



RUNAS. ALFABETO DE MISTERIO

F N Þ F R < X P H T I G J K Y S T B M M I T O M R



STADHAGALDR - YOGA RUNICO

"...Stádhagaldr es un sistema de magia activo que consiste en la asunción de posturas o gestos rúnicos para efecto mágico... los gestos y posturas forman alguna parte de casi todas las escuelas metafísicas o mágicas. Pueden verse desde la simple unión de las manos en oración hasta el extremadamente complejo sistema de asanas en la escuela de hatha yoga de la India. El Stádhagaldr está balanceado en este aspecto. El número y lo complicado de las posturas son lo suficientemente variados para que expresen la amplia variedad de fuerzas presentes, pero ninguna requiere extenso entrenamiento o esfuerzo del cuerpo.

"Los objetivos generales del stádhagaldr son:

1. Control del cuerpo a través de la postura (stadha)
2. Control del pensamiento a través de encantamientos (galdr)
3. Control de la respiración
4. Control de las emociones
5. Hacerse consciente de los reinos rúnicos del ser y el/los mundo(s)
6. Control y dirección de la voluntad.

"...Stadhagaldr se usa como un modo de integración psicológica y transmutación personal, y también se emplea en todos los otros tipos de operaciones mágicas."

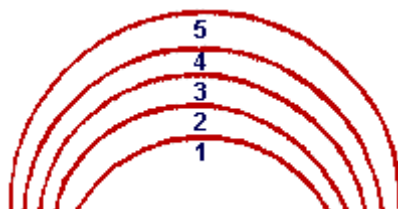
Edred Thorsson, [Futhark: A Handbook of Rune Magick](#)



Los maestros de runas alemanes de principios del siglo XX (F.B Marby, S.A. Krummer, y Karl Spiesberger) desarrollaron el yoga

rúnico como medio para aprovechar las corrientes de poder presentes en la tierra y la atmósfera.

"De acuerdo con Marby hay cinco zonas cósmicas a ser tenidas en cuenta: (1) espacio subterráneo, (2) espacio terrestre material, (3) espacio ondulatorio, (4) espacio cósmico, y (5) espacio supra cósmico.



"El espacio subterráneo... es una zona vasta pero contenida de espacio tranquilo que irradia energía. Esta es comparada con la zona extrema del espacio cósmico, que también es tranquilo y radiante. El espacio cósmico, zona 4, está cargado con radiaciones de la zona del espacio cósmico y está influenciado por los cuerpos físicos (estrellas, planetas, etc.) que lo ocupan. El espacio terrestre material es la materia física del planeta, que está fuertemente cargada con formas antiguas de energía que la atraviesan en varios patrones. El espacio ondulante es esa zona justo encima de la superficie de la tierra que habitan nuestros cuerpos. Esta es la región donde los patrones de energía recibidos desde arriba y desde abajo se intercambian con la mayor libertad.

"El mago rúnico se hace capaz de recibir y enviar patrones de energía hacia y desde todas estas cinco zonas. (... el mago rúnico se convierte en una antena para la recepción y transmisión de ondas de radio rúnicas.) Al usar las posturas rúnicas apropiadas, combinadas con la entonación del sonido rúnico correcto, el mago puede atraer ciertas fuerzas o combinaciones de fuerzas y luego las reorganiza y dirige.

"...La interacción de fuerzas dentro de estas diversas zonas de energías constituyen los fenómenos del universo. Al ser consciente de ellas, atraerlas, y guiarlas conscientemente, el mago rúnico participa activamente en la evolución y reestructuración del cosmos.

"Las runas son las claves de la recepción, absorción y proyección de estas fuerzas. El primer efecto es sobre la transformación y sanación del individuo..."

Edred Thorsson, [Rune Might: Secret Practices of the German Rune Magicians](#).

Los párrafos anteriores son la más mera introducción al arte del stadhagaldr. Antes de intentar cualquiera de las posturas de yoga rúnicas, se te alienta a aprender más. Se previene al aspirante a mago rúnico porque los formali y sigels mágicos preparados equivocadamente pueden tener un efecto nocivo. Presta atención a las palabras de Odin, el Altísimo, registradas en el Hávamál.

