



SANTUARIO HERMÉTICO DE
ARMONÍA UNIVERSAL

LOS PRINCIPIOS HERMÉTICOS

Traducido por: Rev. Estarlec

Autores: Christopher Penczak y Laurie Cabot

El Kybalion, fue escrito de forma anónima por “los tres iniciados” y publicado en 1912, pero la obra es asignada a Hermes Trismegistus, como el verdadero autor de todo ese conocimiento. Quien es Hermes, o quien fue, no se sabe a ciencia cierta de forma que todo el mundo esté de acuerdo. Muchos lo identifican con un maestro espiritual del antigua Grecia proveniente de Egipto. Algunos creen que fue un dios que vino a la humanidad a enseñar sus conocimientos sobre alquimia, magia y filosofía.

Su nombre, Hermes Trismegistus, hace referencia al dios Griego Hermes, conocido como Mercurio para los Romanos. Hermes era el mensajero de los dioses, viajando libremente entre los mundos, entre todos los planos de existencia posibles.

El dios Egipcio Thoth es asociado con Hermes. Thoth es conocido como el escribano de los dioses y es una de las divinidades más antiguas y poderosas. Mientras que Hermes posee una imagen joven, Thoth se asemeja más al arquetipo de mago, y en ocasiones aparece como un hombre con cabeza de ibis. Quizás los Griegos se estaban refiriendo a dos dioses distintos, usando Hermes para referirse al mensajero divino Griego, y Hermes Trismegistus, para referirse al antiguo dios Egipcio, para de esta forma eliminar confusiones.

Nadie sabe realmente si Hermes Trismegistus fue literalmente un hombre, o simplemente un mito desarrollado alrededor de las enseñanzas herméticas. La leyenda nos cuenta que la sabiduría hermética fue originariamente escrita en las conocidas tablas esmeraldas. Los textos Herméticos han sido traducidos en muchas lenguas, y como la Biblia, muchos son críticos sobre la autoría real de los textos, y cual era realmente el mensaje o la idea que se quería transmitir. La mayoría de la magia ritual de occidente, particularmente las tradiciones mágicas que provienen de la Golden Dawn – fundada en 1888 -, son consideradas tradiciones herméticas, basadas en algún grado en las enseñanzas de Hermes Trismegistus. La palabra “hermético” literalmente significa “sellado”, aplicado a las enseñanzas, hace referencia a un conocimiento secreto. Puesto que las tradiciones mágicas de occidente han influenciado muchísimo en la brujería moderna, en la Wicca, el estudio de las enseñanzas y conceptos herméticos, es una parte importante en la educación como brujo/a.

Los siete principios herméticos que se encuentran en la obra *El Kybalion* son las claves para comprender la magia. *El Kybalion* es de los textos herméticos más fáciles de entender que otras obras atribuidas a Hermes. Una vez comprendidas las ideas detrás de cada principio, es muy fácil encontrar una aplicación práctica en la vida diaria y las prácticas mágicas.

La magia hermética es conocida como la alquimia hermética, y Hermes Trismegistus era considerado un maestro de alquimia. Pero la alquimia hermética no consiste en la transformación de metales en oro, sino en la transformación mental del practicante, de una mentalidad material a una consciencia brillante e iluminada como el oro. Los siete principios herméticos, nos dan una estructura para comprender como creamos cambios en nosotros mismos y a nuestro alrededor. Esta es la forma más elevada de magia realmente. Encontrando nuestro poder personal, y siendo responsables de ese poder, llegamos a comprender que somos seres espirituales viviendo el mundo material, estando todos los mundos interconectados, los unos con los otros.

A medida que comprendas cada principio, iras formándote una imagen compleja y completa del universo, que es muy semejante a la imagen que nos aporta la física cuántica y la teoría holográfica del universo. La ciencia moderna y el conocimiento antiguo, están en realidad explicando lo mismo.

El principio del Mentalismo

El principio del mentalismo explica que todas las cosas en el universo son una “creación del Todo”. El Todo, es una forma de hacer referencia a lo divino de una forma universal. Esta fuerza también es denominada como la mente divina.

El principio del mentalismo nos explica que todos nosotros somos pensamientos en la mente divina, todos estamos existiendo dentro de la mente divina. Toda la creación es construida mediante el pensamiento del Todo. Todas las cosas en el universo están compuestas por lo mismo: mente divina. Creemos estar separados los unos de los otros, pero en realidad, somos uno.

