

[ELEGUA SALVA A LOS AWOSES](#)

Publicado el 22/01/2009 a la(s) 21:48

Por santeria

ELEGBARA SALVA A LOS AWOSES. ----- PATAKIN:

EN ESTE CAMINO SHANGO QUERIA DARLE CANDELA A LOS DIECISEIS AWOSES QUE VIVIAN EN AQUEL PUEBLO Y PARA ESTO SE CONSIGUIO DOS PIPAS DE PETROLEO Y LA COLOCO EN LUGARES POR DONDE ELLOS TENIAN QUE HACER SUS CEREMONIAS Y SHANGO SE DIJO.

CUANDO ORUNMILA SE MARCHE YO DERRAMARE EL PETROLEO Y LOS QUEMARE A TODOS. SHANGO LLAMA A ELEGUA Y LE CUENTA SU PROPOSITO Y LE PIDE SU AYUDA. ELEGUA CONSCIENTE. PERO ACTO SEGUIDO SE DIRIGE HACIA DONDE SE ENCUENTRA ORUNMILA Y LE CUENTA TODO EL PLAN DE SHANGO. ORUNLA LO ESCUCHO CON ATENCION Y ENTONCES LE DIJO A ELEGUA. CONSIGUETE DOS PIPAS DE AGUA Y PONLA EN LOS LUGARES EN DONDE SHANGO A PUESTO LAS PIPAS DE PETROLEO Y TAN PRONTO COMO YO SALGA DERRAMA LAS PIPAS DE AGUA. ORUNMILA SE RETIRA Y ACTO SEGUIDO ELEGUA DERRAMA LAS DOS PIPAS DE AGUA Y SHANGO CANSADO DE ESPERAR A ELEGUA VA Y DERRAMA LAS PIPAS DEL PETROLEO PERO ESTE NO PRENDE DEBIDO A QUE TODO ESTABA HUMEDO Y NO PUDO CONSUMAR SU ACTO. LOS AWOSES SE SALVARON GRACIAS A ORUNMILA Y A ELEGBARA. MAFEREFUN ELEGUA.

[Öshossí Ochosí](#)

Publicado el 20/01/2009 a la(s) 22:56

Por santeria

[orichas](#)

Publicado el 26/01/2008 a la(s) 11:04

Por santeria

Cuando los esclavos provenientes de la región Yoruba debieron adoptar el catolicismo, combinaron sus creencias y rituales con el santoral católico. De esta manera, los amos y sacerdotes cristianos estaban tranquilos al verlos rezar y adorar los símbolos católicos, y los esclavos mantenían su fidelidad a la tradición espiritual que respetaban. Así, Olodumare llegó a ser Dios Creador, Olorún fue Jesucristo, y los Orichas eran representados por santos o imágenes de la Virgen con las que guardaban cierta similitud. Algunas de estas

equivalencias, en la versión cubana, son:

ORICHAS QUÉ REPRESENTAN	EQUIVALENTE CATÓLICO
Eleguá Es el mensajero entre los seres humanos y los otros Orichas. Tiene numerosos aspectos, y puede hacer bromas pesadas para enseñar lecciones, pero abre nuevas oportunidades y muestra los caminos para llegar a diferentes metas. Los santeros lo consideran guardián de las casas, y mantienen una imagen suya detrás de la puerta. Sus regalos favoritos son los dulces, el ron, los cigarros y las velas.	San Martín Caballero (porque viaja a caballo), San Antonio de Padua (porque encuentra personas y cosas desaparecidas), San Miguel Arcángel (porque es mensajero de Dios), Santo Niño de Atocha.
Obatalá Padre/madre de la humanidad, trae paz y armonía. Representa creatividad, claridad, justicia y sabiduría. Su color es el blanco: la nieve, las nubes, la plata, los huesos y el cerebro le pertenecen. A veces se manifiesta con atributos femeninos, pues representa las fuerzas de la tierra, y a veces con atributos masculinos, al representar las fuerzas del cielo. Por eso algunas personas lo consideran andrógino.	La Virgen de la Merced (asociada con la misericordia).
Yemayá Señora del mar y de la luna, espíritu de la maternidad, la fertilidad y la riqueza. Es la figura femenina por excelencia, pues regula los jugos vitales (la sangre, la menstruación), y da nutrición y suavidad a todos. Es muy generosa, pero puede ser implacable, como la madre que ofrece amor pero no renuncia a su poder. Conoce el inconsciente colectivo y los secretos del mar. Color: Azul celeste.	Nuestra Señora de la Regla (Asociada con la menstruación).
Oyá Guerrera, señora del viento, del fuego y de los truenos, representa el poder de las mujeres. Es fuerte, decidida, valiente e independiente, siempre dispuesta a correr riesgos. Es la guardiana de las puertas de la muerte, y favorece el cambio, las transformaciones con el poder de la magia. Es invocada en caso de enfermedades graves o cuando se necesitan cambios radicales.	Nuestra Señora de la Candelaria. Santa Teresa. (Asociadas con el valor y el fuego).
Ochún Es la señora del amor, la sexualidad, la belleza y la diplomacia, la reina de los ríos y las aguas dulces. Protege la región abdominal y enseña el placer y la felicidad. Es generosa, pero difícil de calmar cuando está furiosa. El pavo real es uno de sus regalos favoritos, por la belleza de sus plumas. Color: amarillo.	Nuestra Señora de la Caridad del Cobre (asociada con la generosidad), Nuestra Señora de la Concepción (maternidad).

Changó	Fue un antiguo rey yoruba, inmortalizado como espíritu de la guerra y el trueno, del fuego y de los tambores. Es uno de los Orichas más conocidos en Cuba. Colores: rojo y blanco.	Santa Bárbara (asociada con los truenos y la artillería).
Ogún	Dueño de los metales, del hierro y de la guerra, es una figura fundamental en las luchas de los esclavos por la libertad en el Caribe. El escritor cubano Alejo Carpentier, en <i>El reino de este mundo</i> (1949), narra la rebelión de los africanos en Haití en el siglo XVIII, dirigida por el esclavo Bouckman poseído por la fuerza de "Ogún de los hierros, Ogún el guerrero, Ogún mariscal, Ogún de las lanzas" (Barcelona: Seix Barral, 1991. p.53). Colores: Rojo y verde.	San Jorge (guerrero).
Babalú Ayé.	Espíritu de la enfermedad y las epidemias.	San Lázaro (que era leproso).

[iboru iboya ibochiche por esta esplicacion](#)

Publicado el 23/01/2008 a la(s) 22:53

Por santeria

