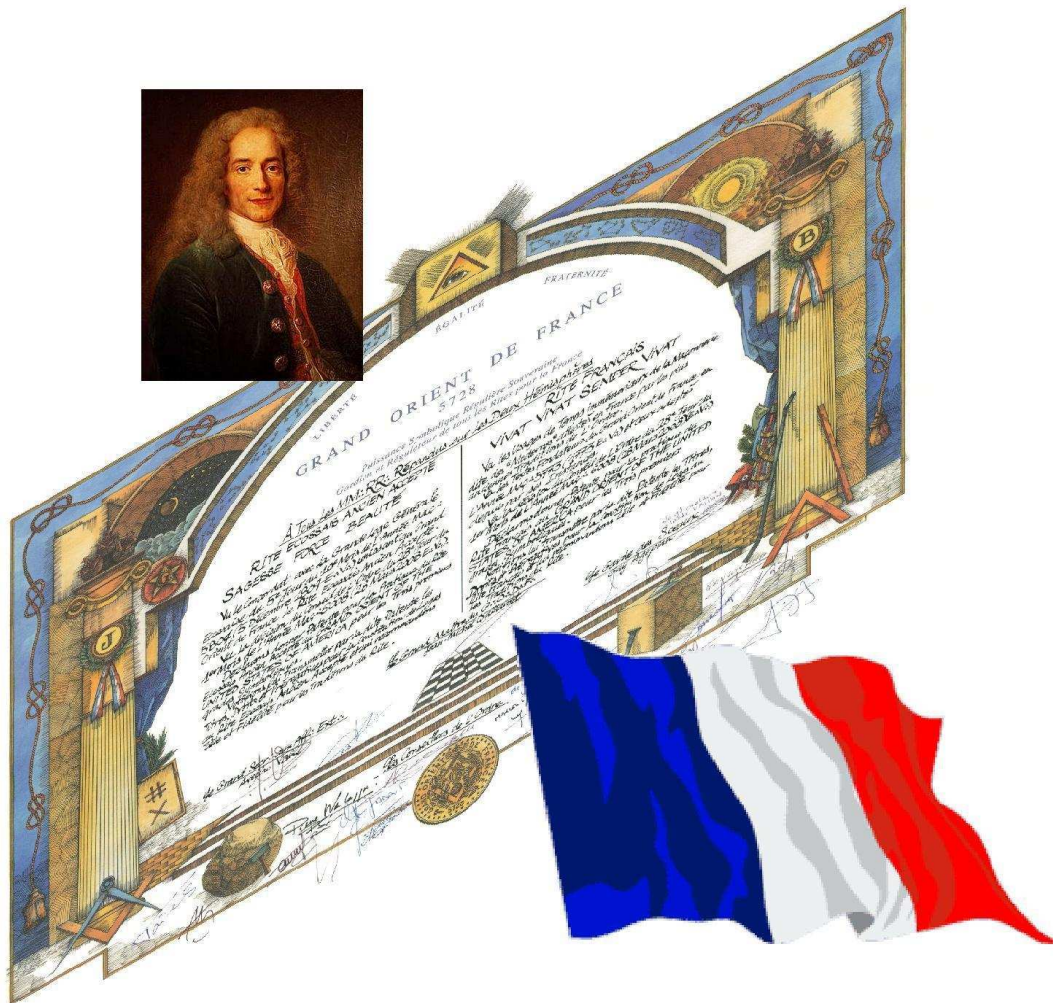


GRAN ORIENTE DE FRANCIA :



LAICISMO, DEISMO Y ATEISMO

Roberto Aguilar M. S. Silva
M.:M.:., Gr.: 18
A.:R.:L.:S.: Sentinela da Fronteira, nº53, Corumbá, MS
Academia Masonica de Letras de
Mato Grosso do Sul, Brasil

GRAN ORIENTE DE FRANCIA

LAICISMO, DEISMO Y ATEISMO

Roberto Aguilar M. S. Silva
M.:M.:, Gr.: 18
A.:R.:L.:S.: Sentinela da Fronteira, nº33, Corumbá, MS
Academia Maçônica de Letras de
Mato Grosso do Sul, Brasil

El Gran Oriente de Francia (en francés, *Grand Orient de France*), organización nacida con ese nombre en 1773 de la reestructuración de la primera Gran Logia francesa de 1728. Es la más antigua de todas las Obediencias masónicas que existen en la actualidad. Se trata de una federación formada, según los datos publicados en su web oficial, por unos 47.000 miembros agrupados en 1.115 logias con sede en París, calle Cadet nº16. Además de en Francia, posee logias en los Estados Unidos, Alemania, Inglaterra, Polonia, Italia, Canadá o España, entre otros países.

El Gran Oriente de Francia suele ser considerado como el principal referente mundial de la corriente masónica denominada liberal o adogmática, para distinguirla de aquella que rechaza la presencia de mujeres en las logias y establece como obligación para sus miembros la creencia en Dios como Ser Supremo, así como realizar el juramento sobre un libro que pueda considerarse representativo de la Ley Sagrada (generalmente la Biblia u otro libro considerado sagrado por las creencias del recipiendario).

El Gran Oriente de Francia es una organización que reconoce la plena regularidad de la iniciación femenina e inicia mujeres y hombres, los afilia y recibe en total igualdad de derechos a las hermanas y hermanos visitantes de las obediencias mixtas y femeninas con las que mantiene relaciones fraternales y de reconocimiento mutuo. Precisamente en la Convención de Logias del Gran

Oriente de Francia celebrada en septiembre de 2010 en Vichy, éstas votaron mayoritariamente no definir a la Obediencia como estrictamente masculina, concretamente el 2 de septiembre de 2010, los delegados que representaban a las 1200 logias del GODF repartidas por todo el mundo, ratificaron la interpretación de su propio reglamento interno conforme a la cual queda excluída la aplicación de cualquier circunstancia que pueda implicar discriminación, incluyéndose en este sentido el género. Esto significa que todas la logias del GODF podran, si asi lo desean, iniciar a las personas, mujeres u hombres, que cumplan los requisitos necesarios para ser admitidas a la iniciacion masonica.

La acción del Gran Oriente de Francia está impulsada por dos grandes principios aparentemente contradictorios: el respeto de una Tradición heredada de los fundadores de la francmasonería y la búsqueda de progreso para el mejoramiento del Hombre y de la Sociedad.

El respeto de la tradición es lo que hace de la francmasonería y del Gran Oriente de Francia en particular una sociedad iniciática. En las logias masónicas se utilizan rituales y símbolos tanto durante el desarrollo de las reuniones como en el progreso personal de los francmasones en el seno de la asociación. El significado filosófico y moral de los símbolos masónicos no puede, según los masones, ser revelado sin alterar su profundidad; éste es el sentido del secreto masónico.

El Gran Oriente de Francia ocupa una posición referencial en la francmasonería mundial desde que en 1877 suprimiera de su constitución la frase *La francmasonería tiene por principio la existencia de Dios y la inmortalidad del alma*, que había sido introducida pocos años antes en su Constitución, en un momento de gran influencia clerical, manifestando así su defensa irrestricta del principio de libertad absoluta de conciencia y distanciándose de la deriva teísta que había afectado a la masonería durante la primera mitad del siglo.

El Gran Oriente de Francia, asumiendo la soberanía y la regularidad que le confiere su origen y reconocimiento internacional, hace una interpretación particular sobre los principios fundamentales de la Masonería caracterizada por:

- El principio de libertad absoluta de conciencia; sus miembros pueden ser creyentes, agnósticos o ateos.
- La defensa de las instituciones y los ideales laicos; como medio para garantizar la libertad de todos.
- Sus valores republicanos y sociales; la transformación social se considera un objetivo masónico.

El Gran Oriente de Francia es una estructura democrática basada en el principio de la división de poderes.

Sus logias están agrupadas por Regiones (17) a través de Congresos Regionales. Cada logia, cualquiera que sea el número de sus miembros, está representada por un delegado, elegido por el sufragio de los miembros de su logia, en dichos Congresos. Tradicionalmente el Gran Oriente exigía un mínimo de siete maestros masones para conformar lo que se llama una logia justa y perfecta, pero a partir del año 2009 exige que el número mínimo de maestros sea de catorce por logia.

El Gran Oriente de Francia celebra cada año una asamblea general: el Convento, en el que cada logia está representada igualmente por un delegado. En el seno de esta asamblea general, son renovadas las instancias de la organización y, en particular, el ejecutivo: este Consejo de Administración, denominado Consejo de la Orden, elige a su Presidente, denominado también Gran Maestro.

El Gran Oriente de Francia es el regulador de los Ritos que históricamente nacieron en su seno: Rito Francés, Rito Escocés Antiguo y Aceptado, Rito de Memphis-Misraim y otorga carta patente a sus logias para la práctica de los demás ritos históricos Régimen Escocés Rectificado y Rito Inglés estilo Emulación...

En particular ha concedido carta patente de uso para los Talleres de Perfeccionamiento:

- del Rito Escocés Antiguo y Aceptado: al Supremo Consejo del REAA del Gran Oriente de Francia.
- del Régimen Escocés Rectificado: al Directorio Escocés del RER del Gran Oriente de Francia.
- del Rito Francés: al Gran Capítulo General del Gran Oriente de Francia.

- del Rito de Memphis-Misraim: a la Gran Orden Egipcia del Gran Oriente de Francia.

Concede además licencia de uso a otras Obediencias para trabajar en alguno de estos Ritos.

La Francmasonería Moderna es una institución de casi 300 años de antigüedad.

De manera simbólica, desciende de los albañiles constructores (en inglés masons) de la Edad Media, quienes durante varios siglos se desplazaron por toda Europa para construir edificios religiosos o profanos cuya mayor parte perdura hasta el presente. Si bien en la actualidad vuelve a ponerse en tela de juicio el fenómeno de transición de la Masonería Operativa hacia la Francmasonería Especulativa, las herramientas de los albañiles se han convertido en los símbolos de los Francmasones.

En 1717, miembros de la Royal Society de Inglaterra, una sociedad erudita de la época, camaradas de Isaac Newton, crearon la Gran Logia de Londres.

De esta manera comenzaba el período de lo que hoy conocemos como Francmasonería Especulativa, aquella en la que se dialoga libremente sobre las ideas.

A través de marinos y comerciantes, la Francmasonería, que se había difundido rápidamente en Inglaterra, pasó al continente donde se instalaron las primeras Logias Masónicas en Francia entre 1726 y 1730, en especial en puertos tales como Bordeaux o Dunkerque.

En este período en el que nacerían las nuevas ideas de libertad e igualdad que conducirían a la Revolución Francesa y a la República, Francia entra en el Siglo de las Luces. Las Logias Masónicas que se expanden rápidamente por ese país dejan de ser un "club", como lo eran en Inglaterra, para convertirse en la caja de resonancia de esas grandes y nuevas ideas, hasta transformarse en foros de debates de ideas emancipadoras para los Hombres y las Sociedades.

El Gran Oriente de Francia, nacido en 1728 y constituido con ese nombre en 1773, sería la única Obediencia Masónica en Francia hasta fines del siglo pasado, y aún continúa con su lucha.

El Gran Oriente de Francia en España

Las Logias españolas del Gran Oriente de Francia se encuentran encuadradas en la Región número 17, junto a las logias de la zona Sur de Francia. En conjunto suman 62 Logias.

Logias españolas del Gran Oriente de Francia

Ciudad	Nombre de la logia	Constituida	Rito
Valencia	Logia Blasco Ibáñez	1931 (2000 en el GODF)	Rito Francés
Alicante	Logia Constante Alona	6 de julio de 2002 en el GODF	Rito Escocés Antiguo y Aceptado
Las Palmas	Logia Luz Atlántica	8 de noviembre de 2003	Rito Francés
Madrid	Logia Wolfgang Amadeus Mozart	10 de enero de 2004	Rito Escocés Antiguo y Aceptado
Gijón	Logia Rosario de Acuña	Primero de Mayo de 2004	Rito Francés
Madrid	Logia Siete de Abril	19 de noviembre de 2006	Rito Escocés Antiguo y Aceptado
Málaga	Logia Heracles	17 de marzo de 2007	Rito Escocés Antiguo y Aceptado
Murcia	Logia Luz de Levante	11 de mayo de 2008	Rito Escocés Antiguo y Aceptado
Barcelona	Logia Barcelona Mare Nostrum	10 de mayo de 2009	Rito Francés
Sevilla	Logia Tartessos	28 de febrero de 2010	Rito Francés Moderno Restablecido

Logias simples

Las logias simples o Triángulos masónicos son estructuras regulares para el trabajo masónico pero que dependen de otra logia constituida "Justa y Perfecta" para otorgar la iniciación masónica.

Ciudad	Nombre	Constituida	Logia
Tenerife	Luz Nivaria	enero de 2006	Logia Luz Atlántica
Sevilla	Minerva	mayo de 2008	Logia Heracles

Laicismo, secularismo y secularización

Laicismo es la corriente de pensamiento, ideología, movimiento político, legislación o política de gobierno que defiende, favorece o impone la existencia

de una sociedad organizada aconfesionalmente, es decir, de forma independiente, o en su caso ajena a las confesiones religiosas. Su ejemplo más representativo es el "Estado laico" o "no confesional". El término "*laico*" (del griego *λαϊκός*, *laikós* - "alguien del pueblo", de la raíz *λαός*, *laós* - "pueblo") aparece primeramente en un contexto cristiano. El concepto de "Estado laico", opuesto al de "Estado confesional"¹, surgió históricamente de la Separación Iglesia-Estado² que tuvo lugar en Francia a finales del siglo XIX, aunque la separación entre las instituciones del estado y las iglesias u organizaciones religiosas se ha producido, en mayor o menor medida, en otros momentos y lugares, normalmente vinculada a la Ilustración³ y a la Revolución liberal⁴.

¹ Un Estado confesional (religión oficial, iglesia estatal e iglesia establecida) es el que se adhiere a una religión específica. Esa situación puede ser simplemente resultado de los usos y costumbres o tradición, o reflejarse en sus respectiva legislación, especialmente en la constitución. El que el Estado reconozca una religión oficial, no significa que otras religiones no se permitan practicar libremente, bien públicamente o bien restringidas al ámbito privado. Esa situación es la de tolerancia religiosa o intolerancia respectivamente. La situación contraria es la de Estado aconfesional, laicismo o separación Iglesia-Estado.

