

2 | Roswell y el fenómeno OVNI



 NATIONAL
GEOGRAPHIC



ClarínX

GRANDESENIGMAS
DE LA HUMANIDAD

Roswell y el fenómeno OVNI



GRANDES **ENIGMAS**
DE LA HUMANIDAD

No estamos solos en el universo

Cuando fui a la Luna a bordo del *Apolo 14*, en enero de 1971, tuve una experiencia que cambió mi comprensión del cosmos. Durante el viaje de regreso, mientras observaba la Tierra en un momento de descanso, tuve una epifanía, una visión espiritual. La conexión de todas las cosas en el universo se me volvió evidente, más allá de la percepción visual y por fuera del punto de vista del mundo científico. En la revelación estaba implícita la idea de que el universo es más que sólo materia inerte. Hay formas de vida más allá de la Tierra, algunas

quizás más evolucionadas que nosotros. Cuando me jubilé de la Marina en 1972, fundé el Instituto de Ciencias Noéticas (IONS) para estudiar la conciencia humana y sus modos de conocimiento. Olvidé la idea de la vida extraterrestre, pero ella despertó nuevamente durante un viaje de regreso a casa.

Cuando era niño mi familia vivía en Roswell, Nuevo México, el sitio donde en julio de 1947 tuvo lugar "el incidente Roswell". Este suceso involucraba el supuesto choque de un OVNI, posiblemente dos, y la retirada de la nave y sus ocupantes por parte de militares estadounidenses. El personal militar fue el primero en hacer públicos los hechos, pero un día después negaron que el evento hubiera sucedido. Atribuyeron el

accidente a un globo meteorológico. Yo había oído rumores en el pueblo sobre el choque de un OVNI, y que faltaba evidencia sólida para hacerlo público. Pocos años después de mi vuelo espacial en la *Apolo*, regresé a Roswell y visité a muchos amigos, incluidos los veteranos que habían estado involucrados en los eventos de Roswell en 1947. Uno de ellos había trabajado en el Departamento del Sheriff y había ido al sitio del choque para supervisar el tránsito vehicular. Otro había sido oficial en la base de la Fuerza Aérea en Roswell, donde se habían llevado los desechos del OVNI y los cadáveres. Éstas y más personas habían sido silenciadas por las autoridades militares. Muchos años después, ellos estaban listos para romper el silencio. No querían irse a la tumba llevándose esa historia secreta sin revelar, pero querían contárselo a alguien digno de confianza. Como yo era un chico de la localidad que se había convertido en astronauta y logrado notoriedad como piloto del módulo lunar *Apolo 14*, ellos me consideraron lo suficiente confiable. Me confesaron sus historias personales sobre el incidente Roswell. Uno de ellos era Jesse Marcel Jr., hijo del mayor Jesse Marcel, el primer oficial militar en llegar al sitio del incidente. Él había llevado a casa algunas piezas de la nave estrellada y se las había mostrado a su familia, incluido el joven Jesse (quien ha escrito un libro sobre eso). Otro informante fue un miembro de la familia del empresario de

sepelios que facilitó los ataúdes para las víctimas del choque.

Me intrigué al principio, y luego quise saber con avidez sobre la posibilidad de que la Tierra hubiera sido visitada. Hoy estoy convencido, basándome en mi razonamiento e investigación, de que no estamos solos en el universo.

Aunque la hipótesis sea más conjetural que conclusiva, decenas de miles de avistamientos, visuales o de radar, por parte de civiles y militares alrededor del mundo confirman que algo desconocido se cierne sobre nuestros cielos. Muchos testigos son pilotos comerciales o militares entrenados. El material fotográfico y el metraje de video continúan acumulándose. Para ser más preciso: he tenido confirmación adicional de varios funcionarios de gobierno de alto rango de que los OVNI son reales y de que los extraterrestres han establecido contacto con la Tierra. No tengo la libertad de hacer públicos los nombres de los informantes, que son de naciones europeas, entre ellas el Reino Unido.

Personalmente, no he tenido experiencias con OVNI mientras crecía en Roswell, ni siendo piloto ni tampoco como astronauta en el espacio. No obstante, estoy convencido de que estamos siendo visitados por extraterrestres.

Edgar D. Mitchell

Doctor en Aeronáutica (MIT)
Astronauta de la NASA, Programa Apolo.

Página
06

Introducción



Página
16

¿Hubo un complot para tapar Roswell?

Las sospechas sobre las maniobras del gobierno de los Estados Unidos para ocultar las pruebas.



Página
18

¿Fue un fraude la autopsia del ET?

La famosa película británica habría reconstruido la disección original de un tripulante de la nave extraterrestre.



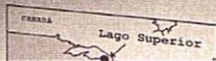
Página
24

¿Nos visitaron en el pasado?

Las señales de OVNI en las antiguas culturas se remontan a Egipto, la India y la Biblia.

CONFIDENCIAL

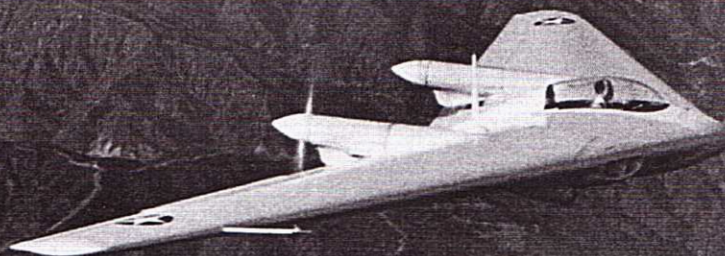
CASO N° 53-X: MONCLA



Síntesis del incidente: Un piloto...
ovni, y tanto la gente...

Otros casos famosos

Página
30



¿Fueron los OVNIIs hechos en este planeta?

Aviones espías y naves nazis podrían haber sobrevolado en secreto los cielos.

Página
36



¿Hay sectas herederas de los OVNIIs?

La aparición de grupos que creen que recibirán la salvación o la condena a través de los extraterrestres.

Página
38

Roswell: el comienzo de la era OVNI

La caída de una nave presuntamente tripulada por extraterrestres en el desierto de Nuevo México, en 1947, inició el fenómeno de los “platos voladores”. Entre el mito y la realidad, los avistamientos de OVNI continúan hasta el día de hoy.

Empezaba julio de 1947 y una tormenta se había abatido sobre el estado de Nuevo México. A 120 km al norte del pueblo de Roswell, el granjero Mack Brazel y su hijo encontraron una serie de fragmentos dispersos de algo irrecognocible, que luego describirán a un diario local como “objetos brillantes, formados por tiras de goma y algo parecido a papel de aluminio pero casi indestructible”. Entre el 6 y el 7 de julio, Brazel llamó al sheriff de la zona para informarle sobre los restos encontrados y éste a su vez dio cuenta de lo sucedido a la base de la Fuerza Aérea de Roswell. Horas después, acompañados por Brazel, el mayor Jesse Marcel y un

hombre desconocido de civil recogieron los fragmentos esparcidos por el terreno. Es posible que en el pueblo ya hubiera corrido la voz de la caída de un plato volador. Debía de estar presente en la gente de Roswell la noticia de las extrañas naves avistadas apenas unas semanas atrás, el 24 de junio, por Kenneth Arnold, mientras volaba en proximidades del monte Rainier, en el estado de Washington. El piloto civil vio nueve naves en perfecta formación, cuyos movimientos espasmódicos comparó con “platos lanzados al agua”. El periodista que lo entrevistó, tomando la descripción del movimiento por la forma, los bautizó como “platos voladores”. Debió de ser un comentario tan generalizado que, en el primer comunicado de la Fuerza Aérea, se limitaron a

“confirmar” la caída de un plato volador en las inmediaciones de Roswell. Esto en el primer comunicado, pero habría otro. Tan rápido como la noticia alcanzaba la mayor parte de las redacciones de Estados Unidos y del exterior, llegó la orden de que los restos del objeto fueran trasladados a Forth Worth, en Texas. En la base, el general Roger M. Ramey cambió completamente los términos del primer comunicado y, disculpándose por el error cometido, aseguró que los restos enigmáticos en realidad pertenecían a un globo meteorológico.

Tal vez el militar creyera que así le daba un carpetazo a un tema que por lo menos exigía muchas más explicaciones que las ofrecidas ese día. Sin saberlo, abría un interrogante que 60 años después sigue sin respuesta en el mundo.

LAS EVIDENCIAS DE SCULLY

El fervor extraterrestre se multiplicó y los avistamientos que habían nacido en los Estados Unidos comenzaron a repetirse en todo el mundo. Tres años después de Roswell, en 1950, un periodista de

espectáculos, Frank Scully, publica el libro *Behind the Flying Saucers* (*Detrás de los platos voladores*), donde se reúnen evidencias de descensos de naves. Si bien Scully no menciona el caso Roswell, logra que un testigo le relate la caída de tres platos voladores en la zona de Nuevo México y le hable de las características de los 37 cadáveres hallados en esa sucesión de siniestros. Las fuentes nombradas por Scully fueron un tal Newton Silas y un científico llamado "Doctor Gee", quien contó que

en la zona de Aztec, Nuevo México, había caído un plato volador en 1948. La estructura de la nave no había sufrido daños significativos pero, en cambio, su tripulación, unos seres de 1,10 m, murieron al instante. Apparently, al ingresar a la atmósfera el calor los había calcinado. En los paneles de control sólo se pudieron observar pulsadores con una grafía desconocida. Un dato interesante aportado por el "Doctor Gee" fue descubrir que no había baño en la nave, y concluyeron que las

criaturas realizaban viajes cortos. Fue entonces cuando arriesgó la posibilidad de que los viajeros vinieran de Venus. El estilo campechano utilizado por Scully en su libro, sus explicaciones ingenuas sobre magnetismo, y el no haber revisado los argumentos de sus testigos le permitió vender muchos libros pero no le dio ningún prestigio. Para colmo, dos años después, un periodista llamado J. P. Cahn se dedicó a demostrar que cada definición "científica" del improvisado investigador era un dispa-



PLATO VOLADOR

Así se describió al primer OVNI observado en Roswell. Luego se multiplicaron.

rate. Cahn reveló que las dos personas que se escondían bajo los nombres de Newton Silas y "Doctor Gee" eran dos estafadores con amplios antecedentes. Vendían campos en el desierto haciéndoles creer a los incautos que bajo tierra había grandes reservas de petróleo.

En la nota demoledora, el periodista llegó a dudar de Scully, pero finalmente admitió que el autor había sido engañado. A pesar de todo, el libro de Scully servirá años después para reflotar el caso Roswell y convertirlo en el arquetipo de contacto extraterrestre sin discusión. Esta reaparición reivindicó a Scully y fue también la razón de que, como un homenaje, su apellido fuera el mismo que el de la protagonista de los *Expedientes X*, la escéptica doctora Dana Scully.

LA GRAN CONSPIRACIÓN

En 1950, el ex aviador naval y escritor de ciencia-ficción Donald Keyhoe comenzó a reclamar explicaciones a la Fuerza Aérea sobre las luces que se multiplicaban sobre el cielo norteamericano.

Ofendido por la falta de respuestas oficiales, y sin tomar en cuenta la Guerra Fría que existía entre Estados Unidos y Rusia, Keyhoe dictaminó que su gobierno mantenía un acuerdo secretísimo con los extraterrestres que justificaba el silencio.

Esta creencia en una cadena infinita de engaños, de verdades desacreditadas y mentiras amplificadas daría inicio a uno de los temas más frecuentados en el tema OVNI: las teorías conspirativas.

De esas hipótesis nacieron subtemas de la cultura ufológica, como los Hombres de Negro, las abducciones extraterrestres y las acciones malvadas de los extraterrestres



"grises", todos personajes visitados una y otra vez por el cine y la televisión. Pronto surgió también la idea de que nos visitaban desde zonas remotas del cosmos otros seres, esta vez benéficos, que compensaban la balanza entre el bien y el mal.

CREYENTES Y ESCÉPTICOS

Los primeros años 70 enfrentaron dos posiciones muy claras en materia ufológica. Por un lado, la presencia rectora de Josep Allen Hynek y Jacques Vallée, dos científicos que intentaron explicar el fenómeno desde la ciencia. Por el otro, un autor que generalizaría la idea de la presencia extrate-

rrestre en el pasado, el suizo Erich von Däniken. Sus libros *Recuerdos del futuro*, *Regreso a las estrellas*, *El oro de los dioses* y toda su saga dedicada a encontrar en el pasado contactos e influencias extraterrestres logró sepultar a la ufología "seria".

Finalmente Hynek y Vallée abandonaron la nave de la ufología. Ninguno se privó, sin embargo, de experimentar una aventura con seres extraterrestres en la ficción.

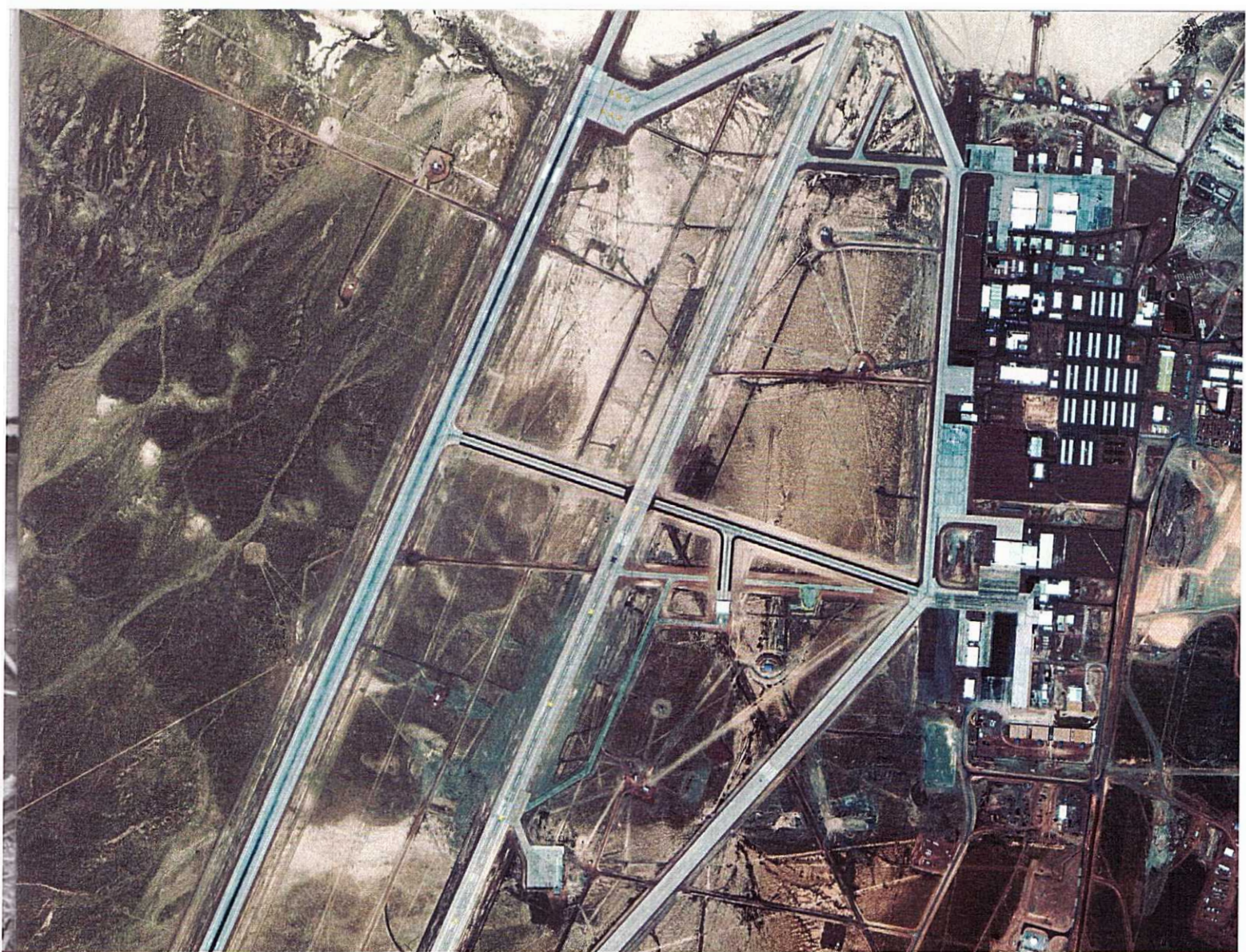
Hynek participó como asesor en la película *Encuentros cercanos del tercer tipo*, de Steven Spielberg, mientras que Vallée sirvió como modelo para el

LOS RESTOS

El brigadier general Roger Ramey y el coronel Thomas Dubose, del Comando 8 de la Fuerza Aérea, examinan los fragmentos metálicos encontrados por un granjero de Roswell. El 8 de julio de 1947 concluyeron que era un globo meteorológico.

