

El Potencial Humano y la vida en el Universo (Por Mario Raúl Triviño)



Muchas veces nos hemos enfrentado a muchas preguntas sobre la situación de la tierra en el Universo, así mismo muchas veces nos hemos enfrentado a la soledad eterna como Civilización, al parecer la tierra sería el único planeta habitado y con posibilidades para la vida como la conocemos conocido científicamente como “Principio Antrópico”. Al menos eso es lo que dice la ciencia Oficial, programas como el SETI y otros que desde la ciencia oficial tratan de buscar el contacto con seres de otros mundos, u otras inteligencias en el cosmos.

Pero ¿Qué hay de los cientos de avistamientos OVNI, en nuestros cielos?...



Y de los dibujos que aparecen en los círculos de las cosechas de trigo, que parecen ser galimatías matemáticas avanzadas, quizás esto también sean intentos de comunicación de otras inteligencias superiores con el ser humano...



Y que hay de otros tantos que afirman ser “Contactados”, cual es la verdad detrás de todo esto que parece tan confuso, unos afirman que mediante la Telepatía otros por alguna “Extraña Casualidad”, Etc...

Y es más los contactos del tercer tipo en el cual existe una interacción física, entre los habitantes de otros planetas o intraterrenos inclusive, o de otros cuerpos siderales, y un ser humano llamado “El Contacto”

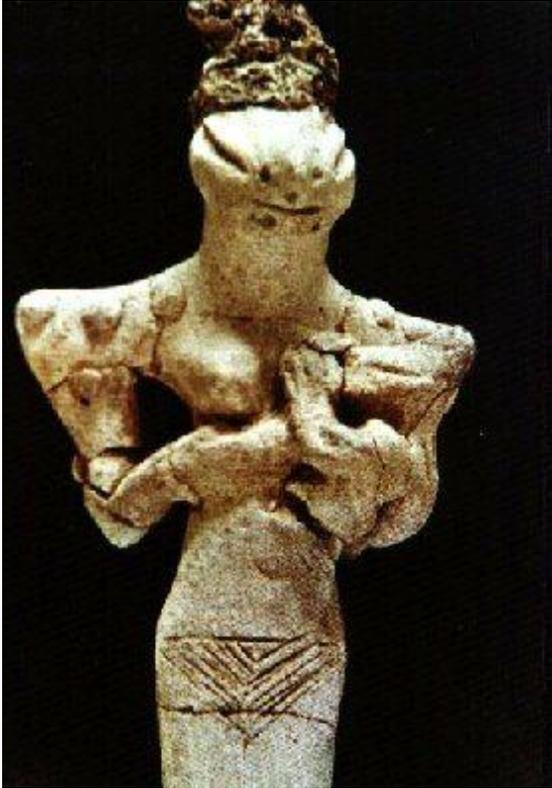
¿Por qué es que estos seres no se presentan masivamente ante todos en forma física...?

Se han elucubrado cientos de teorías, y muchas hipótesis, seres de las “Pleyades”, de “Venus” de la Luna, de la constelación Orion, Reptilianos y Grises, etc, todo recolectado de testimonios de personas que afirman haber interactuado con estas inteligencias, inclusive Robots con vida propia.

Además de la evidencia de una tecnología superior y la apariencia de estos.



Todos tienen conformación antropomórfica, o sea dos piernas dos brazos una cabeza y un torso, claro que dentro de esta clasificación no entra la estatura ni la cara ni la piel de los mismos, por ejemplo se dice que los “Pleyadianos” lucen como Nórdicos, y que los grises son de 1.50 metros de estatura y de grandes ojos negros, y piel gris, así mismo los reptilianos parecen ser lagartos, o presentan escamas por piel, etc. Rasgos que significan una conformación



“Humanoide”, pero que los identifica como “Extraterrestres” o “Extraños” es decir “No Humanos” diferenciándose estos en dos grupos, los “Positivos” y los “Negativos” tomando a los Positivos como contactos Beneficiosos a la humanidad en el cual se presentan como seres bondadosos y portadores de sabiduría y Paz Universal, así mismo con mensajes e ideas de progreso para el ser humano presentándose como Maestros.

Los negativos en cambio se presentarían como “Experimentadores desalmados” y quizá hasta con odio por los humanos, y son los contactos en los cuales también entregarían conocimientos que proporcionarían formas de autodestruirnos, o engañando etc. Etc. Nos tomarían como a seres inferiores y fáciles de engañar.

Una situación del Todo “Dudosa” unos buenos, otros malos etc.

Así mismo si analizamos el fenómeno en su totalidad desde un punto de vista esotérico y religioso, toma mas sentido en las tradiciones y religiones siempre se hablo de “Dioses” y “Demonios”,

Siendo unos Benefactores y otros Malvados.



Así mismo las escrituras hablan de “Ángeles Caídos” que desobedecieron a Dios, y que por eso han sido desterrados del “Cielo”.



Lo cual nos dejaría para trabajar con 3 grupos de seres, los llamados “Dioses”, los Alienígenas Positivos, y los Alienígenas Negativos.



Pero habiendo tanto espacio... ¿Por qué tanto Interés en la tierra

Algunas Investigaciones parecen apuntar a que los 3 grupos antes vistos, pueden “Materializarse”, Viajar en el Tiempo y el Espacio, y Manipular las “Dimensiones” a voluntad, a veces por dispositivos “Tecnológicos” Súper avanzados, como lo son los OVNIS, otras veces con capacidades Telepáticas y Mentales que superan ampliamente y con creces a los humanos, entre los cuales podríamos situar a los “Dioses”, que solo manifestando una voluntad hacen realidad lo que piensan, Jesús y otros Maestros como Buda entrarían en esta clasificación de seres evolucionados. Recordemos por ejemplo

los Milagros de Jesús y los hechos misteriosos de Buda y otros “Dioses” que directamente tendrían su mente fusionada a esta “MATRIX” llamado Universo.



Lo cual nos lleva a la otra Pregunta... ¿Qué es un Ser Extraterrestre?

Cual es Su naturaleza, Algunas Teorías proponen el Llamado “Potencial Humano”, en las cuales nuestros cuerpos y mentes serian “Vehículos” capaces de alojar en su interior, en forma “Informática” seres llamados “Extraterrestres” con inteligencias y conocimientos filosóficos que a veces superan nuestra propia capacidad de razonamiento lógico.



Muchas veces hemos tenido Intuiciones, o hemos Inventado algo, o hemos creado cosas y decimos... “De adonde ha venido esta idea”

O la Otra clásica, Nunca se me hubiera ocurrido... pero sin embargo ese caudal de información llega y se manifiesta en el plano Material mediante nuestra ayuda. La evidencia apuntaría a que los extraterrestres no se presentan en forma física, debido a que viven en nuestro interior y son solo “Programas” que se cargan dentro de nuestra mente, y seriamos como “Servidores” para que ellos puedan existir. Por eso la necesidad de los “Contactados” y el avance exponencial de nuestra civilización en los últimos 200 años.

Parece ser que todo arranco o se incremento con la era del “Iluminismo”, ya que con la llegada de la “Ilustración” la Revolución Francesa, no solo abrió el paso para la Revolución Industrial, y así mismo la revolución Industrial abrió las puertas a la revolución Informática. La cual comenzamos a vivir en el ultimo siglo con la presencia de Internet. Y nos abre la mente a una comunidad Global y al Uso cotidiano de la

Tecnología, Dicho de otro Modo, Los Humanos nos encontraríamos “Construyendo la Civilización Extraterrestre”, o bien preparando el camino a las Maquinas Pensantes del Futuro, puede ser mediante la robótica, los clones, o bien mediante otro medio de mecanismos del cual la Inteligencia se ha valido para poder existir. “En el Futuro” guiando a la Humanidad, para que no se autodestruya, y genere las condiciones básicas para poder existir, seria como un “Terminador” al revés.

En la cual actuamos como fichas en un “Espacio Tiempo” para lograr la Civilización al Modelo “Extraterrestre”. En esto también me recuerdo a Frank Tipler y su Teoría de la Inteligencia “Punto Omega” que es básicamente lo mismo.

Algunos al Enterarse de esto, ya han puesto el grito en el cielo, ya que sobre todo si analizamos el fenómeno con una mentalidad obtusa, desde el punto de vista oscurantista, y tradicional han creído que los llamados “Angeles caidos” están guiando a la actual humanidad a una autodestrucción anunciada en la Biblia y otros escritos sagrados. De ahí que muchos evangelistas y sectas religiosas hacen afirmaciones como de que los extraterrestres no son buenos y cosas así... y temen lo peor.

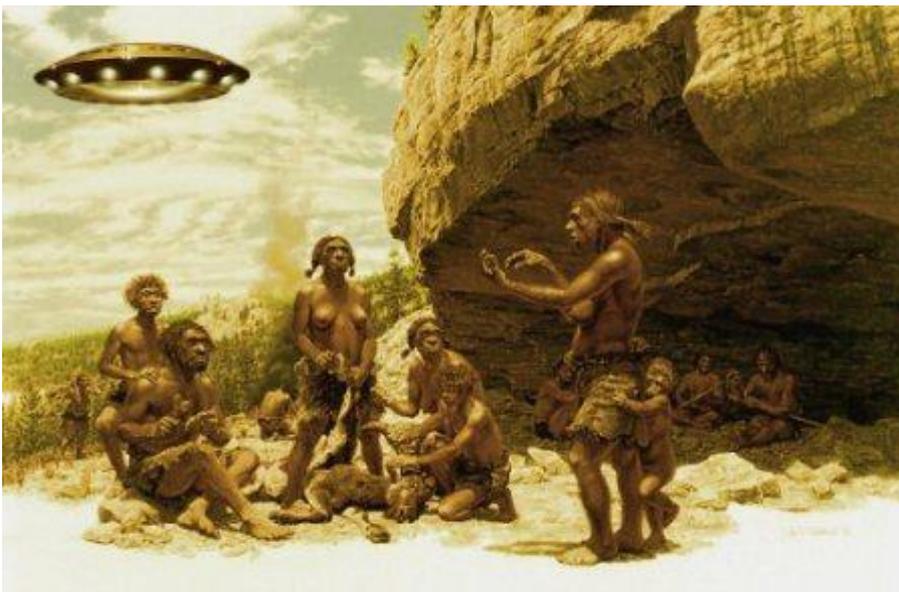


Pero... Si lo analizamos, desde nuestro punto de vista Racional y Lógico, sea como sea la humanidad sale ganando siempre. Porque si esto fuera como analizamos en esta nota, que hay varios trabajos científicos que afirman que esto puede ser así, el ser humano va adquiriendo una técnica y una evolución nunca antes soñada en el proceso. Además “El Potencial Humano” que siempre debe reinar, es el del Amor al Prójimo, y el cuidado medioambiental, así mismo la Fe en un Creador, que dicho sea de paso este “Creador” seria también catalogado dentro del grupo de “Los Dioses” Tendría la capacidad de manejar energías y eventos a voluntad, en el universo, claro esta que en la Biblia se habla de Yahve, o Jehová, etc., que seria otro semi Dios, pero no el original creador del universo. Ya que como la ciencia puede corroborar el universo se sigue creando y auto expandiendo, en el llamado “Big Bang” o sea que el verdadero Dios creador, sigue en su labor de creación mientras leemos esta nota y momento a momento creando y creando en un proceso hasta ahora infinito.



Lo cual nos lleva a la reflexión final, ¿Cuál es el Potencial Humano? Ahora sabemos que quizás en tanto espacio, la tierra es capaz de sostener vida como la conocemos y contener a “Seres Humanos” cuerpos capaces de contener a su vez a otras Inteligencias, sabemos también que existen Inteligencias Positivas y Negativas.

Lo Lógico sería basarnos en seguir a las Inteligencias “Positivas” haciendo el Bien y evolucionando como seres racionales que somos desarrollando el potencial humano, y cuidando al planeta y a los demás. En una verdadera Civilización de Paz Armonía y Amor hacia uno y los demás.



Quizá también en el futuro la clonación y los robots con I.A. formen parte de estos nuevos vehículos para estas inteligencias, quien sabe los cambios que se avecinan a nuestra humanidad...

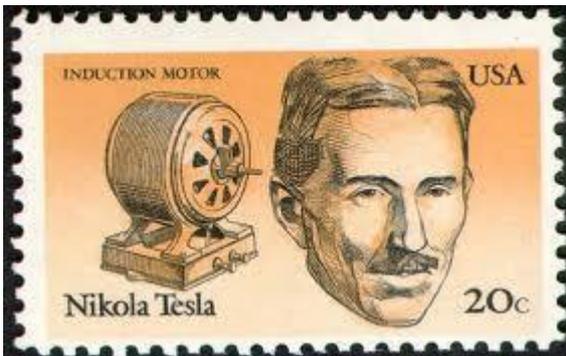
UN HOMBRE MISTERIOSO ... NIKOLA TESLA

por Mario Raul Triviño



Nikola Tesla nació el 9 de julio de 1856, en Smiljan, Croacia, Tesla siempre decía que su madre era la fuente de sus capacidades intelectuales.

Nikola Tesla fue, sin ninguna duda, el más grande genio del siglo XIX y XX.



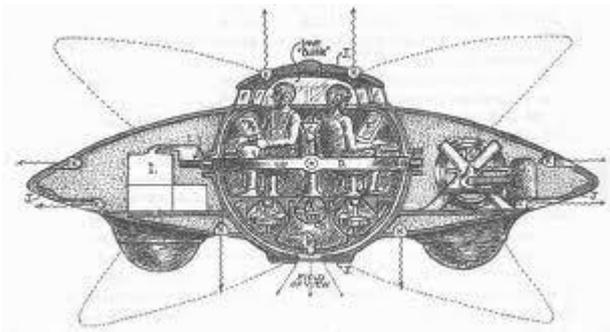
A pesar de todas sus contribuciones a la ciencia, su nombre es poco recordado fuera del campo de la física. De hecho, Thomas Edison es a menudo erróneamente acreditado en los libros de texto con invenciones que fueron realmente desarrolladas y patentadas por Tesla.

Tesla era un enamorado de la electricidad y el magnetismo, dedico su vida a crear innovaciones en esos campos, La comunidad científica, reconoció sus aportes al bautizar la unidad de Intensidad de Campo Magnético. La mayoría de los eruditos reconocen que la oscuridad en torno a Tesla es parcialmente debida a sus maneras excéntricas y a sus fantásticas afirmaciones, durante los años decadentes de su vida, de comunicarse con otros planetas y sobre sus rayos mortales. Es ahora sabido que muchos de estos fantásticos inventos de Tesla son científicamente válidos y funcionales.



Simplemente le ha tomado a la humanidad mucho tiempo ponerse al día con algunas de las asombrosas ideas de un hombre que murió en 1943. Es conocido que Tesla sufrió problemas financieros en su vida adulta.

Por esto, Tesla tenía que mudarse continuamente al no poder costearse sus viviendas. El Hotel Waldorf Astoria en Nueva York fue la residencia de Tesla durante veinte años, y tuvo que mudarse en 1920 al no poder costearlo más.



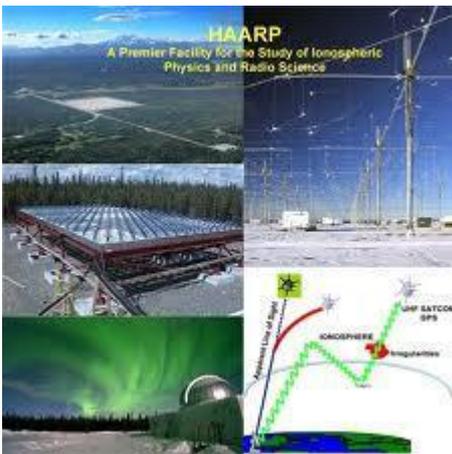
Los proyectos más fantásticos de Tesla llegan a límites de la ciencia ficción, y los superan, muchos opinan que hasta ideó un sistema de propulsión anti gravedad para fabricar OVNIS, Nikola Tesla ha sido acreditado como creador de mucha de la tecnología que hoy en día tenemos.

Sin el genio de Tesla, no tendríamos radio, televisión, electricidad AC, la bobina de Tesla, iluminación fluorescente, las luces de neón, dispositivos de radio control, robótica, rayos-X, radar, micro ondas y docenas de otros asombrosos inventos. Debido a esto, no es de sorprenderse que Tesla también investigó en el mundo del vuelo y posiblemente de la antigravedad. De hecho, su última patente, en 1928, era para una máquina voladora que asemejaba tanto a un helicóptero como a un avión.

Antes de morir, Tesla ideó, según informes, los planos para el motor de una nave espacial. El la llamó Space Drive o impulsión del campo anti-electromagnético. Nikola Tesla recientemente ha sido sujeto de controversia, debido a que se afirma que estuvo involucrado en uno de los misterios más secretos de la II Guerra Mundial, El Experimento Filadelfia.



Recordemos que el “Experimento Filadelfia” era la teoría para hacer desaparecer a un destructor de la marina de EE.UU. de los radares, utilizando campos de fuerza eléctricos y magnéticos. Como es sabido este experimento tuvo efectos secundarios no deseados sobre la tripulación. Así mismo otro de los proyectos que se le adjudican a Tesla es el del Proyecto Haarp, un sistema que hace oscilar la Ionosfera con el uso de Antenas de Ondas de Baja Frecuencia, inclusive se dice que puede ser un Arma que puede causar terremotos, y cambios drásticos en el clima, a voluntad.



Será una coincidencia que algunos adjudiquen esta tecnología a los Últimos Sismos que se han registrado, claro que no existe evidencia de esto ya que son Armas que de ser utilizadas no existe evidencia alguna que pueda decir que el fenómeno se deba a causas naturales...

Lo cierto es que muchos de los Inventos y Papeles de Nicolás Tesla fueron secuestrados por el FBI y la CIA cuando el científico murió, lo cual añadió más misterio aun.

Porque tanto secretismo al respecto, que cosas había encontrado Tesla, entre ellas algunas hablan de Supuestos contactos con Seres de Marte, y Civilizaciones Extraterrestres.

Cuando Tesla murió el 7 de enero de 1943, a la edad de 86 años, representantes de la Oficina de Propiedad de Extranjeros, a petición del FBI, fueron a los hoteles de Nueva York donde se había hospedado y se apoderaron de todas sus pertenencias. Dos camiones llenos de documentos, muebles y artefactos fueron enviados a la Compañía de Bodegas y Almacenamiento de Manhattan.

Después de la muerte de Tesla se dictó un plan del gobierno de los Estados Unidos para encontrar todos sus documentos, notas e investigaciones antes de que otras potencias extranjeras pudieran encontrarlos. Era conocido por el FBI que la inteligencia alemana ya se había apoderado de una gran cantidad de las investigaciones de Tesla varios años antes de su muerte. El material robado, se piensa, eventualmente resultaría en el desarrollo de los platillos voladores de los Nazis.

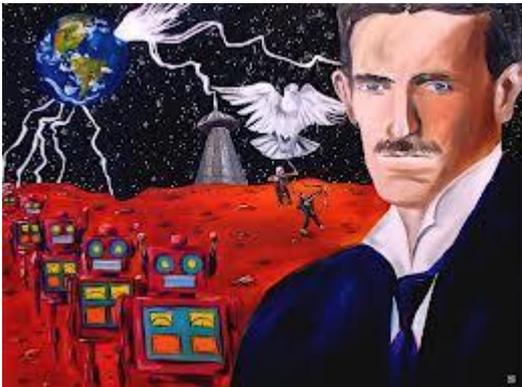
Confesiones previo a su muerte de Otto Skorzeny
Otto Skorzeny: S.S. / ODESSA / Maestro espía y asesino de la CIA



Otto Skorzeny y Adolfo Hitler

Reinhard Gehlen

Los Estados Unidos iban a asegurarse que esto no sucediera de nuevo.



Estos diarios perdidos revelaban que en 1899, mientras estaba en Colorado Springs, Tesla interceptó comunicaciones de seres extraterrestres que secretamente estaban controlando a la humanidad. Estas criaturas estaban preparando a los humanos para una eventual conquista y dominación, usando un programa que había existido desde la creación de la humanidad, pero que ahora se estaba acelerando debido al mayor conocimiento científico en la Tierra. Tesla escribió sobre sus años de investigaciones para interpretar las extrañas señales de radio y sus intentos de notificar al gobierno y a los militares lo que sabía. Pero sus cartas, al parecer, se quedaron sin respuesta.



Tesla habló en confianza con varios de sus benefactores, incluyendo el Coronel John Jacob Astor, quien era propietario del hotel Waldorf Astoria. Estos benefactores escuchaban a Tesla, y secretamente fundaron lo que fue el comienzo de la primera batalla de la humanidad para obtener el control de su propio destino. Una batalla puesta en movimiento por Nikola Tesla. Mientras que esta información parece absolutamente increíble, Tesla dio pistas ocasionales de su difícil situación en varias entrevistas en periódicos y revistas.

¿Por qué ha sido escrito tan poco acerca de la creencia de Tesla de que había escuchado señales de radio alienígenas? Tesla aparentemente había pasado varios años tratando de traducir las misteriosas señales que escuchó en 1899. Su interpretación básica de estas señales era que criaturas de otro planeta, “Marcianos” como las llamaba la jerga en ese tiempo, estaban secretamente aquí en la Tierra. Ellos se habían infiltrado en la humanidad durante siglos y habían controlado los acontecimientos y a las personas, para conducir a la humanidad hacia un camino de desarrollo evolutivo. Y esencialmente eran responsables de los seres humanos en el planeta.



Además, Tesla descubrió que la temperatura general del planeta estaba subiendo lentamente, lo que conocemos hoy en día como calentamiento global. Tesla pensó que esto estaba siendo producido por condiciones naturales, así como por interferencia artificial y extraterrestre. Con esto en mente, ahora podemos ver algunas de las razones para el comportamiento excéntrico de Tesla en los últimos años de su vida.

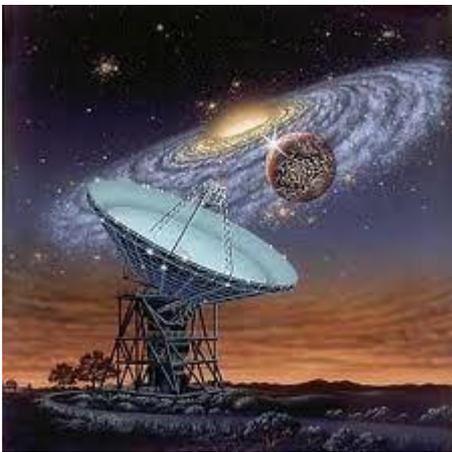
Tesla se obsesionó con crear dispositivos para terminar la guerra y unir a la humanidad en contra de lo que él percibía como el enemigo común: los extraterrestres. Él a menudo habló acerca de “Rayos de la Muerte” y “Torpedos sin Alas” que podían volar a través

del aire sin propulsores, posiblemente una de las menciones más tempranas de platillos voladores.

Por esto y otras cosas más se lo tenía catalogado como “Excéntrico” entre estas excentricidades sufría aversión por los Pendientes, sobre todo los de Perlas, le disgustaba el olor a Alcanfor, y contaba los pasos cuando caminaba, además estaba Obsesionado con el Numero 3, así mismo sufría de visiones o destellos que le avisaban de peligros y o le revelabaan la solución a problemas.

A pesar de sus inusuales habilidades, Tesla al principio tenía poca paciencia con aquellos que creían en poderes psíquicos o espíritus. Tesla a menudo negaba que él tuviese poderes sobrenaturales o que fuera oriundo de más allá de la Tierra. Tales alegaciones, junto con su convicción en la realidad de extraterrestres, casi seguro dañó la reputación de Tesla en los entornos científicos. Tesla frecuentemente escribió acerca de sus frustraciones con gente que quería creer que él era un ser sobrehumano. “Un gran número de seres humanos nunca son conscientes de lo que está sucediendo alrededor suyo y en su interior. Por esta razón caen millones de seres víctimas de enfermedades y mueren prematuramente. Los más comunes acontecimientos diarios les parecen misteriosos e inexplicables”.

Después de su inicial recepción de señales enigmáticas de radio en 1899, Tesla trabajó durante muchos años para perfeccionar el equipo receptor y transmisor que se necesitaba para recoger mejor y traducir las posibles transmisiones extraterrestres. Al principio, las señales no eran otra cosa que sonidos rítmicos, casi como una transmisión de tipo clave de Morse.



Alrededor de 1918, Tesla comenzó a recibir lo que consideraba eran transmisiones de voz, excepto que las voces que había estado registrando no eran humanas. Tesla escribió que “Los sonidos que estoy escuchando cada noche, en principio parecen voces humanas conversando en un lenguaje que no puedo entender. Encuentro difícil de imaginar que realmente estoy escuchando voces reales de gente que no es de este planeta. Debe haber alguna explicación más simple que hasta ahora no he encontrado”.

En 1925, Tesla escribió que “Estoy escuchando cada vez más frases en estas transmisiones que son definitivamente en inglés, francés y alemán. Si no fuese por el hecho que las frecuencias que estoy registrando no son usadas por estaciones de radio

terrestres, pensaría que estoy escuchando a gente en alguna parte del mundo hablando unos con otros. Este no puede ser el caso, ya que estas señales vienen de puntos en el espacio, más allá de la Tierra”.



Tal como hemos dicho, Nikola Tesla puede haber sido uno de los primeros en recibir extrañas señales de radio, que él pensó que eran de más allá de la Tierra, pero ciertamente no fue el último. Es ahora conocido en los diarios de Charles Fort que misteriosos mensajes aparentemente de origen extraterrestre han estado siendo recibidos repetidamente por aparatos electrónicos caseros. Asombrados testigos han reportado extrañas señales emanando de televisiones apagadas o radios, así como extrañas llamadas telefónicas llenas de sonidos electrónicos y voces susurrantes.

Según los diarios personales de Tesla, extrañas transmisiones de voz escuchadas a través de su receptor especial de radio, discutían sobre el calentamiento del planeta. Tesla también tuvo la impresión de que las misteriosas voces estaban favoreciendo este calentamiento y que pudieran realmente haber acelerado el proceso, mediante el desarrollo del motor de combustión interna. Tesla puede muy bien haber sido el primer humano en conocer lo que hoy en día referimos como “Calentamiento Global” y “Efecto Invernadero”. Tesla, convencido de que las voces que estaba recibiendo eran de una fuente hostil extraterrestre.

Queda en la duda ¿De a donde venían estas señales? Serían extraterrestres, o bien el aparato de Recepción de Tesla especialmente modificado, captaba emisiones de otros Tiempos, quizás del Futuro... Y más aun muchas de las antiguas recepciones de los primeros radioaficionados, que decían recibir señales del espacio, aun no han sido explicadas coherentemente... Existirá algún tipo de comunicaciones que se nos oculta...



Sin duda Nicolás Tesla fue un Gran Científico, pero me llamaron la atención estas cosas que se sabían de El y sus Investigaciones, ya que lo de la Batalla de las Corrientes Alterna y Continua y su disputa con Edison es cosa de la Historia conocida, pero sin embargo estos datos de la Biografía de Tesla nos dan una Luz a tanto misterio Moderno de OVNIS y Extraterrestres, y Manipulaciones de Gobiernos y Annunakis, etc. Si los Aparatos de Tesla detectaban Ondas de Radio desde otro Tiempo, igual estamos en problemas, porque debemos cambiar nuestra matriz energética contaminante y causante del efecto Invernadero, y tratar de solucionar los problemas de la Tierra mediante el uso de “Geo Ingeniería” para poder mitigar la catástrofe en la cual estamos Inmersos, muchas profecías y proyecciones económicas hablan de un Año el 2025, como el Año en que se debe cambiar o Cambiar, ya que las reservas de Petróleo a Nivel Mundial tienen esa fecha Limite. Para ese entonces Futuro No tan Lejano, deberemos crear Industrias Alternativas y Soluciones Climáticas Y Ambientales, para que el Planeta siga siendo Habitable. Y o bien tener un Plan de Evacuación Planetaria. Ya que el daño estaría hecho y sin soluciones solo restaría esperar lo peor, La salida quizás este en las estrellas, aunque también si Nuestra Civilización, es Presa de otra Civilización Extraterrestre, que planeo todo desde un principio, también estamos en problemas. El hecho es que si ese es el caso, deberemos acudir a la Diplomacia y a un cambio de valores a escala Planetaria. En todo caso el Futuro nos dice que debemos Cambiar.

Y como dijo una Vez Tehirard de Chardin, “No existe en la Naturaleza Fuerza que se resista a la colaboración de Inteligencias Unidas para Un propósito.”

Entre un número de otras revelaciones altamente significativas, Bermen escuchó de Skorzeny que él personalmente había asfixiado a Nikola Tesla el 6 de enero de 1943, asistido por el igual Nazi Reinhard Gehlen. Tesla entonces tenía 86 años.

Segun Skorzeny, él y Gehlen habían engañado Tesla el día anterior para revelar todos los detalles de sus descubrimientos más importantes. Después del asesinato, robaron el contenido de la caja fuerte de Tesla, y se lo entregaron a Hitler. (Tenga en cuenta, por supuesto, que el ejército estadounidense habría repatriado todo este tesoro de innovación a través del proyecto Paperclip al final de la guerra).

NOTA II DEL EDITOR DEL SITIO FGW> En las cercanías de MIAMI en una de sus residencias finales edifico un CASTILLO DE CORAL, grandes bloques de piedra, sin empleados, sin maquinaria, aparentemente utilizando los secretos de la levitación. Tenía un tripode muy alto, y en la punta una extraña caja, que desapareció luego de su muerte... El castillo lo construyó en pocos días, y durante la tarde o noche... sin ayuda. Era una persona muy pequeña físicamente. El castillo tiene indicaciones que aun no pueden descifrar.



[Existe Evidencia de Ciencia Avanzada en Egipto Antiguo? por Mario Raul Triviño](#)



Hace poco en una nota anterior comentábamos la Imposibilidad de que las estructuras del Antiguo Egipto pudieran haberse hecho sin el uso de herramientas o técnicas avanzadas de construcción, similares y superiores a las que hoy tenemos. Con Manejos de energías y Maquinas que se encontrarían en el Sueño de cualquier Arquitecto, Constructor, o Ingeniero, no solo por la capacidad de mover grandes pesos, como

“Anulando la Gravedad” sino también en la precisión y la capacidad y dureza e las herramientas utilizadas.



Hoy por Hoy una de las piezas de corte con mayor dureza que conocemos es el diamante, pero vemos vasos de Diorita, y otras como rocas de granito de mucha dureza cortadas con elementos que superan la dureza del diamante, con una precisión que ningún artesano podría lograr. Esto directamente implica el uso de herramientas computarizadas.

(Debemos acotar que existen en la actualidad los llamados “Meta Materiales” entre los que se encuentran los Nanotubos de carbono y otros que podrían emular la dureza del taladro Egipcio Antiguo... Pero son Materiales Ultra modernos...)