² La Separación Iglesia-Estado es el concepto legal y político por el cual las instituciones del Estado y religiosas (Iglesia) se mantiene separadas e independientes mutuamente, teniendo cada una autonomía para tratar los temas relacionados con sus esferas de influencia. Es una de las medidas por las cuales se busca el establecimiento de un Estado laico o aconfesional, así como parte del proceso de secularización de una sociedad. La separación Iglesia-Estado está relacionada con la extensión de la libertad de culto a la relación entre el Estado y la Iglesia. Ocurre sobre todo aquellos estados con religión de Estado u oficial que favorecen legal y/o informalmente una religión en detrimento de las demás por medio del patronato regio u otras acciones similares. La separación entre Iglesia (sea esta anglicana, católica, luterana, presbiteriana) y Estado es un fenómeno que surge a partir del humanismo, durante el Renacimiento. Se consolida con la Ilustración, por medio de la corriente filosófica racionalista, llegando a ser una política oficial durante la Revolución francesa, la Independencia estadounidense y las revoluciones burguesas que deshacen la "alianza entre el trono y el altar". Actualmente, la separación entre la iglesia y el Estado se encuentra plasmada en la mayor parte de las constituciones nacionales, mediante el establecimiento de un estado laico. De hecho la tendencia en el mundo desde la edad moderna es hacia una secularización del Estado.

³ La Ilustración fue un movimiento cultural europeo que se desarrolló –especialmente en Francia e Inglaterra– desde principios del siglo XVIII hasta el inicio de la Revolución francesa, aunque en algunos países se prolongó durante los primeros años del siglo XIX. Fue denominado así por su declarada finalidad de disipar las tinieblas de la humanidad mediante las luces de la razón. El siglo XVIII es conocido, por este motivo, como el Siglo de las Luces. Los pensadores de la Ilustración sostenían que la razón humana podía combatir la ignorancia, la superstición y la tiranía, y construir un mundo mejor. La Ilustración tuvo una gran influencia en aspectos económicos, políticos y sociales de la época. La expresión estética de este movimiento intelectual se denominará Neoclasicismo.

⁴ La revolución liberal es el nombre con el que se designa la revolución política incluida en el proceso de cambio revolucionario en todos los ámbitos con el que se cierra la Edad Moderna y comienza la Edad Contemporánea. El componente económico de ese cambio es la Revolución industrial y el componente social la Revolución Burguesa.

Los laicistas consideran que su postura garantiza la libertad de conciencia además de la no imposición de las normas y valores morales particulares de ninguna religión o de la irreligión. El laicismo es distinto del anticlericalismo en cuanto no condena la existencia de dichos valores religiosos.

Laicidad y laicismo

Los términos laicidad y *laicismo* se utilizan, a veces como sinónimos y a veces como antónimos, o al menos como de sentido divergente dentro de su campo semántico común. Aunque *laicidad* es término cada vez más frecuentemente utilizado en español y se encuentra registrado en los correspondientes bancos de datos de la Real Academia, aún no ha sido objeto de acogida oficial en el Diccionario de ésta (el DRAE), en el que sólo encontramos precisamente laicismo. Esto sin duda explica que sea este término *-laicismo-* el que todavía más se utiliza para significar también esa nota positiva del Estado que aquí consideramos mejor expresada con el término *laicidad*. Y por la ambigüedad que envuelve a ambos sustantivos *-laicidad y laicismo-* se ven también inevitablemente afectados los usos que se hacen de los adjetivos *laico* y *laicista*. Los borrosos y permeables contornos significativos de laicidad y laicismo los exponen a unos usos pegajosamente sinonímicos, fuente de equívocos y alimento de sofismas⁵. Se explica así, por una parte, la habilidad con que unos trasladan a laicismo (como si éste fuera el único que le correspondiera) el sentido positivo que puede y debe atribuirse a laicidad y la facilidad con que otros transfieran al término laicidad las connotaciones negativas de las que laicismo no consigue desprenderse.

Laicidad: Mutuo respeto entre Iglesia y Estado fundamentado en la autonomía de cada parte.

Laicismo: Hostilidad o indiferencia contra la religión.

La laicidad del Estado se fundamenta en la distinción entre los planos de lo secular y de lo religioso. Entre el Estado y la Iglesia debe existir, según el Concilio Vaticano II, un mutuo respeto a la autonomía de cada parte.

⁵ Una falacia o sofisma es, según la definición tradicional, un patrón de razonamiento malo que aparenta ser bueno. Un razonamiento falaz no necesariamente arriba a una conclusión falsa; así como un razonamiento correcto o válido no necesariamente arriba a una conclusión verdadera. Los razonamientos falaces no son falaces por arribar a una conclusión falsa, sino por contener un error en el razonamiento mismo

¡La laicidad no es el laicismo!

La laicidad del estado no debe equivaler a hostilidad o indiferencia [sic] contra la religión o contra la Iglesia. Mas bien dicha laicidad debería ser compatible con la cooperación con todas las confesiones religiosas dentro de los principios de libertad religiosa y neutralidad del Estado.

La base de la cooperación esta en que ejercer la religión es un derecho constitucional y beneficioso para la sociedad.

El uso de *indeferencia* e *indiferencia* no es equivalente: Mientras que la *indeferencia* es la falta de deferencia o respeto debido, en este caso a cosas sagradas (con lo que se relaciona con la profanación, tratar lo sagrado igual que lo profano); el indiferentismo o indiferencia en materia religiosa es un concepto ligado a la postura pública del gobernante o del individuo ante la religión, en el contexto de la Reforma protestante⁶: Por un lado a la tolerancia religiosa con que los reyes podían escoger tratar a la disidencia en materia religiosa (mientras Felipe II prefería *perder sus estados a gobernar sobre herejes*; Enrique IV ganó el trono de Francia gracias al compromiso de tolerancia del Edicto de Nantes⁷ y convirtiéndose de protestante en católico -

⁶ Durante el siglo XVI, varios religiosos, pensadores y políticos intentaron provocar un cambio profundo y generalizado en los usos y costumbres de la Iglesia Católica en la Europa Occidental, especialmente con respecto a las pretensiones papales de dominio sobre toda la cristiandad. A este movimiento religioso se le llamará posteriormente Reforma Protestante, por ser un intento de reformar la Iglesia Cristiana buscando la revitalización del cristianismo primitivo y que fue apoyado políticamente por un importante grupo de príncipes y monarcas que "protestaron" contra una decisión de su emperador. Este movimiento hundía sus raíces en elementos de la tradición católica medieval, como el movimiento de la Devoción moderna en Alemania y los Países Bajos, que era una piedad laica antieclesiástica y centrada en Cristo. Además, la segunda generación del humanismo la siguió en gran medida. Comenzó con la predicación del sacerdote católico agustino Martín Lutero, que revisó las doctrinas medievales según el criterio de su conformidad a las Sagradas Escrituras. En particular, rechazó el complejo sistema sacramental de la Iglesia Católica medieval, que permitía y justificaba exageraciones como la "venta de indulgencias", según Lutero, un verdadero secuestro del Evangelio, el cual debía ser predicado libremente, y no vendido. La Reforma Protestante dependió del apoyo de algunas autoridades civiles para poder reformar iglesias cristianas de ámbito estatal (posteriormente iglesias nacionales). Los grandes exponentes de la Reforma Protestante fueron Martín Lutero y Juan Calvino.

⁷ El edicto de Nantes, firmado el 13 de abril de 1598 por el rey Enrique IV de Francia, fue un decreto que autorizaba la libertad de culto, con ciertos límites, a los protestantes calvinistas. La promulgación de este edicto puso fin a las Guerras de Religión que convulsionaron Francia durante el siglo XVI y cuyo punto culminante fue la Matanza de San Bartolomé de 1572. Enrique IV, también protestante, se convirtió al catolicismo para poder acceder al trono. El primer artículo es un artículo de amnistía que ponía fin a la guerra civil: *Que la memoria de todos los acontecimientos ocurridos entre unos y otros tras el comienzo del mes de marzo de 1585 y durante los convulsos precedentes de los mismos, hasta nuestro advenimiento a la*

París bien vale una misa). Por otro a la indiferencia personal con que los que a partir del Renacimiento⁸ se denominan libertinos⁹ se enfrentaban a la religión, postura muy minoritaria que en los siglos posteriores (XVII y XVIII) fue concretándose en diferentes posturas religiosas e intelectuales (el librepensamiento¹⁰, el panteísmo¹¹, el agnosticismo¹² y el ateísmo¹³), y que desde finales del siglo XVIII y sobre todo en el siglo XIX y comienzos del siglo XX se popularizó como anticlericalismo.

corona, queden disipados y asumidos como cosa no sucedida. No será posible ni estará permitido a nuestros procuradores generales, ni a ninguna otra persona pública o privada, en ningún tiempo, ni lugar, ni ocasión, sea esta la que sea, el hacer mención de ello, ni procesar o perseguir en ninguna corte o jurisdicción a nadie.

La Matanza o Masacre de San Bartolomé (en francés *Massacre de la Saint-Barthélemy*) es el asesinato en masa de hugonotes (cristianos protestantes franceses de doctrina calvinista) durante las Guerras de religión de Francia del siglo XVI. Los hechos comenzaron el 24 de agosto de 1572 en París, extendiéndose durante los meses siguientes por toda Francia.

⁸ Renacimiento es el nombre dado a un amplio movimiento cultural que se produjo en Europa Occidental en los siglos XV y XVI. Sus principales exponentes se hallan en el campo de las artes, aunque también se produjo una renovación en las ciencias, tanto naturales como humanas.

⁹ El libertinismo es un movimiento cultural extendido en Francia en el siglo XVII, pero cuyo origen se remonta al siglo XIII entre Francia, Alemania e Italia cuando hacía referencia al "espíritu libre".

¹⁰ Un librepensador es una persona que forma sus opiniones sobre la base de la razón, independientemente de la religión, la tradición, la autoridad y las ideas establecidas, para ser dueño de sus propias decisiones. Este término empezó a usarse para definir a los filósofos franceses ilustrados del siglo XVIII y son numerosos los trabajos o "trazados" discutidos para la época en las logias de la francmasonería donde se usa el término para dirigirse a sus propios miembros.

¹¹ El panteísmo es una creencia o concepción del mundo y una doctrina filosófica según la cual el Universo, la naturaleza y Dios son equivalentes. La ley natural, la existencia y el universo (la suma de todo lo que fue, es y será) se representa por medio del concepto teológico de "Dios". La palabra está compuesta del término griego πᾶν (pan), que significa *todo*, y θεός (theos), que significa *Dios*; así se forma una palabra que afirma: *todo es Dios*.

¹² El agnosticismo (del griego α- a-, sin + γνώσις *gnōsis*, conocimiento) es aquella postura filosófica o personal que, a grandes rasgos, considera inaccesible para el ser humano todo conocimiento de lo divino y de lo que trasciende o va más allá de lo experimentado o experimentable. El agnosticismo es una doctrina basada en observaciones y experiencias, y por lo tanto declara como inaccesible todo fenómeno que escape de la experimentación o reproducibilidad. En otras palabras, para un agnóstico, el valor de verdad de ciertas afirmaciones (particularmente las metafísicas respecto a la teología, el más allá, la existencia de Dios, dioses, deidades, o una realidad última) es incognoscible o, dependiendo de la variante de agnosticismo, imposible de adquirir su conocimiento debido a la naturaleza subjetiva de la experiencia.

¹³ Ateísmo es, en un sentido amplio, el rechazo a la creencia en dioses o deidades. En un sentido más estricto el ateísmo es la posición que sostiene la inexistencia de deidades, y en un sentido más simple es la falta de creencia en deidades. Algunos la definen como una doctrina o posición que rechaza el teísmo, que en su forma más general es la creencia en la existencia de, al menos, una deidad.

El laicismo o laicidad puede entenderse como la dimensión político jurídica del secularismo¹⁴ o proceso histórico de secularización¹⁵ que dejó a la Iglesia al margen del poder. Curiosamente, la secularización, que es un rasgo distintivo de la modernidad, tiene su origen eclesiástico, de derecho canónico¹⁶ (...) fue utilizado en Múnich en mayo de 1646 durante los debates sobre la paz de Westfalia¹⁷ por el embajador francés Longueville para señalar el paso de propiedades religiosas a manos seculares. Este mismo sentido se mantiene aún en la voz secularización de la enciclopedia. La extensión semántica del término se produce con un lento proceso de afirmación de una competencia secular-laica y estatal sobre sectores de la realidad, de la cultura, del arte y de la ciencia hasta entonces controlados por la Iglesia a través de la teología, especialmente a partir de la ruptura de la unidad religiosa en el siglo XVI. Los juristas regios franceses, los llamados "políticos", lanzaban un eslogan para alejar a los teólogos de los problemas temporales: "Silete, theologi in munere alieno" ("Callad, teólogos en poder ajeno"). La tolerancia como respuesta a las guerras de religión suponía el derecho a adorar a Dios de acuerdo con la conciencia y también el primer origen histórico de los derechos humanos. Fue

¹⁴ El secularismo (de secular) es aquel pensamiento o actuación que es perteneciente o relativo a la vida, estado o costumbre del siglo o mundo y, por tanto, que no tiene órdenes clericales y es ajeno a las prácticas y usos religiosos.

¹⁵ La secularización es el proceso que experimentan las sociedades a partir del momento en que la religión y sus instituciones pierden influencia sobre ellas, de modo que otras esferas del saber van ocupando su lugar. Con la secularización, lo sagrado cede el paso a lo profano y lo religioso se convierte en secular. Un ejemplo claro de secularización es, en el caso del cristianismo, la Ilustración. La secularización implica una "mundanización" (sin querer dar a esta palabra ningún sentido peyorativo) de la religión y la sociedad, y sigue siendo también un tema de interés filosófico, sobre todo a la hora de plantear las relaciones que debe haber entre la religión, la política y la ética. «Secularización» proviene del latín *saeculare*, que significa "siglo" pero también "mundo". De ahí que secular se refiera a todo aquello que es mundano, por oposición a lo espiritual y divino. De *saeculum* también deriva la palabra «seglar», con la que se designa a los miembros de la Iglesia que no son clérigos. Así pues, «secular» se opone a «religioso», como «profano» se opone a «sagrado».

¹⁶ El Derecho canónico (del griego *kanon/kavov*, para regla, norma o medida) es una ciencia jurídica que conforma una rama dentro del Derecho cuya finalidad es estudiar y desarrollar la regulación jurídica de la Iglesia católica. Bajo esta definición se engloban tres conceptos que han conformado controversia acerca de su consideración a lo largo de la Historia hasta nuestros días: su finalidad, su carácter jurídico y su autonomía científica.

