

Emmanuel Kant



Biografía

- **Filósofo alemán, considerado por muchos como el pensador más influyente de la era moderna. Nacido en Königsberg (ahora, Kaliningrado, Rusia) el 22 de abril de 1724, Kant se educó en el Collegium Fredericianum y en la Universidad de Königsberg. En la escuela estudió sobre todo a los clásicos y en la universidad, física y matemáticas. Tras la muerte de su padre, tuvo que abandonar sus estudios universitarios y ganarse la vida como tutor privado.**

Su filosofía

- Todo aquel que se ocupe de filosofía moderna no puede dejar de lado a Kant; tal vez haya que decir lo mismo de todo aquel que se ocupe de filosofía. Su obra es típicamente alemana, muy elaborada y un tanto nebulosa.

Analítica trascendental

- Además de espacio y tiempo como formas puras de la sensibilidad, el hombre dispone de las categorías como funciones del entendimiento, tema que se aborda en la «Analítica trascendental». La sensibilidad es receptiva, aunque no quiere decir esto que sea pasiva, pues presupone la actividad corporal.

Ética

- La ética kantiana está contenida en lo que se ha denominado como sus tres obras éticas: *Fundamentación de la Metafísica de las costumbres*, *Crítica de la razón práctica* y *Metafísica de las costumbres*. Kant se caracterizó por la búsqueda de una ética o principios con el carácter de universalidad que posee la ciencia. Para la consecución de dichos principios Kant separó las éticas en: éticas empíricas (todas las anteriores a él) y éticas formales (ética de Kant).

Obras

- 1747 "Pensamientos sobre el verdadero valor de las fuerzas vivas"
- 1755 "De igne" ("Sobre el fuego", presentada como tesis doctoral)
- 1755 "Historia natural general y teoría del cielo"
- 1755 "Nueva dilucidación de los primeros principios del conocimiento metafísico"
- 1762 "La falsa sutileza de las cuatro figuras silogísticas"
- 1762 "El único fundamento posible de una demostración de la existencia de Dios"
- 1764 "Investigación acerca de la distinción de los principios de la teología natural y de la moral"
- 1764 "Observaciones acerca del sentimiento de lo hermoso y lo sublime"
- 1766 "Sueños de un visionario, comentados por los sueños de la metafísica"
- 1770 "De mundi sensibilis atque intelligibilis forma et principiis" ("Sobre la forma y principios del mundo sensible e inteligible") más conocida como la Disertación de 1770.

Frases

- En las tinieblas la imaginación trabaja más activamente que en plena luz.
- La paciencia es la fortaleza del débil y la impaciencia, la debilidad del fuerte
- Con las piedras que con duro intento los críticos te lanzan, bien puedes erigirte un monumento.
- La libertad es aquella facultad que aumenta la utilidad de todas las demás facultades.

Periodo precritico

- El primer libro de Kant, publicado en 1747, fue "Gedanken von der wahren Schatzung der lebendigen Krafte" (Consideraciones sobre la verdadera estimación de las fuerzas de la vida). En 1775 publicó su disertación doctoral "On Fire" (Sobre el Fuego) y el trabajo "Principiorum Primorum Cognitionis Metaphysicae Nova Dilucidatio" (Una Nueva Explicación de los Primeros Principios del Conocimiento Metafísico) con el que calificó para la posición de *Privatdozent*.

Periodo critico

- El primer trabajo de Kant en el que aparece como exponente del Criticismo Trascendental es la "Crítica de la Razón Pura" (Kritik der reinen Vernunft) publicado en 1781. Una segunda edición fue publicada en 1787. En 1785 apareció "Fundamentos para una Metafísica de las Costumbres" (Grundlegung zur Metaphysik der Sitten).