

Ontología (teorías y modelos ontológicos)

30 - 11 - 2010
Piera Tiziana Caudullo

INTRODUCCIÓN: QUÉ ES LA ONTOLOGÍA Y SU RELACIÓN CON LA METAFÍSICA.

Se entiende por ontología la ciencia de lo que es, ciencia que estudia el ser en cuanto tal y sus determinaciones. El ámbito principal de la ontología se refiere en ser lo de la existencia, pensada como el ser en su devenir, en sus características.

En cuanto a la relación ontología-metafísica, no tenemos una distinción cierta, tenemos diferentes interpretaciones y teorías.

Según algunos pensadores la cuestión ontológica tiene los conceptos fundamentales; la ontología es el primer paso necesario para la metafísica, está antes de la metafísica: de efecto, la ontología se ocupa de decir *qué está* (como hacer un inventario de todo lo que existe) y la metafísica se ocupa de decir *qué es* lo que está, lo que existe.

Según otros pensadores la ontología es una rama de la metafísica; ésta concepción considera la metafísica como ciencia que estudia el ser por lo general, y reputa la ontología a la ciencia que se ocupa del ser en cuanto ser, de sus principios primeros: la esencia y la causa primera. Los ámbitos principales de la metafísica conciernen la existencia de Dios, la inmortalidad de el alma, el ser en sí (lo que Kant llama "noumeno"), el cosmo; por tanto la metafísica estudia ámbitos del ser en su definición universal, más general posible, siempre válida, basándose sobre lo que consideran eterno, inmutable, que no es accidental. La ontología estudia las características propias del ser, de sus categorías, de la existencia, de los universales, de su devenir.

Los modelos ontológicos primeros en la historia son cuatro: el modelo esencialista, el modelo existencialista, el modelo vitalista, el modelo historicista-narratológico.

La crítica de la razón problemática tiene origen en la concepción histórica de la naturaleza humana (que más que "naturaleza" es historia), de la razón y de la filosofía misma, y desarrolla en el concepto de "razón histórico-narrativa".

El concepto de razón en **Vico**, igual a lo que de **Ortega**, no es más aquello de la razón física y pura, sino aquello de una razón vital y histórica, que se expresa como razón narrativa: la única que puede entender "el idioma de la historia".

La razón histórica representa la manera peculiar de ser de la razón humana, que puede decirse y entenderse solamente en la historia y en la narración.

En **Parménide** o **Eraclito** podemos notar como el pensamiento es escrito en forma poética, podemos notar un pensamiento poetizante; la poesía griega se presenta como constitutiva de la ontología clásica. Después, de la poesía se desarrolla una manera poética de acceso a la verdad. --> Poesía como vehículo de la filosofía.

FERNANDO PESSOA Y LA FILOSOFÍA

Fernando Pessoa es un poeta portugués que en sus poemas expresa interesantes teorías; Pessoa analiza el problema de la representación, de la división entre ficción y realidad, las palabras y las cosas.

<el único sentido íntimo de las cosas es que no tienen ningún sentido íntimo>

Con estas palabras Pessoa rechaza la concepción kantiana del mundo, que separa la

realidad en dos planos: el plano noumenico y aquello fenomenico.
Negando ésta división esencial, está enfrentandose con toda la metafísica occidental que desde Platon ha vivido sobre la dualidad esencia - apariencia.
Para Pessoa, las cosas no son nada más allá de su aparecer.
Además, en el pensamiento del poeta, se notan afinidades con la filosofía existencialista (crítica de la razón, de la esencia, del sujeto).

SOBRE LA ONTOLOGÍA.

En el libro IV de la *Metafísica* **Aristoteles** escribe

<hay una ciencia que contempla el Ente en cuanto ente y lo que le corresponde de suyo>
Ésta ciencia de que habla Aristoteles es diferente de las otras ciencias porque es la única que especula en general acerca del Ente, las otras ciencias especulan acerca de una parte del Ente y considerando sus accidentes. Ésta ciencia es la *filosofía primera*, la ciencia de la primera causa, de lo primero principio.

<Buscamos los principios y las causas de los entes, pero es claro que en cuanto ente>

Es necesario, para conocer una cosa, conocer sus causas.

<Es preciso adquirir la Ciencia de las primeras causas [...] y las causas se dividen en cuatro, una de las cuales decimos que es la substancia y la esencia [...]; otra es la materia o el sujeto; la tercera, aquella de donde procede el principio de movimiento, y la cuarta, la que se opone a ésta, es decir, la causa final o el bien>

En el caso de la Filosofía Primera de Aristoteles la ontología funciona como modelo ontológico para una teoría metafísica.

Gockenius (Göckel), habla, en el 1630, acerca de la filosofía del Ente.

Clauberg, en su "Ontosofía" (1556), habla de la metafísica como ciencia que busca una teoría general de la realidad, y de la ontología como ciencia del Ente. La misma distinción está en la filosofía de Caramuel (también él habla de ontosofía).