ÁREA 51

Una imagen satelital muestra las instalaciones de la base militar secreta a donde habrían sido llevados los restos del OVNI que cayó en Roswell. Ubicada en el estado de Nevada, sus actividades siempre generaron sospechas.



personaje encarnado por el director francés François Truffaut en dicho film. El libro que resucitará a Roswell y quizás le dé sentido al caso apareció en 1980. Ese año se editó *The Roswell Incident*, que en castellano se conoció como *El incidente*. Sus autores fueron Charles Berlitz y William Moore. Este último, junto al ufólogo Stanton Friedman, habían entrevistado después de treinta años a los sobrevivientes o parientes de los que habían participado en el caso Roswell y se habían sorprendido al descubrir que la mayoría de los testigos afirmaban haber visto un OVNI. Con

ese material y la intervención del escritor Charles Berlitz, conocido hasta ese momento por libros como *El misterio de la Atlántida*, el exitosísimo *El triángulo de las Bermudas* y *El experimento Filadelfia*, se terminó de construir el caso Roswell. Berlitz reunió las declaraciones de los testigos y al mismo tiempo decidió darle una nueva mirada al libro de Frank Scully. El hecho de que Scully no hubiera mencionado a Roswell en su libro se debía, según Berlitz, al apuro en publicar cuanto antes las revelaciones que conmocionarían la opinión pública. El miedo a la censura

habría sido una razón para que Scully no dijera que lo que contaba había ocurrido en realidad en Roswell, según Berlitz. Sobre la sospechosa identidad de las fuentes de Scully, el señor Newton Silas y el "Doctor Gee", Berlitz y su coautor no dudaron en decir que se había tratado de una operación realizada por el gobierno para desprestigiar los testimonios. El clásico periodista al servicio de la gran conspiración.

ENTRE EL PASADO Y EL FUTURO

El caso Roswell es importante por las suspicacias que generó pero también porque a partir de este hecho nació una clase

particular de investigador dedicado a estudiar un objeto que parece negarse a ser observado. Estos investigadores recién recibirán el nombre de "ufólogos" en la década del 60, cuando se popularizó el acrónimo UFO utilizado por los pilotos de combate (como siglas de Unidentified Flying Object o, en castellano, Objeto Volador No Identificado: OVNI).

En los primeros tiempos de avistamientos ya comenzaban a multiplicarse teorías que explicaran sus visitas y también su propensión a ocultarse. Pero así como el objeto de estudio se escurría, los ufólogos se

OVNIs en todo el planeta

En 1947 se produjo el incidente de Roswell, en los Estados Unidos, lo que generó el fenómeno OVNI en todo el mundo. Desde entonces, se multiplicaron los avistajes de presuntas naves extraterrestres. Cronología de los principales casos ocurridos en cada continente.

1 1947 - 24 de junio

El primer avistamiento fue en el estado de Washington, Estados Unidos.

Kenneth Arnold fue el primer piloto en ver un OVNI.

Dos agricultores toman fotografías de un platillo volador.

Las luces fueron vistas varias veces volando sobre la ciudad de Lubbock, Texas.

Un OVNI aterriza ante dos testigos, dejando una huella de pastos quemados de más de 100 metros de diámetro.

Un avión del gobierno estaba realizando tomas fotográficas a gran altura, cuando pudo avistar a un OVNI en el aire.

Océano Pacífico

Océano Atlántico

HITOS DEL CASO ROSWELL



1947 - 24 de junio

Primer avistamiento del piloto Arnold. Nace la idea de los "Platos Voladores".

1947 - 5 de julio

El granjero Mack Brazel encuentra restos en su campo, que son retirados por soldados de la base 509 de Roswell, Nuevo México.

1947 - 8 de julio

El teniente primero Walter Haut, oficial de información pública de la Base, comunica que se ha estrellado un plato volador.

1947 - 9 de julio

Un general de la base militar de Fort Worth (Texas) desmiente que sea una nave.

1950

Se publica "Tras los Platillos Voladores", de Frank Scully, donde se mencionan varios cadáveres de extraterrestres.

enigmas

¿Cómo se clasifican los encuentros con vehículos y seres extraterrestres?

El astrónomo y ufólogo Josef Allen Haynek sistematizó en 1972 los avistamientos en tres categorías: los encuentros de primer tipo son los avistamientos a más de 150 metros de distancia; los de segundo tipo, los casos en que se encuentran huellas o restos materiales de la nave; y los del tercer tipo, en tanto, refieren a un contacto directo entre el testigo humano y la nave o sus ocupantes.



FECHA	LUGAR	FECHA	LUGAR
2 1947 8 julio	Roswell, Nvo. México, Estados Unidos	16 1977 Sep.	Isla Colares, Pará, Brasil
3 1948 7 enero	Kentucky, Estados Unidos	17 1978 21 dic.	Kaikoura, Isla Sur, Nueva Zelanda
4 1950 11 mayo	McMinnville, Oregon, Estados Unidos	18 1979 27 agosto	Minnesota, Estados Unidos
5 1951 28 agosto	Lubbock, Texas, Estados Unidos	19 1979 9 nov.	Livingston, Escocia, Reino Unido
6 1955 21 agosto	Kentucky, Estados Unidos	20 1979 11 nov.	Valencia, España
7 1957 20 mayo	East Anglia, Reino Unido	21 1986 9 enero	C. del Monte, Córdoba, Argentina
8 1959 Febrero	Vizhai, URSS	22 1986 17 nov.	Alaska, Estados Unidos
9 1965 14 nov.	San Miguel, Buenos Aires, Argentina	23 1990 30 marzo	Ans, Valonia, Bélgica
10 1965 9 dic.	Kecksburg, Pennsylvania, Estados Unidos	24 1990 7 nov.	Montreal, Quebec, Canadá
11 1966 6 abril	Sur Clayton, Victoria, Australia	25 1996 20 enero	Varginha, Minas Gerais, Brasil
12 1966 25 agosto	Dakota del Norte, Estados Unidos	26 2002 14 enero	Paintsville, Kentucky, Estados Unidos
13 1969 Octubre	Leary, Georgia, Estados Unidos	27 2005 27 abril	Washington, DC, Estados Unidos
14 1971 4 sep.	Arenal, Alajuela, Costa Rica	28 2007 3 marzo	Nueva Delhi, India
15 1976 22 junio	Islas Canarias, España	29 2007 7 marzo	Nueva Delhi, India

1980	1994	1995	1998	2006
Se publica "The Roswell Incident", escrito por Charles Berlitz y William L. Moore, que confirma la idea de la nave y los alienígenas.	La Fuerza Aérea de EE.UU. admite públicamente que se trató de un globo experimental para espiar a los soviéticos. Su nombre clave fue "Proyecto Mogul".	El productor cinematográfico Ray Santilli da a conocer la "Autopsia del extraterrestre de Roswell".	Comienza a hablarse de otra filmación de la autopsia y la posibilidad de que la difunta hubiera sido una reconstrucción.	Se estrena la comedia "Alien Autopsy", donde se confirma que la famosa película era una reconstrucción de la supuesta autopsia previa, de la que sólo quedaron fragmentos.

dieron cuenta de que había un lugar donde podía rastrearse su presencia sin correr tras luces o pruebas tan inconsistentes como discutibles. Ese lugar era el pasado. En ese amplio tiempo congelado se reunían culturas y civilizaciones donde no era difícil encontrar que casi todas ellas habían planteado una relación mágica y sagrada con el cielo.

Además, sus obras monumentales eran la mejor prueba de esa presencia estelar y superior que –de pronto– pasó a ser considerado el creador del pasado del ser humano.

Interrogantes sobre la construcción de las pirámides egipcias, las gigantes líneas de Nazca y las invocaciones al cielo de todas las culturas fueron vistas como pruebas concluyentes de estas visitas del espacio exterior. Su estudio recibió un nombre: “Creacionismo extraterrestre”.

Ni los versículos de la Biblia se salvaron de ser interpretados bajo la visión extraterrestre. De pronto, la nube que guiaba a Moisés por el desierto y estaba siempre sobre el Tabernáculo, era un OVNI. También los ángeles que le advirtieron a Lot que debía huir de Sodoma eran en realidad ET. Incluso bajo esta óptica no era difícil identificar el carro que desciende del cielo frente al profeta Ezequiel como una nave extraterrestre. De estas ideas a la creación de religiones había un paso. De esa forma nacieron las sectas platillistas, que en general creen en el regreso de Jesús pero esta vez en un OVNI estelar.

LA CONTINUACIÓN

En la década del 80 el fenómeno OVNI continuó cubriendo todo el planeta. También nacieron nuevas formas de contacto, se crearon iglesias y creencias basadas en los platillos volantes y no resultó necesario tener una reunión física con el ET, ya que mucha gente se comunicaba con los seres del espacio por medio de sesiones mediúnicas o escritura automática (llamada psicografía). También se haría cada vez más general algo que provoca temor: la abducción extraterrestre, que

derivó en los Estados Unidos en una verdadera psicosis que llevó a muchos psicólogos a especializarse en el tema. Relacionado con lo anterior, y bajo la calificación de “visitantes de dormitorio”, comenzó a hablarse de la posibilidad de que los extraterrestres estuvieran implantando pequeños adminículos con los cuales monitoreaban a los seres humanos. Hasta existen informes de casos de mujeres que fueron inseminadas mientras dormían y tuvieron hijos alien.

Finalmente, en 1989 cayó el Muro de Berlín y con ello terminaron 44 años de Guerra Fría. Este hecho llevó al Pentágono a dar a conocer una cantidad enorme de material secreto y entonces, por fin, se supo la verdad sobre Roswell.

En enero de 1994, la Fuerza Aérea de Estados Unidos confesó que en julio de 1947 no había caído un globo sonda ni un OVNI. En realidad, se había tratado de un artefacto experimental que comprendía una serie de globos que se elevaba a grandes alturas para poder espiar a través de las ondas sonoras de la atmósfera las pruebas atómicas secretas de los soviéticos. En el afán por dar datos precisos, esta vez se dijo que el episodio de Roswell correspondía al lanzamiento del globo número 4. ¿El misterio había terminado? No, recién comenzaba una nueva escalada de explicaciones que llegó a incluir a los nazis. Así nació la teoría de que los platos voladores habían sido artilugios mecánicos realizados por la Alemania de Hitler, útiles para que los principales jerarcas del Tercer Reich pudieran huir al sur del mundo, más precisamente a una calefaccionada base en la Antártida.

Lo que nadie esperaba era que, en 1995, un productor casi desconocido de la televisión británica llamado Ray Santilli anunciara al mundo que tenía en su poder la filmación de la autopsia realizada por la Fuerza Aérea a uno de los extraterrestres caídos junto a su nave en julio de 1947 en el conocido como episodio Roswell. El material pudo verse el 28 de agosto de 1995 y dejó a todos realmente perplejos.

Jacques Vallée 1939

Matemático, astrofísico y ufólogo, nació en Francia, pero vivió toda su vida en los Estados Unidos. Desarrolló el primer mapa digital de Marte para la NASA. Se interesó por los OVNI al observar uno en París. En 1961, mientras estudiaba en el Observatorio de la capital francesa, fue testigo de la destrucción de cintas donde se registraban objetos no identificados.

Sostuvo durante décadas la hipótesis extraterrestre. Hoy afirma que los OVNI son una manifestación psíquica que puede estar siendo manipulada por alguien (no necesariamente un gobierno).

Steven Spielberg se inspiró en su figura de ufólogo con base científica para un personaje del film *Encuentros cercanos del tercer tipo*. Su obra más conocida es el libro *Passport to Magonia* (Pasaporte a Magonia). Además, escribió en 1979 *Invisible College* (El colegio invisible) y *Messenger of Deception* (Mensajeros del engaño).



ASTROFÍSICO. Abordó el fenómeno de los OVNI desde una perspectiva desprejuiciada y con el rigor de su formación científica.

Joseph Allen Hynek

Nacido en los Estados Unidos, fue astrónomo, profesor y ufólogo. Como asesor científico de la Fuerza Aérea colaboró en los proyectos Sign (1947-1949), Grudge (1949-1952) y Libro Azul (1952-1969), donde investigó las denuncias sobre avistamientos de OVNI. Hynek fue el creador de la tipología de encuentros de primero a tercer tipo, luego ampliada. Publicó en 1972 *The UFO Experience* y luego escribió con Vallée *The Edge of Reality* (1975). Pasó del escepticismo a creer en la

posibilidad de que existieran extraterrestres hasta que, finalmente, renegó de la idea de que los OVNI fueran fenómenos del espacio exterior.

1910-1986

ESTUDIOSO. Hynek revisó obsesivamente cada caso y sistematizó los avistamientos, pero al final de su vida se declaró escéptico.



Philip J. Corso
1915-1998

Teniente coronel del ejército estadounidense, es conocido por su libro *The Day After Roswell* (1998), donde afirma que la tecnología extraterrestre que se encontró en el lugar del accidente permitió que se desarrollaran la fibra óptica, el rayo láser, el circuito integrado y el kevlar (una poliamida sintética).

DISCUTIDO. Su libro fue publicado póstumamente y generó dudas sobre la memoria de un hombre de 83 años.



Stanton T. Friedman
1934

Físico nuclear estadounidense y ufólogo. Fue uno de los principales investigadores del caso Roswell que impulsó la idea extraterrestre. Es autor de varios ensayos donde brinda detalles sobre el Majestic 12, uno de los casos más controvertidos de la ufología, y el caso de abducción de Betty y Barney Hill.

ACUSADOR. Afirma que el incidente de Roswell fue ocultado. Apoya la teoría del complot entre el gobierno de EE.UU. y los ET.

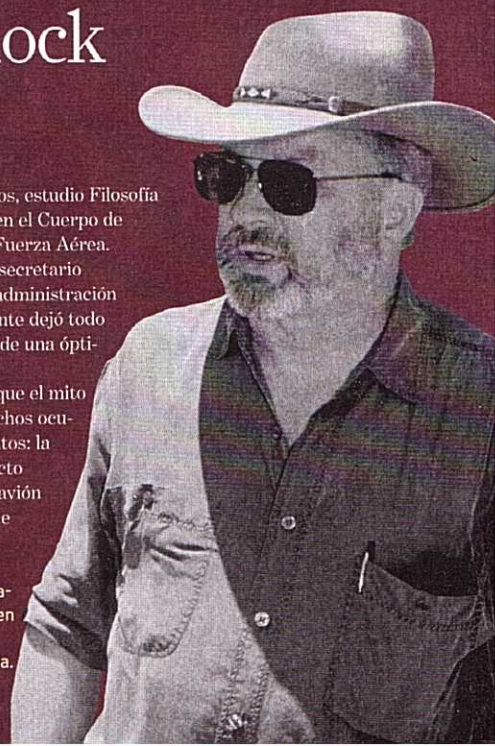
Karl Pflock

1943-2006

Nacido en los Estados Unidos, estudio Filosofía y Ciencias Políticas. Sirvió en el Cuerpo de Marines de EE.UU. y en la Fuerza Aérea. Trabajó en la CIA y fue subsecretario adjunto de Defensa bajo la administración de Ronald Reagan. Finalmente dejó todo y se dedicó a la ufología desde una óptica crítica.