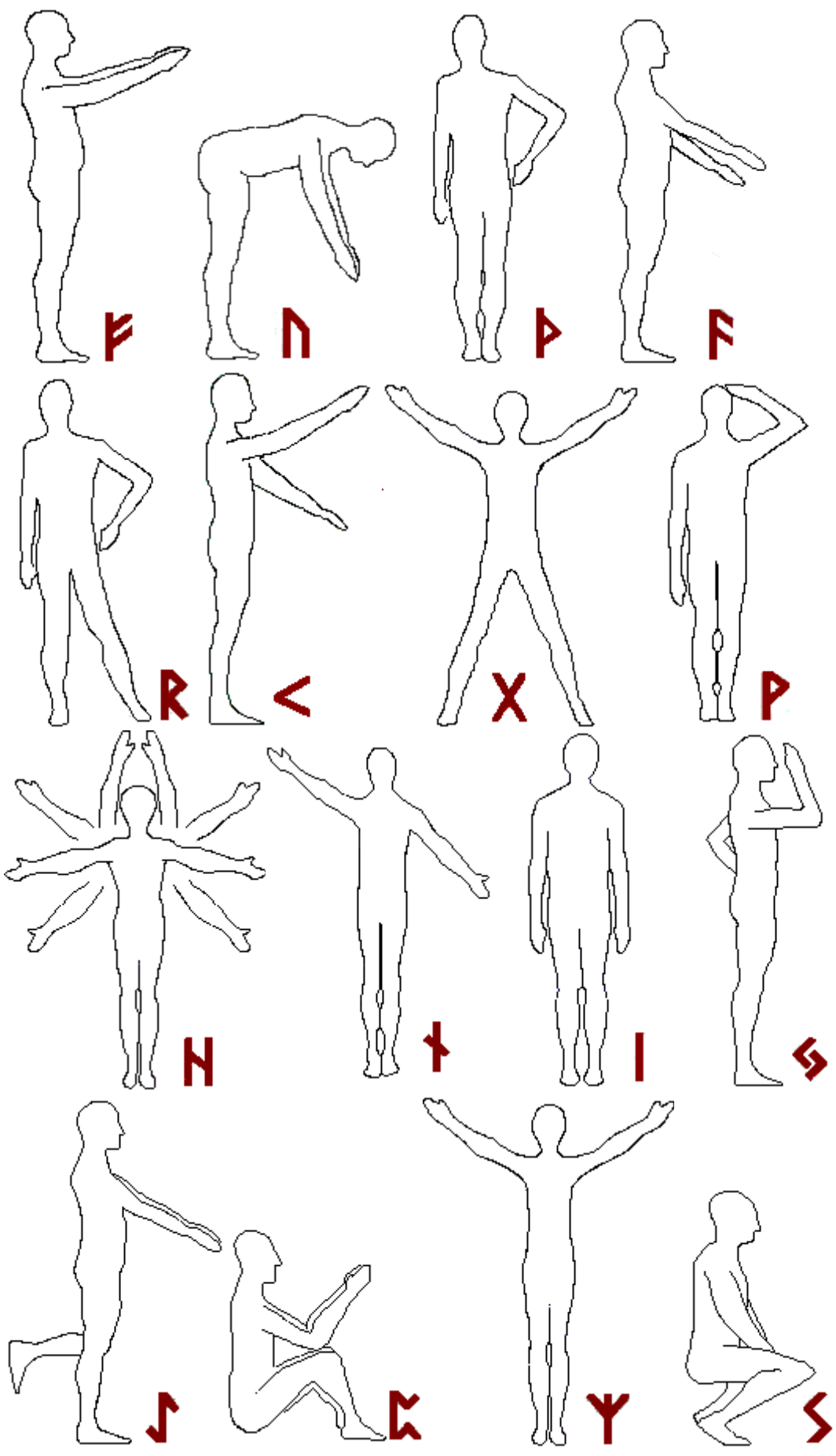
Ten conocimiento de cómo cortarlas, ten conocimiento de cómo leerlas,
Ten conocimiento de cómo teñirlas, ten conocimiento de cómo probarlas,
Ten conocimiento de cómo evocarlas, ten conocimiento de cómo tallarlas,
Ten conocimiento de cómo echarlas, ten conocimiento de cómo echarlas.

