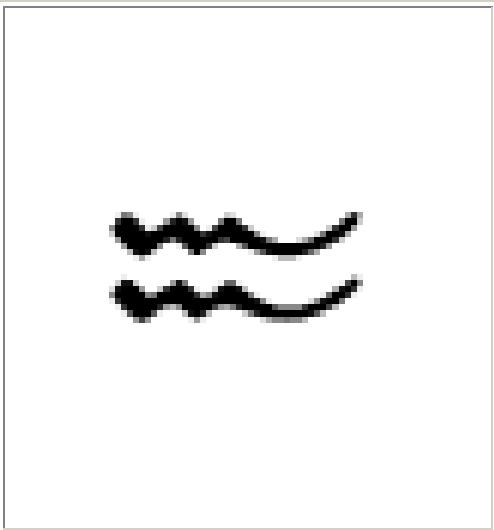


ACUARIO



ACUARIO Del 20 de Enero al 17 de Febrero

Rige: Las pantorillas y tobillos.
Metal: Aluminio, uranio y plomo.
Piedra: Safiro y Perla Negra.
Perfume: Nardo.
Planta: El Pino y el Cipres.
Flor: Bellorita.
Planeta: Urano.
Color: Verde.
Elemento: Aire.
Palabra clave: Altruismo.
Dia: Sabado.
Regente: Archer y Sakmakrel.

Décimo primer signo zodiacal; representado mejor en el famoso zodíaco egipcio de Denderh, como el hombre sabio que derrama dos anforas de agua y no una sola como se hace en la actualidad; pues los elixires de la vida son dos; blanc y roj ;hombre y mujer.cántaro del elemento. Las aguas de la vida están aquí representadas por todas partes. El aguador vuelca el fluido y radiante en el campo interno, por esta razón la emanación de la neblina radiante no se dispersa sino que se encierra .

Aquí se representa ya el ideal del hombre en la era de acuario con sus siete lotos o chakras completamente prendidos ; plenamente auto realizados . parese que flotaran en el aire gracia a que ellos se alimentan de la energía derramada de su interior de cada quien.

Al fondo de la caravela la aniquilación Budista; se divisa la MONTAÑA DE LA AUTO REALIZACION; toda hecha de fuego ; hacia ella se encamina el EREMITA ; pero previo tiene que pasar por el portal de la DESINTEGRACION de san Andrés ;la MUERTE ESOTERICA ;por el camino que va siendo más luz a medida que se acerca más a la Montaña ; por aquello de que el que más tiene más le será dado .

URANO; Que es un Planeta enteramente sexual regente de signo, confirma ampliamente lo que venimos afirmando .

El Sol magestuoso y simpático se alegra por toda la escena mientras irradia la cruz de brazos iguales.

Es terrible la LA SOLEDAD, del eremita en medio del gran escenario, diminuto ante la tierra que pisa; atravesando el duro camino de la senda y de la vida mientras como San Pablo, muere dias tras dias; las estrellas, al fondo les sonrien, también pues su camino se eleva más allá de la Montaña hacia el infinito.

La naturaleza reservada vista en la lmina, se manifiesta en el carácter de los nativos de acuario, siendo ello muy retraídos prefiriendo ir solos aunque estén muy acompañados; y seguir los dictados de su propios consejos, su manera pacífica les proporciona popularidad; especialmente por su manera de ser dulce y de gran bondad .

Como es Acuario uno de los signos fijos; son constantes en sus afectos; la caravela representa también a saturno, que tiene especial regencia aquí, Urano da una mentalidad elevada y de especial ingenio y particularidad ; que al combinarse con saturno . da gran serenidad y profundidad a sus conceptos , Acuario es uno de los signos más sensitivo; de tal manera que las relaciones y acontecimientos con otras personas los afectan muy profundamente aún más de lo que ellos mismo se pueden dar cuenta . Los siete lotos nos hacen nos hacen mención a la estrecha relación que existe entre el Verbo y la Autorealización. Si el estudiante lector medita con cuidado sobre el libro 'EL MATRIMONIO PERFECTO del V.M. Samael Aun Weor' en lo referente al estudio de los chakras se dará cuenta de que cada pétalo es incidido por unas

LETRES SAGRADAS; de tal manera que todas y cada una de las palabras que pronunciamos tienen resonancia inmediatamente sobre los chakras y el kundalini.