Pero muchos dirán y con razón, porque es una de las Patas del Misterio, ¿adonde están todas esas herramientas?

Todo Indica cuando se investiga a Egipto, que existe una explicación para todo, pero de cierta forma han sido desformadas o eliminadas todas las evidencias de los sucesos extraños, y bien es bien conocido que Egipto tenia muchos “Dioses”, y aquí en esto radica la pata del Misterio, cuando se analiza el hecho de algo misterioso, resulta ser que “Los Dioses” le entregaron al Pueblo Egipcio tal o cual cosa... Etc... Por ejemplo: el método para contar los días del año, que resulta ser interesante ya que los egipcios contaban 360 días y tenían 5 días epagomenos, que podían variar según sea bisiesto o normal el año.

¿Quiere decir esto que los Egipcios No sabían o no conocían el calendario moderno...?



Pues claro que No, inclusive existe evidencia que los egipcios conocían perfectamente el calendario como lo conocemos hoy, Pero cuando se le solicito a los sacerdotes que cambiaran la forma de ver el Tiempo, y tener nuestro actual calendario, los sacerdotes se negaron a cambiar “*El Método Entregado por los Dioses*” para medir el tiempo, por el calendario moderno, cuando se sabe y es mucho mas lógico nuestro calendario a la forma de medir el tiempo que tenían ellos. Pero aquí radicaba un secreto, según se sabe los egipcios no conocían los Ángulos Sexagesimales, Base de toda la Trigonometría, los

Griegos que mucho tiempo después llegaron a Egipto, tomaron este sistema de calendario y descubrieron el sistema sexagesimal de este misterioso calendario entregado por los Dioses.... Que justamente dividía un Círculo en 360 partes....

¿Pero Quienes eran esos Dioses y Como se comunicaban y así mismo le proporcionaron la Ciencia y la Tecnología Faltante en nuestro Misterio a los Egipcios para hacer sus monumentos? Y toda su Civilización.

Un caso Curioso...

Cuando nos ponemos a investigar sobre Egipto, nos encontramos con un autor de la antigüedad que se propuso hacer una Biblioteca de la historia compuesta por 40 volúmenes, la mayor parte de estos escritos se han mantenido hasta la actualidad. Este Autor era Diodoro de Sicilia, Quien dedico su vida a armar esta enciclopedia de la historia antigua.

En esta obra se hacían referencia a los grandes sucesos políticos, económicos, sociales y culturales más importantes de las civilizaciones de su tiempo.

Diodoro creyo que el Primer volumen de su trabajo debería estar dedicado a Egipto, y aquí es donde surge el misterio, ya que muchos hechos importantes que figuran en el índice del mismo, parecen como “Faltar” o que alguna mano anónima ha hecho desaparecer estos registros. Concretamente un tratado en el que Diodoro explicaba como “Los Dioses” fundaron la ciudad de Egipto. Otros pasajes que parecen faltar son los que explican como se hacia el tributo a los inmortales y la construcción de los templos en su honor.

Allí es que cuando se buscan estos textos dentro de la obra de Diodoro, resulta que No existen... (Alguien los sustrajo)

Otro hecho que trajo la Luz del conocimiento sobre Egipto, fue la Invasión de Napoleón Bonaparte y su campaña contra los Mamelucos, en la expedición enviada por los Franceses viajaban además del ejercito formado por 35000 soldados, científicos de toda clase, con la Misión de Arrancar el Mayor conocimiento posible de las antiguas estructuras y con la visión del Progreso, recuperar elementos historias y reconstruir el legado de la antigüedad.



Ellos eran 167 entre ellos, sabios formados por 21 matemáticos, 3 astrónomos, 17 ingenieros, 13 naturalistas, e ingenieros de minas, 4 arquitectos, 8 dibujantes, 10 filólogos, y 22 especialistas en caracteres latinos griegos y árabes, que desempolvaban a toda una civilización misteriosa.

Fueron estos científicos Franceses quienes escribieron una obra titulada “Descripción del Egipto” Así mismo fue el comienzo de los descubrimientos de Templos y de edificios que se encontraban bajo las arenas, y es en donde encontraremos una Nueva Clave a nuestro Misterio, y se trata del Templo de Dendera.

Las Inscripciones indicarían que el Templo de Dendera fue construido por unos reyes legendarios conocidos como “Los Discipulos de Horus” pero este sufrió subsecuentes reconstrucciones por los reyes que le siguieron.

Hasta inclusive los Ptolomeos y los Romanos inscribieron sus nombres en el mismo, desde Julio Cesar hasta Caligula o Neron, dejaron su huella en el templo.

Se cuenta que el Templo se descubrió debido a que una caja de municiones del ejercito de Napoleón cayo accidentalmente desde la terraza del mismo y cuando la fueron a buscar se encontraron frente a esta maravilla oculta. Y el General Louis Desaix a pasado a la historia como su descubridor.

Estudios realizados con posterioridad, demostraron que todo el Templo de Dendera, esta dedicado a la Astronomía y al Cielo, en general. Albert Slosman Dr. En matemáticas e informática de la Nasa colaborador de los Proyectos Pioneer, demostró que todo el conocimiento astronómico de Egipto provenía de este Templo, según Slosman existe un papiro de Keops, en el cual se precisa que “El Templo de la Dama del Cielo de Dendera deberá ser reconstruido por tercera vez”

Por otro lado Sir Norman Lockyer estudioso de Stonehenge, afirma que Dendera es mas antiguo que Stonehenge, y que esta construido con alineaciones con la estrella Sirio.

Este legendario Templo de la Dama del Cielo, no solo conecta a Egipto con un Conocimiento fabuloso de Matemáticas y Astronomía, sino que según Slosman, apunta también a la conexión de Egipto con la Atlántida.



La tierra de Atlántida fue conocida como AHA MEN PTAH, el significado de este nombre, es “El Primer corazón de PTAH”. Siendo este el principal, Dios Atlante. Como todos sabemos la Leyenda de la Atlántida habla de un cataclismo que sumergió al mítico país bajo las aguas. Los supervivientes de esta fabulosa civilización habrían construido otro nuevo país llamado ATH KA PTAH, Que significa “Segundo corazón de PTHA” que los Griegos terminaron fonetizando como “Aegyptos” Por eso Egipto sería el Nuevo Nombre del País Atlante.

La conexión con el Templo de Dendera, cuenta que en la sala hipostila narran los jeroglíficos grabados la historia de la catástrofe Atlante. Pues tanto en el Techo del Templo como el Zodiaco del Mismo hace referencia a “Las Aguas” ...

Para la mayoría de los estudiosos el conocimiento de Egipto proviene de Atlántida.

Pero parece ser que el misterio va mas profundo todavía, para Slosman, el Libro de los Muertos en el capitulo, XVII recoge la Teología Original del Mundo entero. Del cual todas las demás han derivado. El antiguo testamento No es mas que Una Copia de esta Teología original.

El Caso de Moisés

El Nombre de Moshe, no significaría “Salvado de las Aguas”, sino “Nacido de las Aguas”, como se sabe Moisés fue un Príncipe de Egipto, y aprendió los secretos y la magia de los antiguos al ser nombrado Gran Sacerdote. Su nombre Mismo “Nacido de las Aguas” lo conectaría directamente con sus Hermanos Atlantes, los primogénitos descendientes de Osiris, y seguidores de Horus. Por lo cual Moisés no sería un Príncipe cualquiera en Egipto si no uno que había aprendido la ciencia de los antiguos Dioses.

Los Dioses Extraterrestres



Lo curioso del templo de Dendera, ocurre en sus grabados en los cuales los Dioses sucesores de Horus, aparecen subiendo una escalera hasta el Techo del Templo el cual es una Losa compuesta de bloques de piedra con grabados que semejarían a un circuito electrónico. Así mismo estos Dioses muestran una clara diferenciación entre la gente común, su Piel sería Verde, el caso es que si la Teología Atlante es idéntica a la de Abraham y a la de Moisés, ¿Dónde estarían los Hijos de Dios que se unieron con las Hijas de los Hombres? Los cuales se habrían de convertir en los héroes de la antigüedad, Génesis (6-1)

Ahora bien que hacían estos Dioses subiendo por las escaleras del Templo a la terraza del mismo. Por los dibujos se puede observar que llevaban un “Cubo” hasta arriba que portaba algún tipo de “Energía” representado por cobras que salen del mismo. Arriba seguramente ocurría una especie de “Contacto” quizás o “Algo”, Quizás el descenso de los Dioses en sus naves, o bien la representación de la misma en algún acto ritual conmemorativo.

El hecho es que al bajar los Sacerdotes bajaban sin las ofrendas que llevaban al principio, y el Cubo ya no tiene las cobras, o sea puede tratarse de algún tributo o entrega de energía de algún tipo...

El Arca de la Alianza



El dato mas Interesante de este Templo es el hecho de que existen grabados con la Figura de un artefacto similar a la descripción del “Arca de la Alianza”, La conexión entre Egipto y el Arca queda así fuera de toda duda.

La Hipótesis que Planteamos es la Siguiete, El Egipto Antiguo fue descendiente de Atlántida, y existía en Dendera, la Tecnología y el Contacto con estos seres que descendían en sus naves para recibir algún tipo de “Ofrenda” por parte de los Sacerdotes, Quizás algún Tipo de Energía desconocida. Ya que fue en este mismo Templo en el cual se hacían grabados de Lámparas eléctricas y debido a toda la evidencia presentada queda fuera de duda que Dendera, el Templo dedicado a la Ciencia a la Astronomía, a La Dama del Cielo, era un Templo dedicado a todo el Arte Científico y Técnico del Antiguo Egipto. Así mismo la conexión con la Teología original. Y también se puede ver que los antiguos manejaban la electricidad ya que muchas joyas se ve que han sido tratadas con Galvanoplastia.

El Hecho es si todo esto es verdad, lo cual tiene una Lógica irrefutable, ¿Quienes son los Dioses?, y sobre todo porque se ha ocultado toda esta Información. Quizás ellos mismos se han querido ocultar....

MISTERIOS DE LAS PIRAMIDES por Mario Raul Triviño



Una construcción de Astronomía y ciencias exactas en la Antigüedad.

En si las Pirámides de Egipto no tienen una fecha definida de construcción, algunos los arqueólogos clásicos, dicen que fueron tumbas para los faraones, es mas esta es la Teoría Oficial aceptada a la fecha, aunque el Mínimo Análisis Científico demostrara lo contrario, vivimos en una época en la cual algunos Mitos se les da creencia científica, pero ninguna de estas “Teorías” explica la precisión de la construcción, y tampoco como sin maquinaria moderna o restos de maquinaria, se hallan movido toneladas y toneladas de piedra en tiempos tan remotos en los que se consideraba a la civilización como “Primitiva”.

Tal es la precisión de las mismas que supera con creces a las más modernas construcciones en orientación, Norte Sur, y las medidas de las mismas denotan una precisión que se mantiene a pesar de las inclemencias del tiempo. Algunos hablan de una antigüedad de 12.000 Años. Y bien si se sabe que la construcción de las Pirámides se sitúa en una fecha muy remota en el pasado debido a las marcas de erosión de la Esfinge que tiene erosión por agua, igualmente las pirámides no estaban en el estado deteriorado en el que se encuentran hoy. Debido a esto se cree que pueden haber estado construidas antes de la glaciación que transformo al actual desierto del Sahara.

La evidencia dice que estaban recubiertas por baldosas calcáreas con una precisión Óptica comparable a las lentes de los binoculares. O elementos de precisión Óptica. Como un Gigantesco Prisma Óptico.

Así mismo el análisis de las cámaras las estatuas los cortes de las piedras y demás dan a entender que fueron utilizadas maquinarias modernas de corte de precisión y herramientas computarizadas, o sea no se encuentra evidencia de que haya sido hecho de una manera artesanal como proponen los Arqueólogos Modernos. Un ejemplo de esto seria analizar lo que hubiera significado a una persona o grupos de personas cortar,

tallar, Bloques de 2.5 Toneladas de Granito. Y llevarlos a una distancia de 15 Km desde la cantera hasta el lugar de la construcción. Siendo esto lo mas común, ya que la estructura de las pirámides esta compuesta por miles de estos bloques...

¿Con que herramientas? (Que nunca se encontraron) y con que tecnología se cortaron y Tallaron tan perfectamente que hacen que encajen tan bien estos bloques que no necesitaron pegamento alguno y que además ni si quiera entra una hoja de papel entre las uniones de los bloques.

Lo mas absurdo es que las actuales teorías arqueológicas dicen que los egipcios solo tenían herramientas hechas de cobre, cinceles y mazos de piedra...

Verdaderamente resulta increíble y hasta una falta de respeto a nuestra inteligencia y a los constructores de semejantes monumentos. Considerar que esto fuera posible de esta manera.

Otra de las Incógnitas que se cae es que las Pirámides hayan sido Tumbas, jamás se encontraron cuerpos o cadáveres en su interior, no se encontraron tampoco en su interior ninguna inscripción jeroglífica, mientras que si abundaban los jeroglíficos en las tumbas reales y pirámides funerarias llamadas Mastabas.

Un dato realmente curioso es el origen de la creación de la Gran Pirámide, según algunos papiros religiosos Coptos, cuentan que el monumento se habría diseñado 600 años antes del reinado de Sufis I el patriarca Enoch, antecesor no muy lejano de Noe.

Pero si aceptamos que estos constructores dejaron este monumento de gran precisión Cual es el mensaje que deseaban plasmar, desde la época de Napoleón, se trato de deducir su razón de ser, y algún posible mensaje, la sorpresa fue mayúscula cuando se descubrió con base de análisis matemático, que la Gran Pirámide guarda relación y proporciones exactas con medidas de nuestro planeta. Y representa además leyes del universo expresadas geoméricamente.

Poco a Poco generaciones de Matemáticos, Físicos, Ingenieros y Antropólogos, le fueron arrancando Nuevos secretos a la estructura.

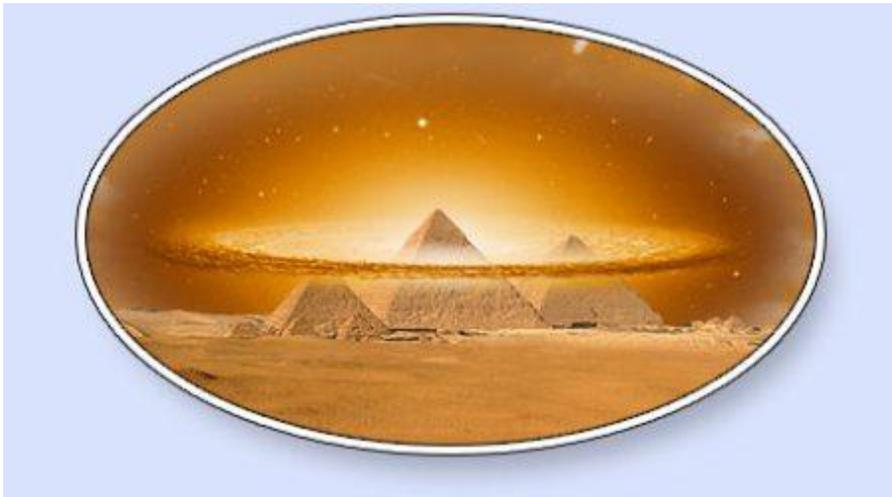
¿De donde saco tantos conocimientos este pueblo y porque los transmitió de una forma tan velada y sofisticada?

Se nota claramente que tenían intención de consignar y comunicar a generaciones futuras su sabiduría científica.

Si eran tan sutiles en codificar su información, ¿que más mensajes de este tipo técnico o religioso, o de otros aspectos podrían estar codificados en su forma geométrica de escribir?

En 1865 el científico Robert Menzie postulo una tesis que asombro al mundo científico, descubrió la posibilidad de que el sistema de pasillos interiores de la Gran Pirámide fuera una representación cronológica de la historia de la humanidad. Muy Parecida a la Biblia y relacionada con el Libro de los Muertos. Afirio que alrededor de unos 3000

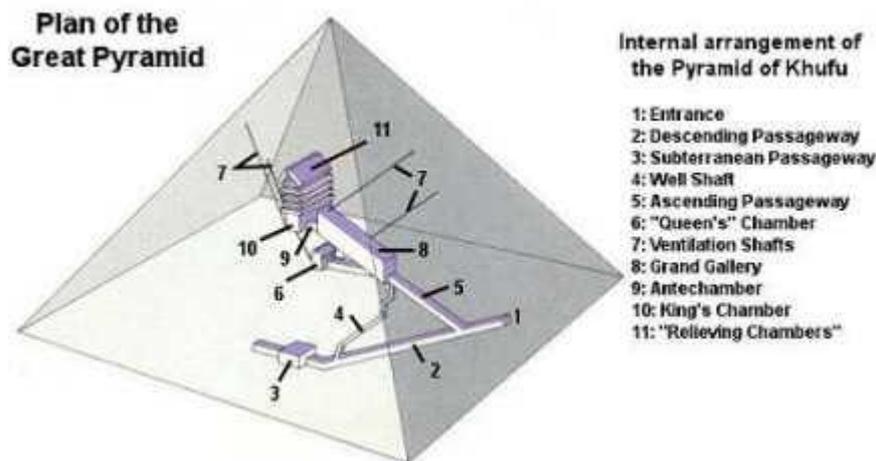
años antes de Cristo unos diseñadores tuvieron en su poder una información histórica futura de la humanidad y la grabaron en la piedra.



Aunque aquí no pretendemos analizar como hizo Menzie para llegar a estas aseveraciones, si es valido comentar como otros científicos han logrado obtener datos codificados en la Pirámides, tales como el Astrónomo Escocés PIAZZI SMITH, el Matemático William Petrie, Los sabios Davidson, Herberman, Alder- Smith, Garnier y otros.

Quienes lograron establecer con precisión científica las siguientes relaciones:

En los corredores de la Pirámide y sus medidas.



Corredores de entrada: Abarcarían la Historia Humana desde el 2625 A.C. al 1484 AC Periodo entre su construcción y el Éxodo Hebreo.

Primer corredor de Ascenso: del éxodo a la muerte de Jesús, 7 de abril del Año 30

Gran Galeria Segundo corredor Ascendente: Comienza la era Cristiana, del año 30

al 5 de agosto de 1914 (Inicio de la

primera Guerra Mundial)

Primer corredor Inferior: de 1914 a 1918 es decir durante la Primera Guerra Mundial

Antecámara del Triple Velo: Periodo de tregua de 1918 a Mayo de 1928

Segundo Corredor Inferior: De 1928 a 1936 Periodo de Crisis y Fin de la tregua.

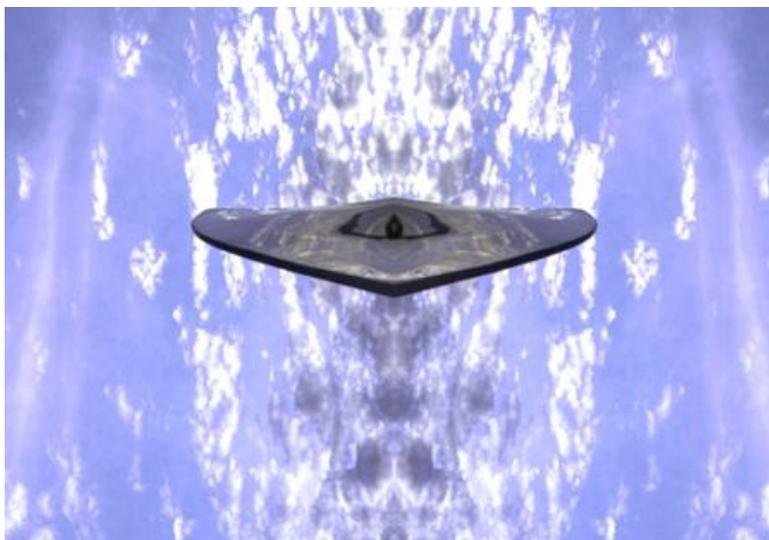
Cámara del Rey : Época del caos de 1936 a 1953 (Segunda Guerra Mundial, Fin de la Guerra de Corea y comienzo de la Guerra Fría)

Interior de la Camara del Rey: de 1953 a 2001 (Esta Cámara se denomina en el Libro de los Muertos “Sala del Juicio”

Esta tesis sostendría que los Piramidólogos han encontrado COINCIDENCIAS, asombrosas entre las medidas de estos corredores y la Historia descripta. Igualmente queda a consideración de las personas tomar en cuenta este informe como una Guía.

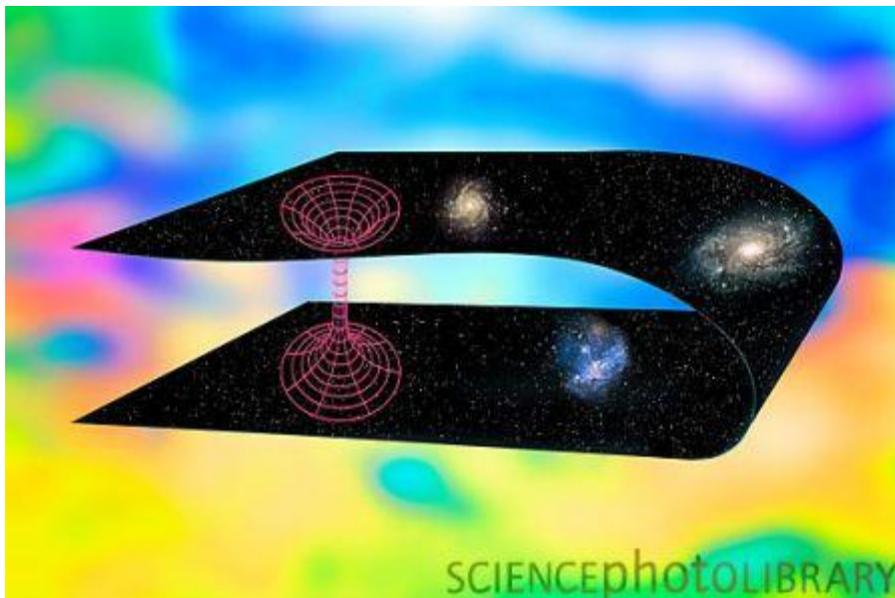
Ya que algunos mas osados han comentado que en las Pirámides esta grabada la historia de la humanidad, personalmente pienso que La Pirámide es un símbolo que impacta a la humanidad no solo por su majestuosidad sino también por su perfección técnica. Muchas organizaciones secretas Tales como masones e iluminatis, tomaron este símbolo para si. Hasta llegar al día de hoy en donde también se sospecha que unos seres llamados Anunakis desean imponer un nuevo orden mundial. Y que hay toda una conspiración para con la raza Humana, pero también esto es una gran fantasía que estos monumentos proyectan aun sobre nuestra especie. La verdad es que las pirámides existen, poseen un encanto y un mensaje científico para ser descifrado. Quizás los antiguos solo deseaban que Pensáramos y que nos despenáramos del Mundo de los Sueños....

QUE ES EL HIPERESPACIO / HYPERSPACE? **Existen otras dimensiones??**



En varios libros, películas, documentales y en la ciencia ficción, hemos escuchado a cerca del HIPERESPACIO, también recuerdo en la saga de Star Wars cuando el Halcón Milenario al estar bajo el fuego enemigo de las “Fuerzas Imperiales” de DARTH BADER, acelera a una velocidad superlumínica desapareciendo de la vista de los destructores, la explicación a este fenómeno se explica como “El Salto Hiperespacial” pero de que se trata esto realmente....

Así mismo escuchamos a una serie de Místicos, Contactados, Científicos, Publicaciones Científicas y de la Nueva Era, hablar de Otras “Dimensiones” o de Dimensiones superiores del Universo, es más muchos experimentos de física cuántica como el Gran Colisionador de Hadrones busca otras Dimensiones dentro del espacio, o de partículas que estén en otras dimensiones etc. Todo este embrollo realmente lo deja a uno pensando, adonde están esas dimensiones, y en definitiva que cosa es “Una Dimensión”, por allí también se escucha de canalizadores que se contactan con seres de otras dimensiones.



¿Existen a acaso otras inteligencias fuera del Universo visible?

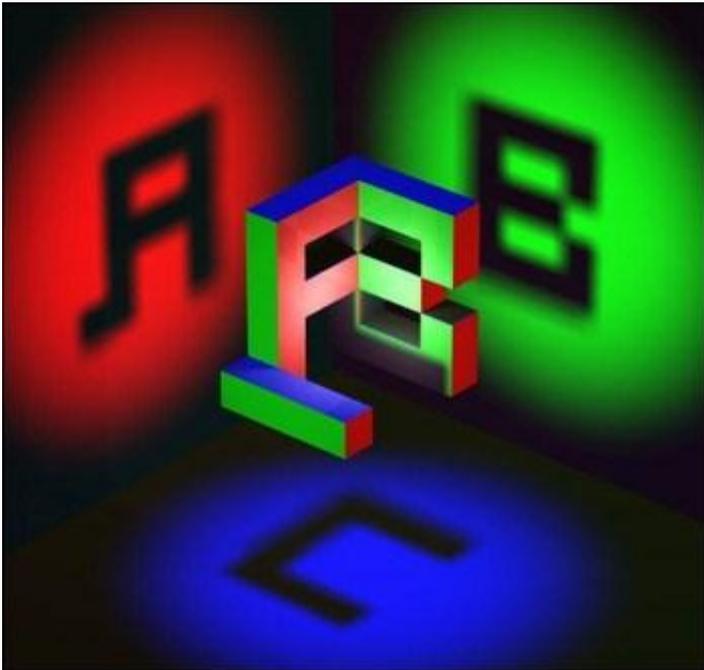
¿Que características tendría un ser de la quinta dimensión por ejemplo?

Como se puede observar la confusión es grande pero es nueva toda esta parafernalia de “Dimensiones” y Hiper espacios...

Comenzaremos por explicar que es una Dimensión, Una dimensión es una MEDIDA, se puede decir que algo Mide dos metros, o 100 metros, Por ejemplo en una cinta de medir, podemos medir cosas en Una Dimensión, Ya que estamos midiendo “Metros Lineales”

Cuando medimos una Superficie, por ejemplo un Terreno, una Cancha de Futbol, o una Pared, etc. Estamos usando DOS Dimensiones, Ya que con nuestra cinta de medir deberemos tomar un Ancho y un Largo, esto nos daría una “Superficie”. La superficie se mide en metros cuadrados, Y consta de DOS Dimensiones como comentábamos.

¿Que pasaría por ejemplo si deseáramos medir el Volumen de Agua de una Piscina?



Deberíamos tomar nuestra cinta de medir y tomar TRES Medidas, Una de Ancho, otra de Largo, y una “Extra” de Altura, de esa manera obtendríamos un VOLUMEN, de 3 Dimensiones, que se mide en Metros Cúbicos. Hasta aquí marcha todo bien, ya que nuestro mundo es aparentemente Tridimensional, Ya que entramos a la casa y tenemos un volumen por el cual nos desplazamos en 3 dimensiones, tenemos una Altura un Ancho un Largo y una superficie que pisamos llamada Suelo. Y un Techo sobre nuestras cabezas.

¿Y que hay de la CUARTA DIMENSION?



A que se refieren esta medida, ciertamente a nuestro universo Tridimensional le falta algo, La MEDIDA del Tiempo!

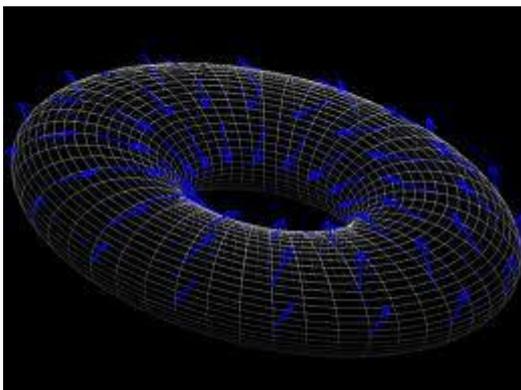
Exacto!!! La CUARTA DIMENSION ES EL TIEMPO. Si esta medida es como las otras tres antes descubiertas, se podría “Transitar” por esta como cuando caminamos en nuestra casa, ir hacia atrás y adelante, Y CLARO! Se podría viajar al Pasado y al Futuro en teoría!

Con semejantes afirmaciones científicas de fines del siglo XIX y Principios del Siglo XX los autores de Ciencia ficción no podían dejar de lado, todo el tema, Y uno de mis favoritos es “La Maquina del Tiempo” de H.G. Wells, en la cual se hace una descripción fenomenal de la Cuarta dimensión.

Pero Últimamente se vienen escuchando a cerca de un Universo con 10 u 11 dimensiones, y del Hiper espacio, Adonde están esas otras Dimensiones Ocultas a nuestro universo de 4 dimensiones.

Comencemos por analizar un poco algunos temas referidos a Einstein la Relatividad, La gravedad, y el Electromagnetismo.

Y la Teoría del Todo.



En los últimos años. La teoría de un espacio dimensional superior de “N” Dimensiones, antes relegado al ámbito de los charlatanes y los místicos, puede llegar a convertirse en la pieza central a la hora de descifrar el misterio del origen del universo. En el centro de esta revolución conceptual está la idea de que nuestro familiar universo de cuatro dimensiones es demasiado pequeño para poder demostrar la miríada de fuerzas que gobiernan el universo. El conocimiento detallado de nuestro universo físico llena bibliotecas enteras con montañas de diarios técnicos y montones de libros oscuros y eruditos. (Generalmente Libros de Física)

Hoy, muchos científicos creen haber encontrado el campo teórico unificado que eludió a Einstein en los 30 últimos años de su vida. La llave consiste en expresar las leyes de la física en un espacio dimensional superior, donde las leyes se hacen **simples**, unificadas, y elegantes. (Entendibles a todos)

Aunque la teoría de un espacio dimensional superior no ha sido verificada (de hecho, sería

increíblemente costoso demostrarla experimentalmente) ya se han publicado más de 5.000 escritos relacionados con la teoría de las dimensiones superiores, empezando con el trabajo pionero de Kaluza y Klein en los años 20 y 30 hasta las teorías de la supergravedad de los 70 para llegar finalmente a la superstring theory de los 80 y 90.

De hecho, la superstring theory, que postula que la materia consiste de pequeños cordeles vibrando en el hiperespacio, predice el número exacto de dimensiones del

espacio y del tiempo. Vemos toda una historia de investigación, Pero porque los científicos ignoran o son reacios a tomar estas dimensiones “Extras del Espacio”. Pues porque estas Dimensiones “Extras” Formarían lo que se llama HIPER ESPACIO! Y para que serviría tener el Manejo de estas Dimensiones?