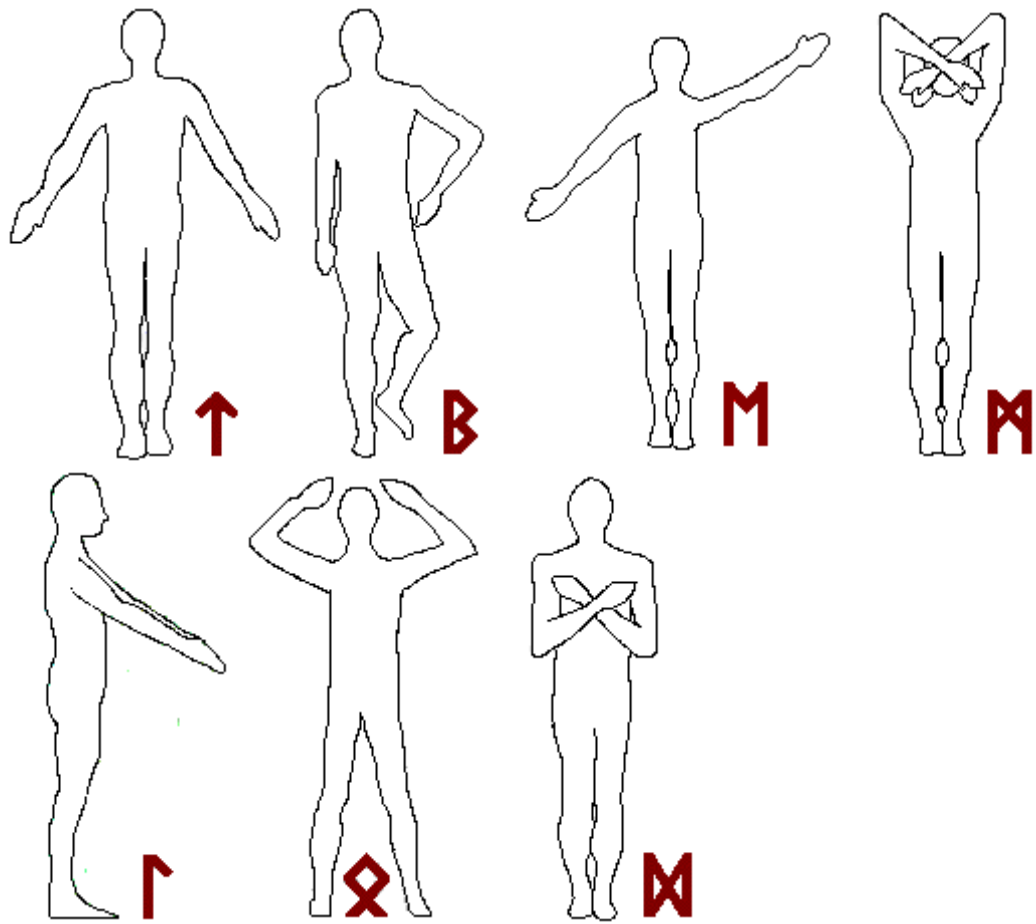
Mejor no pedir que prometer demasiado
Como un regalo que demanda un regalo.
Mejor no echar
que herir a demasiados.

La Saga de Egil agrega otra advertencia:

Las Runas no debe un hombre tallar,
A menos que él sepa leerlas bien
Que a más de un hombre sucede,
En una sombría estaca tropieza.

Dicho esto, y con una exhortación a estudiar más antes de intentar el stadhagaldr (o cualquier otra forma de mágica rúnica), aquí están las posturas de yoga rúnico del Elder Futhark.





www.upasika.com