'Aún de nuestras palabras vanas debemos dar cuenta' y esto es escandalosamente muy poco tenido en cuenta; nadie jamás logrará avanzar en la senda usando mal el verbo; y sí, por lo contrario, puede retroceder; involucionando hacia lo soterrado.

El verbo es la manifestación de DIOS en nosotros cualquiera que hace maledicencias o bien o mal intencionadas, peca contra WEOR el VERBO DE DIOS; aunque se proclame discípulo de él; es en Verdad su enemigo. Una persona que insulta, humilla; desafía a puños o como sea; es un elemento que anda mal en la senda.

EL SILENCIO; es un arma formidable del sabio; pues preferible como el Cristo CALLAR aunque nos abofeteen, que pronunciar una palabra inarmónica dado el daño inmediato que se produce; pues a través de los chacras (o lotos que están en la base de la pintura) pues ellos; los lotos que son los pilares de todo; que se percibe aquello que se llama la VERDAD. A mayor grado de INICIACION mayor capacidad de compresión y esta se percibe por medio de los lotos; de tal manera que una persona que es sucia en su lenguaje es sucia en los chacras, y será así engañado fácilmente y siempre engañadora; sus conocimientos serán falsos e indigna de crédito pues todo en el será suciedad.

Siendo como es el agua; el disolvente universal, todas las tradiciones tanto de oriente como de occidente relacionan este arquetipo con el diluvio, como simbolo de la disolución de una organización, para el inicio de una nueva era reformada; sin los vicios de la anterior; cosa que se está realizando desde ya al inicio de esta era de acuario; cuando aparecen los volcanes, arrecian los uracanes, los terremotos y se inicio ya el conflicto que desencadenará por completo la tercera guerra mundial.

Así por medio de la disolución se retorna al Akasha original (Piscis). Es así como en cada final existe el renovador germen que trae condiciones nuevas y superiores; este es el misterio del OUROBORUS; Los egipcios, siempre sabios identifican Acuario con HAPI, personificación del río Nilo; quien al desbordarse en sus famosos inundaciones dejada el limo vital tan necesario para el nuevo período de cosechas.

Acuario es el principio de disolución aniquiladora por la descomposición de unas formas dadas,

DEFECTOS; (Podemos citar algunos);

Son retraídos y reservados, no siguen consejos, nunca dan el brazo a torcer, muy orgullosos y celosos en la amistad; melancólicos, tercos en extremo, no les gusta ser mandados, fijeza en las actitudes tomadas, susceptibilidad.

ACUARIO Y EL AMOR

Urano les da una mentalidad extraña; pero son tradicionalistas en el amor, cosa que parece incompatible; liberalidad y conservatismo, pero ellos lo hacen muy bien.

De mentalidad fría, poco dados a los misterios del romanticismo; junto con un concepto de libertad incondicional, que les impide por completo ser atrapados; prefieren encontrar más amistad que escarceos amorosos en su pareja.

La comprensión mutua junto con la única vibración de mentalidades son algo muy importante para ellos. En el amor quiere ser constante y duradero siempre y cuando no se le someta; por lo cual huye de la pasión y sus redes; prefiere el compañerismo y la amistad dentro de su matrimonio, que el peligro atrapador de la seducción amorosa; tanto es así que a veces prefiere formar fuertes vínculos de unión en pareja sin los formularios y papeleos matrimoniales.

La amistad está primero que todo y no puede vivir sin las alegrías de compartir la fraternidad. Urano lo hace impulsivo y errabundo.

EL HOMBRE ACUARIO

Hecho especialmente para moverse en sociedad; de naturaleza pacífica; el explosivo Urano le dará inesperados ataques de nervios; indispensablemente exige de la compañera comprensión y fraternidad; como aspira a ser libre da a su compañera gran movilidad; aunque ame en verdad a su familia podrá olvidarla mentalmente, si una agrupación requiere de su atención.