¹⁷ El término de Paz de Westfalia se refiere a los dos tratados de paz de Osnabrück y Múnster, firmados el 15 de mayo y 24 de octubre de 1648, respectivamente, este último en la Sala de la Paz del Ayuntamiento de Múnster, en la región histórica de Westfalia, por los cuales finalizó la Guerra de los Treinta Años en Alemania y la Guerra de los ochenta años entre España y los Países Bajos. En estos tratados participaron el emperador del Sacro Imperio Romano Germánico, Fernando III (Habsburgo), los Reinos de España, Francia y Suecia, las Provincias Unidas y sus respectivos aliados entre los príncipes del Sacro Imperio Romano.

un impulso grande a la secularización, que no dañaba a las creencias, sino a la presencia excluyente y autoritaria de la Iglesia. Estamos ante una progresiva mundanización de la cultura y de los saberes y de las relaciones sociales que se desarrollarán y culminarán en el Siglo de las Luces, donde la autonomía del hombre supera la necesidad de mediación de la fe. Cabe destacar que es en la República Mexicana, precisamente durante la llamada "Guerra de Reforma" que los liberales mexicanos consolidaron la separación jurídica entre la Iglesia Católica y el Estado a través de varias disposiciones, resaltando entre ellas, la Constitución de 1857, en la que se decreta la laicidad en la educación pública, junta a esta disposición suprema hay que resaltar la importancia de la Ley de Desamortización de los Bienes de la Iglesia del 12 de julio de 1859, como culminación del referido proceso. A partir de ese momento, la separación Iglesia-Estado rige los principios constitucionales del país.

El laicismo moderno

Este término tomó significado a partir de la raíz latina original para designar el impulso moderno (surgido durante el Siglo de las Luces) de los Estados, organizaciones y personas para la independencia de las instituciones respecto al poder eclesiástico, el deseo de limitar la religión al ámbito privado, particular o colectivo, de las personas y permitir mejores condiciones para la convivencia de la diversidad religiosa, poniendo al Estado de árbitro y, como reglas del juego, los derechos humanos. En general, los laicistas afirman que la laicidad es un principio indisoluble de la democracia, porque las creencias religiosas no son un dogma que deban imponerse a nadie ni convertirse en leyes. Fernando Savater, profesor de ética y filósofo, dice que "en la sociedad laica tienen acogida las creencias religiosas en cuanto derecho de quienes las asumen, pero no como deber que pueda imponerse a nadie. De modo que es necesaria una disposición secularizada y tolerante de la religión, incompatible con la visión integrista que tiende a convertir los dogmas propios en obligaciones sociales para otros o para todos. Lo mismo resulta válido para las demás formas de cultura comunitaria, aunque no sean estrictamente religiosas". Un Estado laico de esta forma pretende alcanzar una mejor

convivencia al ordenar las actividades de los distintos credos, asegurando la igualdad de todos ante la ley, y en muchos casos sirviendo como herramienta para someter el sentimiento religioso, pretendiendo así anteponer los intereses generales de la sociedad civil sobre los intereses particulares. En otros campos más específicos, por ejemplo la educación, se usa el término de educación laica cuando se defiende la enseñanza pública o privada manteniendo la independencia de la misma respecto a cualquier creencia o práctica religiosas. En el siglo XIX francés la palabra laicización significó sobre todo el esfuerzo del Estado por sustraer la educación al control de las órdenes religiosas, ofreciendo una escuela pública controlada exclusivamente por el Estado igual para todos. La Iglesia Católica se ha opuesto a esta visión del laicismo, pues considera que no garantiza la libertad religiosa y de culto de los católicos. La Iglesia Católica se acercó a las posiciones políticas más modernas, aproximándose a una renuncia al estado confesional, durante el Concilio Vaticano II y retrocediendo después a sus posiciones tradicionales: Acepta un régimen de separación del Estado, pero puntualiza que esta "separación" no implica la renuncia a exigir que las leyes se amolden a sus posiciones doctrinales en los países que considera católicos, allí donde los bautizados son mayoría, en los que exige una posición especial. La Iglesia Católica distingue actualmente entre un estado laico, que reconoce la autonomía mutua de la Iglesia y el Estado en sus respectivas esferas, y el Estado laico, que se resiste a la tutela espiritual del Estado por parte de la Iglesia

Diferencia etimológica entre laicismo y ateísmo

Con frecuencia se confunden ambos términos. El Diccionario de la Real Academia¹⁸ Española dice que son derivados, respectivamente, de laico y de ateo:

¹⁸ El *Diccionario de la Real Academia Española* (DRAE) es el diccionario normativo del idioma español o castellano editado y elaborado por la Real Academia Española (RAE). Su primera edición data de 1780, siendo la última la 22.^a edición, de 2001. A partir de abril de 2005 se puede consultar en Internet (*DRAE*) un avance de la 23.^a edición (la 22.^a con parte de los cambios que incluirá la 23.^a edición) que se publicará en 2013 con motivo del tercer centenario de la institución. Se lo considera el principal diccionario y autoridad de consulta del español. El diccionario incluye palabras de uso común extendido, al menos en un ámbito representativo de entre aquellos en los que se habla el español o castellano; además incluye numerosos arcaísmos y vocablos hoy desusados, para entender la literatura castellana antigua. Desde la 22.^a edición se ha aumentado el número de acepciones propias de los países hispanohablantes, cuyas Academias de la Lengua forman parte de la Asociación de Academias

Laico o laica es un adjetivo, y también se usa como sustantivo, que, proveniente del latín *laicus*, se aplica a aquella persona, en una de sus acepciones, "que no tiene órdenes clericales" y, en la otra, que es "independiente de cualquier organización o confesión religiosa". Según el *Diccionario de la Real Academia Española* (DRAE) es, en su primera acepción sinónimo de *seglar*: que no tiene órdenes clericales.

Ateo o atea es también un adjetivo, y también se usa como sustantivo, que, proveniente del latín *athēus* (que a su vez proviene del griego *αθεός*), se aplica a aquella persona "que afirma la no existencia de Dios". Según el DRAE "niega la existencia de Dios".

Gran Oriente de Francia, Laicismo Y Hermanos Españoles

Si hay algo que caracteriza a una organización masónica y le da su impronta y la dota de filosofía y por tanto la hace singular es el laicismo, y esa banderita la lleva gala y estandarte ya desde muy antiguo el Gran Oriente de Francia,

Tanto es así que es una singularidad y una y una distinción, en tanto que aparece en el Artículo primero de su Constitución. *“que considera las concepciones metafísicas como pertenecientes al ámbito exclusivo de la apreciación individual de sus miembros, se niega a efectuar cualquier afirmación dogmática. Otorga una importancia fundamental a la laicidad.”*

Dentro de esa lucha por la laicidad hace tiempo que el GODF decidió de forma unilateral, marcar el 9 de Diciembre como el día del Laicismo, huyendo de otras citas o no queriendo juntar fechas y efemérides, como el día del librepensamiento, o consensuar con otras organizaciones masónicas y laicistas una fecha pero tan vez la pujanza de ser la organización más fuerte del orbe continental, y el no tener que andar tirando de un carro, que nos todos tiene tan claro , al menos en los términos en que habla el Gran Oriente de Francia en cuanto a Laicidad , y teniendo como referencia el empuje que significó la Conmoración de la ley de 1905, impulsó el establecimiento de la

de la Lengua Española. A menudo se abrevia en forma de siglas, *DRAE* —por *Diccionario de la Real Academia Española*—, aunque su nombre oficial, a partir de la 15.^a edición, sea *Diccionario de la lengua española*. La RAE lo denomina muchas veces «*Diccionario usual*».

fecha, que si bien las primeras convocatorias fueron más bien escasas allá en la Francia, poco a poco se va consolidando la celebración de tal fecha

Pero ese empeño debe ser tomado y considerado en el tiempo, que como nos indica Lipovetsky¹⁹ viene de la mano de *“la doble presión del fortalecimiento de la reivindicaciones particularistas y de la dinámica individualizadora, en la cual la cultura se ha convertido en un objeto polémico central: un nuevo factor de división y conflictividad: prueba de ello son los nuevos debates sobre la laicidad, el uso del pañuelo, la guerra de la memoria histórica”*.

Es por ello que el Grand Oriente de France, refuerza sus actos en cuanto a estas temáticas, desarrollando una serie de actos que ponen en marcha diversas logias, y Círculos, y organismos en los que está presente el “GO” por toda Francia, como extensión está lo que se viene dando en España, por un lado lo que promueve el IDERNE²⁰, o el Foro Espacio de Libertad²¹ fuera de

¹⁹ Gilles Lipovetsky (París, 1944) es un filósofo, francés. Es profesor agregado de filosofía y miembro del Consejo de Análisis de la Sociedad y consultor de la asociación Progrès du Management. En sus principales obras (en particular, *La era del vacío*) analiza lo que se ha considerado la sociedad posmoderna, con temas recurrentes como el consumo, el hiperindividualismo contemporáneo, la hipermodernidad, la cultura de masas, el hedonismo, la moda y lo efímero, los mass media, el culto al ocio, la cultura como mercancía, el ecologismo como disfraz y pose social, entre otras. Es profesor de la Universidad de Grenoble.

²⁰ El “I.D.E.R.N.E.”, Instituto de Estudios e Investigación del Norte de Europa, es una asociación integrada por ciudadanos y Hombres libres, apegados a los valores de la Francmasonería en cuanto intrínsecamente universales, y decididos a asociar el trabajo e ideas de todos para hacer progresar, junto con la idea europea, el concepto de laicidad y los valores de humanismo que creemos que son indispensables para la concordia entre los pueblos.

²¹ El Foro "Espacio de Libertad" quiere abrir un espacio para la libre expresión de ideas y propuestas y un punto de encuentro de entidades, instituciones y personas comprometidas con la laicidad, las libertades civiles y la igualdad de trato. Será una oportunidad única de contrastar puntos de vista, conocer nuevas propuestas y tejer una red de complicidades para seguir avanzando.

El Foro "Espacio de Libertad" se propone:

1. Generar un debate sobre el significado de la laicidad y su situación en la sociedad actual, tanto en la consideración social que se tiene de ella como en su extensión en las instituciones públicas.
2. Dar a conocer la laicidad y las propuestas derivadas de las organizaciones que la promueven, tanto a la sociedad como a los poderes públicos.
3. Generar un espacio de encuentro e intercambio entre organizaciones que trabajan en el ámbito de la laicidad y promover lazos de relación y colaboración entre ellas.
4. Generar propuestas para avanzar hacia una sociedad laica, que puedan ser asumidas tanto por las instituciones como por la ciudadanía.

Destinatarios:

- Representantes de organizaciones sociales iberoamericanas, europeas, estatales, autonómicas y locales.
- Profesionales de instituciones públicas.

los ámbitos o influencia del GO, pero que están en la misma línea de acción y luego está lo que promueven las propias logias del Gran Oriente de Francia en España. con 11 logias y varios triángulos, que va camino de convertirse en una de las principales Obediencias adgomáticas, si no lo es ya. Como fruto de esa prolongación de ese quehacer y esa preocupación y de la propia filosofía que impregna de abajo –arriba al Gran Oriente de Francia, los Hermanos de la logia Mozart y 7 de Abril de Madrid ambas federadas al “GO”, y bajo el amparo de AGORA- Agrupación para el Dialogo” intervenían en un acto en Madrid en conmemoración de ese Día Separacion Iglesia y Estado.

El Laicismo y la Democracia en las Palabras del Hermano Jean Michel Quillardet²²

Comenzaremos por recordar que la Francmasonería adogmática, representada por el Gran Oriente de Francia, nace en 1728 para oponerse a dos formas de absolutismo que hacían imposible la libertad de pensamiento. De una parte el absolutismo político, representado por Luis XIV con aquella frase que todos conocemos: “El Estado soy yo”. Y de otro lado el absolutismo religioso, conforme al cual la iglesia católica detentaba y poseía la única verdad sin admitir en ningún caso otras posiciones diferentes. En el siglo XVIII se produce todo un fenómeno de emancipación: es el marco en el que nace la Francmasonería, envuelta en un movimiento de pensamiento revolucionario que hemos conocido como la Europa de las Luces o, aquí en España, como el Siglo de las Luces. Un movimiento animado por escritores, filósofos, intelectuales que defendieron ese proceso de emancipación desde diversas posiciones, y también desde las logias masónicas. La Francmasonería no

-
- Expertos/as e investigadores/as en el ámbito de la laicidad, los derechos y libertades públicas.
 - Personas interesadas en la libertad de pensamiento, de conciencia y religión y en el análisis de los obstáculos a la laicidad.
 - Personas y organizaciones interesadas en la igualdad de trato de la libertad de conciencia religiosa y no religiosa ante la legislación sobre la libertad de conciencia.
- El Foro "Espacio de Libertad" es un espacio para la libre expresión de ideas y propuestas sobre la libertad de conciencia y un punto de encuentro de entidades, instituciones y personas comprometidas con la laicidad, las libertades civiles y la igualdad de trato. El Foro "Espacio de Libertad" es un espacio de debate sobre las condiciones en que en España se desarrollan los derechos individuales a la libertad de pensamiento, conciencia y religión.

²² Gran Maestro del Gran Oriente de Francia en 19 de enero de 2007.

nació de forma inmediata como una institución laica. En sus orígenes es deísta, esto todo el mundo lo sabe. Pero a pesar de eso se enfrenta a una teocracia que negaba a la persona su libertad. Ése es el origen de las logias masónicas: un espacio de libertad en el que se pueden expresar las nuevas ideas pues, frente a la teocracia las logias se convierten en un lugar donde la libertad individual encuentra un seguro refugio. La revolución intelectual que representa el Siglo de las Luces tiene esta consideración porque parte de considerar que cada individuo constituye y construye su propio saber; no existe ningún conocimiento impuesto, ninguna verdad preconcebida. Se rechaza así lo sobrenatural, la superstición. El individuo se constituye y se forma con un elemento mínimo: la propia razón; no hay necesidad de ningún gurú; de ningún vigilante de conciencias. Es la razón humana la que permite que la persona se construya y se desarrolle como tal. El individuo puede progresar. No nace de una idea ya preconfigurada; aprende, se construye y puede mejorarse, conocerse. La persona, en definitiva, es dueña de su destino. Esta es, ni más ni menos, la filosofía del Siglo de las Luces. Grandes filósofos franceses han sido francmasones y se comprometieron en la defensa de esta nueva corriente emancipadora. Cito a Montesquieu²³, a Condorcet²⁴ y a Voltaire²⁵ aunque formara parte de la francmasonería tardíamente, y también aunque escribiera argumentos a favor de la trata de negros; cito a Voltaire porque al margen de la

²³ Barón de Montesquieu. Charles-Louis de Secondat, barón de Montesquieu. Pensador francés (La Brède, Burdeos, 1689 - París, 1755). Perteneciente a una familia de la nobleza de *toga*, Montesquieu siguió la tradición familiar al estudiar Derecho y hacerse consejero del Parlamento de Burdeos (que presidió de 1716 a 1727). Vendió el cargo y se dedicó durante cuatro años a viajar por Europa observando las instituciones y costumbres de cada país; se sintió especialmente atraído por el modelo político británico, en cuyas virtudes halló argumentos adicionales para criticar la monarquía absoluta que reinaba en la Francia de su tiempo.