Imagina tu propia mente por un momento, como si fuera un mundo real. Si lo que ocurre en tu mente es real, tu tienes absoluto control sobre todo lo que sucede ahí. Tu puedes escoger crear una escena bella, con muchísimos detalles preciosos, y al momento puedes destruirla o cambiarla por otra forma de pensamiento que más te apetezca. Todo lo que creas en tu mente, a pesar de que se diferencian unas cosas de otras, todo es parte de tu mente. De alguna forma, las creaciones mentales tienen libertad, como cuando soñamos o imaginamos, en ocasiones las creaciones mentales hacen cosas inesperadas. Ahora que tienes este ejemplo bien comprendido, usalo y aplícalo en gran escala a todo el universo, a toda la creación. El universo es como un holograma, creado por la mente divina. Nuestro universo, en todos los niveles, es la mente del ser creador. Todas las cosas y seres son pensamientos que el creador ha creado en su mente divina, al igual que nosotros hacemos con nuestra mente humana. Al igual que tu creas mentalmente, la mente divina también lo hace, mostrándonos que la naturaleza del universo es inteligente y mental, pero en diferente grado.

Por lo tanto, el universo y todo lo que contiene, responde al poder del pensamiento, puesto que todo está formado de pensamientos de la mente divina. Si lo divino nos ha creado a nosotros y todo lo demás como un pensamiento, y nosotros también somos capaces de crear más pensamientos en nuestra mente, entonces nuestros pensamientos también son divinos y cargados de poder. El universo y todo lo que hay en él, responde a nuestros patrones de pensamiento. Los pensamientos cargados con energía se convierten en realidad. Eso es en lo que consiste la magia.

La creación es una habilidad y un poder que todos compartimos pues somos parte de lo divino. Todos somos creadores en diferentes grados. Cuando nos unimos y decidimos crear juntos en equipo, se genera un poder y una magia realmente increíble. Uno de los requisitos de la magia es una clara intención, y ¿qué es sino una clara intención que un pensamiento claro y nítido de lo que queremos o necesitamos en nuestra vida? Aprender a proyectar tus pensamientos en el mundo es el primer paso para realizar magia.

Por tanto, toda la creación está compuesta por la mente divina, la evolución de la naturaleza ocurre de forma consciente en la mente del todo. Todo el conocimiento existe en la mente Dios, se puede encontrar información, leyes y principios en cada cristal, roca, gota, agua o vela. El conocimiento fluye constantemente hacia dentro y hacia afuera de nuestras mentes, porque nuestra mente individual, no está separada de la mente del creador.

“El todo es mente, el universo es mental”



Principio de Correspondencia

El principio de Correspondencia postula: “Como es arriba, es abajo, como es abajo, es arriba”. Este enunciado aparentemente simple es uno de los principios más importantes de la brujería y la magia, porque indica que vivimos en más de un mundo. A parte del espacio-tiempo coordinado que percibimos como plano físico, también vivimos en reinos espacio-temporales independientes del plano físico. El todo contiene a las partes, y las partes contienen el todo. Estudiando y conociendo los patrones del mundo visible y experimentable, podemos aplicar los mismos patrones al mundo no visible y menos accesible para la mente humana. Los principios de geometría usados en pequeños objetos en una clase de la escuela, pueden ser usados también para medir las distancias de distintos lugares en un mapa, se pueden medir las distancias entre los planetas por todo el cosmos. Las verdades y principios más básicos que encontramos en el plano físico, pueden ser también encontrados en los reinos espirituales.

Los ciclos y patrones se repiten infinitamente, tanto a gran escala, como a pequeña escala. Piensa en la estructura de nuestro sistema solar. Un gran cuerpo como el sol en el centro. Orbitando alrededor de este centro muchas partículas más pequeñas, los planetas. Ahora si pensamos en una escala más pequeña encontramos el átomo. El átomo tiene un núcleo en el centro, y circulando a su alrededor, encontramos partículas más pequeñas, electrones. El átomo y el sistema solar son casi copias, son un mapa y una guía el uno del otro.