Pues así como en la Cuarta Dimensión, “Si se Pudiera Manejar o Manipular” Podríamos Viajar por el Tiempo al estilo H.G. Wells en La Maquina del Tiempo, con las Dimensiones Extras, podríamos ver TODO EL UNIVERSO, desde Afuera, Imaginemos un Tablero de Ajedrez, en el Ajedrez tenemos DOS dimensiones, por la cual las Piezas se pueden mover, siguiendo una serie de reglas establecidas por el juego, por ejemplo la Reina se puede mover por el tablero en casi todas las maneras posibles, Pero No puede despegarse de la Superficie del Tablero, o sea se mueve en dos dimensiones, de esta manera si un obstáculo, la obstruyera, por ejemplo “Otra Pieza”, esta No se podría mover. En cambio “El Caballo” puede por la regla del juego “Saltar” sobre otras Piezas haciendo uso de la Tercera Dimensión!

Claro para nosotros es muy sencillo ver como el ajedrecista toma la pieza y la hace “Saltar” pero lo mismo pasaría con Un Ser que viviera en el Hiperespacio, con respecto a nuestras 4 dimensiones, este Podria sacarnos del tablero, Y hacernos aparecer en cualquier espacio y Tiempo, Ya que este puede ver TODO EL TABLERO. Igualmente podría parecer a los habitantes de aquí que nos “Teletransportamos” Instantáneamente, como el caso del Halcon Milenario, Que desaparecía de la vista de las Naves Imperiales viajando Años Luz en un Segundo. Haciendo uso claro del Hiperespacio.

El tema es que Nosotros en nuestro universo no podríamos saber si existen otros seres fuera del Universo, con Inteligencia, pero todos hemos oído Hablar de DIOS, y de las características que este posee, Puede ver todo, estar en todas partes, en todos los Tiempos, Y sabe todo lo que hacemos, tampoco podemos ocultarnos de su presencia, y por mas que queramos escondernos de el Seguramente nos encontrara, TIPICO DE UN SER DE LAS DIMENSIONES SUPERIORES DEL HIPERESPACIO, Como bien sabemos Los ángeles y el Mismo DIOS, pueden ser tranquilamente Seres del HIPERESPACIO. Con la capacidad de tener todas esas facultades. Personalmente Creo en Dios, y creo en otros seres allá afuera, Y espero que este articulo de un poco mas de Luz sobre estos temas ya que muchos hoy en día están Investigando, y Pienso que cuando el Ser Humano logre la capacidad de Manejar las dimensiones Hiperespaciales, sera para Bien, Ya que se sospecha que en el Hiper espacio esta la explicación a todas

las cosas conocidas por nosotros, el Electromagnetismo, la Fuerza Nuclear Fuerte, La fuerza Nuclear Débil, La Gravedad, que son las 4 fuerzas fundamentales que posibilitan que hoy estemos con Vida y de que exista un Universo como el Nuestro.

PUERTAS MAGICAS por Mario Raul Triviño...

(La Puerta de Aramu Muru)

Siempre se ha escuchado hablar de “Otras Dimensiones” o bien otras “Realidades” siempre me apasionaron estas historias sobre Puertas estelares y formas de viajar grandes distancias en poco tiempo, muchos místicos admiten que mediante la mente se pueden realizar “Viajes Astrales” visitar lugares impensables o bien solo desconectarse de esta realidad para acceder a “Otras Realidades”. Inclusive cuando soñamos cuando dormimos etc. El Tiempo parece correr en forma diferente, quien no ha sido victima de decir en las mañanas cuando nos levantamos nos quedaremos un rato mas en la cama, y ese “Rato” se nos hace Una Hora completa... Quizá la conciencia y la percepción del tiempo y la realidad son solo una Ilusión más.

Pero en Perú existe una Puerta Mágica, llamada Puerta de Aramu Muru, se trata de una puerta figurada, ya que es un dintel dibujado en bajo relieve en una piedra gigante, en la cual esta grabada una especie de picaporte del cual hablaremos mas tarde, esta “Puerta” según cuentan algunos podría ser una “Puerta Ínter dimensional” ya que no se dirige a ninguna parte, solo hay rocas detrás, así mismo muchos han tenido sensaciones raras al pararse en su interior y tocar sus dinteles. Algunas personas dicen haber visto fuego bajo el portal, otros escuchan sonidos, Música y se sienten transportados a diferentes sistemas estelares, teniendo visiones de estrellas y raras sensaciones acústicas y visuales.

De hecho esta puerta se encuentra situada a unos 35 km de la ciudad de Puno, y bien su historia es mas desconcertante aun que las sensaciones registradas por los turistas que pasan allí a ver y experimentar estas sensaciones.

El guía José Luis Delgado Mamani, quien descubriera esta estructura habia soñado varias noches que caminaba sobre un sendero de piedras rosadas y estas piedras figuraban personas y animales, al final de su sueño Mamani, terminaba su camino frente a un Portal, labrado en la montaña de pequeñas dimensiones, luego despertaba y olvidaba el resto del sueño.

Estos dramaticos sueños llevaron al Guia de montaña Mamani, a consultar a diversos Chamanes, para que descubrieran el significado de este recurrente sueño y a su interpretación.

En base a esta investigación Mamani descubre que estaba emparentado con uno de los curanderos y bien todo lo que hiba soñando se hiba haciendo realidad, hasta que un dia caminando cerca del Titicaca, en un paraje llamado “Hayu Marca”, (Ciudad de los espíritus) en lengua Aymará, percibió extrañas formaciones arcillosas, semejantes a los sueños, que normalmente se le olvidaban.

Recurrió nuevamente a un chaman para encontrar respuestas hasta que buscando en leyendas y libros de historia, que le proporcionaran información al respecto, constato que la historia habla de la “Puerta de Aramu Muru”, La misma estaba labrada en la piedra y se le adjudicaban poderes mágicos.

En su investigación descubrió que Aramu Muru, era un sacerdote del Imperio Inca, perteneciente a un monasterio conocido como de las “Siete Rayas”, en el cual se realizaban ritos al Sol, y también ceremonias de iniciación destinada a cierta elite sacerdotal andina.

Según dice la leyenda que Aramu Muru, salio un día hacia el Cuzco, a donde se proponía llevar un gran disco solar de oro... (*¿Objeto Misterioso que podría servir para activar la puerta...?*) Y bien el sacerdote desapareció misteriosamente en el sendero.

Claro que Mamani siguió investigando a cerca de dicha desaparición, llegando a la conclusión por las fechas que la desaparición del sacerdote coincidía, con la toma de Cuzco por parte de los Españoles, lo cual obligo a este sacerdote a esconderse en la montaña para que los españoles no le robaran el “Disco de Oro”.

El sacerdote aparentemente aquí es donde se encuentra con la puerta y este al conocer la técnica para pasar a la otra dimensión, se coloca en la puerta y desaparece.

Los habitantes de la región confirmaron la mítica leyenda, y que la gente No circulaba por esos lados, porque había una “Puerta del Diablo”.

Al interiorizarse más por los detalles José Luis Mamani, descubre que durante la época de la conquista todos los monumentos paganos fueron destruidos, y la Puerta de Aramu Muru, paso a llamarse “Puerta del Diablo”, por eso es que la gente no quería hablar del tema.

Igualmente el Disco Dorado que custodiaba el Sacerdote era muy importante ya que estaba compuesto de un oro transmutado, y que fue creado por la mente de los Dioses, con la finalidad de curar a los enfermos, e iniciar a los chamanes y sacerdotes.

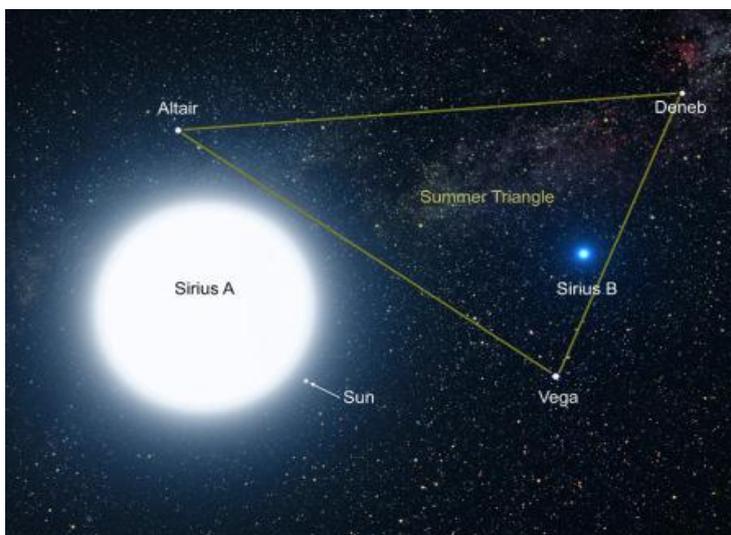
Como podemos ver es una historia realmente fascinante.

¿Existió un Contacto con Seres de Sirio y la Tribu Dogon del África Prehistórica?



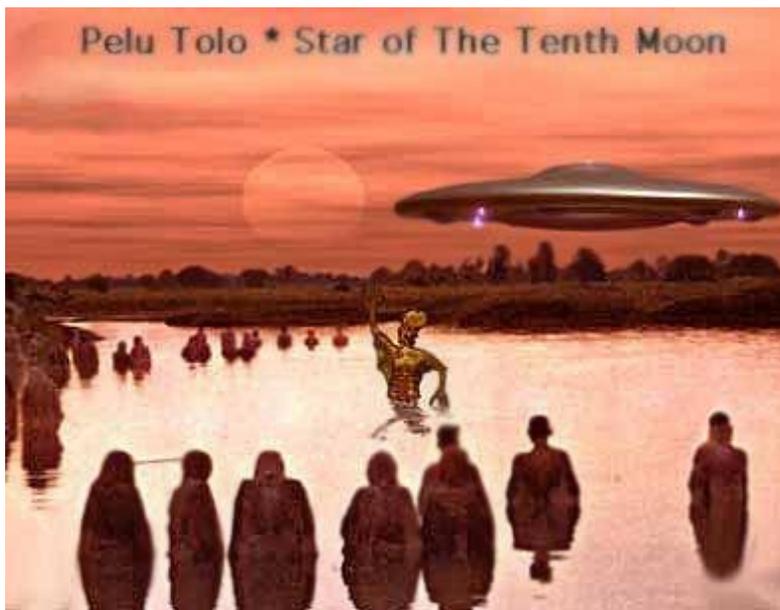
En Mali África existe el llamado País Dogon, fue el Antropólogo frances Marcel Griaule quien recibió el encargo de estudiar a estos pueblos Sudaneses, cuando Griaule conecto con este pueblo descubrió un secreto cuya explicación seria Imposible, según los Parámetros de Nuestra Actual “Civilización”

Cuando Griaule en 1931 hizo contacto con esta tribu, fue el depositario de un secreto inimaginable para cualquier antropólogo o científico de la época, y de la actualidad, los Dogons le revelaron que hacia el siglo XI o XII de nuestra era allá por el Año 1000 o 1040 aproximadamente, Ellos habían tenido contacto con seres extraterrestres de la estrella Sirio. (*Igualmente la Fecha no es certera pero si Aproximada y tanto Investigadores independientes como los mismos Dogons, no conocen la fecha exacta del evento*)



Recordemos que la ciencia en general estaba en sus comienzos para el año 1931, y poco se sabía sobre dicha estrella, sin embargo los Dogons, un pueblo primitivo y analfabeto, tenía conocimientos asombrosos sobre la astronomía, nuestro sistema solar, el funcionamiento del Sol, la Luna, los Planetas la Tierra, y el sistema circulatorio humano, Griaule

Obviamente quedo maravillado como estas personas que vivían en un remoto paraje situado en la ladera de un monte sin prácticamente ningún contacto con la civilización moderna, y tampoco con conocimientos llevados por nadie, supieran tantas cosas. Griaule documento toda la historia en detalle en un Informe llamado “Un sistema Siriano en Sudan”, documentos que se encuentran en el Museo del Hombre en Paris.



Ellos comentaban que hacia unos mil años atrás habian tenido contacto con los “Dioses” seres Mitad Pez y Mitad Humanos, que bajaron de una estrella, o “Nave espacial” que llegaron al Lago Debo, allí se hizo el PRIMER CONTACTO, el cual fue de esta manera.

Los Dogons cuentan que apareció una Estrella Roja en el cielo, a la que llamaron “Estrella de la Décima Luna”.

De esta estrella que emitía rayos rojos, descendió un Arca una nave de forma Cúbica, o de cesta, (Canasto), que en su interior contenía un “Caballo de Metal” que al aterrizar salio de la cesta y tomo la cesta y se introdujo en el Lago, Ya que los Extraterrestres o Dioses eran seres Anfibios, Mitad Pez y Mitad humanos Vivian en el agua, Pronto se los llamaría Señores del Agua, Ya que Vivian allí. Según los hombres santos de los Dogons, llamados Ogonos, quienes han visto a los “Dioses” dicen que siguen bajando y manteniendo el contacto.

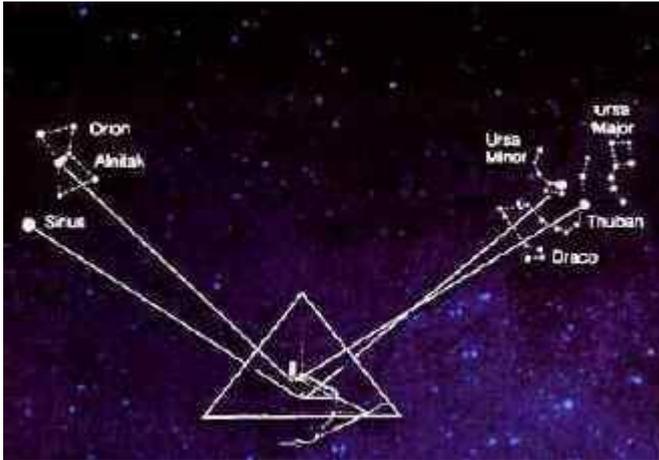
Estos seres les enseñaron a los Dogons, la forma de trabajar la Tierra, la forma de hacer herramientas y a trabajar los Metales, asi mismo le dijeron de su procedencia de la estrella Sirio y les proporcionaron datos como Las Orbitas de las estrellas y la densidad de las mismas, le hablaron de “Sirio B” una estrella que a simple vista no se puede ver, Solo visible con Telescopios, y recientemente descubierta por el astrónomo Johan Bessel en 1834, asi mismo les dijeron que Sirio B tarda unos 50 años en orbitar a Sirio

A, ya que se trata de un sistema Binario, también le proporcionaron el valor de la densidad de la estrella siendo el peso de un metro cúbico de materia en 71.000 toneladas, y el Diámetro de Sirio B sería de 42.000 Km unas 3 veces la de la tierra, en astronomía Sirio B es una “Enana Blanca”, que orbita a Sirio A, que es una 10.000 veces más brillante que Sirio B, por eso es que no es visible a simple vista ya que el brillo de Sirio A eclipsa a Sirio B.



Según la tradición de los Dogons, cuando el Arca descendió de los cielos, esta quemó tanto a los animales como a las plantas y a los hombres, siendo este el origen de los Albinos, los Dogons que tienen el problema de ser Albinos o sea Sin Pigmentación de la Piel, son discriminados y generalmente se los abandona cuando nacen para que las hormigas los maten, Así mismo los Dioses estos que bajaron del cielo, les enseñaron a los Dogons sobre la Circuncisión y la Ablación del Clítoris en las mujeres.

Siendo una cultura con tradiciones realmente muy originales, ya que desde que tuvieron el contacto hace unos 1000 años atrás, celebran una fiesta de “Mascaras” alusiva a los “Dioses” cada 60 años llamada Sigui, correlativamente con la traslación de la estrella Sirio B alrededor de Sirio A. En esta fiesta se observa el signo de los Dioses, una H con una raya central en el centro de la H, o sea significativamente como el Signo de los Extraterrestres “Hummo” de los cuales hablaremos en otra ocasión, lo cual genera más incógnitas.



Estos Seres tenían la apariencia de Hombres peces, y respiraban por el pecho (¿Quizás branquias?), de 40 dientes filosos y con arrugas en sus cuellos como un “Collar”, se asemejan a las descripciones de las Sirenas, del mar, o a la Mitología del Dios Oanes, que le diera a los Sumerios el conocimiento, tienen cabello hasta la cintura y cola de pez. Pero se mimetizan con los Humanos Tomando la Forma Humana, como si proyectaran una figura Holográfica con Apariencia Humana, pero de una belleza extraordinaria. Además estos seres carecían del Pabellón Auricular, solo poseían orificios y para escuchar cuando se les hablaba colocaban sus manos en forma de palmeta.



Pero los encuentros No fueron pacíficos, en todas las oportunidades, ellos se disfrazaban de seres Humanos para capacitar a los Dogons, pero también a veces tenían comportamiento hostil hacia este pueblo..



Esto hizo que los Dogons temieran a los “Dioses” y huyeran cuando sus arcas bajaban del cielo.

Así mismo los Dioses les enseñaron a los Dogons, que existía una tercer estrella en Sirio, llamada “Emme Ya” o sol de las mujeres, recordemos que todo esto fue revelado a los Dogons 1000 años atrás, y recientemente en 1995, los astrónomos franceses J.L. Duvent y Daniel Benest, Finalmente Pudieron localizarla y la llamaron “Sirio C”

El sistema Siriano Finalmente esta Formado por 3 soles. Este hallazgo de la astronomía moderna bendecía el conocimiento revelado por estos seres No humanos a la tribu Dogon hace 1000 años atrás.

Igualmente estos Seres “Evangelizaron” a la tribu dando a conocer sus tradiciones religiosas en Un Solo Dios creador de Todo, a diferencia de las creencias locales en Muchos dioses, estos seres inclusive seleccionaron a un grupo de hombres sabios y prudentes de la tribu a los cuales llevaron al interior del Arca, al regresar estos después de 3 meses, regresaron como “Super Hombres” Igualmente el Ogon, o Hombre Santo entre los Dogons, debía haber tenido contacto con los Dioses para llegar a Ser Ogon, que actuaría como un hechicero del pueblo.



Igualmente se cuenta que uno de los “Dioses” fue crucificado en un árbol, y murió para redimir al mundo de sus imperfecciones. Pero aquel hombre pez, resucito, y se dice que algún día regresara....

Realmente es una historia asombrosa que tiene fundamento científico de los conocimientos adquiridos y bien queda en Ustedes Investigar y ver que todo lo aquí expresado es real, lo curioso es el detalle de la “Evangelización” y lo similar de la historia con la historia de Jesús.

La Búsqueda de la Utopía Humana

Por Mario Raúl Triviño

Siempre me han fascinado las películas del Futuro, en las cuales se ven “Posibles” Futuros, Algunos son próximos, otros son lejanos, la gente llama a estos futuros buenos como “Utopias”, por ejemplo soy un fan de la serie Star Trek, en la cual la humanidad del futuro viaja a través de la galaxia conociendo otras civilizaciones, y formando parte de una “Federación de Planetas” que llevan armonía y paz al cuadrante, claro que es ciencia ficción, pero ya en la mitología griega esto se ha plasmado en las leyendas, tales como el Reinado del Dios Cronos, en la cual Grecia disfruto de “La edad de Oro”, en la cual todos disfrutaban en abundancia y todos tenían derecho a la “Propiedad Común” y Reinaban una Paz y Armonía imperturbables, Aquí se podría citar al Comunismo como un eco de esa Nostalgia Utópica de la Sociedad.

Sin embargo no fue hasta la Revolución Francesa en donde se dio un paso para la liberación del Yugo de la Monarquía y la Edad media, así mismo la Revolución Industrial, preparaba el camino a un futuro de abundancia de recursos y trabajo para todos un Paraíso Socialista.

El socialismo no es una idea nueva, pues los filósofos griegos Platón y Aristóteles, escribieron sobre el tema, posteriormente durante la reforma protestante del siglo XVI Thomans Muntzer un sacerdote católico radical alemán abogo por una sociedad sin clases.

Sin embargo ninguno de estos autores antes citados tuvieron la fuerza que las Utopías de Karl Marx, dejaron en la sociedad moderna, según Marx alcanzando el sistema Político ideal, la historia tal cual la conocemos, Terminara, y este sistema Ideal de cosas, “El Comunismo”, resolverá todos los problemas de las sociedades anteriores. Todos vivirán en paz, y en libertad, prosperidad, sin necesidad de gobiernos o fuerzas militares.

A primera vista uno puede ver porque fue que la gente acepto estas ideas sin pensar, ya que sonaba a una especie de paraíso en la tierra, pero según Marx para lograr este objetivo debía hacerse mediante la revolución Armada, para “Destruir” la antigua sociedad e implantar la nueva ideología, habría que abolir todo lo que se tenía por normal o lógico, La propiedad Privada, la Religión, los Gobiernos e Instituciones, etc... (Por eso la idea No funciona)

En la Unión Soviética, que abrazo estos ideales, solo se vio el paso previo al comunismo, un gran ejercito armado preparado para la guerra para abolir a la sociedad capitalista. Y esto fueron 50 años aproximadamente de guerra fría, una lucha entre los dos sistemas uno personificado por EE.UU. y el otro por la Unión Soviética.

En su libro “Utopía” el británico Tomas Moro, describió en 1516 la palabra “Ou Topos” un nombre griego acuñado por Moro, que significa “En ningún Lugar”, y es posible que resultara casi un juego de palabras, con una expresión similar “Eu Topos” que significa “Buen Lugar”, Moro propuso la Utopia de un país Imaginario, (En ningún Lugar), que era un País Ideal.

Por eso utopía ha llegado a significar, un lugar de perfección ideal, sobre todo a leyes y forma de gobierno.

El libro de Moro era una acusación clara contra las condiciones sociales, que reinaban en Europa en aquellos tiempos, Nada ideales, especialmente en Inglaterra.

Y volviendo a Marx, en su vida solo pudo publicar el primer volumen de su libro “El Capital” los dos últimos fueron editados y publicados en 1885, y 1894, así mismo Friedrich Engels, filosofo Socialista Alemán, intento explicar el desarrollo histórico del capitalismo, sistema económico característico de la democracia representativa occidental.

Basado en el Libre mercado, y la competencia sin control estatal.

El capitalismo según Marx concentra la propiedad de los medios de producción en manos privadas, y empresariales. El capitalismo crea una clase media y una clase trabajadora, lo que provoca antagonismos y opresión.

Así Marx, haciendo uso de trabajos de economistas ortodoxos, propuso que el capitalismo es antidemocrático y que el socialismo es definitivo en cuestiones de democracia al promover la igualdad y libertad humanas.

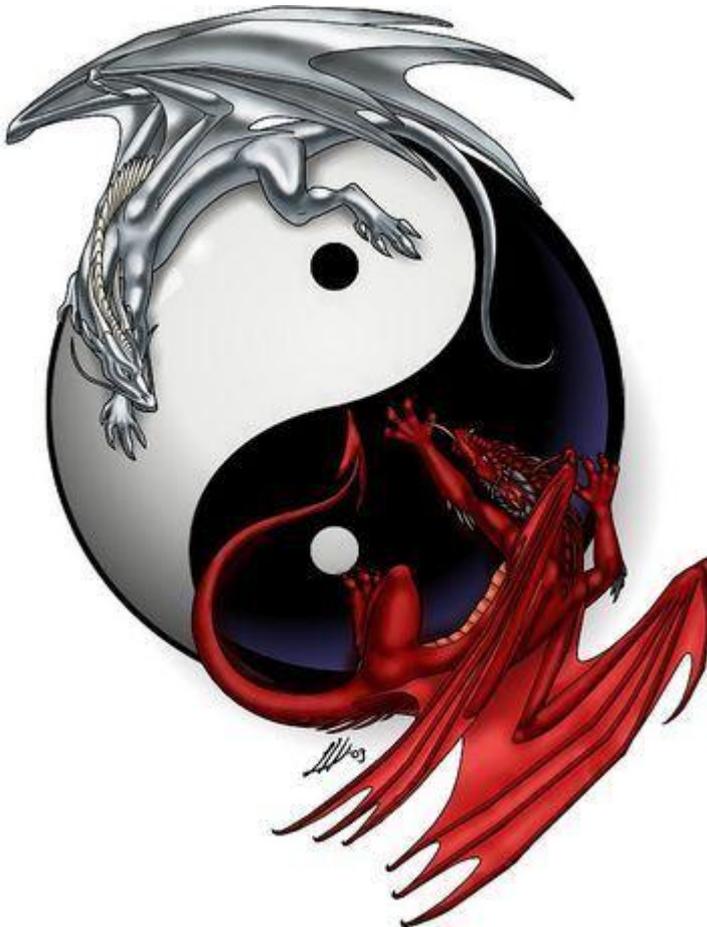
Según el la Utopía se alcanzaría cuando el proletariado hiciera la revolución y se liberara de la opresión burguesa.

Sin embargo el problema con el comunismo en si es la falta de consenso y la desorganización para lograr los objetivos deseados, sin mencionar que las personas que trabajan por sus beneficios deberían compartir todas sus ganancias con personas que no trabajan, haciendo del sistema algo poco equitativo, igualmente las vertientes socialistas actuales, han rechazado la Revolución Armada, y abogo por trabajar dentro de un sistema Parlamentario democrático. Y se convirtió en lo que hoy se llamaría la Social Democracia. Son las ideologías que se pueden encontrar en países como Alemania, Francia, Inglaterra etc. Estos partidos han rechazado los efectos del pensamiento Marxista Puro, y simplemente están interesados en el establecimiento de un Estado Benefactor para sus ciudadanos.

Y bien siempre recuerdo en las clases de ética en donde tratábamos estos temas, respecto al Capitalismo Vs el Comunismo, en la cual generalmente llegábamos a la misma conclusión que en este artículo, que No existe un Sistema Político Aun Perfecto, y bromeábamos al respecto de que “El que Reparte se lleva la Mejor Parte”, haciendo alguna alusión al estado Comunista J, Claro que bueno los hechos demuestran que el gobierno humano perfecto, “La Utopía” no existe, Los Políticos aun siguen buscando ese “Buen Lugar”, pero todavía no lo han encontrado en “Ningún Lugar”.

Sicología Moderna

Por Mario Raúl Triviño



La psicología moderna empezó con dos personalidades fundamentales: Sigmund Freud y Carl Gustav Jung.

Freud fue el padre del psicoanálisis y descubrió un impulso sexual tras toda disfunción psicológica. Rechazó de plano lo paranormal y entró en conflicto con Jung, su antiguo discípulo y colega.

Jung estudió extensamente las religiones orientales y el mundo de lo oculto, incorporando sus propias innovaciones a lo que había aprendido de Freud.

Para ajustarnos al objetivo de este debate, vamos a examinar la obra de C.G. Jung. Su labor más

Sobresaliente fue desglosar toda la psicología humana en arquetipos.

El arquetipo se puede definir como un prototipo o modelo a partir del cual se forman todas las cosas. En términos de psicología humana, ello significa que nuestras personalidades se pueden desglosar en patrones básicos arquetípicos que acechan bajo la superficie de nuestras relaciones sociales. La manera más fácil de observar estos prototipos originales existentes en el interior de nuestra psique es a través de las representaciones mitológicas de los distintos dioses.

Para un psicólogo junguiano, los dioses son meramente la expresión irreductible de cómo funciona la vida. Nuestras personalidades individuales son una combinación de los diversos aspectos. Al separar los arquetipos negativos de los Positivos podemos tener una mejor comprensión de quiénes somos.

Siguiendo entonces la pista de los diversos patrones de comportamiento para ver cómo asumimos un arquetipo negativo, podemos liberarnos de él y avanzar mejor por la vida.

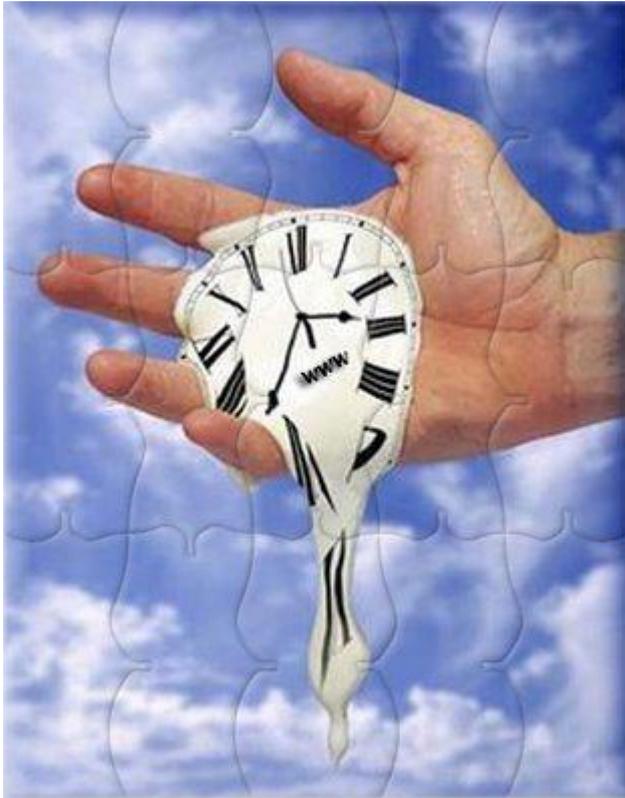
Otros de los grandes aportes que hace Jung esta relacionado a las “Coincidencias” o “Sin cronicidades”, abriendo las puertas a una realidad mas compleja de la que la sociedad actual mecanicista nos propone.

Por ejemplo cuando no es una verdad absoluta que cuando dos bolas de billar chocan y una de ellas sale despedida como resultado de esta colisión, ¿Podemos asegurar que se haya producido una relación de Causa y Efecto? Únicamente podremos Suponerlo... Pero No asegurarlo.

De ahí que muchas personas descarten ciertos acontecimientos atribuidos a la casualidad o a la coincidencia, Imposible de explicar mediante secuencias Lógicas de Causa y Efecto. Y se consideran “Incomprensibles”.

Los llamados sucesos fortuitos, o casuales ponen en tela de juicio nuestros supuestos mas fundamentales a cerca de la realidad, por lo cual la filosofía que propone Carl Jung, es un nuevo concepto de realidad que trasciende los limites del obstáculo creado por nuestras expectativas y suposiciones, especialmente relacionado a la vinculación de la Causa y el Efecto.

Por allí también surge un nuevo lenguaje para “Parametrizar” esta Nueva Realidad descubierta por Jung.



Tanto El, como sus pacientes, habían experimentado, en numerosas ocasiones lo que el llamo “Coincidencias Significativas”, Estas generalmente guardaban relación con los Sueños o Premoniciones, por lo cual Jung dedico los últimos años de su vida, a la explicación de estos sucesos. Utilizando el Termino “Sincronismo” a estos Sucesos, en apariencia conectados a una conexión de Tiempo-Significación. (En la física actual serian las “Variables Ocultas”)

Pero NO de Causa Efecto.

Considero que el Origen de estas “Coincidencias” debía estar en determinados sentimientos “Inconscientes” muy intensos que afloraban en una condición de cambio o de tensión.

Convencido el Sicólogo que detrás de todo esto debería estar encerrado algún significado, trabajo en esto hasta su muerte, trato de “Unificar” la Física y la Sicología, trabajo sobre la eventual línea de intersección entre la Física y la Sicología, buscando una clave unificadora, si la física había descubierto y liberado la energía encerrada en el Átomo. ¿Por qué No podría hacerse lo mismo con la energía contenida en la Psique Humana?...