²⁴ Marie-Jean-Antoine Nicolas de Caritat, marqués de Condorcet (Ribemont, Aisne, Francia, 17 de septiembre de 1743 - Bourg-la-Reine, 28 de marzo de 1794), fue un filósofo, científico, matemático, político y politólogo francés. Su asombroso nivel de conocimientos le valió que Voltaire le llamara "filósofo universal", al tiempo que es descrito por D'Alembert como "un volcán cubierto de nieve", lo que está de acuerdo con lo que comenta Mademoiselle de Lesponasse, quien ha dejado un admirativo relato del Ilustrado, según sus palabras: "Esta alma sosegada y moderada en el curso ordinario de la vida, se convierte en ardiente y fogosa cuando se trata de defender a los oprimidos o de defender lo que aún le es más querido: la libertad de los hombres..."

²⁵ *François Marie Arouet*, más conocido como Voltaire (París, 21 de noviembre de 1694 – *ibidem*, 30 de mayo de 1778) fue un escritor, historiador, filósofo y abogado francés que figura como uno de los principales representantes de la Ilustración, un período que enfatizó el poder de la razón humana, de la ciencia y el respeto hacia la humanidad. En 1746 Voltaire fue elegido miembro de la Academia francesa.

perspectiva histórica con que se le quiera examinar, es el autor de las “Cartas inglesas”, que constituyen el fundamento de lo que hoy conocemos como derecho de “habeas corpus²⁶”, esto es, la reafirmación de la libertad individual frente a la arbitrariedad del poder del Estado. Llamo la atención sobre todo esto que expongo, pues no dejo de describir el nacimiento del espíritu democrático, anterior tanto a la Revolución Francesa como a la Revolución Americana, surgidas ambas de unos principios asentados en esa corriente de pensamiento innovadora. Sobre este punto conviene hacer una precisión: La Francmasonería no hizo la Revolución Francesa; participó en el movimiento intelectual que condujo a ella así como a ese hermoso texto que es la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano, que todavía hoy se cuelga en las paredes de las logias. Llegados aquí se puede concluir que la Francmasonería, y particularmente el Gran Oriente de Francia, tiene legitimidad para hablar de democracia y de laicismo porque forma parte de ese conjunto de personas que lucharon por esa idea, esa línea de pensamiento que ha alumbrado la sociedad actual, y que han seguido y siguen en primera línea defendiendo estos principios. En el caso de Francia esto se ha plasmado en los avances de la III República, la Constitución de 1875, la Ley de Asociaciones - prohibidas durante largo tiempo, incluso en el período napoleónico en el que existió una masonería del poder- o la ley de Separación de las Iglesias y el Estado, de 1905. Debemos recordar también al hablar de nuestra legitimidad para tratar sobre esta materia, que los trabajos del Gran Oriente de Francia se abren siempre bajo la divisa de Libertad, Igualdad y Fraternidad, es la misma divisa que en la actualidad ostenta la República Francesa, lo que no deja de ser un rasgo relevante de la existencia de una implicación en la construcción misma de la democracia, pues más allá de la divisa en sí, cada vez que se

²⁶ El hábeas corpus es una institución jurídica que garantiza la libertad personal del individuo, con el fin de evitar los arrestos y detenciones arbitrarias. Se basa en la obligación de presentar a todo detenido en un plazo perentorio ante el juez, que podría ordenar la libertad inmediata del detenido si no encontrara motivo suficiente de arresto. Este término proviene del latín *habeās corpus [ad subiiciendum]* ‘que tengas [tu] cuerpo [para exponer]’, “tendrás tu cuerpo libre” siendo *habeās* la segunda persona singular del presente de subjuntivo del verbo latino *habēre* (‘tener’). También puede decirse que tutela los derechos fundamentales derivados de la vida y la libertad frente a cualquier acto u omisión de cualquier autoridad, funcionario o persona, que pueda vulnerar dichos derechos.

abren los trabajos estamos refiriéndonos a una concepción en sí misma de la democracia.

Deísmo

El deísmo es una postura filosófica que acepta la existencia y la naturaleza de Dios a través de la razón y la experiencia personal, en lugar de hacerlo a través de los elementos comunes de las religiones teístas como la revelación directa, la fe o la tradición. La mención de Dios en este artículo se refiere más a un Creador u Organizador (demiurgo²⁷) que al Dios Abrahámico. En palabras más sencillas: un deísta es aquel que se inclina a creer en la existencia de algún ser superior, pero no practica ninguna religión. Así, uno de los principales postulados de esta doctrina está basado en la creencia de que Dios existe y creó el universo físico, pero no interfiere con él (postulado que incluye a la evolución teísta). Este postulado se relaciona y origina con una filosofía y movimiento religioso que deriva la existencia y naturaleza de Dios por la razón. Por ello no toma posición sobre lo que hace Dios fuera del universo, en contraste con el fideísmo²⁸ que se encuentra en muchas enseñanzas del cristianismo, islamismo y judaísmo, que sostiene que la religión depende tanto de la revelación de las sagradas escrituras o del testimonio de otra gente. Los deístas típicamente también tienden a rechazar los eventos sobrenaturales (milagros, profecías, etc.) y a afirmar que Dios no interfiere en la vida de los humanos y las leyes del universo. Por ello, a menudo utilizan la analogía de Dios como un relojero. Lo que para las religiones organizadas son revelaciones divinas y libros sagrados, la mayoría de deístas entiende como interpretaciones inventadas por otros seres humanos, más que como fuentes autorizadas. Los deístas creen que el mayor don divino a la humanidad no es la religión, sino la habilidad de razonar.

²⁷ El demiurgo (en griego Δημιουργός *Demiurgos*), en la filosofía gnóstica, es la entidad que sin ser necesariamente creadora es impulsora del universo. También es considerado un dios creador del Mundo y autor del universo en la filosofía idealista de Platón y en la mística de los neoplatónicos. Por tanto, Demiurgo significa literalmente: maestro, artesano. Aunque resaltando el griego significaría creador.

²⁸ El Fideísmo consiste en la doctrina, profesada por algunos religiosos, de que a Dios no se puede llegar por la razón, sino sólo por la fe. En la teología cristiana, el fideísmo es una de muchas perspectivas.

El deísmo cobró notoriedad en los siglos XVII y XVIII durante la Ilustración, especialmente en el Reino Unido, Francia y los Estados Unidos, principalmente entre aquellas personas educadas como cristianas que vieron que no podían creer ni en la Trinidad divina, la divinidad de Jesús, los milagros ni en la infalibilidad de la Biblia; pero que sí creían en un solo dios. Inicialmente, no formaron ninguna congregación, pero con el tiempo el deísmo también ha llevado al desarrollo de otros grupos religiosos, tales como el Unitarismo²⁹ que se convirtió más tarde en el Unitarismo universalista³⁰. Continúa hasta la actualidad en la forma de deísmo clásico y deísmo moderno

Ateísmo

Ateísmo es, en un sentido amplio, el rechazo a la creencia en dioses o deidades. En un sentido más estricto el ateísmo es la posición que sostiene la inexistencia de deidades, y en un sentido más simple es la falta de creencia en deidades. Algunos la definen como una doctrina o posición que rechaza el teísmo, que en su forma más general es la creencia en la existencia de, al menos, una deidad.

En un sentido amplio podría incluirse dentro de la definición de ateísmo, tanto las personas ateas, quienes explicitan la no existencia de dioses, como aquellas que, sin creer en su existencia, no tienen evidencia ni convicción para su refutación. En un sentido estricto se excluyen a estos últimos, denominados agnósticos, de la definición de ateos. Los agnósticos rechazan reconocerse como ateos o ateístas ya que consideran *inaccesible al entendimiento humano todo conocimiento de lo divino y de lo que trasciende la experiencia*.

El término ateísmo incluye a aquellas personas que declaran no creer en ningún dios ni fuerza ni espíritu divino. Según el historiador Francisco Díez de Velasco, ser ateo o negar la existencia de un dios o dioses no implica necesariamente no pertenecer a ninguna religión; existen religiones, como el

²⁹ El unitarismo es una corriente de pensamiento teológico de origen cristiano que afirma la unidad de Dios. En sentido genérico se ha etiquetado así a diversas corrientes que rechazan el dogma de la Trinidad, tales como el adopcionismo, el arrianismo, el servetismo o el socinianismo.

³⁰ El unitarismo universalista es un movimiento religioso liberal de carácter pluralista, aunque con raíces históricas en el cristianismo protestante.

budismo que niegan la existencia de dios o no mencionan la existencia de dios alguno y que, por consiguiente, son ateas o más correctamente no teístas.

Los postulados del ateísmo son contrarios a los que sostienen las creencias religiosas e implican una crítica a la religión que se hace recíproca

Etimológicamente el término proviene del adjetivo griego *αθεός* (*atheós*), que significa 'sin dios' (en cualquiera de los dos sentidos, de no creer en uno o más dioses o de no venerarlos); siendo *a* la partícula negativa 'no' o 'sin'; y *theós*: 'dios' (literalmente Zeus³¹). Esta letra *theta* (θ Θ) griega se pronunciaba como la zeta de los españoles; justamente, en el alfabeto fonético la zeta española se representa con esa letra θ. En cambio, la *dseda* griega (ζ Z) se pronuncia como una mezcla de D con Z. En el idioma inglés, el término *atheism* fue el resultado de la adopción del francés *athéisme* en 1587 aproximadamente, el cual a su vez proviene de *athée*. Posteriormente a la palabra ateísmo se crearon las palabras deísta (1621, en inglés) y teísta (1662, en inglés).



Zeus.

³¹ En la mitología griega Zeus (en griego antiguo Ζεύς *Zeús*) es el «padre de los dioses y los hombres», que gobernaba a los dioses del monte Olimpo como un padre a una familia, de forma que incluso los que no eran sus hijos naturales se dirigían a él como tal. Era el Rey de los Dioses que supervisaba el universo. Era el dios del cielo y el trueno. Sus atributos incluyen el rayo, el águila, el toro y el roble. Además de su herencia indoeuropea, el clásico Zeus «recolector de nubes» también obtuvo ciertos rasgos iconográficos de culturas del antiguo Oriente Próximo, como el cetro. Zeus fue frecuentemente representado por los artistas griegos en dos poses: de pie, avanzando con un rayo levantado en su mano derecha, y sentado majestuosamente.

El término *ateo*

El término *ateo* tuvo su primer uso en la Roma antigua, para designar a todo aquel que no creyera en los dioses del panteón romano, en particular a los cristianos. A raíz de la confluencia de las religiones en el mundo, el sentido etimológico de la palabra tomó todo su significado para aplicarse a todos los dioses, ya que parecía injusto designar ateístas a quienes creían en cierto dios, razón por la cual el término se limitó a las personas que no creyesen en ningún dios. Actualmente ya no se usa el adjetivo *ateo* para designar a los que no creen en unos dioses aunque creen en otros.

Historia del ateísmo

Probablemente el ateísmo haya existido desde el origen de las creencias teístas, ya que es difícil que la totalidad de los miembros de una sociedad compartan su pensamiento religioso. A lo largo de la historia, las opiniones teístas ligadas a la religión han tenido generalmente una posición predominante en las sociedades. Los oponentes de estas posturas no han tenido siempre la oportunidad de expresar sus puntos de vista en público. Por eso en distintos momentos históricos, es raro encontrar puntos de vista ateístas en manuscritos u otros referentes históricos.

Antigüedad

Tiene relevancia la escuela Chárvaka³², por el nombre de su fundador, una escuela surgida en la India en torno al siglo VI a. e. c., que defendía una

³² Chárvaka (en sánscrito चार्वाक, transcripción IAST Cārvāka) fue un filósofo materialista da India, que vivió en el siglo VII a. C. y fundó una escuela de filosofía abiertamente ateísta y empírica llamada *lokāyata* o *chārvaka* (que tuvo seguidores por lo menos hasta 1578). Escribió el texto en sánscrito *Barhaspatīa sūtra* donde critica las doctrinas hinduistas (la existencia del alma, el karma, la reencarnación). Su obra fue prohibida por varios monarcas religiosos, y finalmente desaparecida. El movimiento generado por su filosofía desapareció en algún momento después del s. XIII. Su doctrina ha sobrevivido a través de textos jainistas, budistas e hinduistas. Chárvaka —escéptico respecto a los dogmas védicos— veía el mundo como algo cambiante y fortuito, y consideraba que la meta de la humanidad era la búsqueda de la felicidad y la supresión pragmática del sufrimiento. La doctrina chārvaka de materialismo ateo indio probablemente es la que mejor representa una escuela pura de tal ateísmo entre toda las doctrinas hindúes. Algunos textos teístas críticos se refieren a un filósofo llamado Chārvaka Muni, que comenzó su escuela de materialismo extremo

interpretación filosóficamente ateísta y materialista del mundo, y cuya interpretación del origen de la religión y del papel del clero se parece a la del ateísmo occidental moderno. Enfrentada con posturas religiosas fuertemente organizadas, sus escritos fueron destruidos de manera sistemática y solo han sobrevivido fragmentos (especialmente del *Barjaspatíá sūtra*³³) enmarcados en textos hostiles.

En la antigua Grecia vivieron filósofos supuestamente ateos o, más bien, agnósticos, que no aprobaban la religión que dominaba su sociedad. La mayoría tenía una postura materialista³⁴, según la cual todas las cosas son esencialmente materiales; incluso los fenómenos «espirituales» tendrían una base material, por lo que no sería necesario ningún dios. En el siglo V a. e. c., el término «ateo» adquirió un significado adicional, expresando una falta total de relación con los dioses; esto es, 'negador de los dioses, incrédulo, irreligioso, antirreligioso, sacrílego', con una connotación más parecida a nuestro término actual 'impío'. Un término menos peyorativo en esa época era *asebēs*.

Los primeros filósofos en negar la existencia de los dioses tradicionales fueron algunos sofistas³⁵ griegos, siendo el primero Protágoras³⁶ (480-410 a. e. c.),

³³ El *Bārjaspatíá sūtra* es un texto desaparecido, en que se basó la doctrina chāvaka de filosofía materialista (*nástika*: 'no hay [alma]').

³⁴ El materialismo es una corriente filosófica que surge en oposición al idealismo y que resuelve la cuestión fundamental de la filosofía postulando que el mundo está compuesto exclusivamente por cosas.

³⁵ El término sofista, del griego *sophía* (σοφία), "sabiduría" y *sophós* (σοφός), "sabio" es el nombre dado en la Grecia clásica, de aquel que hacía profesión de enseñar la sabiduría. *Sophós* y *Sophía* en sus orígenes denotaban una especial capacidad para realizar determinadas tareas como se refleja en la *Ilíada* (XV, 412). Más tarde se atribuiría a quien dispusiera de "inteligencia práctica" y era un experto y sabio en un sentido genérico. Sería Eurípides quien le añadiría un significado más preciso como "el arte práctico del buen gobierno" (Eur. I.Á.749) y que fue usado para señalar las cualidades de los Siete Sabios de Grecia. Sin embargo, al transcurrir el tiempo hubo diferencias en cuanto al significado de *sophós*: por una parte, Esquilo denomina así a los que dan utilidad a lo sabido, mientras que para otros es al contrario, siéndolo quien conoce por naturaleza. A partir de este momento se creará una corriente, que se aprecia ya en Píndaro, que da un significado despectivo al término *sophós* asimilándolo a "charlatán". Ya en la *Odisea*, Ulises es calificado de *sophón* como "ingenioso". Por el contrario, Eurípides llama a la *sophía* "listeza" y al *sophón* "sabiduría", tratando con ello de diferenciar la intensidad y grado de conocimiento de las cosas que tienen respectivamente los hombres y los dioses.