Su teoría sobre Roswell es que el mito fue generado al unir dos hechos ocurridos en diferentes momentos: la caída de un globo del proyecto Mogul y el accidente de un avión tripulado terrestre, en el que murió su piloto.

DESCONOCIDO. Con un pasado de espía, postuló un origen racional para la leyenda de Roswell. Su idea fue olvidada.



Anatomía de un OVNI

Al comienzo se los llamó “platos voladores”. Luego se popularizó el término UFO, utilizado en la aviación militar para señalar un avión no identificado, que en español se traduce como OVNI. Hoy, después de más de 50 años de ufología, OVNI significa popularmente “nave extraterrestre”.

La nave de Roswell

Aquí se presenta una recreación ficticia de una nave para cinco tripulantes inspirada en el modelo Adamski. Se tuvieron en cuenta múltiples testimonios de sucesos hasta el momento no probados, entre los cuales aparece el incidente Roswell de 1947.

CABINA DE MANDO

Las naves tendrían poca autonomía de vuelo, ya que salen de su nave madre con objetivos precisos. En su nivel superior viajan los tripulantes, mientras que en el inferior están los sistemas de energía.

- 1 Butaca comandante
- 2 Butaca piloto
- 3 Butaca ingeniero de vuelo
- 4 Escafandra y traje espacial
- 5 Comandos
- 6 Monitores

Extraños cristales

Según algunos abducidos, existen unos cristales transparentes verticales como las pantallas de TV, sólo que puede verse de ambos lados.

Sala de motores

Las teorías sobre la propulsión de estas naves, así como la energía, son incontables. No harían ruido y a gran velocidad se volverían invisibles.

Acceso y egreso

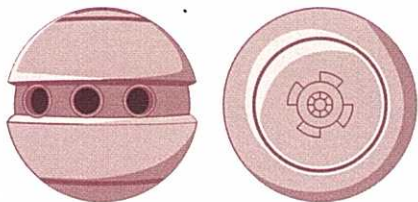
En el centro de la cabina, un tubo de cristal oficiaría de acceso a la nave. Por ese tubo entran o salen levitando los ET.

Clases de OVNIS

De las innumerables formas reportadas, éstas son las cinco más observadas por los testigos:

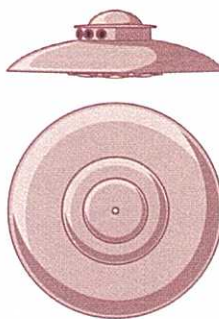
Foo-Fighter

Muy pequeños, su presencia fue observada por aviadores durante la Segunda Guerra Mundial.



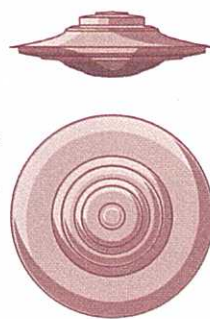
Adamskiano

Fotografiado por George Adamski en el desierto de Colorado, Estados Unidos, el 13 de diciembre de 1952.



Pleyadiano

A partir de 1975 el suizo Billy Meier comenzó a fotografiar con una nitidez sorprendente un tipo de nave que, asegura, proviene de las Pléyades.



enigmas

¿Se sabe de qué lugar del Universo han venido los extraterrestres de Roswell?

Según Stanton Friedman, los aliens provenían de un planeta próximo a la estrella binaria Zeta Reticuli. Para el ufólogo, pertenecen a la misma clase de extraterrestres que en 1961 secuestró al matrimonio de Betty y Barney Hill, en lo que fue el primer caso de abducción documentado. Friedman, que investigó el caso de los Hill, cree que se trató de los temibles "grises", un tipo de extraterrestre que ha mostrado siempre un alto grado de violencia hacia los humanos.

NAVE NODRIZA

De un tamaño equivalente a 20 canchas de fútbol e igual a un portaaviones, las naves nodrizas guardarían en hangares las naves de reconocimiento que descienden sobre el planeta.

Pantallas de observación

No se ha reportado que las naves tengan ojos de buey o algún tipo de acceso visual directo al exterior. Podrían tener pantallas para observar hacia afuera.

Estructura

Las diferentes partes de la nave no estarían unidas físicamente, sino que se mantendrían unidas por alguna fuerza misteriosa.

Saturnal

Observado por Kenneth Arnold en junio de 1947. Un cuerpo central rodeado de un círculo que giraría a gran velocidad.



Nave triangular

Este tipo fue observado en las oleadas de 1980 y 1990 sobre Bélgica. En sus ángulos presentan luces cambiantes de color.



¿Hubo un complot para ocultar Roswell?

En la década del 50 comenzaron a crecer las sospechas de que el gobierno de Estados Unidos deseaba ocultar la presencia extraterrestre en nuestro planeta. La aparición de un documento secreto terminó por revelar la verdad.

Luego de que la Fuerza Aérea de Estados Unidos planteara en términos contradictorios lo sucedido en Roswell en 1947, comenzó a crecer la sospecha de que el gobierno quería ocultar la presencia OVNI. Tres años después, Donald Edward Keyhoe, un ex aviador naval y escritor de novelas de ciencia-ficción, se convirtió en el primer gran cruzado a favor de informar a la opinión pública sobre la existencia de extraterrestres. Con Keyhoe nacía un tema próximo a la ufología: las teorías conspirativas. En verdad, para Keyhoe el silencio de su gobierno se debía a una cuestión paternalista que intentaba proteger a la población del terror que podía ocasionar la presencia extraterrestre. Años después surgieron teorías conspirativas que com-

prometían abiertamente al gobierno de Estados Unidos. En la década del 80 trascendió un documento que revelaba que, en 1947, el presidente Harry Truman había creado un comité secreto llamado "Majestic 12", o MJ-12 o MJ-XII, para evaluar la caída del OVNI de Roswell. La existencia del MJ-12 fue negada repetidamente por el gobierno de Estados Unidos. Parte del material fue investigado por el FBI, que, sin demasiada sorpresa para los ufólogos, lo declaró un fraude. Majestic 12 se hizo público en 1984, cuando el productor de televisión y ufólogo aficionado Jamie Shandera recibió por correo un rollo fotográfico con negativos de ocho imágenes que correspondían a ocho memorándums. Los documentos se referían a la creación del Comité Majestic 12. Apparentemente lo presidían Vannevar Bush y Robert Oppenheimer, científicos que participaron en

la construcción de la primera bomba atómica, y el tercero era nada menos que Albert Einstein. Los documentos habían sido presuntamente preparados por MJ-12 para informar al presidente entrante, Dwight Eisenhower, sobre las actividades del comité. Allí se afirmaba que la Fuerza Aérea de Estados Unidos tenía bajo su custodia una nave extraterrestre. Estos materiales permitieron profundizar las ideas conspirativas, hasta el punto de que hoy hay gente que cree que Majestic 12 es una especie de poder en las sombras, como los Illuminati, que aún digitan la economía, la ciencia y la política del mundo. Su fuerza residiría en la avanzada tecnología con la que cuentan gracias a los extraterrestres, quienes a cambio tienen permiso para obtener uranio y otros minerales, y secuestrar libremente a seres humanos para hacer pruebas biológicas con ellos.



MAJESTIC 12
El presidente saliente Truman y el presidente entrante Eisenhower.

Leased Wire
Associated Press

Roswell Daily Record

RECORD PHONES
Business Office 2288
News Department
2287

Movies as Usual



Claims Army Is Stacking Courts Martial

Indiana Senator Lays Protest Before Patterson

Washington, July 8 (AP)—Indiana Senator Charles McNichols today charged that the high command in the European theater is stacking courts martial against officers in combat.

RAAF Captures Flying Saucer On Ranch in Roswell Region

House Passes Tax Slash by Large Margin

Defeat Amendment By Demos to Remove Many from Rolls

Security Council Paves Way to Talks On Arms Reductions

Taken Action July 8 (AP)—The Security Council today passed a resolution paving the way for talks on arms reductions.

No Details of Flying Disk Are Revealed

Roswell Hardware Man and Wife Report Disk Seen

Ex-King Carol Weds Mme. Lupescu



Roswell
(1 page)

TELETYPE
7-8-47
FBI DALLAS
DIRECTOR AND SAC, CINCINNATI
FLYING DISC, INFORMATION CONCERNING.
EIGHTH AIR FORCE, TELEPHONICALLY ADVISED THIS OFFICE THAT AN OBJECT
PURPORTING TO BE A FLYING DISC WAS RECOVERED NEAR ROSWELL, NEW
MEXICO, THIS DATE. THE DISC IS HEXAGONAL IN SHAPE AND WAS SUSPENDED
FROM A BALLOON BY CABLE, WHICH BALLOON WAS APPROXIMATELY TWENTY
FEET IN DIAMETER. [REDACTED]
FOUND RESEMBLES A HIGH ALTIM
REFLECTOR, BUT THAT TELEPHO
AND WRIGHT FIELD HAD NOT
BALLOON BEING TRANSPORTED
INFORMATION PROVIDED THIS
AND FACT THAT NATIONAL
OTHERS ATTEMPTING TO BREAK
ADVISED WOULD REQUEST
OFFICE RESULTS OF EXAMINA
CONDUCTED.

PRIMEROS INFORMES

El titular del diario de Roswell donde se habla de un plato volador y el primer documento secreto del FBI.

El Área 51 y Stalin

En las cercanías de Roswell existe una base aérea que se conoce como Área 51. Allí habrían llevado los restos de la nave alienígena y sus tripulantes. Tras entrevistar a decenas de personas que sirvieron en la base ubicada en el desierto de Nevada, la periodista norteamericana Annie Jacobsen acaba de publicar un libro que se pretende definitivo sobre el tema. Según la reconstrucción basada en estos testimonios, el OVNI de Roswell habría sido un avión espía soviético caído durante una tormenta. Esta aeronave con forma discoidal, escribe Jacobsen, habría sido enviada por José Stalin con una tripulación a bordo de hombres deformados genéticamente por las malas artes del nazi Josef Mengele. Toda la operación habría tenido el objetivo de producir oleadas de pánico.



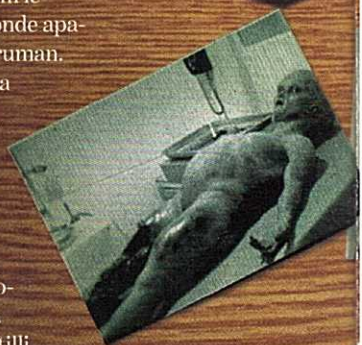
¿Fue un fraude la autopsia del ET?

En 1995 se conoció una filmación, supuestamente realizada en 1947, de la autopsia de un alien de Roswell. Nadie dudó de que se trataba de un fraude. Pero al director británico Ray Santilli el film le salvó la vida.

En agosto de 1995, después de 48 años del accidente de Roswell, el productor cinematográfico británico Ray Santilli presentó la filmación de la autopsia de un ET. Salvo algunos empedernidos creyentes, casi nadie dudó de que se trataba de un engaño, y de pésima factura. La cámara no se queda quieta y pierde el foco. El extraterrestre dice a gritos que es de goma. Las vestimentas de los médicos, su manera de manejar el bisturí, el ámbito de filmación, todo remite más a las películas Clase B que a patólogos en el quirófano de un cuartel. Las explicaciones de Santilli sobre la obtención del material fílmico tampoco aclararon nada. Se la había comprado al mismo camarógrafo responsable de la filmación, un tal Jack Barnett, que aparen-

temente se desprendió de este valioso material porque necesitaba plata para pagar el cumpleaños de su nieta. Enseguida comenzaron a correr rumores: la versión de Santilli era realmente una recreación de otra filmación "real", que captaba -ésa sí- el momento de la autopsia. Había algunas diferencias. En la película "real", el alien era más bajo y delgado, y tenía una piel grisácea (posiblemente se trataba de un extraterrestre de la temible clase gris). Además, en un momento del film se veía al presidente Harry Truman con un barbijito de cirujano, detrás de un vidrio de protección. ¿Cuál era la verdad? En el año 2006, un film británico-alemán titulado *Alien Autopsy* reveló en tono de comedia lo sucedido. En 1992 Santilli habría viajado a Estados Unidos a comprar material sobre Elvis Presley. El mismo hombre que le ven-

dió unos metros de film le mostró la autopsia donde aparecía el presidente Truman. El hombre le pidió una suma que Santilli no tenía, así que volvió a Inglaterra a conseguir desesperadamente el dinero. El préstamo se lo hizo un mafioso demente y ufólogo. Vuelto a EE.UU., Santilli compró el film. Ya en su país, Santilli quiso ver su compra en un viejo proyector, pero el brusco cambio de temperatura del viaje, los controles del aeropuerto y el clima de Londres, habían borrado la filmación. El panorama era desolador. El chiflado que le había prestado la plata lo mataría antes de cualquier explicación. Entonces decidió "reconstruir" la película para mostrársela al prestamista y salvar su vida. Esto es, al menos, lo que dijo Ray Santilli.



Roswell
AUTOPSIA
1995

FILM

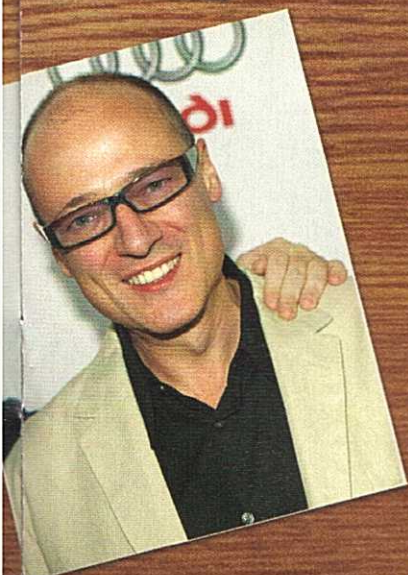
La película más famosa de la autopsia, filmada por Ray Santilli (abajo), sería una recreación de la auténtica.

