

- TÍTULO: **EL YOGA DE LAS SERPIENTES Y LAS FLECHAS LILA EL JUEGO DEL AUTOCONOCIMIENTO**
- AUTOR: **JOHARI, HARISH**
- ISBN/EAN: **9788497775342**

### **Incluye tablero de juego desplegable a todo color**

Así como los orígenes de los naipes modernos se remontan al Tarot, el popular juego infantil de Toboganes y Escaleras se deriva del **antiguo juego de Lila, o Serpientes y Flechas**, que **traza el mapa de las subidas y bajadas del camino del alma hacia la reunión con el Infinito.**

Serpientes y Flechas fue **diseñado por videntes y santos de la India como una herramienta para comprender la relación del yo individual con el Ser Absoluto.** Durante miles de años las setenta y dos casillas de este tablero han permitido a los jugadores trazar los caminos que representan el transcurso de sus vidas. Cada casilla representa una virtud o un vicio, un aspecto de la conciencia o un plano de la realidad y se acompaña de un comentario que explica su significado. La caída de un dado, que corresponde a las fuerzas del karma, dicta el progreso del jugador sobre el tablero. Los repetidos encuentros con las serpientes y las flechas del tablero revelan significados complejos y dan forma a patrones habituales del jugador, lo que resulta en una mejor autocomprensión e incluso en un desapego gradual de los engaños del ego. El yoga de las serpientes y las flechas ayuda al buscador a través de las fases y pruebas de autodesarrollo, reflejando tanto los obstáculos del karma como las recompensas de las revelaciones personales. Realmente sólo hay un juego en la vida y es el Lila, **el juego universal del autoconocimiento y de las energías cósmicas.**

**Harish Johari** fue un respetado profesor, artista y compositor que estudió con muchos de los grandes santos de la India. Trabajó durante décadas para introducir la cultura de su tierra natal en Occidente y escribió libros de espiritualidad oriental.

Prefacio

Introducción

1. Reglas del juego

2. Significado del juego

3. Numerología del juego

## COMENTARIOS

### 4. Primera hilera: Los fundamentos del ser

1. Génesis (*jama*)

2. Ilusión (*maya*)

3. Ira (*brodb*)

4. Codicia (*lobh*)

5. Plano físico (*bhu-loha*)

6. Engaño (*moha*)

7. Engreimiento (*mada*)

8. Avaricia (*matsar o matsarya*)

9. Plano sensual (*hama-loha*)

### 5. Segunda hilera: El reino de la fantasía

10. Purificación (*shuddhi*)

11. Entretenimiento (*gandharvas*)

12. Envidia (*eirsha*)

13. Nulidad (*antarishsha*)

14. Plano astral (*bhuvar-loha*)

15. Plano de la fantasía (*naga-loha*)

16. Celos (*dwesh*)

17. Misericordia (*daya*)

18. Plano del gozo (*harsha-loha*)

## **6. Tercera hilera: el teatro del karma**

19. Plano de la acción (*harma-loba*)

20. Caridad (*daan*)

21. Expiación (*suman paap*)

22. Plano del dharma (*dharma-loha*)

23. Plano celestial (*swarga-loba*)

24. Malas compañías (*hu-sang-loha*)

25. Buenas compañías (*su-sang-loba*)

26. Pesar (*duhh*)

27. Servicio desinteresado (*parmarth*)

## **7. Cuarta hilera: Logrando el equilibrio**

28. Religión apta (*sudharma*)

29. Irreligiosidad (*alharma*)

30. Buenas tendencias (*uttam gati*)

31. Plano de la santidad (*yahsha-loba*)

32. Plano del equilibrio (*malla- o mahar-loha*)

33. Plano de la fragancia (*gandha-loha*)

34. Plano del gusto (*rasa-loba*)

35. Purgatorio (*narha-loha*)

36. Claridad de consciencia (swatch)

## **8. Quinta hilera: El hombre deviene sí mismo**

37. Conciencia verdadera (gyana: tradicionalmente, jnana)

38. Plano de la energía vital (*prana-loba*)

39. Plano de la eliminación (*apana-loba*)

40. Plano de la circulación (*vyana-loba*)

41. Plano humano (*janu-loha*)

42. Plano del fuego (*Agni-loba*)

43. Nacimiento del hombre (*manushya-janma*)

44. Ignorancia (*avidya*)

45. Conocimiento correcto (*suvidya*)

## **9. Sexta hilera: Tiempo de penitencia**

46. Consciencia (*viva*)

47. Plano de la neutralidad (*Saraswati*)

48. Plano solar (*Yamuna*)

49. Plano lunar (*Ganges* o *Ganga*)

50. Plano de la austeridad (*tapa-* o *tapar-loba*)

51. La Tierra (*prithvi*)

52. Plano de la violencia (*himsa-loba*)

53. Plano líquido (*jala-loha*)

54. Devoción espiritual (*bhakti-loba*)

## **10. Séptima hilera: el plano de la realidad**

*[pasma (ahainharu)*

- 56. Plano de las vibraciones primordiales (Omhar)
- 57. Plano gaseoso (vayu-loba)
- 58.** Plano de la radiación (*teja-loba*)
- 59.** Plano de la realidad (*satya-loba*)
- 60. Intelecto positivo (subuddhi)
- 61. Intelecto negativo (durbuddhi)
- 62. Felicidad (suhh)
- 63. Oscuridad (tamas)

## **11. Octava hilera: Los propios dioses**

- 64.** Plano fenoménico (*prahriti-loba*)
- 65.** Plano del espacio interior (*urania-loha*)
- 66. Plano de la dicha (ananda-loba)
- 67. Plano del bien cósmico (Rudra-loba)
- 68. Consciencia Cósmica (Vaihuntha-loha)
- 69. Plano absoluto (Brahma-loha)
- 70. Naturaleza verdadera (satoguna)
- 71.** Actividad (*rajoguna*)
- 72. Inercia (tamoguna)