³⁶ Protágoras de Abdera (en griego Πρωταγόρας) (Abdera 485 a. C.-411 a. C. aproximadamente), sofista griego. Admirado experto en retórica que recorría el mundo griego cobrando elevadas tarifas por sus conocimientos acerca del correcto uso de las palabras u ortoepia. Platón le acredita como el inventor del papel del sofista profesional o profesor de

quien fue exiliado de Atenas por ateísta, aunque en realidad su posición era escéptica o agnóstica respecto al tema religioso; también Diágoras de Melos³⁷ y Critias³⁸. Otros filósofos griegos tuvieron un enfoque más práctico del ateísmo. Demócrito³⁹ (460-370 a. e. c.), que fue el primero en pensar que la realidad estaba compuesta por átomos y vacío, pensaba que la inexistencia de los dioses se seguía de la existencia de mejores explicaciones para el mundo real, postulando su visión de un universo compuesto por átomos; en realidad, admitía la existencia de dioses "atómicos", lo cual se prueba porque tenemos imágenes de ellos (y sólo tenemos imágenes de lo que hemos experimentado a nivel sensible). Hubo otros materialistas como Epicuro⁴⁰ (341-270 a. e. c.) y su seguidor romano Lucrecio⁴¹ (98-55 a. e. c.), que aunque no negaban explícitamente la existencia de las divinidades, sostenían que no tendrían ninguna interacción con las actividades humanas. Como sustantivo abstracto, existía también *atheotēs* ('ateísmo'). El escritor y político romano Cicerón⁴² (106-43 a. e. c.) transcribió *atheós* al latín *atheus*. Ésta palabra tomó un significado ambivalente en el Imperio romano, en las discusiones entre cristianos y «paganos⁴³» (desde el siglo II de nuestra era); cada grupo atribuía el término *athéoi* al otro.

"virtud" (entendida no como "bondad" sino como conocimiento y habilidad para tener éxito mundano).

³⁷ Diágoras de Melos (¿465 a. C. - 410 a. C.?), sofista y poeta griego, conocido como Diágoras el Ateo.

³⁸ Critias (griego antiguo Κριτίας) (460-403 a. C.) fue un sofista griego nacido en Atenas. Hijo de Callesco, fue tío carnal de Platón.

³⁹ Demócrito (en griego Δημόκριτος), fue un filósofo griego presocrático (n. Abdera, Tracia ca. 460 a. C. - m. ca. 370 a. C.) discípulo de Leucipo.

⁴⁰ Epicuro (en griego Επίκουρος) (Samos, 341 a. C. - Atenas, 270 a. C.), fue un filósofo griego, fundador de la escuela que lleva su nombre (epicureísmo). Los aspectos más destacados de su doctrina son el hedonismo y el atomismo. Defendió que el sabio debía mantenerse al margen de la vida política.

⁴¹ Tito Lucrecio Caro (99 a. C. - 55 a. C.), poeta y filósofo romano.

⁴² Marco Tulio Cicerón (en latín *Marcus Tullius Cicero*, pronunciado ['mar.kʊs 'tul.liʊs 'ki.ke.ro:]; Arpino, 3 de enero del 106 a. C. - Formia, 7 de diciembre del 43 a. C.) fue un jurista, político, filósofo, escritor y orador romano. Es considerado uno de los más grandes retóricos y estilistas de la prosa en latín de la República romana.

⁴³ Pagano es un concepto que se encuentra por primera vez en inscripciones cristianas de principios del siglo IV en el ámbito cultural del Imperio romano para designar a quienes en aquella época veneraban a los dioses y, por ende, rechazaban la creencia en un dios único que, según las creencias judías y cristianas, se habría revelado en la Biblia.

Edad Media

Durante la Edad Media⁴⁴ en Europa el ateísmo filosófico o teórico (otra cosa es el indiferentismo práctico) fue un fenómeno socialmente minoritario limitado a personas singulares o a algunos grupos filosóficos. La metafísica⁴⁵, la religión y la teología habían sido añadidas al *quadrivium*⁴⁶ como materias de enseñanza predominantes, y la enseñanza quedaba al cargo de la iglesia católica bajo la autoridad de los obispos. El cristianismo deja de ser perseguido a partir del siglo IV, con el Edicto de Milán⁴⁷, y en los tres últimos siglos de la Edad Media se produce una clericalización de la sociedad, en la que la iglesia organiza y fortalece todo el aparato administrativo, fiscal, judicial e intelectual. La Inquisición⁴⁸ oficiaba para castigar y erradicar las herejías⁴⁹ y la blasfemia⁵⁰ (y

⁴⁴ La Edad Media, Medioevo o Medievo es el período histórico de la civilización occidental comprendido entre el siglo V y el XV. Su comienzo se sitúa convencionalmente en el año 476 con la caída del Imperio romano de Occidente y su fin en 1492 con el descubrimiento de América, o en 1453 con la caída del Imperio bizantino, fecha que tiene la ventaja de coincidir con la invención de la imprenta (*Biblia de Gutenberg*) y con el fin de la Guerra de los Cien Años.

⁴⁵ La metafísica es una rama de la filosofía que se encarga de estudiar la naturaleza, estructura, componentes y principios fundamentales de la realidad.

⁴⁶ Del latín, *quadrivium: cuatro caminos*. Proviene de la secta de los pitagóricos, cuyo líder era Pitágoras. Estos daban gran importancia a la educación, cuyo objetivo era conseguir la moderación y el dominio de uno mismo, imitando el orden y armonía del universo. Las cuatro ciencias que enseñaban (aritmética, astronomía, geometría y música) formarían las bases de la educación de la Edad Media (el *quadrivium*). Arquitas (428 a. C. - 347 a. C.) sostuvo que la matemática estaba constituida por la astronomía, la geometría, la aritmética y la música. En la Edad Media, cuatro de las siete artes liberales con índole matemática: aritmética, astronomía, geometría y música, que se estudiaban siguiendo al *trivium*, como parte de las enseñanzas escolásticas. Se consideraba que la Aritmética era el estudio del número en estado puro, que la Geometría era el estudio del espacio en estado puro, que la Música era el estudio del número en movimiento y que la Astronomía era el estudio del espacio en movimiento.

⁴⁷ El Edicto de Milán (en latín, *Edictum Mediolanense*), conocido también como La tolerancia del cristianismo, fue promulgado en Milán en el año 313, por el cual se estableció la libertad de religión en el Imperio romano, dando fin a las persecuciones dirigidas por las autoridades contra ciertos grupos religiosos, particularmente los cristianos. El edicto fue firmado por Constantino I el Grande y Licinio, dirigentes de los imperios romanos de Norte y Sur, respectivamente. En el momento de la promulgación del edicto, existían en el Imperio cerca de 1.500 sedes episcopales y al menos de 5 a 7 millones de habitantes de los 50 que componían al imperio profesaban el cristianismo. Después de la aprobación, se inició la etapa conocida por los historiadores cristianos como la Paz de la Iglesia.

⁴⁸ El término Inquisición hace referencia a varias instituciones dedicadas a la supresión de la herejía mayoritariamente en el seno de la Iglesia Católica, aunque también hubo un tribunal del mismo género entre el calvinismo y otras denominaciones protestantes. La herejía en la era medieval muchas veces se castigaba con la pena de muerte, y de ésta se derivan todas las demás. La Inquisición medieval fue fundada en 1184 en la zona de Languedoc (en el sur de Francia) para combatir la herejía de los cátaros o albigenses, que en 1249 se implantó también en el reino de Aragón (fue la primera Inquisición estatal) y que en la Edad Moderna, con la unión de Aragón con Castilla, fue extendida a ésta con el nombre de Inquisición española (1478-1821), bajo control directo de la monarquía hispánica, cuyo ámbito de acción se extendió después a América; la Inquisición portuguesa (1536-1821) y la Inquisición romana (1542-1965).

la brujería⁵¹), términos que incluían toda desviación del dogma que pudiera conllevar críticas o escepticismo⁵² frente a los preceptos religiosos dominantes, así como la creencia en otras doctrinas como el catarismo⁵³ o religiones como el judaísmo y el islam. Casi no se empleaba aún el término *atheo* o *atheaísta*, quedando éstos difuminados entre las numerosas herejías que se extendieron por Europa occidental en ese periodo.

Del Renacimiento al siglo XIX

El materialismo y la resistencia a la iglesia católica fue la marca del humanismo renacentista (1400-1500), que promovía la libertad de pensamiento y el desarrollo del escepticismo. La visión ateísta reaparece recién en algunos

Aunque en los países de mayoría protestante también hubo persecuciones, en este caso contra católicos, contra reformadores radicales como los anabaptistas y contra supuestos practicantes de brujería, los tribunales se constituían en el marco del poder real o local, generalmente *ad-hoc* para cada caso concreto, y no constituyeron una institución específica.

⁴⁹ Una herejía, para el cristianismo, es una opinión o doctrina opuesta al dogma ortodoxo.

⁵⁰ La blasfemia es una irreverencia hacia lo venerado por una religión. Para muchas culturas está mal visto que se insulte de forma escrita u oral al dios o dioses de su religión establecida, y estas restricciones tienen categoría de ley en algunos países, en especial en las teocracias.

⁵¹ Brujería es el conjunto de creencias, conocimientos prácticos y actividades atribuidos a ciertas personas llamadas brujas (existe también la forma masculina, brujos, aunque es menos frecuente) que están supuestamente dotadas de ciertas habilidades mágicas que emplean con la finalidad de causar daño.

⁵² El escepticismo es una corriente filosófica basada en la duda. A diferencia de los cínicos, su doctrina no está basada tanto en la negación de la filosofía como en la negación de la existencia de un saber objetivo, necesario y universal. Los escépticos creían que todo es tan subjetivo que sólo es posible emitir opiniones. Se denomina escuela cínica (del griego κων *kyon*, 'perro'), denominación despectiva por su frugal modo de vivir, a la fundada en Grecia durante la segunda mitad del siglo IV a. C. El griego Antístenes fue su fundador y Diógenes de Sinope uno de sus filósofos más reconocidos y representativos de su época. Reinterpretaron la doctrina socrática considerando que la civilización y su forma de vida era un mal y que la felicidad venía dada siguiendo una vida simple y acorde con la naturaleza. El hombre llevaba en sí mismo ya los elementos para ser feliz y conquistar su autonomía era de hecho el verdadero bien. De ahí el desprecio a las riquezas y a cualquier forma de preocupación material. El hombre con menos necesidades era el más libre y el más feliz. Figuran en esta escuela, además de los ya citados, Crates de Tebas, discípulo de Diógenes, su esposa Hiparquía, y Menipo de Gadara.

⁵³ El catarismo es la doctrina de los cátaros (o *albigenses*), un movimiento religioso de carácter gnóstico que se propagó por Europa Occidental a mediados del siglo X, logrando asentarse hacia el siglo XIII en tierras del Mediodía francés, especialmente el Languedoc, donde contaba con la protección de algunos señores feudales vasallos de la corona de Aragón. Con influencias del maniqueísmo en sus etapas pauliciano y bogomila, el catarismo afirmaba una dualidad creadora (Dios y Satanás) y predicaba la salvación mediante el ascetismo y el estricto rechazo del mundo material, percibido por los cátaros como obra demoníaca. En respuesta, la Iglesia Católica consideró sus doctrinas heréticas. Tras una tentativa misionera, y frente a su creciente influencia y extensión, la Iglesia terminó por invocar el apoyo de la corona de Francia, para lograr su erradicación a partir de 1209 mediante la Cruzada albigense. A finales del siglo XIII el movimiento, debilitado, entró en la clandestinidad y se extinguió poco a poco.

filósofos renacentistas⁵⁴, como Pietro Pomponazzi⁵⁵. Leonardo da Vinci⁵⁶ se enfrentaba a las autoridades religiosas al sostener que la explicación sólo puede proceder de la experimentación. Otros pensadores como Nicolás Maquiavelo⁵⁷ y François Rabelais⁵⁸ formularon críticas hacia la religión y la Iglesia, y el pensamiento de Raimundo de Sabunde⁵⁹, traducido al francés y alabado por el filósofo Michel de Montaigne⁶⁰, marcó un paso decisivo en la vía del escepticismo.

Las palabras *ateo* y *ateísmo* empezaron a emplearse en francés a partir del siglo XVI, pero se hablaba entonces sobre todo de *increencia*.

Durante la era de la Ilustración, el ateísmo tuvo una promoción importante (1688-1789), con el barón Paul d'Holbach⁶¹ y Julien Offray de La Mettrie⁶². La situación empezó a liberalizarse hacia 1700. Entre otros, Denis Diderot⁶³ afirmó

⁵⁴ Renacimiento es el nombre dado a un amplio movimiento cultural que se produjo en Europa Occidental en los siglos XV y XVI. Sus principales exponentes se hallan en el campo de las artes, aunque también se produjo una renovación en las ciencias, tanto naturales como humanas. El Renacimiento es fruto de la difusión de las ideas del humanismo, que determinaron una nueva concepción del hombre y del mundo.

⁵⁵ Pietro Pomponazzi (Mantua, 16 de septiembre de 1462 – Bolonia, 18 de mayo de 1525) Filósofo italiano.

⁵⁶ Leonardo da Vinci fue un pintor florentino y polímata (a la vez artista, científico, ingeniero, inventor, anatomista, escultor, arquitecto, urbanista, botánico, músico, poeta, filósofo y escritor) nacido en Vinci el 15 de abril de 1452 y fallecido en Amboise el 2 de mayo de 1519, a los 67 años, acompañado de su fiel Francesco Melzi, a quien legó sus proyectos, diseños y pinturas.

⁵⁷ Nicolás Maquiavelo (en italiano Niccolò di Bernardo dei Machiavelli) (Florencia, 3 de mayo de 1469 - Florencia, 21 de junio de 1527) fue un diplomático, funcionario público, filósofo político y escritor italiano.

⁵⁸ François Rabelais (Chinon c. 1494 - París, 1553) fue un escritor, médico y humanista francés. Usó también el seudónimo de Alcofribas Nasier, anagrama de François Rabelais.

⁵⁹ Raimundo de Sabunde (también referido como Ramon Sibiuda, Sabiende, Sabond, Sabonde, Sebon, o Sebeyde) (c. 1385 - 1436), fue un estudioso., filósofo, y maestro de medicina catalán que trabajó como profesor real de teología en Toulouse.