Scheibler distingue en la metafísica:

- ontología (metafísica general), que estudia el Ente en cuanto ente;
- metafísica especial, entendida como teología, que estudia el Ser.

[Ésta distinción entre metafísica general y metafísica especial es ausente en la *Metafísica* de Aristoteles]

El problema del Ente deviene el problema de la palabra: filología y filosofía se encuentran.

La metafísica no se pregunta más que es la substancia o el ente, se pregunta *¿cual es la verdad?*.

En esta manera llegamos a noseología y epistemología.

Es **Leibniz** que introduce la palabra "ontología"; habla de ésta como estudio de lo que es y de lo que no es, del Ente y del no-Ente, de la substancia y del accidente; es una ciencia, una contemplación.

Para **Wolff** la metafísica (conjunto de todas las disciplinas teóricas) es "ciencia de lo posible": si puedo demostrar la posibilidad lógica de una cosa, ésta cosa es, sin duda, cierta y real. La filosofía teórica de Wolff es la ontología (entendida como metafísica general, igual a la metafísica de Aristoteles).

La ontología es necesaria para las tres metafísicas especiales: la psicología racional (metafísica del alma), cosmología racional (del mundo) y teología racional (de Dios). Las tres ciencias son racionales porque no dependen de la experiencia o de la revelación.

En Wolff está expresada la idea barroca de armonía: en su pensamiento, Wolff funde y armoniza pensamientos diferentes y aparentemente inconciliables.

Con **Kant** tenemos la ontología como metafísica crítica, en frente a la metafísica dogmática. La ontología formal es ciencia de todos los principios primos y los conceptos del intelecto, es una parte esencial de la metafísica. Kant se dedica al problema

ontológico de una perspectiva gnoseológica.

Si se puede decir Kant el representante de la ontología crítica, **Hegel** es el representante de la ontología sistemática, porque quiere reconstruirla en manera sistemática. Ahora tenemos que formularnos una pregunta:

¿Cuál es esta configuración sistemática hegeliana?

Tenemos la ontología o la doctrina de los caracteres abstractos de la esencia. En Hegel la ontología y la lógica son la misma cosa.

En Hegel tenemos la ontología (propedéutico al problema de lo abstracto), la filosofía de la naturaleza (cosmología), la filosofía del espíritu humano (que no es antropología, sino psicología) y la filosofía de lo espíritu absoluto (teología). La ontología es el primer paso necesario para todo, la ciencia de la lógica es la doctrina fundamental del pensamiento. Según Hegel la filosofía, como pura racionalidad, es dialéctica.

<Todo lo racional es real y todo lo real es racional>

Todo lo que puede ser pensado, es racional y real.

La ontología de Hegel se ocupa del Ser y de la Esencia, siendo que concepto y representación no pueden ser considerados como separados.

La *Ciencia de la Lógica* (*Wissenschaft der Logik* - 1848) de Hegel es estructurada en tres partes:

- la primera es la doctrina del ser (trata de las categorías de la cantidad, cualidad y medida);
- la segunda es la doctrina de la esencia (categorías modales y relación);
- la tercera es la doctrina del concepto (analiza las formas clásicas de la lógica y algunas concepciones de la ciencia y de la metafísica).

Según algunos pensadores, solamente Hegel después de Aristóteles, habla del problema ontológico, con la diferencia que Hegel habla de ontología basándose en la gnoseología de Kant. La idea que para Platón era un arquetipo formal, un universal, en Hegel es la esencia de la realidad. Esta esencia es el motor de la realidad y la evolución es el resultado, es la expresión de esta esencia.

Como base de toda la realidad está la idea: se habla de idealismo absoluto.

El segundo libro comienza con:

<La verdad del ser es la esencia>

Hegel dice que

<puesto que el saber quiere conocer el verdadero, lo que el ser es *en sí y por sí*>

no podemos estudiar lo inmediato y sus determinaciones, sino que tenemos que penetrar a través de esto, y se halla algo más que el ser mismo detrás de aquello: este fundamento es la verdad del ser.

En la esfera de la esencia Hegel quiere analizar, criticar y superar los tres principios fundamentales y universales de la filosofía: el principio de identidad, el principio de no-contradicción, el principio del tercero excluido. Esto, para una nueva formulación conceptual, el fundamento para la elaboración del sistema dialéctico: LA LÓGICA DE LA CONTRADICCIÓN.

Pues, la dialéctica hegeliana es basada sobre el principio de contradicción, que tiene como fundamento la *oposición*.

Si $A=A$ (tesis) debe existir un no-A como su límite y negación (antítesis). La síntesis reconoce que entre A y no-A está una relación más rica, más compleja y más amplia que los incluye ambos.

Husserl habla de otro tipo de idealismo que el de Hegel. No se trata de un idealismo absoluto; Husserl afirma que en la realidad, como base para todo el material, está una esencia.

Para conocer una cosa es necesario comenzar de la cosa material, pero tenemos que llegar a la Idea.

