

Breve descripción Metafísica del Hinduísmo

Brahma

→ **Principio Supremo, impersonal y universal**

[absolutamente negativo, en la medida en que darle propiedades es limitarle, incluso la de Ser]:

***Nirguna**: más allá de la clasificación

***Nirvishehsa**: más allá de la distinción

Içwara: *Ser* supremo (primer estado de manifestación de Brahma); puede ser traducido como *El señor*:

***Saguna**: calificado

***Savishesha**: concebido

→ Içwara se manifiesta bajo tres aspectos, llamado la Trimurti (*Triple Manifestación*):

Trimurti

→ *Brahmâ*

→ *Visnú*

→ *Çiva*

→ **Brahmâ**: (nótese su acentuación prolongativa en la “a” final, distinguiéndole de *Brahma*) reflejo directo de la manifestación (Içwara), productor de los seres manifestados.

-*Para/Brahma* = Supremo Brahma

- *Apara/Brahma* = No-supremo Brahma

→ **Visnú**: animador y conservador de los seres.

→ **Çiva**: destructor (entendido aquí como transformador*) de los Seres.

* *paso más allá de la forma.*

Por ser su manifestación (la de Shiva) la que supera el estado de las formas es a su vez el culto [Shaivas] menos difundido, y el más complejo puesto que eleva al practicante de “lo manifestado” a lo “no-manifestado”.

→ **Çakti**: *es la energía o potencia que circula, con la cual las cosas logran ser manifestadas. Es representada por un carácter Femenino. Cada uno de los aspectos de Içwara tiene su Çakti:*

*Saraswâti → Brahmâ

* Lakçmi (Çri) → Visnú

*Kali (Parvâti, Uma) → Shiva