⁶⁰ Michel Eyquem de Montaigne o más simplemente Michel de Montaigne (nacido en Burdeos el 28 de febrero de 1533 en el château de Montaigne en Saint-Michel-de-Montaigne, Dordogne, muerto el 13 de septiembre de 1592) fue un filósofo, escritor, humanista, moralista y político francés del Renacimiento, autor de los *Ensayos*, y creador del género literario conocido en la Edad moderna como ensayo.

⁶¹ Paul Henri Thiry, Barón de Holbach, nacido como Paul Heinrich Dietrich von Holbach (Edesheim, 8 de diciembre de 1723 – París, 21 de enero de 1789), fue un filósofo materialista francés de origen alemán.

⁶² Julien Offray de La Mettrie (Saint-Malo, 25 de diciembre de 1709 - 11 de noviembre de 1751) fue un médico y filósofo francés, uno de los primeros escritores materialistas de la Ilustración.

⁶³ Denis Diderot (Langres; 5 de octubre de 1713 – París; 31 de julio de 1784) fue un escritor, filósofo y enciclopedista francés. Reconocido por su erudición, su espíritu crítico y su excepcional genio, marcó la historia de los campos en los que participó: sentó las bases del drama burgués en teatro, revolucionó la novela con *Jacques le Fataliste*, creó la crítica a través de sus salones y supervisó la redacción de una de las obras más importantes de la centuria, la célebre *L'Encyclopedie*.

que el mundo se podía explicar sin ninguna hipótesis divina. Los desarrollos de la física y la matemática condujeron también a abrir un debate acerca del determinismo⁶⁴, postura que en su momento fue considerada proateísta. (Laplace⁶⁵, 1749-1827).

El ateísmo aumentó sustancialmente en el siglo XIX, paralelamente al desarrollo de la ciencia natural y la filosofía positivista. En este sentido cobró importancia la teoría de la evolución⁶⁶ por selección natural⁶⁷ de Charles Darwin⁶⁸, quien era un agnóstico⁶⁹, en cuanto a que ofreció una explicación del

⁶⁴ El determinismo es una doctrina filosófica que sostiene que todo acontecimiento físico, incluyendo el pensamiento y acciones humanas, están causalmente determinados por la irrompible cadena causa-consecuencia.

⁶⁵ Pierre-Simon Laplace (Beaumont-en-Auge (Normandía); 23 de marzo de 1749 - París; 5 de marzo de 1827) astrónomo, físico y matemático francés que inventó y desarrolló la transformada de Laplace y la ecuación de Laplace. Fue un creyente del determinismo causal.

⁶⁶ La evolución biológica es el conjunto de transformaciones o cambios a través del tiempo que ha originado la diversidad de formas de vida que existen sobre la Tierra a partir de un antepasado común. La palabra evolución para describir tales cambios fue aplicada por vez primera en el siglo XVIII por el suizo Charles Bonnet en su obra "*Consideration sur les corps organisés*". No obstante, el concepto de que la vida en la Tierra evolucionó a partir de un ancestro común ya había sido formulada por varios filósofos griegos, y la hipótesis de que las especies se transforman continuamente fue postulada por numerosos científicos de los siglos XVIII y XIX, a los cuales Charles Darwin citó en el primer capítulo de su libro *El origen de las especies*. Sin embargo, fue el propio Darwin, en 1859, quien sintetizó un cuerpo coherente de observaciones que solidificaron el concepto de la evolución biológica en una verdadera teoría científica

⁶⁷ La selección natural es un fenómeno esencial de la evolución con carácter de ley general y que se define como la reproducción diferencial de los genotipos en el seno de una población biológica. La formulación clásica de la selección natural establece que las condiciones de un medio ambiente favorecen o dificultan, es decir, seleccionan la reproducción de los organismos vivos según sean sus peculiaridades. La selección natural fue propuesta por Darwin como medio para explicar la evolución biológica. Esta explicación parte de dos premisas; la primera de ellas afirma que entre los descendientes de un organismo hay una variación ciega (no aleatoria), no determinista, que es en parte heredable. La segunda premisa sostiene que esta variabilidad puede dar lugar a diferencias de supervivencia y de éxito reproductor, haciendo que algunas características de nueva aparición se puedan extender en la población. La acumulación de estos cambios a lo largo de las generaciones produciría todos los fenómenos evolutivos.

⁶⁸ Darwinismo es un término con el que se describen las ideas de Charles Darwin, especialmente en relación a la evolución biológica por selección natural. El darwinismo no es sinónimo de evolucionismo, este último es anterior a Charles Darwin: las teorías darwinistas son evolucionistas, pero su aportación clave es el concepto de selección natural considerado determinante para explicar la causa de la evolución¹ y que en su posterior desarrollo, con numerosas aportaciones y correcciones, permitirá la formulación de la teoría de la evolución actual o Síntesis evolutiva moderna. Por tanto es igualmente equivocado usar el término 'Darwinismo' cuando nos referimos a la actual teoría de la evolución ya que ésta no se reduce solo a las ideas postuladas por Charles Darwin.

⁶⁹ El agnosticismo (del griego α- a-, sin + γνώσις *gnōsis*, conocimiento) es aquella postura filosófica o personal que, a grandes rasgos, considera inaccesible para el ser humano todo conocimiento de lo divino y de lo que trasciende o va más allá de lo experimentado o experimentable. El agnosticismo es una doctrina basada en observaciones y experiencias, y por lo tanto declara como inaccesible todo fenómeno que escape de la experimentación o

orden en la Naturaleza basada en un mecanismo natural. En esta época se desarrollaron los regímenes liberales, surgidos de los ideales de la Revolución francesa, que empezaron a garantizar la libertad de conciencia, dejando progresivamente de ser las posiciones ateístas, o simplemente heterodoxas, objeto de persecución.

El ateísmo fue desarrollado por filósofos de la izquierda hegeliana⁷⁰ como Ludwig Feuerbach⁷¹ y se convirtió en un aspecto básico del materialismo dialéctico⁷² de los filósofos alemanes Karl Marx⁷³ y Friedrich Engels⁷⁴ (quienes fundaron su opinión materialista en las de Demócrito y Epicuro), así como en el

reproducibilidad. En otras palabras, para un agnóstico, el valor de verdad de ciertas afirmaciones (particularmente las metafísicas respecto a la teología, el más allá, la existencia de Dios, dioses, deidades, o una realidad última) es incognoscible o, dependiendo de la variante de agnosticismo, imposible de adquirir su conocimiento debido a la naturaleza subjetiva de la experiencia.

⁷⁰ Georg Wilhelm Friedrich Hegel (Stuttgart, 27 de agosto de 1770 – Berlín, 14 de noviembre de 1831), filósofo alemán nacido en Stuttgart, Württemberg. Se le considera el último de los *Más Grandes Metafísicos*. Murió víctima de una epidemia de cólera, que hizo estragos durante el verano y el otoño de 1831.

⁷¹ Ludwig Andreas Feuerbach (28 de julio de 1804 – 13 de septiembre de 1872) fue un filósofo alemán, antropólogo, biólogo y crítico de la religión. Es considerado el padre intelectual del humanismo ateo contemporáneo, también denominado ateísmo antropológico. Para él la inmortalidad es una creación humana y constituye el germen básico de la antropología de la religión. El materialismo crítico de Feuerbach tendrá un efecto profundo tanto en el pensamiento de Max Stirner (1806-1856) y Bakunin (1814-1876) como en las teorías de Marx (1818-1883) y Engels (1820-1895) y, en general, en todo el denominado materialismo histórico.

⁷² Materialismo dialéctico es la corriente del materialismo filosófico de acuerdo a los planteamientos originales de Friedrich Engels y Karl Marx que posteriormente fueron enriquecidos por Vladimir I. Lenin y anteriormente sistematizados por miembros de la Academia de las Ciencias de la antigua Unión Soviética. Esta corriente filosófica define la materia como el sustrato de toda realidad objetiva (física) y subjetiva (el pensamiento) e interacción de la misma, emancipa la primacía e independencia de la materia ante la conciencia y lo espiritual, declara la cognoscibilidad del mundo en virtud de su naturaleza material, y aplica la dialéctica –basada en las leyes dialécticas propuestas por Hegel– para interpretar el mundo. El materialismo dialéctico es uno de los tres componentes –la base filosófica– del comunismo marxista-leninista. Denominado “Diamat”, el materialismo dialéctico fue también la filosofía oficial de la antigua Unión Soviética

⁷³ Karl Heinrich Marx, conocido también en castellano como Carlos Marx (Tréveris, Alemania, 5 de mayo de 1818 – Londres, Reino Unido, 14 de marzo de 1883), fue un intelectual y militante comunista alemán de origen judío. En su vasta e influyente obra, incursionó en los campos de la filosofía, la historia, la sociología y la economía. Junto a Friedrich Engels, es el padre del socialismo científico. Sus escritos más conocidos son el *Manifiesto del Partido Comunista* (en coautoría con Engels) y el libro *El Capital*. Fue miembro fundador de la Liga de los Comunistas (1847-1850) y de la Primera Internacional (1864-1872).

⁷⁴ Friedrich Engels, conocido en español como Federico Engels (Barmen-Elberfeld, actualmente Wuppertal, Renania, entonces parte de Prusia, 28 de noviembre de 1820 – Londres, 5 de agosto de 1895) fue un filósofo y revolucionario alemán. Amigo y colaborador de Karl Marx, fue coautor con él de obras fundamentales para el nacimiento de los movimientos socialista, comunista y sindical, y dirigente político de la Primera Internacional y de la Segunda Internacional.

positivismo⁷⁵ de Auguste Comte⁷⁶ y el materialismo científico-natural de Félix Le Dantec⁷⁷. La defensa más radical del ateísmo fue desarrollada por los fundadores del anarquismo⁷⁸, más en concreto por Mijaíl Bakunin⁷⁹, que llamaba a la "destrucción" de la idea de "dios" en su obra *Dios y el Estado*:

Amantes y envidiosos de la libertad humana, y considerándola como la condición absoluta de todo lo que adoramos y respetamos en la humanidad, doy vuelta la frase de Voltaire y digo: *si dios existiese realmente, habría que hacerlo desaparecer*.

Max Stirner⁸⁰ (seudónimo de Johann Kaspar Schmidt, contemporáneo de Marx) publica en 1844 *El único y su propiedad*, obra que será idolatrada y odiada, en la cual, con un ateísmo sin medias tintas critica a Feuerbach, Bauer⁸¹ y a los

⁷⁵ El Positivismo es una corriente o escuela filosófica que afirma que el único conocimiento auténtico es el conocimiento científico, y que tal conocimiento solamente puede surgir de la afirmación positiva de las teorías a través del método científico.

⁷⁶ Auguste Comte, cuyo nombre completo es Isidore Marie Auguste François Xavier Comte (Montpellier, Francia, 19 de enero de 1798 - † París, 5 de septiembre de 1857). Se le considera creador del positivismo y de la disciplina de la sociología, aunque hay varios sociólogos que sólo le atribuyen haberle puesto el nombre

⁷⁷ Felix le Dantec (1869-1917). Biólogo e filósofo francés, nascido em Plougastel. Em Paris estudou biologia e fisiologia na Escola Normal Superior. Trabalhou no Instituto Pasteur, quando também cumpriu missões em Laos (1889-1890) e depois ao Brasil com vistas à febre amarela. Em 1893 mestre de conferências numa faculdade de Lyon. A partir de 1899, lecionou biologia geral na Sorbona. Anti-metafísico no sentido tradicional, destacou a ciência, sendo neste sentido um positivista da corrente científica. Pertenceu ao grupo dos materialistas que, rompendo um tanto com o positivismo, criou uma espécie de metafísica monista, dita também filosofia biológica, em que a realidade total se reduz sempre à unidade monista da matéria, vida e espírito. Neste sentido não há Deus separado do mundo, nem há alma separada da matéria, da qual o psiquismo é apenas uma epifenômeno.

⁷⁸ El anarquismo es una filosofía política y social que llama a la oposición y abolición del Estado entendido como gobierno, y por extensión, de toda autoridad, jerarquía o control social que se imponga al individuo, por considerarlas indeseables, innecesarias y nocivas. Sébastien Faure, filósofo anarquista francés, dijo: «Cualquiera que niegue la autoridad y luche contra ella es un anarquista». Bajo una formulación tan simple, pocas doctrinas o movimientos han manifestado una tan gran variedad de aproximaciones y acciones, que no siempre fueron bien entendidos por la opinión pública. Históricamente hablando, el anarquismo se centra en general en el individuo y en la crítica de su relación con la sociedad, su objetivo es el cambio social hacia una futura sociedad, en palabras de Proudhon, «sin amo ni soberano».

⁷⁹ Mijaíl Alexándrovich Bakunin (Михаил Александрович Бакунин en ruso) (30 de mayo de 1814 - 1 de julio de 1876), fue un conocido anarquista ruso contemporáneo de Karl Marx. Es posiblemente el más conocido de la primera generación de filósofos anarquistas, está considerado uno de los padres del anarquismo, dentro del cual defendió la tesis colectivista. Además también perteneció a la francmasonería, con la intención de inclinarla hacia postulados anarquistas.

⁸⁰ Johann Kaspar Schmidt (Bayreuth, 25 de octubre de 1806 - 26 de junio de 1856), más conocido como Max Stirner fue un educador y filósofo alemán cuyas posturas profundizan en el egoísmo o solipsismo moral. Sus reflexiones filosófico-políticas sobre el individuo soberano sirven de base para al menos una parte importante del anarquismo.

⁸¹ Bruno Bauer (Eisenberg, Sajonia-Altenburgo, 6 de septiembre de 1809- Rixdorf, Berlín, 13 de abril de 1882) fue un filósofo y teólogo alemán.

comunistas⁸², hace tabla rasa de toda la filosofía precedente y de los fantasmas de la irracionalidad, propugnando un extremo individualismo⁸³ y adoptando incluso el propio término egoísmo. Friedrich Nietzsche, importante filósofo nihilista⁸⁴, y gran crítico del cristianismo, estaba atraído a la obra de Stirner, tanto que temía ser acusado de plagio; en sus obras *La gaya ciencia* y *Así habló Zaratustra* hace explícita la frase 'Dios ha muerto y en la obra *El Anticristo* expone la perversión que ha sufrido el cristianismo. También fue notable el pensamiento de Arthur Schopenhauer⁸⁵ (1788-1860), que algunos definen como «el ateísmo de la desesperación».

Debe señalarse la importancia que el libro *El origen de las especies* de Charles Darwin (1809-1882) y la aceptación generalizada de la teoría de la evolución van a suponer para el cuestionamiento de la creación divina del hombre y de las distintas especies animales, una de las razones que justificaba satisfactoriamente la existencia de Dios, y el consecuente reforzamiento de posiciones tanto ateas o ateístas como agnósticas.