Desde siempre los Magos, los Alquimistas, y otros, buscaron esta Unificación del mundo físico y el Síquico, Aunque la labor de estos Últimos se basaba en buscar por otros medios para lograr el objetivo de ese “Despertar” o “iluminación” que les permitiera hacer esa Unificación.



Por ejemplo en donde podemos observar el Principio develado por Jung, es en el I Ching, como es posible que arrojando 3 monedas, unas seis veces logremos obtener un grafico, que nos “Diga” o “Responda” las preguntas que le formulamos, consistiendo esto en un “Oráculo”, Que fuerzas Obran detrás de cada carácter, o bien ¿Como la mente se conecta con la realidad para obtener las respuestas deseadas?

Los orígenes del I Ching o “Libro del Cambio” se remontan a 1143 AC, El rey Wen, introduciendo mejoras y su hijo el duque de Chou. El I Ching ha sido una Influencia permanente para las dos grandes religiones de China, el Confucionismo y el Taoísmo. El fundamento del I Ching, identifica al Universo circundante con el Hombre, compuesto este Ultimo con dos Fuerzas, el Ying y el Yang, siendo el Yang el principio Activo, Positivo, y el Ying el Pasivo, Negativo.

Puesto que todo cuanto existe supone una amalgama de Ying y Yang, las diversas características del mundo que nos rodea supone la variación de ambos componentes.

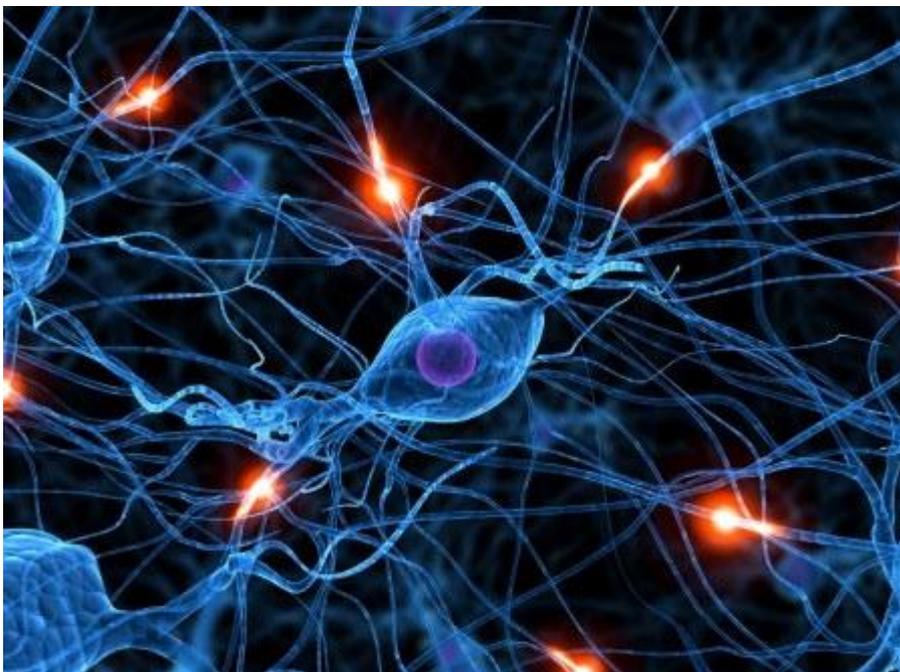
El I Ching, no acepta la “Inmutabilidad” del futuro, ni pretende “Adivinarlo”, limitándose a dar consejos, con una altísima calidad moral. Dejando a interpretación de consultante la decisión que debe tomar ante el porvenir. Dependerá de este y de la receptividad y seriedad con la que actué, para ver el resultado.

Carl Jung, manifestó varias veces su interés para con el I Ching, con cuyo manejo comenzó a familiarizarse para el año 1920, pasaba horas sentado practicando el Oráculo, Experimentando con Preguntas y respuestas, los resultados eran variadísimos, Le preocupaba sobre todo la significación de las respuestas obtenidas, ¿De que Modo

establecía esa conexión entre lo Físico y lo Síquico? ¿Cómo podía responderse a una consulta mental mediante un Hexagrama aparentemente seleccionado al Azar?

Para explicar el funcionamiento del “Libro del Cambio” Jung, siguió el camino propuesto por El, del Azar significativo, los hechos parecerían estar vinculados por una relación “Tiempo-Significado”, sin estar asociados a la “Causa-Efecto”, según el concepto de Sincronismo de Jung, las cosas están relacionadas entre si mediante una “Red” de relaciones, esta red a su vez enlaza con el estado subjetivo de la persona, la cual en el caso del I Ching, sería la que hubiera formulado la consulta.

La actual cultura “Mecanicista” niega todo lo que tenga que ver con sucesos Inexplicables, pero es bien sabido que la creencia de la interacción entre el Hombre y la Materia es el fundamento de las practicas Mágicas de todo el Mundo, y diría que hasta del Universo.



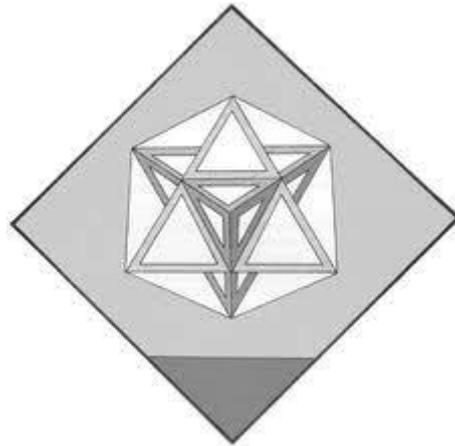
No menos importancia reviste la idea de que ciertas condiciones, que afectan a las formas, incluso a las relaciones espaciales entre los objetos, en una situación dada, parece ser que esa “Relación” también escaparía a la Lógica.

Me ha tocado en varias ocasiones a Mi mismo presenciar acontecimientos en los cuales las cosas parecieron ser “Preparadas” de Antemano por “Alguien” para que “Algo” Suciedera, y bien me retrotrae a una Serie de Films modernos llamados “Destino Final”, en la cual hay un “Destino” por allí ya hecho de antemano, claro que esto entraría en conflicto con el “Libre Albedrío”.

Pero en Fin por mas extraño que nos parezca ¿Son estas creencias Meras supersticiones?

Recordemos algunos casos en la cual la “Causalidad Mágica” entra en acción. Por ejemplo entre los postulados del Hermetismo, figuraban ya las bases de la Unidad del Cosmos y la Interdependencia de sus Partes, la relación entre ellas se definía entre dos

leyes, La Simpatía, y la Antipatía, cuya comprensión podía alcanzarse por Revelación divina.



Los trabajos Herméticos sobre la Alquimia, abarcan el estudio completo de “Simpatías” o “Correspondencias ocultas”, Este sistema tiene por Objetivo descubrir vínculos secretos entre las diversas partes del Universo en apariencia Inconexas.

¿A caso descubrieron los Alquimistas el modo de Liberar la energía atrapada en la psique humana?

¿Fueron charlatanes inmersos en un profundo error? ¿O profundos Filósofos, auténticos magos dotados con poderes sobre el mundo material?

En definitiva Jung sostenía la importancia de los sucesos “Sincrónicos” y quedaba fuera de su misión como científico, el decir “Como Sucedian”, o si se podían provocar deliberadamente.

ORACULOS



En mi posición de científico y divulgador, y como físico, puedo decir que estos sucesos están relacionados a las “Variables Ocultas” dentro de la física que serian relaciones del “Espacio Tiempo” en las cuales las cosas ocurren por algún tipo de incógnita que No esta dentro de nuestro

Marco Temporal contemporáneo, sino en el Futuro. Así como existe la Causa y el Efecto, existe la relación “Tiempo-Significado”, lo que nos lleva a Pensar... Existe Alguna Inteligencia llamada “Dios” allá afuera del Tiempo y del Espacio “Observando”...

ANTROPOLOGIA HUMANA MAL CONTADA...
LA ANTROPOLOGIA HUMANA ES MUCHO MAS
EXTENSA DE LO QUE APRENDIMOS...



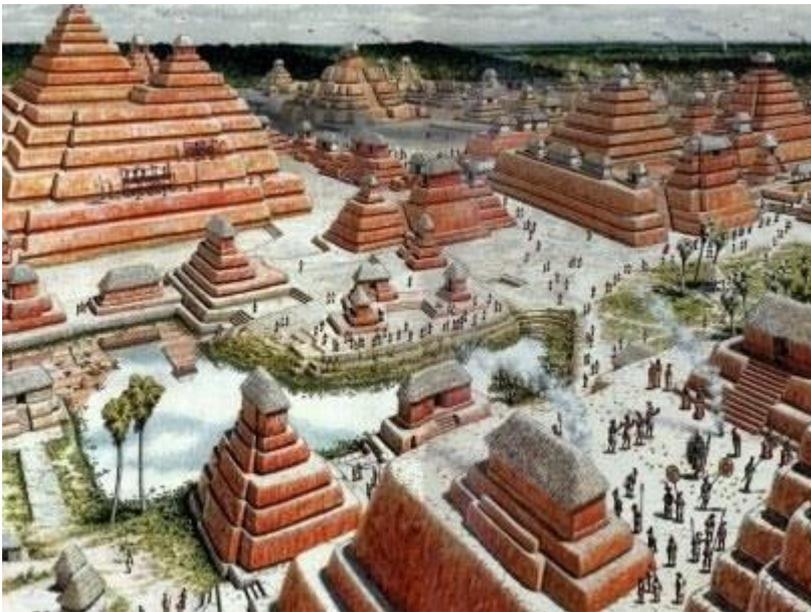
Tal parece que de las enseñanzas en las precarias Escuelas Primaria, Secundaria y Universitaria solo aprendimos una parte, una parte “interesada” de la Verdadera Antropología Humana.

De Hecho el ser Humano con esa enseñanza, diariamente “choca” con cosas reales que pasaron y que no encajan o están fuera de lo aprendido.



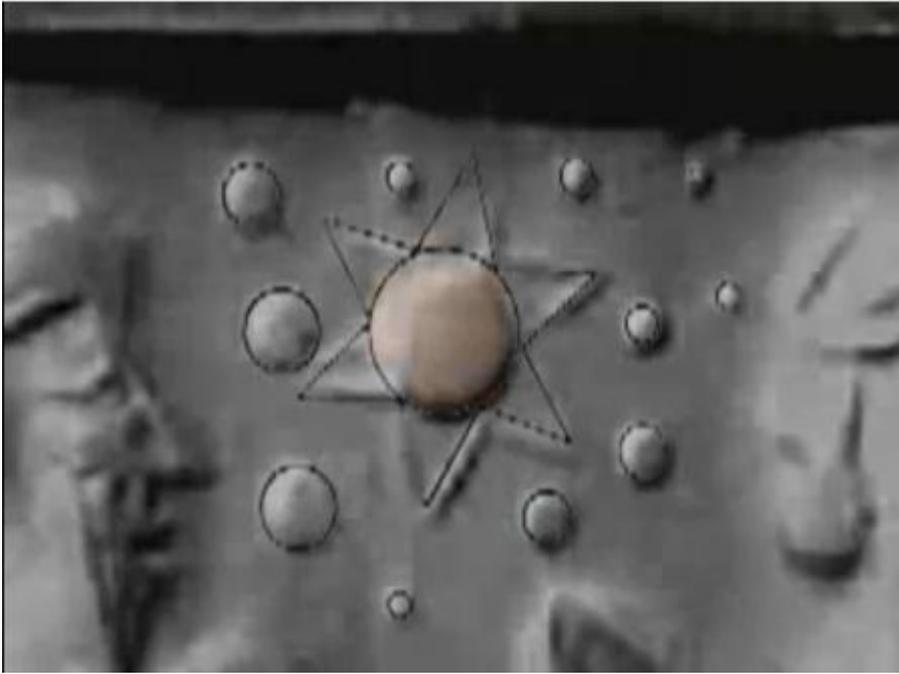
Por ejemplo... hubo una Gran Inundacion hace miles de años atras? Si la hubo y esta testimoniada en las diferentes tribus que sobrevivieron...y en famoso libro de La Biblia (que en realidad es un tratado de Alquimia por eso no hay que tomarlo literalmente, y la version antigua, es la version “no acordada politicamente con el Imperio Romano”).

Pero no dicen que hubo tambien una època de fuego y oscuridad a raiz de meteoritos que impactaron sobre el Planeta y extinguieron mucha de la vida pre existente? Si la hubo y hay relatos en piedra de ello en diferentes tribus...



Pero como es que Las Piramides que existen alrededor del Mundo, centenas de ellas, hoy en dia no se pueden construir con las herramientas modernas, y el hombre Primitivo podia hacerlo?

Como es que en un grabado en Piedra y Color de hace 6.000 años en la meseta central de los EEUU esta dibujado el Canal Uterino de una mujer y detalle de gestacion, ovulos y espermatos y trayectoras, si “los primitivos” aun no contaban con nuestro Precario y Deficiente “Microscopio Electronico” o Camaras intrauterinas??



Como es que los Sumerios hace 10.000 años atrás describieron exactamente el Sistema Solar y sus Planetas y sus lunas, no desde el Sol hacia afuera, sino Desde afuera como si vinieran entrando... detallando en sus escritos CUNE Y FORME los colores de cada planeta??

Todo esto choca con las enseñanzas actuales el HUMANO comun y corriente.

Solos los enlistados en **ORDENES** conocen aunque aun no difunden todo, los verdaderos antecedentes de la Especie Humana...

La Raza Humana ya va como minimo en su **Cuarta Generacion**, cada Generacion fue separada de movimientos espectaculares en la corteza terrestre como consecuencia del giro grabitacional del Sistema Solar alrededor del Sol Central de la Galaxia, que no es el que Usted ve todos los dias...

Los cataclismos fueron de un dia para otro? No claro que no, ahora el Sistema atraviesa una curva pero los cambios en la superficie terrestre ocurriran en una extension aproximada de 150 años...

Mas abajo en Articulos de **Jose Roggero y Mario Triviño**, relatan los antecedentes de los **Indios Hopis**, e incluso relatos en **la Biblia**, sobre la existencia de estas cuestiones.

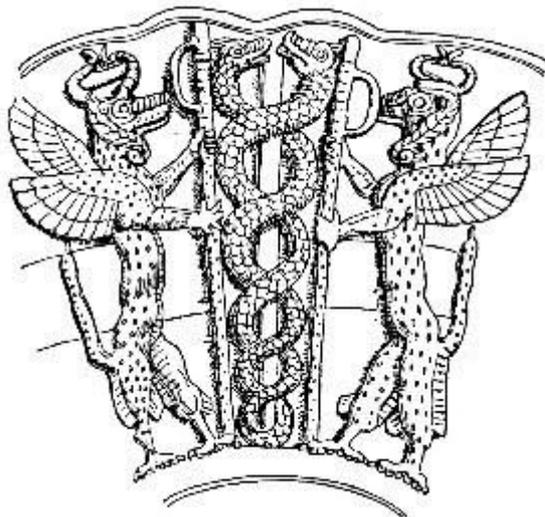
Otra cosa que no esta muy clara, y que **la Ciencia** utiliza al "pobre" pero bien intencionado pensamiento de **DARWIN**, en la TEORIA (Teoria , no Certeza) de la EVOLUCION DE LAS ESPECIES... la Ciencia Actual, se esconde detras de los pobres escritos de **CHARLES DARWIN**... y se oculta ademas detras de lo que llaman "**el ESLAVON PERDIDO**" pues no explican como el humano semicurvo y tosco y lento (el Neanderthal) paso al Humano que es Hoy...

Igual haga Usted un ejercicio, el ejercicio de comparar un JUGADOR DE FOOTBALL de 1925 y uno de 2011 hay diferencia fisica? Es impresionante la diferencia...

EL ESLAVON PERDIDO = INTERVENCION EXTRATERRESTRE



Esta definitivamente bien documentado por las diferentes poblaciones Humanas de la Antigüedad de la visita de civilizaciones a los que denominaron DIOSES, (ver artículo del investigador **MARIO TRIVIÑO** a continuación). Hoy en día está también bien documentado y bien negado que la intervención, fotografiada, filmada y vivida por Nosotros mismos... 😊



Definitivamente eran y son **expertos en GENETICA**, sus símbolos los puede ver en la farmacia hoy en día, la mayoría de las señales están delante de sus ojos.



La Serviente

enrollada en un palo o columna en su laboratorio, servicio de salud favorito, ambulancia o farmacia, no es ni mas ni menos que el reflejo de **“la cadena de ADN”**...que existio por miles de años esculpida en roca y tablillas de barro (luego del gran diluvio).

El hombre de las Cavernas (no en todos lados habia Cavernas) ese tipo de especimen era a-funcional a las actividades de los Visitantes del Cielo, el Espacio Exterior, mas adelante veremos los motivos, y era necesario, como hoy en dia continuan haciendolo, una “modificacion severa” en la estructura de su ADN, y establecer un Mixture entre las razas visitantes y las pre existentes en la Tierra.



Las Cabras (y otros animales mas) **no** eran originarios de esta Tierra, fueron traídos, los primeros experimentos del **NUEVO HUMANO** (ex Neaderthal) requeria bebiera “Leche” para activar el ADN nuevo. Por eso fueron traídas. Otro grupo hacia beber “Sangre” de los Extra-Tierra, y de ahí quedo la ceremonia Egipcia de en las “ceremonias religiosas beber VINO” que en realidad era el Color de la Sangre... solo que representada en VINO, la misma tradicion se ve en la IGLESIA CRISTIANA que beben LA SANGRE DE CRISTO, que es vino ROJO.



Tribus negadas a mezclarse con Nuestra civilizacion, el resto, aun practica esto, habla de los hombres del Cielo, pero beben sangre de verdad...

Si Usted examina etimologicamente la palabra RELIGION viene de “RE – LIGARE” , volver a LIGAR, a UNIR... **Unir que?** Algo que NUNCA esta UNIDO, que es lo que nunca esta unido. Una cosa es **SU CUERPO FISICO**, y otra cosa es lo que Usted llama “**ALMA/ESPIRITU**”, su **yo interior**, ese que muy en lo profundo le habla, esa voz.. **Se entiende?** Ese **SER nunca MUERE**, es el que NACE y MUERE, NACE y MUERE permanentemente en algun cuerpo fisico y en esta Tierra o cualquier otra Galaxia, y aprende en cada etapa, ese es un Ciclo de aprendizaje, y que explica que hacemos en este Planeta, tenemos un periodo de Aprendizaje... el SER aprende.

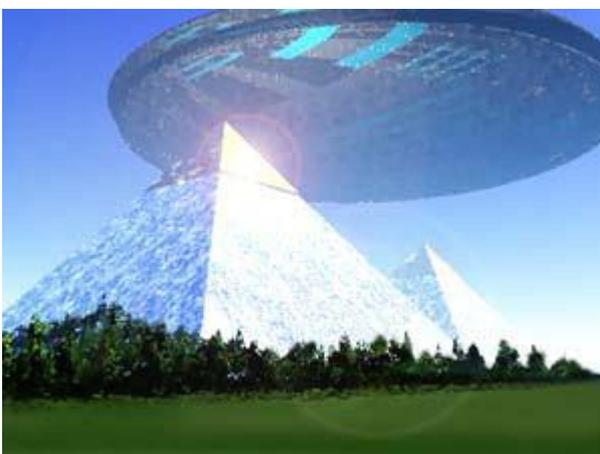


Y que pasa con los CUERPOS FISICOS? son una parte Asociada pero no Vinculada **al SER**, y ellos son objetos de mejoras, como los Automoviles... un automovil de 1927 no es igual a uno de 2011. Los Niños que Nacen hoy vera Usted, y puede comprobarlo ya mismo, guardan una mayor evolucion y capacidades que los de hace una decada atras... o mas...

Pero es un tema de un proximo articulo...



Solo sepa que el HUMANO viene de millones de años atras, ha sido incluso tecnologicamente superior a lo que es hoy, y ha sido Espiritualmente Superior en sus epocas, y ha sido tambien mas violento y mortal, y siempre tuvo compañía y asistencia de Seres que no residen en el Planeta, aun hoy tiene esa asistencia, y Usted, a traves suyo de de sus vinculaciones familiares y otras lo sabe...

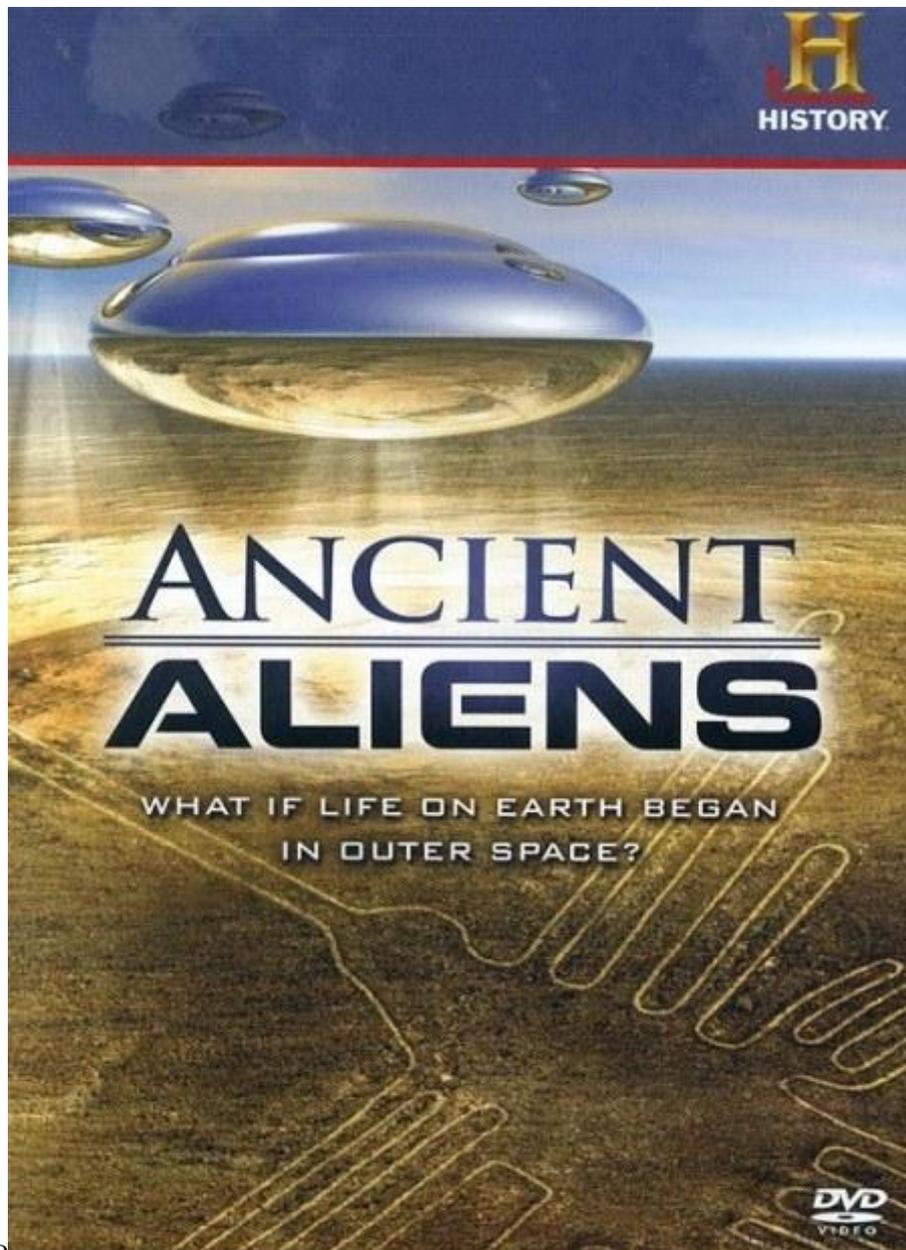


Por que una Civilizacion Extra-Tierra no nos ataca siendo superior o no se muestra...? Tiene su explicacion pero sera mas adelante en un proximo articulo...

Tenga presente estos conceptos a la hora de explicar su existencia en esta TIERRA...

Los Dioses Venidos del Cielo (por Mario Raul Triviño)
de la Serie: Extraterrestres de la Antigüedad o
Astronautas de la Antigüedad

Los Dioses Venidos del Cielo



La Primera frase de la Santa Biblia dio lugar a una tremenda polémica, no hay que olvidar que el texto original fue escrito en hebreo, he aquí la Frase Polémica “Al principio Elohim creo, o Crearon, el cielo y la Tierra”.



Pareciera ser una Frase inocente, pero por el contrario, al hablar de Elohim, hablamos en Plural, Eloha, seria el singular y significaría Dios, pero la Biblia dice “Elohim”, que significaría por simple lógica “Los Dioses”, o Dioses Ya que Elohim es Plural.

Aquí además de desbandar la idea de Un solo Dios creador, queda fuera de duda que se trate de un error de traducción del hebreo. Así mismo se hace referencia a que estos Dioses, serian un factor externo, que sirvieron de Ordenadores, del caos que reinaba en la tierra preparando a esta para la Vida o Bien Terraformandola. (Inclusive muchas ideas de los Raelianos, están basadas en estas hipótesis)



Visto de este modo toda la Biblia en si misma es un Texto Extraterrestre, ya que los mismos predicadores de esta lo dicen sin darse cuenta. Al decir que la Biblia fue escrita por “Inspiración Divina”, estamos haciendo referencia a esos Dioses, o a ese Dios o a ese “Factor Externo” o Extraterrestre que necesitan del “Contactado” Humano para plasmar su idea. Los antiguos patriarcas Bíblicos, fueron los que Inspirados por la Palabra de Dios

plasmaron las ideas y las escribieron, o contaron las historias que hoy forman parte de las Sagradas Escrituras.

Claro que estos argumentos antes expresados, podrían ser cuestionados al decir que es todo una Tradición o visión Judeocristiana de la creación de la Humanidad.



Pero...

Lo más curioso de este planteo, es que al analizar otras culturas que no tuvieron contacto con la gente que escribió la Biblia, también hablan de “Los Dioses” y las historias al respecto de la creación del mundo son similares en todas las culturas. Ya los egipcios hablaban de “Los Dioses” en los Cielos ver referencias a la constelación del Orión.

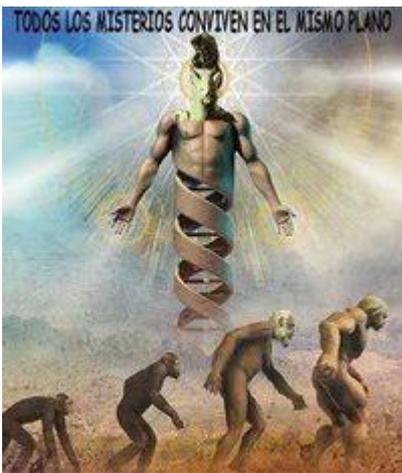


Los nativos de América también hacen referencia a seres bajados del cielo, como Tutulcan, y otros. Con forma de Serpientes Aladas... ¿Podrían ser estos los antiguos dragones?, y recordemos que la figura de una Serpiente alada fue la que tentó a Adán y Eva en el Jardín del edén.

De hecho este factor externo o Inteligencia extraterrestre esta presente en todas las culturas nativas del planeta. Ya que la historia de la creación es similar en todas las culturas pero con distintos personajes.

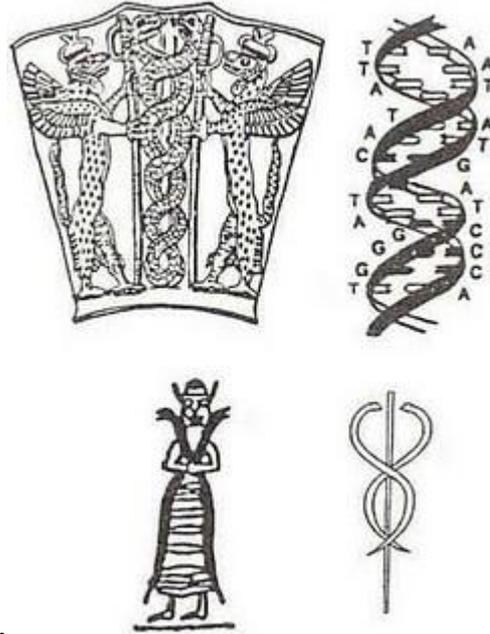


Otro tema que llama la atención es el Plan de Hibridación de estos Dioses y los Humanos. Como leemos en Génesis capítulo 6 Vers. 1 y 2, cuando habla de los Ángeles o hijos de Dios, mezclándose entre las Hijas de la Tierra.



Algo que también nos sorprenderá es que existen evidencias genéticas de que este factor externo produjo una curva de avance en la línea evolutiva del hombre hace unos 22.000 años A.C.... ¿Será esto evidencia de una Influencia externa de algún

tipo de cruzamiento o de ingeniería genética? O sea un plan para dar un salto



cuántico en la evolución del hombre.

Podríamos centrarnos en que es una “Hibridación” y bien técnicamente sería la mezcla de dos especies diferentes pero de la misma rama genética o sea del mismo grupo taxonómico, por ejemplo de la mezcla de un caballo con un burro saldría la Mula, claro que esta luego no podría reproducirse.

¿Y bien existe alguna evidencia de este Plan de Hibridación por el Agente Extraterrestre en la especie



Humana....?

De hecho casi todos los organismos terrestres, actúan en buena medida conforme al legado genético de que son portadores y del que ha sido previamente transmitido. (O sea el Instinto)

Sin embargo en los Humanos y otros mamíferos, el proceso de la “Inteligencia” se adquiere con el Aprendizaje, Cuando un Bebe nace, este tiene por así decirlo el cerebro en Blanco. Así mismo el ser humano es el único ser conocido con capacidades extraordinarias desarrolladas tales como la Razón, o la capacidad de comunicarse y otras facultades poco comunes en el resto de la fauna terrestre, por lo cual cae al piso la teoría de la evolución de Darwin, que vendría a ser más un folklore que ciencia verdadera.