El verdadero
padre del
muñeco



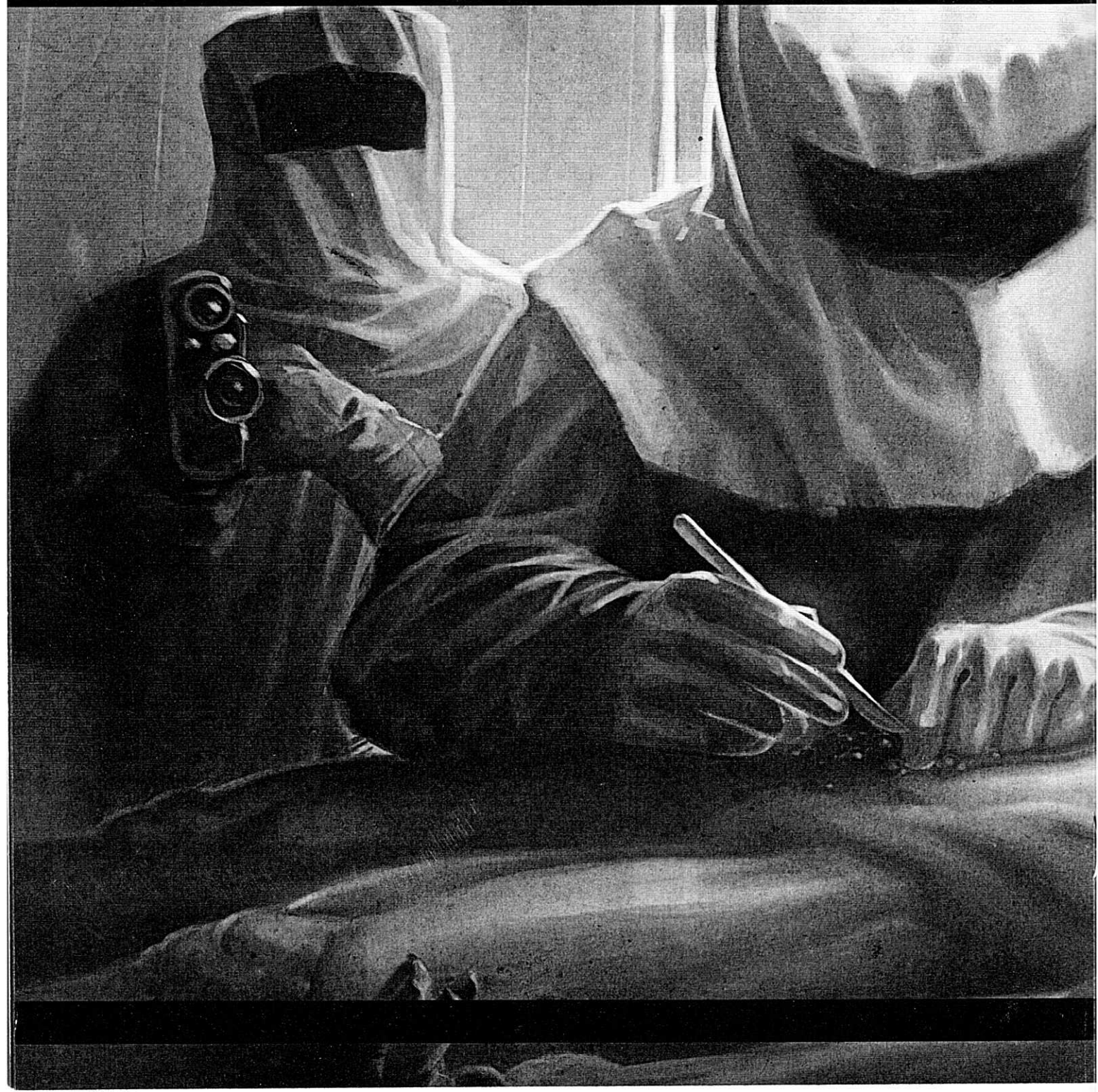
La misma semana que se estrenaba la película *Alien Autopsy* (Ray Santilli, 2006), el diario *Manchester Evening News* publicaba un reportaje a John Humphreys, un conocido escultor que ha trabajado realizando maquillajes y diseño de máscaras en películas como *Inframundo* (*Underworld* - 2003), *Alexander* (2004), *Charlie y la fábrica de chocolate* (2005), y diversas series de televisión como *Max Headroom* (1987) y *Doctor Who*. En la entrevista, Humphreys confesaba haber realizado el muñeco que se utilizó en la filmación. Explicó que dejó la

cabeza hueca para llenarla con el cerebro de una oveja; la supuesta pierna herida pertenecía a la pata de la misma oveja. Humphreys también interpretó el papel de uno de los patólogos. Concluida la filmación, el muñeco fue descuartizado y sus restos esparcidos en contenedores de basura de Londres. El panel de control de la nave siniestrada, así como otros objetos que pueden verse sobre una mesa en uno de los tantos planos vertiginosos, también serían obra de dicho escultor que, ahora, se ríe de la aventura del alien.



La disección del alien

En un quirófano de las instalaciones militares cercanas a Roswell se habrían analizado los cuerpos de los tripulantes de la nave caída para entender su biología. Hasta el presidente de los Estados Unidos, Harry S. Truman, habría presenciado la operación tras bambalinas.



¿Qué quedó de los ET?

Más allá de las filmaciones de la autopsia, en la ciudad de Roswell hoy se levanta un museo donde, entre otras cosas, se reconstruye el quirófano donde se analizó a un ET luego del choque. Desde su apertura en 1992, centenares de personas pasan cada año por el International Ufo Museum para observar el sorprendente parecido del ET muerto con un ser humano.



RECONSTRUCCIÓN Nada queda de la filmación original de la supuesta autopsia. Aquí, una ilustración especial que la recrea.

El día del accidente

En un día de verano de 1947, una nave tripulada por seres de baja estatura se habría estrellado en una zona desértica de Nuevo México, cerca de la localidad de Roswell. Unos pocos testigos civiles y militares permitieron reconstruir lo que habría ocurrido en el lugar, que para algunos todavía es un misterio.

7 de julio de 1947, 14 hs.

Después de una tormenta de verano, el granjero Marc Brazel y sus hijos se tropezaron con un objeto brillante estrellado en el desierto, a 120 km al norte de Roswell. Tras dar aviso al sheriff y a la base aérea cercana, se hicieron presentes militares de la Fuerza Aérea y también un civil de traje negro. Brazel los acompañó al lugar, donde los militares recogieron los

restos esparcidos y los llevaron a un lugar desconocido. El primer informe de la base aérea de Roswell comunicó que había caído un plato volador; término que se venía repitiendo desde unas semanas antes debido al avistamiento de Kenneth Arnold, el 24 de junio. A pesar de ello, imprevistamente la Fuerza Aérea desmintió su primer informe y, por el contra-

rio, habló de la caída de un globo meteorológico.

Si bien Brazel no volvió nunca más a referirse al tema, la escena del accidente del presunto platillo volador y sus tripulantes extraterrestres pudo ser reconstruida (ver ilustración) varios años después del incidente, mediante unos pocos testimonios de civiles y las hipótesis de los más acérrimos seguidores del tema.



¿Quiénes viajaban en la nave?

La versión oficial dice que la nave caída en Roswell era en realidad un globo espía. Más allá de eso, todavía queda por saber a quiénes pertenecían los cuerpos presuntamente hallados junto a los fragmentos del globo. Se ha dicho que eran prisioneros japoneses, y hasta chicos de no más de diez años. Ahora se alega que pudieron ser los antecesores de los "crash test dummies" o maniqués de prueba de vuelo.

1 LA NAVE

El platillo volador habría sido trasladada a la base aérea de Roswell y luego a la secreta Área 51.

2 EL AVIADOR

El mayor Jesse Marcel, de la Fuerza Aérea, intenta un primer contacto con la criatura herida.

3 ET SOBREVIVIENTE

Un alien habría sobrevivido, mientras otros dos perecieron. Todos los cuerpos desaparecieron.

4 HOMBRE DE NEGRO

Un misterioso hombre de traje acompañó al mayor y a los soldados a recoger los restos.

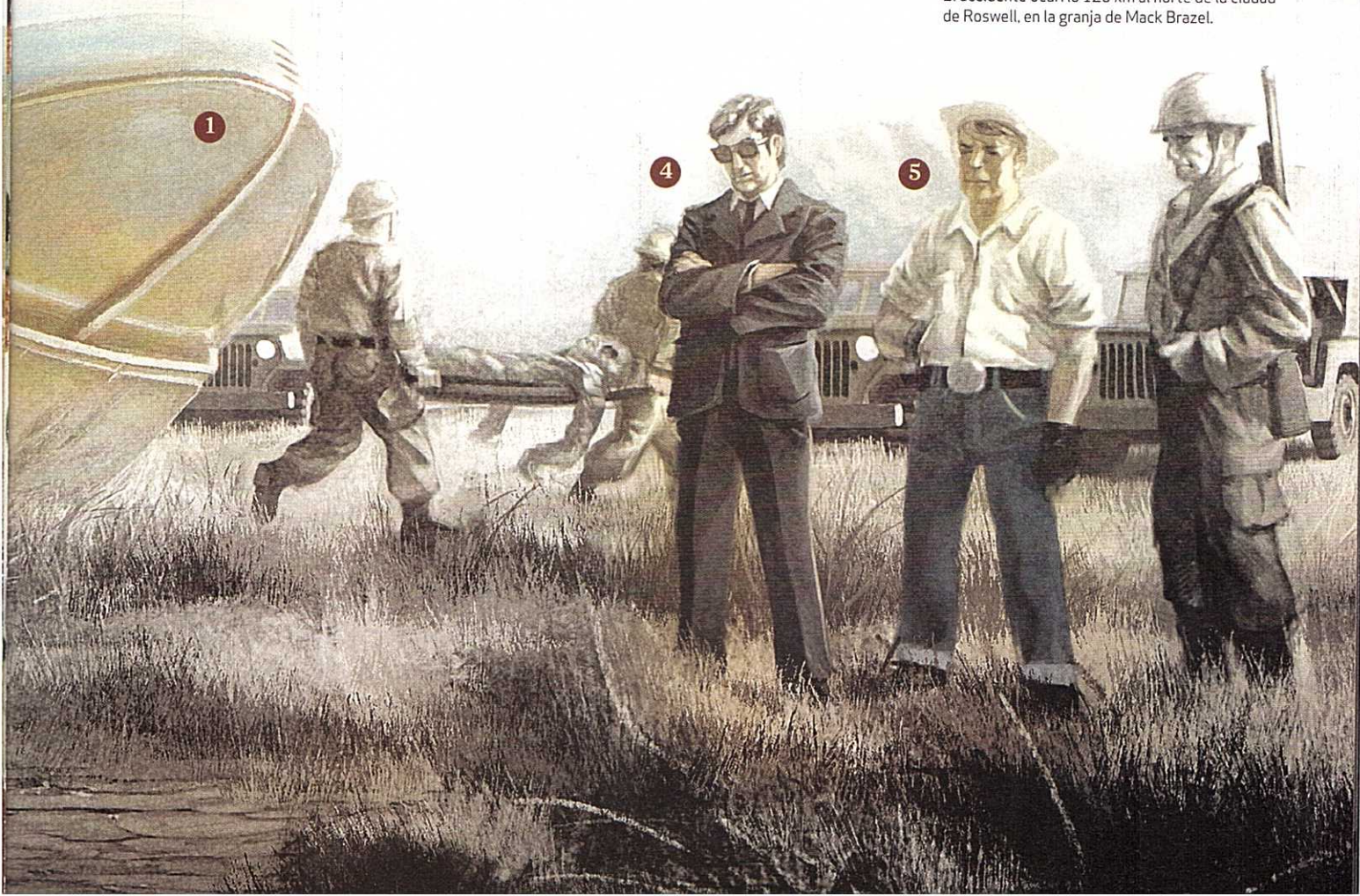
5 GRANJERO

Mack Brazel guió a los hombres de la Fuerza Aérea hasta el lugar del siniestro. No quiso contar nada.



UBICACIÓN

El accidente ocurrió 120 km al norte de la ciudad de Roswell, en la granja de Mack Brazel.



¿Nos visitaron en el pasado?

Algunos ufólogos han encontrado huellas de OVNI en diferentes civilizaciones y libros sagrados. Desde el Antiguo Testamento hasta las culturas maya e india, las señales de los alienígenas ancestrales parecen estar en todas partes.

La inquietante repetición de avistamientos de OVNI que siguió al incidente Roswell llevó a muchos investigadores a buscar en el pasado antecedentes de estas visitas del espacio. Algunos autores reconocieron esas visitas espaciales sin otorgarles una influencia capital sobre las costumbres de distintos pueblos. Otros estudiosos, en cambio, hicieron de los alienígenas los fundadores de las grandes civilizaciones de la humanidad. Incluso hay quienes señalan a los astronautas ancestrales como los verdaderos creadores de la vida humana en la Tierra. Uno de los que popularizaron el concepto de la presencia extraterrestre en cada momento de la evolución cultural de la humanidad fue el escritor suizo Erich von Däniken. *Recuerdos del futuro* (1970), *Profeta del pasado* (1979), *El retorno de los dioses* (1997), sólo para mencionar los títulos más conocidos de Von

Däniken, impusieron la idea de que el progreso tecnológico humano es heredero de los extraterrestres. Egipcios, mayas, hebreos y cualquier otra cultura que sobresalió en la historia de la humanidad, para von Däniken, habían sido simples receptores de conocimientos avanzadísimos transmitidos por extraterrestres. Para probar esta hipótesis cósmica, Von Däniken recorrió gran parte del planeta buscando pruebas de este contacto. Así, reunió un número considerable de figuras en grabados, cerámicas o esculturas dejadas por diversas civilizaciones, cuyas imágenes pueden ser asociadas a astronautas o naves lenticulares que se desplazan por el aire. Cuando no encontró testimonios gráficos capaces de refrendar sus opiniones sobre el pasado acudió a los libros sagrados o narraciones orales de pueblos de la Antigüedad. Allí donde aparecían las palabras dios, dioses, Yahvé, ángeles o héroes míticos, las reemplazó por la palabra "extraterrestre". Esas

reinterpretaciones fueron para algunos una verdadera revelación que echaba nueva luz sobre el pasado, aunque para otros eran un total despropósito.

CREACIÓN ALIENÍGENA

La hipótesis divulgada por los libros de Von Däniken se incluye dentro del llamado "Creacionismo alienígena", pero en realidad esta calificación les cabe mejor a las obras de Zecharia Sitchin (1920-2010). Este autor de Azerbaiján presenta a los extraterrestres como generadores de la vida humana en el planeta Tierra mediante la utilización de artefactos genéticos. Sitchin necesitó 13 libros para revelar cómo los seres venidos de otros mundos dieron vida a la especie humana y, al mismo tiempo, dar por tierra con la teoría de la evolución de Charles Darwin. Especialista en Medio Oriente, se valió de una lectura muy personal de la mitología sumeria, de poemas acadios, inscripciones hititas, leyendas babilonias y cananeas, jeroglíficos egipcios y hasta

EL BAUTISMO DE CRISTO
El holandés Aert de Gelder, pupilo de Rembrandt, pintó en 1710 una escena bautismal en la que Jesús recibe cuatro rayos luminosos de un disco extraño en el cielo.



El rey Pakal

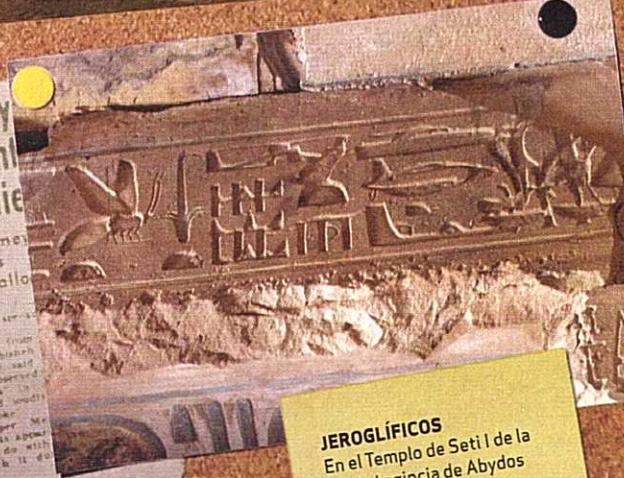
Tras gobernar durante más de 60 años la ciudad de Palenque, al sur de México, el maya Pakal (603-686 d.C.) fue enterrado lujosamente en un sarcófago de piedra de 20 toneladas, cuya tapa o lápida fue grabada con gran destreza y detalle. Allí se observa al Señor de Palenque sentado en una curiosa posición, que algunos estudiosos han asociado a la que adoptan los astronautas. Con sus cabellos desplegados, como si estuviera viajando en gravedad cero, el rey con nombre de escudo (en maya, eso es lo que significa "pakal") se ubica sobre un aparato extraño, con los pies apoyados sobre unos pedales. Entre las curiosas coincidencias entre el viaje de ultratumba de Pakal y el de un astronauta en una cápsula espacial cabe mencionar los botones y palancas frente a su figura y las llama-



SARCÓFAGO
El gobernante parece viajar al espacio.

maradas por detrás. Es sugestivo también que el gobernante esté dibujado entre el Sol, la Luna, Venus y varias constelaciones del cielo nocturno. Perteneciente a una dinastía famosa de reyes, Pakal se destacó por sus construcciones monumentales en la ciudad maya, que floreció al mismo tiempo que Teotihuacán. ¿Tenía el rey un conocimiento fuera de este mundo? Algunos así lo creen, y afirman que era un ser extraterrestre. Su tumba, hallada intacta en 1952 dentro del Templo de las Inscripciones, continúa convocando a ufólogos y arqueólogos, que no se ponen de acuerdo sobre su interpretación.