Su velocidad intempestiva deja siempre tras de sí amores frustrados e intensos; pues en un momento de impulso muestra ardor increíble y emite promesas que a la postre resultan ser falsas. Siendo muy hermanable y dadivoso jamás se deja enrredar en un círculo estrecho. Será fiel en la medida exacta que su mujer sepa ser su amiga; si no lo logra; escapará, aunque sea con la imaginación a linderos muy lejanos.

LA MUJER ACUARIO

De acentuada belleza y especial magnetismo, nunca pasa desapercibida. Urano da un especial a la mirada que es profunda e impactante. Si hay un planeta inestable y explosivo, ese es Urano, de tal modo que así será su carácter, tan diversa, atractiva y misteriosa que parece varias mujeres en una sola. Urano es además la octava superior de Venus, así pues; el amor no sólo va más allá de lo idealista, sino que es definitivamente sobre pasando al centro emocional que está más bien controlado. Su constante movilidad está muy lejos de la vanalidad; se acerca más a una inquietud constante. En su hogar sabe encauzar su constante inquietud nerviosa sin ser histérica; en habilidades caseras. Muy lejos de ser afectada prefiere la sencillez sobre cualquier cosa. Como la libertad es su lema, jamás encasilla en él toda su confianza y exige otro tanto. El amor superior está muy lejos de la infidelidad e irradiia un afecto muy profundo por sus hijos sobre quienes es más una camarada que cualquier otra cosa. Solo puede ligarse a un marido que sepa hacerse y retenerla por medio de una refinada y elevada intelectualidad.

ACUARIO Y LOS DEMÁS SIGNOS

CON ARIES; El marciano Aries, fogoso, emprendedor e independiente por su individualismo se verá en dificultades para acoplarse a un Acuario tan fraterno y altruista. Aries quiere acapararlo y el aguador se escapa como el agua entre las manos. Aries necesita acabar el defecto acaparador y de manejo.

CON TAURO; Mala pareja; Tauro posesivo y sentimental, deseará siempre tener a su compañero en el mismo corral que él ; pero el aguador le gusta correr por el campo abierto y no aguanta el encierro. Son dos puntos de vista sobre la vida diametralmente opuestos.

CON GEMINIS; Se complementan; pero serán siempre una pareja extraña, dados a la excentricidades y rotura de convencionalismos, se hallarán felices con los continuos cambios y disfrutes variados de la vida.

CON CANCER; Necesitan esforzarse; para dar y recibir; Acuario podrá aplacarse un poco y ser más aplomado. Cáncer necesita aprender altruismo; limar la sensiblería en tanto que el aguador necesita tener mucho tino para no rozarle su susceptibilidad asentuada.

CON LEO: Muy buena pareja; se amaran con gran intensidad; pero Leo necesita acabar el yo mandón y semitirano; hallará así un apoyo e impulso para sus proyectos. Por lo demás serán buen complemento físico, mental y sexual.

CON VIRGO: Con un poco de tacto y gran tino lograrán armonizar; en especial en lo referente al altruismo que comparten los dos y que aviva el aguador; Virgo necesita activar su espíritu aventurero para acoplarse bien.

CON LIBRA: Buen matrimonio, armonizan en su estética de la vida y en su sentido netamente espiritual; sociables, cariñosos, generosos, necesitan cultivar el centro intelectual.

CON ESCORPION: Necesita el escorpio acoplarse al espíritu libre del aguador; y esforzarse en entender a suactivo Acuario; así la pareja será feliz.

CON SAGITARIO: Armónica unión; comparten su espíritu aventurero; por las variaciones y los viajes. Sagitario debe atemperar su demasiada extroversión.

CON CAPRICORNIO: Difícil matrimonio, muy incompatibles en sus gustos y aspiraciones; Capricornio requiere agilizarse, intelectual y físicamente; además de hallar acople en las necesidades materiales.

CON ACUARIO: Urano intempestivo y conflictivo puede causar serias divergencias si ambos se dejan llevar por el nerviosismos en las dificultades; o incuren al mismo tiempo en alteraciones del ánimo.

CON PISCIS; Buena, siempre y cuando Piscis sea menos soñador y se active a la realidad y si Acuario atempera a su irritación y tolera el misterio pisciano.