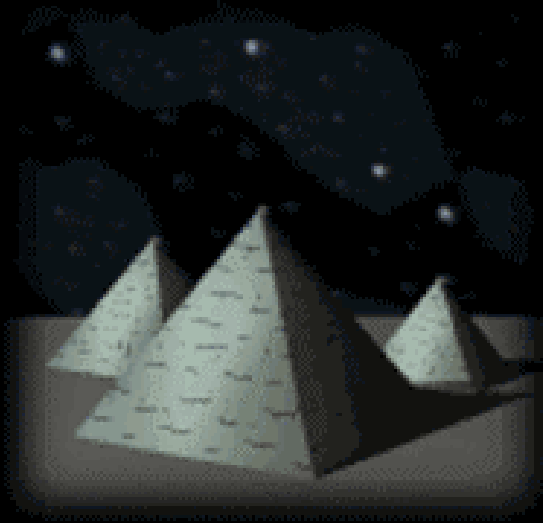


# LA LLAVE

## *Secretos del Conocimiento*

*"Es el tiempo de conectarnos con Dios, la fuente de poder y recargarnos para el próximo ciclo. El tiempo de revelar incógnitas, de responder preguntas ....."*



**ESTHER  
FELDMAN**

# LA LLAVE

*Secretos del conocimiento*



DEL MISMO AUTOR

\*

El Sol que Mató el Invierno

\*

El Poder de los Valores en Tiempo  
de Crisis

# ESTHER FELDMAN

## LA LLAVE

Pormas.com  
Ediciones Electrónicas

Beersheva / Israel

Título original: *La Llave: Secretos del conocimiento*  
Diseño de Tapa e Ilustraciones: Luis Sastre  
Diseño Web y Digitalización: Lina Kann

© 2002 Pormas.com Ediciones Electrónicas

Editado en Israel / Edited in Israel

## INDICE

EL ÁRBOL DE LA VIDA	11
SEMBRANDO ESTRELLAS	13
MUCHOS SE ENOJAN CON DIOS	14
LA PAZ UN ANHELO COMÚN	16
CARBÓN O DIAMANTE	18
LA ENFERMEDAD	20
EL DOLOR Y LA ENFERMEDAD	22
EL COMPLEJO DE INFERIORIDAD	24
LA CONCIENCIA FÍSICA	26
PERDON POR NO EVITAR EL MAL	27
¿LA CULPA LA TIENE EL JUEZ?	29
EL RETRATO DE DORIAN GRAY	32
SEMBRAR AMOR	35
EN LA DÉCADA DEL CINCUENTA...	36
EL MISTERIO DE LA CREACIÓN	41
MURIENDO Y RENACIENDO	43
¿QUÉ ES LA ETERNIDAD?	47
REFLEXIONES SOBRE LA EVOLUCIÓN	48
LA TEORÍA EVOLUTIVA	50
LA PREHISTORIA REVELADA POR DIOS	52
SU IMAGEN ES DE FORMA OVOIDE	57

**S**eñor

*Ayúdame a decir la verdad delante de los fuertes.  
Y a no decir mentiras para ganarme el aplauso de los débiles.*

*Si me das fortuna no me quites la razón.  
Si me das éxito no me quites la humildad.  
Si me das humildad no me quites la dignidad.*

*Ayúdame siempre a ver la otra cara de la medalla.  
No me dejes inculpar de traición a los demás,  
por no pensar igual que yo.*

*Enséñame a querer a la gente como a mi mismo,  
y a no juzgarme como a los demás.  
No me dejes caer en el orgullo si triunfo,  
ni en la desesperación, si fracaso.*

*Mas bien recuérdame que el fracaso,  
es la experiencia que precede al triunfo.  
Enséñame, que perdonar es un signo de grandeza.  
Y que la venganza es una señal de bajeza.*

*Si me quitas el éxito dame fuerzas,  
para aprender del fracaso.  
Si yo ofendiera a la gente,  
dame valor para disculparme,  
y si la gente ofende dame valor para perdonar.*

*Señor...si yo me olvido de ti,  
nunca te olvides de mí.*

Mahatma Gandhi

## PRÓLOGO

**E**n este momento crucial en que los objetivos se sacuden, es fundamental un cambio de conciencia, para mantener el equilibrio emocional.

Es un hecho debemos cambiar nuestra visión para enfrentar el futuro.

Pero como cambiar nuestra visión si todo esta desintegrado? Intentar el autoengaño o enfrentar la realidad, sabiendo que la auténtica sabiduría nos habita. Sólo hay que despertarla, para ver el futuro Paraíso en este mismo planeta.

Existen teorías de seres evolucionados, que vendrán a rescatarnos. Que nos conducirán a otra galaxia, y la gente las cree.

Ellos piensan que este bello planeta que habitamos y destruimos, no podrá renovarse y esto no es verdad.

El planeta se renovará; el aire, la tierra, los mares y los ríos: todo se limpiará.

Y también las calamidades harán su parte, purificando los átomos de todo lo existente.

Lo importante es cambiar la conciencia, para disolver las tinieblas y establecer la luz.

### **Y LLEGÓ ESE INSTANTE**

Y llegó ese instante...en que las tinieblas se disolvieron,  
Los remolinos de nubes atormentaron los cielos al huir,  
Y la luz nació , nació desmintiendo la oscuridad de los abismos.



La abstracción se hizo sonido, y los labios del mundo... pronunciaron su nombre. Entonces el tiempo detuvo su aliento, y la luz naciente estalló en un punto, como una estrella maravillosa que florecía incontenible, desde las profundidades del espacio.

El cáliz celeste desbordó su gloria, en una lluvia dorada, invisible a los ojos mudos.

Infinitos remolinos de vida danzaron y danzaron, batiendo la alquimia elemental, en el profundo crisol divino.

Y las colinas se vistieron de verde,

florecieron los lirios del campo,

y los pájaros habitaron el cielo.

El canto majestuoso de las almas puras

irrumpió desde el abismo.

Y el hombre nuevo,

el ángel despierto,

irguióse invulnerable...

invulnerable bello, libre.

Vibrando en la magia conciente, su voz

retumbó en las entrañas del tiempo.

Luego, todo se fue quietando...

Las aguas azules se hicieron mansas

Y en un instante lento comenzó el ciclo

de una nueva esperanza.

ANGELICA LANDREANI.

### **El Paraíso es posible**

Y es en esta tierra convulsionada que debemos cambiar nuestra actitud. Este cambio será realidad cuando descubramos nuestra dignidad, y el alma brille.

Recién entonces visualizaremos ese Jardín del Edén, que no es mito ni leyenda. Es la primavera del árbol que llegará muy pronto, porque ya nos cansamos del invierno, de las nubes de ignorancia que cubren el brillo del sol, eterno, estable.

Todos añoramos un tiempo nuevo, todos queremos un mundo de paz en este planeta azul, que en su estado puro deslumbra.

Esto sucederá cuando nos liberemos de la antigua visión tan física, para asumir la espiritual. Y así enfrentaremos el futuro.

Empecemos ahora, no más tarde enfoquemos nuestra visión en la virtud. No en la mentira. No en el engaño.

Mi mirada deberá elevarse por encima de la corrupción, por sobre el defecto, y aún viéndolo ser un ejemplo de pureza.

De este modo incentivaremos las mejores posibilidades del espíritu. El Paraíso es posible, y lo estamos construyendo con nuestro cambio personal.

Con una actitud basada en el respeto mutuo, en la hermandad, en la no violencia.

Sí..., construiremos el Paraíso sobre la base de nuestra reconstrucción.

Cuando florezca esta actitud, cambiará la naturaleza, y la fragancia del mundo nuevo se esparcirá.

## EL ÁRBOL DE LA VIDA

Tú y yo estábamos allí, en la playa blanca de gaviotas, cuando vimos brotar la semilla del árbol, qué abrigaría en su frondosa copa, para siempre y por siempre a los pájaros.

Y allí junto al agua crecían tus relatos mientras yo sonreía. Tu y yo éramos niños, tal vez por eso, por inocencia, no aceptábamos un mundo ciego donde la ambición transforma la ternura en violencia.

Este universo nos desalojaba, por eso preferíamos construir entre sueños, una sociedad de valores auténticos.

Nos oponíamos a la fría lógica de ser máquinas, engranajes de un sistema que nos entrega todo programado, incluyendo nuestra autodestrucción.