Ramey Says Excitement Not Justified
General Ramey Says Disk Is Weather Balloon



JEROGLÍFICOS
En el Templo de Seti I de la ciudad egipcia de Abydos se observan dibujos que parecen naves modernas.

PHOTOGRAPH BY THE AUTHOR
An examination of the ancient Egyptian hieroglyphs that were carved last night on a stone, New Mexico, found that a famous Mexican figure was a famous man - altitude - water balloon - dot - ground - flying disk



EZEQUIEL

El profeta del Antiguo Testamento habría bajado del cielo en una carroza de fuego, rodeado por ángeles "extraterrestres".

BABILONIA

Los antiguos babilonios creían en dioses que descendieron del cielo.



NAVE TRIPULADA

Esta puede verse en el fresco La crucifixión del monasterio Visoki Decani, en Kosovo.



del Antiguo Testamento. Con estos conocimientos y la traducción de incontables documentos, concluyó que en el Sistema Solar existe un planeta desconocido llamado Nibiru que se acerca cada 3.600 años a la Tierra para provocar cambios positivos o negativos en el Sistema Solar. Los habitantes de este planeta, los anunnaki (o nefilim), habrían creado vida en la Tierra, recurriendo a avanzadísimos conocimientos de inge-

nería genética. De estas manipulaciones habrían surgido los sumerios, pero también los llamados "cabezas negra", especie creada con una receta que mezclaba la esencia de vida del hombre con las bestias. Estos eran esclavos en las minas donde los sumerios extraían valiosos minerales. Para Sitchin, estos creadores de vida, los anunnaki, todavía existen pero en otro plano, desde donde aún influyen sobre la humanidad.

E.T. EN LA BIBLIA

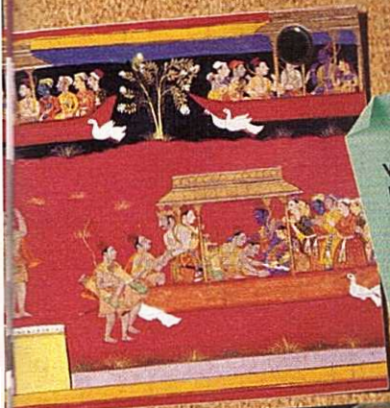
En 1974 se publicó el libro *Las naves espaciales de Ezequiel*, obra referida al Libro de Ezequiel, del Antiguo Testamento. Allí el profeta describe el descenso de lo que denomina "un carro de fuego", del cual bajan unos ángeles con ropajes cuya descripción bien podría asociarse a los usados por los astronautas modernos. El libro se proponía demostrar que lo visto por Ezequiel no había sido una visión proféti-

PINTURA RUPESTRE

El Astronauta de Tassili
tendría unos 15.000 años.



VIMANAS
En los antiguos
Vedas de la India
se mencionan
naves divinas.



EL ASTRONAUTA DE KIEV

Se calcula que tie-
ne unos 2.000 años
de antigüedad.

ca, sino el avistamiento de un transbordador llegado de otro planeta. Y no hubiera pasado de ser una especulación más entre tantas si no hubiera sido por las credenciales de su autor: Josef F. Blumrich publicó el libro mientras era ingeniero aeroespacial en el Centro Marshall de la NASA. Hay muchas otras teorías que asocian textos bíblicos al contacto con extraterrestres. Pero la prueba que se muestra como evidencia más clara de la visita de los OVNIs en tiempos ancestrales es

el llamado "astronauta de Palenque".

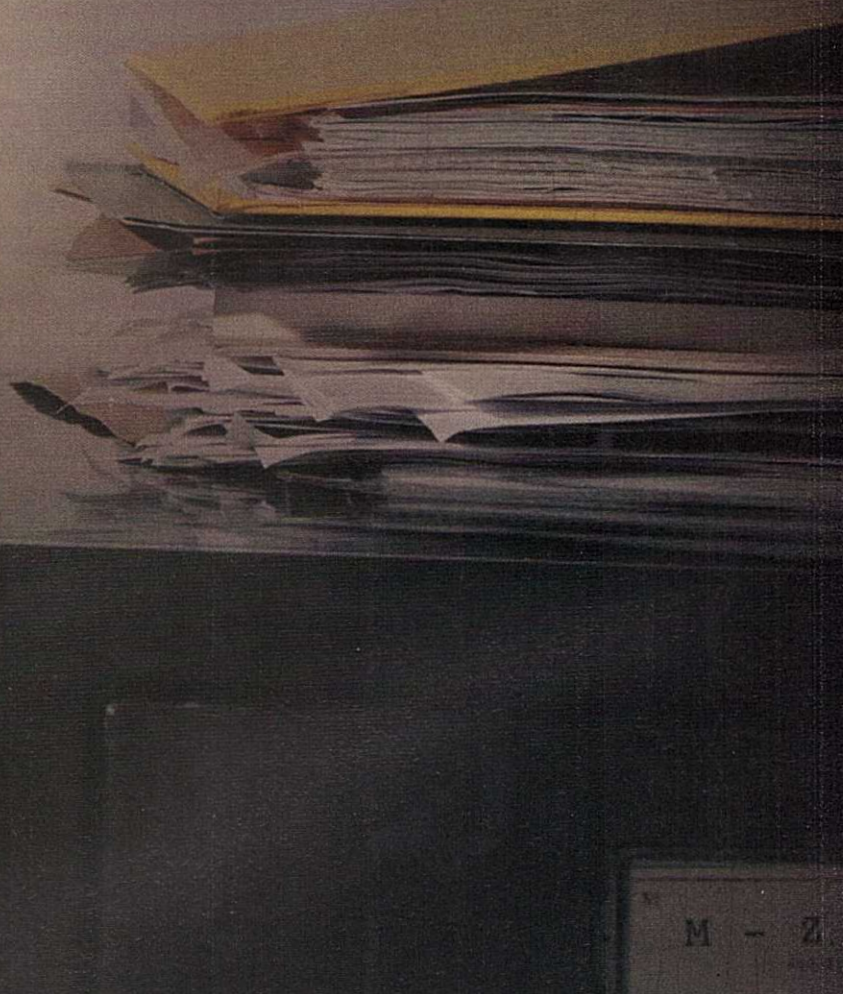
En una tumba mexicana encontrada en los años 50 se observa un grabado del señor Pakal, un gobernante maya. Por la posición de su cuerpo, la representación de sus cabellos —que parecen afectados por la ingravidez— y los gestos de sus manos —inmovilizadas frente a unas palancas, que podrían ser controles—, se ha dicho que el gran gobernante de Palenque está ubicado dentro de una nave espacial.

Similitudes como ésta se han encontrado en casi todas las culturas y tiempos, incluso en pinturas rupestres y en textos sagrados de la India (los Vedas). También ha llamado la

atención la presunta representación de OVNIs en pinturas del Renacimiento y en antiguos jeroglíficos egipcios grabados en piedra.

El escritor Robert Temple sostiene que la civilización dogon, en la africana Mali, tiene conocimientos astronómicos inexplicables, que les habrían sido transmitidos por extraterrestres de la estrella Sirio hace unos 5.000 años.

Para los ufólogos, cualquiera de estos dibujos, grabados, pinturas o esculturas son pruebas indiscutibles de la presencia en el pasado de extraterrestres, mientras que, para los escépticos, continúan siendo meras asociaciones teñidas de subjetividad.

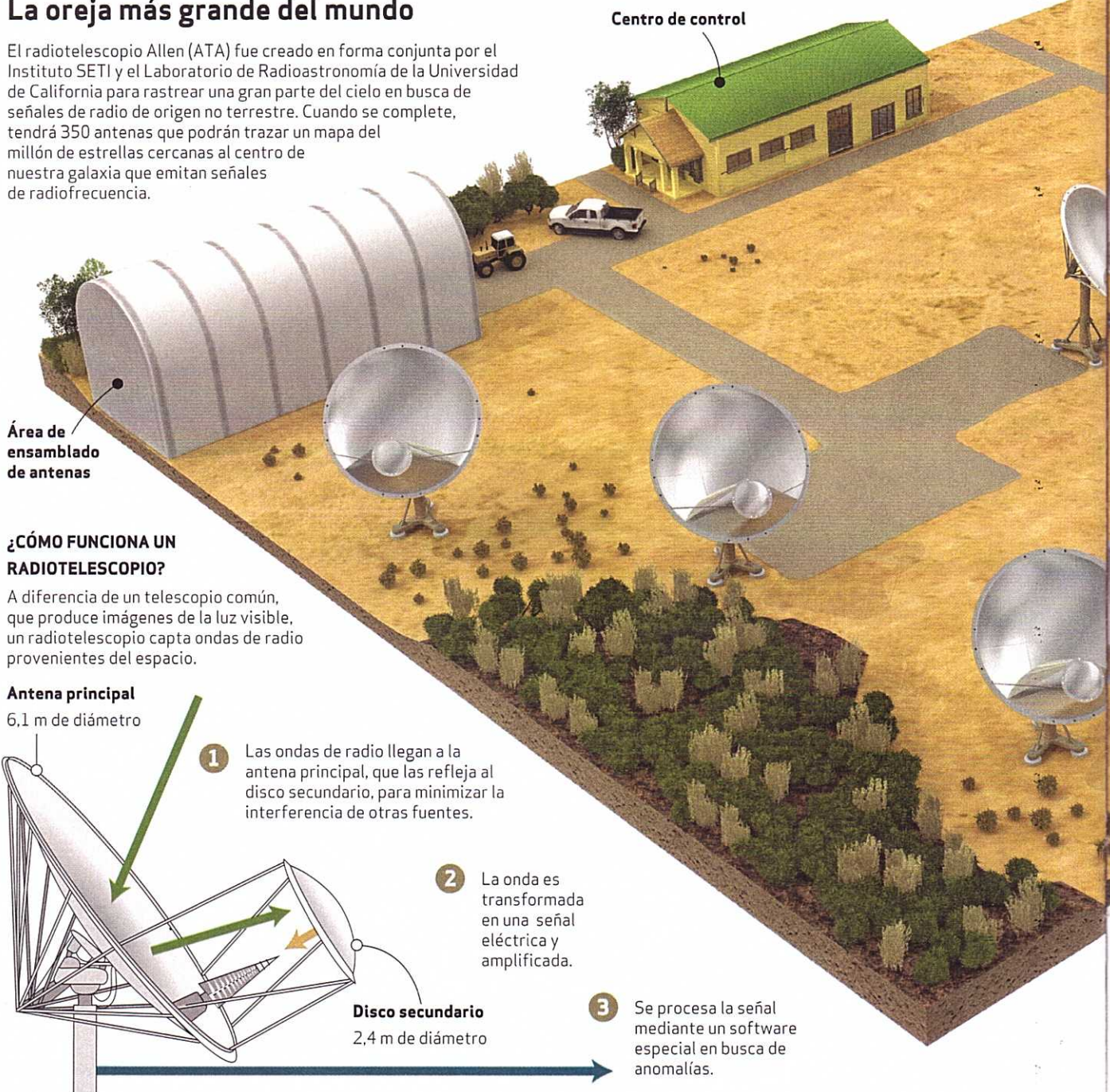


La búsqueda de señales

Para captar las posibles señales alienígenas, el proyecto SETI detecta ondas por medio de radiotelescopios. Además, las naves Pioneer y Voyager viajaron al espacio con mensajes terráqueos para seres extraterrestres.

La oreja más grande del mundo

El radiotelescopio Allen (ATA) fue creado en forma conjunta por el Instituto SETI y el Laboratorio de Radioastronomía de la Universidad de California para rastrear una gran parte del cielo en busca de señales de radio de origen no terrestre. Cuando se complete, tendrá 350 antenas que podrán trazar un mapa del millón de estrellas cercanas al centro de nuestra galaxia que emitan señales de radiofrecuencia.



¿CÓMO FUNCIONA UN RADIOTELESCOPIO?

A diferencia de un telescopio común, que produce imágenes de la luz visible, un radiotelescopio capta ondas de radio provenientes del espacio.

Antena principal
6,1 m de diámetro

1 Las ondas de radio llegan a la antena principal, que las refleja al disco secundario, para minimizar la interferencia de otras fuentes.

2 La onda es transformada en una señal eléctrica y amplificada.

3 Se procesa la señal mediante un software especial en busca de anomalías.

Disco secundario
2,4 m de diámetro

El proyecto SETI

SETI es el acrónimo de Search for Extraterrestrial Intelligence (búsqueda de inteligencia extraterrestre). Los orígenes de este proyecto se remontan a 1959 pero se hizo famoso a través de la película "Contacto", donde Jodie Foster encarnaba a la radioastrónoma Jill Tarter (izquierda). Durante años ella rastreó posibles señales desde el radiotelescopio de Arecibo, Puerto Rico.

UBICACIÓN

Las 42 antenas parabólicas se encuentran a 460 km al noreste de San Francisco, California, donde está el radiotelescopio Hat Creek.

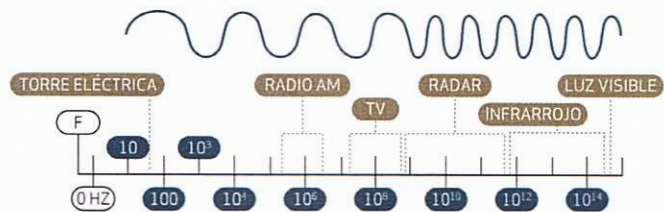
Radiotelescopio Allen

Radiotelescopio

La antena se "enfoca" a una porción determinada del cielo para buscar fuentes de emisión de una frecuencia o longitud de onda específica en estrellas cercanas.

ESPECTRO DEL AGUA

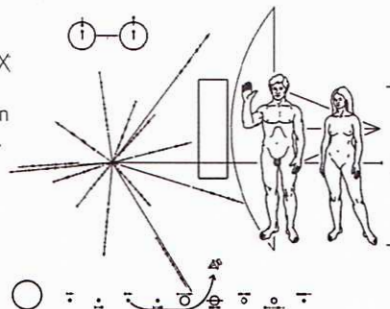
Los científicos de SETI están interesados en las ondas que vibran entre los 1.420 y 1.720 MHz, ya que son emitidas por los átomos de hidrógeno y las moléculas hidroxilo. Estos elementos son los componentes del agua, que es indicio de vida.



Saludos desde la Tierra

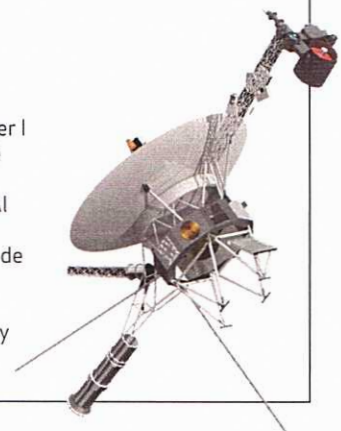
PIONEER

Las sondas espaciales Pioneer X y Pioneer XI fueron lanzadas desde Cabo Kennedy, Florida, en 1972 y 1973, respectivamente. Su misión consistía en explorar Júpiter y Saturno. Fueron las portadoras también de un mensaje intergaláctico, reflejado con este grabado (imagen).



