



# UNIVERSITARIA AGUSTINIANA

## ORDEN AGUSTINOS RECOLETOS

### SYLLABUS

<b>Nombre de la asignatura</b> <b>FILOSOFIA ANTIGUA</b>				<b>NÚMERO DE CRÉDITOS</b> Dos	
<b>PRERREQUISITOS</b> Ninguno				<b>CORREQUISITOS</b> Ninguno	
<b>PROFESORA</b> Martha Graciela Arias Rey				<b>PERÍODO ACADÉMICO</b> I - 2013	
<b>CARÁCTER DE LA ASIGNATURA</b>	Abierta	X	Cerrada	<b>COMPONENTE</b> Teórico	Curso teórico
<b>DESCRIPCIÓN</b>					
<p>El periodo denominado Antigüedad se caracteriza por el paso de la cosmogonía a la cosmología. De la misma manera el hombre se convierte en el eje central del pensamiento filosófico en sus relaciones con el mundo, con él mismo y con Dios.</p> <p>Es en este periodo histórico se presentan los primeros problemas filosóficos que servirán de punto de reflexión para las siguientes etapas de la historia de la filosofía en cuestiones como metafísica, ética, política, estética entre otras.</p>					
<b>OBJETIVOS DE FORMACIÓN</b>					
<p><b>Objetivo General:</b> Reconocer e interpretar las líneas generales del pensamiento filosófico de la Antigüedad</p> <p><b>Objetivos Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Identificar los planteamientos fundamentales de la filosofía presocrática</li><li>• Reconocer los problemas filosóficos planteados por Sócrates, Platón y Aristóteles en torno a Dios, hombre y mundo</li><li>• Comparar las reflexiones éticas de las escuelas Helenísticas y su importancia en el pensamiento filosófico antiguo.</li></ul>					
<b>RESULTADOS Y EVALUACIÓN</b>					
<p>Los estudiantes estarán en capacidad de identificar las características del pensamiento filosófico en la Antigüedad a partir de la lectura y el análisis textual. De la misma manera elaborarán textos argumentativos que evidencien su posición frente a las manifestaciones filosóficas estudiadas. Cada temática será evaluada mediante la elaboración de informes de lectura y evaluaciones parciales escritas.</p>					



# UNIVERSITARIA AGUSTINIANA

## ORDEN AGUSTINOS RECOLETOS

UNIDAD	METODOLOGÍA		
0. INTRODUCCIÓN	PRESENCIAL	. T. PRESENCIAL	NO PRESENCIAL
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Socialización del syllabus</li> </ul>			
<b>EL NACIMIENTO DE LA FILOSOFÍA. AUTORES PRESOCRÁTICOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Monistas</li> <li>• Pitagóricos</li> <li>• Pluralistas</li> </ul>	<p>Exposición por parte de la docente</p> <p>Retroalimentación a las lecturas realizadas por los estudiantes.</p>	<p>Participación en las disertaciones orales sobre los textos leídos</p> <p>Presentación de ensayos y reseñas</p>	<p>Lectura analítica de obras</p> <p>Elaboración de informes de lectura</p>
<b>DEL COSMOS AL HOMBRE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los sofistas</li> <li>• Sócrates</li> </ul>			
<b>PLATÓN Y LA ACADEMIA ANTIGUA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La fundación de la metafísica</li> <li>• El problema del conocimiento</li> <li>• La concepción de hombre</li> </ul>			
<b>ARISTÓTELES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La metafísica</li> <li>• Física y matemática</li> <li>• La concepción de hombre</li> <li>• Ética y política</li> <li>• La lógica</li> </ul>			
<b>ESCUELAS HELENÍSTICAS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cinismo</li> <li>• Epicureísmo</li> <li>• Estoicismo</li> <li>• Escepticismo</li> <li>• Eclecticismo</li> </ul>			
<b>NEOPLATONISMO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El Uno como principio absoluto</li> <li>• Visión general de las escuelas neoplatónicas.</li> </ul>			



# UNIVERSITARIA AGUSTINIANA

## ORDEN AGUSTINOS RECOLETOS

---

### FUENTES DE INFORMACION

ANTISERI, Historia del desarrollo del pensamiento filosófico y científico. Tomo I

ARISTÓTELES. Ética Nicomaquea

\_\_\_\_\_. La política

\_\_\_\_\_. El Organón

CICERÓN. Sobre la naturaleza de los dioses.

EMPÉDOCLES. Fragmentos de obras

FERRATER M. José. Diccionario de filosofía

HERÁCLITO. Fragmentos de obras

PARMÉNIDES, Poema Sobre el Ser

PLATÓN. Diálogos

\_\_\_\_\_. La República.

SÉNECA. De la brevedad de la vida