Siglo XX y XXI

Con el surgimiento de los estados socialistas⁸⁶, nacidos de la Revolución de Octubre⁸⁷, el ateísmo pasó de ser una postura minoritaria a ser una política de

⁸² El comunismo, entendido como organización social y económica, es una asociación basada en la comunidad de los medios sociales de producción y los bienes producidos mediante los mismos. A diferencia de lo que acontece en el socialismo, el comunismo implica la abolición de la división del trabajo y por ende del dinero.

⁸³ El individualismo es la posición moral, filosofía política, ideología, o punto de vista social que enfatiza "la dignidad moral del individuo". Los individualistas promueven el ejercicio de los objetivos y los deseos propios y en tanto la independencia y la autosuficiencia mientras se oponen a la mayoría de las intervenciones externas sobre las opciones personales, sean estas sociales, estatales, o de cualquier otro tipo de grupo o institución

⁸⁴ El nihilismo, del latín *nihil* (nada) e *ismus* (doctrina, movimiento, práctica de) es una "actitud" filosófica, puesto que no es una tendencia filosófica estrictamente definida, de negación de todo principio, autoridad, dogma filosófico, religioso, político y social. El nihilismo es una posición filosófica que argumenta que el mundo, y en especial la existencia humana, no posee de manera objetiva ningún significado, propósito, verdad comprensible o valor esencial superior, por lo que no nos debemos a éstos.

⁸⁵ Arthur Schopenhauer Danzig, Gdansk, 22 de febrero de 1788 — Fráncfort del Meno, Alemania, 21 de septiembre de 1860) fue un filósofo alemán.

⁸⁶ El socialismo es un orden político basado en la apropiación de los medios de producción por parte de la clase obrera. También se define por socialista a toda teoría, doctrina o movimiento que aboga por su implantación y a su vez se deriva de la esencia política del comunismo. El socialismo puede ser no-estatal (mediante la propiedad comunitaria en un sentido amplio) o estatal (a través de la nacionalización y la planificación económica de la producción).

Estado. Principalmente en la Unión Soviética⁸⁸, y en los países firmantes del Pacto de Varsovia⁸⁹, el afán del estado por imponer el ateísmo materialista derivado del marxismo⁹⁰ fue causa de persecución para las diversas religiones practicadas en esos países.

Contrapuestos a estos estados, la mayoría del resto de los países del mundo institucionalizaron la separación de la Iglesia y el Estado, declarando el estado laico, siendo los países árabes la principal excepción. A lo largo del siglo XX ciertos países del bloque socialista adoptaron la laicidad en favor del ateísmo de estado.

El siglo XX también vio enormes avances en la ciencia, y el ateísmo o el escepticismo se convirtieron en las posiciones más comunes entre los científicos. Notables pensadores ateístas del siglo XX son el novelista Albert Camus⁹¹, la filósofa y novelista Ayn Rand⁹², el filósofo Jean-Paul Sartre⁹³ y el

⁸⁷ La Revolución de Octubre, también conocida como Revolución bolchevique, fue la segunda fase de la Revolución rusa de 1917, tras la Revolución de Febrero.

⁸⁸ La Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas (abreviado: URSS; en ruso: Союз Советских Социалистических Республик, СССР, tr.: *Soyuz Sovétskij Sotsialístičeskij Respublik, SSSR*), o Unión Soviética (Советский Союз, *Sovetski Soyuz*), fue una confederación constitucional de estados socialistas, basada en la ideología comunista, que existió en Eurasia a partir de 1922, hasta su disolución en 1991.

⁸⁹ El Tratado de Amistad, Colaboración y Asistencia Mutua, más conocido como Pacto de Varsovia por la ciudad en que fue firmado, fue un acuerdo de cooperación militar firmado en 1955 por los países del Bloque del Este. Diseñado bajo liderazgo de la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas, su objetivo expreso era contrarrestar la amenaza de la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN), y en especial el rearme de la República Federal Alemana, a la que los acuerdos de París permitían reorganizar sus fuerzas armadas.

⁹⁰ El marxismo es el conjunto de doctrinas políticas y filosóficas derivadas de la obra de Karl Marx, filósofo y periodista revolucionario alemán, quien contribuyó en campos como la sociología, la economía y la historia, y de su amigo Friedrich Engels, quien le ayudó en muchos de sus avances en sus teorías.

⁹¹ Albert Camus (Mondovi, Argelia, 7 de noviembre de 1913 - Villeblevin, Francia, 4 de enero de 1960) fue un novelista, ensayista, dramaturgo y filósofo francés nacido en Argelia. En su variada obra desarrolló un humanismo fundado en la conciencia del absurdo de la condición humana. En 1957, a la edad de 44 años, se le concedió el Premio Nobel de Literatura por «*el conjunto de una obra que pone de relieve los problemas que se plantean en la conciencia de los hombres de hoy*».

⁹² Ayn Rand, seudónimo de Alisa Zinovievna Rosenbaum (San Petersburgo, Imperio ruso, 2 de febrero de 1905 – Nueva York, Estados Unidos, 6 de marzo de 1982), filósofa y escritora estadounidense de origen ruso, ampliamente conocida por haber escrito los bestsellers *El manantial* y *La rebelión de Atlas*, y por haber desarrollado un sistema filosófico al que denominó Objetivismo.

⁹³ Jean-Paul Charles Aymard Sartre (París, 21 de junio de 1905 – París, 15 de abril de 1980), conocido comúnmente como Jean-Paul Sartre, fue un filósofo, escritor y dramaturgo francés, exponente del existencialismo y del marxismo humanista. Fue el décimo escritor francés seleccionado como Premio Nobel de Literatura, pero lo rechazó explicando en una carta a la Academia Sueca que él tenía por regla declinar todo reconocimiento o distinción y que los

matemático y filósofo Bertrand Russell⁹⁴. Con la caída del bloque socialista en los años 90 del siglo XX, las religiones en los antiguos países socialistas retomaron parte de su antigua importancia, si bien el ateísmo continúa siendo muy común en estos países.

Entre los siglos XX y XXI personajes como Richard Dawkins (etólogo), Peter Atkins (químico), Sam Harris (escritor), Christopher Hitchens (escritor), Piergiorgio Odifreddi (matemático), Michel Onfray (filósofo), Pat Condell (escritor), Gustavo Bueno (filósofo) y Fernando Savater (filósofo) entre muchos otros, mantienen posiciones más o menos activas que pueden considerarse ateas, en defensa de la ciencia y el humanismo vitalista, frente a la intervención e influencia de las distintas iglesias y en defensa de los derechos de los ateos que consideran menoscabados.

Para la corriente de regularidad masónica iniciada por el Gran Oriente de Francia, sin embargo, la exigencia de la creencia en un Gran Arquitecto del Universo como Principio Creador, incluso si éste es dejado a la interpretación libre de cada cual, es considerada como la imposición de tipo dogmático por lo que sus miembros son libres de creer o no creer en la existencia de este principio y de utilizar o no este símbolo en sus ritos.

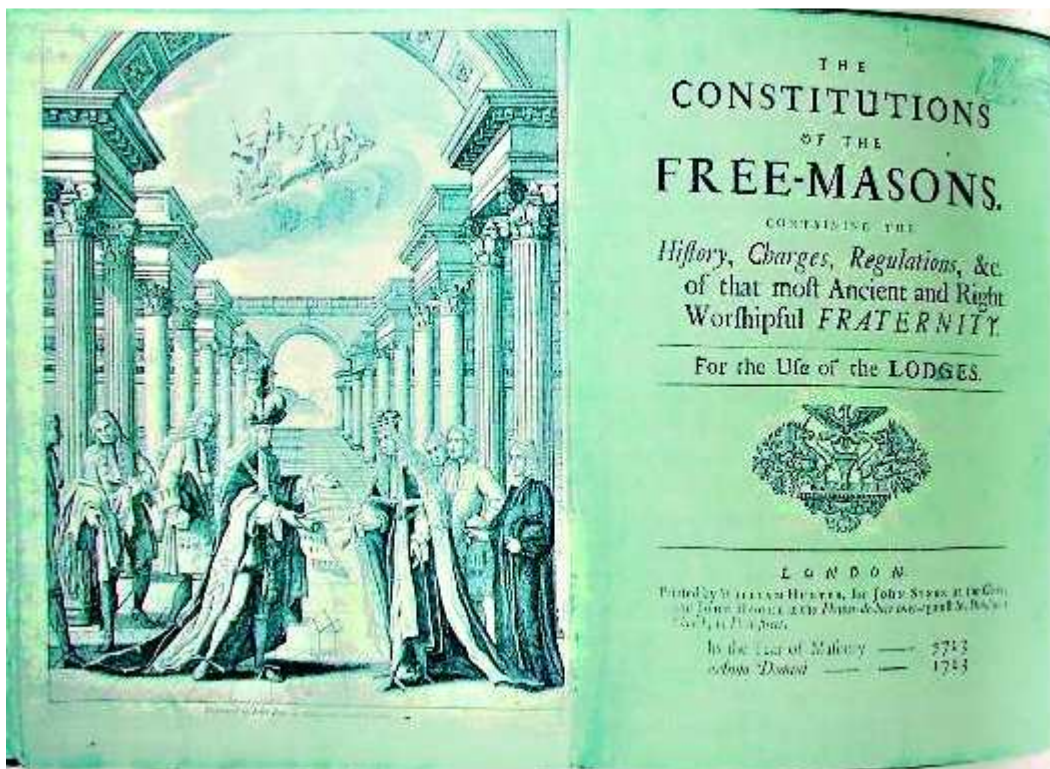
Concepcion Masonica de Dios

La siguiente es una recopilación de la obra del hermano Sebastián Jans al abordar el tema: ¿ Existe una concepcion Masonica de Dios?, conviene dar un vistazo a los antecedentes históricos, como una forma práctica de aproximarnos sin dilaciones. Nos dice nuestro V..H.. Eduardo Phillips, en un importante libro que recopila parte de su labor de investigación masónica (6), que en las antiguas Constituciones masónicas - se refiere a las anteriores a la

lazos entre el hombre y la cultura debían desarrollarse directamente, sin pasar por las instituciones. Fue pareja de la también filósofa Simone de Beauvoir.

⁹⁴ Bertrand Arthur William Russell, 3er Conde de Russell, OM, MRS, (18 de mayo de 1872, Trellech, Monmouthshire, Gales - 2 de febrero de 1970, Penrhyndeudraeth, Gales) fue un filósofo, matemático y escritor británico.

redactada por James Anderson⁹⁵, en 1723 -, el masón estaba obligado a ser fiel a Dios y a la Santa iglesia, y a librarse de toda herejía.



Constituciones de Anderson, 1723

El manuscrito Cooke⁹⁶, cuya data se supone de principios del siglo XV, y que sirvió de sustento para las constituciones anteriores a 1723, establece una

⁹⁵ James Anderson (1678-1739), pastor presbiteriano y masón, coautor, junto a Jean Théophile Désaguliers de las primera Carta Constitucional de la francmasonería moderna o especulativa, conocidas comúnmente como las Constituciones de Anderson. El reverendo presbiteriano James Anderson nació probablemente en Aberdeen, Escocia, emigrando a Londres en algún momento antes de asumir el control el arriendo de una capilla presbiteriana en calle Swallow hacia 1709-1710. El 29 de septiembre de 1721 el Gran Maestro de la Gran Logia de Londres (Primera Gran Logia de la francmasonería moderna), el duque de Montagu, le ordenó "digerir las viejas constituciones góticas en un nuevo y mejor método". La primera edición de las constituciones, incluyendo las cargas de un francmasón, fue publicada en 1723, teniendo una primera modificación en 1738. En otros textos aparece que el encargo de las "Constituciones" tenía por objeto modificar el Reglamento lo recopilado por Payne en los dos años anteriores. Al parecer Anderson era hijo de un miembro de la logia de Aberdeen (de la que había sido secretario).

⁹⁶ El Manuscrito Cooke, conservado en el British Museum, debe su nombre a su primer editor, Matthew Cooke, History and articles of Masonry, Londres, 1861. Data de alrededor de 1410 o 1420, pero es la transcripción de una compilación que se remonta quizá a más de un siglo atrás. Se divide en dos partes: la primera, que consta de diecinueve artículos, es una historia de la geometría y de la arquitectura. La segunda es un "Libro de deberes" que incluye una

invocación religiosa dirigida a la Santísima Trinidad, entre otras reglas importantes. La formación de la Gran Logia de Londres, en 1717, y la constitución de Anderson, romperán con esa tradición. La explicación de por que ocurre esto, se encuentra en los hechos históricos dentro de los cuales se forma la Gran Logia, en 1717, hito reconocido como el comienzo de la Masonería Contemporánea. Ambos hechos, la fundación de la Gran Logia y la Constitución de Anderson, se producen consecutivamente a dos momentos históricos. El primero, el triunfo de los liberales y el ascenso al trono inglés de Jorge I, de la dinastía Hanover, luterano, que puso fin a los esfuerzos restauracionistas de los Jacobitas⁹⁷ católicos escoceses. Al respecto el H. Phillips nos dice: "El renacimiento de la Antigua Fraternidad no fue solo obra del aire renovador que parecía alentar en todas partes. Mas bien fue la culminación de un proceso que, en mas de un aspecto, se identificaba con la Reforma, y que, en consecuencia, tenía su peor adversario en la Iglesia Romana (...). No tenía así nada de extraño que fueran dos hombres formados en el espíritu de la Iglesia Evangélica, James Anderson, nuestro padre

introducción histórica, nueve artículos referentes a la organización del trabajo que habrían sido promulgados durante una asamblea general en la época del rey Athelstan, nueve consejos de orden moral y religioso y cuatro reglas relativas a la vida social de los masones. El término especulativo aparece en este documento. El manuscrito Cooke sirvió de base al trabajo de George Payne, segundo Gran Maestro de la Gran Logia de Londres, que lo adoptó para un primer reglamento en 1721. Aparece además como la principal fuente en la que Anderson se inspiró para la redacción de su Libro de las Constituciones (1723).

⁹⁷ Los Jacobitas (también conocido como *Jacobismo*) era el movimiento político que intentaba conseguir la restauración en los tronos de Inglaterra y Escocia a los miembros de la Casa de Estuardo (incluso con posterioridad a 1707 cuando ambos títulos se unieron *de facto* en el trono del Reino Unido después del Acta de Unión). El movimiento toma su nombre del católico Rey Jacobo II, destronado en 1688 y remplazado por su yerno protestante Guillermo de Orange, quien reinó con el apelativo de "Rey Guillermo III" casado con María Estuardo, hija del propio Rey Jacobo II. Después de la huida del Rey Jacobo a Francia como consecuencia de la llamada Revolución Gloriosa, intentó en reiteradas ocasiones retornar a su país. Por un lado, contaba con el apoyo de los irlandeses por su afinidad religiosa, al igual que varios clanes de las Tierras Altas (Highlands) de Escocia. Apenas un año después de su salida, regresó (ayudado por franceses y mercenarios católicos) con un ejército a Irlanda, pero fue derrotado el 1 de julio de 1690 en la Batalla del Río Boyne, Los irlandeses disponían de una excelente caballería que se vio menguada por la fuerte superioridad artillera de los ingleses. El Rey Jacobo derrotado se vio obligado a regresar nuevamente a Francia. La causa siguió provocando durante largos años perturbaciones de todo tipo en la vida de Gran Bretaña. Los escoceses partidarios del Rey Jacobo II se vieron envueltos en una cruenta guerra civil, siendo una de las principales razones naturalmente la causa jacobita. Sin embargo, los jacobitas nunca pudieron consolidar en forma militar el gran apoyo que encontraron entre los países continentales. A la muerte del último heredero, el cardenal Enrique IX, los derechos dinásticos fueron recibidos por un lejano pariente, el Rey Carlos de Saboya.