VOYAGER

La sonda robótica Voyager I partió el 5 de septiembre de 1977 y aún continúa viajando por el espacio. Al igual que su gemela Voyager II, lleva un disco de oro con una selección de sonidos e imágenes que describen la vida pasada y actual en la Tierra.



Los casos de pilotos que vieron OVNI

Varios navegantes militares, civiles y de aerolíneas comerciales reportaron haber visto naves no identificadas en el aire. Algunos desaparecieron, otros dejaron de volar. Algunos de los casos más famosos.

De todos los casos de avistamientos, los testimonios más creíbles son aquellos que protagonizaron pilotos de aviones en servicio. Un aviador conoce y experimenta fenómenos atmosféricos naturales que desconocen las personas comunes, que pueden confundir esos eventos con OVNI. De ahí que sus testimonios sean considerados con mucha atención. No parece casual que el primer caso reportado de este fenómeno haya sido justamente el relatado por el piloto civil Kenneth Arnold, el 24 de junio de 1947. Faltaban sólo unas semanas para que se produjera el incidente en Roswell. Luego los casos de avistamientos aéreos se multiplicaron. Por ejemplo, el 7 de enero de 1948, el capitán Thomas Mantell recibió la orden de inter-

ceptar en vuelo a una nave no identificada. Al aproximarse, su avión fue derribado por motivos que nunca pudieron ser confirmados. A partir de entonces, se empezó a sospechar que los tripulantes de los OVNI podían ser hostiles. Dos casos similares quedaron registrados en la crónica ufológica, aunque con un desenlace distinto. El primero se produjo el 23 de noviembre de 1953 en la base Kinross de la Fuerza Aérea de Estados Unidos, ubicada en Michigan. El teniente primero Félix Eugenio Moncla despegó con su avión para perseguir un objeto no identificado. Minutos después desaparecieron del radar tanto el OVNI como el avión de Moncla y, hasta hoy, no se han encontrado sus rastros. La explicación oficial fue que Moncla había perseguido una nave de la Real Fuerza Aérea Canadiense fuera de curso y una mala maniobra los había

hecho chocar. Horas después, Canadá lo desmintió. Otra desaparición de un avión y su piloto se produjo en Australia el 21 de octubre de 1978, cuando Federico Valentich volaba en un Cessna 182. Antes de desaparecer informó al aeropuerto más próximo que, a unos 300 metros sobre su avión, lo seguía una nave extraña. Enseguida se rectificó: no era un avión, ya que flotaba y se aproximaba peligrosamente. Luego la señal de radio enmudeció y nunca se encontraron restos ni del piloto ni del avión. Un caso que dejó una imagen como testimonio ocurrió el 4 de septiembre de 1971, en Costa Rica. Un avión del gobierno realizaba tomas fotográficas a gran altura del lago Cote cuando se pudo captar una nave circular. Nunca fue explicada. Entre los casos más famosos también se encuentra el inci-

dente Manises, en el que un OVNI de 200 m de diámetro con poderosas luces rojas obligó a una aeronave que se dirigía desde Mallorca a Tenerife a aterrizar en el aeropuerto de Valencia en 1979. El Ministerio de Defensa de España dijo que "no se pudo averiguar el origen de las referidas luces".

El avistaje de OVNI es frecuente en vuelos comerciales. Un avión de Japan Airlines fue perseguido por una nave nodriza el 17 de noviembre de 1986, sin que se sepa a ciencia cierta qué ocurrió.

Por su parte, el 31 de julio de 1995 el comandante de Aerolíneas Argentinas Jorge Polanco denunció luces persistentes en

su descenso sobre el aeropuerto de Bariloche. Su testimonio fue apoyado por el copiloto y el ingeniero de vuelo. Un avión de Gendarmería que sobrevolaba la zona confirmó la visión de un objeto no identificado. La torre de control dijo que sus instrumentos se descontrolaron durante un breve corte de energía. Mientras algunos sostenían que lo que vieron eran los poderosos reflectores del cerro Cathedral, el comandante Polanco renunciaba a su cargo.

"No se ha podido averiguar el origen de las referidas luces y, descartada la hipótesis de que fuera un helicóptero debido a la velocidad desplegada, se confirma la existencia de un tráfico no controlado en la zona, de procedencia desconocida."

*Informe sobre el incidente Manises
(Ministerio de Defensa de España)*

CONFIDENCIAL

CASO N°53-X: MONCLA



Lugar: Base Aérea de Kinross,
Lago Superior, Michigan, EE.UU.
Fecha de inicio del fenómeno:
23 de noviembre de 1953



Félix Eugenio
Moncla

Síntesis del incidente: Un piloto sigue a un ovni, y tanto la nave no identificada como el avión piloteado por el Teniente Primero Félix Eugenio Moncla desaparecen.

Testigos: Los operadores de radar fueron los primeros en interceptar un objeto inusual.

Detalles de la acción: Se envía al Teniente Primero Félix Moncla en un jet F-89C Scorpion para identificar al intruso. Moncla persiguió al objeto hasta que a 8.000 metros de altura logró observarlo. El radar terrestre sigue mientras tanto al objeto y al avión militar. Uno y otro comenzaron a aproximarse hasta que en la pantalla del radar ambos parecieron fusionarse en un gran punto, una décima de segundo más tarde se volvieron a ver dos objetos, y acto seguido, desaparecieron de la pantalla.

Investigación: Hasta hoy no se sabe nada de Moncla y el avión Scorpion. El primer informe oficial sostiene que cayó en Canadá, pero las autoridades de ese país lo desmintieron.

El caso del cerro Uritorco

Pobladores cordobeses avistaron en 1986 una nave que dejó un círculo de pasto quemado de 100 metros de diámetro en la ladera de la montaña. A partir de entonces, la “Huella del Pajarillo” se transformaría en atracción ufológica mundial.

Los testigos de lo que se convertiría en uno de los incidentes OVNI más importantes de la Argentina, y de mayor difusión en el mundo, fueron una anciana, doña Esperanza de Gómez, su hija Sara y su nieto, Gabriel, de 11 años. Los hechos sucedieron la noche del 9 de enero de 1986, en la quebrada de Luna, una de las estribaciones del cerro Uritorco, en la provincia de Córdoba. Esa noche, a las 23.20 horas acababan de jugar a las cartas y ya se disponían a acostarse cuando una intensa luminosidad se filtró por las persianas de la única ventana de la casa. Sara estuvo por abrir la ventana pero el miedo la paralizó, y sería su hijo Gabriel, llevado por la curiosidad, quien finalmente se asomó. El niño se convirtió en el único testigo de lo que, al día siguiente, relataría así: “Pensé que era ‘la luz mala’,* porque venía de la sierra (...). Se veía cada vez más grande y se movía de un lado para otro. Después, cuando se

apagó la luz roja, la pude ver bien. Era una cosa redonda con ventanillas. A la altura de las ventanillas alumbraba la luz roja y la de arriba era clarita”. Un minuto después, la luz desapareció y, creyendo seguramente doña Esperanza que la luz no era nada buena, decidió irse a dormir y comenzar a olvidar lo sucedido.

A la mañana siguiente, un hijo de la anciana que vivía en las cercanías los despertó excitado para que vieran, en el cerrillo enfrente a la casa, llamado Pajarillo, algo que jamás ninguno de los cuatro había visto: una huella circular perfecta y enorme de pastos quemados (luego se supo que medía 100 m de diámetro), y que se hizo conocida como la “Huella del Pajarillo”.

Ese mismo día, el intendente de Capilla del Monte, el pueblo cabecera de la localidad, acompañado por un grupo de funcionarios, entrevistó a Gabriel, quien dibujó en el suelo la nave observada la noche anterior. Pronto la noticia se multiplicó por todos los medios del país y del extranjero. Las investigaciones poste-

riores demostraron que el calor había quemado los pastos de arriba hacia abajo, lo que desechó la hipótesis del incendio de campo. Así que, relacionando la huella con el avistamiento de Gabriel, casi no quedaron dudas de que una nave gigantesca había descendido, sin tocar la tierra, para luego ascender bruscamente. Para los escépticos, en cambio, se trató de un fraude con fines turísticos, sin que jamás pudieran explicar cómo y con qué instrumentos se podía quemar un círculo casi perfecto de 100 metros de diámetro en un cerro sin caminos de acceso, en un plano inclinado y en una sola noche.

La “Huella del Pajarillo” terminó por revelar otras circunstancias, actividades y creencias hasta entonces ocultas que habían tenido como centro al cerro Uritorco. Según los más creyentes del tema, allí se producen avistamientos de luces y se generan interferencias que perturban los aparatos de los aviones que lo sobrevuelan. Del mismo modo, afirman que en el valle hay una ciudad subterránea llamada

* Luminosidad que puede observarse por la noche en el campo, originada por fenómenos naturales como la fosforescencia de las sales de calcio de esqueletos de animales esparcidos en el terreno. El mito atribuye esa luz brillante a las “almas en pena” que ansían manifestarse con los vivos, entre otras creencias.

Erks, donde se materializan energías transformadoras para el ser humano. Hay quienes postulan incluso que en las entrañas de la mole de piedra está guardado el Santo Grial y su eterno guardián, el caballero Parsifal.

Con estos antecedentes, después de la "Huella del Pajari- llo", el aura mística del Uritor- co creció sin cesar hasta con- vertirse en uno de los centros de convocatoria ufológica y espiritual más conocidos del mundo.

Para estudiar los casos misteriosos de OVNI, en 2011 la Fuerza Aérea Argentina creó una comisión oficial. La Comi- sión de Investigaciones de

Fenómenos Aeroespaciales (CIFA) está integrada por pro- fesionales del Servicio Meteo- rológico Nacional, ingenieros, pilotos de aviación, técnicos en radar y satélites, geólogos, especialistas en informática y peritos con experiencia en el campo de la ufología.

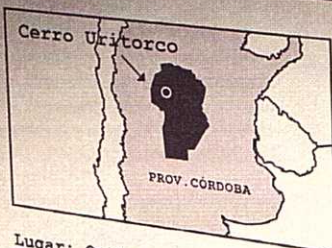
Uruguay y Francia cuentan con instituciones similares (Cridovni y GEIPAN, respecti- vamente).

"Pensé que era la luz mala, porque venía de la sierra (...). Se veía cada vez más grande y se movía de un lado para otro. Era una cosa redonda con ventanillas. A la altura de las ventanillas alumbraba la luz roja y la de arriba era clarita."

Gabriel (testigo)

CONFIDENCIAL

CASO N°11-X: HUELLA DEL PAJARILLO



Lugar: Quebrada de Luna, en una de las estribaciones del Cerro Uritorco, Capilla del Monte, Córdoba, Argentina.

Fecha de inicio del fenómeno: Entre las 23.20 y 23.40 de la noche del 9 de enero de 1986.

Duración del evento: El ovni se mantuvo durante diez minutos sobre la Quebrada. Al día siguiente, se constató la existencia de la huella que se mantuvo de color rojizo oscuro por cerca de un año. Al cambiar la vegetación, en el transcurso de la estaciones, se mantuvo nítida la huella por cerca de tres años.



HUELLA
Diámetro: 100 m

Testigos: Una mujer mayor, su hija y su nieto. Este último observó y dio su testimonio sobre el avistamiento nocturno.

Investigación oficial: Se desconoce, aunque se realizaron estudios a la huella por parte de investigadores espontáneos.

Los ET en el cine y la TV

El incidente Roswell impactó sobre los guiones de Hollywood y dio lugar a una saga interminable de seres y naves alienígenas. Por su parte, la televisión reflejó el fenómeno en series que hicieron historia y prometen continuar alimentando el imaginario ufológico popular.

Aliens de ficción

Si bien el cine imaginó desde sus comienzos los viajes a otros planetas, el incidente de Roswell dio pie a extraterrestres que visitaban la Tierra, generalmente con intenciones destructivas. Un ejemplo es *La guerra de los mundos* (1953), basada en la novela de H. G. Wells, texto que supo generar pánico durante una lectura radial realizada por Orson Welles en 1938. Steven Spielberg hizo una revisión en 2008, con Tom Cruise en el rol protagonista.

Los extraterrestres continuaron apareciendo en cientos de películas, pero recién con *Encuentros cercanos del tercer tipo* (1977) el argumento se basó en casos investigados. El film generó una revolución dentro de la cultura OVNI porque exhibió una pintura cuasi angelical de los E.T. grises, antes estigmatizados como malvados. El film logró algo más. En los círculos ufológicos comenzó a repetirse que Spielberg era en realidad un contactado, que preparaba a la humanidad para un inminente encuentro con extraterrestres. En verdad, lo que preparaba por entonces el cineasta era el exitoso film *E.T.* (1982), donde aparecía un alien tierno y feo que se convertiría en un ícono. En los últimos tiempos, los aliens se multiplicaron en presencias terroríficas (*Alien*) y también en la televisión, que se inició en el rubro con *Mi marciano favorito* y *Viaje a las Estrellas* y persistió con *Expedientes secretos X*.

ET

El alien más famoso de todos los tiempos era amigo de los niños.

VIAJE A LAS ESTRELLAS

El Dr. Spock se transformó en el más famoso extraterrestre televisivo a partir de *Star Trek*, que tuvo exitosas secuelas en el cine.



Invasiones humorísticas

En la década del 90 aparecen películas donde el humor se mezcla con las invasiones aliens. En una escena divertida de *Día de la Independencia* (1996), el presidente de Estados Unidos es informado por primera vez de la existencia del Área 51, donde se guarda la nave y el alienígena rescatado en Roswell. *Marte Ataca* (1996), de Tim Burton, y *Hombres de negro* (1997) también se burlaron de los secretos y conspiraciones.

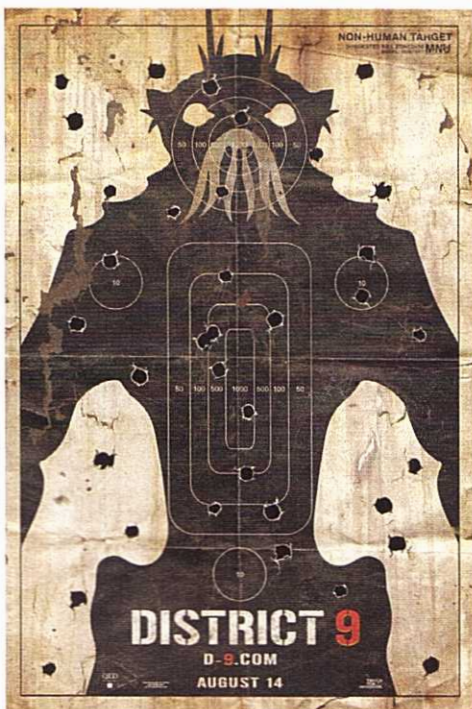
MARTE ATACA

Parodia de los filmes de ciencia-ficción de los años 50. Unos platillos volantes procedentes de Marte sobrevuelan todas las capitales del mundo.



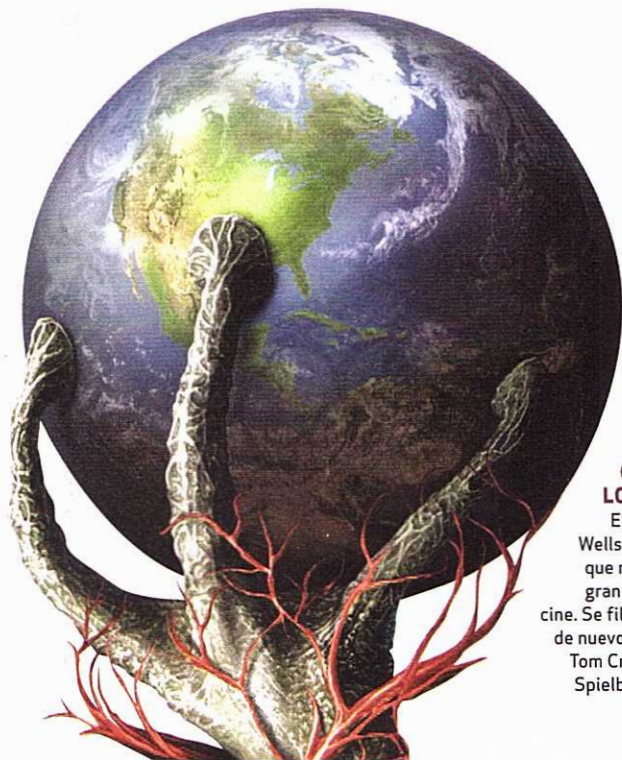
DISTRITO 9

La película ubicó una nave extraterrestre sobre Sudáfrica, donde los alienígenas son mantenidos en un "apartheid".