Todas las cosas contienen un mapa del cosmos, reflejando los patrones de la creación en una escala más pequeña, que es denominada el microcosmos, y en una escala más grande es llamado el macrocosmos. Una célula humana, una pequeña parte del ser humano, contiene todo el ADN -ácido desoxirribonucleico- que se necesitaría para crear un cuerpo humano entero. Cada mota de polvo, contiene un mundo. Cada galaxia es como un átomo, una pieza de una estructura más grande, que no somos capaces de comprender y apreciar todavía.

La analogía entre el cerebro y el universo -los dos trabajan holográficamente- es el ejemplo más destacable sobre la repetición de patrones a gran y pequeña escala. El estudio de los fractales – la repetición de patrones creados a partir de ecuaciones matemáticas- es otro ejemplo de correspondencia. Las formas fractales no se encuentran únicamente creadas de forma gráfica por ordenadores digitales, si no que se encuentran también en la naturaleza, en la forma de los copos de nieve, y las costas.

El principio de correspondencia es también importante para los/as brujos/as porque nos permite crear una lista de correspondencias para usar en magia. Al igual que todo contiene a todo, y el modelo entero se encuentra en una única parte. La magia nos enseña que ciertas relaciones entre algunas cosas, tienen diferentes tipos de poder. Los/as brujos/as usan su comprensión de la ley de correspondencia para crear rituales, hechizos y pociones. La energía de las sustancias individuales, colores, planetas elementos, días de la semana, y herramientas rituales corresponden con específicas energías que se encuentran en el universo. Cuando tu quieres usar una determinada energía en tu magia, debes utilizar objetos que corresponden – ley de correspondencia – con esa energía que necesitas. El principio de correspondencia nos enseña que lo que es verdad en el macrocosmos también es verdad en el microcosmos y viceversa.

Existen muchos sistemas sobre como dividir y subdividir las energías de las cuales se compone el universo. Como siempre, ningún sistema es absolutamente correcto; los sistemas son diferentes puntos de vista sobre una misma cosa, y deben trabajar juntos en algún nivel. Ciertas hierbas, gemas, lugares, actividades y herramientas activan las energías del universo con las que ellos están relacionados.

Algunas personas crean sistemas de correspondencias basados en los cuatro elementos: tierra, aire, fuego y agua. Las propiedades del fuego son energía, pasión, voluntad y protección. Si quisieras hacer un ritual de protección con fuego, deberías usar los colores “correspondientes” al fuego, como el naranja y el rojo, objetos también relacionados con el poder y la energía del fuego, como una espada, rosas rojas o un rubí. Todo lo anterior corresponde al fuego. Otras personas, construyen sistemas de correspondencias a partir de la astrología. Un hechizo de protección con el fuego, estaría basado en el planeta Marte, planeta de fuego, asociado al fuego a partir del color rojo de su superficie que apreciamos desde la tierra. Todos los sistemas de correspondencias funcionan a partir de la misma relación de ideas, que la que acabamos de ver.

“Lo infinito está en nosotros, y nosotros en lo infinito”



Principio de Vibración

El Principio de Vibración postula: “Nada está inmóvil, todo se mueve, todo vibra” Todo vibra en su propio rango de vibración. Nada está en pausa. La vibración es eterna. Incluso cuando algo parece quieto, en realidad no lo está. Los filósofos herméticos sabían esto ya hace cientos de años atrás, pero la ciencia hace muy poco que lo ha descubierto. Si no fuera por el descubrimiento de los átomos, el plano físico parecería ser inmóvil, excepto de los seres vivos, con movimiento celular, toda la materia parece estar quieta. Una vez que el átomo fue descubierto, comprendimos que la materia contiene pequeños paquetes de espacio vacío, entre el electrón y el núcleo. Las pequeñas partículas, los electrones, están siempre en movimiento, siempre rotando alrededor del núcleo, siempre vibrando. Incluso cuando algo está perfectamente fijo y quieto, los electrones se siguen moviendo. ¿Cómo los antiguos sabios conocían este principio sin haber descubierto el átomo?

El poder del Principio de Vibración proviene no únicamente de comprender que la materia física esta siempre vibrando, sino que todas las cosas en el universo vibran, incluso las no físicas. En realidad, las diferencias entre la materia, la energía y el espíritu, son los diferentes rangos de vibración. La materia es densa, contiene un vibración más sólida que la energía. La energía que puede ser físicamente almacenada en máquinas es considerada una vibración más densa que lo espiritual. Las ciencias físicas tienden únicamente a estudiar las vibraciones físicas, pero nosotros somos mucho más que únicamente vibraciones físicas. Nosotros también poseemos vibraciones energéticas y espirituales.

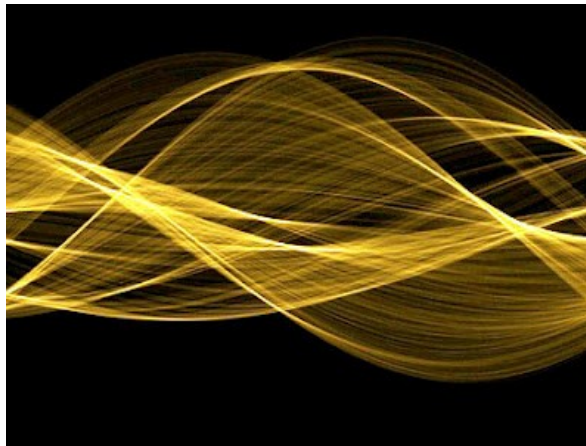
Los/as brujos/as saben que los objetos siempre emiten energía, también que las vibraciones y auras personales afectan las mentes y cuerpos de los demás, e influyen en situaciones. Los seres humanos, mejor dicho todo lo que vibra, envía mensajes e información, dependiendo de como uno vibre y en que frecuencia.

¿Alguna vez has conocido a alguien que no te gustaba, o has ido a algún lugar donde te sentías incomodo? Tendemos a decir que la persona transmitía “malas vibraciones” o que el lugar transmitía algún tipo de sensación incomoda. En ese momento, estas literalmente recogiendo e interpretando la energía, la vibración de esa persona o lugar. Sabiendo esto, puedes emitir “buenas vibraciones” para cambiar la energía de la situación. Tus pensamientos, emociones e intenciones, poseen vibración, y cambiando conscientemente esa vibración, cambias tu realidad.

Vibraciones similares tienden a resonar y vibrar juntas. Por eso mismo, es por lo que cosas iguales atraen cosas iguales. Tu atraes cosas que resuenan con las vibraciones que emites fuera al universo. Si emites vibraciones conectadas con felicidad, salud y prosperidad, atraerás esas mismas cosas a tu vida. Si tu vibras miedo, enfermedad, e infelicidad, tu atraerás sucesos y gente con esas mismas vibraciones.

Místicos de muchas tradiciones hablan sobre la vibración, y aumentar tu vibración a un nivel más espiritual como parte de tu camino místico. Incienso de limpieza son usados para elevar la vibración de un ritual o un templo. El reino de la vibración sanadora -usando la intención, energía, y las vibraciones de sustancias naturales como las esencias florales y cristales- se está convirtiendo rápidamente en parte de la medicina alternativa.

Para controlar tu vibración, lo único que necesitas es la intención. ¿Con que tipo de vibración deseas vibrar? Las afirmaciones son un medio para cambiar tu vibración. Piensa con que tipo de vibración desearías vibrar, como salud, prosperidad, amor incondicional. Cuando te encuentres en estado alfa, repite para ti mismo “ Deseo vibrar en armonía con . . .” y fusionate con esa energía o cualidad. Siente el cambio. Los patrones de pensamiento, son los que determinan tu rango de vibración. Cambia el pensamiento, ponle emoción y cambiará tu vibración.



Principio de Polaridad

El principio de polaridad postula: “Todo es doble, todo tiene dos polos; todo, su par de opuestos”. La comprensión de la polaridad es muy importante en magia, y sobretodo en la brujería, porque los/as brujos/as desean encontrar la armonía entre los extremos.

Todas las cosas pueden ser divididas en dos polos, pero la clave del principio de polaridad consiste en comprender que ninguna descripción de cada polo es absoluta. La mayoría de las cosas son grados relativos de la misma escala, lo caliente y lo frío no son absolutos, sino grados de una misma cosa, la temperatura. Cada polaridad contiene la esencia de su opuesto, como el símbolo del Yin-Yang.