Éramos niños, y allí frente al crepúsculo dorado, frente a las gaviotas inquietas, me entregaste tu regalo, un ramo de violetas que abracé contenta.

Y tú me dijiste que la orilla debía beber bajo el cielo de todos, y yo comprendí.

Un cielo abierto, sin límites, donde bandadas de pájaros volarían a los confines de la Tierra llevándole su canto a los que lloran detrás de los barrotes, para que el sol volviese a brillar

Y yo comprendí. Te miré, nos dimos la mano, y surgieron brotes en la playa.

Brotos de árboles frondosos, refugio de tantos pájaros.  
Una ráfaga deshojó las violetas, y en tus pupilas vi el color  
naciente de auroras venideras, y descender sobre la Tierra la  
magia del crepúsculo.

Planeabas un futuro donde las mariposas no vivirían un solo  
día, porque tu fe no aceptaba el final.

Yo estaba de acuerdo, dispuesta a crear ese mundo.

El río crecía y el caudal era demasiado impetuoso para  
ponerle diques.

Por eso te pedí que no batieras tus alas contra la tempestad.  
La tormenta pasará, y el sol cubrirá la faz oscurecida de la  
Tierra.

### **Fue entonces cuando el amor estalló en el corazón del universo.**

Y vimos amanecer un cielo dorado, porque tú y yo  
estábamos allí sembrando estrellas.

Era un mundo luminoso, igual que el sol que estallaba en  
nuestra frente.

Y el viento jugaba con las hojas inocentes de los árboles

Tú y yo, puntos de luz, diminutas estrellas, en este cielo, en  
este mundo recién creado para ti ,para mi, para todos.

Y lo mas importante: cuando me miraste, vi en tus ojos ,el  
respeto, la paz.

Dios nos entregaba el conocimiento que yacía en su mente  
divina, para rescatar las joyas del fondo del alma.

Porque tu y yo estábamos allí..., SEMBRANDO ESTRELLAS.



## SEMBRANDO ESTRELLAS

**S**embrar estrellas...

En esta noche sin fragancia,  
Sin color, sin azucenas  
Iluminar tus ríos..., tus ojos.  
Descubriendo un tiempo nuevo,  
Sin fronteras.  
Saborear la luz del horizonte abierto  
Y esa calle azul tan inocente  
Sueña y ríete del miedo de vivir  
Sueña y ríete del miedo de soñar.  
Con la paz, con la vida...,  
Con el amor.  
Y ya no tiembles por los días que vendrán.  
Por las llamas del odio desatado.  
Ríete del infierno que todo pasa.  
Y ya vendrán días claros.  
Mira como juegan, danzan, se inclinan.  
Siembra estrellas y sonríe.  
No tengas miedo de soñar la realidad.

## MUCHOS SE ENOJAN CON DIOS

**S**egún Raya Yoga, lo que acontece en este gigantesco

escenario es parte de un plan. Pero que difícil de aceptar el dolor devorando al cansado habitante del mundo.

Muchos se enojan con Dios preguntando como puede ser que siendo el hombre y la mujer su creación, permite tanta injusticia. En realidad Él existe...?

Desconociendo sus actos, esta visión mató al creador en el corazón de muchos.

Pero la ciencia afirma que las leyes de la física rigen la metafísica. Y reconociendo que todo cumple un ciclo vital, vemos en esta agonía, un renacer. El despertar de una conciencia iluminada.

La conciencia física se adormece, y surge la brisa fresca, la luz, nuestro estado original: la pureza.

### **LA VIEJA CONCIENCIA AGONIZA**

Y la auténtica transformación implica la derrota de lo viejo e inútil, la creación de otra perspectiva.

### **PORQUE LA TIERRA ENVEJECIÓ...**

Y todo se ha contaminado: el aire, el agua, el alma. Por esta razón debería existir una fuente externa que recargue el circuito cerrado del universo.

Pero el universo no se detiene como un reloj al que no le dieron cuerda.

El universo es un circuito cerrado que se recarga con una fuente externa.

Y ¿cuál es la fuente que revierte el proceso? Dios, central de energía espiritual.

Por eso cuando la incertidumbre acosa, cuando el alma solo genera pensamientos débiles el cambio es inevitable.

Ahora la entropía alcanzó el máximo grado. Lo confirman las leyes de la termodinámica.

Maxwell, Ludwing, Sir Arthur, Eddington, experimentaron para comprobar su veracidad.

La energía se mueve de un estado útil a otro no aprovechable.

De alta a baja concentración. De un estado de orden a otro de desorden.

El más ordenado es al comenzar el ciclo, cuando la energía alcanza el máximo y la entropía es mínima. Ahora en cambio la energía se encuentra disipada.

Si prestamos atención, el mundo representa este caos. Y es cuando Dios revierte el proceso. Y comienza la Creación o Recreación para traer paz al mundo.



## LA PAZ UN ANHELO COMÚN

**P**ero cómo edificarla, si dentro nuestro no existe?

Por eso debemos aceptarnos, y esto requiere coraje. Basta de miedo a la grotesca imagen culposa. Debemos reconocer nuestra belleza interna.

Los valores que no usamos por carecer de energía. La hemos perdido renaciendo una y otra vez.

El principio positivo duerme mientras el negativo se apoderó del alma.

Actualmente el instinto gobierna el mundo, enfermedad endémica que transforma al ser en un desconocido de sí mismo.

Sin embargo, el auto conocimiento conduce a la transformación.

Nos convierte en una lámpara que disipa la oscuridad. Esta luz revelará que el enemigo no es el otro, sino el vicio agazapado en el alma de la humanidad.

### **¿Y QUE SON LOS VICIOS?**

Son la falta de poder espiritual, y surgen cuando nos identificamos con el papel que actuamos .

Actualmente la naturaleza instintiva nos tiende trampas y aparece como auténtica.



Si embargo al reconocer nuestro valor surge el auto respeto y la auto estima.

El vicio es el extremo opuesto de la virtud, por eso, descargados de energía, los valores se convierten en: egoísmo, ira, ambición, codicia, los cuales defienden la inseguridad personal.

Sin embargo, reconociendo a Dios, la unión con Él fortalece, y la negatividad huye como una sombra aventada por la luz de la verdad .

Las fuerzas negativas fueron llamadas "demonio", pero el no es un ser. Es la ignorancia, la negatividad. En cambio Dios es un Ser, un alma pura, poderosa, y el demonio el grado de conciencia corporal en cada uno.



## CARBÓN O DIAMANTE

**C**uándo el alma oscurece o ilumina la materia;

Cuándo es carbón, y cuándo es diamante.

Siendo concientes del alma el pensamiento purifica la materia, y volamos admirando el mundo sin deseos.

Aspiramos la fragancia de la flor erguida en su tallo y no la arrancamos.

Vemos al pájaro desplazarse, nos deleita su canto, pero no lo ponemos en prisión.

Así ... en conciencia espiritual volaremos hacia Dios, con el pensamiento. Siendo un punto, incorporales. Y el alma ya despierta sentirá que la habitan todos los puntos del universo.

Y ella estará presente en cada punto. Es un estado tan elevado de percepción, que estamos unidos a la totalidad del cosmos.

Esto acontece cuando vibramos mas allá de la luz. Así, elevada, el alma percibe que el tiempo se detiene .

Cuando el pensamiento vibre más y más en esta dimensión la materia del cuerpo se habrá divinizado. Y seremos un faro proyectando luz al universo.

**SEREMOS UN DIAMANTE MULTIFACÉTICO.**

## ¿Y CUANDO SOMOS CARBÓN?

Cuando los pensamientos negativos se apoderan de la conciencia y nos conducen hacia abajo somos "carbón". Esto ocurre en conciencia física.

El pensamiento, esclavo de lo instintivo, se desintegra; es atraído por deseos sensuales que nunca se colman. En esta dimensión el tiempo se detiene.

El intelecto torpe no sabe decidir en los aspectos mas simples de la vida .



## CUÁL ES LA ENFERMEDAD DE NUESTRO TIEMPO

**A**yer me preguntaron qué era estar enfermo y yo contesté en forma automática: un estado de desequilibrio; de ser así estaríamos enfermos todos ...

- Y acaso ¿no lo estamos? - contesté recordando la respuesta que tenía Raya Yoga en relación a la enfermedad. Sí, claro que estamos enfermos, y esta enfermedad que abarca el mundo, se llama conciencia física.

Creernos un cuerpo ,es la raíz de toda enfermedad ,por que nos identifica con deseos insaciables .

Si claro que estamos enfermos , por que olvidamos nuestra identidad: UN PÁJARO DE LUZ.

### **UN ASPECTO DE LA ENFERMEDAD EL INDIVIDUO IRACUNDO**

Si las defensas naturales no trabajan, nuestro estado original indica que el alma se defiende con las falsas defensas de la conciencia física .

En este caso, la ira suple la tolerancia. Y la ira es un fuego destructivo que consume y quema.

Lo mismo acontece con el auto respeto. El alma se defiende amurallándose con el egoísmo.

Ayer a la tarde me visitó una ingeniera agrónoma. Ella estudia y experimenta en un Kibutz (granja colectiva) y me llamó la atención lo que dijo.

Ella contó que los dátiles cosechados en Israel son muy dulces, mucho mas que en otros países.

Yo le pregunté, como podía ser siendo el suelo salobre.

Ella me contestó que son las defensas. La capacidad de adaptación de la planta al medio .

Y no sólo los dátiles, también otros frutos y vegetales. Se adaptan.

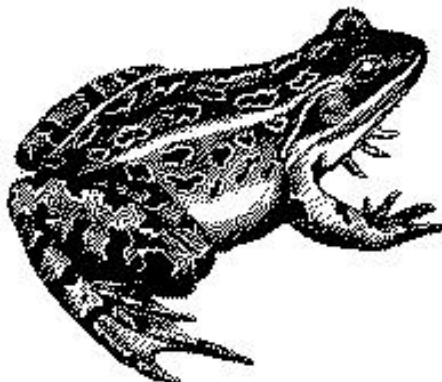
### EL SÍNDROME DE LA RANA HERVIDA

También nosotros nos adaptamos a niveles alarmantes de contaminación, hábitos que atentan contra lo natural.

Un ejemplo podría ser "El Síndrome de la Rana Hervida".

Si ponemos una rana en un tacho con agua tibia, al principio la rana se siente cómoda y se queda quieta, aunque para salvarse tendría que pegar un salto. Pero ella se acomoda en el agua mas caliente cada vez, hasta que termina hervida.

También la gente se amolda a niveles de conciencia tan bajos que termina enfermándose.



## EL DOLOR Y LA ENFERMEDAD

**L**a enfermedad cumple la misma función que el dolor, nos

alerta que existe un factor agresivo, externo o interno.

La enfermedad es un S.O.S. para cambiar hábitos que agreden el ritmo biológico.

La enfermedad son las falsas defensas que se ponen a funcionar, cuando las auténticas no trabajan.

El malestar, el dolor, podrían evitar males mayores, si estuviéramos atentos al mensaje que nos envían. Hay desarmonía, estamos agrediendo el equilibrio. ¿Y porqué? Porque el ser humano y los animales tienen libre albedrío, ellos tienen la posibilidad de elegir.

Poseen un lujo especial comparado con las plantas.

Un animal podría acercarse al fuego hasta quemarse si no fuera por el dolor.

Lo mismo una persona puede herirse hasta desangrar, sin embargo para lograr el mantenimiento, la naturaleza se equilibra con el fenómeno del dolor.

Así como las personas, también los animales lo experimentan a fin de evitar el peligro.

El dolor también protege de las malas posturas, esfuerzos anormales. Sin embargo, sabiendo interpretar el mensaje y tomando precauciones el dolor se aliviará.

Esto es obvio cuando vemos receptores sensoriales en el cuerpo humano, en áreas donde tenemos control voluntario. Pero en otras donde no tenemos, los receptores no existen.

Un cirujano podría diseccionar y cortar metros de intestino, sin que el enfermo experimente dolor.

Sin embargo la anestesia se aplica sólo por la incisión en la piel.

Otra experiencia común es que al tomar algo caliente en la boca, ese calor ha de sentirse hasta el cartilago crico faríngeo.

Por lo tanto, sólo hay control voluntario sobre los músculos.

La sensación de dolor guía nuestro "libre albedrío" y tiene un mensaje orientado a beneficiarnos.

Cuando comprendemos el mensaje implícito en el dolor, y tomamos medidas desaparece.

Sufrir por tener mal carácter o depresión, no es positivo.

Lo importante es averiguar de donde nace la angustia, y traer los cambios que se requiere.

Si no aprendo la lección, el dolor incrementará hasta que le ponga atención.

Por lo tanto no debería sorprendernos que tengamos un conocimiento erróneo sobre nuestra identidad, propósito, en la vida, relaciones.

Sin embargo equivocados o no, cada uno tiene una imagen de sí, creencias sobre quien es, y a quien pertenece.

La inhabilidad de la ciencia para contestar preguntas por carecer de pruebas no justifica aceptar creencias erróneas, basadas en información incompleta.

Nuestra meta sería, responder preguntas, y arrojar luz sobre temas trascendentales para curar el espíritu.

## OTRO ASPECTO, EL COMPLEJO DE INFERIORIDAD.

**C**uando Carl Yung habla del “complejo de inferioridad” en su libro “Complejos y Arquetipos”. Lo define como un punto de energía, un imán, que atrae pensamientos que se relacionan con ese trauma. Con la auto imagen que no acepto porque me lastima.

No me veo en forma objetiva porque no me amo, y pienso que valgo tan poco que los demás tampoco pueden amarme. Por eso cuando la gente habla no la escucho.

Sólo puedo oír aquello que se relaciona con mi complejo. Poderosa energía que se apoderó del alma, me tortura distanciándome del mundo. Me transformo en el centro del universo, exacerbado por mi egoísmo. Y me siento agredido aunque la intención de mi interlocutor no fuese molestarme.

El ego defiende mi inseguridad que reacciona con violencia. El mundo entero me agrede y yo me rebelo.

Esta inseguridad surgió por falta de logros, y yo me siento, pequeño, pequeño y feo.

El “complejo de inferioridad” es otro aspecto de la conciencia física.



Sin embargo, cuando la gente comprenda que su fracaso se debe a la falta de energía mental e ignorancia de sus valores, aumentará su autoestima.

Si conociéramos la Fuente de Energía Espiritual Dios, tomaríamos su amor y daríamos el gran salto hacia el cielo.

De lo contrario, los pensamientos negativos generados por el complejo de inferioridad harán que el alma se torne más densa, siendo atraída hacia la caverna de la negatividad.

Esto hará que sin embargo se sienta infeliz y sola.

### **LA SOLEDAD NO EXISTE**

YA NO LO DUDES, LA SOLEDAD NO EXISTE.

SI ERES PARTE DE UN TODO.

SI EN TU CONCIENCIA INVOCAS LA JUSTICIA

DEJA QUE TU ESCENCIA SE DISPERSE,

HAZTE GIGANTE FRENTE AL MIEDO

SI AÚN TE SIENTES SOLO NO VACILES,

REVUELVE EL FUEGO,

Y ARRANCA DE LAS LLAMAS,

A LOS HOMBRES QUE SUEÑAN...,

A LOS QUE CANTAN EN SU PRISIÓN DE ESCOMBROS.

SI AÚN TE SIENTES SOLO, YA NO VACILES,

YA NO LO DUDES, **TU SOLEDAD ES PAZ.**



## LA CONCIENCIA FÍSICA

**L**a conciencia física, enfermedad de nuestro tiempo, nos hace creer, que somos esto o aquello.

“Yo soy médico”, “yo maestro”, “yo judío”, “yo musulmán”. Y adquirimos una identidad, que no es auténtica. Por eso la identidad espiritual se rebela.

Igual que un pájaro que quiere volar, pero desconoce quien es y se aferra a la rama por inseguridad.

Cuando despertemos, cambiaremos la visión. Esto tendrá lugar al descubrir que somos actores, en este inmenso escenario, y comprendamos que nada nos pertenece, porque el rol que actuamos en cada vida es limitado y después jugaremos otro y otro más.

Viéndolo así, la vida tendrá otra perspectiva. Habrá menos codicia, menos ego. Entonces, “La bandera de la paz flameará sobre la Tierra”.

Y no será antes del cambio de conciencia. Por esta razón aunque sea un anhelo común, y se reúnan líderes, religiosos y políticos, en todo el mundo para establecer la paz.

Esta paz no será posible.

## PERDON POR NO EVITAR EL MAL

**E**n la conferencia celebrada hace años en Venecia..., mientras la tarde encendía una dorada antorcha en el cielo: rabinos, monjes católicos, budistas, tibetanos, musulmanes. Miles de personas, cada uno con su antorcha arrebatada como el cielo. Todos, confirmaron su fe hacia la declaración emitida.

“Paz es el nombre de Dios, y este nombre debería venerarse, por eso unámonos a fin de eliminar el conflicto. Desde el corazón brota el mandamiento para la paz. Desde el corazón brota la energía para la paz.

Para aquellos que creen en Dios y luchan contra el mal..., existe una sola palabra. Perdón, perdón por el mal que no evitamos, cometido contra la humanidad y contra Dios.

En el nombre de la fe, pedimos perdón y perdonamos. No hay futuro sin perdón.

La paz viene de Dios por eso no juguemos con ella, ni levantemos líneas divisorias.

El diálogo es posible y remedia heridas”.

Y bien..., aunque sea anhelo universal, la paz debería comenzar aceptándome.

Basta de máscaras, de verme feo, cambiemos ya.

Cuando reconozcamos nuestra belleza interna, terminará, el conflicto. “Seremos una lámpara disipando la oscuridad. Y

esta luz revelará que el enemigo no es el otro. El verdadero enemigo son los vicios”.

## **Y QUÉ SON LOS VICIOS**

Son la falta de poder espiritual. Surgen cuando los malos hábitos, se apoderan del alma, la esclavizan.

Los vicios son virtudes que a través del tiempo perdieron la fuerza y dirección.

### **EL APEGO**

Es el extremo opuesto del amor, que busca la seguridad en personas, objetos, nombre y fama.

### **LA AVARICIA**

Es el intento de encontrar satisfacción en lo material. Una posición destacada en la sociedad, bienes, acumulación.

### **LA LUJURIA**

Satisfacer los sentidos, placer corporal, exceso.

### **EL EGO** (Egoísmo)

Autoengaño. Crear una falsa imagen de uno mismo en la cual quedamos atrapados, como en una trampa considerándonos centro del universo.

### **LA IRA**

Tener la sensación que debemos defender nuestro ser, cuando los otros vicios se ven amenazados.

### **LA PEREZA**

Tendencia a la inactividad, cuando hay mucho que hacer. La pereza puede ser física y también espiritual.

Toda esta impureza se apodera del alma. Actuamos de un modo instintivo. Y nuestros errores nos llenan de culpa. Por esto no aceptamos la felicidad.

**CUANDO LA CULPA NOS DOBLEGA, LA FELICIDAD SE DESLIZA COMO UN RAYO POR ENTRE LAS TINIEBLAS**

## ¿LA CULPA DE TODO LA TIENE EL JUEZ?

**E**ntonces, ¿en que se basa el universo, la sociedad?

Se basa en la ley.

Esto es válido para el político, el profesional, el científico o el artista.

Si quebrantamos la ley, la estructura societaria termina. Por eso Él es recordado como el libertador.

Él viene al mundo a recordarnos que contrariando nuestra naturaleza, la conciencia se rebela.

La conciencia, pequeña voz implacable que amordazamos, rechaza lo maligno. Es el juez ecuánime que intentamos callar, pero no podemos porque nuestro accionar nos devora la calma.

Y nos preguntamos, porqué actué de ese modo en aquella oportunidad.

Pero no podemos regresar. Entonces sólo queda revertir nuestra visión, nuestra actitud.

De lo contrario pediremos el alucinógeno, el siquiatra, cualquier cosa o recurrir al autoengaño.

El conflicto que se genera entre lo que es correcto y no hacemos. Y lo que es incorrecto, pero que hacemos igual, produce tal desarmonía que se transforma en enfermedad; emocional y física.

Sin embargo la moda impone leyes y tilda lo ético de antiguo. Por eso si me engañaron, además soy tonto. Y aquellos que mintieron son los aplaudidos.

## **CAMBIAN LOS TIEMPOS, LAS MODAS Y VALORES.**

Hay que ser actuales. Los perimidos esquemas no cuentan, y "lo que es moda no incomoda".

En base a este dicho se cometen atropellos. Y también está el otro "si a vos te apetece disfrútalo".

Esto se cumple al pie de la letra. Porque ya no nos prohibimos nada. Y si aceptamos que "cada uno tiene su verdad" cundirá la confusión.

La verdad es única, pero vista de diferentes ángulos será distinta. Entonces cómo no estar enfrentados si cada uno tiene su verdad?.

Por eso coexisten las leyes que impone la moda y aquellas que señala la conciencia.

Esto confunde al habitante del planeta que ya no sabe que actitud tomar.

## **LA CULPA**

Nuestra sociedad demostró en la última centuria, un adelanto técnico científico que supera la imaginación más lucubante. Sin embargo, la educación se concentra en hartar de información, pero los valores que se imponen siguen siendo los monetarios.

Entonces si la vida consiste en disfrutar los placeres y sostener el cuerpo, ¿qué diferencia hay entre humanos y animales?

Nos convertimos en una especie de mamífero identidad que nos atribuyen los biólogos.

En el segundo capítulo del "Bahagavat Gita" versos 61, 63, se dice que la orientación física de la mente, origina el apego y desemboca en decepción. Imposibilidad de recordar la sabiduría.

De este modo la inteligencia se destruye.

Entonces, ¿de qué sirve la moda si termina aceptando leyes más y más decadentes? Por eso desamordacemos al juez que ya no protesta, silenciado bajo una lápida, mientras el cuerpo goza y el alma agoniza culpable.

Pero el juez no duerme. Se abre paso entre pesadillas que acosan y acusan. Por esta razón nos evadimos. Es el suicidio. Intentamos regresar hacia el silencio y la paz. Pero somos eternos y solo nos queda cambiar.



## EL RETRATO DE DORIAN GRAY

**S**in embargo la gente no cambia. Termina programando máscaras, igual que Dorian Gray.

Mucha gente leyó esta novela de Oscar Wilde. El protagonista ansiando conservar la juventud, pacta con la negatividad y comete crueldades. El cuerpo no envejece, pero los rasgos brutales en el retrato del cuarto se acentúan. Por eso al abrir la puerta la vuelve a cerrar, para no enfrentar su imagen.

Lo mismo acontece con las máscaras que programamos, para no enfrentar nuestra imagen rechazada.

Disfrazamos la verdad porque no usamos el, "poder de enfrentar". Y así programamos el autoengaño, cerrando la puerta del subconsciente. "Yo no tuve la culpa", "el otro me engañó".

Nos ponemos la máscara y olvidamos. Pero la culpa sigue allí. Sentimos depresión, miedo, y nos preguntamos ¿qué pasa si todo va tan bien?

Nos pasa que en el espejo interior, la conciencia se rebela, reflejando la sucia imagen escondida. Pero que sigue activa. Y allí junto a ella vibrando, la energía milagrosa del amor.

La puerta del subconsciente permanece clausurada. El alma no enfrenta el rostro oscuro, pero tampoco siente amor.

Por eso negando mi verdad, el amor tampoco surgirá. Pero cada uno necesita sentir.



Por esta razón, sellado el canal espiritual, actúa la falsa conciencia y nos preguntamos, ¿cómo hacer para sentir? y es entonces que el instinto se apodera del alma, y en el intento de destruir la imagen aborrecida, nos suicidamos como Dorian Gray, que al abrir la puerta de su cuarto, no soportó el rostro del retrato. Le clavó un puñal, y éste se introdujo en su propio corazón.

**Las preguntas que nacen ahora son ¿Cómo abrir la puerta sellada? ¿Cómo sentir amor puro otra vez?**

En principio dejar que fluya la imagen, perdonarla y decir, "ese rostro desfigurado no soy yo". Es la máscara, el autoengaño. La conciencia física estimuló mis órganos, los enloqueció.

Yo ansiaba sentir placer, y el tiempo de vivir es tan breve pero que vacío me siento, y qué culpable. Hasta llegué a pensar que el amor desinteresado no existe. Porque yo ni me valoro, ni me amo. Entonces ¿cómo querer a los demás?

**La gente piensa esto porque se olvidó de sentir el corazón en libertad. Muchos aman y se avergüenzan de expresarlo, porque consideran debilidad al amor altruista.**

Es un hecho que la escala de valores está puesta con las patas al revés.

La imagen del subconsciente bloqueada, no permite que surja la imagen aborrecida. Pero en el subconsciente mezclado con lo instintivo vibran, el amor, la paz, la humildad, el respeto.

Si abrimos la puerta bloqueada por el miedo, sentiremos la calidez que al expandirse, sumerge al corazón en el silencio de un lago dorado. Esto hará que no recurramos al estruendo que transforma al mundo en infierno donde todo se programa para la autodestrucción. E incluso los grandes

poderes económicos, lucran con la confusión, y estimulan el consumo para llenar el vacío existencial, a fin de incentivar la conciencia física.



## SEMBRAR AMOR

**“POR ESO QUISIERA VOLAR HACIA UN CIELO SIN  
BARRERAS, SIN REJAS”**

**Y** por la noche, cuando el cielo vista su corona de estrellas, sembrar amor e iluminar cada átomo del universo. Habitar los ríos, el mar, el aire divino de un mundo que vendrá.

El amor crea y sustenta las relaciones nos unifica liberándonos.

El amor purifica el espíritu y la materia. Cuando el amor y la fe se fortalezcan, nacerá la acción para el cambio fundamental.

El amor no es pasión, sentimiento o deseo. Es una conciencia altruista.

Podemos amar a Dios, al país donde vivimos. Pero este amor debe nacer de la verdad. Y la verdad se transforma en sabiduría, cuando es amor auténtico.

Entonces cual es la base del amor?

Si vemos a las personas como almas entonces estamos viendo su verdad.



## EN LA DÉCADA DEL CINCUENTA...

**Entonces ¿cuándo se creará ese mundo nuevo?**

**C**uando los campos morfogenéticos sean lo bastante fuertes.,para influir en los demás posibilitando el salto de una conciencia física a otra más espiritual.

En la década del cincuenta, en las islas japonesas, se realizó un experimento.

Algunos científicos estuvieron observando la conducta de los monos Macao.

Les dieron de comer batatas, y notaron que al principio las ingerían llenas de tierra, hasta que cierto día, una mona joven descubrió que lavadas eran mucho más ricas.

Poco tiempo después otros monos copiaron el comportamiento.

Sin embargo algunos todavía las comían con tierra.

En el otoño de 1985 ocurrió que un número enorme de estos animales adquirió este hábito. No sabemos cuantos monos había en la isla, digamos que 99, y estos aprendieron el nuevo método.

Al día siguiente sería el número 100 quien lavara sus batatas.

Con este mono se produjo el cambio.

Ya se podía observar que en otras islas, los monos lavaban sus batatas.

Nadie les pudo enseñar, entre las islas no había conexión. Muy pronto los monos de otras islas e incluso de la principal "Toko Sakiyama" adquirieron el hábito. De lo cual se deduce que debió darse un salto de conciencia entre los monos. Entonces ¿porqué este salto no es posible entre los hombres?

El investigador italiano, C. Marcletti, después de continuas investigaciones, llegó a la conclusión de que existe algo similar a un complejo proceso de aprendizaje.

La pregunta de existir este aprendizaje colectivo, ¿cómo funciona?

El bioquímico Rupert Sheldrake expone en su libro "El universo Creativo" que existen campos morfogenéticos invisibles que no dependen del espacio ni del tiempo, y que forman cierto tipo de memoria colectiva.

Cuando aparece un nuevo comportamiento, se crea un campo morfogenético, que influye en los individuos de la misma especie.

### **LLEVA CIERTO TIEMPO FORMAR UN CAMPO MORFOGENÉTICO**

Pero en esta teoría explica porqué los monos de otras islas adoptaron el mismo comportamiento.

Se pudo crear un campo morfogenético cuando aprendieron a lavar las batatas.

Estos campos debieron influir en los demás. Por eso aquí se puede observar como en la física que, suministrando energía a un electrón que está circulando alrededor del núcleo, éste saltará a otro nivel.

En relación a la conciencia lleva cierto tiempo crear un campo morfogenético lo suficientemente fuerte para influir en los demás , posibilitando el salto.

Y bien, cuando el mono número 100 aprendió el nuevo método, ocurrió el salto de conciencia, por lo cual otros fueron capaces de hacer lo mismo.

Quiere decir que habría que alcanzar ese punto crítico, a fin de posibilitar la reacción en cadena.

Sheldrake afirma que lo aprendido por un individuo es parte de la experiencia colectiva de la humanidad.

Como parte de un todo, cada uno influye en la totalidad del sistema, siendo a la vez influido por él.

David Bohm, profesor de física en la universidad de Londres, confirma esta teoría. "Por lo cual puede haber un modelo invisible detrás de todo lo existente. La totalidad del universo está presente en cada fragmento".

De forma desconocida, cada uno de nosotros posee toda la información existente en el universo.

Si la teoría de Bohm fuese correcta, implicaría que la información existente en el cosmos estaría presente en todos y en todo. Por lo cual puede haber un modelo que se materialice mediante estos campos.

Esto implica que podría ser parte del plan de un arquitecto cósmico, escondido detrás de todo orden?. ¿Es nuestra conciencia personal parte de la conciencia global?

### **PARA COMPROBARLO PODRÍAMOS ASUMIR TRES TESIS:**

**1 La conciencia individual influye en la conciencia colectiva y viceversa.**

**2 Si existe cierto número de individuos en el mismo nivel de conciencia, puede darse un salto hacia otro nivel mas elevado.**

**3 Este salto podría ser posible cuando un número determinado de individuos ha llegado al punto crítico.**

De ser confirmada la hipótesis del doctor Sheldrake, las consecuencias podrían ser de largo alcance.

No somos marionetas manipuladas por la política, y otras condiciones externas.

Como seres humanos tenemos la capacidad de ser, libres y creativos.

Si influimos en la conciencia colectiva en forma benigna, mediante nuestra conciencia personal, la creación del mundo que queremos será posible.

Nuestro estado mental, de paz o de tensión, determina la paz o el caos en el mundo. El tipo de conciencia es un espejo. Lo que desarrollamos en nosotros se refleja en la conciencia global. Cada uno puede chequear su pensamiento, para ayudar a resolver los problemas del mundo o puede empeorarlos. No culpemos a otros, cambiemos aquí, ahora.

### **SI YO CAMBIO EL MUNDO PUEDE CAMBIAR.**

Hace falta un cambio en la forma de pensar, a fin de revertir los valores morales y la estructura de la sociedad.

El peligro que se cierne sobre el mundo nos fuerza a desarrollar una conciencia global, y aceptarnos unos a otros, como parte única. Pero qué nos retiene?

Al unirse muchas campos morfogenéticos, podrían elevarnos a un estado superior de evolución, formándose un nuevo tipo de conciencia grupal, en torno a los individuos que ya despertaron. Sheldrake lo llamaría, la semilla morfogenética en que un individuo encuentra a los demás. La minoría de hoy, podría ser la mayoría del mañana.

En 1977 el físico químico Prigogin, recibió el Premio Nobel por las investigaciones realizadas en el campo de la autoorganización.

Los grupos pequeños, declara, podrían llevar a cabo cambios en toda la sociedad.

Las minorías demostraron en el pasado un poder notable.

Pensar que los cambios pueden ocurrir debido a la mayoría, es tan erróneo como creer que la conciencia está determinada para siempre, por estructuras económicas y sociales.

Observando la amenaza de guerra que se cierne sobre el mundo, este momento son las doce menos cinco. Por esto no debemos paralizarnos, creyendo que no podemos hacer nada.

En vez de observar el peligro imaginemos otra realidad.

No sabemos cuantas conciencias han de juntarse para llegar al punto del salto. Pero sí sabemos que este salto tiene que ocurrir.

Cada uno es la semilla viviente de la conciencia global. Cada uno puede ser el mono número 100.

Las energías que se oponen son tan fuertes, que podríamos necesitar un millón de monos, para proyectar la energía del amor, la paz, la pureza, la plenitud, en este planeta polucionado.

Cualquiera sea el punto crítico, tú eres necesario para salvar nuestra civilización.





## EL MISTERIO DE LA CREACIÓN

**Y** volviendo al misterio de la creación, reconozcamos la sabiduría de la naturaleza, y el modo en que sus leyes actúan.

La mayor satisfacción del ser humano, fue descubrir que detrás de lo aparentemente complejo, existen leyes muy simples, que se aplican a todo, algunas conocidas y otras no. Por ejemplo, las leyes de la termodinámica, que se describen en física. Pero existen además, la ley de gravedad, y las reacciones químicas.

Hay otras leyes acerca de procesos metabólicos y fisiológicos. Por eso las agruparemos en variedades e interacciones, que integran tres grupos o tendencias.

- A)** Tendencia a crear: Anabólica.
- B)** Tendencia a destruir: Catabólica.
- C)** Tendencia preservar o mantener estable: Metabólica.

También sabemos que en la práctica, la tendencia a la preservación predomina.

Si arrojamos un objeto al aire, volverá a la Tierra, y se habrá conseguido estabilidad.

Si una persona se corta un dedo, las leyes fisiológicas actuarán sobre la herida hasta que se normalice.

La tendencia a la creación y destrucción pueden equilibrarse entre sí al producirse el mantenimiento.

Podemos tomar innumerables casos y ver como el mundo fue mantenido por el equilibrio de estas leyes.

Si miramos a nuestro alrededor comprobaremos que rocas, plantas, pájaros y seres humanos han existido por millones de años, debido a la ley de la supervivencia.



## ESTAMOS MURIENDO Y ESTAMOS RENACIENDO

**Y** es ahora en la "Edad del Salto", cuando un ciclo termina y otro comienza, que el Punto fuente, Dios, invierte la entropía, para revelar el conocimiento de que somos un alma. Conocimiento que permanece en su intelecto divino, para que tome lugar la Creación. ¿Y porqué?. Porque en el universo las mismas leyes que rigen lo físico, rigen también lo metafísico.

**La ley anabólica, creación.**

**La ley catabólica, destrucción.**

**La ley metabólica, mantenimiento.**

Estos actos tienen su simbolismo en la mitología hindú la Trimurti Shiva.

Brahma o Adán, es la Creación, pero la creación de qué? , de una conciencia espiritual. Es cuando Dios sopla en Adán, el conocimiento correcto. Y Brahma o Adán lo trasmite a la humanidad.

Dios sería la llave para abrir los tesoros que permanecen sumergidos, a fin de recrear el Paraíso en la Tierra.

Shankar simboliza la destrucción de la conciencia física, vicios y debilidades.

Cuenta la mitología hindú, que Shankar abrió el tercer ojo y comenzó la destrucción.

Cuando Dios relata que nuestro estado original es perfecto, nos introvertimos para observar como fluye el pensamiento. Entonces para recargarnos de energía pura, nos conectamos con la Central de Poder Espiritual Dios, y nuestros pecados se incineran. Esta conciencia es Shankar, la destrucción o segundo acto de Dios.

Los seres humanos, trozos de barro que se arrastran, sin aliento en conciencia física son moldeados, o transformados en el crisol divino, las manos de Dios. Él sopla en Adán el conocimiento correcto. Le dice quién es Dios, que el tiempo es cíclico. El conflicto termina, y nos hacemos conscientes de nuestra eternidad. Volvemos a ser lo que fuimos, un diamante multifacético.

Vishnu simboliza el estado de perfección, del hombre y la mujer en la Nueva Era. Y también el mantenimiento de la fe, que actuará después, cuando disminuya nuestra energía y nos olvidemos del estado original: La perfección.

Es cuando descendemos, cuando el principio negativo, el instinto se apodera de la conciencia. En ese momento florecen las religiones, y Dios mantiene la fe de los creyentes, con experiencias y visiones.

Arriba de la Trimurti, podemos ver a Jehová o Shiva. Cualquiera de estos nombres identifica al que nunca encarna, al que siempre es luz.

Dicen que Dios creó el universo cuando obtuvo la victoria, sobre el monstruo primitivo Rahab, el dragón, la conciencia física.

Como padre, Dios, no puede soportar por mucho tiempo el sufrimiento de los hijos. Crea la nueva conciencia, el mundo viejo se renueva, y comienza otro ciclo.

**Así como Dios tiene un rol, en este drama eterno, también las almas humanas tienen un papel que interpretar.**

**Y ni siquiera Dios, puede intervenir en las leyes inmutables que interactúan entre el alma humana y la naturaleza.**

Los poderes de Dios se malinterpretan debido a la fe ciega. Pero El no puede hacerlo todo, ni influir sobre el destino y la naturaleza.

Lo que acontece, desastres ecológicos, muerte y renacimiento son interacciones entre alma y materia.

Dios, y aunque parezca un contrasentido, no tiene nada que ver con todo esto.

Las leyes, físicas, químicas, y biológicas actúan en forma automática y no requieren la intervención de Dios.

Nuestra vida está gobernada por la ley del karma. Causa y efecto. Por esta razón, la felicidad y el pesar, son resultado de nuestras interacciones.

Lo que nos ocurre en la vida, no son bendiciones ni maldiciones de Dios, son el resultado de nuestra conducta.

**Pero mi corazón pregunta, ¿si Dios es el océano del amor, no sería su voluntad manifestarlo?**

**La voluntad de Dios no es matar personas, ni devolverles la vida. Dios no puede hacer que crezca la hierba, árboles y flores. Dios no puede unirse a la energía de los átomos. Dios no suministra el rol que interpretamos, es al no entender sus actos que la gente busca colmar los deseos en lugares de adoración. "Concédeme esto o aquello". Aunque se adule a Dios para que acceda a su demanda, cuando las cosas van mal se le culpa en forma solemne. "Es la voluntad de Dios".**

**Pero él no interviene en nuestros actos porque el ser humano tiene libre albedrío.**

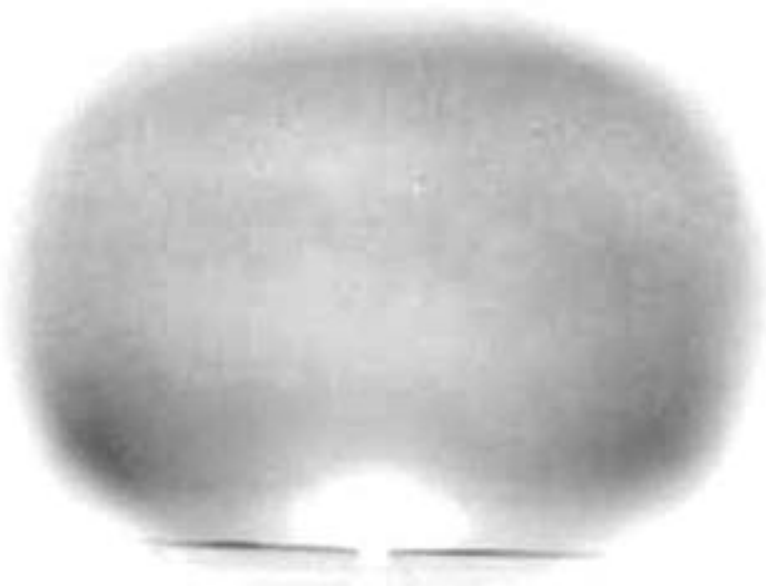
### **EL PODER DEL AMOR ES CREAR AMOR Y EL GRAN MISTERIO DIOS CREO EL UNIVERSO?**

El brote del árbol de la vida se está gestando, y así como la semilla contiene la programación genética del árbol. Él nos entrega su conocimiento para recrearnos.

Según la Biblia, Adán fue creado del barro, y Dios le dio vida mediante un soplo. Sin embargo esto es una metáfora.

Pero ¿qué hay de cierto en el profundo misterio de la creación?

Siendo el tiempo cíclico, cuando la humanidad cae en la conciencia física, se identifica con el barro. Es entonces cuando Dios tiene que venir y soplar la sabiduría original. Él viene al mundo físico a decirle a su creación, que es un alma. Para que él mismo descubra el potencial positivo que olvidó, y volvemos a ser lo que fuimos. Esta nueva conciencia renovará el mundo.



## ¿QUÉ ES LA ETERNIDAD?

**Cuando estudiamos Raya Yoga, lo más difícil de concebir es la noción de eternidad. ¿Cómo es posible que nada comience? ¿Cómo es posible que nada termine?**

**N**uestra miopía nos induce a pensar en línea recta.

Sin embargo según Einstein, incluso una recta es parte de un círculo.

Esto determina que estamos al final de un ciclo y al comienzo de un despertar interior.

Este conocimiento afirma que las dimensiones físicas son atravesadas por otra metafísica. Pero tan real como la visible. Y el espíritu de Dios, átomo metafísico eternamente poderoso, purifica al universo a través de aquellos que lo comprenden. Estas almas se purifican y elevan, vibrando en una dimensión tan alta que influyen sobre otras y sobre todo aquello que constituye el universo material.

Los átomos físicos también se limpian a través de estos canales. Almas que alcanzaron el estado angélico y que ayudan a Dios en su tarea de renovación. Ellas se tornan tan estables, como un lago sin oleaje, donde la luz de Dios, se refleja como un sol.

En estado de semilla, se produce un láser entre Dios y el alma humana. Hoguera bienhechora donde se incineran los vicios. En estos niveles altísimos de conciencia, las vibraciones y la luz de Dios nos atraviesan.

## ALGUNAS REFLEXIONES SOBRE LA EVOLUCIÓN

**D**esde la escuela aceptamos como indudable la Teoría de la Evolución de Darwin. La escuela Científico-Natural donde se inspiraron: Newton, Freud y otros. Pero llegó Einstein y colocó un explosivo en los antiguos cimientos: "El tiempo es cíclico –afirmó- Nunca empezó, nunca terminará".

Así como Darwin, algunos filósofos de Oriente también adhieren a la concepción evolutiva del Universo.

Ellos afirman que transmigramos 8.400.000 especies.

Desde ameba unicelular, hasta el semi-dios: individuo erguido en dos piernas, que mira el cielo dispuesto a elevarse, hacia el dorado elemento "brahm" del cual es una chispa. Semi-dios que renuncia a la acción para alcanzar el estado perfecto.

Así descarnado, ascendido, ya no volverá a la Tierra. Y ayudará a la raza humana a evolucionar, desde su arcaica animalidad.

Estas teorías permanecen arraigadas ya que la eternidad no se comprende.

En cambio, si aceptamos todo aquello que contiene energía vital es ovoide y cumple un ciclo biológico se verá como natural.



Un árbol que fue semilla se hace tronco, ramas, hojas y florece en primavera. El verano lo cubre de fruta, y el otoño marchita las hojas que el viento del invierno arrebatará. Las estaciones se repiten. Pequeños ciclos dentro del completo, vital.

Y este árbol que fue vigoroso tendrá que envejecer. Sin embargo antes de morir, dejará la semilla para el nuevo árbol.

El gen humano también está programado. Pequeña semilla en el vientre materno. Pero ya contiene, el color del cabello, ojos, piel.

Así acontece en lo espiritual. El alma baja al mundo físico una vez cada 5.000 años. Pero dentro de este ciclo vital, vive muchos renacimientos.

El alma: semilla metafísica que fuera perfecta al principio como un árbol nuevo, se debilita, perdiendo su fuerza original; que permanece latente, adormecida. Por eso las alas del alma se quiebran, y descendemos débiles en agonía. Por eso en la confluencia todo se ilumina y florecemos como un árbol fragante en un tiempo nuevo.



## EN CAMBIO LA TEORÍA EVOLUTIVA NO RECONOCE LO CÍCLICO, NI LO ETERNO.

**Esta Teoría Afirma Que Dios Creó La Materia Viva De La Nada. La Segunda Afirma, Que La Vida Surge De La Materia Inerte. Sin Embargo Dios, Las Almas Y La Materia Estuvieron Y Estarán Siempre.**

**N**o existe una nueva creación. Los ascendientes humanos siempre fueron humanos. Nunca hallaremos humanos con padres monos, ni humanos surgidos del polvo. La ciencia demostró que la materia está constituida por moléculas basadas en elementos químicos. Estos elementos que compone la materia son básicos.

No se pueden simplificar mediante procesos químicos naturales.

Por ejemplo, el carbono, hidrógeno y oxígeno solo forman, dióxido de carbono y agua.

Todo lo viviente está basado en combinaciones de componentes orgánicos. Es imposible que una sustancia inorgánica haya evolucionado en otra orgánica.

Está comprobado que antes de formarse un componente orgánico tendría que haber vida.

Contrariando estos hechos probados, creíamos que lo orgánico derivaba de lo inorgánico, y que dichos componentes se volvieron células vivas. Y que a su vez

transformáronse en personas. Sin embargo, la célula más simple es tan compleja como el universo. Además la transición, entre lo animado e inanimado no es demostrable en el laboratorio más avanzado. Por eso, no habiendo evidencia de este primer eslabón, tampoco lo hay de los otros.

El mismo Darwin se contradice, cuando declara que suponer que el ojo puede haberse formado por selección natural, es un absurdo.

Otra ley que desmiente la evolución es la biogénesis, que afirma que toda vida deriva de otra anterior. Además, plantas y animales se reproducen y reproducirán en su propia forma o cuerpo. Y esto tiene que ver con su nivel de energía mental.

Es decir lo que cada cual debe experimentar en el planeta.



## NUESTRA PREHISTORIA REVELADA POR DIOS

**E**l cuadro de nuestra prehistoria revelado por Dios, no es la idea general que se tiene, de la prehistoria o “Jardín del Edén”. Al principio del ciclo fue la cumbre de la civilización, en cada aspecto. La tecno-ciencia más avanzada utilizaba la fuerza de la naturaleza, sin polucionar el medio ambiente. Y todo aquello que se construyó para destruir, se utilizó con una conciencia elevada, para reconstruir y disfrutar. En aquel entonces no existían límites ni fronteras territoriales. Se hablaba una misma lengua, en esa única Tierra, donde el alma vivía en armonía consigo y los demás. No había hospitales, ni juzgados, ni cárceles. No era necesario.

**LA UNICA LEY QUE EXISTÍA Y EXISTIRÁ ES LA LEY DEL  
AMOR.**

**Entonces cabría preguntarse: Si todo estaba tan bien  
¿porqué nos abandonó la gracia de Dios?  
¿Porqué descendimos de la Tierra al infierno?**

La expulsión de Adán y Eva del "Paraíso Terrenal", la fruta del árbol de la vida, son la descripción del proceso natural, del desgaste de la entropía, que conduce al alma de una conciencia divina, a una conciencia física.

La atracción de los sentidos por la fuerza gravitatoria terrena, mediante deseos que nunca se colman, es el simbolismo de la cobra, tentando la castidad de Eva.

Los hindúes llaman la primera mitad del ciclo "El Vaikunt". Los egipcios "Campos de Osiris", los hebreos "El Jardín del Edén". Los musulmanes "El Jardín de Alá".

El cielo no es el techo azul celeste, que nos recubre. El infierno tampoco es el foso en llamas de la Divina Comedia.

El Cielo y el Infierno son períodos de la historia, donde la conciencia de los seres humanos es baja o elevada.

Al descargarse la batería del alma, la intuición decrece. La conciencia pierde la fortaleza original y no puede resistir la invasión del mundo físico. Así, poco a poco, el alma pierde el control sobre, los sentidos. El alma pierde la capacidad de autogobernarse. Se perturba el equilibrio entre el ser y la naturaleza.

Aunque es un proceso gradual, cuando decrece el control sobre los sentidos, dicha transformación marca el cambio del cielo al infierno.

El alma pierde el autocontrol. Es el momento de la ruptura. Cuando decrece el equilibrio sutil entre la naturaleza y el alma humana. Hasta entonces, la naturaleza estuvo a nuestro servicio, mientras el alma fue pura.

Se producen calamidades naturales, que confunden más todavía al habitante de la Tierra.

El alma al perder su plenitud, comienza a sentir una sensación de vacío e intenta tomar de los otros lo que ya perdió: Los valores y poderes del estado original.

La inseguridad provoca inquietud. Las calamidades continúan su tarea devastadora, y los seres humanos que vivieron saludables y felices disfrutando de la tecnología más avanzada pierden su felicidad.

Esto los va dejando a merced de los elementos.

La caída de la humanidad desde el cielo al infierno, se repite en toda mitología popular. Y no es el continente de la

Atlántida que se hundió. Es la conciencia de la humanidad que fuera divina al principio, y cuyo reino existió en el subcontinente Indio.

Transcurrido medio ciclo, los cataclismos y terremotos, hacen emerger los cinco continentes actuales, y la civilización comienza su dispersión.

En medio del desequilibrio de la materia y el alma, nace el infierno y nos olvidamos de nuestro auténtico ser.