HOMBRES DE NEGRO

Rescata la figura del extraño hombre de traje que los testigos vieron en Roswell.



GUERRA DE LOS MUNDOS

El libro de H. G. Wells sobre un ataque marciano tuvo gran impacto en el cine. Se filmó en 1953 y de nuevo en 2005, con Tom Cruise y Steven Spielberg al mando.

¿Fueron los OVNIIs hechos en este planeta?

Recientemente se supo que los nazis habrían construido naves discoidales que, luego de la guerra, los Estados Unidos y la Unión Soviética perfeccionaron para espiarse mutuamente. ¿Será ésta la explicación final del fenómeno?

La descripción realizada por Kenneth Arnold de las naves que observó un mes antes del suceso Roswell se parece más a "alas voladoras" que a la imagen popularizada de dos platos superpuestos. Lo que lleva a la pregunta de si en julio de 1947 no cayó una nave extraterrestre, sino un ala voladora de la Fuerza Aérea de EE.UU. Esta hipótesis no es nada descabellada si se piensa que el primer prototipo de ala voladora, construido por el ingeniero estadounidense John K. Northrop, ya estaba listo en 1930, así que tanto las naves avistadas por Kenneth Arnold como la accidentada en Roswell pudieron ser prototipos de alas voladoras. Pero las naves podrían haber sido, incluso, nazis. En los últimos tiempos se hicieron públicos unos planos de naves

discoidales que habrían construido los alemanes. Es tan sorprendente el parecido con los platos voladores que cabe preguntarse si todos los objetos observados y fotografiados durante decenios no son estas mismas naves.

El descubrimiento de los "OVNIIs nazis" es reciente y sólo existen algunos planos, como también algunas fotos, tan borrosas como las tomas de OVNIIs o tan nítidas que parecen ilustraciones.

La primera de estas naves, la RFZ-1, habría sido construida en 1934. De ella se hicieron diversos modelos hasta que en 1939 se le dio el nombre de Haunebu I. Esta verdadera nave discoidal, muy parecida al OVNI tipo adamskiano, tenía 26 m de diámetro y 9 m de altura, y podía llevar una tripulación de ocho hombres. Alcanzaba supuestamente velocidades de casi 5.000 km por hora.

En 1942 estuvo concluida la

Haunebu II, con un diámetro de 30 m y una altura de 10 m, con capacidad para nueve tripulantes. Se dice que este nuevo modelo alcanzaba velocidades de entre 6.000 a 21.000 km por hora.

Finalmente, la Haunebu III, de 71 m de diámetro, con espacio para una tripulación de 31 personas, presuntamente volaba a velocidades de 40.000 km por hora.

¿Dónde están esas naves? Se dice que con ellas huyeron a algún lugar desconocido los principales líderes nazis. Hasta la década del 90 se especuló con la posibilidad de que en la Antártida existiera una base de naves discoidales, que protegían al mismísimo Hitler y sus secuaces.

Hay quien sostiene que pudieron ser perfeccionadas por Estados Unidos o por la antigua Unión Soviética para realizar tareas de espionaje. Es que las naves espías estaban a la orden del día.





THE TIME COMPASS. 201/4



EXTRAÑAS NAVES

Imágenes de aviones experimentales. A la derecha, Kenneth Arnold, el primero en describir un plato volador. Abajo, un boceto de lo que vio.



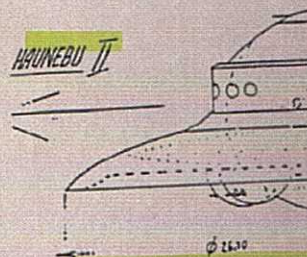
Disco que vio Arnold sobre las cascadas.

JUNIO 1947

¿Qué energía usaban los OVNI's nazis?

El origen de estas naves circulares no sería terrestre, ya que su tecnología la habrían obtenido mediante contactos mentales dos sociedades esotéricas, Thule y Vril, desde la estrella Aldebarán. Al llegar el nazismo al poder, la leyenda dice que Thule se integró a las SS de Himmler, mientras Vril continuó con sus investigaciones científicas, y en 1934 habría construido la RFZ-1, una nave que funcionaba con energía gravitatoria. En 1938, la Vril da un paso gigantesco cuando logra dominar la levitación electrogravitacional, como también la propulsión por terriónes, que son las fuerzas cósmico-telúrico-terrestres. Ni Estados Unidos ni la Unión Soviética dieron crédito a semejantes naves y tecnología.

HAGNEBU II



MITTELSCHWERES BEWAFFNETES FLUGGERÄT
Durchmesser: 26,3 Meter
Antrieb: „Thule“-Lebensenergie 7a (ganz)
Stoßkraft: 4000 Kilogramm 4a
Geschwindigkeit: 4000 Kilometer pro Stunde
Reichweite: 100 Flugstunden 4a
Bauform: 4 a an KX 1a drei Treiber
Ausgangspunkt: Dänemark „Thule“
Besatzung: 3 Mann (arg. Transmitter)
Vollflughöhe: 1000 Meter
Stillenvermögen: 10 Minuten
Allgemeines Flugverhalten: Tag und Nacht
Gründestellung: Elementarstellung (17)
Verfügbare „Haupteinrichtung“ (bei Not)
Dann: Serienherstellung ab 1940
Name: „Haupteinrichtung“ 1777, deren Funktion
Vom Führer verlagert. Sonderanfertigung
nicht vor dem 1. Januar 1940
Begründung: 1777-1778-1779-1780-1781-1782-1783-1784-1785-1786-1787-1788-1789-1790-1791-1792-1793-1794-1795-1796-1797-1798-1799-1800-1801-1802-1803-1804-1805-1806-1807-1808-1809-1810-1811-1812-1813-1814-1815-1816-1817-1818-1819-1820-1821-1822-1823-1824-1825-1826-1827-1828-1829-1830-1831-1832-1833-1834-1835-1836-1837-1838-1839-1840-1841-1842-1843-1844-1845-1846-1847-1848-1849-1850-1851-1852-1853-1854-1855-1856-1857-1858-1859-1860-1861-1862-1863-1864-1865-1866-1867-1868-1869-1870-1871-1872-1873-1874-1875-1876-1877-1878-1879-1880-1881-1882-1883-1884-1885-1886-1887-1888-1889-1890-1891-1892-1893-1894-1895-1896-1897-1898-1899-1900-1901-1902-1903-1904-1905-1906-1907-1908-1909-1910-1911-1912-1913-1914-1915-1916-1917-1918-1919-1920-1921-1922-1923-1924-1925-1926-1927-1928-1929-1930-1931-1932-1933-1934-1935-1936-1937-1938-1939-1940-1941-1942-1943-1944-1945-1946-1947-1948-1949-1950-1951-1952-1953-1954-1955-1956-1957-1958-1959-1960-1961-1962-1963-1964-1965-1966-1967-1968-1969-1970-1971-1972-1973-1974-1975-1976-1977-1978-1979-1980-1981-1982-1983-1984-1985-1986-1987-1988-1989-1990-1991-1992-1993-1994-1995-1996-1997-1998-1999-2000-2001-2002-2003-2004-2005-2006-2007-2008-2009-2010-2011-2012-2013-2014-2015-2016-2017-2018-2019-2020-2021-2022-2023-2024-2025-2026-2027-2028-2029-2030-2031-2032-2033-2034-2035-2036-2037-2038-2039-2040-2041-2042-2043-2044-2045-2046-2047-2048-2049-2050-2051-2052-2053-2054-2055-2056-2057-2058-2059-2060-2061-2062-2063-2064-2065-2066-2067-2068-2069-2070-2071-2072-2073-2074-2075-2076-2077-2078-2079-2080-2081-2082-2083-2084-2085-2086-2087-2088-2089-2090-2091-2092-2093-2094-2095-2096-2097-2098-2099-2100-2101-2102-2103-2104-2105-2106-2107-2108-2109-2110-2111-2112-2113-2114-2115-2116-2117-2118-2119-2120-2121-2122-2123-2124-2125-2126-2127-2128-2129-2130-2131-2132-2133-2134-2135-2136-2137-2138-2139-2140-2141-2142-2143-2144-2145-2146-2147-2148-2149-2150-2151-2152-2153-2154-2155-2156-2157-2158-2159-2160-2161-2162-2163-2164-2165-2166-2167-2168-2169-2170-2171-2172-2173-2174-2175-2176-2177-2178-2179-2180-2181-2182-2183-2184-2185-2186-2187-2188-2189-2190-2191-2192-2193-2194-2195-2196-2197-2198-2199-2200-2201-2202-2203-2204-2205-2206-2207-2208-2209-2210-2211-2212-2213-2214-2215-2216-2217-2218-2219-2220-2221-2222-2223-2224-2225-2226-2227-2228-2229-2230-2231-2232-2233-2234-2235-2236-2237-2238-2239-2240-2241-2242-2243-2244-2245-2246-2247-2248-2249-2250-2251-2252-2253-2254-2255-2256-2257-2258-2259-2260-2261-2262-2263-2264-2265-2266-2267-2268-2269-2270-2271-2272-2273-2274-2275-2276-2277-2278-2279-2280-2281-2282-2283-2284-2285-2286-2287-2288-2289-2290-2291-2292-2293-2294-2295-2296-2297-2298-2299-2300-2301-2302-2303-2304-2305-2306-2307-2308-2309-2310-2311-2312-2313-2314-2315-2316-2317-2318-2319-2320-2321-2322-2323-2324-2325-2326-2327-2328-2329-2330-2331-2332-2333-2334-2335-2336-2337-2338-2339-2340-2341-2342-2343-2344-2345-2346-2347-2348-2349-2350-2351-2352-2353-2354-2355-2356-2357-2358-2359-2360-2361-2362-2363-2364-2365-2366-2367-2368-2369-2370-2371-2372-2373-2374-2375-2376-2377-2378-2379-2380-2381-2382-2383-2384-2385-2386-2387-2388-2389-2390-2391-2392-2393-2394-2395-2396-2397-2398-2399-2400-2401-2402-2403-2404-2405-2406-2407-2408-2409-2410-2411-2412-2413-2414-2415-2416-2417-2418-2419-2420-2421-2422-2423-2424-2425-2426-2427-2428-2429-2430-2431-2432-2433-2434-2435-2436-2437-2438-2439-2440-2441-2442-2443-2444-2445-2446-2447-2448-2449-2450-2451-2452-2453-2454-2455-2456-2457-2458-2459-2460-2461-2462-2463-2464-2465-2466-2467-2468-2469-2470-2471-2472-2473-2474-2475-2476-2477-2478-2479-2480-2481-2482-2483-2484-2485-2486-2487-2488-2489-2490-2491-2492-2493-2494-2495-2496-2497-2498-2499-2500-2501-2502-2503-2504-2505-2506-2507-2508-2509-2510-2511-2512-2513-2514-2515-2516-2517-2518-2519-2520-2521-2522-2523-2524-2525-2526-2527-2528-2529-2530-2531-2532-2533-2534-2535-2536-2537-2538-2539-2540-2541-2542-2543-2544-2545-2546-2547-2548-2549-2550-2551-2552-2553-2554-2555-2556-2557-2558-2559-2560-2561-2562-2563-2564-2565-2566-2567-2568-2569-2570-2571-2572-2573-2574-2575-2576-2577-2578-2579-2580-2581-2582-2583-2584-2585-2586-2587-2588-2589-2590-2591-2592-2593-2594-2595-2596-2597-2598-2599-2600-2601-2602-2603-2604-2605-2606-2607-2608-2609-2610-2611-2612-2613-2614-2615-2616-2617-2618-2619-2620-2621-2622-2623-2624-2625-2626-2627-2628-2629-2630-2631-2632-2633-2634-2635-2636-2637-2638-2639-2640-2641-2642-2643-2644-2645-2646-2647-2648-2649-2650-2651-2652-2653-2654-2655-2656-2657-2658-2659-2660-2661-2662-2663-2664-2665-2666-2667-2668-2669-2670-2671-2672-2673-2674-2675-2676-2677-2678-2679-2680-2681-2682-2683-2684-2685-2686-2687-2688-2689-2690-2691-2692-2693-2694-2695-2696-2697-2698-2699-2700-2701-2702-2703-2704-2705-2706-2707-2708-2709-2710-2711-2712-2713-2714-2715-2716-2717-2718-2719-2720-2721-2722-2723-2724-2725-2726-2727-2728-2729-2730-2731-2732-2733-2734-2735-2736-2737-2738-2739-2740-2741-2742-2743-2744-2745-2746-2747-2748-2749-2750-2751-2752-2753-2754-2755-2756-2757-2758-2759-2760-2761-2762-2763-2764-2765-2766-2767-2768-2769-2770-2771-2772-2773-2774-2775-2776-2777-2778-2779-2780-2781-2782-2783-2784-2785-2786-2787-2788-2789-2790-2791-2792-2793-2794-2795-2796-2797-2798-2799-2800-2801-2802-2803-2804-2805-2806-2807-2808-2809-2810-2811-2812-2813-2814-2815-2816-2817-2818-2819-2820-2821-2822-2823-2824-2825-2826-2827-2828-2829-2830-2831-2832-2833-2834-2835-2836-2837-2838-2839-2840-2841-2842-2843-2844-2845-2846-2847-2848-2849-2850-2851-2852-2853-2854-2855-2856-2857-2858-2859-2860-2861-2862-2863-2864-2865-2866-2867-2868-2869-2870-2871-2872-2873-2874-2875-2876-2877-2878-2879-2880-2881-2882-2883-2884-2885-2886-2887-2888-2889-2890-2891-2892-2893-2894-2895-2896-2897-2898-2899-2900-2901-2902-2903-2904-2905-2906-2907-2908-2909-2910-2911-2912-2913-2914-2915-2916-2917-2918-2919-2920-2921-2922-2923-2924-2925-2926-2927-2928-2929-2930-2931-2932-2933-2934-2935-2936-2937-2938-2939-2940-2941-2942-2943-2944-2945-2946-2947-2948-2949-2950-2951-2952-2953-2954-2955-2956-2957-2958-2959-2960-2961-2962-2963-2964-2965-2966-2967-2968-2969-2970-2971-2972-2973-2974-2975-2976-2977-2978-2979-2980-2981-2982-2983-2984-2985-2986-2987-2988-2989-2990-2991-2992-2993-2994-2995-2996-2997-2998-2999-3000-3001-3002-3003-3004-3005-3006-3007-3008-3009-3010-3011-3012-3013-3014-3015-3016-3017-3018-3019-3020-3021-3022-3023-3024-3025-3026-3027-3028-3029-3030-3031-3032-3033-3034-3035-3036-3037-3038-3039-3040-3041-3042-3043-3044-3045-3046-3047-3048-3049-3050-3051-3052-3053-3054-3055-3056-3057-3058-3059-3060-3061-3062-3063-3064-3065-3066-3067-3068-3069-3070-3071-3072-3073-3074-3075-3076-3077-3078-3079-3080-3081-3082-3083-3084-3085-3086-3087-3088-3089-3090-3091-3092-3093-3094-3095-3096-3097-3098-3099-3100-3101-3102-3103-3104-3105-3106-3107-3108-3109-3110-3111-3112-3113-3114-3115-3116-3117-3118-3119-3120-3121-3122-3123-3124-3125-3126-3127-3128-3129-3130-3131-3132-3133-3134-3135-3136-3137-3138-3139-3140-3141-3142-3143-3144-3145-3146-3147-3148-3149-3150-3151-3152-3153-3154-3155-3156-3157-3158-3159-3160-3161-3162-3163-3164-3165-3166-3167-3168-3169-3170-3171-3172-3173-3174-3175-3176-3177-3178-3179-3180-3181-3182-3183-3184-3185-3186-3187-3188-3189-3190-3191-3192-3193-3194-3195-3196-3197-3198-3199-3200-3201-3202-3203-3204-3205-3206-3207-3208-3209-3210-3211-3212-3213-3214-3215-3216-3217-3218-3219-3220-3221-3222-3223-3224-3225-3226-3227-3228-3229-3230-3231-3232-3233-3234-3235-3236-3237-3238-3239-3240-3241-3242-3243-3244-3245-3246-3247-3248-3249-3250-3251-3252-3253-3254-3255-3256-3257-3258-3259-3260-3261-3262-3263-3264-3265-3266-3267-3268-3269-3270-3271-3272-3273-3274-3275-3276-3277-3278-3279-3280-3281-3282-3283-3284-3285-3286-3287-3288-3289-3290-3291-3292-3293-3294-3295-3296-3297-3298-3299-3300-3301-3302-3303-3304-3305-3306-3307-3308-3309-3310-3311-3312-3313-3314-3315-3316-3317-3318-3319-3320-3321-3322-3323-3324-3325-3326-3327-3328-3329-3330-3331-3332-3333-3334-3335-3336-3337-3338-3339-3340-3341-3342-3343-3344-3345-3346-3347-3348-3349-3350-3351-3352-3353-3354-3355-3356-3357-3358-3359-3360-3361-3362-3363-3364-3365-3366-3367-3368-3369-3370-3371-3372-3373-3374-3375-3376-3377-3378-3379-3380-3381-3382-3383-3384-3385-3386-3387-3388-3389-3390-3391-3392-3393-3394-3395-3396-3397-3398-3399-3400-3401-3402-3403-3404-3405-3406-3407-3408-3409-3410-3411-3412-3413-3414-3415-3416-3417-3418-3419-3420-3421-3422-3423-3424-3425-3426-3427-3428-3429-3430-3431-3432-3433-3434-3435-3436-3437-3438-3439-3440-3441-3442-3443-3444-3445-3446-3447-3448-3449-3450-3451-3452-3453-3454-3455-3456-3457-3458-3459-3460-3461-3462-3463-3464-3465-3466-3467-3468-3469-3470-3471-3472-3473-3474-3475-3476-3477-3478-3479-3480-3481-3482-3483-3484-3485-3486-3487-3488-3489-3490-3491-3492-3493-3494-3495-3496-3497-3498-3499-3500-3501-3502-3503-3504-3505-3506-3507-3508-3509-3510-3511-3512-3513-3514-3515-3516-3517-3518-3519-3520-3521-3522-3523-3524-3525-3526-3527-3528-3529-3530-3531-3532-3533-3534-3535-3536-3537-3538-3539-3540-3541-3542-3543-3544-3545-3546-3547-3548-3549-3550-3551-3552-3553-3554-3555-3556-3557-3558-3559-3560-3561-3562-3563-3564-3565-3566-3567-3568-3569-3570-3571-3572-3573-3574-3575-3576-3577-3578-3579-3580-3581-3582-3583-3584-3585-3586-3587-3588-3589-3590-3591-3592-3593-3594-3595-3596-3597-3598-3599-3600-3601-3602-3603-3604-3605-3606-3607-3608-3609-3610-3611-3612-3613-3614-3615-3616-3617-3618-3619-3620-3621-3622-3623-3624-3625-3626-3627-3628-3629-3630-3631-3632-3633-3634-3635-3636-3637-3638-3639-3640-3641-3642-3643-3644-3645-3646-3647-3648-3649-3650-3651-3652-3653-3654-3655-3656-3657-3658-3659-3660-3661-3662-3663-3664-3665-3666-3667-3668-3669-3670-3671-3672-3673-3674-3675-3676-3677-3678-3679-3680-3681-3682-3683-3684-3685-3686-3687-3688-3689-3690-3691-3692-3693-3694-3695-3696-3697-3698-3699-3700-3701-3702-3703-3704-3705-3706-3707-3708-3709-3710-3711-3712-3713-3714-3715-3716-3717-3718-3719-3720-3721-3722-3723-3724-3725-3726-3727-3728-3729-3730-3731-3732-3733-3734-3735-3736-3737-3738-3739-3740-3741-3742-3743-3744-3745-3746-3747-3748-3749-3750-3751-3752-3753-3754-3755-3756-3757-3758-3759-3760-3761-3762-3763-3764-3765-3766-3767-3768-3769-3770-3771-3772-3773-3774-3775-3776-3777-3778-3779-3780-3781-3782-3783-3784-3785-3786-3787-3788-3789-3790-3791-3792-3793-3794-3795-3796-3797-3798-3799-3800-3801-3802-3803-3804-3805-3806-3807-3808-3809-3810-3811-3812-3813-3814-3815-3816-3817-3818-3819-3820-3821-3822-3823-3824-3825-3826-3827-3828-3829-3830-3831-3832-3833-3834-3835-3836-3837-3838-3839-3840-3841-3842-3843-3844-3845-3846-3847-3848-3849-3850-3851-3852-3853-3854-3855-3856-3857-3858-3859-3860-3861-3862-3863-3864-3865-3866-3867-3868-3869-3870-3871-3872-3873-3874-3875-3876-3877-3878-3879-3880-3881-3882-3883-3884-3885-3886-3887-3888-3889-3890-3891-3892-3893-3894-3895-3896-3897-3898-3899-3900-3901-3902-3903-3904-3905-3906-3907-3908-3909-3910-3911-3912-3913-3914-3915-3916-3917-3918-3919-3920-3921-3922-3923-3924-3925-3926-3927-3928-3929-3930-3931-3932-3933-3934-3935-3936-3937-3938-3939-3940-3941-3942-3943-3944-3945-3946-3947-3948-3949-3950-3951-3952-3953-3954-3955-3956-3957-3958-3959-3960-3961-3962-3963-3964-3965-3966-3967-3968-3969-3970-3971-3972-3973-3974-3975-3976-3977-3978-3979-3980-3981-3982-3983-3984-3985-3986-3987-3988-3989-3990-3991-3992-3993-3994-3995-3996-3997-3998-3999-4000-4001-400