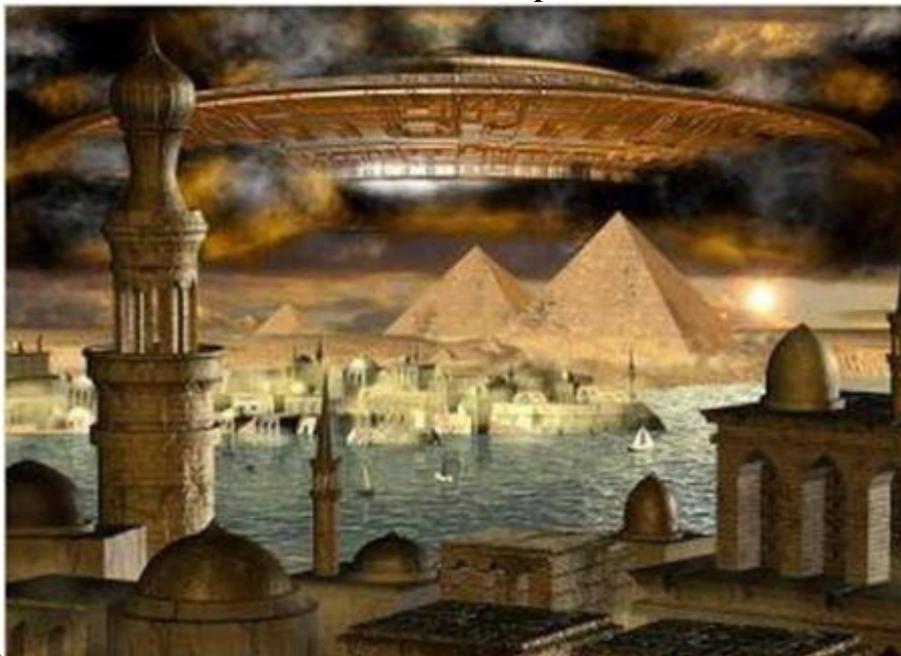
Es cierto que si tomamos al pie de la letra lo que dice el Génesis Bíblico, todos descendemos del Padre Adán, y somos por lo tanto parientes.

Pero hace mucho tiempo que se descubrió que el hombre existía mucho antes de la Presunta creación, además existe un pasaje bíblico también del génesis que da a entender esto.

Si Leemos Génesis 4 Vers.16, ante el castigo de Dios a Caín, este va a la “Tierra de Nod...¿..?” Al oriente del edén... O sea no era que solo existía una sola familia...? Entonces quien era Nod?

La explicación a este pasaje bíblico salta a la vista cuando lo analizamos de la siguiente manera, Ya existían otros seres humanos antes que Adán y Eva en la tierra.

En todo caso nuestra opinión a saber es que esta pareja constituyo el primer eslabón de una cadena destinada a implantar en la tierra un legado del



cielo.

Además si aceptamos que la “Herencia Genética” en la cual los individuos conservan las características de los padres, todo cruzamiento humano con una criatura extraterrestre en cualquier parte de la historia del mundo debería continuar perpetuándose, en una parte no despreciable de la humanidad actual.

Ciertos rasgos físicos o capacidades latentes en los individuos en sus etapas rudimentarias tales como la clarividencia o la clariaudiencia etc. O también capacidades telekinéticas, o bien la misma Inteligencia y las diferentes habilidades en los Individuos, podrían ser quizá evidencia de esta hibridación. Ya que cada ser sería Único y Especial e Irrepetible.

Sin embargo el efecto de tal razonamiento sobre nuestro potencial genético, choca de frente con el concepto igualitario de los individuos uno de cuyos enunciados más famosos aparece formulado en las constituciones de todo el Mundo.

Extraterrestres...

¿Qué sabemos realmente del Tema?



Hablar hoy por hoy del tema

Extraterrestres y OVNIS podría ser algo redundante ya que existe una miríada de información sobre el tema, avistamientos de naves extrañas y de seres No Humanos etc. Que fluyen por la red y cada vez que miramos, nos preguntamos, ¿será esto cierto? O solo será alguien bromeando con unas luces, o fenómenos terrestres confundidos con otra cosa..., o alguna clase de Truco o Broma de mal gusto, o la prueba de alguna tecnología humana secreta de las potencias que poseen aeronaves avanzadas...

Lo cierto es que el fenómeno existe, y justamente se llama O.V.N.I. Objeto Volador No Identificado, para Mi que he sido testigo de dos avistamientos de estos Objetos en 1995 y 1998, creo que es la definición adecuada para el fenómeno. Otros prefieren llamarlos VED, Vehículos Extraterrestres Dirigidos, respecto a esta Última definición ya aceptaríamos que lo que estamos viendo es un Objeto "Extraterrestre", Y ahí el porque no considero a esta correcta, ya que podríamos estar viendo "Algo" pero que No podemos Identificar.

En cuanto a la situación del Hombre en el Universo, siento una inexplicable inclinación a creer, que más allá de nuestro mundo hay otros mundos poblados. Y que no estamos condenados a permanecer solos en esta vacía y terrible eternidad.

De noche cuando el sol se pone, miles de millones de estrellas brillan en nuestro firmamento, un universo visible pero inalcanzable. De ahí el esfuerzo del hombre por alcanzar las estrellas...

Y colonizar la Luna y los Planetas cercanos. Pero siempre surge el tema de los Extraterrestres. Esos seres Inteligentes que están ahí, esperando a que alguien se comunique... Quizá en algún distante Planeta como la tierra.



De allí es que la ciencia humana actual haya puesto la esperanza en la comunicación mediante una serie de Ingenios y proyectos como el SETI, el OZMA, las sondas Mariner, y Voyager, esta claro que la visión de La Ciencia es la del escepticismo, ya que niega la aparición de los OVNIS, y de que los extraterrestres estén entre nosotros. Tomando e ignorando todos estos casos como mera fantasía, confusiones o alucinaciones.



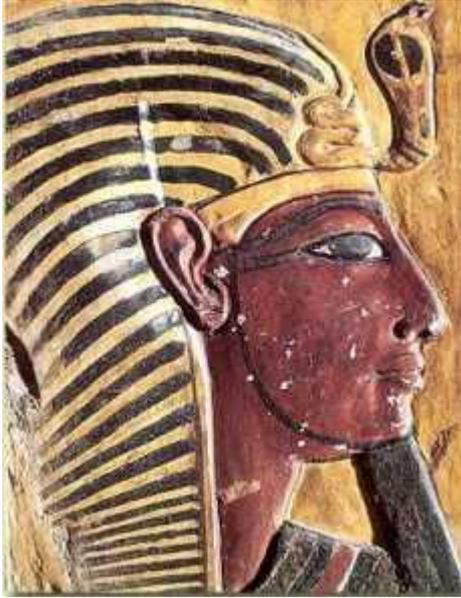
(Pero a veces la Evidencia es tan grande que se hace imposible negar el hecho de que existen otros seres... Podemos citar el caso de los Alienígenas ancestrales, o bien las Explosiones de Forth Worth, que recientemente hablarían de una Invasión Alienígena).

Así y todo es incomprensible porque muchos países todavía siguen sin creer en el fenómeno.

Pero por suerte la tendencia va cambiando y sabemos quizá como decía la introducción de la Popular Serie de TV de los 80's "Galáctica Astronave de combate", "Que allá en las estrellas, existen otros



Hermanos..."



Otros también opinan que los extraterrestres han estado desde siempre, y somos un experimento de estos seres ya que poseerían tecnología de avanzada, y hasta podrían estar ocultos en otras “Dimensiones” o ser “Viajeros del Tiempo”, Lo cual es algo que No Carece de sentido Científico, por el contrario una Civilización con una tecnología para vencer la Gravedad y surcar la galaxia podría manejar grandes escalas de energía, y manipular de esta manera el Tiempo y el Espacio a su gusto.



Es mas Ya en 1947 Albert Einstein y J.Robert Oppenheimer le enviaron esta carta a Harry S. Truman, para compartir con el la idea que tenían de cómo tratar con los extraterrestres:

El siguiente texto escrito por los científicos que trabajaron en el Proyecto Manhattan es parte de los documentos llamados Majestic, los cuales son papeles secretos del gobierno de EE.UU. en ellos se habla de una manera confidencial de una nave extraterrestre que se desplomo en Nuevo México, en julio de 1947. Las opiniones de esta carta son muchas sin embargo este texto llamado “*Relaciones con Habitantes de Cuerpos Celestiales*” (SIC) ha sido estudiado por elitistas forenses

que indican que muy probablemente Si fue escrito por Albert Einstein, puesto que la redacción y el tipo de lenguaje son iguales a los del Físico.

Lo que esta en duda es si fue un error deliberado el escribir “Celestial” en Lugar de “Celestial”, Juzguen Ustedes...



La carta planteaba que el establecimiento de relaciones con seres extraterrestres acarrearía problemas de difícil solución. El más importante de los cuales sería el definir sobre que principios se basaría esa relación. Se puso sobre la mesa la cuestión de que ley los regiría al momento de llegar a la tierra, y se sugirió una “*Ley entre entes Planetarios*” basada en el Pentateuco (Pentateuco: Antiguo Testamento) , la principal preocupación radicaba en que no se sabía que clase de conflictos se podrían generar con estos seres.

La carta planteaba además que Ellos deberían haber tenido Inteligencia para haber llegado hasta aquí. Lo que suponía que tendrían una organización política, Además debían ser reconocidos como seres independientes.

Pero si rechazan toda cooperación pacífica, y son una amenaza inminente para nuestro planeta, tendremos el derecho de defendernos legítimamente. Si bien solo para anular el peligro.

En otro apartado mostraron la posibilidad de que los seres humanos nos pudiéramos establecer como una nación independiente, en otro cuerpo celestial (*sic*), del sistema solar.

Aquí fue cuando los científicos usaron por primera vez el término “*EBE*” para definir a las Entidades Biológicas Extraterrestres, he hicieron referencia a este concepto cuando reflexionaron sobre lo que se debía hacer si quisieran establecerse aquí.

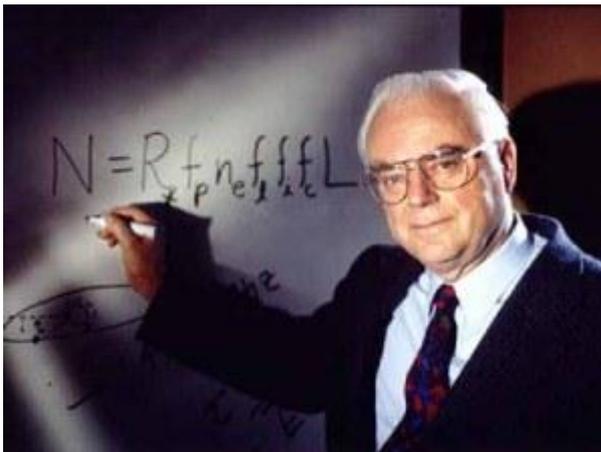
“Si tienen una organización política y poseen una cultura similar a la nuestra, deben ser reconocidos como personas independientes. Ellos deben considerar que grado de desarrollo se requiere para colonizar la Tierra”

Esta carta tubo como escenario el final de la Segunda Guerra Mundial, menos de dos años después de las detonaciones de las bombas atómicas en Hiroshima y Nagasaki, y luego de una “Oleada” importante de Avistamientos. Momentos en que muchas autoridades militares Estadounidenses mencionaban como Real, La aparición de los OVNIS en los Cielos.

Como podemos ver, existe la evidencia de que “Ellos” están ahí, quizá transmisiones de radio como las de “La guerra de los Mundos” de Orson Welles, puedan haber sido experimentos para probar la reacción de la gente ante la llegada de estos seres...

Aunque otros como Jaime Mauzan y otros investigadores y gente en general creen que son pacíficos ya que poseen gran tecnología desde ya para llegar hasta aquí, además si “Ellos” fueran belicistas se hubieran “Autodestruido” y nunca hubieran llegado hasta aquí.

Quizá los Agrogramas (Dibujos en los Campos) son también mensajes que “Ellos” envían. Claro que muchos de estos pueden ser Trucos de Bromistas, aunque hay otros que realmente revelan mensajes de una “Inteligencia” que se desea comunicar.

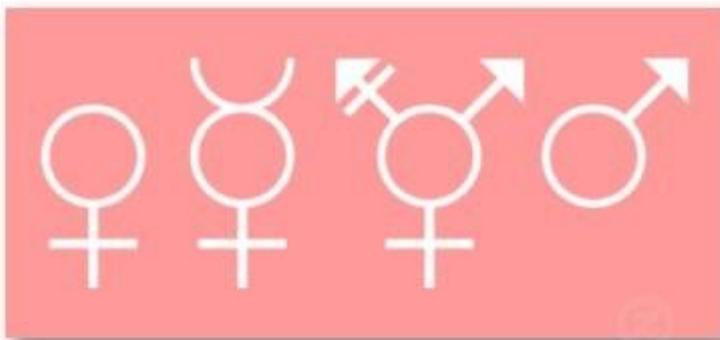


Igualmente la Ecuación de Frank Drake plantea para los más escépticos una evidencia de que el Universo puede estar plagado de Vida.

**NO SE NECESITAN 2 ò MAS SEXOS para
CREAR/PROCREAR/PERPETUAR ESPECIES...**



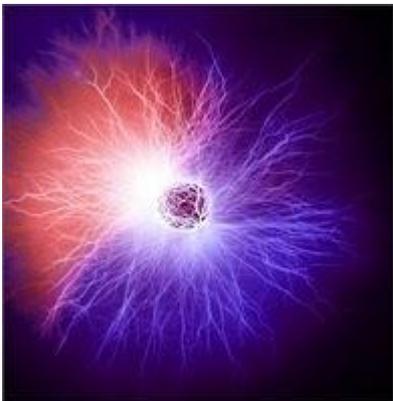
En la Tierra hay especies que logran todo el tiempo perpetuar su especie precisamente a través de sus 2 sexos o mas, hermafroditismo y otras que ya existen en la naturaleza . Los interesados deben recabar mas.



Sin embargo, la naturaleza (universal) produce o crea/procrea o perpetua una especie sin necesidad de la pre existencia de los sexos o de la existencia previa de la especie. No necesita de un ejemplar previo.



Bajo ciertas circunstancias y atendiendo a que en el Universo todo es “Vibracion” “microVibracion” (ello es luz, color, espacio, todo) todo es vibración y la vibración tiene una única fuente “SONIDO”, que crea esa vibración.



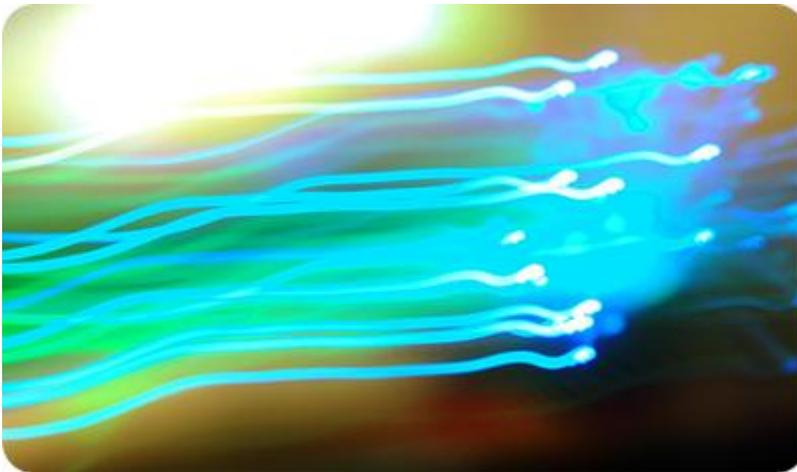
Bajo ciertas circunstancias de Vibración en un ambiente, la “energía que no se ve” y que nuestros instrumentos mecánicos actuales no perciben hoy en día, se crea/procrea/perpetuan especies.

Desde muchos años atrás venimos observando este fenómeno, y hace pocos meses logramos en un ambiente controlado producir una especie de “batracios” que no existían en la zona.



No fueron precisos ni “macho ni hembra” ni animal pre existente., ni ovulos, Simplemente “se generaron”, como consecuencia de la presencia e interaccion de fuerzas electromagnéticas en el lugar, lo que llamamos “generación por orden espontaneo” que no es mas que combinación o choque de energias preexistentes.

La Ciencia Gubernamental o Ciencia Actual, no contempla o considera posible estos eventos, por tanto no los analiza.



Mismo caso y relacionados con vibración interna , mejor dicho “un cambio en la vibración interna” puede lograr que parejas de humanos diagnosticados como “incapaces físicamente de tener hijos” de repente logre la mujer resultar “embarazada” contradiciendo el pronostico y evaluación de la Ciencia Actual.



El cambio de vibración en el humano tiene que ver con el cambio en sus pensamientos. Los pensamientos tienen sonido. Son sonidos puros que se direccionan a específicos órganos según sea el pensamiento. Cada órgano humano es afectado sutilmente por los pensamientos y eso libera, bloquea o desbloquea funciones.

Como esta es una verdad conocida por las Ciencias Antiguas a lo largo del Planeta y todas las civilizaciones pre existentes , trate Usted de comprobarla por Usted mismo.

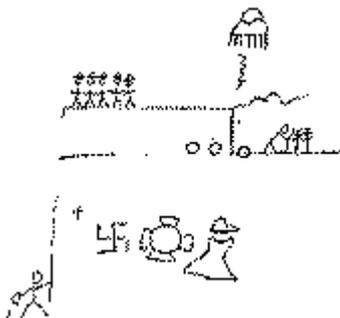
[Los Indios HOPI y sus Amigos voladores... por Jose Roggero](#)



Los indios hopi, en Arizona, afirman que sus antepasados fueron visitados por seres que se desplazaban en escudos volantes y dominaban el arte de cortar y transportar enormes bloques de piedra, así como de construir túneles e instalaciones subterráneas.**EL MENSAJE DEL LABERINTO**



La senda del conocimiento puede conducir a la sabiduría o a la perdición del buscador, y este es el riesgo inherente a toda aventura humana desde el momento mismo en que vislumbramos la posibilidad de acceder a la inteligencia.

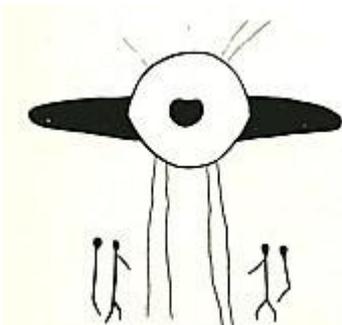


A ello alude por ejemplo la leyenda de Teseo y Ariadna, escenificada en el laberinto de Dédalo, en Cnosos, en la isla de Creta. El esquema de dicho laberinto —dibujo ancestral que se repite en diseños parecidos en diversas culturas de la antigüedad— tal y como aparece grabado en monedas cretenses antiguas, es

idéntico a otro que aparece en una cruz rúnica danesa, y a otro que simboliza a la «madre Tierra» entre los indios hopi americanos. La identidad de dichos esquemas, que forman parte del simbolismo inherente a culturas tan dispares como estas tres, es realmente asombrosa y sigue constituyendo un enigma a la par que un reto para el investigador.



ESCUDOS VOLADORES



Igualmente asombroso es el hecho de que el esquema de la mitología mediterránea aparezca idéntico precisamente entre los indios hopi. Pues la tradición de dicho indios —viva hoy en día— une el origen de su pueblo al contacto con unos seres de forma humana que disponían de aparatos voladores en forma de escudos . Los textos clásicos latinos, por su parte así como también los *Annales Laurissenses* que daban cuenta de las campañas de Carlomagno, refieren diversos avistamientos de escudos voladores . Las tradiciones de los indios hopi, exactamente igual. Detengámonos pues un momento en estas tradiciones.



Los indios hopi viven hoy en una reserva en el estado norteamericano de Arizona, y su poblado principal es Oreibi, el más antiguo lugar ininterrumpidamente habitado de Norteamérica. Josef F. Blumrich, el ingeniero de la NASA que reconstruyó el esquema de la nave que vió y describió en los textos bíblicos el profeta Ezequiel, se dedicó a intercambiar informaciones en sendos congresos de la Ancient Astronaut Society celebrados en Crikvenica (Croacia) y en Munich, vive en Laguna Beach, en California, no lejos de la reserva de los hopi. Desde el año 1971 mantiene una agradable amistad con el anciano indio White Bear, el cual le ha venido narrando pacientemente a Blumrich los recuerdos ancestrales de su pueblo, que forman parte de su actual tradición viva. El ingeniero Blumrich dispone hoy así de casi cincuenta horas de cintas grabadas con narraciones y explicaciones adicionales.

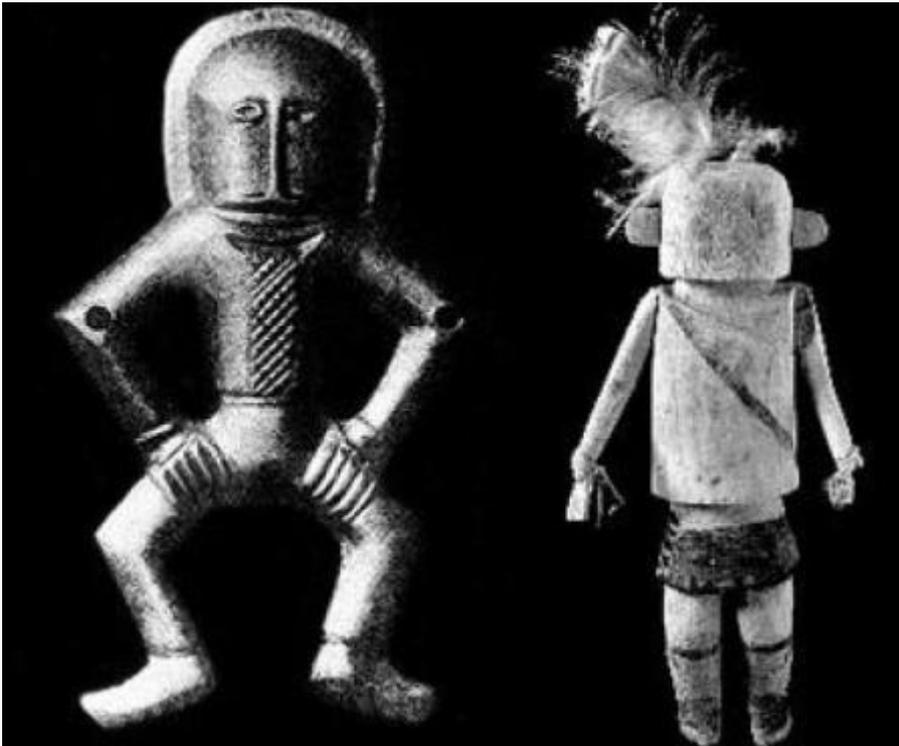
Voy a resumir aquí los puntos que me parecen mas interesantes de estas grabaciones.

KASSKARA Y LOS SIETE MUNDOS

De acuerdo con la tradición hopi, la historia de la Humanidad está dividida en períodos que ellos denominan «mundos», los cuales están separados entre sí por terribles catástrofes naturales: el primer mundo sucumbió por el fuego, el segundo por el hielo y el tercero por el agua. Actualmente vivimos en el cuarto mundo. Y en total, la Humanidad deberá recorrer siete.

No siendo comprobables históricamente los dos primeros mundos, la memoria tribal de los hopi se remonta a la época del tercer mundo, cuyo nombre era Kasskara. Este era el nombre, en realidad, de un inmenso continente situado en el actual emplazamiento del océano Pacífico. Pero Kasskara no era la única tierra habitada. Existía también el «país del Este». Y los habitantes de este país tenían el mismo origen que los de Kasskara.

LOS KATCHINAS LLEGARON POR EL AIRE



Los habitantes de este otro país comenzaron a expandirse y a conquistar nuevas tierras, atacando Kasskara ante la oposición de ésta a dejarse dominar. Lo hicieron con armas potentísimas (y uno piensa inmediatamente en las armas devastadoras descritas en las antiguas epopeyas hindúes, así como en la deflagración atómica de Sodoma y Gomorra), imposibles de describir.



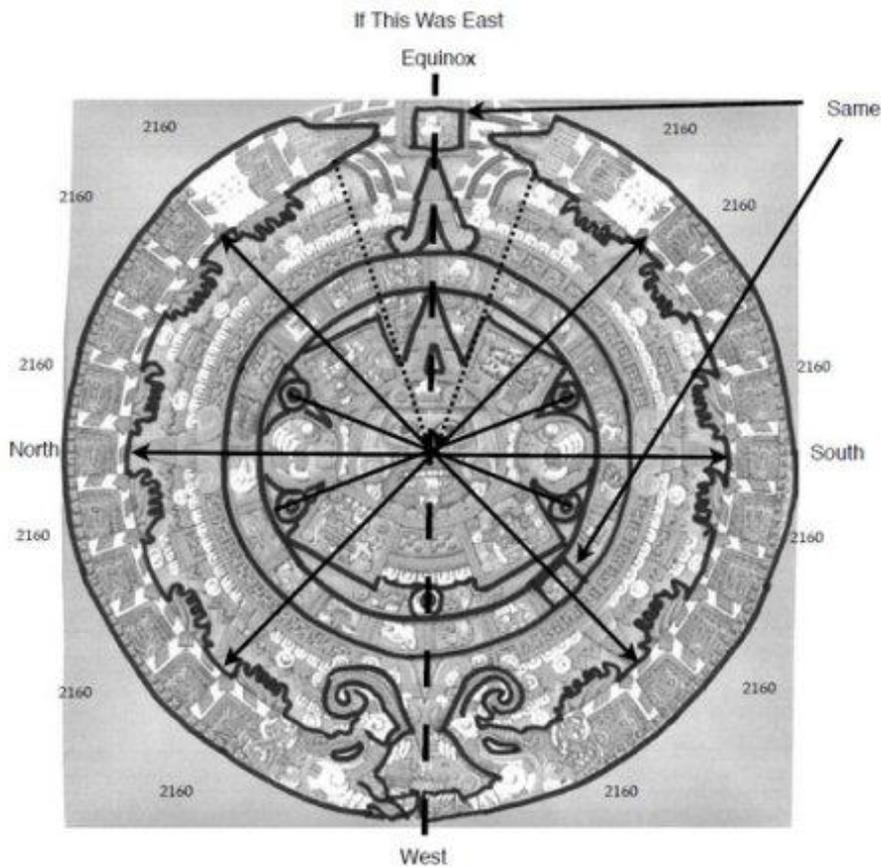
Tan sólo los elegidos, los seleccionados para ser salvados y sobrevivir en el mundo siguiente fueron reunidos bajo el «escudo». Los proyectiles enemigos reventaban en el aire, de modo que los elegidos colocados bajo el «escudo» quedaban indemnes.

Repentinamente, el «país del Este» desapareció por alguna causa desconocida bajo las aguas del océano, y también Kasskara comenzó a hundirse paulatinamente.



En este momento, los katchinas ayudaron a los elejidos a trasladarse a nuevas tierras. Este hecho marcó el fin del tercer mundo y el comienzo del cuarto.

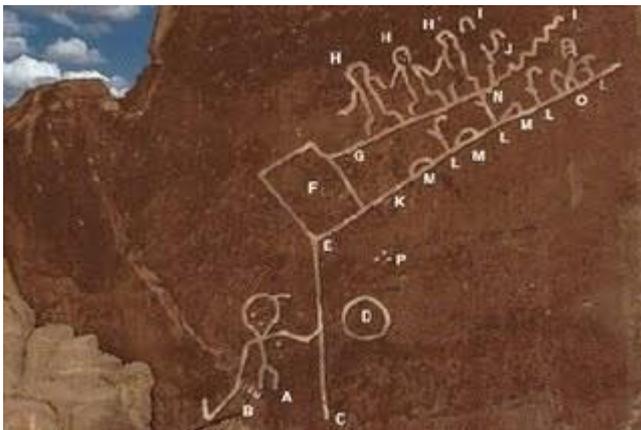
Es preciso aclarar que, desde el primer mundo, los humanos estaban en contacto con los katchinas, palabra que puede traducirse por «venerables sabios». Se trataba de seres visibles, de apariencia humana, que nunca fueron tomados por dioses sino solamente como seres de conocimientos y potencial superiores a los del ser humano.



Eran capaces de trasladarse por el aire a velocidades gigantescas, y de aterrizar en cualquier lugar. Dado que se trataba de seres corpóreos, precisaban para estos desplazamientos unos artefactos voladores, unos «escudos voladores» —al igual que en las crónicas romanas, al igual que en las crónicas de Carlomagno— que recibían diversos nombres.

ESCUDOS VOLADORES

White Bear describe estos artefactos:



«Si de una calabaza cortas la parte inferior, obtendrás una corteza; lo mismo debe hacerse con la parte superior. Si luego se superponen ambas partes, se obtiene un cuerpo de forma de lenteja. Este es básicamente el aspecto de un escudo volador» .



Hoy en día los katchinas ya no existen en la Tierra. Las danzas katchinas, tan conocidas hoy en Norteamérica, son representadas por hombres y mujeres en calidad de sustitutos de unos seres realmente existentes antaño. Los katchinas podían en ocasiones tener un aspecto extraño, siendo así que originariamente se solían confeccionar muñecas kachina para que los niños se acostumbraran a su aspecto.

Hoy en día, estas muñecas se siguen fabricando despertando un gran interés tanto en los niños como en turistas y coleccionistas.

EL GRAN EXODO

Hecha esta aclaración, regresemos al cambio de territorio de los antiguos habitantes de Kasskara.

La población, de acuerdo con el recuerdo tradicional de los hopi, llegó a la nueva tierra por tres caminos diferentes. Los seleccionados para recorrerla, inspeccionarla y prepararla, fueron llevados allí por aire, a bordo de los escudos de los katchinas. El gran resto de la población tuvo que salvar la enorme distancia a bordo de barcas. Y cuenta la tradición que este viaje se efectuó a lo largo de un rosario de islas que, en dirección noreste, se extendía hasta las tierras de la actual América del Sur.

LA TOCADA POR EL RAYO

La nueva tierra recibió el nombre de Tautoma, que viene a significar «la tocada por el rayo». Tautoma fue también el nombre de la primera ciudad que erigieron, a orillas de un gran lago. De acuerdo con los conocimientos actuales, Tautoma se identifica con Tiahuanaco, mientras que el lago corresponde al Titicaca, en la frontera actual de Perú con Bolivia.

Posteriormente, un cataclismo convulsionó a la ciudad, destruyéndola, motivo por el cual la población se fue desperdigando por todo el continente. Durante un largo período de tiempo estos hombres procedentes del Pacífico se fueron repartiendo en grupos y clanes por los dos subcontinentes. Algunos de estos clanes iban en compañía de los katchinas, quienes a menudo intervinieron para ayudarles.

DE LA SELVA A LA PARED DE HIELO

Los hopi formaban parte del grupo de tribus que emigraron en dirección norte, y sus leyendas recuerdan un período en el que atravesaron una calurosa selva, y un período en el que se toparon con una «pared de hielo» que les impidió el avance hacia el norte, y les obligó a volver atrás.

El ingeniero Josef F. Blumrich, comentando lo sorprendentes que pueden llegar a parecer algunas de estas tradiciones, recuerda que todavía hoy en día siguen vivas a través de diversas ceremonias.

LA CIUDAD ROJA

Mucho tiempo después de estas migraciones todavía había clanes que seguían conservando las antiquísimas doctrinas. Estos clanes se reunieron y construyeron una ciudad «de importancia trascendental, que recibió el nombre de “la ciudad roja”», a la que se identifica con Palenque, en el Yucatán mexicano. En dicha ciudad fue establecida la escuela del aprendizaje, cuya influencia todavía puede descubrirse en algunos hopi.