<toda ciencia de hechos [ciencia empírica] tiene esenciales fundamentos teóricos en ontologías

eidéticas>

Es un nuevo modo de pensar: es la filosofía fenomenológica. En Husserl la fenomenología es una misma cosa con la filosofía.

La ontología es para Husserl ciencia esencial, en el sentido de conocimiento de la esencia.

Hecho y esencia son inseparables; puesto ésto, no se puede estudiar el hecho sin estudiar la esencia. Las ciencias del hecho son las ciencias empíricas.

Ideas relativas a una fenomenología pura y una filosofía fenomenológica es una importante obra de Husserl del 1913; la obra tiene cuatro secciones:

- la primera trata de la ontología por lo general;
- la segunda del método;
- en la tercera Husserl analiza la estructura de la conciencia pura teórica;
- en la cuarta sección afronta dos preguntas de fundamental importancia: "¿qué es el ser?" y "¿cómo podemos conocer la realidad?".

En el capítulo primero de la sección primera de las Ideas, Husserl habla de ontología regional; está una realidad sensible (conocimiento sensible) y una realidad eidética (conocimiento eidético). El conocimiento sensible es el conocimiento de la esencia material, lo que eidético de la esencia formal. Se habla de una experiencia de grado superior, que supera aquella empírica; ésta experiencia es posible a través de la ciencia eidética regional, que especula acerca de la esencia formal.

Esencia formal y esencia material tienen sus categorías.

El primero capítulo inicia así

<El conocimiento natural empieza con la experiencia y permanece dentro de la experiencia.

Dentro de la actitud teórica que llamamos "natural", queda, pues, designado el horizonte entero de las indagaciones posibles con una sola palabra: es el mundo>

Se citan otras frases significativas:

<Experiencia originaria la tenemos de las cosas físicas en la percepción externa>

<El mundo es el conjunto total de los objetos de la experiencia y del conocimiento empírico posible, de los objetos que sobre la base de experiencias actuales son conocibles en un pensar teóricamente justo>.

LA CRISIS DE LA RACIONALIDAD

Husserl. *La crisis de las ciencias europeas y la fenomenología trascendental.*

La pregunta fundamental que Husserl pone en estas reflexiones es como es posible, a pensar del gran desarrollo, una crisis de las ciencias, que es en realidad una crisis de la humanidad europea. El nazismo, como fenómeno político, era solamente el síntoma de una enfermedad más profunda (la crisis de la humanidad europea).

Para teorizar acerca de la realidad en cuanto tal, una doctrina ontológica necesita de diferentes modelos ontológicos. El criterio de realidad es una analítica de la estructura lógica del pensamiento, y con ella se piensa la realidad. El pensamiento es también una estructura de lo real. El lenguaje lo es también. --> ontología y crítica del conocimiento, crítica de sí misma e de sus estructuras.

El criterio necesita de la experiencia también. La experiencia no es entendida sólo como aquella empírica, es también aquella mental (como pensar al dolor sin percibirlo) --> experiencia del saber.

Eduardo Nicol. *El porvenir de la filosofía*

<La filosofía está en peligro. [...] este peligro no se ha de confundir con una crisis interna. La filosofía es crítica ella misma. Una parte de su tarea normal es la revisión de sus métodos y de sus resultados de teoría. Mas radicalmente: la filosofía es crítica porque nació sabiendo de sí misma, y cada uno de sus actos implica este saber. Así, las épocas de crisis en su historia no parecen anomalías>

Para Nicol, no se puede hablar de una crisis interna de la filosofía, sino de una crisis de la razón (física, histórica), en el sentido de crisis del modelo de razón: la razón técnica o tecnológica provoca la crisis de la razón especulativa, está usurpando el espacio de la razón pensante. La crisis del modelo de razón, todavía, es una parte necesaria de la evolución de la filosofía en la historia.

<La reforma es necesaria en la situación presente. [...] Cuando se reforma, la filosofía no cambia de fondo: lo recupera. [...] Si los fundamentos son unos principios del ser y el conocer, nada puede alterarlos. Sin embargo, la filosofía no solo inició una forma de saber, sino una forma de vida>
La filosofía, además, tiene que ser vivida, si es solo palabras la filosofía es superflua.
Hegel.

No se trata de una crisis de la ciencia, sino de los principios de la ciencia. Es necesaria una filosofía diferente, ontológica. Es el momento de una reacción, y debe darla a la filosofía sus orígenes; se debe tomar el modelo ontológico para la filosofía.

La crisis no depende de la filosofía en sí, sino del modelo de razón, y por consiguiente de la filosofía.

Además, podemos notar clara afinidad con la filosofía de **Vico**; en efecto, para Vico Giambattista la crisis de la racionalidad <contribuye al desarrollo del discurso filosófico contemporáneo centrado en la crisis de la razón, la comprensión de racionalidades y la exploración de nuevas vías y alternativas de pensamiento>.

Heidegger habla de hermenéutica ontológica: el método adecuado para la ontología fundamental es la fenomenología, que permite el pasadizo con la ontología material.