Saber esto te da el poder para hacer que el universo trabaje a tu favor y no en tu contra. La energía fluye constantemente de un polo a otro. Nosotros tenemos el poder para cambiar las cosas de un estado a su opuesto. Del odio al amor, del miedo al coraje, la duda en seguridad. Aprendiendo a caminar en balance podremos vivir nuestras vidas sin extremos y la controlaremos. El centro es el lugar más fuerte y potente, porque contiene los dos extremos.

Uno de los puntos de vista que debemos evitar en el Principio de Polaridad es igualar las palabras luz, día, positivo, bueno y masculino y por el otro lado igualar noche, oscuridad, negativo, malo y femenino. A pesar de que algunas de estas palabras estén obviamente asociadas, como *oscuridad* y *noche*, no son sinonimos. Este problema surge a causa de querer simplificar los hechos naturales. No se debe igualar la noche al mal. Los ojos de un/a brujo/a no reconocen únicamente el blanco y el negro, sino todos los colores del espectro de luz que perciben nuestros ojos. Esto se aplica al universo, puesto que es muy complejo, y no se divide en bien y mal.

Precisión en palabras y pensamientos es algo esencial en magia. Date cuenta de cómo el término *negativo* es usado para referirse a algo malo, mientras que *positivo* es usado para referirse a algo bueno o deseado. De forma general, la sociedad acepta estos usos del lenguaje, pero no son apropiados de forma científica.

Si estas estudiando el camino espiritual de la brujería, debes saber que es un arte y una ciencia, y por tanto debes prestar atención a todas las definiciones. *Positivo* hace en realidad, referencia a una carga eléctrica positiva, mientras que *negativo* hace referencia a una carga eléctrica negativa. La energía está formada por iones positivos y negativos, lo cual no significa que los positivos puedan sernos beneficiosos y los negativos perjudiciales. Por eso es mejor hablar de energía dañina o perjudicad, en lugar de usar el término negativo.

Los Iones son partículas cargadas eléctricamente encontradas en el medio ambiente. Cuando vas a un lugar con una gran cantidad de agua - un océano, una cascada, o incluso el baño de tu casa- te encontrarás con iones que pueden hacerte sentir bien. Estos iones, se encuentras cargados con una carga eléctrica negativa, y promueven la salud y la relajación.

Cuando estés expulsando el daño o energía dañina, di que estás expulsando todo el mal o cualquier energía incorrecta o inapropiada para tu mayor bien, no uses simplemente el termino energía negativa, puesto que podrías estar expulsando energía con carga negativa beneficiosa para ti y dejar entrar en tu vida energía con carga positiva no tan beneficiosa. Tus pensamientos y palabras son poderosos, y deben ser precisos.

El principio de Polaridad, nos recuerda la importancia de la moderación y el balance en todas las cosas de la vida. Lo que puede ser beneficioso en una determinada cantidad, puede ser mortal en otra proporción, como si de un medicamento se tratase. No hay absolutos, todo puede ser beneficioso y perjudicial, dependiendo del contexto. Encuentra el balance y la moderación en tus propias energías y en tu vida. Transforma los estados y las situaciones, polariza cualquier cosa a su grado de existencia que más te beneficie. Sin dañar a nadie y por el bien de todos.



Principio del Ritmo

Con el Principio de Polaridad aprendimos que la energía tiene un rango y puede moverse de un extremo al otro libremente. El principio del ritmo nos explica como fluye la energía y postula : “Todo fluye y refluye, todo tiene sus periodos de avance y retroceso, todo asciende y descende, fuera y dentro” Todo se mueve como un péndulo. Todo se mueve en círculos, el ritmo es la compensación. Todos los patrones se mueven en un ciclo.

Aprender a reconocer los ritmos naturales de las energías de la naturaleza es una parte importante de la brujería. Las estaciones son ciclos naturales, que han sido honrados por muchas tribus y gente que ama y aprecia la naturaleza. Ciertos momentos del año, ciertas estaciones expresan y manifiestan diferentes tipos de poder que no se manifiestan en otras estaciones. Sentimientos, estados de ánimo, e incluso la salud son alterados por las estaciones, a causa de la energía que contiene cada ciclo anual.

De la misma forma, todas las cosas y seres tienen sus propios ciclos. Las mareas del océano tiene un ciclo que coincide con los movimientos del la Luna. El ciclo de nuestro planeta Tierra alrededor del sol, crea el ritmo natural de las estaciones. Estos movimientos causan unos patrones climatologicos. No hay que olvidar que el sol también se mueve y crea su propio ritmo.

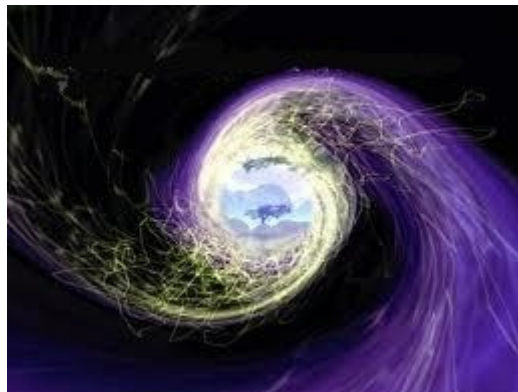
Los ciclos más importantes sobre los cuales debemos ser conscientes, son nuestros propios ciclos. La gente también tiene sus propias estaciones. Las mujeres experimentan un profundo cambio continuo cada veintiocho días. A pesar de que el ciclo hormonal del hombre no es físicamente tan manifiesto, también sufre internos ritmos y ciclos químicos.

¿Te has dado cuenta como ciertos momentos del año aumenta tu poder personal, mientras que otros te debilitan? Cada estación es diferente para cada persona. La primavera es un tiempo de revilitación para muchos, un tiempo de renacimiento, pero si sufres alergias puedes sentirte debil y no tan fuerte como en el invierno. Todo el mundo tiene un momento en el año en el cual se siente fuerte, con poder, en armonía interna y sintonía con el universo. Para muchos ese es el día de su cumpleaños, sienten una subida de energía y alegría. Esto se puede explicar metafísicamente a causa de que el Sol entra en el día del cumpleaños de alguien, en su signo del zodiaco.

No únicamente ser consciente de los ciclos personales es un aspecto importante sobre “conocerse a uno mismo”, y el trabajo interno, sino que conociendo los ciclos personales es más fácil trabajar la magia, ya que es más fácil en un ciclo personal favorable que no en uno desfavorable. Como alguien soberano, como dueño de tu vida y tu destino, como rey y emperador de tu mundo, tienes control sobre tus propios ritmos y ciclos internos. Simplemente aprende a esperar el momento más beneficioso, y usar cada momento para algo adecuado a ese momento

Estar en sintonía con los ritmos de las estaciones, los meses, la luna y los ritmos personales puede beneficiar tu magia y hacerla más fácil y más fuerte. Las habilidades psíquicas son más eficaces en la luna llena. La luna llena amplifica nuestros cuerpos astrales y energía psíquica, pero también amplifica nuestras emociones, y hay que saber tener control y balance sobre ellas, a partir del control de nuestros pensamientos. La palabra “lunático” proviene de “luna”, haciendo referencia a la gente que se vuelve un poco loca cerca de la luna llena, y eso se produce a causa de lo que se acaba de explicar aquí.

Por tanto, la ley del ritmo enseña que en todo hay un ciclo, y cada ciclo busca su completación y vuelta a empezar. Los/as brujos/as viven de manera íntima, ligados a los ciclos y los ritmos naturales. Cuanto más en armonía estés con la naturaleza, más en armonía estará tu vida.



Principio del Género

El Principio de Polaridad nos habla sobre diferentes tipos de opuestos, pero el Principio del Género, se centra en un tipo de opuestos muy importante, lo masculino y lo femenino. En “El Kybalion”, este principio es introducido con las siguientes palabras: “El género se manifiesta en todos los planos, todo contiene su principio masculino y femenino” Energías masculinas y femeninas, rasgos y características de género se encuentran en todas las cosas que existen, que podemos ver o no. Los brujos reconocen a la divinidad como una energía divina femenina que interactúa con una energía divina masculina, para crear y sustentar la vida.

Parte de una vida sana y en balance consiste en reconocer la parte masculina y femenina de uno mismo, y honrar las dos. Ningún hombre es 100 % energía masculina, al igual que ninguna mujer es totalmente energía femenina. Cada uno de nosotros tiene un balance único entre las dos energías, caracterizándonos y haciéndonos ser quienes somos. En general, la energía masculina es atribuida a rasgos racionales, agresivos y lógicos. La energía femenina es atribuida a rasgos sanadores, intuitivos, creativos y emocionales. Todo el mundo contiene estas dos fuerzas, energías expresivas y creativas, y para tu mayor bien, debes ser capaz de poder usarlas. En tiempos antiguos, aquellos que poseían una mezcla inusual de las energías masculina y femenina, particularmente lesbianas y gays, eran honrados como sanadores y chamanes en varias culturas tribales.

El Principio del Género, nos explica que el género está en todas las cosas. El género es fácil de reconocer en los seres vivos, pero también se encuentra en todo aquello que no consideramos seres vivos, como una silla o una botella. A través de la forma, el color, la textura, y sus propiedades físicas y químicas podemos apreciar sus energías masculinas y femeninas. Líneas curvas y ovaladas nos evocan energías femeninas, mientras que líneas rectas evocan energía masculina. En todas las cosas hay una energía receptiva o femenina, y una proyectiva o masculina.

La magia es un trabajo creativo. Los estudios realizados sobre la creatividad indican que una persona que reconoce y aprecia la androginia natural de su personalidad, tiene más capacidad para ser creativo que una persona que no. Un/a brujo/a debe aprender a respetar los elementos masculinos y femeninos de su naturaleza, incluso aunque uno de ellos no opere de forma totalmente consciente, y honrarlos.



Principio de Causa y Efecto

El último de los siete principios herméticos parece ser el más científico. El Principio de Causa y Efecto postula lo siguiente: “ Toda causa tiene su efecto, todo efecto tiene su causa” que es muy parecido a lo que se postula en física “ Cada acción tiene una reacción igual y opuesta”. El Principio de Causa y Efecto nos recuerda que nada ocurre por pura casualidad. Muchas de las cosas que parecen ser coincidencias tienen una causa en algún sitio. La causa puede no ser de naturaleza física, puede ser también mental o mágica, pero siempre existe una causa. En ocasiones, el efecto de una causa, se convierte en la causa de otro, creando una cadena de sucesos y eventos relacionados. Todo lo que pasa no únicamente en tu vida, sino en la vida de todo el mundo, sucede por alguna razón, todo tiene su fuente en algún lugar. Todas las acciones que realizas, todos los pensamientos y emociones que tienes, causan un efecto, tienen un impacto para ti o para alguien o algo más. Si todos tus actos tienen un efecto y un resultado, debes ser cuidadoso, y aceptar la responsabilidad de tus actos, por cada cosa que hagas.

Toda energía, pensamiento y acción que emites al universo se amplifica y luego regresa a ti, como resultado de la ley de causa y efecto unida a la ley de la atracción.

La culminación de los principios herméticos produce como resultado la base del pensamiento Wiccano. No hay moral o juicios sobre el bien o el mal, en la naturaleza, todo funciona con unas leyes establecidas de forma universal que son impersonales. La brujería está basada en los conceptos de balance, armonía y cambio cíclico. La mejor guía que podemos seguir en la vida, después de haber estudiado los principios y sobretodo después de haber comprendido el principio de Causa y Efecto es no dañar a nadie. Si no dañas a nadie, ningún daño regresará a ti.

La suerte o el azar, no es más que el Principio de Causa y Efecto no reconocido. Todo lo que pasa en un lugar afecta en otro. Todos estamos conectados. Nuestras acciones tienen repercusiones cósmicas, por esto tenemos la gran responsabilidad de hacer siempre las cosas por el bien de todos. Todo puede influenciar todo, puesto que todos estamos en la mente divina y formados por pensamientos. Lo que los/as brujos/as llamas “proyecciones” - pensamientos e intenciones dirigidas desde la mente al mundo externo- tienen un impacto definitivo, tienen un efecto y nosotros somos su causa. Mediante el arte de la magia podemos llegar a comprender y dominar esto, para crear una vida y un mundo mejor.



BIBLIOGRAFÍA

→ C. Penczak. (2011). *The inner temple of witchcraft*. EEUU: Llewellyn.

→ L. Cabot. (1989). *The power of the witch: The Earth, the Moon and the Magical Path to Enlightenment*. New York: Dell Publishig.

→ *The Kybalion: Hermetic Philosophy by Three Initiates*. Chicago, IL: The yogi publication Society, 1912.