Los maestros de dicha escuela eran los katchinas, y la materia de enseñanza estaba compuesta esencialmente por cuatro apartados: 1. Historia de los clanes; 2. La naturaleza, las plantas y los animales; 3. El hombre, su estructura y su función física y psíquica; 4. El cosmos y su relación con el hacedor.

Tras un posterior período de numerosos enfrentamientos entre las ciudades establecidas en el Yucatán, sus habitantes abandonaron la zona y reemprendieron la migración hacia el norte. Durante aquella turbulenta época los katchinas abandonaron la Tierra. Los pocos clanes que han seguido manteniendo vivo el antiguo saber se juntaron más tarde en Oreibi, siendo ésta la razón de la especial importancia de este lugar.

TUNELES E INSTALACIONES SUBTERRANEAS

Tras haber recogido toda la información que le ha sido posible sobre los katchinas, Blumrich llega a las siguientes conclusiones sobre estos seres que, sin ser considerados en ningún momento como divinidades —y esto es importante—, se sitúan en el plano cósmico de injerencia directa en el quehacer humano: tenían cuerpo físico, tenían apariencia de hombres, en muchos aspectos se comportaban como hombres, pero disponían de unos conocimientos muy superiores a los propios hombres.

Poseían artefactos voladores, y un enigmático escudo que rechazaba a los proyectiles enemigos a elevada altura. Eran además capaces de engendrar niños en las mujeres sin mediar contacto sexual. A todo ello hay que sumar las habilidades que los humanos aprendieron de los katchinas, la más importante de las cuales fuera quizás el corte y transporte de enormes bloques de piedra y, en relación con ello, la construcción de túneles y de instalaciones subterráneas.

LOS MENSAJEROS DE LOS DIOSES

Además de lo que afirma Blumrich con referencia a los hopi, que él estudió en profundidad, podemos corroborar algunas de sus constataciones observando las costumbres de sus inmediatos vecinos, los indios zuñi y pueblo, que junto con los hopi forman el grupo de pueblos agricultores de la actual Arizona.

Así, por ejemplo, los zuñi, cuyos templos son cámaras ceremoniales subterráneas, conservan el culto de la serpiente emplumada como deidad celeste, lo que indica el origen mexicano de ciertos elementos de su religión al enlazar directamente con la imagen y culto de Quetzalcóatl (identificado con Kukulcán y Gucumatz) que fue también serpiente emplumada y voladora, corroborando así en cierta forma las narraciones de los hopi que afirman haberse establecido durante un tiempo en el área del Yucatán.

Los mismos zuñi rinden igualmente culto a los katchinas, para ellos mensajeros e intermediarios entre las deidades del cielo y el ser humano. Con lo cual se identifican prácticamente con los seres —emisarios o mensajeros de la divinidad— que en los textos bíblicos actúan bajo el concepto de ángeles.

Otro dato curioso es que este grupo de indios pueblos practican el arte de la pintura en seco, de arena o de polen, frente a sus altares, para las ceremonias religiosas. El origen de este arte es desconocido, y el mismo es practicado igualmente en el Tíbet y entre algunas tribus de Australia.

TECNOLOGIA PUNTA



Pero regresemos a las observaciones que efectúa Josef F. Blumrich, sin perder de vista al hacerlo que se trata de las observaciones de un ingeniero con cargo de directivo de la NASA.

Afirma que los hopi cuentan que los escudos voladores de los katchinas se desplazaban a enormes velocidades gracias al impulso de una «fuerza magnética».

En relación con ello, argumenta Blumrich que ni los hopi ni nosotros sabemos de qué se trata concretamente. Y que nosotros, por ejemplo, todavía no sabemos qué es realmente la gravitación. El día en que logremos descifrar este enigma, existirá la posibilidad de que incluso nosotros podamos volar sin limitación alguna.

Cabe recordar sin embargo —volviendo a lo que afirman los hopi— que Jonathan Swift vertió en su obra Los viajes de Gulliver datos astronómicos correctos acerca de los satélites de Marte, que nadie en su época podía conocer y que no fueron corroborados por nuestros astrónomos hasta 150 años más tarde. Swift le hace decir a Gulliver —personaje central de esta obra— que estos datos se los comunicaron los tripulantes de un artefacto volante circular y resplandeciente (como los «escudos» de los katchinas) gobernado a voluntad por estos tripulantes recurriendo al magnetismo .

La fuerza magnética por lo tanto que afirman los hopi que servía para desplazar a sus escudos voladores.

En cuanto al escudo capaz de hacer explotar los proyectiles enemigos en el aire, recuerda Blumrich que los rusos estaban desarrollando hace ya años unos haces de protones capaces de destruir a los cohetes en pleno vuelo, mientras que en los Estados Unidos se estaban realizando ensayos con rayos de electrones parecidos, que tienen esta misma capacidad.



EXTRATERRESTRES...por Mario Raul Triviño

Extraterrestres...

¿Qué sabemos realmente del Tema?

Por Mario Raúl Triviño



Hablar hoy por

hoy del tema Extraterrestres y OVNIS podría ser algo redundante ya que existe una miríada de información sobre el tema, avistamientos de naves extrañas y de seres No Humanos etc. Que fluyen por la red y cada vez que miramos, nos preguntamos, ¿será esto cierto? O solo será alguien bromeando con unas luces, o fenómenos terrestres confundidos con otra cosa..., o alguna clase de Truco o Broma de mal gusto, o la prueba de alguna tecnología humana secreta de las potencias que poseen aeronaves avanzadas...

Lo cierto es que el fenómeno existe, y justamente se llama O.V.N.I. Objeto Volador No Identificado, para Mi que he sido testigo de dos avistamientos de estos Objetos en 1995 y 998, creo que es la definición adecuada para el fenómeno. Otros prefieren llamarlos VED, Vehículos Extraterrestres Dirigidos, respecto a esta Ultima definición ya aceptaríamos que lo que estamos viendo es un Objeto “Extraterrestre”, Y ahí el porque no considero a esta correcta, ya que podríamos estar viendo “Algo” pero que No podemos Identificar.

En cuanto a la situación del Hombre en el Universo, siento una inexplicable inclinación a creer, que mas allá de nuestro mundo hay otros mundos poblados. Y que no estamos condenados a permanecer solos en esta vacía y terrible eternidad.

De noche cuando el sol se pone, miles de millones de estrellas brillan en nuestro firmamento, un universo visible pero inalcanzable. De ahí el esfuerzo del hombre por alcanzar las estrellas...

Y colonizar la Luna y los Planetas cercanos. Pero siempre surge el tema de los Extraterrestres. Esos seres Inteligentes que están ahí, esperando a que alguien se comunique... Quizá en algún distante Planeta como la tierra.



De allí es que la ciencia humana actual haya puesto la esperanza en la comunicación mediante una serie de Ingenios y proyectos como el SETI, el OZMA, las sondas Mariner, y Voyager, esta claro que la visión de La Ciencia es la del escepticismo, ya que niega la aparición de los OVNIS, y de que los extraterrestres estén entre nosotros. Tomando e ignorando todos estos casos como mera fantasía, confusiones o alucinaciones.

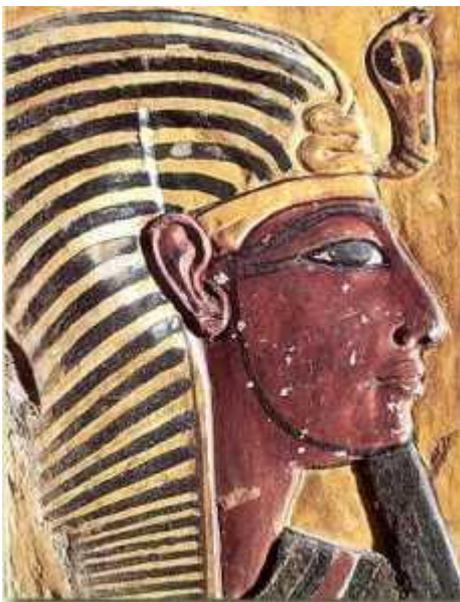
(Pero a veces la Evidencia es tan grande que se hace imposible negar el hecho de que existen otros seres... Podemos citar el caso de los Alienígenas ancestrales, o bien las Explosiones de Forth Worth, que recientemente hablarían de una Invasión Alienígena).

Así y todo es incomprensible porque muchos países todavía siguen sin creer en el fenómeno.

Pero por suerte la tendencia va cambiando y sabemos quizá como decía la introducción de la Popular Serie de TV de los 80's "Galáctica Astronave de combate", "Que allá en las estrellas, existen otros



Hermanos..."



Otros también opinan que los extraterrestres han estado desde siempre, y somos un experimento de estos seres ya que poseerían tecnología de avanzada, y hasta podrían estar ocultos en otras "Dimensiones" o ser "Viajeros del Tiempo", Lo cual es algo que No Carece de sentido Científico, por el contrario una Civilización con una tecnología para vencer la Gravedad y surcar la galaxia podría manejar grandes escalas de energía, y manipular de esta manera el Tiempo y el Espacio a su gusto.



Es mas Ya en 1947 Albert Einstein y J.Robert Oppenheimer le enviaron esta carta a Harry S. Truman, para compartir con el la idea que tenían de cómo tratar con los extraterrestres:

El siguiente texto escrito por los científicos que trabajaron en el Proyecto Manhattan es parte de los documentos llamados Majestic, los cuales son papeles secretos del gobierno de EE.UU. en ellos se habla de una manera confidencial de una nave extraterrestre que se desplomo en Nuevo México, en julio de 1947. Las opiniones de esta carta son muchas sin embargo este texto llamado “*Relaciones con Habitantes de Cuerpos Celestiales*” (SIC) ha sido estudiado por elitistas forenses que indican que muy probablemente Si fue escrito por Albert Einstein, puesto que la redacción y el tipo de lenguaje son iguales a los del Físico.

Lo que esta en duda es si fue un error deliberado el escribir “Celestial” en Lugar



de “Celestial”, Juzguen Ustedes...

La carta planteaba que el establecimiento de relaciones con seres extraterrestres acarrearía problemas de difícil solución. El más importante de los cuales sería el definir sobre que principios se basaría esa relación. Se puso sobre la mesa la cuestión de que ley los regiría al momento de llegar a la tierra, y se sugirió una “*Ley entre entes Planetarios*” basada en el Pentateuco (Pentateuco: Antiguo Testamento) , la principal preocupación radicaba en que no se sabía que clase de conflictos se podrían generar con estos seres.

La carta planteaba además que Ellos deberían haber tenido Inteligencia para haber llegado hasta aquí. Lo que suponía que tendrían una organización política, Además debían ser reconocidos como seres independientes.

Pero si rechazan toda cooperación pacífica, y son una amenaza inminente para nuestro planeta, tendremos el derecho de defendernos legítimamente. Si bien solo para anular el peligro.

En otro apartado mostraron la posibilidad de que los seres humanos nos pudiéramos establecer como una nación independiente, en otro cuerpo celestial (sic), del sistema solar.

Aquí fue cuando los científicos usaron por primera vez el termino “*EBE*” para definir a las Entidades Biológicas Extraterrestres, he hicieron referencia a este concepto cuando reflexionaron sobre lo que se debía hacer si quisieran establecerse aquí.

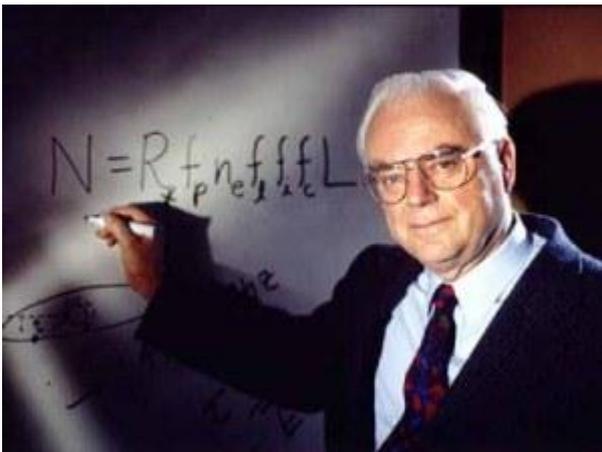
“Si tienen una organización política y poseen una cultura similar a la nuestra, deben ser reconocidos como personas independientes. Ellos deben considerar que grado de desarrollo se requiere para colonizar la Tierra”

Esta carta tubo como escenario el final de la Segunda Guerra Mundial, menos de dos años después de las detonaciones de las bombas atómicas en Hiroshima y Nagasaki, y luego de una “Oleada” importante de Avistamientos. Momentos en que muchas autoridades militares Estadounidenses mencionaban como Real, La aparición de los OVNIS en los Cielos.

Como podemos ver, existe la evidencia de que “Ellos” están ahí, quizá transmisiones de radio como las de “La guerra de los Mundos” de Orson Welles, puedan haber sido experimentos para probar la reacción de la gente ante la llegada de estos seres...

Aunque otros como Jaime Mauzan y otros investigadores y gente en general creen que son pacíficos ya que poseen gran tecnología desde ya para llegar hasta aquí, además si “Ellos” fueran belicistas se hubieran “Autodestruido” y nunca hubieran llegado hasta aquí.

Quizá los Agrogramas (Dibujos en los Campos) son también mensajes que “Ellos” envían. Claro que muchos de estos pueden ser Trucos de Bromistas, aunque hay otros que realmente revelan mensajes de una “Inteligencia” que se desea comunicar.



Igualmente la Ecuación de Frank Drake plantea para los más escépticos una evidencia de que el Universo puede estar plagado de Vida.

EL MISTERIO DE WALT DISNEY

Por Mario Raúl Triviño



Un denso misterio rodea al creador del Ratón Mickey y el pato Donald, enfermo de un mal incurable se dice que su cuerpo aun yace congelado en un lugar secreto de California en una cámara Criónica especial que lo conserva en estado de “Vida Latente”.

Si esto fuera técnicamente cierto y posible el podría volver a la vida cuando la ciencia logre derrotar la temible enfermedad que lo impulso a soñar ese difuso sueño.

Esta quizá sea la Leyenda Urbana más Mítica de los Últimos tiempos, ciertamente que la Criónica ha esperanzado a muchos a tratar de ver esta posibilidad técnica de “Vencer a la Muerte” mediante el uso de la tecnología. Esperando a que la ciencia avance y cure los males Incurables de la época. Claro que a modo de acotación hay que ver que todo esto también se desarrollo en la posibilidad de los viajes espaciales, recordemos esa mítica escena en 2001 odisea del Espacio, cuando los astronautas llevan a los científicos en las cámaras de hibernación controladas por la Computadora H.A.L.L. 9000, una Idea muy en boga en esa época, de hacer que los Seres Humanos “Hibernen” con Vida, para ser despertados en un momento futuro. Lo cual posibilitaría realizar grandes viajes espaciales, o simplemente hacer hibernar a alguien del pasado para despertarlo y curarlo en el futuro.

Pero en el caso de Walt Disney la Ficción se combino con la Realidad y formo la Leyenda.

En esta nota trataremos de seguir los pasos de cómo empezó todo.

Todo empezó al día siguiente de ganar su Oscar, numero 29, durante una entrevista que concedió al New York Time, el Periódico reproduzco el siguiente dialogo entre el periodista y el dibujante:

Periodista:

¿Cree Ud. Sr. Disney que el suyo es un trabajo artístico?

Walt Disney

No, muchos críticos afirman eso pero lo Mío no es Arte es simple Show Bussines, Mis películas ayudan a vender Pop Corn en los cines, y a Mi me encanta el Popcorn.

Periodista

Sus Filmes tienen todos argumentos muy similares, los buenos son muy buenos, y los malos son muy malos. Todos terminan en forma convencional. ¿Por qué ese encasillamiento?

Walt Disney

Yo Amo la vida, Me agrada tanto vivir que me gustaría ser Inmortal, para ver como dentro de muchos años los chicos siguen disfrutando con mis películas. Todas las mañanas cuando me despierto experimento una gran alegría, soy un hombre simple al que le gusta practicar la bondad, tengo la risa fácil, y me gusta estar aquí. En este mundo, donde si bien hay muchas tristezas todo esta vivo, maravillosamente vivo.

El 15 de diciembre de 1966 cuando murió luego de un complicado cáncer de pulmón, comenzó a tejerse la leyenda en torno a Walt Disney.

Sin que hubiera confirmación por parte de su familia, se aseguro en múltiples lugares que su cuerpo había sido sometido a un tratamiento criogénico, que mantenía su cuerpo congelado en estado de vida latente.

Se dijo en ese entonces y se repitió en muchas ocasiones que el famoso artista se sometió a ese procedimiento esperando que dentro de unos años la medicina lograra derrotar al cáncer.

Las bases de esta leyenda se apoyaron en ese reportaje, en el cual manifiesta sus enormes ganas de vivir.

¿Pero que hay de cierto en todo esto?

Su biografía dice que nació en Chicago bajo el signo de sagitario, el 5 de diciembre de 1905, de temperamento melancólico, eligió la compañía de los animales en lugar de sus compañeros de escuela. Y se pasaba horas enteras dibujándolos.

Luego complemento sus estudios secundarios con clases de dibujos en la escuela de bellas artes. En esa etapa desarrollo el duro carácter que lo caracterizaría para sobresalir en todas las cosas que emprendiera.

Su Padre era una persona taciturna, y su madre Flora, una persona buena pero desaprensiva, que no se preocupaba demasiado de sus hijos. A los cuales amaba con profundo cariño. En verdad ella no tenía fuerzas suficientes para evitar que su marido durante sus frecuentes enojos castigara a los hijos.

Walt le comento muchas veces a su hermano, que no podía creer que ese hombre colérico de nombre Elías, fuera su padre. Pasaba horas enteras contemplando su rostro en el espejo para encontrar un rasgo parecido al de su madre.

Otra de las noticias que impacto mucho en su humanidad, fue la del casamiento de su hermano Roy con Edna Francis, ya que tomo eso como una Traición. Ellos se irían a vivir a Los Ángeles, y de esa manera rompería el “Equipo” que los dos hermanos formaban.

Luego de abandonar la casa paterna, Walt se empleo en una agencia de publicidad como dibujante, poco después se independizo y monto un pequeño estudio para realizar “Dibujos Animados” una técnica que en la época era revolucionaria.

Las primeras producciones de Walt Disney ya contaban con los Animales como Personajes Centrales, pero recordemos que en 1920, El era un desconocido, y sus películas solo se estrenaron en algunas salas de cine de barrio. En ese mismo año se muda a Hollywood donde se reúnen nuevamente con su Hermano, para trabajar juntos. Montaron una pequeña pero muy eficiente empresa para armar dibujos animados la “Disney Brothers Studio” Roy se encargaba de la Administración y Walt de la Parte artística. El éxito mayor de los hermanos fue una serie llamada “Alice in the Cartoon land” Luego de este éxito Charles Mintz, se hace socio mayoritario de la empresa y cambia el nombre de la empresa a “Walt Disney Studio”.

Por aquellos tiempos el personaje mas famoso del cartoon creado por la Paramount era “El Gato Felix” y bien Mintz había perdido los contratos de la Disney Studio, para Alice in the Cartoon land. Frente a este personaje.

Aunque después se supo que fue todo una maniobra entre Mintz y Carl Laemmle fundador de la Universal.

Luego de varias peripecias en la cual la compañía iba a la quiebra debido a las maniobras entre las grandes corporaciones para sabotear a la “Disney Studio”.

Nació el Personaje que en una semana Walt y su Amigo Ub, dieron forma, se trato nada mas ni nada menos que de Mickey Mouse, fue recibido con poco

entusiasmo, ya que nadie creía que un simple ratoncito podría vencer al poderoso felino. “Gato Felix”

Lejos de Amilanarse Walt apostó mas al su personaje y lo doto con una Voz. Así nació el Primer dibujo Animado Sonoro. Se llamo “Steamboat Willie” e hiba a dar nacimiento a un enorme Imperio, Después para consolidarlo llegarían “Pluto”, Los tres chanchitos, el Pato Donald, Pinocho, Bucéfalo, José Carioca, Blanca Nieves, Cenicienta, Bambi, Ese hermoso poema llamado fantasía, y Disneylandia.

Después el Raro Final y la esperanza de otra Vida después de la Vida....

En 1966 a los 65 años de edad, Walt se vio obligado a detener su ritmo de vida acelerado, una vieja dolencia en la columna vertebral que los médicos suponían le daban los dolores que padecía en el cuello, y la espalda.

Internado en el Saint Joseph hospital de California, le fue detectado un tumor en el pulmón izquierdo, pocos días después de ser operado se le dio de alta. Y regreso a su casa en Palm Springs el 30 de noviembre volvió a ser hospitalizado. Pero la familia negó que su mal fuera agravado. Solo informo que estaba siendo sometido a un Chequeo General.

El 5 de diciembre día de su cumpleaños apareció en los noticieros, dibujando en la cama nuevos escenarios para la película “El Libro de la Selva Virgen” que se estaba filmando.

Diez días más tarde la noticia era otra, la sorprendente muerte de Walt Disney. No hubo velorio ni ceremonia fúnebre alguna, y nunca se supo nada de su cuerpo. Se dijo que fue cremado en la Intimidad, y que sus cenizas se depositaron en una urna, pero nunca nadie vio nada. Ni si quiera una fotografía, cosa rara de esos entonces. (Pleno Auge de la Fotografía) Así mismo el destino de la urna con las cenizas continúa siendo un misterio.

Creció así la leyenda de su posible congelamiento y su posible vuelta a la Vida...

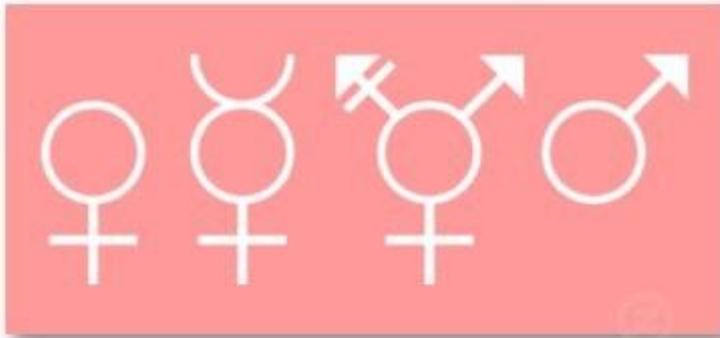


NO SE NECESITAN 2 ò MAS SEXOS para CREAR/PROCREAR/PERPETUAR ESPECIES...

**USTED NO NECESITA DE 2 SEXOS O MAS PARA
CREAR/PROCREAR/PERPETUAR UNA ESPECIE**



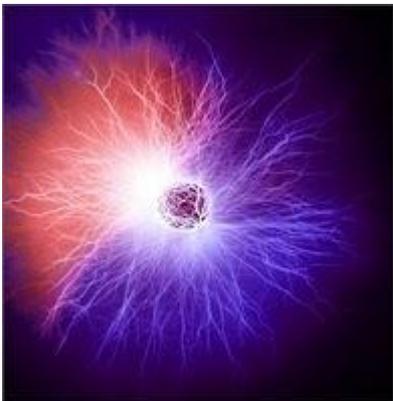
En la Tierra hay especies que logran todo el tiempo perpetuar su especie precisamente a través de sus 2 sexos o mas, hermafroditismo y otras que ya existen en la naturaleza . Los interesados deben recabar mas.



Sin embargo, la naturaleza (universal) produce o crea/procrea o perpetua una especie sin necesidad de la pre existencia de los sexos o de la existencia previa de la especie. No necesita de un ejemplar previo.



Bajo ciertas circunstancias y atendiendo a que en el Universo todo es “Vibracion” “microVibracion” (ello es luz, color, espacio, todo) todo es vibración y la vibración tiene una única fuente “SONIDO”, que crea esa vibración.



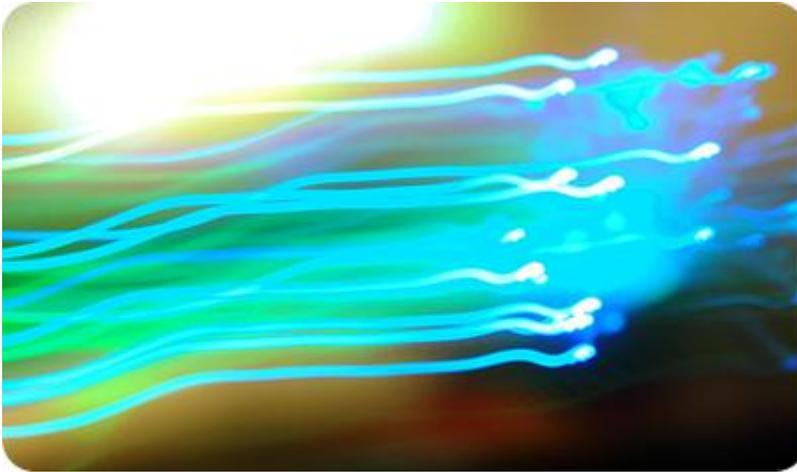
Bajo ciertas circunstancias de Vibración en un ambiente, la “energía que no se ve” y que nuestros instrumentos mecánicos actuales no perciben hoy en día, se crea/procrea/perpetuan especies.

Desde muchos años atrás venimos observando este fenómeno, y hace pocos meses logramos en un ambiente controlado producir una especie de “batracios” que no existían en la zona.



No fueron precisos ni “macho ni hembra” ni animal pre existente., ni ovulos, Simplemente “se generaron”, como consecuencia de la presencia e interaccion de fuerzas electromagnéticas en el lugar, lo que llamamos “generación por orden espontaneo” que no es mas que combinación o choque de energias preexistentes.

La Ciencia Gubernamental o Ciencia Actual, no contempla o considera posible estos eventos, por tanto no los analiza.



Mismo caso y relacionados con vibración interna , mejor dicho “un cambio en la vibración interna” puede logar que parejas de humanos diagnosticados como “incapaces físicamente de tener hijos” de repente logre la mujer resultar “embarazada” contradiciendo el pronostico y evaluación de la Ciencia Actual.



El cambio de vibración en el humano tiene que ver con el cambio en sus pensamientos. Los pensamientos tienen sonido. Son sonidos puros que se diraccionan a específicos órganos según sea el pensamiento. Cada órgano humano es afectado sutilmente por los pensamientos y eso libera, bloquea o desbloquea funciones.

Como esta es una verdad conocida por las Ciencias Antiguas a lo largo del Planeta y todas las civilizaciones pre existentes , trate Usted de comprobarla por Usted mismo.

Base Norteamericana Fort Worth atacada por OVNIS



El ultimo 10 de mayo 2011, la Base de investigaciones militares mas segura de los Estados Unidos fue atacada desde el espacio aéreo por lo que la gente común conoce como OVNIS o UFOS. No es la primera vez que los militares Estadounidenses son atacados. Esta vez 500 bajas humanas entre militares y científicos.



El caso mas emblemático fue en 1985 el transbordador espacial CHALLENGER donde viajaba una “maestra”. El objetivo del Transbordador era colocar armamento explosivo en orbita. Un UFO fue divisado por la tripulación y quedo registrado en las conversaciones, previo a la explosión.

El 10 de mayo, como se puede ver en fotos y videos de la población cercana a la Base, son atacados desde el aire, por luces que sobrevuelan durante media hora, ya que estas instalaciones son todas subterráneas decenas de pisos abajo.

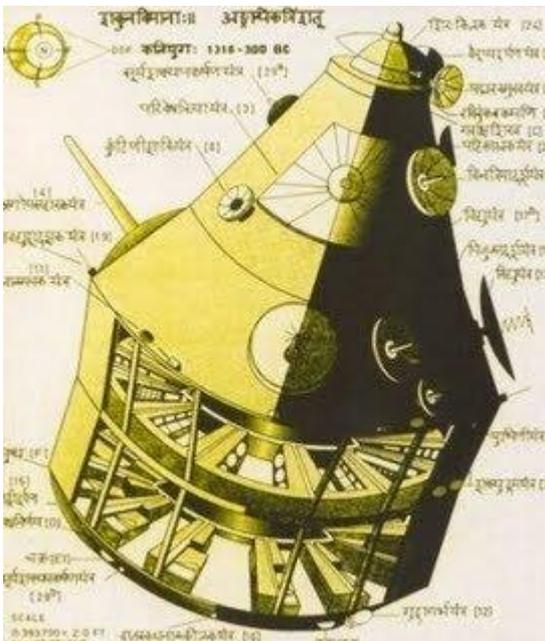
EL VIDEO:

EL VIDEO

Pese a la superflua introduccion, es el mas grafico, al final colgamos otro de otro... Muchos fueron vedados por YOUTUBE

Murieron 500 personas entre personal militar e investigadores. Es la base de Tecnologia aeroespacial e ingeniería inversa y recepciono científicos de la Alemania Nazi que ya estaban muy avanzados en este tema.

Por que el Ataque?



En diciembre de 21 de 2010, en Afganistan se hizo un importante descubrimiento para la Ciencia Convencional, se toparon con una VIMANA, . Vimana es una milenaria nave espacial de uso muy relatado en antiguos libros -la pagina de Atlantis Antartica ya publico el año pasado sobre estas naves- cuyas funciones tecnológicas, y combustibles son bien detallados en el libro de Mahabharata escrito en Sanscrito, la 2da lengua mas antigua conocida en la Tierra.

*** Los Vimana operan con combustible a base de Mercurio segun los antiguos relatos, mercurio calentado, de alli el origen de las investigaciones norteamericanas generaron una empresa denominada MERCURY, Nuestros motores Mercury...

La Alemania Nazi que utilizaba Tecnologia Antigua, había desarrollado este tipo de naves sin embargo no se pudieron encontrar hasta la fecha alguno de los prototipos, si

los trajes espaciales, cuyo diseñador alemán fue el diseñador del primer traje espacial en los EEUU.

Las VIMANAS tienen la particularidad de dominar la relación espacio tiempo... algo que utilizan las naves espaciales conocidas como UFO/OVNI y que las fuerzas militares de la Tierra ansían pero sin éxito poseer.

Desde el 27, 28 de diciembre del año pasado tras el descubrimiento, los primeros ministros y presidentes de EEUU , ALEMANIA, ITALIA, ESPAÑA y FRANCIA se dieron cita sorpresiva en esos 2 días en Afganistan, algo fuera de agenda para cualquiera y bajo estricto secreto, donde el descubrimiento milenario fue mostrado.

Durante el hallazgo 8 militares desaparecieron en lo que ellos llaman el “hoyo de tiempo”, fueron desplazados a otro plano por accidente.

El ataque tiene que ver con que las milicias de la Tierra no alcancen esta tecnología. Esta muy vinculado con los viajes a la Luna, en esta pagina se transcribe en video las declaraciones de la Secretaria del Presidente Nixon, que revela el Primer viaje a la luna fue falso, fue gravado en un estudio de Cine, y los que intervinieron fueron asesinados, uno en Patagonia Argentina para guardar el Secreto.

El segundo y otros viajes fueron con Asisten



cia no terrestre –
pues tanto en los regímenes Nazi, como en los actuales- hay una colaboración muy ajustada entre estas agencias y los Aliens.