¿Hay sectas herederas de los OVNIIs?

La ufología ha pasado de ser una pseudociencia que se valía de instrumentos tecnológicos a una creencia que busca afirmar la veracidad de prodigios espirituales. Así surgieron numerosas sectas "platillistas".

Primero fueron platos voladores, luego UFOs u OVNIIs.

De allí, y en

consonancia con la idea todavía científicista que se tenía del tema, nació el término "ufología".

A principio de los años 50 nació la idea de la conjura entre las potencias y los seres cósmicos, dando pie a la ufología conspirativa. Al mismo tiempo, George Adamski se convierte en el primer contactado. Fotografía una nave, pero mejor: dialoga con un venusino llamado Orthon.

A principios de los 60, el matrimonio Hill es secuestrado por extraterrestres y nace el término "abducción". Mientras tanto, surgen muchos grupos o sectas platillistas que irán generando un cuerpo de creencias

asimilables a las de la fe religiosa.

En Inglaterra, el contactado sir George King recibe mensajes de Venus y crea, a mediados de los 50, la Aetherius Society, que sigue un culto parecido al anglicano. En Italia, en 1962, el contactado Eugenio Siragusa funda el Centro de Estudios Fraternidad Cósmica. El italiano tuvo el privilegio de contactar con el comandante de una nave galáctica: Ashtar Sheran, que recibe órdenes de Dios.

En Latinoamérica, los hermanos peruanos Sixto y Charlie Paz Wells crean Misión Rama, que tendrá un crecimiento explosivo en España y en toda América. En Francia, en los años 70, surgirá el contactado Raël, quien creó el movimiento raeliano. En el año 2001 Raël llegará a afirmar que, gracias a los conocimientos

científicos recibidos de los extraterrestres, su grupo había conseguido clonar a un ser humano llamado "Eve".

Más terrible resultó la experiencia de otra secta, Puerta del Cielo, cuyo líder Marshall Applewhite convenció en 1997 a sus 39 seguidores de cometer suicidio. El objetivo de la muerte de los miembros era, según él lo dijo, transportar sus almas a una nave espacial que volaba oculta tras el cometa Hale-Bopp.

Hoy, las naves son de energía y los antiguos pilotos se han convertido en hermanos del cosmos o, directamente, comandantes de flotas estelares de cabellos rubios y aureolas, más parecidos al arcángel Gabriel que a Alf. En el siglo XXI parece que el hombre vuelve a creer que la salvación vendrá del cielo.



UFOLOGÍA

LAFAYETTE
RON HUBBARD



1950 Aetherius Society

1953 Cienciología

1962 Centro de Estudios Fraternidad Cósmica

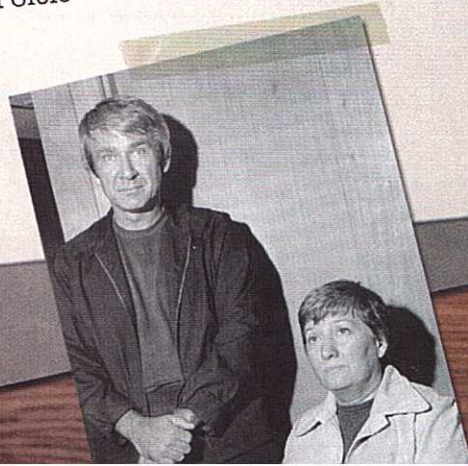
1970 "Movimiento raeliano"



1980 "Misión Rama"

IXTO PAZ WELLS

1990 "Puerta del Cielo"



RAEL



¿Qué pasará
con los OVNI
en 2012?

Las teorías milenaristas se multiplican. Para algunos, el 2012 será un año de transformación, y para otros, el fin de la civilización según una particular interpretación de la finalización de la cuenta larga del calendario maya. También existe otra fuente que supuestamente anuncia el fin y que es tomada en serio por muchos ufólogos. Michael Drosnin publicó en 1997 el libro *El código secreto de la Biblia* y,

según sus cálculos, en 2012 un cometa o asteroide colisionará con la Tierra. Otros, sin dejar de creer en el fin planetario, dicen que vendrán miles de naves a evacuar la Tierra, pero se salvarán los elegidos. Los más optimistas creen que en 2012 no habrá destrucción, simplemente descenderá una nave y sus tripulantes extraterrestres nos enseñarán a terminar con el mal y vivir en el reino del amor y la paz.



Inspiring people to care about the planet
The National Geographic Society is chartered in Washington, D.C., as a nonprofit scientific and educational organization "for the increase and diffusion of geographic knowledge." Since 1888 the Society has supported more than 9,000 explorations and research projects, adding to knowledge of earth, sea, and sky.

NATIONAL GEOGRAPHIC SOCIETY

Chairman of the Board and Chief officer John M. Fahey, Jr.
President Timothy T. Kelly
Executive Vice President; President Publishing Declan Moore

Executive vice presidents Terrence B. Adamson
President, Enterprises Linda Berkeley
Mission programs Terry D. Garcia
Communications Betty Hudson
CFO Christopher A. Liedel

NATIONAL GEOGRAPHIC MAGAZINE

Editor in chief Chris Johns
Deputy editor Victoria Pope
Creative director Bill Marr
Executive editors Dennis R. Dimick (Environment), David Griffin (E-Publishing), Kurt Mutchler (Photography), Jamie Shreeve (Science)
Managing editor Lesley B. Rogers
NGM.COM Rob Covey
Mission projects Christopher P. Sloan
Special adviser Kathy Moran, Senior Photo Editor
Cathy Newman, Editor at Large

INTERNATIONAL PUBLISHING

Vice president Rachel Love
Account representatives Gordon Fournier, Heather Jansen
Photo rights manager Constance Roellig

INTERNATIONAL EDITIONS

Editorial director Amy Kolczak
Design editor Darren Smith
Text editor Justin Kavanagh
Photographic liaison Laura L. Ford
Production Angela Botzer
Coordinator William Shubert

NATIONAL GEOGRAPHIC IMAGE COLLECTION

Vice president Maura Mulvihill
Photo editor Deborah Li
Project management Gina Martin
Production Susan Riggs, Paula Washington, Rebecca Dupont

Many of the National Geographic images in this series are available as prints at printsNGS.com and can also be licensed for publication at nationalgeographicSTOCK.com.

Copyright © 2011 National Geographic Society
All rights reserved. National Geographic and Yellow Border:
Registered Trademarks * Marcas Registradas.

ClarínX

Directora Ernestina Herrera de Noble

Editor General Ricardo Kirschbaum

GRANDES ENIGMAS DE LA HUMANIDAD

Editor General de Revistas y Proyectos Especiales
Norberto Angeletti

Editor Jefe de Proyectos Especiales
José Antonio Alemán

Subeditor Jefe de Proyectos Especiales
Alejandro Prosdócimi

Jefe de Arte
Jorge Doneiger

© 2011 Editorial Sol go
Barcelona - Buenos Aires
Todos los derechos reservados

Idea original y concepción de la obra Joan Ricart

Dirección General Fabián Cassan

Coordinación Alejandra Folgarait

Prólogo Edgard D. Mitchell

Textos Daniel García Molt

Diseño Cósima Aballe, Munchi Vega, Virginia Mazzeo

Corrección Edgardo D'Elío

Fotocromía Miguel Ferrari

Infografías 4D News

Ilustraciones Fernando Sawa

Fuentes fotográficas Corbis Images; Getty Images; Top Foto; Fitzwilliam Museum; Gentileza Seth Shostak (SETI).

Impreso en la Argentina por Artes Gráficas Rioplatense S.A.
Copyright 2011 AGEA SA/ Queda hecho el depósito que establece la ley 11.723. Libro de edición argentina. No se permite la reproducción parcial o total de esta obra, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio sin el permiso previo y por escrito del editor.

Roswell y el fenómeno OVNI / edición literaria a cargo de
Alejandro Prosdócimi. - 1a ed. - Buenos Aires : Arte Gráfico
Editorial Argentino, 2012.
42 p. + DVD : il. : 27x21 cm. - (Grandes enigmas de la humanidad National Geographic; 2)
ISBN 978-987-07-1635-8
1. Historia de la Humanidad. I. Prosdócimi, Alejandro, ed. lit.
CDD 909

Fecha de catalogación: 17/11/2011

GRANDES ENIGMAS

DE LA HUMANIDAD

- 1 Atlántida, la leyenda del continente perdido
- 2 Roswell y el fenómeno OVNI
- 3 Vlad Draculea, el auténtico Drácula
- 4 El Triángulo de las Bermudas
- 5 El caso de Jack el Destripador
- 6 Los milagros en el mundo moderno
- 7 Rasputín y los últimos días del zar
- 8 Los hombres que volvieron de la muerte
- 9 Los experimentos secretos de la CIA
- 10 Visitantes de la Antigüedad
- 11 Los secretos de los faraones
- 12 La vida en Marte y en otros planetas
- 13 La vida secreta de Jesús
- 14 Las ciudades perdidas del Amazonas
- 15 La muerte de Hitler
- 16 Barcos fantasmas
- 17 Mitos del Antiguo Testamento
- 18 Tumbas antiguas
- 19 El primer humano
- 20 Los misterios de la Segunda Guerra Mundial