Todos los varones pretendientes al "Trono Unificado" fallecieron, de modo tal que la Herencia Jacobita se perpetuó por linaje femenino.

Constitucional, y Juan Teófilo Desagulier⁹⁸, los mentores más activos y visibles en el movimiento renovador de las logias masónicas londinenses. Anderson era presbiteriano y Desagulier hugonote". El segundo momento histórico relevante, en la situación intelectual de la época, marcada por la emergencia filosófica y científica de grandes pensadores del siglo de las luces que influyeron hacia el deísmo, hacia el laicismo y hacia concepciones más liberales del hombre. Es difícil que un hombre de la cultura de Anderson, hubiese escapado a esas influencias intelectuales. De allí que, según nuestro H. Phillips, era natural que se apartara de los viejos manuscritos y adaptara el texto de una nueva Constitución a sus creencias religiosas o a las ideas predominantes de su época". Anderson suprimió de su Constitución la invocación a la Santísima Trinidad y el juramento de fidelidad a la Santa Iglesia (católica). De este modo, eliminó todo factor discriminatorio con relación a las demás confesiones y sustituyó la obligación religiosa por una obligación moral, señalando expresamente: "Todo masón, por su condición de tal, esta obligado a obedecer la Ley Moral", agregando mas adelante: "Aunque antiguamente los masones

⁹⁸ Fue uno de los "padres" de la Francmasonería o moderna masonería, llamada especulativa. Nació en La Rochelle, Francia, en 1683 y falleció en Londres, en 1743. Era hijo de un pastor protestante que emigró con su familia a Inglaterra, huyendo de la persecución religiosa reiniciada en Francia, tras la revocación del Edicto de Nantes por Luis XIV. Realizó sus estudios en Oxford y fue ordenado presbítero de la Iglesia de Inglaterra en 1717. Como tal, desempeñó un importante papel en el entorno de Jorge I , primer soberano de la dinastía anglo-alemana de Hannover. fue recibido como miembro de la Real Sociedad británica en 1714 y obtuvo el doctorado en Derecho en 1718. Désaguliers fue correspondiente de diversas academias, icluída la Real Academia de Ciencias de Paris. Como amigo y admirador de Isaac Newton, fue también uno de los mayores propagadores de la nueva ciencia newtoniana y proyectó, a partir del modelo de las leyes gravitatorias, un nuevo esquema constitucional de la sociedad civil. En efecto, para Désaguliers, el hombre tiene la capacidad de comprender los fenómenos físicos de la naturaleza, alcanzando la posesión de conocimientos que le ayuden a procurarse medios para administrar sus asuntos terrestres, sin que ello le desvincule del "Gran Relojero" en ningún momento, sino alcanzando, de esa forma, una dignidad humana más elevada. Según diversas fuentes, fue iniciado como masón en 1717, en la Logia Antiquity nº2, de Londres; es decir, el mismo año en que se creó la Gran Logia de Westminster (llamada luego "de Londres" y más tarde "de Inglaterra"). fue elegido Gran Maestro en 1719, cargo que ocupó durante un año, y Gran Maestro Adjunto en 1723 y en 1726. En 1731 reunió una Logia temporal, en La Haya, para iniciar a Francisco de Lorena, esposo de la emperatriz María Teresa de Austria. En 1735 instaló en Francia, bajo los auspicios de la Gran Logia de Inglaterra, la famosa Logia del duque de Richmond, conocida como la "Logia de Aubigny" (en Aubigny sur Nère, Francia), que se integraría luego en la Gran Logia de Francia. Junto a James Anderson, fue el principal redactor del Libro de las Constituciones, cuya primera edición vio la luz en 1723, consolidando la institucionalización de la nueva Masonería o "masonería simbólica", siendo por ello considerado como un de los padres fundadores de la Francmasonería universal y como el teórico principal de la Gran Logia de Inglaterra original.

estaban obligados a profesar la religión dominante de su país, cualquiera que ella fuera, hoy en cambio, se considera más prudente obligarlo tan solo a profesar aquella religión que todo hombre acepta, dejando a cada uno libre en sus particulares opiniones". La obligación la entiende, siendo "hombres probos, rectos y de intachable honradez, cualquiera que sea la fe o la religión que los distinga". Las reacciones que provocó la constitución de Anderson, por parte de los afectos a la dinastía destronada, y por ende, de aquella masonería católica y escocesa, fue de indignación. Comder, un masón de esa línea, citado por el H.. Phillips, diría al respecto: "En su obra, el Nuevo Testamento y la tradición de la Santa Iglesia son enteramente ignorados. La parte más importante de las viejas Constituciones manuscritas es dejada deliberadamente de lado. Hago alusión a la invocación a la Santísima Trinidad, que en cada caso, precedió a la Leyenda del Oficio⁹⁹".

Sin embargo, este no ha sido el único episodio histórico trascendental en esta materia, en la historia de la Francmasonería. La masonería inglesa, había sido, como hemos visto, el adalid en la libertad de espíritu, desde el momento que superó las obligaciones religiosas para sus miembros. Sin embargo, emancipado ya de la influencia católica, cobijó paulatinamente en su seno la influencia anglicana al punto que se fueron recuperando muchas de las tradiciones rituales de antaño. La masonería francesa, en cambio, ayer influenciada por el catolicismo, ahora absorbía el movimiento intelectual del siglo XVIII y XIX, acogiendo el laicismo y la libertad de conciencia, con la misma fuerza que un día lo planteara Anderson. Es así como, en 1877 el Gran Oriente de Francia acordó suprimir en su ritualismo toda invocación al Gran Arquitecto del Universo, siendo el indicador de aquella propuesta el teólogo protestante Federico Desmous, declarando que "la Masonería tiene por

⁹⁹ El *Dumfries Manuscript n° 4*, descubierto en 1891, parece haber pertenecido a la vieja Logia de Dumfries, en Escocia. Comprende una versión de la "**Leyenda del Oficio**" (con el "juramento de Nemrod"), las preguntas y respuestas rituales, y finalmente el blasón de la Orden, del que se dice remonta a la época del mártir san Albano. Berger realiza con frecuencia aportaciones muy valiosas. Hablando de los tres hijos de Lamech: Jabel, Jubal y Tubalcaín, nos dice que, según el *Cooke's Manuscript* (comienzos del siglo XV), Jabel fue el arquitecto de Caín (su ancestro de la sexta generación) para la construcción de la ciudad de Henoch. El autor destaca la presencia de la raíz JBL en los nombres de Jabel y Jubal, y también en la "palabra de paso" *Shibboleth*. Recuerda que dicha raíz, presente asimismo en la palabra Jubileo, evoca una idea de "retorno al Principio". Esto es interesante. Pero, bien entendido, lo que hay de esencial en la palabra *Shibboleth* es su conexión con el "pasaje de las aguas".

principios la tolerancia mutua, el respecto a los demás, y a sí mismo y la absoluta libertad de conciencia". En respuesta a esa decisión, la Gran Logia Unida de Inglaterra, que había resultado de una fusión de dos Grandes Logias en las cuales se había dividido la originaria Gran Logia de Londres, resolvió desconocer al Gran Oriente de Francia como poder masónico regularmente constituido, produciéndose la discrepancia que hasta hoy pervive. De lo expuesto, en estos dos hechos históricos, podemos comprobar que el tema de Dios y de la religión, es uno de los aspectos más polémicos que han existido en el seno de la Francmasonería Universal, dividiendo a los HH.. en posiciones tan contrapuestas que hacen revitalizar la lúcida visión de James Anderson el emitir su Constitución masónica. La verdad sea dicha, es que, el tema de Dios no podría estar ajeno jamás a las preocupaciones de la Francmasonería, porque es un tema central del hombre, desde sus orígenes como especie, tan vigente hoy como ayer. Lo que sí debe estar alejado de sus templos, es la discusión religiosa como tal. Nadie puede traer a la serenidad de nuestras prácticas, la propaganda tendenciosa de su fe, por muy legítima que ella pueda pretenderse, ni aún a modo de propuesta. La Constitución de la Gran Logia de Chile, señala taxativamente en uno de sus artículos, que nuestra orden aleja de sus templos las querellas religiosas y políticas, recogiendo de este modo las herencias más puras del espíritu que imperara en la fundación de la Masonería Especulativa. Cada cual con su fe y cada cual con sus ideas políticas, los miembros de nuestra Orden se congregan, día a día, para efectuar sus trabajos, expresando el amplio mosaico de sus convicciones. Ergo, el tema de la divinidad es un tema que ha podido ser analizado copiosamente, en nuestra historia masónica nacional. Ningún masón, sin embargo, ha dado una respuesta concluyente sobre la existencia de Dios y su relación con el hombre. Tampoco ningún miembro de nuestros Talleres ha dado la respuesta definitiva sobre su inexistencia. Constatamos, que los masones no escapamos a las limitaciones del ser humano. De allí que, en nuestra Orden nadie puede ufanarse de ser creyente absoluto. Tampoco puede existir un ateo. Ambas posiciones cierran toda posibilidad a la duda y la búsqueda de la Verdad. Ambos se arrojan detentores de la Verdad, y caen en el dogma. Sin embargo, al penetrar en la F..M., en sus contenidos velados por símbolos y en sus

definiciones esenciales, comprobamos que nuestra Orden se aproxima permanente y decididamente a una Concepción de Dios. El manifiesto del Congreso Masónico de Lausanne, efectuado en 1870, es indicativo: "La masonería proclama, como proclamó desde sus orígenes, la existencia de un principio creador, bajo el nombre de Grande Arquitecto del Universo". En su artículo 2º, la Constitución de la Gran Logia de Chile, nos señala en el mismo sentido: "Proclama al Gran Arquitecto del Universo (GADU) como principio generador y como símbolo superior de su aspiración y constitución ética". Abundando en el tema, nuestro H. Desiderio Arenas nos decía: "La filosofía, la religión y la ciencia, han sido los elementos con que los investigadores han articulado sus esfuerzos desde puntos de vista diferentes, por alcanzar el conocimiento de Dios, de la Verdad, de la Causa Primera... Nuestra Orden nos invita, nos estimula a la búsqueda de la Verdad, es su intención que hurguemos en nuestra propia conciencia, que investiguemos reflexivamente de acuerdo con nuestros conocimientos, inteligencia, espíritu de estudio, interés por el tema y personalidad de cada uno de nosotros". Así, a medida que avanzamos en nuestro quehacer, en nuestro estudio y en nuestra búsqueda, profundizando en la gradualidad simbólica de nuestra Orden, la simbología del GADU se va haciendo más patente, invitándonos a un mayor y más profundo esfuerzo tras la búsqueda de la Verdad. Creo que la masonería nos dice que Dios existe. Podrá ser como causa primera, como principio generador, o como sea que lo percibamos o conceptualicemos. Podrá ser de manera deísta, teísta o panteísta. Sin embargo, creo que la masonería no dice que Dios debe ser judío, cristiano o musulmán, simplemente nos dice que hay Dios, y que cada cual debe tratar de descubrirlo a su modo y según sus conceptos y maduración de conciencia. Por esto muchos versados HH. se han preguntado más de una vez si somos una religión. Por cierto, no se trata de vagar en la socorrida raíz etimológica del "religare" latino.

Ridell A. Kelsey un masón norteamericano traducido por nuestro V.H. José Lerner (Q.D.E.O.E.), señala al respecto que, "cuando comparamos la masonería con la religión, si bien encontramos que tienen muchas facetas comunes, sus objetivos y propósitos no son los mismos (...) la masonería no es, una iglesia en pos de reformar pecadores, como tampoco es el sustituto de

una institución de culto y devoción. Los hombres religiosos van a la iglesia para adorar a Dios, pero a nuestras Logias concurren a aprender verdades morales y la forma de aplicarlas en la vida diaria". Mas adelante agrega, sin embargo, que "si hay masones que estiman que la Orden es SU religión, es motivo de honra y no de descrédito". Obviamente, a veces creemos percibir que hay HH.. que parecieran extraviarse, en cuanto al carácter del camino que la Francmasonería una vez les ofreciera al iniciarlos, y quieren convertir nuestros rituales y doctrinas en expresiones de culto; unos con fe, otros con refractaria desconfianza. Sin embargo, ello no es mas que la obnubilación de quienes, a veces, parecen ser cegados temporalmente por la luz masónica. Nuestra Orden no es un lugar de devoción divina, a pesar de que nuestros trabajos se ofrecen a la gloria del GADU. Nuestra ofrenda al GADU es la recordación de que Dios es el principio y fin de las cosas, pero, asumiendo la debilidad de nuestras certezas. La vida es un camino que nunca termina de recorrerse, y nuestras convicciones son solo aproximaciones a la verdad, que pueden desmoronarse como un castillo de arena junto al mar. Al ofrecer nuestros trabajos a la gloria del GADU, estamos diciendo cada vez, que estamos solo en el comienzo de la duda. De hecho, no hemos podido definir a Dios y la representamos en un símbolo. El objeto de nuestra Orden, sin embargo, es la devoción al hombre, de fidelidad a la oportunidad que Dios le ha dado, para descubrirse a sí mismo y descubrir la divinidad, tal vez. De allí que lo superlativo de lo masónico sea el hombre -individual y social, microcósmico y astral -. Somos como aquel extraño filósofo - Diógenes - que buscaba al hombre por las calles de Atenas, con un farol en la mano. Somos como él, seguramente, tal vez con la secreta esperanza de que al descubrirlo en su integridad, podamos encontrar a Dios.



Bibliografía

JANS, S. El Concepto de Religion y las Religiones.
<http://www.oocities.com/masonchile/conceprelig.htm>

MASONES. Laicismo y Democracia
<http://masones.wordpress.com/2007/02/25/laicismo-y-democracia/>

VICTORGUERRA La Lucha Laicista Del Gran Oriente De Francia
<http://www.victorguerra.net/2010/12/la-lucha-laicista-del-gran-orient-de.html>

WIKIPEDIA. Gran_Oriente_de_Francia . http://es.wikipedia.org/wiki/Gran_Oriente_de_Francia