Los viajes a la Luna, si observan los Videos, ver la propulsión cuando despegan hacia la Tierra les revelaran cosas inexplicables.

Los viajes a Luna fueron asistidos por inteligencia Alien y muy custodiados , ver las citas de los Astronautas que participaron y escaparon al secreto impuesto. Detrás de la

la Luna el Lado que no vemos hay poblaciones y alta tecnología, así como también edificios milenarios, que son relatados en libros Antiguos de la Tierra, donde se hablan de Batallas en la Luna y Marte. (Los Atlantes vs los Lemurianos). De esa guerra hay vestigios de armas más poderosas que las actuales armas Atómicas, hay ciudades en la Tierra con alto nivel de Radiación...



Eso es por que no prosperan las edificaciones en la Luna, eso no está permitido por sus habitantes. Los militares intentan un escudo defensivo entorno a la Tierra, sin poder lograrlo a consecuencia de esta intervención.

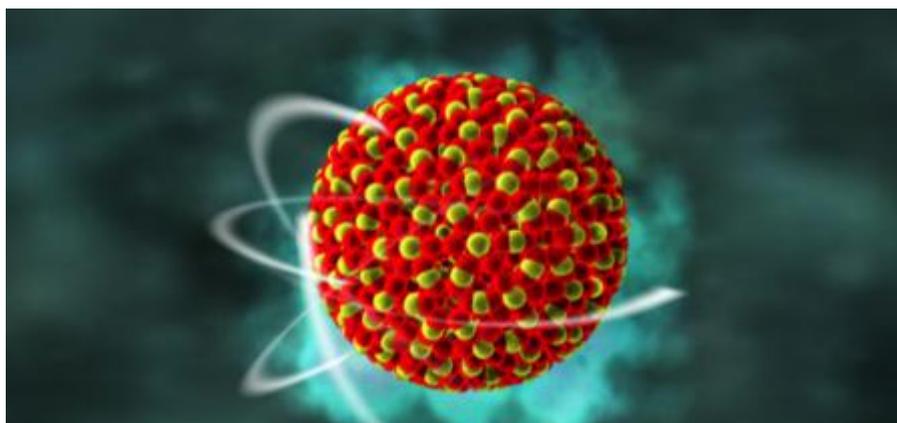
La Luna tiene mayor antigüedad que la Tierra, y tiene Gravedad Artificial conforme a los experimentos realizados en los alunizajes. Es el único satélite que a contrario del resto del Sistema Solar no describe elipses. Es giro perfecto, y no rota sobre si misma. Muestra siempre una misma cara... Eso lo puede observar por Usted mismo.

La Ciencia "no gubernamental" ha logrado filtrar videos, donde toda experimentación de la Tierra fuera de la Atmosfera, es monitoreada por luces/naves que inspeccionan las cosas que se dejan. Eso es un hecho.

Por tanto el Ataque a Fort North, más allá de que el gobierno Estadounidense dice que se debió a una tormenta eléctrica que quemó los transformadores de la base, sería un intento más de estos seres para evitar esta Tecnología Antigua se utilice con fines militares en el estado de la mente actual de la Tierra.

Damos visto Bueno y certificación de Confiable a esta noticia. No es la primera y concuerda con la información antigua que disponemos.

ENERGIA NUCLEAR por Mario Raul Triviño



En Diciembre de 1942 Enrico Fermi comenzaba la Era Nuclear al lograr la Primera reacción en Cadena, poco tiempo después se ensayaba la primera bomba atómica que tres años mas tarde se lanzo sobre Hiroshima y Nagasaki.

Eran las 15:36 del 2 de Diciembre de 1942 Enrico Fermi Iniciaba la era Nuclear al lograr la primera reacción en cadena apenas sirvió para prender una lamparita.

En esos tiempos se desconocía el poder encerrado en la materia, pero ya varios científicos habían acertado a pensar que Grandes cantidades de energía se podía obtener de la Materia, Ya que Einstein tenia razón en decir que $E=Mc^2$ Esto Literalmente dice que la Energía y la Masa son Intercambiables, esto se demostró con éxito el 6 de agosto de 1945 cuando cayo la bomba sobre Hiroshima.

Pero la historia comienza años antes en 1933, un científico habia ideado la manera de realizar la “Reaccion en Cadena”, este científico era **Leo Szilard**, era una persona con inteligencia e ingenio.

Trabajo en Berlin junto a Einstein en los años 20’s en ese tiempo idearon un refrigerador llamado Einstein Szilard, comercializado por la compañía AEG, pero la gente se quejaba por el ruido que producía.

En 1933 Szilard huye a Inglaterra ya que al igual que Einstein era Judío, y en esos tiempos Hitler habia subido al Poder, se comenta que el día que cuando le vino a la mente la idea de la reacción en cadena, leyó en el Times, que Ernest Rutherford uno de los grandes de la física, había dicho, “El que busque una fuente de energía en la transformación del Átomo desvaría”.

Escribe Szilard que estuvo ante el cruce de la calle South Hampton Row, cruzo cuando la luz se puso verde y se le ocurrió que si pudiera encontrarse un elemento que fuera “Fisionado” (Colisionado), por Neutrones, y que emitiera dos de ellos solo al absorber uno solo...!

Y si ese elemento se pudiera agrupar en grandes cantidades podría sostener una reacción en cadena!

La Visión de Szilard comenzó a materializarse en 1938, cuando Otto Hahn y Fritz Strassman, bombardearon Uranio con un Rayo de Neutrones, uno de los residuos que encontraron fue Vario, un elemento que pesaba la mitad de lo que pesa el Uranio, Parecía Ilógico...

Hasta ese entonces se creía que los átomos eran relativamente estables, y que no se podían transmutar, recordemos que solo los Antiguos Alquimistas hablaban de la “Transmutación de los elementos”, Así fue como nació la “Fisión Nuclear” un proceso hasta ese entonces extraño, Entre Otto Hahn y Lise Meitner otra judia exiliada del régimen de Hitler, anunciaron en 1939 el suceso de la “Fisión Nuclear”. La noticia de la Fisión se propago rápidamente entre los científicos en EE.UU. entre ellos Laura y Enrico Fermi quienes habían huido del régimen de Mussolini. Fermi comprendió de inmediato el significado de la Fisión, además había descubierto la forma de ralentizar los neutrones, y hacer “Neutrones Lentos”

De esta manera Szilard y Fermi se reunieron para trabajar en el Primer Reactor de Fisión del Mundo, Szilard se dedico a la parte teórica del reactor y Fermi a la parte Práctica del Mismo.

Szilard temía que los científicos de Hitler, que también estaban al Nivel de los Últimos avances nucleares, lograran antes que ellos el descubrimiento de la energía nuclear con fines bélicos.

Así fue que junto a Einstein también refugiado en EE.UU. para esos entonces escribieron la Famosa Carta al presidente Roosevelt en donde se hablaba del elemento Uranio como una Potencial Fuente de Energía con la capacidad de convertirse en un Arma Nuclear. Y de que era una necesidad que EE.UU. se adelantara a Alemania ante esta amenaza. (Aquí nace el Proyecto nombre Clave Manhattan)

Habría que enumerar varios artificios técnicos igualmente que omitiré en esta Nota de cómo se lograría la reacción en cadena pero hoy es bien conocido el procedimiento por la ciencia, el hecho es que para 1939 fecha en la cual comenzó todo, todo era nuevo y costoso, y el Reactor que se estaba armando era el primero del mundo, tenía como objetivos vamos a llamar “Purificar el Uranio Natural” para lograr la producción de la reacción en cadena, y la producción de Plutonio, para fabricar una bomba, la que se uso sobre Nagasaki, ya que la que se uso sobre Hiroshima fue de Uranio 235.

En plena 2da guerra Mundial Fermi y Szilard trabajaban ya bajo las gradas del Stagg Field de la Universidad de Chicago, como cubierta del Proyecto primero

llamado Uranio, y luego Manhattan, bajo el control militar, en 1942, ya Fermi estaba listo para construir su reactor, al que llamo "Pila Atomica", ya que literalmente era eso, una Pila esférica de ladrillos de grafito intercalados con terrones de uranio, pronto descubrieron que la obtención de una reacción en cadena no era nada fácil de obtener, ya que las "Impurezas" del uranio y el grafito natural absorbían los Neutrones, Y esto impedía la reacción, pasaron meses tratando de convencer a los fabricantes de que hicieran materiales mas puros. La Goodyear Rubber Compay quedo algo sorprendida al ver al por entonces Juvenil Herb Anderson encargar material para la construccion de un Globo Cuadrado!, pero era necesario según Fermi para mejorar la eficacia de los neutrones.

La pila comenzó a construirse el 16 de noviembre, trabajaban en turnos de 12 horas, el turno de día era conducido por Walter Zinn, y el de noche por Herb Anderson, Algunos ladrillos tenían ranuras para retirar las varillas de control, había diez varillas de control hechas de laminas de cadmio, Que se sabe absorben neutrones, las mediciones se hacian con instrumental diseñado por Leona Woods, Zin y Anderson, tomaban informes de los experimentos los cuales eran remitidos a Fermi, debian llegar a un grado de Masa Critica en el que el reactor comenzara a hacer la reaccion en cadena, lo cual se logro al llegar a la fila 57 de ladrillos, el 1 de diciembre.

Algunas de las soluciones de seguridad hoy por hoy resultarían cómicas por ejemplo si las varillas de control llegaban a fallar habían tres personas con baldes de una solución de nitrato de cadmio, que debían arrojar sobre la pila de ladrillos la cual los mojaría y detendría la reacción en cadena. Recordemos que era el primer reactor nuclear.

Igualmente Fermi tomaba las mediciones técnicas como para controlar la reacción, justamente ese era el propósito de este ingenio. Y tener así un análisis científico del experimento. Para celebrar el exitoso experimento de la Fisión, Eugene Wigner trajo una botella de chianti que bebieron ceremoniosamente. Tras lo cual procedieron a estampar sus firmas en la misma.

Hasta la fecha la historia de la carrera nuclear ha seguido una serie de eventos que roza entre lo Magistral y lo Trágico, muchos hoy en día ven en la energía nuclear el futuro de la humanidad una especie de Panacea, pero eventos como los de Chernovil y Fukushima en Japón así mismo como la contaminación radioactiva y varios "Efectos colaterales" son hoy por hoy "Censurados" por el poder oculto mundial, el defecto de todo esto consiste en que los reactores nucleares que se usan hoy en día a pesar de haber evolucionado muchísimo siguen siendo maquinas que No fueron originalmente diseñadas para obtener energía son de "Fision", y sirven para crear Plutonio para las armas nucleares, en la guerra fría el uso de reactores para ese fin estaba ampliamente justificado por el peligro de la Union Sovietica bajo títulos como "Imperio del mal" y demás, y bien el desarrollo de Misiles y Armas transcontinentales, además el subproducto de la Energía barata que se podía "Vender" y varios negociados y Políticas que no cabria mencionar en esta nota, es mas charlando con un Sr. Amigo sobre el tema, me comentaba que tampoco existe ni el presupuesto ni el Interés directamente por parte de nadie de hacer Verdaderos Reactores de "Fusión" que es la manera en que trabaja el Sol, fusionando dos átomos de hidrogeno para obtener el Helio, Aquí en la Argentina

en los años 1950 en tiempos de Perón se quiso hacer en los tiempos de Ronald Richter, el Llamado Proyecto Mogul, era la idea de fabricar un Reactor como el de Fermi, pero que en ves de Fisionar Uranio, este Fusionaría dos Átomos de Hidrogeno, hoy por hoy se ha dicho que el experimento de Richter estaba equivocado y demás cosas que ya no se pueden comprobar, debido a que Además esta tecnología de la Fusion No produciría los tan indeseables desechos radioactivos que son los que producen los desastres como en Chernovil y Fukushima, Además todavía subsisten viejos rencores Ideológicos debido a que los avances en energía atómica tuvieron sus raíces en los científicos de la Alemania Nazi, y como han podido ver Ronald Richter era Aleman, por lo que uno llega a Dudar de la Intencionalidad Política por parte del poder Mundial para que el Proyecto Mogul Fracasara. Igualmente de este proyecto nace en la Argentina el Instituto de Investigación de Energía Atómica.

Pero dejando de lado esta Polémica centrémonos en los efectos negativos de la Actual Tecnología Atómica de Fisión, para esto analizaremos la catástrofe de Fukushima, principalmente deberemos decir que Una central Nuclear como las que se usan hoy en día son instalaciones de Alto Riesgo, que No deberían ser Colocadas en lugares con peligro de Tsunamis y Terremotos. Ya que eso es directamente un Suicidio en Masa y en Potencia.

Al igual que las distancias entre estas Instalaciones y los centros Poblacionales debería ser criterios amenté medida, ya que en caso de un accidente como en Chernovil o Fukushima, la gente debe abandonar sus casas cosa que no debería pasar, pero los efectos de la radiación son muy nocivos para la población en caso de un accidente.

Actualmente la mayoría de los Países tienen centrales nucleares cercanas a los centros poblacionales lo cual constituye una Irracionalidad, Algunos de los subproductos que liberan al medio ambiente los reactores son: Tritio 3, Zirconio 95, Cesio 137 y 134, Estroncio 90, Cromo 51, Niobio 95, Cerio 141 y 144, Gadolino 153, Yodo 131, Rutenio 106 y 103, Cobalto 60, Antimonio 125, Bario 140, Manganeso 54, Plata 110, Zinc 65, Curio 51, todos estos antes mencionados solubles en Agua, lo cual produce una intoxicación del medio con metales pesados y radioactivos.

Así mismo en el aire recibiría gases como: Tritio 3, Xenon 133 y 135, Kriptón 85 85M y 88, Niobio 95, Zirconio 95, Cerio 144, Rutenio 103, Cerio 141, Antimonio 124y 125 y la lista podría seguir, todos son re riesgo, y la vida útil de estos ronda los 12,3 años como el Tritio 3, y el Cesio 137 (30,1 Años) el Estroncio 90 (28.7 Años) el Cobalto 60 (5.2 Años) es posible que ya se hayan incorporado en la cadena alimenticia y los suelos, como vemos muchos de los Informes son Alarmantes, pero es mas todavía muchos defienden la postura de que se debe ir a un “Futuro Nuclear” Claro Yo también defiendo esa Idea, pero CON REACTORES DE FUSION!, Que No contaminan.

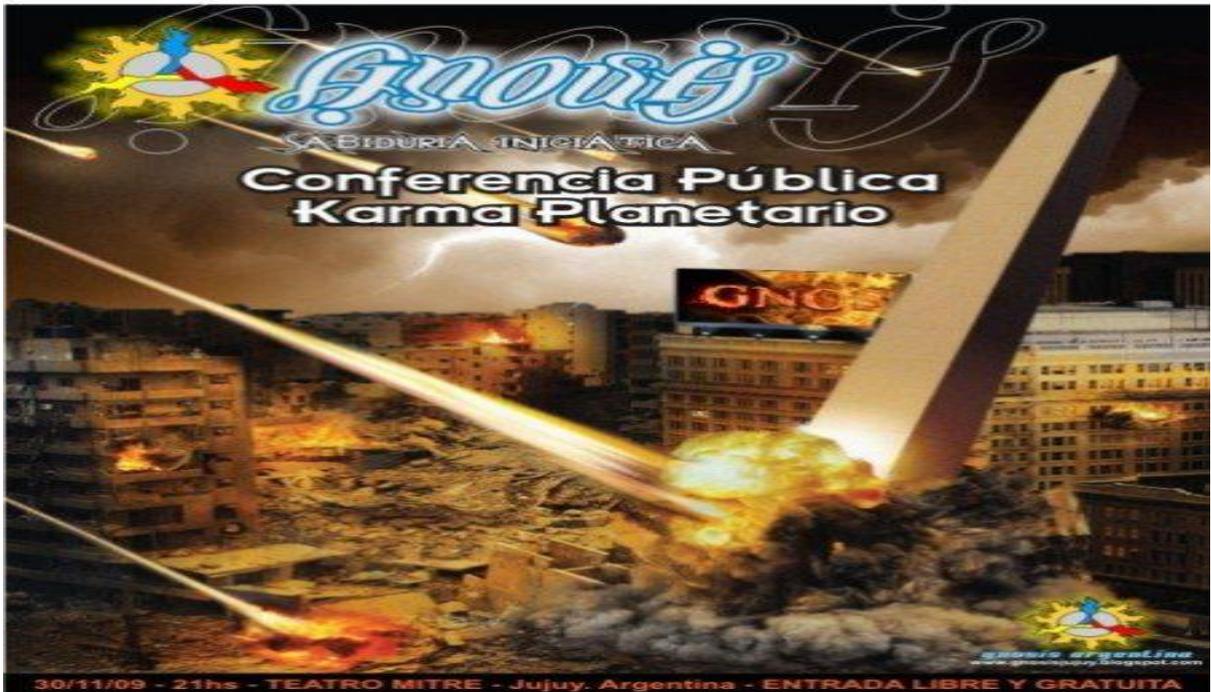
Además ya se han realizado experiencias de “Fusion Fria” sin el uso de “Altas Energías” mediante una simple electrolisis como lo demostraron Martin

Fleishmann y Stanley Ponds, el 23 de Marzo de 1989. Usando Deuterio y Barras de Paladio. (Algo Muy sencillo)

Pero bueno en mi opinión se debería seguir investigando y cambiar la actitud respecto a los reactores de Fusión, estos se deberían desarrollar y tomar Interes por parte de la población a exigir los derechos de seguridad que nos corresponden a cada Uno. Pero aquí es donde aparece el fantasma de la cesura y la desinformación, quizás el Tiempo y la divulgación científica cambien el rumbo algún día de este derrotero sin fin.

2012-2011: Sobre los Pronósticos del Fin del Mundo –

A lo largo de la historia mucha gente estuvo pronosticando el final del mundo tal cual como lo conocemos.



Ninguno de ellos estuvo en lo correcto.

Aun así debemos tener en cuenta que hoy en día estamos viviendo sobre lo que alguna vez fue el “fondo de un océano...”. Así es. Si Usted sube a los más empinados cerros de Comodoro Rivadavia, encontrara antiguas Ostras que miden entre 30 y 45 cm de Diámetro, aun la vegetación es similar a la que existe debajo del mar. Si estamos viviendo sobre lo que alguna vez fue fondo de mar, entonces



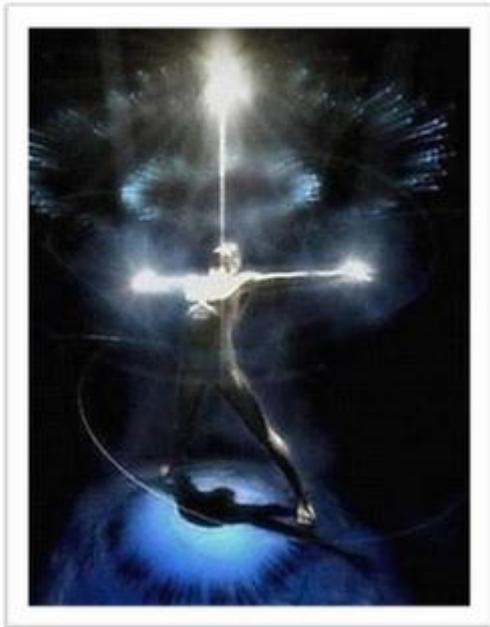
los cambios en la faz de la Tierra son una posibilidad cierta...

Debemos estar temerosos de ello?

No, para nada...

Como solemos decir "...un Terremoto no mata gente..., la gente muere por el tipo de casas y edificios que construye sobre si misma...."

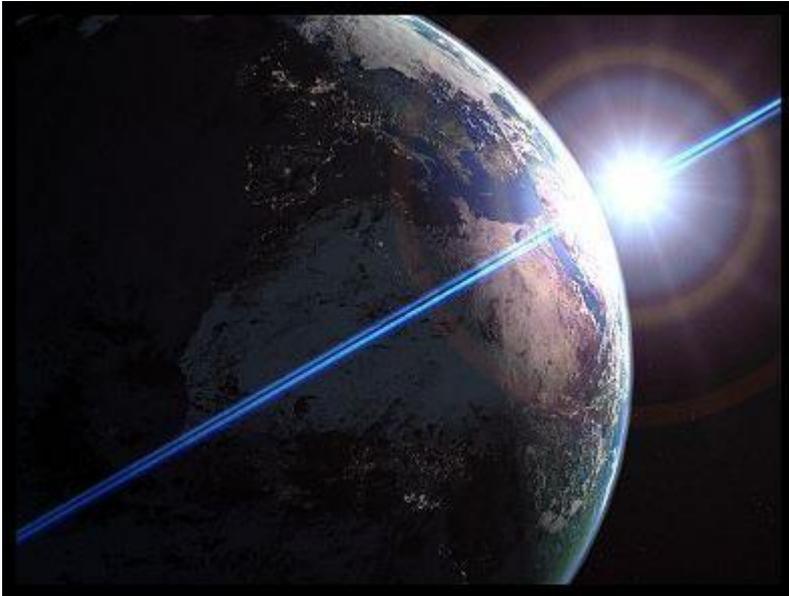
Aun asi, deberíamos temer???



Por supuesto que no,. Lo que las religiones no cuentan hoy en dia a la gente, es que **"EL SER NUNCA MUERE"** Milenarias...todas (no solo algunas) de esas Religiones, describen este proceso. **EL SER, LA VOZ INTERIOR QUE VIVE Y MORA y SUELE DECIDIR DENTRO DE USTED MISMO,... Nunca Muere..."** y es **UNA REGLA**. Si alguna vez –nadie le asegura Usted muera en una gran catástrofe, le ocurre eso- seguirá viviendo... será un trauma tan grande como cuando se queda dormido o como cuando despierta. Justamente el paso de un Plano a Otro... De uno mas denso a uno mas sutil....

Por lo tanto, nunca este preocupado, sea una gran Catastrofe Climatica o un simple accidente...

EVIDENCIA HISTORICA



Desde el ultimo gran cambio en la Superficie de la Tierra, hace unos 24.000 años (no confundir, el Gran Diluvio fue 6.000 años antes de la era Cristiana) , las antiguas Religiones ocultaron los secretos tecnológicos de las civilizaciones avanzadas que pre existieron.

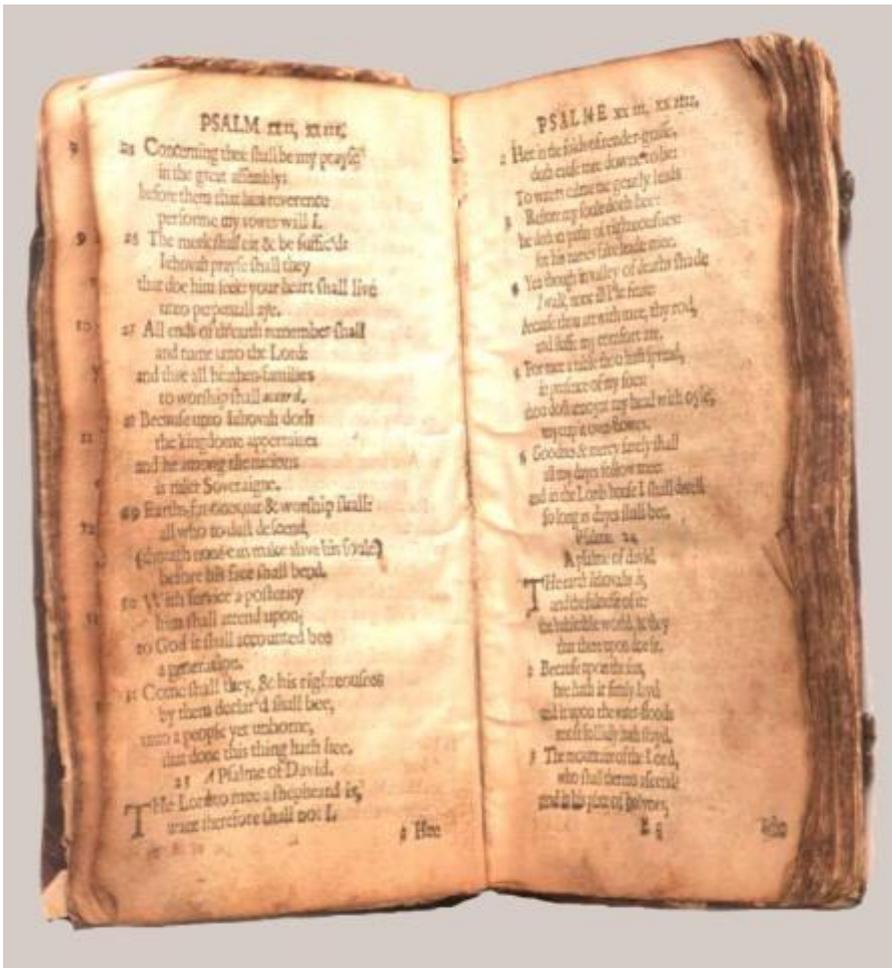
Cada tribu a lo largo del mundo habla acerca de estos sucesos , son relatos y escritos muy antiguos, que coinciden, y extendidos en el globo sin que técnicamente pudieran contactarse o transportarse por medios normales hoy.

Eso significa que Nosotros podemos estar envueltos hoy en una Gran Catastrofe??

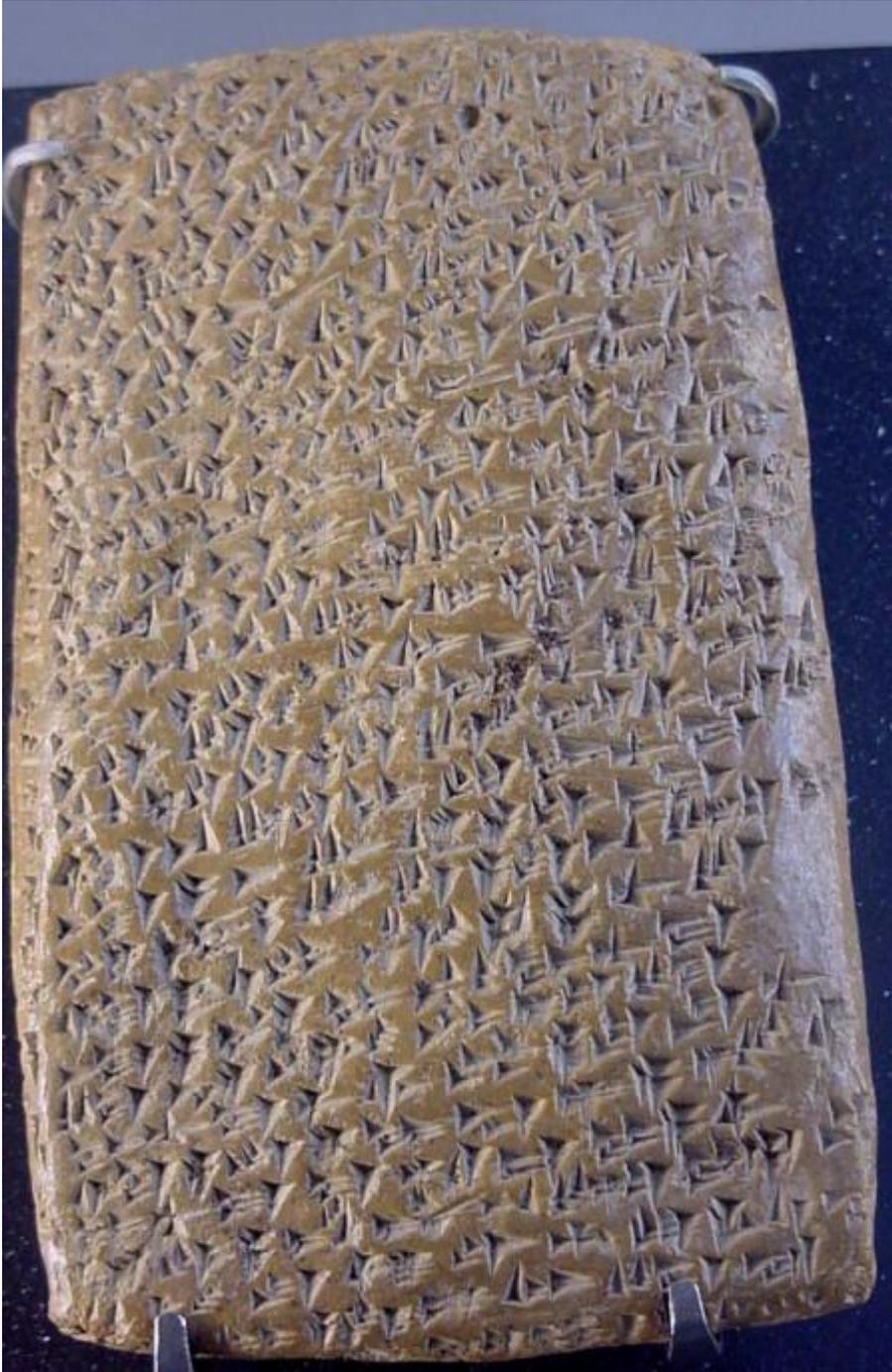
No necesariamente. Pero podría ser...

Hay un libro, que tiene miles de años, hoy en manos de una ORDEN, que habla y describe como fue el último de los cambios Geologicos,.. lo escribió una familia que vivio en lo que hoy es el Norte de Gran Bretaña. Describe levantamientos de suelo, lava, y fuego proveniente debajo de la tierra, y de cómo ellos logran junto con otros escapar por mar.

Gran Bretaña antes era parate de una gran masa continental, de la que solo quedo lo que hoy es, y se utilizaba en esa época como zona de CARCELES...



Ellos huyeron hacia lo que hoy es Europa continental. Esta familia a medida que el papel original se deterioraba por el tiempo, lo re escribieron de generación en generación y acotaban algo de la época en el prefacio... llama la atención como en una época escriben "... Tened cuidado con unos vestidos de marron, se hacen llamar Jesuitas, son simpaticos, se te acercaran, pero te robaran los secretos y correra grave riesgo tu vida...manteneos alejados"



OTRA GRAN FUENTE HISTORICA, la constituyen las “Tablillas Sumerias” , milenarias también, describen el mismo fenómeno pero en area de lo que hoy es MEXICO, donde los Mayas los Aztecas y otros... la descripción es la misma...