Es el comienzo de la historia registrada.

**La segunda etapa del ciclo, el Infierno, la caída de lo divino a lo terrenal.**

**Las almas desenergizadas olvidan su estado de pureza y poder. Las acciones ya no se basan en la verdad. Los elementos de la naturaleza se asocian para ocasionar disturbios de dimensiones catastróficas.**

**Las construcciones quedan enterradas a tal profundidad que no dejan rastro de su arquitectura.**

Sin embargo a través de cuentos y leyendas populares, se recuerda la vida de esta gente de principio de ciclo, la civilización mas avanzada que hubo nunca.

Con el tiempo estas almas puras, que tenían conciencia de su eternidad, se transforman en Dioses inmortales.

¿Y porqué? Porque ellos se sabían inmortales. Y consideraban al cuerpo como un templo donde habita el alma, el Ser inmortal.

Esta gente vivía las cualidades del Estado original.

La raza del tronco que se había concentrado en la India, y en otros lugares de Asia Central, se ramifica. Y el tronco original de la pureza se extingue.

Algunos núcleos provenientes de esta brillante civilización, quedan aislados, en selvas, cadenas montañosas, y al estar apartados, en condiciones de hostilidad, degeneran. Ellos formarían las sociedades primitivas o tribales.

En Egipto, Babilonia , Sumeria, emergen grupos de inmigrantes de la India, trayendo con ellos restos de la cultura más avanzada que el mundo hubiera conocido.

Sin embargo las duras condiciones que les toca vivir hace que experimenten un rápido descenso.

Por esta razón la construcción de pirámides en Egipto, todavía hoy constituyen un misterio ¿cómo fueron construidas? ¿con qué elementos?

Otra prueba de que las antiguas civilizaciones vinieron de la raza del tronco, es el sistema monárquico de Egipto y otros lugares.

En conciencia física, los faraones se creían dioses y no se casaban con simples mortales.

El sistema monárquico se mantiene aún hoy, pero los gobernantes viviendo en conciencia física, perdieron su derecho divino. Tienen la corona del poder, pero no el de la pureza.

Otra prueba que venimos del mismo tronco, son las experiencias del psicoanalista, Carl Jung. El investigó en sus viajes a través de la hipnosis regresiva, en diferentes países, pueblos, razas, a fin de reconocer el origen de la humanidad, llegando a la conclusión que todos vienen del mismo tronco, ya que los símbolos y arquetipos grabados en el subconsciente colectivo, eran idénticos.

Por ejemplo, la "Mandala", objeto de adoración en el Tibet, es una imagen en forma ovoidal, con un punto como centro y todos los colores del arco Iris, la división de la luz.

Carl Jung halló esta imagen en el subconsciente colectivo. Porqué?. Porque en algún momento Dios fue revelado para todas las almas del mundo, y es un hecho que el sol es un ejemplo del rol incógnito de Dios, como fuente de energía espiritual.

El Dios egipcio "Aton" se muestra como un disco del sol. También "Shamash", Dios sol babilónico. "Inti", Dios Supremo de los Incas. La "Menorah" del judaísmo. La luz que enciende otras luces. "Ahura Mazda" el disco alado de Zoroastro "Brahma". El Ser Supremo en los sueños de los aborígenes australianos, representa la energía que da a todo aquello que le rodea. En el cristianismo, la luz eterna que representa al Dios viviente.





## SU IMAGEN ES DE FORMA OVOIDE

¿Porqué?, porque al contener energía consciente, es oval con un punto en el centro.

Según la física esta forma determina la mayor cantidad de energía en el mínimo espacio.

Como lo hemos visto antes, muchas religiones muestran a Dios como un ser luminoso en forma oval.

En la India lo llaman "Om o Aum", y lo describen como una esfera luminosa.

Hay un versículo en la Biblia donde Dios dice "Yo Soy". El aparece frente a Moisés como una zarza ardiente.

Si observamos los óvulos de algunas especies, incluso humanos, son esferoides.

También la semilla asume esta forma, el granizo y las gotas de lluvia.

Si soplamos aire dentro de una solución jabonosa, obtendremos burbujas esféricas.

Cuando un objeto cae, su camino en descenso es curvo.

Desde el átomo hasta los planetas son esferoides. Desde el macro al microcosmos todo asume esta forma, que determina el mayor contenido energético en el área mínima.

El alma humana y el Alma Suprema, cargados de energía consciente son ovales.

Ellos poseen energía pensante, como un punto de luz, centro de una llama.

**Pensadores religiosos afirman que Dios es Cero, en Sanscrito. Pero qué significa este nombre?**

**El Cero tiene características que sólo encontramos en Dios. El no es positivo ni negativo. Es el punto que marca la diferencia. Lo mismo que el balance que se hace a fin de año. Cero es el equilibrio, la perfección.**

El hecho de que tantos pueblos señalan al mismo ser de luz, es una realidad que une a los habitantes del planeta como raza universal.

Toda alma en el mundo ansía encontrar a Dios, al mismo, cuya forma es de luz.

Por esta razón queremos unirnos a Él en forma auténtica. Pero esto será posible conociendo su forma, actos, residencia y personalidad. Ya que no podemos desarrollar amor por un desconocido.

Ahora la pregunta que nace. ¿Porqué Dios tiene tantos nombres?

Porque cada nombre representa una especialidad.

**Cuando un alma renace lo que lleva el nombre es el cuerpo. En cambio el nombre de Dios es eterno, y además de sus especialidades, se refiere a sus actos.**

Uno de ellos es Yahvé posiblemente relacionado con Shiva. Esto significa la "Fuente Puntual", "la Semilla de la Creación", y "el Benefactor".

Pero en qué lugar se encuentra ese benefactor del mundo?

Él se encuentra en un mundo de luz, rojo dorado, una dimensión sin espacio, sin tiempo. "La Eternidad" que algunos místicos han denominado "Parhandam", "Santidham", "Nirvana", etc. Es un lugar totalmente silencioso, más allá de la materia.

Esta región se puede ver durante la meditación. Y es ahí que también baja el alma humana, para interpretar sus roles. En esta dimensión permanece el ser en estado de semilla, junto al Alma Suprema.

Pero Él solo baja una vez cada cinco mil años para purificar el universo polucionado.

Cuando nos conectamos con Dios en meditación, no tenemos que recorrer los millones de años luz , que nos separan de él, si la distancia fuese material.

En un estado de meditación llegamos a Él con la velocidad de un solo pensamiento. En este mundo de silenciosa luminosidad, Él, nuestro padre, permanece estable, constante e inmutable.

### **SER CREADO A IMAGEN DE DIOS**

Es un proceso que no tiene relación con “Crear”, es decir con la creación de nuestro cuerpo. Es el redescubrimiento de nuestro valor. Es el cambio de lo humano a lo divino.

Además debo comprender que Dios es una persona. Pero la Persona Suprema y no una energía impersonal. Sin embargo, solo conociendo, la forma, y lugar, donde se encuentra, puedo dirigir mi pensamiento hacia Él, y experimentar la conexión.

### **PADRE AMADO, DONDEQUIERA QUE TÚ ESTÉS, YO ESTARÉ CONTIGO**

Esta frase expresa la relación auténtica con Dios. Uno lleva al otro en su corazón.

Dios es una experiencia que podemos vivir donde sea que nos encontremos, una experiencia de paz y amor puro.

Podemos tomar ej. del sol físico, como fuente que purifica el agua, ayuda a crecer las plantas y provee una temperatura apropiada para nuestra vida. Sin embargo Dios para dar vida no tiene porqué estar presente en cada partícula. Además su luz y calor se experimentan en todo el sistema solar.

Por eso, aunque Dios es fuente de los atributos espirituales no tiene porqué estar presente en todo y en todos.

Por eso, aunque Dios reside en el Mundo de las Almas puede estar conmigo en cada momento, pues la sensación de cercanía, está mucho más allá de las dimensiones físicas.

**SEÑOR SI YO ME OLVIDO DE TI  
NUNCA TE OLVIDES DE MÍ.**



## Bibliografía

*“Sabiduría de la Naturaleza”*

Dr. Prashant

\*

*“Senderos”*

Ken O’Donnell

*Ahora la llave del conocimiento  
es entregada a los hombres,  
y podemos saber quienes somos  
y a que hemos venido.*

