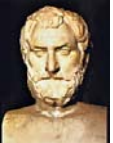


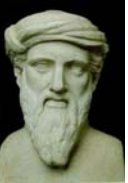


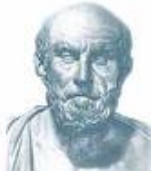




# Los Presocráticos

época	Escuela	Autor	Ontología	Realidad	Tipo	Antropología	Importancia
ss. VII–VI a C	Milesios	 <b>Tales</b>	Arjé: Agua	Mundo compuesto de una parte cambiante que captan los sentidos y una parte estable que capta la mente y que es el auténtico ser (MONISMO)	Cosmología	El hombre es un elemento más del Cosmos	Primer intento de explicar el cambio (1) Necesidad de algo inmutable (2)
		 <b>Anaxímenes</b>	Arjé: Aire				(1) Y (2). Explica los cambios cualitativos a partir de los cuantitativos
		 <b>Anaximandro</b>	Arjé: Apeiron lo indeterminado				Intento de abstraer de la realidad.
ss. VI–V aC	Pitagóricos	 <b>Pitágoras</b>	Arjé: el número	MONISMO	Mezcla Filosofía y Religión. La filosofía debe vivirse.	El hombre es un alma encerrada en un cuerpo. Necesidad de catarsis	Palabra FILOSOFÍA. Primer intento de inmaterialidad
s. V aC	Escuela eleática	 <b>Parménides</b>	SER= pensar= palabra	MONISMO	Todo conocimiento es del SER. METAFÍSICA	El hombre se identifica con el ser. Primera teoría del conocimiento	Descubre el ser y el ente. Relaciona el ente con el pensamiento

época	Escuela	Autor	Ontología	Realidad	Tipo	Antropología	Importancia
s V aC		 <b>Heráclito</b>	Cambio, devenir, guerra, fuego	Monismo o pluralismo (o ni una cosa ni la otra)	Mezcla Cosmología y Metafísica	El hombre conoce el logos. Lucha de contrarios	Plantea una solución radical al problema del cambio
ss. V – IV a C	Pluralistas	 <b>Empédocles</b>	Cuatro elementos (fuego tierra aire agua) + amor, odio	PLURALISMO (varios elementos de cuya combinación sale toda la realidad)	Física o filosofía de la naturaleza	No hay	Conceptión cíclica del tiempo.
		 <b>Demócrito</b>	Átomos	Pluralismo y mecanicismo		El hombre es un agregado de átomos. Moral hedonista	Primera explicación mecanicista del mundo
		 <b>Anaxágoras</b>	Homeomerías	Pluralismo		No hay	