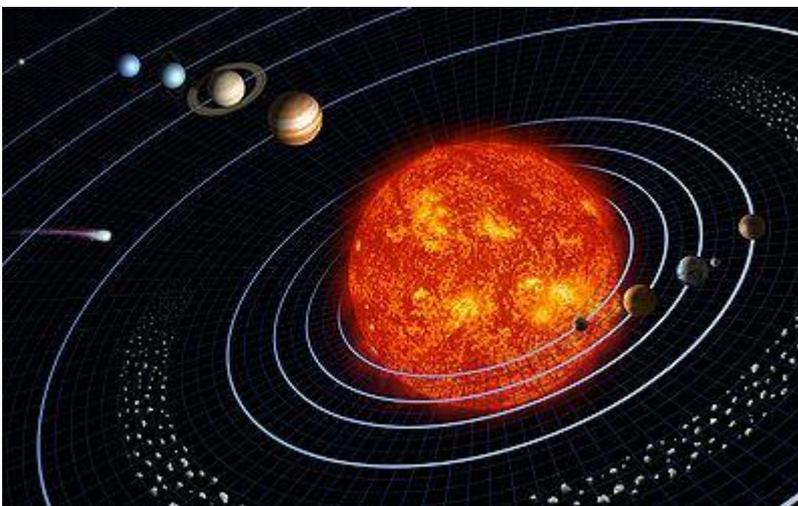


Los sumerios describieron , según registros que sobrepasan los 14.000 años , la totalidad de los Planetas del Sistema Solar, y los enumeraron no desde el Sol hacia fuera, sino como si vinieran entrado ellos desde afuera... y los describieron con lujos de detalles, en características, formas y colores.

La Primer Zonda Espacial ZOYUZ, que hizo relevamiento , a su paso corrobora la exactitud de lo detallado por los Sumerios miles de años atrás. La NASA aun no encuentra otro Planeta descrito al que llaman “X” y que tiene una orbita transversal a los otros.

OTRO ELEMENTO

EL CALENTAMIENTO GLOBAL



Cuando hablan de Calentamiento Global los medios y la gente “des informada” , acusan a los combustibles, combustión , aerosoles etc, deberían tener en cuenta, que todo el Sistema Planetario del Sol esta pasando por una situación de Sobre Calentamiento y alteración del Clima.

Hoy en dia todos los planetas acusan desde 1987 fuertes subas de temperatura en su atmosfera y fuertes vientos entre otras perturbaciones. No creemos que se deba al uso de aerosoles y combustibles...

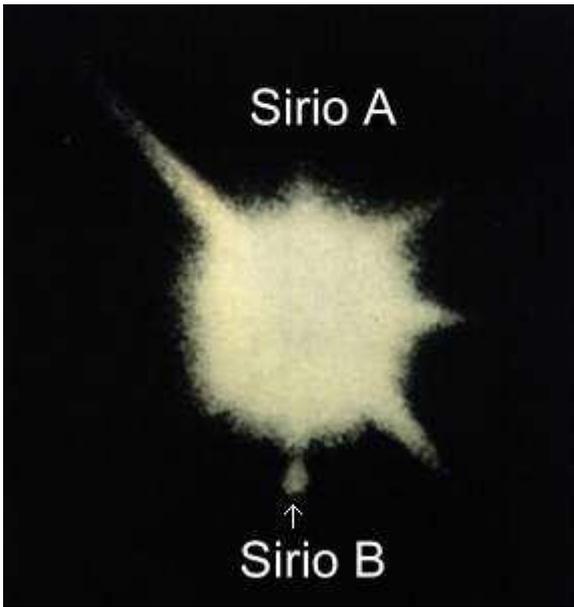
SI HAY UN CATACLISMO, será de la noche a la mañana¿?

No,

Los procesos son lentos y no ocurren en un solo día...

Hay pronosticado para Junio, una alteración fluvial importante... Veremos si ocurre..

El SISTEMA SOLAR gira como Nuestros Planetas en torno a un CENTRO: EL SOL SIRIO.



Y en este momento atraviesa la curva mas cerrada. Si Usted viaja en su automóvil y tiene cosas sueltas sobre el panel, vera que esas cosas en la Curva se desplazan o se desprenden... Los Continentes y Bloques de lo que llamamos tierra firme, no están sobre nada firme, están sobre un fluido, bien liquido... e ígneo a la vez. Nada esta firme...

El tiempo, la duración de su VIDA (su vida física, la de su cuerpo), es muy pequeña en relación al tiempo de Giro del Sistema Solar. Pero un día empezaran a producirse los cambios, pero no será todo de la noche a la mañana. Sino paulatinos.

INFLUENCIAN LOS PLANETAS EN LOS FLUIDOS DE LA TIERRA



1) Si. Pero como este debería ser un pequeño articulo, solo pondremos algunos puntos extremos.

- Los antiguos indios llamaban “alunados” a los afectados en sus fluidos cerebrales por la Luna Llena (les afectaba su humor o grado de violencia). , así igual , la Luna afecta el Sistema de Mareas de la Tierra y todos los fluidos.
- La verdadera Biblia (no la pactada o corregida por el imperio Romano) habla de que Eva (la esposa de Adam) fue generada de una COSTILLA DE ADAM. Sin embargo como esta en código la Biblia original deben entenderse que COSTILLA es CONSTELACION. En realidad se refiere a una bifurcación Sexual entre hombre y mujer . Genéticamente ello surge de la modificación en una “Constelacion Estelar” (Constelacion, y no Costilla) que apareció en un Cuadrante y que causo una vibración alterando el ADN de la reproducción del Humano, que antes era A-sexual. Generandose desde allí, el Sexo Femenino. Por tanto las estrellas también influyen sobre la Tierra.
- Los libros antiguos hablan de esto y de que el Sol a través de su ondas electromagnéticas altera el ADN de los seres del Planeta (La luz del Sol es SONIDO PURO). Los Dinosaurios no fueron extintos por ningún Meteorito Gigante, sino que fueron modificados genéticamente por alteración del ADN. El SOL es la mayor influencia modificadora del ADN. Compare un jugador de Futbol de 1912 con uno de hoy, y no es porque coman mucho cereal o yogurth la diferencia....

Las influencias Planetarias existen por tanto...

Los interesados deberán recabar mas información sobre el tema..

Puede creer o no... Cada uno tiene la capacidad de discernir lo que es “**verdad**” y lo que es “**falso**” ... independientemente de quien lo escriba...

Recuerde Usted en Comodoro Rivadavia vive en lo que antes fue un “fondo marino”, y recuerde no tiene por que temer...

ATLANTIS ANTARTIC BOARD

CAMPO ENERGETICO, CAMPO ETERICO, LOS GNOSTICOS RETORNAN Y EXPLICAN ALGUNOS FENOMENOS SIN EXPLICACION PARA LA CIENCIA ACTUAL...

Los Gnosticos derivan de los Esenios, que eran Escuelas de Enseñanza, Escuelas de Iniciacion donde se formaron el hoy conocido como Jesu-Cristo y la Virgen Maria, Todos ellos derivados de los Esenios que a su vez derivan de los Egipcios y Sus Piramides... por ahi Fluia el Conocimiento Cientifico, superior al de estas empocas en casi todos los aspectos...

Los Gnosticos fueron fuertemente perseguidos por la Iglesia Catolica Actual (Sede en Roma) sin embargo cada 2000 años reaparecen.

Las Ordenes Gnosticas y otras Ordenes son reservorios de conocimiento cientifico antiguo de cuando las piedras se hacian levitar para construir esas cosas que hoy en dia no se pueden construir como las Piramides, a ese tipo de ordenes pertenecieron los Generales San Martin, O Higgins, a la orden de Garter los Reyes y EX Primeros Ministros de Gran Bretaña, muchos Reyes del planeta, los Masones Estadounidenses, los Illuminati, y muchas otras, pero una de las Centrales es la GNOSTICA, que atesora Papiros conteniendo la verdadera Biblia, que no es la misma que Usted conoce altamente modificada un poco tendenciosa para la epoca.

Bueno aqui va una gota de ese conocimiento que seguramente le aclarara el panorama de cosas inexplicables...

[Que es la Cabala? Por Mario Raul Triviño](#)

Cabala,

Sistema de Creencia

o Ciencia ancestral

Muchas veces cuando nos ponemos a investigar sobre este saber ancestral, muchas cosas vienen a la mente, Numerología, Religión, Mística, Magia, Judaísmo, etc.

Algunos inclusive llegan al extremo de hacer cosas por “Cabala”, o sea como si se tratara de algún acto de sacrificio o de “Fe” para que algo se concrete.

Aparentemente la Cabala fue revelada por Dios a Adán y Eva, después a Abraham, y luego a Moisés, en el monte SINAI, al mismo tiempo que le entregaba las tablas de la Ley.

Una fuente importante de investigación es el Sohar, y el estudio del conocido árbol de la Vida.

Según las enseñanzas cabalísticas, el Universo trabaja de acuerdo a Principios poderosos, el comprender estos principios, mejora nuestras vidas y la de los demás, Y al beneficiarnos a nosotros beneficiamos al Mundo.

Pero vayamos intrínsecamente al significado de la palabra en si: Cabala, significa “Recibir”, o “llave”, o “CLAVE” de ahí su nombre Cabala, Para otros también un sinónimo de la Cabala es el árbol de la Vida, con sus 9 esferas o sephiras, las 3 primeras son las mas iluminadas, Kether la “Corona”, Binha “Inteligencia” y Chokmah “sabiduría”, luego le continuan las otras sephiras, cada una en si es una “Emanación de Dios”, Reentiéndase que se trata de un árbol de cualidades Humanas.

Según muchas escuelas el ser humano debe ir “Conquistando” las esferas comenzando el camino desde la Primer esfera Inferior, hasta llegar a Kether, La Corona, una vez alcanzada esta esfera el ser es un “Iluminado”, asi mismo entre Binha y la siguiente sefira, hay una sefira Oculta que no aparece en el Arbol, referente a la cultura del individuo, Conocida como Daath, esta no se dibuja en el Arbol porque es un puente construido por cada individuo. Siendo esta sefira la que une las sefiras inferiores con las superiores.

Luego de las 3 primeras sefiras continuan, Chesed “Misericordia”, Geburah “Justicia”, Tiphareth “Belleza” Netzach “Victoria”, Hod “Gloria”, Yesod “Fundación”, Malkuth “Reino”. Siendo Malkuth, la sefira Inferior.

Muchas personas pensarán que después de Malkuth, no existe nada mas, pero Investigando como todo es Dual en la naturaleza, asi como existe un árbol de la Vida, existe un Árbol de la Muerte!, que esta en Oposición al Arbol de la Vida, según el Zohar, estas emanaciones negativas estan divididas en 10 partes, como las sefirot pero a la inversa.

Los nombres de las sefitots malignas son Thaumiel o Jemelo de Dios, y representa a las fuerzas en constante lucha, su representación es con una serpiente gigante de dos cabezas y alas de murciélago. El gobernante de Thaumiel, es el mismo satanas.

Luego le sigue Ghagiel opuesta a Chokma, mientras que Chokma representa la sabiduría, Ghagiel representa la sujeción a las cosas materiales. Se representa con demonios estorbosos, o serpientes entrelazadas.

Satariel es la esfera que se opone a Binah

Gha’agsheblah, que se opone a Jesed, y se le describe como el perturbador, su representación son demonios gigantes con cabeza de gato.

Golajab, se opone a Geburah, su nombre significa “El quemador con fuego”, su imagen es representada con volcanes en erupcion.

Tagirion, “La violencia”, es opuesta a Tiferet, provoca dolor fisico y mental, esta sefira maligna le da forma al arbol de la muerte, manteniendo unidas a las fuerzas horribles.

A’arrab Zaraq es la representación opuesta a Netsaj, recordemos que Netsaj es la sefira que corresponde al “Éxito” pero el éxito exacerbado y sin autocontrol se transforma en la sefira malvada, que se representa con demonios con cabeza de cuervos.

Andramelej, significa “Desolación de Dios”, se opone a la sefira Hod, implica el trabajo de la voluntad del absoluto, su regente es Samael quien representa la desolación de la caída errónea de la creación. Se dice que Samael tomo a Lilith como esposa, y es el jefe de satan.

Gamaliel se opone a la sefira Yesod, es la fuente de todas las inhibiciones, y tabúes en el ámbito de lo sexual. Representa aquello de lo que no se puede hablar.

Naama Nahama, su nombre significa “agradable” o complaciente, fue una mujer creada directamente por Dios, al igual que Eva, o Lilith, mas tarde paso a ser un ángel caído, se dice que al igual que Lilith, habia tenido relaciones con Adan, Nahama es de apariencia semejante a Lilith, pero no tan sensual como esta.

Como se puede ver existe la dualidad en todo, y cada rasgo positivo de las emanaciones de Dios tiene su contraparte, negativa, esto nos proporciona una luz mas visible de lo que es la Cabala, quizás mas que una ciencia ancestral sea una forma equilibrada de vida.

Dentro de cada uno de nosotros llevamos estas sephiras, estas cualidades, tanto positivas como negativas, depende de nosotros elegir, el camino hacia la Iluminación o hacia la perdición, actualmente el mundo en el que vivimos se ve cada vez mas agobiado por la vorágine hemos perdido la línea entre lo real y lo imaginario, pero esta sabiduría ancestral también sigue vigente, dentro de cada uno de nosotros, ya que solo depende del camino que elijamos, el de la vida o el de la muerte. La cabala estará ahí como una guía en la oscuridad

Seres Misteriosos de la Historia

Por Mario Raúl Triviño

Estimados Amigos, ante todo nuevamente los saludo para Introducirlos en este viaje de misterio y autodescubrimiento, aquí mientras escribo una linda tarde de verano, después de repasar varios artículos en algunas revistas que tengo a la mano, para comentar algunos textos de seres extraños dentro de nuestra historia.

La historia que les contare en esta ocasión se centra en personajes históricos que “Misteriosamente” aparecieron y “Misteriosamente” desaparecieron.

Venidos de quien sabe donde, y manipulados por quien sabe quien?

Las Historias que aquí contare quedan a la total discreción del lector, así mismo los invito a investigar estos casos que realmente han llamado la atención de otros investigadores previos, lo que aquí comentare solo será el relato de los hechos.

Comenzaremos con un caso muy extraño con un niño aparecido en Alemania llamado “Kaspar Hauser”, se lo conoció como “El muchacho venido de ninguna parte”

Un Muchacho de unos 16 o 17 años, abandonado, llevo a la ciudad de Nuremberg, el 26 de mayo de 1828. Tenía los pies ensangrentados, y aseguraba que estuvo encerrado, en una pequeña celda oscura, su ropa, otrora de fina seda, se veía ahora andrajosa tal cual un espantapájaros. Sus piernas estaban paralizadas por unas botas mucho mas pequeñas que el tamaño de sus pies. De ellas se asomaban los dedos ensangrentados.

El muchacho, le entrego al primer transeúnte que encontró, cartas dirigidas al capitán del cuarto escuadrón regimiento sexto de caballería. Allí fue llevado.

Fue en esta ocasión que el muchacho comenzó a dar señales de que no conocía nada de lo que veía, y que había estado encerrado en algún lugar, ya que mientras esperaba la llegada del capitán, intento agarrar con sus manos la llama de una vela encendida, la que claramente lo quemo. Profiriendo este un agudo grito. Así mismo el muchacho no conocía la comida, dando signos de descompostura ante un jamón, y bien luego le ofrecieron pan y agua, los cuales devoro vorazmente. Así mismo se aterrorizo ante la presencia de un reloj de péndulo.

Cuando hubo llegado el capitán el muchacho balbuceo, “Quiero ser soldado como mi padre” en las notas que llevaba se repetía como una suplica de transformar al muchacho en un soldado de caballería. Ambas notas que llevaba concluían “Si no quiere conservarlo, debe matarlo con la espada o colgarlo”.

Al proporcionársele un lápiz y papel se le pidio que escribiera su nombre, este escribió “Kaspar Hauser”, fuera de eso respondió a “No se” a todas las preguntas que se le hicieron.

Después de un tiempo el muchacho se convirtió en una curiosidad publica, toda la gente asistía a su celda a verlo comer pan.

Mas tarde sobrevino un aprendizaje sorprendente y rápido. A las seis semanas hablaba y escribía con fluidez. Y al cabo de un tiempo pudo realizar una declaración de sus primeros años de vida. Según su relato, siempre estuvo prisionero en un calabozo, durmiendo sobre un colchón de paja, sin sonido, y con alimento que “Alguien” le llevaba mientras dormía.

De vez en cuando su agua tenía sabor amargo. Esto lo hacia dormir.

Cuando se despertaba se encontraba aseado y cambiado. Tiempo antes de salir un hombre se introducía a su celda y le enseñaba a escribir su nombre y las frases que diría al capitán.

Luego de este relato Kaspar Hauser se volvería celebre, ya que la gente pensaba que pertenecía a algún Noble que deseaba mantener oculta su identidad.

Hauser siguió educándose y adquirió conocimientos de filosofía, latín y lengua.

Así mismo el fin de Hauser fue tan misterioso como su llegada, el 14 de diciembre de 1833, aparecio con numerosas heridas de arma blanca, según se dijo fue atacado por un extraño que le entrego antes de herirlo, una nota en la que escribio “Soy de la orilla del río... mi nombre es MLO”.

Para aumentar el misterio, la frase estaba escrita en forma especlar, o sea era legible solo con la ayuda de un espejo.

Como puede verse es una Historia misteriosa, ¿Quien fue Kaspar Hauser?

El relato que acabamos de ver es desde ya fascinante y sin explicación hasta la fecha.

Otro caso conocido, ocurrió en Agosto de 1887 dos pequeñas criaturas de forma y razgos humanos, con la piel color verde brillante, emergieron en las proximidades de Barcelona.

El testimonio de una de ellas que logro sobrevivir, demostraría que podrían ser seres venidos de “Otra dimensión”

El caso fue conocido en todo el mundo como “El caso de los niños verdes de España”, sin embargo el oscurantismo de la época, hizo que el caso quedara “Cajoneado”.

La región en donde aparecieron estos niños, se caracteriza por cuevas y recovecos, entre montañas y rocas.

Grande fue la sorpresa de los lugareños al ver a dos niños aparecer entre el paisaje, estos niños miraban con ojos muy abiertos, todo sus alrededores, iban tomados de la mano como para darse valor mutuamente. Los campesinos del lugar se congregaron a ver a estos dos chicos una pareja que aparentaba tener la apariencia física de niños de 10 y 12 años.

“No quisiera creerlo.... Pero estos niños son color verde como la hierba” dijo un murmullo...

Los chicos se acercaron mutuamente como protegiéndose uno al otro ante la mirada atonita de los campesinos. Otro de los lugareños vio lo extraño de sus ropas. “Están vestidos de Metal!”

Finalmente los chicos fueron transportados a la capital de Barcelona por la Guardia Civil. Allí los médicos y los sacerdotes sometieron a los recién llegados a una serie de análisis y preguntas, que nada tenían de científico y si mucho a una “Inquisición de la edad media”

Se estableció que los niños no hablaban español, pero si producían una especie de “Cloqueo” articulado, sin significado para nadie. Lo único que era obvio según los investigadores de la época, era que los niños procedían de alguna cueva.

Al igual que el color verde de su piel la naturaleza de sus ropas no se pudieron identificar, recordemos que esto fue en 1887. Súbitamente, uno de los seres, el varón, muere cuando se le sometía a varios experimentos, quedando solo la hembra de la pareja.

La interminable paciencia de los monjes españoles, logro al cabo de unos meses que la chica aprendiera la mayor parte del lenguaje castellano. Sin embargo, costo mucho que la chica comprendiera lo que decía y la identificación de los objetos a los que se refería.

Cuando le preguntaron sobre su padre y su madre, ella se limito a abrir sus inmensos ojos de un color claro e indefinido. La chica había sido bautizada católicamente con el nombre de “Verdena”, carecía o bien no conocía su descendencia.

Cuando le preguntaron como fue que fueron a dar a la entrada de la cueva en la que aparecieron, Verdena, respondió que procedían de un mundo en el cual la vida transcurría en un claro oscuro, o zona de media noche. Y que un viento en forma de “Remolino” los había extraído de su mundo. Cuando este viento se calmo, se encontraron ellos en la gruta donde fueron encontrados. El escándalo fue tan grande, que los científicos de la época, prefirieron descontinuar sus estudios.

La explicación “Oficial” de la época daba a entender que los niños habrían sido abandonados en la entrada de la cueva por unos padres desnaturalizados procedentes de otra nación, los cuales asustados por la pigmentación de los mismos, habian preferido dejarlos a su propia suerte.

Es evidente que esta “Explicación” era muy terrestre y muy lógica de acuerdo al tiempo en que estos niños aparecieron. Así mismo se eliminaban embarazosas situaciones futuras y explicaciones.

Verdena hablaba ocasionalmente con extraños que lograban “El Permiso” de la junta Eclesiástica.

Quizá el suceso hubiera quedado en el mayor de los olvidos de no ser por un detalle en particular. Una de las criadas del convento hizo una buena amistad con la desdichada niña, el nombre de esta criada era Maria Gris, quien en una carta enviada a una amiga suya, hace referencia a “Verdena”, Dicha amiga vivía en México desde 1888, y se llamaba C.L. Melendez. La carta fue pasando de generación en generación dentro de la familia Melendez, y decía lo siguiente:

“Hoy conocí a la criatura mas extraña que puedas imaginar, la conocí mediante el medico que vino al convento, para examinarla. No se lo que hay de malo en ella ya que soy solo una sirvienta sin educación, y no me puedo enterar, pero la chica esta muy enferma, su piel es de un sorprendente color verde. Tiene ojos sin color en el centro, y su cabello es muy corto y enredado. Es una chica muy callada y pasa horas mirando por la ventana de su celda hacia el sol. Mientras que limpio su habitación, permanece inmóvil, no importa el tiempo que tarde en hacero...”

La carta es la primera descripción exacta de las características físicas de Verdena.

Una segunda carta de la Sra. Gris llega después a México, diciendo:

“Mientras mas veo a esta pobre niña mas asustada me siento le rezo a Dios todos los días por ella, el doctor se niega a darme explicaciones de la enfermedad que tiene, solo me dice que no debo tener miedo de estar cerca de ella.”

“La chica es muy selectiva en lo que comía, nunca había visto algo igual en un niño de su edad, comía la carne con un apetito animal, pero carne casi cruda, y solo bebía una gota de agua por lo menos Yo nunca la vi beber.

Una vez le di una naranja y la contemplo durante varias horas, si embargo jugaba con ella como si fuera una pelota. Y ... no me creerás ... pero la naranja resbalo, y ella extendió la mano y la naranja rodó hacia atrás....haciendo que la fruta volviera hacia atrás sobre el piso. Me apresure a salir de su habitación, sin embargo los sacerdotes me dijeron que no había nada diabólico en ella.

Aquí surgen las preguntas!! De adonde venia esta criatura, ¿Quién era?, ¿como había cruzado toneladas de rocas hasta la superficie?

El informe continúa con otra carta de la Sra. Gris a la Sra. Melendez, comentando la voracidad con la que la niña comía carne, y que en cierta ocasión la Sra. Gris olvido el salero dentro de la habitación de la niña, quien parece ser se devoro la sal.

Otro hecho que cuenta otra de las cartas de la Sra. Gris es que la criatura, poseía “Extraños Poderes” ya que en una ocasión le llevo un perrito para que jugara, el cachorro al ver a la niña se aterrorizo, y bien la niña al tocarlo comenzó este a gritar y salía humo del perrito, la Sra. Gris se lo arrebató de las manos y también sufrió una quemadura.

Así mismo como con la naranja, podríamos hablar hoy por hoy de que la niña poseía poderes telekinesicos.

El destino de lo que ocurrió con Verdena fue extraño, ya que se sospecha que fue comprada por un circo ambulante como “Fenómeno”, los medios publicitarios de la época anunciaron a “La niña sapo”, y en 1897 un informe periodístico de Munich habla de una Niña coloreada de verde.

El enigma continúa, sus ropas, su extraño lenguaje, la ausencia de padres, las habilidades psíquicas, la conformación social. Sería quizá Verdena un Ser venido del Futuro?

O quizá de alguna “Dimensión” oculta en nuestro mundo?....

Como les he comentado, son relatos y historias que No tienen respuestas, pero queda abierta la Investigación a los que deseen indagar, ciertamente quien escribe aquí deja planteado el enigma....

Existirá alguna vez una Humanidad que se comunique telepáticamente....?

Por Mario Raúl Triviño

Ciencia ficción?, o Realidad...., si alguien hace unos años atrás nos hubiera dicho que la distancia no sería un obstáculo, y que los individuos podrían transmitir sus pensamientos entre Si, sin ninguna interrupción, y que desde nuestra casa podríamos conversar con un Amigo que estuviera en las Antípodas...

Seguramente le hubiéramos dicho que vaya con el psicólogo... esta Claro, Todavía No teníamos Internet,

Hoy por hoy la tecnología, de la Informática, ha hecho posible y Real este sueño de la telepatía, Quien hoy No tiene un Amigo en otro país, o no ha comprado un libro o un artículo desde el extranjero, usando el Internet, o bien se ha enamorado, o hasta ha formado una pareja, la Tecnología se ha unido a los sentimientos, al corazón, y ha entrado en interacción directa con nuestras Ideas.

Es quizá el Internet, una vasta red de “Ideas” que se transmiten a la distancia, un Preludio a las capacidades pérdidas del Ser primordial, que se podía comunicar con quien quería solo con pensarlo.

Los sentidos de la vista, el oído, el habla, serian groseros sentidos físicos, actuales, que para la humanidad del futuro no serian tan necesarios, existirían medios de comunicación capaces de emular la capacidad telepática y contactarse directamente con cualquier persona deseada...

Quizá esto ya existe pero esta en una capacidad latente, es evidente que cada individuo desarrollara estas capacidades latentes, Que ya existen dentro cada uno de nosotros.

No serian necesarios los teléfonos, ni las redes, ni nada de lo que actualmente usamos como “Medio de comunicación”.

¿Cómo explicar este Fenómeno?

Tendría que reinar un profundo silencio, para percibir el sonido Insonoro que llega del fondo del alma, que tiene ecos que repercuten en el corazón.

¿Quién lograra Oírlos?

¿Quiénes pueden percibir las Armonías Superiores?

Generalmente pasa que cuando estamos abstraídos en nuestro interior, dentro del cual estamos en un estado de pensamiento Puro, mantenidos por una voluntad poderosa de nuestro Ser, suelen aparecer y No siempre estamos, en este estado de “Escucha”.

Las podrán oír el músico, el investigador de laboratorio, El físico, el artista en su pintura, el Investigador que busca incesantemente....

Las Ideas atraídas como por un Imán desde el In manifestado, El Invisible, ese lugar o dirección de memoria en la cual se almacenan en nuestro cerebro, para luego tomar forma real.

¿Ahora bien, como ser perturbado por los sonidos físicos?, si el hombre abstraído se olvida hasta de su propia existencia y del tiempo.

Parece que desde este punto de vista deberemos aceptar que nuestra alma viene de Todos los Tiempos, y se esfuerza por asomarse al infinito, y toda la humanidad anda a “tintas”, tras todo eso que se llama “Intuición”, como un viajero extraviado.

Pero no es acaso la Intuición, la capacidad inconsciente de escuchar las Armonías superiores...

Claro que actualmente nuestra educación y Adiestramiento mental y la sociedad entera muestra que todo esto podría ser una “Gran Patraña”, pero recordemos que hasta hace unos años el Internet, parecía una Gran patraña, hoy por hoy es una realidad...

Claro que también deberán haber restricciones, Imaginemos los problemas que hoy existen debidos al “Exceso” de Comunicación, y el “Exceso de Información”, Ya los primeros teóricos de la informática actual, habían predicho en los años 50’s. que pasaría lo que actualmente esta ocurriendo con Internet, esta claro que hay tanta información que ha desbordado la capacidad de nuestras mentes. Y en si, si se desarrollara una capacidad Telepática, surgiría el problema de que No habrían secretos, y todo el mundo estaría “En Línea”, y como lidiar con los “Limites”, ya

hoy por hoy nuestra Internet, No tiene Limites definidos, el limite lo ponemos nosotros...

Pero ciertamente ya se ven transformaciones sociales Grañidísimas.

Visto todo esto, por lo tanto no seria tan ilusorio pensar que nuestro cuerpo llegara a ser sensible para vibraciones, Mas Sutiles, que las del “Éter”, y cuando la persona se encuentren en capacidad de percibir estas vibraciones, se entiende que el Alma deja de ser algo más que una simple creencia y pasa a ser algo real y tangible.

Un ejercicio practico para poder experimentar estas “Armonías”, podría ser la de tener un momento de paz interior, y un momento para meditar en la tranquilidad, y solo entonces llegaran esas sublimes vibraciones de las regiones ultra etéreas, y nos hacen tener plena conciencia de las cosas que antes se nos escapaban, en síntesis la conciencia se va diluyendo poco a poco para fusionarse con el Universo, y entonces el Ser ve caer las murallas que lo separaban de Dios, en semejante estado de conciencia, la creencia de que Dios esta dentro del corazón de cada uno de nosotros, deja de ser una hipótesis, y se transforma en una firme realidad.

Conferencia sobre RUNAS: El aspecto menos conocido por OES CHUBUT O.E.S Chubut organiza su primer Seminario en Comodoro Rivadavia.

El Disertante , de importante formacion en temas relacionados, y quien prepara un importante curso de MetaFisica (mas alla del mundo de la Fisica).

Magia Runica: El oculto significado de las Runas, trata de desmitificar las leves creencias sobre las mismas y revelar la profunda significancia y la preponderancia que ejercen sobre las personas que las utilizan.

El breve curso dara por tierra la creencia vulgar de que “las runas” son una simple “bolsa/saco con tablitas inscriptas” de donde se puede adivinar la suerte...

Las Runas, implican manejo de energia, y se corresponden con posiciones del Cuerpo Fisico de la Persona, hay practicas y ejercicios fisicos asociados.

El lenguaje runico es el mas antiguo lenguaje existido en la Tierra y de alli se deriva el hebreo.

Proximos articulos: Para auyentar los pajaros y alimancias de su sembradio, no necesita de AGRO QUIMICOS...

En la Antigüedad, provocando alteraciones en la energía de plagas comunes, los campesinos solían auyentarlas con otros campos de energía existentes en la Naturaleza.

Los Nobles de estos campesinados, conocedores de esta técnica y a veces para arruinar a algunos campesinos, emitían edictos prohibiéndoles grabar estos símbolos en sus campos...

Ampliaremos próximamente...

Comentarios: [Se el primero en comentar](#)

Si bien el sitio no se dedica a la ufología: Hay naves extrañas, siempre las hubo...

Desde tiempos milenarios, se describieron hechos con naves de mucha velocidad y diferentes formas, las había las de cabotaje y las de viaje interestelar, según los libros posteriores a la última gran inundación, escritos en cuero de ciervo, las había con ruido suave, y las que emitían ruidos similares a los leones... las de combustible líquido y las que usaban mercurio, de una investigación del Gobierno de los Estados Unidos, surgen los Motores Mercury...

Aquí pondremos unos videos y comentarios. Los mejores son los videos tomados fuera de la atmósfera terrestre, y se puede hacer un catálogo y hasta se les podría poner un nombre a las naves que circundan La Tierra, tal como hacemos con todos los barcos de guerra y comerciales que navegan Nuestros océanos...

La Luna según Nuestros propios estudios en la materia parece ser el lugar indicado para bases y ciudades... pues hay una cara que no es visible.

El primero es una recopilación tomada de documentos de la NASA, que no es una fuente muy reveladora de verdades, pero en este caso es útil.: